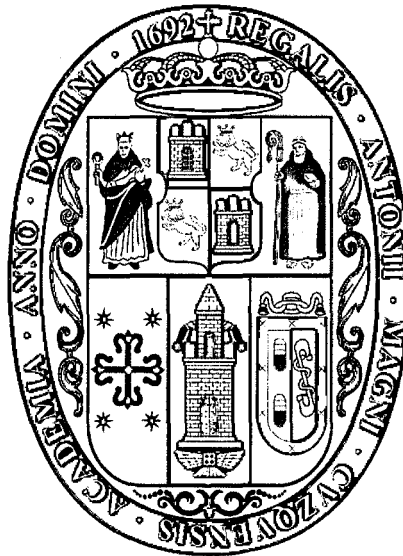


**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL
CUSCO**

FACULTAD DE EDUCACIÓN



**VISITAS GUIADAS Y APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE HISTORIA,
GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°
50025 "DANIEL ESTRADA PÉREZ - WANCHAQ"**

TESIS PRESENTADA POR EL BACHILLER:

CRUZ QUISPE, Alain para optar al título de
Licenciado en Educación, especialidad de
Ciencias Sociales.

ASESORA: Dra. ELIZABETH DUEÑAS PAREJA.

Cusco – Perú

2014

TESIS FINANCIADA POR LA UNSAAC

DEDICATORIAS

A mis padres: Placido y Eustaquia, a mi hermana Roxana; quienes me han alentado constantemente con su cariño y comprensión; por lo cual hicieron todo lo posible para que culmine mis estudios superiores.

Para mi asesora, la Dra. Elizabeth Dueñas Pareja, quien con sus conocimientos profundos y sus sabias enseñanzas me ha dirigido durante el proceso de la presente investigación.

Para el Mgt, Julio Quillahuaman Lasteros, por la colaboración, paciencia, apoyo y sobre todo por escucharme y aconsejarme, por lo cual quedo muy agradecido.

PRESENTACIÓN

Señora Decana de la Facultad de Educación, señores docentes de la especialidad de Ciencias Sociales, presento ante Uds. la investigación titulada: **VISITAS GUIADAS Y APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA EN ALUMNOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 50025 "DANIEL ESTRADA PEREZ - WANCHAQ"**

En la investigación que a continuación se desarrolla, constituye una oportunidad para iniciar camino en la investigación, y al mismo tiempo, me ha permitido poner en práctica los ideales que he ido gestando durante mi formación profesional en el campo de la Educación, en favor de los ciudadanos del mañana.

La investigación que se plantea, pretende verificar cómo influyen las visitas guiadas en el nivel de aprendizaje del área de Historia Geografía y Economía en alumnos de Educación Básica, lo que considero importante en razón a que en materia educativa, es necesario actualizar permanentemente las concepciones didácticas y los recursos que se usan para la enseñanza, más aún si se toma en consideración la historia que subyace en cada calle, plaza museo, y monumento arqueológico de nuestra ciudad.

Agradezco anticipadamente a los señores Dictaminantes por el aporte que han de brindarme al revisar la presente investigación, así como por las sugerencias y observaciones, porque ello contribuirá para mejorar mi trabajo de investigación y subsanar los errores, donde se requiere ingenio y creatividad.

Alain Cruz Quispe.

INTRODUCCIÓN

El área de Historia, Geografía y Economía que se desarrolla en educación básica, tiene como finalidad la construcción de la identidad social y cultural de adolescentes y jóvenes y el desarrollo de competencias vinculadas a la ubicación y contextualización de los procesos humanos en el tiempo histórico y en el espacio geográfico. El logro de estos propósitos está relacionado con un conjunto de aprendizajes relativos al análisis y la evaluación del legado cultural, artístico, social, económico y de diversa índole que constituye nuestro rico patrimonio cultural.

Para el logro de estos aprendizajes, es vital que el conocimiento implicado sea significativo, es decir, se incorpore a los saberes previos y se vincule a la realidad mediante el uso de estrategias y recursos didácticos

Pese a que en nuestra ciudad, cada calle, plaza, museo o monumento arqueológico proporcionan por sí mismos la posibilidad de ubicación y contextualización de los procesos humanos en el tiempo histórico y en el espacio geográfico, es decir, constituyen recursos valiosos para generar aprendizajes significativos y lograr los propósitos de área, el proceso de enseñanza y aprendizaje del área de Historia, Geografía y Economía se desarrolla fundamentalmente en el aula.

Frente a ello, la investigación desarrolló visitas guiadas con los estudiantes de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez – Wanchaq", para luego verificar la influencia que sobre el nivel de aprendizaje se han producido.

Se considera que la investigación es relevante, porque se orienta a renovar la práctica pedagógica en el área de Historia, Geografía y Economía en Instituciones de educación básica de nuestro medio, y porque pretende contribuir a actualizar las concepciones didácticas y los recursos que se usan para la enseñanza.

La investigación está organizada en cuatro capítulos:

Capítulo I, se ocupa del planteamiento del problema de investigación que a su vez comprende: descripción del problema, formulación del problema, planteamiento de objetivo general y objetivos específicos, justificación e importancia y estudio de variables.

Capítulo II, trata del Marco Teórico, que comprende: los antecedentes de la investigación, marco teórico conceptual, marco teórico científico, planteamientos de hipótesis y definición de terminologías básicas.

Capítulo III, se ocupa de la metodología de la investigación, que a su vez comprende los siguientes aspectos: tipo de investigación, nivel de investigación, método, diseño, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de información, técnicas de procesamiento y análisis de datos.

Capítulo IV, se encarga del análisis e interpretación de la información, recogida por el instrumento elaborado y validado con su respectiva deducción, de esta manera poder demostrar la mejora del nivel de aprendizaje y la aceptación de los estudiantes hacia las visitas guiadas.

El desarrollo de todo el trabajo de investigación prácticamente corresponde al presente año 2014, al recorrer en las visitas de estudio nuestra ciudad arqueológica y patrimonio cultural de la humanidad.

Alain Cruz Quispe.

ÍNDICE

DEDICATORIAS.....	i
PRESENTACIÓN.....	ii
INTRODUCCIÓN.....	iii
CAPÍTULO I.....	- 2 -
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	- 2 -
1.1.- DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	- 2 -
1.2.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	- 3 -
1.2.1. PROBLEMA GENERAL	- 3 -
1.2.2. FORMULACIONES ESPECÍFICAS:	- 3 -
1.3.- PLANTEAMIENTOS DE OBJETIVOS	- 4 -
1.3.1. OBJETIVO GENERAL	- 4 -
1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:	- 4 -
1.4.- JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA	- 5 -
1.5.- VARIABLES DE ESTUDIO	- 6 -
1.5.1. VARIABLE INDEPENDIENTE.....	- 6 -
1.5.2. VARIABLE DEPENDIENTE	- 6 -
1.5.3. VARIABLES INTERVINIENTES:.....	- 6 -
1.6.- LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN	- 6 -
CAPÍTULO II.....	- 8 -
MARCO TEÓRICO.....	- 8 -
2.1.- ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN.....	- 8 -
2.2.- MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.....	- 9 -
2.2.1. VISITAS GUIADAS.	- 9 -
2.2.2. APRENDIZAJE.....	- 9 -
2.2.3. APRENDIZAJE DE HISTORIA.....	- 9 -
2.2.4. APRENDIZAJE DE GEOGRAFÍA	- 10 -
2.2.5. APRENDIZAJE DE ECONOMÍA.....	- 10 -
2.2.6. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	- 10 -
2.2.7. MUSEO	- 10 -
2.2.8. MONUMENTOS HISTÓRICOS.....	- 10 -
2.2.9. GEOGRAFÍA	- 11 -
2.2.10. RELIEVE TERRESTRE	- 11 -
2.2.11. ECONOMÍA.....	- 11 -
2.2.12. PRINCIPIOS DE ECONOMÍA.....	- 11 -
2.3.- MARCO TEÓRICO CIENTÍFICO.....	- 12 -
2.3.1. LAS VISITAS GUIADAS.....	- 12 -

2.3.1.1. CONCEPTO	- 12 -
2.3.1.2. CARACTERÍSTICAS.....	- 17 -
2.3.1.3. IMPORTANCIA	- 18 -
2.3.1.4. ¿CÓMO DESARROLLAR VISITAS GUIADAS?	- 19 -
2.3.1.5. VENTAJAS DE LAS VISITAS GUIADAS	- 23 -
2.3.1.6. LAS VISITAS EN EL ÁREA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA.....	- 25 -
2.3.1.7. LIMITACIONES Y DIFICULTADES DE LAS VISITAS GUIADAS	- 26 -
2.3.2. EL APRENDIZAJE	- 27 -
2.3.2.1. FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL APRENDIZAJE.	- 30 -
2.3.2.2. APRENDIZAJE Y CONDUCTA.....	- 33 -
2.3.2.3. APRENDIZAJE COMO PROCESO	- 34 -
2.3.2.4. APRENDIZAJE COMO PRODUCTO O RESULTADO.....	- 34 -
2.3.2.5. RELACIÓN ENTRE APRENDIZAJE, PROCESO Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE	- 35 -
2.3.2.6. APRENDIZAJE Y EDUCACIÓN.....	- 36 -
2.3.2.7. EL CONO DE EXPERIENCIAS.....	- 37 -
2.3.3. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	- 40 -
2.4.- PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS	- 41 -
2.4.1. HIPÓTESIS GENERAL	- 41 -
CAPÍTULO III	- 42 -
METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN	- 42 -
3.1.- TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	- 42 -
3.2.- NIVEL DE INVESTIGACIÓN.....	- 42 -
3.3.- DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	- 42 -
3.4.- POBLACIÓN Y MUESTRA	- 43 -
3.4.1. POBLACIÓN O UNIVERSO.....	- 43 -
3.4.2. MUESTRA.....	- 44 -
3.5.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	- 44 -
3.6.- EVALUACIÓN DE CAPACIDADES	- 45 -
3.6.1. EVALUACION 1 (SEGUNDO - SECUNDARIA).....	- 46 -
3.6.2. EVALUACION 2 (TERCERO - SECUNDARIA).	- 54 -
3.7.- ENCUESTA.....	- 61 -
CAPÍTULO IV	- 63 -
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	- 63 -
4.1.- ANÁLISIS DE LOS REGISTROS DE NOTAS	- 63 -
4.1.1. PRIMER PAR DE COMPARACION (2° A Y 2° B)	- 63 -
4.1.1.1. CAPACIDAD: MANEJO DE INFORMACION.....	- 63 -

4.1.1.2. CAPACIDAD: COMPRENSIÓN ESPACIO - TEMPORAL.....	- 65 -
4.1.1.3. CAPACIDAD: JUICIO CRÍTICO.....	- 66 -
4.1.1.4. PROMEDIO GENERAL DE LAS CAPACIDADES.....	- 67 -
4.1.2. SEGUNDO PAR DE COMPARACION (3° A Y 3° B).....	- 68 -
4.1.2.1. CAPACIDAD: MANEJO DE INFORMACION.....	- 68 -
4.1.2.2. CAPACIDAD: COMPRENSIÓN ESPACIO - TEMPORAL.....	- 70 -
4.1.2.3. CAPACIDAD: JUICIO CRÍTICO.....	- 71 -
4.1.2.4. PROMEDIO GENERAL DE LAS CAPACIDADES.....	- 72 -
4.1.3. COMPARACIÓN DE PROMEDIOS CON LA PRUEBA T DE STUDENT.....	- 73 -
4.1.3.1. COMPARACIÓN DE 2DO “A” Y 2DO “B”.....	- 73 -
4.1.3.2. COMPARACIÓN DE 3RO “A” Y 3RO “B”.....	- 75 -
4.2.- ANALISIS DE LA ENCUESTA.....	- 78 -
4.2.1. DESARROLLO DE ACTITUDES.....	- 78 -
4.2.1.1. PRIMER PAR DE COMPARACION (SEGUNDO A y B):.....	- 78 -
4.2.1.1.1. DESARROLLO DE LA ACTITUD “VALORA LOS LOGROS ALCANZADOS POR LOS PERUANOS EN LA HISTORIA DEL PERÚ EN EL CONTEXTO MUNDIAL”.....	- 78 -
4.2.1.1.2. DESARROLLO DE LA ACTITUD “VALORA SU PERTENENCIA A UNA COMUNIDAD LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL.”.....	- 80 -
4.2.1.1.3. DESARROLLO DE LA ACTITUD “PROMUEVE LA DEFENSA DEL PATRIMONIO LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL.”.....	- 81 -
4.2.1.2. SEGUNDO PAR DE COMPARACIÓN (TERCERO A y B).....	- 82 -
4.2.1.2.1. DESARROLLO DE LA ACTITUD “VALORA LOS LOGROS ALCANZADOS POR LOS PERUANOS EN LA HISTORIA DEL PERÚ EN EL CONTEXTO MUNDIAL”.....	- 82 -
4.2.1.2.2. DESARROLLO DE LA ACTITUD “VALORA SU PERTENENCIA A UNA COMUNIDAD LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL.”.....	- 84 -
4.2.1.2.3. DESARROLLO DE LA ACTITUD “PROMUEVE LA DEFENSA DEL PATRIMONIO LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL.”.....	- 85 -
4.2.2. VALORACION DE LAS VISITAS GUIADAS.....	- 86 -
4.2.2.1. “ACEPTACIÓN Y VALORACIÓN DE LAS VISITAS GUIADAS EN SEGUNDO B”.....	- 86 -
4.2.2.2. “ACEPTACIÓN Y VALORACIÓN DE LAS VISITAS GUIADAS EN TERCERO B”.....	- 87 -
4.3.- DISCUSIÓN.....	- 88 -
CONCLUSIONES.....	- 93 -
SUGERENCIAS.....	- 95 -
BIBLIOGRAFÍA.....	- 96 -
- FUENTES CONSULTADAS.....	- 96 -
- FUENTES WEB CONSULTADAS.....	- 98 -
ANEXOS.....	- 100 -

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1.- DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

El área de Historia, Geografía y Economía que se desarrolla en educación básica, es importante porque posibilita construir la identidad social y cultural de adolescentes y jóvenes y, de esta forma, consolidar el sentimiento de pertenencia al Perú.

Este área está planteada para desarrollar competencias, capacidades, conocimientos y actitudes relacionados con el sentido de continuidad y de ruptura, así como saber de dónde proceden los aprendizajes, situarse en el mundo de hoy y proyectarse constructivamente en el futuro, a partir del conocimiento de las interacciones e interdependencias sociales, ecológicas y geográficas que ocurren en el contexto familiar, local, nacional, americano y mundial.

El logro de estos propósitos está relacionado con un conjunto de aprendizajes relativos al análisis y la evaluación del legado cultural, artístico, social, económico y de diversa índole que constituye nuestro rico patrimonio cultural. A partir de ello, el estudiante forja su concepción del tiempo y del espacio, sobre la base del análisis de su propia realidad.

Para el logro de estos aprendizajes, es vital que el conocimiento implicado sea significativo, de manera que el conocimiento nuevo se integre en las estructuras mentales de los estudiantes y adquiera significado. En tal sentido, es indispensable que los aprendizajes estén ligados a los conocimientos previos y a la realidad.

El logro de tales aprendizajes está condicionado al uso de estrategias (observación directa e indirecta, las entrevistas, el trabajo de indagación bibliográfica, los proyectos de investigación, los sociodramas, entre otros) y a la variedad y riqueza de los recursos didácticos de los que se valga el docente.

En nuestra ciudad, se tiene la ventaja de que las calles, los museos, los templos, los conventos, y los propios monumentos arqueológicos, proporcionan

por sí mismos la posibilidad de ubicación y contextualización de los procesos humanos en el tiempo histórico y en el espacio geográfico, es decir, constituyen recursos valiosos para generar aprendizajes significativos y lograr los propósitos de área.

Pese a ello, es frecuente advertir que en las Instituciones Educativas de educación básica de la ciudad del Cusco, el proceso de enseñanza y aprendizaje se desarrolla principalmente entre las cuatro paredes del aula, recurriendo como únicos recursos didácticos a láminas, maquetas, organizadores visuales, proyecciones multimedia y textos, limitando las posibilidades de aprendizaje y el logro de las capacidades y competencias del área.

Esta situación ha sido también advertida en la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez – Wanchaq", donde el proceso de enseñanza y aprendizaje del área de Historia, Geografía y Economía se desarrolla fundamentalmente en el aula, por lo que, en la presente investigación, se propone desarrollar visitas guiadas con los estudiantes del Segundo y Tercer Grado de Educación Secundaria, para luego verificar la influencia que produce sobre el aprendizaje.

1.2.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. PROBLEMA GENERAL

¿Cómo influyen las visitas guiadas en el aprendizaje del área de Historia Geografía y Economía en la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq"?

1.2.2. FORMULACIONES ESPECÍFICAS:

- a) ¿Qué estrategias didácticas se utilizan en el proceso de enseñanza-aprendizaje del Área de Historia, Geografía y Economía en la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq"?
- b) ¿Cómo desarrollar las visitas guiadas en el área de Historia, Geografía y Economía con los alumnos de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq"?

- c) ¿Qué efecto producen las visitas guiadas en el aprendizaje del Área de Historia, Geografía y Economía en los alumnos de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq?
- d) ¿Cuál es el nivel de aceptación que manifiestan los alumnos de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq con respecto a las visitas guiadas en el área de Historia, Geografía y Economía?
- e) ¿Qué ventajas y limitaciones ofrecen las visitas guiadas para el aprendizaje de los alumnos de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq en el área de Historia Geografía y Economía?

1.3.- PLANTEAMIENTOS DE OBJETIVOS

1.3.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar cómo influyen las visitas guiadas en el proceso de aprendizaje del Área de Historia Geografía y Economía en la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq"

1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- a) Identificar las estrategias que se utilizan en el proceso de enseñanza-aprendizaje del Área de Historia Geografía y Economía en la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq.
- b) Planificar y desarrollar visitas guiadas en el Área de Historia Geografía y Economía con los alumnos de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq.
- c) Establecer el efecto que producen las visitas guiadas en el aprendizaje del Área de Historia, Geografía y Economía en los alumnos de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq.
- d) Describir el nivel de aceptación que manifiestan los alumnos de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq con respecto a las visitas guiadas en el Área de Historia, Geografía y Economía.

- e) Evaluar las ventajas y limitaciones que ofrecen las visitas guiadas para el aprendizaje de los alumnos de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq en el Área de Historia, Geografía y Economía.

1.4.- JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

La investigación propuesta es relevante por cuanto pretende contribuir a elevar los niveles de aprendizaje en el área de Historia, Geografía y Economía. Ante la realidad que muestra que el proceso de enseñanza y aprendizaje de este área se desarrolla fundamentalmente en el aula, es importante investigar acerca del efecto que sobre el aprendizaje producen las visitas guiadas, en lugar de atribuirle a priori ventajas o potencialidades, o tener como única referencia las experiencias ajenas y las bondades o defectos que la literatura especializada señala.

Investigar sobre las visitas guiadas permite evaluar este recurso para así encontrar objetivamente sus ventajas, limitaciones y potencialidades. De este modo, las conclusiones a las que se arriben como producto de la investigación, se constituirán en aportes significativos para la innovación de la práctica pedagógica cotidiana en el área de Historia, Geografía y Economía, en las Instituciones de educación básica regular de nuestro medio.

Si bien la investigación se propone desarrollar en una sola Institución Educativa, las conclusiones y sugerencias a las que se arriben podrán servir de impulso para otras investigaciones, y para referencia de docentes y futuros maestros conscientes de la vital importancia de la finalidad que se pretende alcanzar a través del área de Historia, Geografía y Economía.

En síntesis, la investigación es relevante porque se orienta a renovar la práctica pedagógica en el área de Historia, Geografía y Economía en Instituciones de Educación Básica de nuestro medio, y porque pretende contribuir a actualizar las concepciones didácticas y los recursos que se usan para la enseñanza.

1.5.- VARIABLES DE ESTUDIO

1.5.1. VARIABLE INDEPENDIENTE

Visitas Guiadas

1.5.2. VARIABLE DEPENDIENTE

Aprendizaje en el Área de Historia, Geografía y Economía.

1.5.3. VARIABLES INTERVINIENTES:

- Tipo de inteligencia de los estudiantes de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez.
- Estilo de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez.
- Conocimientos previos de los estudiantes de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq.
- Nivel de competencias en el área de Historia, Geografía y Economía alcanzadas por los estudiantes de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez.

1.6.- LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

Como en todo trabajo de investigación, aquí se advierte la existencia de limitaciones que a continuación se detallan:

- 1) El estudio se desarrolló en el área de Historia, Geografía y Economía, por lo que si bien lo que aquí se expone puede servir de referencia y motivar a que otros docentes se planteen la necesidad de incorporar visitas guiadas al proceso de enseñanza y aprendizaje, las conclusiones a las que se arriban no se pueden generalizar directamente a otras materias, dada su diferente naturaleza.

- 2) La investigación se desarrolló solo en una institución educativa, por lo que los resultados que se obtengan, no pueden necesariamente ser los mismos en otras instituciones educativas, ya que cada institución se desarrolla bajo un clima estudiantil diferente.
- 3) Dado que los sujetos de los grupos de trabajo no fueron seleccionados aleatoriamente, no es posible asegurar que los mismos sean plenamente equivalentes.
- 4) Lo anterior conlleva a que no se pudo controlar rigurosamente la posible influencia de variables extrañas tales como los tipos de inteligencia, los conocimientos previos, el nivel de competencias alcanzadas entre otros.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.- ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN

En la búsqueda o indagación de los antecedentes con respecto al tema de investigación, que son similares o tienen alguna relación, se encontró el siguiente trabajo con los siguientes datos de información:

- **Título:** “VISITAS ESCOLARES A LOS MUSEOS Y LA APLICACIÓN DE OBSERVACIÓN, DESCRIPCIÓN EN EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA CON LOS ALUMNOS DEL COLEGIO SAN BORJA”.
- **Autora:** Bach. Doris Marcilla Alzamora.
- **Año** : 1999
- **Conclusiones:**
 - ✓ “PRIMERO.- La mayor parte de los alumnos saben de lo que es un local de museo, y conocen dichos locales en un 100%, habiendo realizado las visitas con amigos y profesores con fines de estudio, en un 84% generalmente están relacionados con los temas de la asignatura de Historia del Perú.
 - ✓ SEGUNDO: Desarrollan en cierta medida la capacidad de la observación directa e indirecta en base a la hoja guía de visita sobre todo cuando los elementos y objetos se presentan dentro de un conjunto estructural.
 - ✓ TERCERO: El proceso de la observación cumple con los requisitos técnicos recomendados como el: caracterizar los aspectos más resaltantes o dominantes para un 30% y 20% que superan el 50% así como toman en cuenta de las inscripciones o tarjeteros en las vitrinas en un 89% las mismas que son transcritas en parte para un 95%”.

La parte más importante, es en la que se menciona que los estudiantes realizan la visita con los instrumentos de guía de visita y acompañados por los docentes, en el que desarrollan los procedimientos del método inductivo-deductivo como son la observación, descripción, donde se promueve el aprendizaje con las fuentes de la Historia.

2.2.- MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.2.1. VISITAS GUIADAS.

Se denominan visitas guiadas, a la estrategia de estudio que realizan los estudiantes y docentes de especialidad, a los lugares de aprendizaje como son los museos, lugares históricos, ecológicos, cuencas hidrográficas a fin de desarrollar las sesiones de aprendizaje, en el lugar de los acontecimientos; previo convenio con los alumnos, determinación del itinerario, planificación, y desarrollo de las sesiones de aprendizaje con los instrumentos de evaluación.

2.2.2. APRENDIZAJE

Es el proceso de construcción de conocimientos, así como la adquisición de habilidades, destrezas y desarrollo de valores. El aprendizaje es de cada persona, porque modifica su estructura mental.

2.2.3. APRENDIZAJE DE HISTORIA

El aprendizaje de la Historia tiene como finalidad fundamental para que los alumnos adquieran los conocimientos y actitudes necesarios para comprender la realidad del mundo en que viven, las experiencias colectivas pasadas y presentes, así como el espacio en que se desarrolla la vida en la sociedad.

2.2.4. APRENDIZAJE DE GEOGRAFÍA

El aprendizaje de geografía es el estudio del relieve terrestre con los accidentes geográficos, de los fenómenos meteorológicos, físicos que se producen sobre la superficie de la Tierra.

2.2.5. APRENDIZAJE DE ECONOMÍA

El aprendizaje de Economía en forma real y objetiva consiste en presentar a los alumnos los movimientos económicos reales, adaptado a una realidad más cercana a lo que viven la mayoría de los alumnos.

2.2.6. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Las estrategias didácticas son los recursos que se constituyen en materiales y equipos que utiliza el docente y el alumno para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

2.2.7. MUSEO

En el museo se exhiben colecciones, es decir un conjunto de objetos e información aspecto de la existencia humana o de su entorno y los objetos valiosos y obras de arte que tienen un valor incalculable, por lo cual constituye el patrimonio de una persona particular, de un país o de la humanidad.

2.2.8. MONUMENTOS HISTÓRICOS

Es el conjunto de obras de nuestros antepasados que se encuentran en pie hasta la actualidad y que representa un avance cultural, donde se observa el ingenio y creatividad de nuestros ancestros que tuvieron la capacidad de crear, con los recursos naturales de su entorno. En la actualidad constituyen elementos valiosos y muchos de ellos han sido declarados patrimonio cultural de la humanidad. Por lo cual sentimos orgullo y como consecuencia de ello nace nuestra identidad con el pasado histórico de nuestro país.

2.2.9. GEOGRAFÍA

La Geografía es la localización, la explicación y comparación de los paisajes y de las actividades humanas en la superficie de la tierra y de todos los fenómenos que se producen sobre la superficie del planeta Tierra.

2.2.10. RELIEVE TERRESTRE

Es el conjunto de irregularidades o rugosidades (geoformas) que presenta la superficie de la tierra, como efecto de los procesos internos y externos. La superficie terrestre no es completamente homogénea ni lisa, sino heterogénea y áspera, con diferentes accidentes geográficos o formas como salientes, entrantes y planas.

2.2.11. ECONOMÍA

Es el conjunto de actividades mediante las cuales los hombres producen y consumen los diversos bienes que permiten su supervivencia.

2.2.12. PRINCIPIOS DE ECONOMÍA

- **Primer principio.**- Los individuos se enfrentan a disyuntivas.
- **Segundo Principio.**- El coste de una cosa, es aquello a lo que se renuncia para conseguirla.
- **Tercer Principio.**- Las personas racionales piensan en términos marginales.
- **Cuarto Principio.**- Los individuos responden a incentivos.
- **Quinto Principio.**- El comercio puede mejorar el bienestar de todo el mundo.

2.3.- MARCO TEÓRICO CIENTÍFICO

2.3.1. LAS VISITAS GUIADAS

2.3.1.1. CONCEPTO

En la literatura especializada existen diferentes conceptos respecto de las visitas guiadas. Monteagudo dice:

“Las visitas guiadas tienen como finalidad la orientación en el recorrido y el aporte a los estudiantes de conocimientos relativos al mensaje expositivo, profundizando en sus contenidos. Se trata de visitas guiadas de exploración, cuyo objeto es el de introducir a los visitantes en una temática concreta, presentando núcleos conceptuales básicos, con el fin de que comprendan de forma clara las ideas esenciales.”¹

El comentario mencionado ayuda a tener en cuenta que los estudiantes no solo pueden asimilar los aprendizajes en el aula sino que al salir fuera de ella se puede profundizar con mucho más acierto las nociones que están recibiendo.

Por otro lado, otro punto de vista diferente da conocer Bernardo, el cual dice:

“Este procedimiento trata de aproximar la clase a la realidad, por lo que origina un aprendizaje basado en la experiencia directa: de ahí su utilidad en todas las edades.”²

Precisamente, en las Instituciones Educativas, no se practica mucho este tipo de experiencias directas, mucho menos en las de la ciudad del Cusco, pues se cree que es una pérdida de tiempo, mas desde luego no lo es, ya que efectivamente ayuda en la mejor recepción de conocimientos, por lo tanto, es una mejor manera de enseñar el Historia, Geografía y Economía.

¹ MONTEAGUDO Fernández, José. Didáctica de las Ciencias Sociales, Currículo Escolar y Formación del Profesorado. El arte rupestre en Cieza: centro de interpretación y estudios de público. Jaén-España, 2008. Pg. 468

² BERNARDO Carrasco, José. Técnicas y recursos para el desarrollo de las clases. Principales procedimientos didácticos. Madrid-España. 1997. Pg.46.

En este sentido, también en el manual de SERIE DE CUADERNOS PARA EL AULA – CIENCIAS SOCIALES, se destaca lo siguiente:

“Salir de la escuela es, en general, una experiencia convocante. En la enseñanza de las Ciencias Sociales se halla plenamente justificada porque los saberes vinculados con el mundo social se ponen en juego tanto dentro como fuera del aula. La programación de salidas a museos, exposiciones, sitios culturales, emprendimientos productivos, entre otras posibilidades, están inscriptas en el tratamiento didáctico de los contenidos y exceden la de por sí interesante función de entretenimiento o recreación. En las salidas programadas, o por medio de las interacciones sociales cotidianas, se articulan nociones de la vida social, se reconocen indicios del paisaje cotidiano, se detectan prejuicios y estereotipos, se comparan argumentos y posturas.

La interacción con representantes de distintos ámbitos e instituciones de las respectivas comunidades locales favorece la comprensión de la idea de que el conocimiento es una construcción social y colectiva, al mismo tiempo que permite encarar múltiples indagaciones y recuperar diferentes voces y experiencias. Muchas veces, esas salidas pueden implicar mirar de otra forma y desde otra perspectiva lugares que cotidianamente miran y transitan.”³

Mediante esto se podría deducir que las visitas fuera del entorno del aula no solo instruyen a los estudiantes, sino que motiva a que sigan aprendiendo. Sin lugar a dudas, la ciudad del Cusco, facilita efectuar este tipo de estrategias para un mejor desempeño escolar, por la gran presencia de centros culturales con las cuales cuenta, e incluso la mayoría cercanas al casco monumental de la ciudad del Cusco.

³ AJÓN, Andrea. Núcleos de aprendizajes prioritarios/ Serie cuadernos para el aula/Ciencias sociales. Las actividades humanas y la organización social. Buenos Aires-Argentina. 2006. Pgs. 26-27

Desde otra perspectiva, un poco más general, en el módulo DESARROLLAMOS NUEVAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, se afirma:

“Una visita de estudio puede realizarse a una institución educativa, a un ambiente natural, a una comunidad específica, a un centro cultural, entre otros. En estos lugares pueden observarse procesos pedagógicos, situaciones educativas de aprendizaje, caracterización del entorno, acciones que se pueden analizar en una clase, formas de interactuar en el contexto, atención a problemas económicos, costumbres, actividades económicas del lugar, entre muchas otras opciones relacionadas al quehacer educativo.”⁴

Efectivamente, con una visita guiada no solamente se pueden adquirir conocimientos, sino que su valoración va más allá que una simple observación, es por eso su importancia en el aprendizaje de los alumnos.

Desde otro punto de vista, Austin, desde un punto de vista en relación al aprendizaje en base a la observación, señala que:

“Pertenece a las actividades y recursos fuera del aula preferentemente de observación. Puesto que decimos que los conocimientos que trae el niño desde su entorno al aula son relevantes, se destaca entonces la importancia que tiene que el niño y el profesor realicen actividades directamente en el entorno de la escuela. Estas salidas pueden ser a diversas partes o lugares que se destacan por lo que pueda sugerir en la comunicación entre los niños y entre el niño y su profesor o profesora acerca de contenidos didácticos, los que usualmente son multidisciplinarios en el sentido de que proporcionan la oportunidad para observar situaciones históricas, antropológicas (culturales), sociológicas, económicas, etc. Naturalmente como todas las técnicas y actividades didácticas, estas visitas deben contener un objetivo

⁴ JUGO Cairo, María Isabel. Módulo II: Desarrollamos Nuevas Prácticas Pedagógicas. Actuación del formador en el acompañamiento pedagógico. Lima-Perú. 2012. Pg.40.

manifiesto, contenidos que se espera revelar, dar a conocer o descubrir, y un conjunto de actividades pedagógicas que se van a realizar antes, durante y después de la visita.”⁵

Lo que se indica anteriormente, se enfatiza más en infantes y su relación con sus aprendizajes y sus conocimientos con su entorno, pero como ya se mencionó, esta estrategia se puede aplicar en todas las edades, incluso en las universidades.

Examinado desde otro punto de vista, Paymal, insiste en que las salidas académicas están ligadas con el aprendizaje de los alumnos, puesto que mediante esta estrategia el alumno puede ver la realidad de su entorno.

“Para vincular el aprendizaje con el mundo real, las actividades escolares incluyen “salidas académicas” a distintos lugares de la ciudad, de la provincia, de otras provincias y eventualmente de otros países; permiten que los estudiantes descubran las aplicaciones reales de los contenidos de estudio, ayudándoles a descubrir sus propios intereses y conocer la existencia de realidades socioeconómicas distintas.”⁶

De esta manera, las visitas guiadas toman una relevancia importante, en cuanto a la relación entre el alumno y su aprendizaje, sin embargo a pesar de ello, la mayoría de docentes no las saben aprovechar, como sabemos la ciudad del Cusco posee muchos elementos, desde históricos, culturales, geográficos, pictóricos, económicos, entre otros, los cuales, brinda la posibilidad de poderlo usar como estrategia para la mejor aprehensión de conocimientos.

Este concepto, es también mencionado por Montenegro, el autor dice:

“Se llama de este modo a la información documentada y organizada que se propone a un grupo de personas interesadas en adquirir unas determinadas enseñanzas sin especificar niveles

⁵ AUSTIN Millan, Tomás. Didáctica y evaluación de las Ciencias Sociales. Didáctica y creación de sentido. Santiago-Chile. 2010. Pg. 98.

⁶ PAYMAL, Noemi. Pedagogía 3000. Metodologías pedagógicas y herramientas prácticas. Algunas metodologías y experiencias prácticas innovadoras. Córdoba-Argentina. 2008. Pg. 242.

intelectuales. Toda la compleja trama del montaje de una exposición en la que intervienen investigadores, educadores, restauradores, diseñadores, carpinteros, electricistas o pintores, tiene su culminación, alcanza su plenitud, como función didáctica, cuando la muestra concluye con la visita guiada o dirigida.”⁷

La ciudad del Cusco posee una gran cantidad de museos, puesto que el autor menciona que esta estrategia se puede usar para personas de cualquier nivel intelectual, desde luego será beneficioso para el aprendizaje de los alumnos de todas las instituciones educativas de la ciudad del Cusco.

La visita, es la salida del aula de los estudiantes bajo la dirección de los docentes para desarrollar las sesiones de aprendizaje en el lugar de los acontecimientos o “in situ” con una planificación de antemano, a fin realizar los estudios en forma objetiva, o sea con materiales didácticos reales, primera fuente de historia, de geografía y de economía, sobre todo para ilustrar con diferentes fines, tal como manifiesta Freddy E. Tanca en su obra: “Nuevo Enfoque Pedagógico”, lo cual aclara con estos términos:

“La visita es la salida del aula con un plan previamente fijado y cuya duración no sobrepasa los límites de jornada normal de trabajo; puede llevarse a cabo con fines de examinar y tener mayor conocimiento de diversos lugares como fábricas, monumentos históricos, museos, etc. Que se encuentran en la comunidad local”⁸

Para las visitas de estudio en la ciudad del Cusco, es factible llevar a cabo; por encontrarse el Distrito de Wanchaq dentro de la zona urbana del Cusco, por lo cual no se emplea demasiado tiempo y es económico, ni siquiera se requiere los vehículos para el transporte dentro de la zona urbana. Siendo factible su realización en la zona monumental del Cusco.

⁷ MONTENEGRO Valenzuela, Jacinto. La utilización didáctica del museo: hacia una educación integral. Actividades y tareas didácticas en un museo de historia. Zaragoza-España. 2011. Pg. 168. Disponible en: http://books.google.com.pe/books?id=jpEZG2q0wy4C&pg=PA168&lpg=PA168&dq=didactica+visitas+guiadas&source=bl&ots=w0-2kME0nN&sig=j-0Y5T8tBS0cHR1Pzxlhq8vpgl8&hl=es-419&sa=X&ei=QjGNU_OYF87JsQSmooKACQ&ved=0CCEQ6AEwADjKAg#v=onepage&q=didactica%20visitas%20guiadas&f=false. Fecha de consulta: 30 de abril del 2014.

⁸ TANCA, S. Freddy, E. Nuevo Enfoque Pedagógico. Ediciones EDIMAC. Arequipa-Perú. 2000. Pg. 66

En relación a este concepto, también otro autor da su comentario, en este caso, Pimienta recalca que el aprendizaje “in situ” es:

“El aprendizaje in situ es una metodología que promueve el aprendizaje en el mismo entorno en el cual se pretende aplicar la competencia en cuestión.”⁹

Cabe resaltar que el aprendizaje in situ y las visitas guiadas tienen mucha relación ya que ambas buscan explicar el aprendizaje en el mismo entorno en el cual se dará la sesión de clase, mejorando así el interés del alumno.

En síntesis, se puede aseverar que las visitas guiadas forman parte de las estrategias que facilitan y mejoran el aprendizaje de los estudiantes, lo cual con la ayuda del docente, se podrá profundizar en los contenidos curriculares y aproximar la sesión de clase a la realidad.

2.3.1.2. CARACTERÍSTICAS

La singularidad en la que se enfatizan las visitas guiadas, son básicamente; mejorar el aprendizaje y llevar el conocimiento a la realidad con la ayuda de la observación, tal como señala Aranda:

“Las visitas guiadas constituyen una de las actividades más significativas y favorecedoras del conocimiento de su espacio más cercano. Sin duda, si durante estas visitas favorecemos la observación, análisis e investigación de aspectos de la realidad del menor, lograremos ampliar sus posibilidades de representación gráfica.”¹⁰

Sin lugar a dudas, tal como se menciona en las anteriores líneas, el autor se expresa acerca de otro elemento en relación a las visitas guiadas, esta es la observación, y es que este recurso, forma parte de las visitas guiadas como estrategia de aprendizaje. Desde este punto de vista, la ciudad el Cusco, es una

⁹ PIMIENTA Prieto, Julio Herminio. Estrategias de enseñanza-aprendizaje. Metodologías activas para contribuir al desarrollo de competencias. México, 2012. Pg. 151.

¹⁰ ARANDA, Antonio. IBER: Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Representación del entorno mediante mapas por alumnos de infantil y primaria. Núm. 71. Barcelona-España. 2012. Pg. 107.

zona en donde se puede encontrar una gran variedad de lugares en donde se pueden aplicar estas estrategias educativas.

2.3.1.3. IMPORTANCIA

El valor que tienen las visitas guiadas, se torna en concordancia a los buenos resultados que se obtienen al aplicarlo, a manera de estrategia, a las instituciones educativas, de esta manera Prats dice:

“La Historia debería “pisarse”, en el sentido que cuando hablamos, por ejemplo, de la Edad Moderna deberíamos pisar alguna ciudad colonial del siglo XVIII; para comprender la revolución industrial deberíamos poder visitar una fábrica o un barrio burgués, entrar en sus casas y compararlo con los suburbios obreros del mismo momento. ¿Podemos comprender la aventura americana sin haber subido nunca en buque de vela? ¿Es posible imaginar lo que fue la Segunda Guerra Mundial sin haber sentido de alguna forma la angustia de un bombardeo aéreo? Naturalmente, una fábrica puede ser una magnífica fuente para la Historia del siglo XIX, como lo es una catedral, una ciudad colonial, un yacimiento arqueológico o un periódico antiguo, etc.”¹¹

Lo que se acaba de mencionar es muy trascendental, no solo en los temas de Historia, sería mejor explicar sobre la cerámica u orfebrería Inca, si se visita un museo, la arquitectura Inca o colonial si se explican las calles del Cusco, se podría exponer mejor elementos geográficos, visitando un mirador en el Cusco, desde el cual se podría apreciar mejor el paisaje, incluso ver los procesos industriales de alguna fabrica, su relación con la comunidad, etc. El hecho es que los alumnos deben estar presentes en los lugares de los cuales se explicara la sesión de clases, y puesto que la ciudad del Cusco posee casi todos estos recursos, se deberían utilizar.

También en el portal de internet da a conocer la importancia que desempeña las visitas guiadas, determinándolo como un aprendizaje vivencial y

¹¹ PRATS Joaquín. Enseñar Historia: Notas para una Didáctica renovadora. La enseñanza de la historia. Principios para la enseñanza de la Historia. Metodología didáctica. Mérida-España. 2001. Pg. 26.

como una herramienta efectiva para el desarrollo del aprendizaje, en lo cual se menciona:

“El objetivo de la visita didáctica es hacer el aprendizaje vivencial; en otras palabras, se busca que el aprendizaje del aula sea aplicado en el “mundo real”, fuera del salón de clase. Las visitas didácticas son una herramienta efectiva para hacer del conocimiento una experiencia inolvidable, para toda la vida. A través de estas visitas, el alumno construye significados y atribuye sentido a los contenidos escolares.”¹²

Con este comentario, se deduce, que es importante aplicar las visitas guiadas en el aula, ya que le dan importancia a los contenidos curriculares que se desarrollan en los centros educativos, lo cual hará que los alumnos no se aburran de lo mismo y puedan concebir dichos conocimientos de una manera más comprensible.

2.3.1.4. ¿CÓMO DESARROLLAR VISITAS GUIADAS?

La mejor manera en cómo se desenvolverá una visita guiada, obedecerá de cómo lo vaya a realizar el docente, en coordinación con sus alumnos, dicho esto habrá muchas maneras, ya que dependiendo a donde se realizara la visita, el docente escogerá, las actividades que se vayan a ejecutar, sin embargo para Austin, el mejor modo de realizarlo, será en tres momentos, él sugiere:

“Naturalmente como todas las técnicas y actividades didácticas, estas visitas deben contener un objetivo manifiesto, contenidos que se espera revelar, dar a conocer o descubrir, y un conjunto de actividades pedagógicas que se van a realizar antes, durante y después de la visita.”¹³

¹² TRIBALDOS, Wendy. Visita didáctica vs. Excursión. Panamá. 2001. Disponible en: <http://mensual.prensa.com/mensual/contenido/2001/12/04/hoy/revista/358676.html>

Fecha de consulta: 10 de mayo del 2014.

¹³ AUSTIN Millan, Tomás. Didáctica y evaluación de las Ciencias Sociales: Didáctica y creación de sentido. Santiago. 2010. Pgs. 99-100.

Para la mejor realización de actividades posteriores a la visita, actividades durante la visita y actividades previas a la visita, tal como el autor lo detalla.

- ACTIVIDADES PREVIAS A LA VISITA.

- Programar la situación educativa en términos del objetivo perseguido, sus contenidos, actividades, tiempos, y demás necesidades como dinero para los pasajes, colación, máquinas fotográficas o de vídeo, etc.
- Iniciar el proceso pedagógico motivando el tema de conocimientos en los alumnos, realizando o examinando mapas y planos con el recorrido, organizando con los alumnos el tiempo que se dará a cada actividad, asignando tareas educativas específicas por grupos. Por ejemplo, un grupo podría encargarse de describir brevemente por escrito cosas o situaciones interesantes, otros pueden tomar fotografías (no importa si son niños de primer nivel, igual aprende a tomar sus propias fotos con cámara sencillas, sólo que el profesor debe cuidar que algunas fotos, tomadas por él mismo con la cámara del niño, estén bien encuadradas, para asegurarse que habrá algunas fotografías que muestran lo realizado), todo ello con miras a una exposición en el aula o en la escuela, o a otras actividades posteriores como informes y disertaciones.
- La disciplina durante la visita puede dar lugar a conversaciones sobre la utilidad y necesidad del orden ente la gente y el respeto por los demás y por los lugares visitados, dando pie a establecer encargados de la disciplina entre los alumnos si ello fuera necesario, etc.
- Conversar y discutir los temas relativos a la seguridad y los riesgos que se puedan encontrar a lo largo de la visita o en el lugar de vista misma. También puede dar lugar a conversaciones respecto al orden del tránsito y a lo que los niños piensan respecto a la calle y el trayecto entre puntos distantes.
- Si en el lugar de la visita hay despliegues de información, como en los museos, indicar si se requiere que ellos tomen nota para hacer un informe de la visita o para una exposición.

- A veces es importante contar con más ayuda adulta y para ello el profesor no debe temer en pedir ayuda a los apoderados, los que usualmente son muy cooperadores y responsables en las tareas que se les asignan.
- Si el nivel de formación es apropiado se puede sugerir crear poemas acerca del lugar o sus características sobresalientes.

- ACTIVIDADES DURANTE LA VISITA.

Como ya se ha indicado, durante la visita los alumnos pueden:

- Tomar apuntes para informes u otros trabajos futuros, de acuerdo a su nivel, por supuesto.
- Dibujar croquis del lugar o de los lugares visitados, en forma de planos, mapas o simples dibujos. Dibujar cosas interesantes o atractivas.
- Sacar fotos, las que podrían estar previamente programadas, sin desmedro de las fotos espontáneas.

- ACTIVIDADES POSTERIORES A LA VISITA.

- Presentación de Informes; esta es una actividad, al igual que las disertaciones, que pueden realizar los niños, sólo que el "informe" tiene que consistir de los dibujos que hayan hecho o de simples notas con sus impresiones si ya escriben y las "disertaciones" serán la manifestación ante la clases de sus impresiones durante el viaje. Así el niño se habitúa a realizar disertaciones e informes desde su llegada a la escuela desarrollando las habilidades y destrezas necesarias y correspondientes junto con su personalidad. Cuando ascienda a niveles más altos, estas actividades les resultarán naturales y desprovistas de tensionalidades desagradables.
- Confección de Diarios Murales con información de las actividades realizadas, sus resultados, impresiones, fotos, dibujos y anécdotas, todo ello realizado por los niños personalmente.
- Confección de Boletines Informativos aprovechando las facilidades de contar con una computadora y su correspondiente programa de procesamiento de texto. No hace falta estudios especiales ni programas especiales para ello, sólo el

procesador de texto usando las posibilidades que tiene de crear letras grandes para los títulos y encabezados y la capacidad de crear dos o tres columnas de texto en forma automática.

- Realizar dramatizaciones con aspectos sociales o de relaciones humanas observadas, provocando los correspondientes comentarios acerca de temas valóricos relativos al respeto mutuo, honestidad, conducta y autonomía personal, belleza, espíritu de servicio, generosidad, solidaridad, etc.

Como ya se indicó en el anterior modelo de cómo realizar las visitas guiadas, el autor se enfoca en relación a infantes, sin embargo las actividades que se desarrollaran con estudiantes de secundaria no varía mucho, en este sentido, una adecuada manera en cómo realizar una visita guiada, tendría los mismos Momentos, pero con diversas actividades.

- **Actividades iniciales.** Se deberán realizar, en un primer momento, las indicaciones del recorrido a seguir, objetivos de la visita, antecedentes históricos, intereses específicos para observación y estudio. De esta manera se podrá vincular los contenidos de la visita con los contenidos que se trabajan en clase.

- **Actividades durante la visita.** Serán aquellas que responderán a los objetivos de profundización o el afianzamiento de los determinados temas de aprendizaje y de acuerdo al lugar a donde se visitara. Para ello resulta de gran interés que los alumnos cuenten con un cuaderno destinado específicamente a tomar apuntes durante la visita, junto a las informaciones precisas que se les brindara por parte del docente, los alumnos podrán observar, realizar las preguntas correspondientes y si hay la posibilidad, podría tomar fotografías.

- **Actividades finales.** Serán aquellas que se realicen de nuevo en el aula, tras la visita. Tienen un objetivo bastante claro, puesto que implicara la revisión de los conocimientos adquiridos, mediante evaluaciones, así como obtener conclusiones sobre los contenidos trabajados, relacionándolos de nuevo con aquellos que en la visita se explicó.

2.3.1.5. VENTAJAS DE LAS VISITAS GUIADAS

Las ventajas en relación a las visitas guiadas son muchas, las cuales de acuerdo a la edad, no varían considerablemente, de esta manera, en relación a las salidas de campo, Moreno brinda su opinión y dice que las ventajas son las siguientes:

- **La ciudad vista desde la salida de campo rompe con diversos estereotipos que socialmente se construyen sobre la misma y los sectores que la componen.**
- **Reflexionar sobre la vivencia y la cotidianidad en el espacio, es una herramienta fundamental que demanda ser estudiada, enseñada y aprendida en ciencias sociales.**
- **La didáctica de las ciencias sociales posee una gran riqueza, variedad y complejidad de modo que es un escenario constante y por ende su estudio no se agota ni limita; al contrario, es con la salida de campo que mayor riqueza se puede obtener en y desde los lugares.**
- **La salida de campo es válida y fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales y de la geografía en particular.**
- **La necesidad de incentivar el desarrollo de la salida de campo como alternativa de conocimiento, permite enriquecer los marcos conceptuales y metodológicos de unas prácticas de aula renovadas para la enseñanza de las ciencias sociales.**
- **Los programas de formación de docentes y la enseñanza de las ciencias sociales en todos los niveles de educación deben estar acompañados de un número significativo de salidas de campo con el carácter reflexivo, de modo que éstos superen la concepción limitante en tanto simple instrumento y trasciendan al nivel de proceso valioso y fundamental en el aprendizaje.**

- **Las salidas de campo permiten apropiarse y resignificar las concepciones sobre el espacio geográfico y socio – cultural, evidenciando la dinámica espacial y la relación individuo- espacio.**¹⁴

De esta manera, las salidas de campo al igual que las visitas guiadas, brindan numerosas ventajas, de las cuales se puede rescatar como más importante, la interacción de los alumnos con el medio, de este modo no solo se expresa conocimientos a los alumnos, sino que también se enriquece sus aprendizajes y se les motiva a seguir aprendiendo.

Es importante señalar también en la revista Clarín se menciona al respecto en una de sus ediciones, en la cual, Podestá da a conocer las siguientes ventajas:

- **Le ofrece a los chicos la realidad " tal como es", permitiéndoles trabajar todos los ámbitos de conocimientos, experiencias y áreas de forma lúdica y flexible.**
- **Con este tipo de actividades, los chicos indagan sobre el medio se divierten, potencian su autonomía, fomentan su sociabilización y se motivan.**
- **Pero por sobre todas las cosas, estas actividades contribuyen a convertir en significativos los aprendizajes.**¹⁵

De este modo se puede deducir que las visitas guiadas tienen la ventaja de que el conocimiento se dará "en vivo" en directo", esto se producirá mediante las experiencias directas, favoreciendo así, el aprendizaje práctico y significativo de los alumnos, cabe resaltar, que la ciudad del Cusco posee una gran cantidad de recursos culturales, sin embargo, no están siendo bien aprovechados por las instituciones educativas.

¹⁴ MORENO Lache, Nubia. ¿Qué función debe cumplir la enseñanza de las ciencias sociales en la escuela? La salida de campo. Estrategia didáctica tradicionalista o alternativa innovadora en la enseñanza de las Ciencias Sociales. Bogotá-Colombia. 2011. Pg. 62.

¹⁵ PODESTÁ, Verónica. Aprendizajes en vivo y en directo. Experiencias directas. Revista Clarín Educación. Salidas académicas. N° 55. Buenos Aires-Argentina. 2012. Pg. 3

2.3.1.6. LAS VISITAS EN EL ÁREA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA

Esta estrategia didáctica, tiene relevancia en esta área, incluso en el Manual de Orientaciones para el Trabajo Pedagógico del Área de Historia, Geografía y Economía, mediante la técnica de la observación, destacan su valor en esta área, el manual menciona lo siguiente:

LA OBSERVACIÓN DIRECTA. Es la percepción sensorial que tiene cada estudiante en el mismo espacio geográfico motivo de estudio. Se le denomina el laboratorio de geografía, en el cual se percibe no solo a través de la vista, sino mediante todos los sentidos. En una salida se pueden experimentar las variaciones climáticas, los efectos fisiológicos por los cambios de altitud; apreciar las características de las vías de transportes; observar las diferencias de relieve, las características productivas de los suelos, las actividades económicas, la vestimenta, vivienda, comidas, bebidas, costumbres, etc. Algo importante es lograr el intercambio de opiniones entre los estudiantes y la población del espacio geográfico visitado.

Permite consolidar los aprendizajes por haber sido vivenciales. Interrelaciona los diferentes elementos que constituyen el ecosistema de los lugares y su incidencia en la vida económica, social y cultural de las poblaciones visitadas. Logra la integración de los estudiantes.¹⁶

Tal como menciona, el Manual de Orientaciones para el Trabajo Pedagógico del Área de Historia, Geografía y Economía, en el cual le da un gran valor a las visitas guiadas, desde luego, no solo en la asignatura de Geografía, también influirán en las asignaturas de Historia y Economía, como por ejemplo visitando iglesias, plazas, calles, fabricas, etc.

¹⁶ MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Orientaciones para el Trabajo Pedagógico del Área de Historia, Geografía y Economía. Orientaciones para la enseñanza y el aprendizaje. Estrategias de enseñanza y aprendizaje en el área. Lima-Perú. 2010. Pgs. 52-53.

También en el Diseño Curricular Nacional se hace mención con respecto a la técnica de la observación, señala:

“El desarrollo del área promueve el acceso a conocimientos sobre los procesos históricos, sociales, económicos y políticos del Perú y del Mundo; y enriquece la percepción de los estudiantes, al proporcionarles referencias temporales y espaciales. Las referencias temporales y espaciales permiten al estudiante, saber de dónde vienen y dónde se sitúan generando una base conceptual para la comprensión de hechos y procesos históricos, políticos, geográficos y económicos básicos y complejos. Esto contribuye al desarrollo del pensamiento crítico y de las habilidades de observación, análisis, síntesis, evaluación, representación e interpretación del medio natural.”¹⁷

Desde este punto de vista, aplicar las visitas guiadas en esta área, ayudara a desarrollar muchas habilidades, entre ellas; la observación, recurso con el cual, las sesiones de clase vendrán a ser muchos más didácticas y comprensibles.

2.3.1.7. LIMITACIONES Y DIFICULTADES DE LAS VISITAS GUIADAS

En cuanto a los inconvenientes que se suscitan cuando se aplican las visitas guiadas, existen algunas que van desde el aburrimiento por parte de los alumnos hasta la falta de material didáctico por parte de los docentes, tal como dice Asensio:

“Si un profesor programa una visita, sin planearla de manera adecuada, la visita tiene todos los boletos para ser negativa. Tiene muy poco margen para no convertirse en una actividad tradicional, memorística y reproductiva. Otro tema algo más triste son las visitas planeadas que también se convierten en actividades tradicionales, pero al menos éstas tienen la virtud de responder a una reflexión del profesorado que indudablemente está prisionero de sus limitaciones. Si planeamos mal, y planeamos sin evaluación

¹⁷ MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular. Programa Curricular. Educación Secundaria. Área: Historia, Geografía y Economía. Lima-Perú. 2008. Pg. 383.

previa, no vamos a hacer más que una visita superficial. Si por el contrario queremos desarrollar una experiencia profunda de aprendizaje, no podemos hacerlo sin una evaluación previa y un estudio previo importante.”¹⁸

De este modo, se induce, que aplicar las visitas guiadas en las sesiones de clase, aparentemente no es fácil, pero con una adecuada planificación; antes y durante de la visita guiada para brindar conocimientos nuevos y desde luego después de efectuar la visita guiada con la evaluación correspondiente, resultaran muy didácticos y gratos los aprendizajes, que vayan a recibir los alumnos.

2.3.2. EL APRENDIZAJE

El aprendizaje de acuerdo a las nuevas innovaciones pedagógicas o según el paradigma del constructivismo que integra un conjunto de teorías psicológicas y pedagógicas, plantea que el verdadero aprendizaje humano es una construcción de cada alumno:

En el aprendizaje de Historia, Geografía y de Economía, necesariamente tomamos como fuente, los aportes de los insignes intelectuales que han revolucionado en el campo de las ciencias de la Educación. Por consiguiente para el aprendizaje, es imprescindible apoyarse en las teorías psicopedagógicas, las cuales ayudaran no solo a los alumnos, también a los docentes en mejorar los conocimientos que desean brindar, las más importantes son:

- **Teoría del Desarrollo Cognitivo de Jean Piaget**

El verdadero aprendizaje humano, es una construcción de cada alumno. El sujeto construye su conocimiento a medida que interactúa con la realidad del medio.

Jean Piaget manifiesta sobre la interacción del medio ambiente de este modo:

¹⁸ ASENSIO, Mikel & POL, Elena. Turismo, patrimonio y educación: los museos como laboratorios de conocimientos y emociones. Conversaciones sobre el aprendizaje informal en museos y el patrimonio. Lanzarote-España. 2008. Pg.37.

“La construcción cognoscitiva del sujeto es producida por la interacción con el medio ambiente, a través de una relación de interdependencia o de bidireccionalidad entre el sujeto cognoscente y el objeto cognoscible; para que se dé, el sujeto posee una función constante constituida por la organización y adaptación, mientras que la primera brinda una función reguladora al intelecto y una función explicativa en el caso de la acomodación”¹⁹

- **Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel**

El factor que más influye en el aprendizaje, es lo que el alumno ya sabe. Esto confirma Yataco de la Cruz, cuando cita al autor, nos dice:

“La función principal del organizador previo es, establecer el puente entre lo que el estudiante ya sabe y lo que él necesita saber para aprender la tarea señalada”²⁰

Naturalmente los estudiantes de la ciudad del Cusco, diariamente se desplazan en nuestra ciudad, por consiguiente muchas veces han tenido la oportunidad de conocer las maravillas en el aspecto cultural de nuestra localidad.

- **Teoría Sociocultural de Lev Vigotsky**

Uno de los aportes que ha servido en el diseño de estrategias de aprendizaje, es la zona de desarrollo próximo.

La teoría de Vigotsky se basa principalmente en el aprendizaje Sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla.²¹

¹⁹ SANTAMARÍA, Sandy. Teorías de Piaget. Teoría Cognitiva. Caracas-Venezuela. 2004. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml>

Fecha de consulta: 15 de mayo del 2014.

²⁰ YATACO de la Cruz, Luis. Constructivismo y el Conductismo. Primera Edición. Lima-Perú. 2009. Pág. 40

²¹ CARRERA, Beatriz. Vygotsky: Enfoque Sociocultural. Interacción entre Aprendizaje y Desarrollo.

Venezuela. 2001. Disponible en:

<http://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>

Fecha de consulta: 20 de mayo del 2014.

- **Teoría del procesamiento de Información de Robert Gagné**

Robert Gagné se refiere al respecto, mencionando:

“Cualquier contacto con el medio ambiente, hace receptores a los alumnos de un conjunto de grandes estímulos que penetran en el sistema nervioso a través del registro sensorial.”²²

Por otro lado también se hace mención sobre el Aprendizaje, Araoz, el cual menciona:

“Se concibe al aprendizaje como un proceso constructivo, acumulativo, autorregulado, orientado a metas, situado, colaborativo e individualmente diferente, en la construcción del conocimiento y significado.”²³

- Es constructivo porque los alumnos no son meros recipientes pasivos, sino agentes activos que construyen tanto el conocimiento como las habilidades intelectuales requeridas.
- Es acumulativo porque el conocimiento nuevo se construye sobre la base del conocimiento previo.
- Es autorregulado porque el alumno es capaz de regular su propio aprendizaje.
- Es orientado a metas porque provee intencionalidad explícita y consciente y da orientación interna a las metas.
- Es situado porque se basa en experiencias de los alumnos en contextos y situaciones auténticas de la vida real, lo que les permitirá después utilizar lo aprendido en las situaciones de trabajo.

²² FIGUEROA Celis, Willy F. Robert Gagné – Teoría del Procesamiento de la Información. Colombia. 2014. Disponible en: <http://willyfigueroa.wordpress.com/2010/01/06/robert-gagne-teoria-del-procesamiento-de-la-informacion/>

Fecha de consulta: 22 de mayo del 2010.

²³ ARAOZ Robles, María Edith. Estrategias para Aprender a Aprender. Autoconocimiento para el Aprendizaje. Aprendizaje. México, 2008. Pg. 9

- Es colaborativo porque el aprendizaje es un proceso social, donde no sólo se aprenden los conocimientos pertinentes, sino también las maneras de pensar, valorar y utilizar las herramientas asociadas a un trabajo determinado, así como para aprender de los demás.

Bajo esta óptica, el alumno es constructor y causa principal de su propio aprendizaje, aprende cuando encuentra sentido a lo que aprende. El sentido del aprendizaje se logra cuando el alumno parte de sus experiencias y relaciona de forma adecuada los conceptos que aprende; de esta manera, el aprendizaje se torna en una experiencia individual, por ello se puede hablar de diversos estilos al aprender.

2.3.2.1. FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL APRENDIZAJE.

Se ha visto que aprender es un proceso constructivo, acumulativo, autorregulado, orientado a metas, situado, colaborativo e individualmente diferente; por ello participan diversos factores: el cognitivo, el afectivo-social y el ambiental.

- EL FACTOR COGNITIVO.

En este rubro las operaciones de pensamiento son determinantes para el aprendizaje. Son procesos bien definidos y complejos como:

- **Percibir:** recibir a través de los sentidos los datos proporcionados por el medio, es la forma personal de interpretar la información.
- **Observar:** tomar conciencia del mundo. Prestar atención a un objeto o circunstancia de acuerdo con un propósito definido a través de nuestros sentidos.
- **Interpretar:** explicar el significado que tiene una experiencia. Generalmente es incompleta y parcial por- que tiene componentes subjetivos.
- **Analizar:** es la distribución y separación de las partes de un todo hasta llegar a conocer sus características particulares.
- **Asociar:** es la acción de relacionar una cosa con otra.

- **Clasificar:** organizar elementos y agruparlos conforme a sus principios y categorías; encierra un proceso de análisis y síntesis que permite sacar conclusiones.
- **Comparar:** establecer semejanzas, diferencias y relaciones entre dos series de datos, hechos o conceptos.
- **Expresar:** manifestar de manera clara el mensaje oral o escrito que se quiere emitir.
- **Retener:** conservar en la memoria un acontecimiento, información o idea.
- **Sintetizar:** integrar el todo por la composición de sus partes.
- **Deducir:** inferir a partir de un conjunto de premisas una conclusión o resultado válido.
- **Generalizar:** extender o ampliar una idea o un concepto, hacer general o común las características afines de los elementos.
- **Evaluar:** determinar la base sobre la cual se acepta haber aprendido, es atribuir un valor al aprendizaje.

Este proceso permite darle significado a las vivencias y al material con el que trabajamos. Es una continua comparación entre percepciones del momento y las experiencias acumuladas en la memoria, cuyo contenido es, a su vez, constantemente reorganizado según las nuevas experiencias.

- FACTOR AFECTIVO-SOCIAL.

El factor afectivo-social está constituido por aspectos vinculados con los sentimientos, las relaciones interpersonales y la comunicación que se debe establecer para el logro eficaz del proceso de aprendizaje. Si se considera el aprendizaje como un elemento de interacción del sujeto con el medio, no se puede dejar de señalar que la actitud positiva hacia sí mismo, hacia los demás y hacia el medio, es un factor determinante para el éxito del aprendizaje escolar. En este factor también participan: el método, el seguimiento de instrucciones, la

autorregulación y la habilidad para convivir. Por ello, la actitud, la motivación, la voluntad y las habilidades sociales juegan un papel importante.

- FACTORES AMBIENTALES Y DE ORGANIZACIÓN.

Son aquellos elementos del medio ambiente que inciden positiva o negativamente en la calidad del estudio realizado por el alumno, así como la disposición ordenada de los elementos que conforman el acto de estudiar. Entre los más importantes están: la organización para el estudio, la organización del tiempo y los factores físicos. La organización para el estudio es la disposición ordenada de los elementos que componen el acto de estudiar, es decir, el lugar, la mente y el tiempo.

Dentro de los factores físicos se encuentran el espacio y el lugar de estudio. Éstos deben ser adecuados a la personalidad de cada estudiante, aunque varios autores recomiendan espacios libres de distracciones, bien iluminados, de temperatura agradable y aislados de ruidos e interrupciones.

También se hace presente para esta definición; Avolio, quien al respecto hace mención a diferentes autores y da su deducción al respecto, aduciendo que no solo se basara en el cambio que aparentemente ven los docentes, sino que va mucho más allá de ello, en todo caso las visitas guiadas, ayudara a despertar ese interés oculto que los estudiantes tienen, la autora dice:

"Aprendizaje es un cambio relativamente permanente en la potencialidad de responder, que ocurre como resultado de prácticas reforzadas", y "Aprendizaje es un cambio en la disposición o capacidad humana que puede ser retenido y que no es simplemente atribuible al proceso de crecimiento".²⁴

Además surge de las definiciones que todo aprendizaje se basa en la experiencia, en las actividades que los alumnos deben realizar. Esta es una de las causas que permite diferenciar a los cambios de conducta provocados por el aprendizaje de aquellos que dependen del crecimiento y la maduración.

²⁴ AVOLIO de Cols, Susana. La tarea docente. Aprendizaje. Ediciones Marymar. Buenos Aires-Argentina. 1975. Pg. 60.

Por último es importante la idea de reforzamiento: la conducta se adquiere por una práctica repetida, reforzada y al mismo tiempo, una vez lograda, debe tener una cierta permanencia para ser considerada resultado del aprendizaje.

2.3.2.2. APRENDIZAJE Y CONDUCTA

El concepto de conducta se relaciona íntimamente con el de aprendizaje. Por un lado la conducta constituye la base del aprendizaje, ya que para que éste ocurra el alumno debe responder, debe actuar. Por otro lado, los cambios en la conducta son los resultados de todo proceso de aprendizaje.

La conducta es la respuesta de un sujeto frente a una situación; es el conjunto de manifestaciones frente a una situación total. Por ejemplo, pensar, leer, hablar, correr, imaginar, emocionarse, todas son conductas, distintos tipos de respuestas intelectuales, motrices, afectivas, volitivas.

Toda conducta es motivada, implica búsqueda de fines, es el resultado de una tensión o necesidad, que incita al sujeto a la acción para alcanzar un fin que podrá satisfacer dicha necesidad y reducirá la tensión.

En la conducta hay dos elementos básicos: el sujeto y la situación estimulante. Algunas de las características del sujeto que influyen en su conducta son: capacidades y habilidades, necesidades, sistema de valores, aspiración y concepto de sí mismo.

Al mismo tiempo es muy importante en su respuesta la percepción e interpretación que realice de la situación, los aspectos que considere importantes y cómo relaciona la situación consigo mismo.

Respecto de la situación que provoca la conducta, los estímulos son muy variados pero podríamos clasificarlos en dos grandes grupos: aquellos que son buscados conscientemente por el sujeto, por ejemplo ir a la biblioteca para leer un libro o aquellos que se presentan inadvertidamente, por ejemplo un cartel de propaganda que provoca una respuesta.

Todos estos factores, los del sujeto y de la situación, se hallan en interdependencia; por ejemplo, la situación estimulante puede despertar

necesidades y al mismo tiempo éstas pueden provocar que el sujeto busque situaciones que las satisfagan.

También la percepción de la situación depende de conceptos, actitudes y valores los que a su vez son producto de experiencias previas; las necesidades provocan nuevas actitudes y valores los que a su vez crearán nuevas necesidades; los resultados del aprendizaje modelan la concepción de sí mismo, lo que impulsa nuevamente a aprender.

2.3.2.3. APRENDIZAJE COMO PROCESO

El concepto de aprendizaje puede analizarse como proceso, en cuyo caso se lo puede definir como la serie de actividades realizadas por el alumno, que provocan en él experiencias, las que a su vez producen un cambio relativamente permanente en su conducta, es decir en su manera de pensar, hacer, sentir o querer.

Es un proceso permanente que dura toda la vida y que junto a los procesos de crecimiento y desarrollo determinan la formación de la personalidad.

2.3.2.4. APRENDIZAJE COMO PRODUCTO O RESULTADO

El concepto de aprendizaje puede analizarse como resultado, ya que de acuerdo con la definición que hemos dado, el aprendizaje es un proceso que provoca cambios en la conducta: el sujeto después de realizar un proceso de aprendizaje posee una conducta que antes no poseía.

Por ejemplo: "un alumno no sabe ejecutar restas con dificultad", pero como resultado de un proceso de aprendizaje —que puede durar una o varias clases— adquiere la habilidad para realizar dicha operación. Decimos entonces que su conducta ha variado; posee ahora, como resultado del aprendizaje, una capacidad que antes no tenía.

Los resultados de aprendizaje se pueden observar en determinado momento; es como si se hiciera un corte transversal en el proceso de aprendizaje y se describiera lo que se ha obtenido hasta entonces. Se puede comparar la

situación, con el hecho de sacar una fotografía que muestra un determinado momento de nuestra vida, mientras tanto la vida es un proceso que continúa.

Para aclarar mejor el concepto de resultados de aprendizaje, es necesario definir el significado del término cambio en la conducta. Cambio significa adquisición de conductas que antes no existían como tales y también modificación y afianzamiento de otras que ya se poseían. La modificación se produce porque se incorporan elementos nuevos o se reestructuran los elementos que ya se poseían.

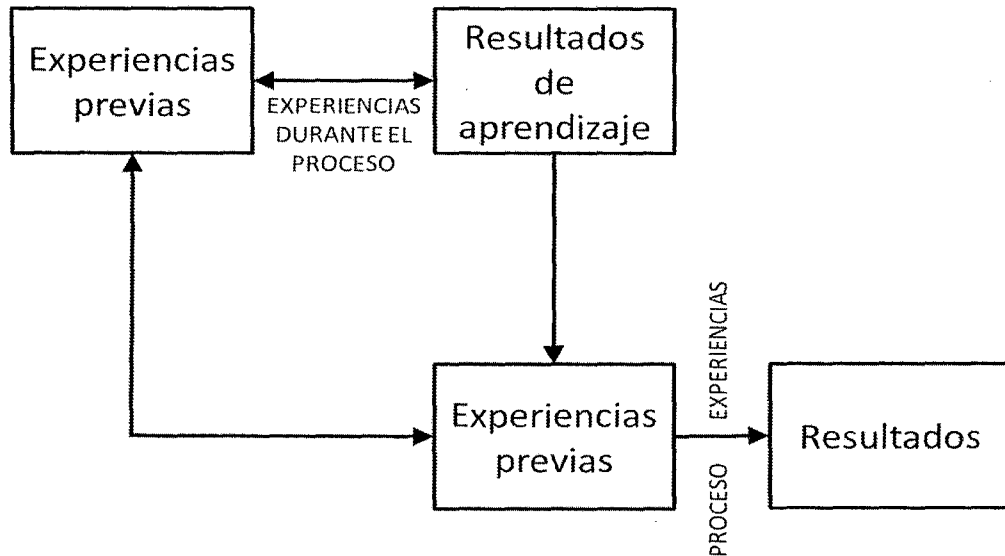
Como la conducta es una totalidad, no se puede pensar que como consecuencia del aprendizaje, repentinamente desaparezcan conductas y aparezcan otras nuevas, sino que la modificación es gradual, se incorporan nuevos elementos que reestructuran la unidad de la conducta y la hacen cada vez más compleja.

El alumno que aprende a "resolver restas con dificultad", poseía previamente las conductas necesarias que permitieron su adquisición: el resultado se obtiene gradual y progresivamente.

Se puede relacionar el concepto de resultado de aprendizaje con el caso de expresión. Toda actividad, debe expresarse; la expresión sería en este caso la manifestación externa del proceso de aprendizaje, y a través de ella se pueden inferir los resultados obtenidos en el proceso.

2.3.2.5. RELACIÓN ENTRE APRENDIZAJE, PROCESO Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

El aprendizaje es un proceso continuo, que dura toda la vida; los resultados son las conductas logradas en determinado momento. La descripción de los resultados es la única manera de conocer la marcha del proceso. Para saber si un alumno está aprendiendo adecuadamente es necesario observar los resultados concretos obtenidos en distintas situaciones.



El cómo el proceso es continuo y permanente, no se puede hablar de un resultado final, pero sí de resultados parciales, que son cada vez más integradores y complejos.

Los resultados obtenidos al finalizar un proceso de aprendizaje, se integran con los de procesos anteriores y constituyen las "experiencias previas", que sirven de base a un nuevo proceso. Durante el mismo se realizan experiencias que originan nuevos resultados, los que a su vez modificarán la capacidad del sujeto y servirán de base para otro nuevo proceso y así sucesivamente.

2.3.2.6. APRENDIZAJE Y EDUCACIÓN

El aprendizaje es el proceso por el cual el alumno, sobre la base de su propia actividad y con el estímulo de agentes externos, logra modificaciones en su conducta.

Por ejemplo, el alumno puede aprender a comprender un hecho histórico, a realizar un resumen, a resolver un problema aritmético, a practicar un deporte, etc. Estas modificaciones se refieren a aspectos parciales de su personalidad y pueden tender o no a su perfeccionamiento.

La educación en cambio es el proceso por el cual el educando se perfecciona en su condición de persona y acepta y se compromete en la realización de una jerarquía de valores expresados en el fin de la educación.

Un ejemplo aclarará la diferencia entre ambos conceptos: un sujeto puede aprender todas las conductas necesarias para ser un perfecto delincuente, es decir adquirir conocimientos, habilidades, actitudes, que lo capaciten para tal actividad. En este caso ha aprendido, pues adquirió conductas que antes no poseía, pero no se ha educado, pues dichas conductas no se aplican para el logro de los valores contenidos en el fin de la educación.

2.3.2.7. EL CONO DE EXPERIENCIAS

El "Cono de Experiencias" es una ayuda visual que usa Edgar Dale, él dice:

"Explica las interrelaciones existentes entre los diversos tipos de materiales audiovisuales, así como de sus posiciones individuales en el proceso del aprendizaje"²⁵



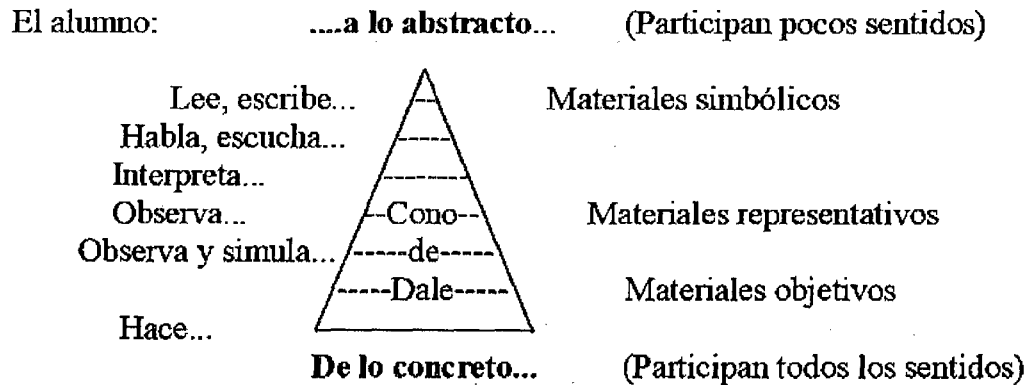
²⁵ CASTILLO Córdova, José Luis. La telaraña de experiencias. El cono de experiencias. Universidad Nacional del Centro del Perú. Huancayo. 1999.

Disponible en:

http://www.sev.gob.mx/actualizacion/files/2014/02/EducacionAmbientalPracticaDocente_III/TEMA4_SESI ON_7-8/CONO_EXPERIENCIAS_DALE.pdf

Fecha de consulta: 30 de mayo del 2014.

En base a su trabajo podemos considerar algunos aspectos adicionales, como son las acciones que ejecutan el alumno, y graficados en relación con el cono 2:



Es conveniente hacer notar que todos los niveles se aplican por igual, ya sea que se trabaje con niños o con adultos. "Ya que abstracción creciente no significa dificultad creciente", como dice Edgar Dale. Pero Dale centró todo su trabajo en la enseñanza, como era entendida durante la década del sesenta. Dale fundamenta su trabajo en el aspecto educativo de los medios audiovisuales, y considera su análisis dentro del campo de la Educación Formal. Por ejemplo, es necesario incorporar a las computadoras y equipos creados en la última década, y que no van a tener una sola ubicación en el cono, sino que se van a repartir en todos los niveles.

Ahora que se prioriza el aprendizaje, y reconociendo que éste se dé en todos los espacios, no sólo en la educación formal, es necesario ampliar el campo de acción del Cono de Experiencias de Dale. ¿Dónde se realiza la acción educativa? En la escuela, en la calle, en el hogar. La educación no formal es aquella que recibimos fuera de la actividad formal, y que se realiza en espacios muy variados. Son todas aquellas experiencias recibidas a través de los medios públicos, al movilizarnos de un lugar a otro, al producir o consumir un bien o servicio, etc. No hay la obligación de recibirla u otorgarla.

Dale solo consideró en su análisis al cine y la televisión educativa. Es necesaria que el área comercial del cine y TV sean integradas. Adicionalmente, se puede considerar un tipo de educación más. Es el que recibimos en el hogar.

Los padres no reciben un sueldo ni tienen un currículo que cumplir, pero la sociedad les otorga el deber de educar y responsabilizarse de los hijos. Se constituye en un tipo de educación intermedio.

Y cada uno de estos tres tipos de educación responde al planteamiento de Edgar Dale, pues se puede reconocer en cada uno los mismos niveles de experiencias. Tanto en la escuela, en la calle y en el hogar encontraremos símbolos verbales, imágenes, etc., y sobre todo experiencias directas con propósito. Entonces se tienen ESPACIOS DIFERENTES. Los agentes que participan en el proceso educativo son diferentes en cada uno de estos espacios. En la escuela participan los maestros, alumnos, autoridades, padres de familia (en su faceta escolar), etc. En la educación no formal se tiene a la sociedad en general, los medios masivos, las instituciones de gobierno, el vecindario, los amigos, etc. En el hogar la tarea recae en los padres, los hermanos, los familiares consanguíneos y políticos. Entonces tenemos AGENTES DIFERENTES.

Los objetivos que persiguen son también diferentes. En la escuela hay un programa que cumplir. En la "calle" para sobrevivir y convivir es necesario aprender sobre el transporte, relaciones humanas, etc. En la casa la familia crea y mantiene una forma de vida, que es particular y que no es igual que cualquier otra familia. Pero este sistema educativo de la sociedad se complementa con el sistema productivo, en el cual existen los mismos niveles de experiencia. Y en este sistema productivo encontraremos una producción formal, una producción no formal, y una producción en la familia. La producción formal es la actividad económica principal de las familias y empresas. La producción no formal es una actividad económica o no que realizamos como actividad secundaria o complementaria. Podemos considerar dentro de ella al deporte no profesional, las artes, manualidades, tener un hobby, "el cachuelo", etc. La producción en la familia es la que podríamos considerar también como producción reproductiva, en la que se busca el mantenimiento de la familia. Son ejemplo de ello el hacer un arreglo en casa, el preparado de alimentos, el aseo, etc. Es trabajo efectivo y que tiene un resultado: que la familia se mantenga como una unidad.

2.3.3. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Al encontrarse frente a los alumnos en la dirección de Historia, Geografía y Economía, con el fin de lograr que los estudiantes adquieran aprendizajes en el lugar de los acontecimientos, utilizando sus habilidades y destrezas en el desarrollo de su conocimiento, extraemos la definición de los profesores: Orlando M. Almeyda Sanz y José Almeyda Tarazona, hacen conocer su opinión sobre la estrategia didáctica en el siguiente sentido:

“Las estrategias didácticas son los recursos que se constituyen en materiales y equipos que utiliza el docente y el alumno para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje”²⁶

Así podemos seguir desarrollando los documentos de las ciencias de la Educación que respaldan nuestra opinión, de que en Ciencias Sociales podemos recurrir a las fuentes de origen para que los estudiantes puedan internalizar sus conocimientos en el lugar de los acontecimientos y en forma objetiva con la intervención de sus sentidos y la reflexión del avance cultural.

Desde otra perspectiva, también Sánchez se hace mención, al respecto, quien dice:

“Las estrategias didácticas se convierten en las herramientas claves para la transformación de una situación de desventaja socioeducativa como elemento facilitador que incide en la problemática en la que se aplica. Los factores de riesgo van a ser los predictores para la aplicación de éstas, por definir las características desfavorecidas de los individuos y/o grupos con los que vamos a desarrollar nuestro proceso de intervención. Desde la formación, práctica y desempeño de los profesionales de la educación en general, y de los educadores sociales, se podrá desarrollar acciones didácticas que permitan detectar las

²⁶ ALMEYDA Sanz, Orlando y ALMEYDA Tarazona, José. EL ABC del docente facilitador. Perú. 2006. Pág. 10

dificultades de las personas o grupos de personas diferentes contextos, con el fin de intervenir a partir de las mismas.”²⁷

De este modo se destaca la importancia del uso de la palabra “Herramienta”; la cual hace mención junto al de “Educadores Sociales”; es de mucha importancia este comentario con relación a este trabajo de investigación, puesto que las visitas guiadas serán el elemento facilitador para el mejor desempeño en el aprendizaje por parte del alumno.

Por otro lado, otro autor, en este caso, Salvador, brinda su opinión de la siguiente manera:

“Las estrategias didácticas se conciben como estructuras de actividad en las que se hacen reales los objetivos y contenidos. En este sentido pueden considerarse análogas a las «técnicas». En el concepto de estrategia didáctica se incluyen tanto las estrategias de aprendizaje como las estrategias de enseñanza.”²⁸

Es claro entonces, que la función mediadora es la del docente, que hace de puente entre los contenidos culturales y las capacidades cognitivas de los alumnos. Además, al referirse a hacer real los objetivos y contenidos, podría hacer referencia a las visitas guiadas, ya que hacer real los aprendizajes de los alumnos, mediante nuevas estrategias es de mucha importancia y aplicarlos, vendrían ser mucho mejor.

2.4.- PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS

2.4.1. HIPÓTESIS GENERAL

Las visitas guiadas elevan el nivel significativo del aprendizaje de los alumnos en el Área de Historia Geografía y Economía de la Institución Educativa N° 50025 “Daniel Estrada Pérez - Wanchaq”

²⁷ SÁNCHEZ Romero, Cristina. Aplicación de estrategias didácticas en contextos desfavorecidos. Estrategias didácticas en contextos de riesgo socioeducativo. Madrid-España. 2013. Pgs. 19-20. Disponible en: http://books.google.com.pe/books?id=PmKTVrxLCdcC&pg=PA12&hl=es&source=gbs_toc_r&cad=3#v=onepage&q=estrategia%20did%C3%A1ctica&f=false

Fecha de consulta: 20 de mayo del 2014.

²⁸ SALVADOR Mata, Francisco. Didáctica General. Estructura y planificación del proceso didáctico. Metodología de la acción didáctica. Madrid-España, 2009. Pg. 179

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

3.1.- TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación corresponde al **tipo de investigación aplicada**, porque su interés se centró en aplicar los conocimientos a una situación concreta: verificar en la práctica los efectos que las visitas guiadas producen sobre el aprendizaje en el área de Historia, Geografía y Economía.

3.2.- NIVEL DE INVESTIGACIÓN

La investigación corresponde al nivel **cuasiexperimental** debido a que no se tuvo control riguroso de todos los factores que comprometieron al tratamiento experimental.

3.3.- DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

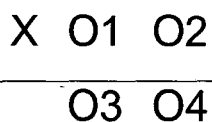
La investigación pertenece al diseño **cuasiexperimental**, pues hace uso de grupos de control (los mismos que no recibieron tratamiento), el diseño corresponde a uno de comparación estática o comparación de grupos después del trato experimental.

La referencia a comparación estática o grupos intactos, es porque no se seleccionó a los integrantes de los grupos, sino que estos ya estaban formados.

La ejecución de este diseño siguió los siguientes pasos:

- 1) Determinación de los grupos de trabajo (grados y secciones) de los cuales solo los considerados como grupos experimentales recibieron la variable independiente o tratamiento (visitas guiadas).
- 2) En ambos grupos luego se midió la variable dependiente seleccionada (aprendizaje en el área de Historia, Geografía y Economía), para luego hacer comparaciones necesarias y extraer conclusiones.

El diagrama correspondiente al diseño es el siguiente:



Leyenda: **O1, O2:** Grupos que reciben tratamiento experimental
X : Tratamiento experimental
O3, O4: Grupos que no reciben tratamiento experimental

Los grupos de control que no recibieron tratamiento (X), sirvieron fundamentalmente como fuente de comparación con los grupos que sí recibieron tratamiento. De este modo, los grupos de control sirvieron para dar rigurosidad científica al trabajo.

3.4.- POBLACIÓN Y MUESTRA

3.4.1. POBLACIÓN O UNIVERSO

La población está constituida por los estudiantes de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez, lo que se detalla en la siguiente tabla:

**TABLA N° 001: NUMERO DE ALUMNOS DE LA I.E DANIEL ESTRADA PÉREZ
 – NIVEL SECUNDARIA**

I. E. N° 50025 "DANIEL ESTRADA PÉREZ – WANCHAQ			
NIVEL	GRADO	SECCION	TOTAL
SECUNDARIA	PRIMERO	A y B	64
SECUNDARIA	SEGUNDO	A y B	60
SECUNDARIA	TERCERO	A y B	60
SECUNDARIA	CUARTO	U	31
SECUNDARIA	QUINTO	A y B	55
TOTAL			270

Fuente: Propia elaboración - Datos brindados por la Institución educativa.

3.4.2. MUESTRA

La muestra representativa fue determinada mediante el **muestreo no probabilístico intencional**, y tiene relevancia porque se busca obtener una representatividad de la población consultando o medir unidades de análisis que pueden ser accedidas con relativa facilidad.

Por lo tanto corresponde a los alumnos del segundo y tercer grado de secundaria de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq.

TABLA N° 002: NUMERO DE ALUMNOS EN LOS GRADOS SEGUNDO Y TERCERO DEL NIVEL SECUNDARIO

I. E. N° 50025 "DANIEL ESTRADA PÉREZ – WANCHAQ			
NIVEL	GRADO - SECCION	GRUPO	TOTAL
SECUNDARIA	SEGUNDO - A	CONTROL	30
SECUNDARIA	SEGUNDO - B	EXPERIMENTAL	30
SECUNDARIA	TERCERO - A	CONTROL	30
SECUNDARIA	TERCERO - B	EXPERIMENTAL	30
	TOTAL		120

Fuente: Propia elaboración - Datos brindados por la Institución educativa.

3.5.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

La recolección de datos se desarrolló en ambientes culturales de la ciudad del Cusco y se pretendió implicar a los sujetos de la institución educativa de esta manera se tuvo dos etapas: (a) inmersión inicial en el campo (Aplicación de visitas guiadas) y (b) recolección de los datos para el análisis (Evaluación de capacidades - Encuesta), para lo cual utilice distintos tipos de instrumentos, cada

uno de ellos con sus características, ventajas y desventajas. En la siguiente tabla se detallan las técnicas e instrumentos utilizados en la investigación:

TABLA N° 003: INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
OBSERVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Guía de observación. - Ficha de observación. - Cuaderno de campo. - Ficha de análisis de contenido.
ENTREVISTA	<ul style="list-style-type: none"> - No estructurada. - Estructurada. - Filmadora, Cámara fotográfica.
FICHAJE	<ul style="list-style-type: none"> - Software estadístico. - Escala de Likert. - Cuestionario de la encuesta.


Fuente: Propia elaboración.

3.6.- EVALUACIÓN DE CAPACIDADES

Entendemos por evaluación educativa el proceso sistemático de obtención de información respecto de las posibilidades y necesidades de enseñanza y aprendizaje; así como de reflexión sobre los factores que propician, sostienen o limitan cada uno de estos aspectos, con el propósito de formular juicios de valor y tomar las decisiones más pertinentes a cada situación. Para verificar el desarrollo de capacidades, procedí a aplicar tres evaluaciones en cada grado respectivamente (Segundo y Tercero del nivel Secundario) cuya estructura se detalla a continuación:

3.6.1. EVALUACION 1 (SEGUNDO - SECUNDARIA).


CAPACIDADES	INDICADORES	ITEMS
<p style="text-align: center;">MANEJO DE INFORMACIÓN</p>	<p>- Identifica los orígenes geográficos y de la mega fauna del valle del Cusco mediante una lista.</p>	<p>PARA VISITA A CASA GARCILASO:</p> <p>1- En sus inicios el Cusco estaba ubicado en un _____; el cual recibió el nombre de _____:</p> <p>a) Rio - Pachamama b) Cerro – Apu c) Lago – Morkill d) Laguna – Cocha</p> <p>2- No pertenece a los animales prehistóricos que existieron en el valle del Cusco:</p> <p>a) Gliptodonte b) Herrerasaurus c) Megaterio d) Mastodonte</p>
	<p>- Reconoce a los primeros asentamientos humanos en la región del Cusco a partir de una lista.</p>	<p>3- No pertenece a los primeros asentamientos humanos de la región del Cusco:</p> <p>a) Chibchas b) Marcavalle c) Qotacalli d) Chanapata</p>
	<p>- Determina la importancia de la influencia Wari en territorio del Tahuantinsuyo a través de una lista.</p>	<p>4- La cultura Wari tuvo su centro político-administrativo en la región de _____; la cual se extendió hasta Cusco, una vez allí, construyeron una grandiosa ciudad, llamada _____; y con esta podemos entender el termino de Urbanismo:</p> <p>a) Lima - Pachacamac b) Ayacucho - Pikillaqta c) Junin – Espíritupampa d) Ancash – Vilcashuaman</p>
	<p>- Reconoce los aspectos sociales de la cultura inca por medio de una lista.</p>	<p>5- La base de la organización social del Tahuantinsuyo se desarrolló en base a:</p> <p>a) Las Panacas b) El Ayllu c) Los Amautas d) Los Mitimaes</p> <p>6- Relaciona:</p> <p>a) Auqui 1) Esposa del Inca b) Yanas 2) Los campesinos</p>



MANEJO DE INFORMACIÓN		c) Hatun Runa 3) Servidores del Inca d) Coya 4) Hijo del Inca y heredero
	- Identifica la importancia que desempeña la agricultura mediante una lista.	7- Los incas fueron un pueblo esencialmente agrícola; pero el territorio era muy accidentado, para superar tal deficiencia aplicaron técnicas agrícolas, las principales fueron: a) Chacras y regadíos b) Andenes y Waru warus c) Latifundios y labranzas d) Cosecha y barbecho
	- Identifica el valor que asumió la ganadería en el Tahuantinsuyo a partir de una lista.	8- En cuanto a la ganadería, se aprovechó la carne para alimento, su lana para sus vestimentas incluso como medio de transporte de carga, entre los principales camélidos destacaron: a) La llama, alpaca, vicuña y el guanaco b) El guanaco, ciervo, alpaca y el pudú c) La llama, venado, vicuña y la taruca d) El reno, alpaca, vicuña y el alce
	- Identifica los inicios del virreinato a través de una lista.	PARA VISITA A CATEDRAL: 1- El virreinato en el Perú fue una entidad territorial en América del Sur y que fue creada por la Corona: a) INGLESA b) PORTUGUESA c) FLAMENCA d) ESPAÑOLA
	- Compara los diferentes estilos de pintura a través de imágenes.	2- En los siguientes lienzos, describe el estilo y el autor correspondientes. 

MANEJO DE INFORMACIÓN	<p>- Identifica a los principales autores de pintura y escultura de la Escuela Cusqueña por medio de una lista.</p>	<p>3- La escuela cusqueña fue un estilo artístico propio de esta zona, sus principales representantes fueron: a) Marcos Zapata; Bernardo Bitti; Picasso. b) Diego Quispe Tito; Basilio Santa Cruz Puma Callao; Marcos Zapata; Marcos Ribera. c) Miguel Ángel; Leonardo da Vinci; Goya. d) Basilio Santa Cruz Puma Callao; Leonardo da Vinci; Luis de Riaño.</p>
	<p>- Reconoce la importancia de la minería en el virreinato mediante una lista.</p>	<p>4- Complete: La minería fue la actividad preferente en el virreinato, uno de los yacimientos más importantes del Perú fue _____ y otro en Bolivia fue _____. a) Yauricocha – Concepción b) Huancavelica – Potosí c) Toquepala - Cerro Mutún d) Tintaya – Huanuni</p>
	<p>- Identifica las principales clases sociales en el virreinato a partir de una lista.</p>	<p>5- En el Virreinato, para una adecuada administración de sus dominios tuvo estas clases sociales: a) Realeza, Nobleza y Ayllu b) Alta, media y baja c) Virrey, La Real Audiencia, Los Corregimientos, Las Intendencias; Cabildo d) Rey, Nobleza, Clero</p>
	<p>- Identifica los orígenes míticos de la cultura inca mediante una lista.</p>	<p>PARA VISITA A MUSEO INCA: 1- Las dos teorías míticas acerca del origen de los Incas fueron: a) Naylamp y Yampallec. b) Prometeo y Pandora. c) Tepeu y Kukulcán. d) Manco Capac y Ayar Manco.</p>
	<p>- Reconoce las clases sociales en la cultura Inca a través de una lista.</p>	<p>2- En la cultura inca, existieron grandes diferencias entre las clases sociales, estas fueron: a) Realeza, Nobleza y Ayllu b) Alta, media y baja c) Rey, Nobleza, Clero d) Patricios, Plebeyos, Esclavos, Clientes y Libertos.</p>

MANEJO DE INFORMACIÓN	<p>- Reconoce las formas de trabajo en la cultura Inca por medio de una lista.</p>	<p>3- El trabajo representó la principal actividad de la cultura Inca y mostró las siguientes formas:</p> <p>a) El trabajo forzoso y la esclavitud. b) Mita, minca y ayni. c) Temporal, constante y momentánea. d) Mita, el Yanaconaje Y el Pongaje</p>
	<p>- Identifica la importancia que desempeña la agricultura mediante una lista.</p>	<p>4- Complete: Los Incas al realizar trabajos, ya sea para el Inca o para otras personas, nunca faltaba la bebida sagrada, denominada "_____"; y _____ era transportada en _____.</p> <p>a) Aja Mama – Puyñus b) Frutillada – Keros c) Maka – Unkus d) Chicha de soya - Aribalos</p> <p>5- En la Agricultura Inca la principal función de los andenes (Moray) fue:</p> <p>a) Mejorar las especies de coníferas (pinos). b) Aprovechar mejor el agua y evitar la erosión del suelo. c) Ayudar a juntar más agua. d) Reciclar las semillas de los productos.</p>
	<p>- Relaciona los diferentes pisos altitudinales con sus respectivos productos a partir de una lista.</p>	<p>6- Relacione ambas columnas escribiendo la letra que corresponda.</p> <p>a) PISO YUNKA</p> <p style="padding-left: 40px;">() 1- Chuño, ichu, kañihua, charqui.</p> <p>b) PISO QESWA</p> <p style="padding-left: 40px;">() 2-Granadilla, palta, tarwi, palta.</p> <p>c) PISO PUNA</p> <p style="padding-left: 40px;">() 3- Maíz, Aji, Oca, Olluco.</p>

COMPRESION ESPACIO- TEMPORAL	<p>- Representa el ámbito territorial de la convivencia de los ayllus y panacas en el Tahuantinsuyo durante la época imperial a través de un mapa.</p>	<p>PARA VISITA A CASA GARCILASO:</p> <p>9- En el siguiente mapa, nombra y ubica las principales zonas de la ciudad del cusco durante la época imperial.</p>
	<p>- Elabora una línea de tiempo en la que se ubica las principales culturas matrices del Perú antiguo</p>	<p>10- Elabora una línea de tiempo en la que se mencionen las principales culturas matrices del Perú antiguo.</p>
	<p>- Identifica las causas de la creación del virreinato por medio de una lista.</p>	<p>PARA VISITA A CATEDRAL:</p> <p>6- Una de las causas de la creación del virreinato fue:</p> <ol style="list-style-type: none"> Centralizar el control político y administrativo de las colonias americanas desde España. Realizar un tratado de libre comercio. Mejorar las relaciones políticas entre ambas naciones Evangelizar a los pobladores andinos
	<p>- A través de una línea de tiempo ubica el desarrollo del Virreinato.</p>	<p>7- Elabore una línea de tiempo y determine, el inicio, apogeo y fin del virreinato.</p>


	<p>- Representa el ámbito territorial que comprendió el virreinato en su máximo apogeo mediante un mapa.</p>	<p>8- En el siguiente mapa, sombrea el territorio que ocupó el Virreinato en su máximo apogeo.</p> 
<p>COMPRESION ESPACIO-TEMPORAL</p>	<p>- Identifica las etapas de desarrollo de la cultura Inca y su ámbito de influencia a partir de una lista.</p>	<p>PARA VISITA A MUSEO INCA:</p> <p>7- Las etapas de desarrollo por las que atravesó la cultura Inca fueron:</p> <p>a) Legendario, regional, imperial y decadencia, b) Homérico, Arcaico y Clásica c) Preclásico, Clásico y Postclásico d) Antiguo, Medio, Nuevo y Decadente</p>
	<p>- Reconoce la extensión territorial que tuvo el Tahuantinsuyo durante su apogeo a través de una lista.</p>	<p>8- La influencia de la cultura Inca, se extendió hasta:</p> <p>a) Norte, Chile. Este, Argentina y Bolivia. Sur, Colombia. Oeste, Océano Pacífico. b) Norte, Colombia. Este, Océano Pacífico. Sur, Chile. Oeste, Brasil. c) Norte, Colombia. Este, Argentina y Bolivia. Sur, Chile. Oeste, Océano Pacífico. d) Norte, Brasil. Este, Argentina y Bolivia. Sur, Colombia. Oeste, Bolivia.</p>





COMPRENSION ESPACIO- TEMPORAL	<p>- Representa el ámbito territorial que comprendió la cultura Inca en su máximo apogeo por medio d un mapa.</p>	<p>9- En el siguiente mapa, sombrea el territorio que ocupó la cultura Inca en su máximo apogeo.</p> 
	<p>- Elabora una línea de tiempo en la que se ubica el desarrollo del Tahuantinsuyo.</p>	<p>10- Elabora una línea de tiempo en la que se muestre el inicio, desarrollo, apogeo y final de la cultura Inca.</p> 
JUICIO CRITICO	<p>- Infiere opiniones en relación a la importancia de las actividades económicas en el Tahuantinsuyo.</p>	<p>PARA VISITA A CASA GARCILASO:</p> <p>11- Consideras importante el uso de andenes, en la agricultura del Tahuantinsuyo ¿Por qué?</p> <hr/> <hr/> <hr/>
	<p>- Argumenta apreciaciones acerca de la organización</p>	<p>12- ¿Por qué el inca tenía muchas mujeres?</p> <hr/> <hr/> <hr/>




JUICIO CRITICO	político-religioso del Tahuantinsuyo.	13- ¿Por qué los incas enterraban a sus muertos en posición fetal? <hr/> <hr/> <hr/>
	- Deduce le papel que desempeña la educación en el Virreinato.	PARA VISITA A CATEDRAL: 9- Responde: ¿Cómo fue la educación en el Virreinato? ¿Por qué? <hr/> <hr/> <hr/>
	- Argumenta puntos de vista acerca del sincretismo andino.	10- Responde: En el campo de la escultura (Talla de Santos); la mayoría de las vírgenes que se tallaron en el Virreinato tienen un aspecto de embarazo. ¿A qué se debe esto? <hr/> <hr/> <hr/>
	- Argumenta opiniones acerca de la conquista del Tahuantinsuyo.	11- Responde: En el lienzo "La última Cena", ¿Qué elementos andinos se aprecian y por qué? <hr/> <hr/> <hr/>
		PARA VISITA A MUSEO INCA: 11-¿Qué ventajas y desventajas, nos trajo el proceso de conquista? <hr/> <hr/>
		12- ¿Cómo se hubiera desarrollado la cultura Inca de no haber sido por la invasión de los españoles? <hr/> <hr/>
		13- ¿Qué hubiera pasado si no se hubiera dado la guerra civil entre Huáscar y Atahualpa? <hr/> <hr/>


3.6.2. EVALUACION 2 (TERCERO - SECUNDARIA).

CAPACIDADES	INDICADORES	ITEMS
MANEJO DE INFORMACIÓN	- Identifica los orígenes míticos de la cultura inca mediante una lista.	PARA VISITA A MUSEO INCA: 1- Los dos orígenes míticos acerca del origen de los Incas fueron: a) Naylamp y Yampallec. b) Prometeo y Pandora. c) Tepeu y Kukulcán. d) Manco Capac y Ayar Manco.
	- Reconoce las clases sociales en la cultura Inca a partir de una lista.	2- En la cultura inca, existieron grandes diferencias entre las clases sociales, estas fueron: a) Realeza, Nobleza y Ayllu b) Alta, media y baja c) Rey, Nobleza, Clero d) Patricios, Plebeyos, Esclavos, Clientes y Libertos.
	- Reconoce las formas de trabajo en la cultura Inca a través de una lista.	3- El trabajo representó la principal actividad de la cultura Inca y mostró las siguientes formas: a) El trabajo forzado y la esclavitud. b) Mita, minca y ayni. c) Temporal, constante y momentánea. d) Mita, el Yanaconaje Y el Pongaje
	- Identifica la importancia que desempeña la agricultura por medio de una lista.	4- En la Agricultura Inca la principal función de los andenes fue: a) Mejorar las especies de coníferas (pinos). b) Aprovechar mejor el agua y evitar la erosión del suelo. c) Ayudar a juntar más agua. d) Reciclar las semillas de los productos.
	- Identifica los inicios del virreinato a través de una lista.	PARA VISITA A ARZOBISPADO: 1- El virreinato en el Perú fue una entidad territorial en América del Sur y que fue creada por la CORONA: a) INGLESA b) PORTUGUESA c) FLAMENCA d) ESPAÑOLA

<p>MANEJO DE INFORMACIÓN</p>	<p>- Compara los diferentes estilos de pintura a través de imágenes.</p>	<p>2- En los siguientes lienzos, describe el estilo correspondiente.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">  </div>
	<p>- Identifica a los principales autores de pintura y escultura de la Escuela Cusqueña mediante una lista.</p>	<p>3- La escuela cusqueña fue un estilo artístico propio de esta zona, sus principales representantes fueron:</p> <p>a) Marcos Zapata; Bernardo Bitti; Picasso. b) Diego Quispe Tito; Basilio Santa Cruz Puma Callao; Marcos Zapata; Marcos Ribera. c) Miguel Ángel; Leonardo da Vinci; Goya. d) Basilio Santa Cruz Puma Callao; Leonardo da Vinci; Luis de Riaño.</p>
	<p>- Reconoce la importancia de la minería en el virreinato a partir de una lista.</p>	<p>4- Complete: La minería fue la actividad preferente en el virreinato, uno de los yacimientos más importantes del Perú fue _____ y otro en Bolivia fue _____.</p> <p>a) Yauricocha – Concepción b) Huancavelica – Potosi c) Toquepala - Cerro Mutún d) Tintaya – Huanuni</p>
	<p>- Identifica la estructura económica del Virreinato a través de una lista.</p>	<p>5- La economía colonial está organizada en función de los intereses de la Monarquía hispánica y se caracterizó por ser:</p> <p>a) Mercantilista, Monopolismo exclusivista e Intervencionista b) Alta, media y baja c) Libre, mediática y tajante d) Obligatoria y exclusiva</p>

MANEJO DE INFORMACIÓN	<p>- Identifica los orígenes míticos de la cultura inca mediante una lista.</p>	<p>PARA VISITA A CALLES DEL CUSCO:</p> <p>1- Durante la rebelión de los incas, los españoles se encerraron en un templo, que después de recibir ayuda divina lo denominaron "El triunfo", también la calle que limitaba con este templo se denominaba así, el cual durante el incanato se denominaba:</p> <p>a) Teqse-qocha b) Qowi-calli c) Saphi d) Suntur wasi</p>
	<p>- Reconoce las principales calles del Cusco por medio de una lista.</p>	<p>2- NO pertenece a las calles del Cusco:</p> <p>a) Calle Arco iris. b) Calle Suecia c) Calle Trueno d) Calle Ataúd</p>
	<p>- Reconoce las formas de trabajo en la cultura Inca.</p>	<p>3- Relaciona los nombres de las calles del Cusco actual con las denominaciones que antiguamente tenían.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;"> <p>- K'uychicalli</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;"> <p>- Nukch'u-calle</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;"> <p>- Sikitakana</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;"> <p>- Amaru-ccata</p> </div> </div>
	<p>- Identifica la importancia que desempeño la agricultura mediante una lista.</p>	<p>4- En el recorrido de las calles del Cusco se puede apreciar muchos estilos de construcción, a los que aportaban su dinero para estas y otras construcciones artísticas se les llamaba "Mecenas" el más conocido en el Cusco fue:</p> <p>a) Manuel Mollinedo y Angulo b) Túpac Amaru c) Fray Vicente Valverde d) Leonardo da Vinci</p>

<p>COMPRESION ESPACIO- TEMPORAL</p>	<p>- Elabora una línea de tiempo en la que se ubica el desarrollo de la cultura Inca.</p>	<p>8- Elabora una línea de tiempo en la que se muestre el inicio, desarrollo, apogeo y final de la cultura Inca.</p> 
	<p>- Identifica las causas de la creación del virreinato por medio de una lista.</p>	<p>PARA VISITA A ARZOBISPADO:</p> <p>6- Una de las causas de la creación del virreinato fue:</p> <p>a) Centralizar el control político y administrativo de las colonias americanas desde España.</p> <p>b) Realizar un tratado de libre comercio.</p> <p>c) Mejorar las relaciones políticas entre ambas naciones</p> <p>d) Evangelizar a los pobladores andinos</p>
	<p>- A través de una línea de tiempo ubica el desarrollo del Virreinato.</p>	<p>7- Elabore una línea de tiempo y determine, el inicio, apogeo y fin del virreinato.</p> 
	<p>- Representa el ámbito territorial que comprendió el virreinato en su máximo apogeo mediante un mapa.</p>	<p>8- En el siguiente mapa, sombrea el territorio que ocupó el Virreinato en su máximo apogeo.</p> 

<p>COMPRESION</p> <p>ESPACIO-TEMPORAL</p>	<p>- Por medio de una línea de tiempo ubica los acontecimientos más destacados sobre el fin del Tahuantinsuyo y el inicio del virreinato</p>	<p>PARA VISITA A CALLES DEL CUSCO:</p> <p>6- Elabore una línea de tiempo y determine, los acontecimientos más destacados sobre el fin del Tahuantinsuyo y el inicio del virreinato.</p> <p style="text-align: center;">←—————→</p>
	<p>- Representa en el ámbito territorial, las calles del Cusco a través de un mapa.</p>	<p>7- En el siguiente mapa, redacte los nombres de las principales calles del Cusco.</p> 
<p>JUICIO CRITICO</p>	<p>- Infiere opiniones en relación al mito de los hermanos Ayar.</p>	<p>PARA VISITA A MUSEO INCA:</p> <p>9- Consideras valido el mito de los hermanos Ayar, ¿Por qué?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
	<p>- Argumenta opiniones acerca de la conquista de la cultura Inca.</p>	<p>10- ¿Cómo se hubiera desarrollado el Tahuantinsuyo si otra potencia nos hubiera conquistado?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>11- ¿Qué hubiera pasado si no se hubiera dado la guerra civil entre Huáscar y Atahualpa?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

JUICIO CRITICO	- Argumenta opiniones acerca de organización político- religioso del Tahuantinsuyo.	PARA VISITA A ARZOBISPADO: 9- Responde: ¿Cómo se desarrolló el aspecto educativo en el Virreinato? ¿Por qué? <hr/> <hr/>
	- Deduce le papel que desempeño la educación en el Virreinato.	10- Responde: En la colección del Corpus Christi; En el lienzo de San Sebastián se aprecia a un ALFÉREZ REAL ¿Por qué el autor lo ubico allí? <hr/> <hr/> 11- Responde: En la colección de los Signos del Zodiaco; En el lienzo de Leo – Parábola del buen pastor se puede apreciar a un PAPAGAYO, ¿Qué representaba este elemento para el autor? <hr/> <hr/>
	- Diferencia el papel que desempeño la educación durante el Tahuantinsuyo y el Virreinato con referencia a las calles del Cusco.	PARA VISITA A CALLES DEL CUSCO: 8- Responde: Respecto a las calles “7 Culebras” y “Nazarenas”; En las cuales se desempeñó distintos tipos de educación, ¿Cuál crees que fue la diferencia? <hr/> <hr/>
	- Argumenta opiniones acerca de la conquista del Tahuantinsuyo.	9- Responde: En el recorrido por las calles del Cusco, la calle “ SUECIA ” tenía otra denominación, ¿Cuál era? ¿Crees que se debería seguir llamando así? <hr/> <hr/> 10- Responde: Durante el recorrido por las calles del Cusco, se destacó una calle de mucha importancia, incluso su nombre proviene desde la época incaica, ¿Cuál era esta calle?, ¿Cuál era su importancia? <hr/> <hr/>

3.7.- ENCUESTA

Para lograr un mayor acopio de información, utilice la encuesta después de aplicar la respectiva observación en los diferentes centros culturales que se visitaron. Se basó en la realización de ciertas preguntas encaminadas a obtener determinados datos.

La encuesta tipo Likert fue aplicada a los estudiantes de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq con los grados de Segundo y Tercero de Secundaria, con quienes se desarrollaron visitas guiadas y tuvo dos propósitos:

1. Verificar el desarrollo de actitudes del área
2. Describir el nivel de aceptación que manifiestan los alumnos respecto a las visitas guiadas como estrategia didáctica.

De las 20 preguntas que posee la encuesta, 5 recogen información sobre si valora los logros alcanzados por los peruanos en la historia del Perú en el contexto Mundial, las siguientes 4 brindan información si valora su pertenencia a una comunidad local, regional y nacional, mientras que las otras 2 dan a entender si promueve la defensa del patrimonio local, regional y nacional. Por otro lado, las últimas 9 preguntas dan a entender acerca del nivel de aceptación que manifiestan los alumnos respecto a las visitas guiadas como estrategia didáctica. Las tablas N° 004 y 005 manifiestan los aspectos examinados para cada ámbito:

TABLA N° 004: ÁMBITOS QUE ABARCA LA ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES QUE HICIERON USO DE LAS VISITAS GUIADAS: ACTITUDES DEL ÁREA.

ACTITUDES DEL ÁREA	NÚMERO DE PREGUNTAS	ÍTEMS	ASPECTOS CONSIDERADOS
Valora los logros alcanzados por los peruanos en la historia del Perú en el contexto Mundial	5	1, 2, 3, 4, 5	- Búsqueda de información - Autoconocimiento - Aprendizaje autónomo
Valora su pertenencia a una comunidad local,	4	6, 7, 8, 10	- Responsabilidad - Compromiso

regional y nacional.			- Motivación - Superación
Promueve la defensa del patrimonio local, regional y nacional.	2	9, 11	- Rol del alumno para con su patrimonio - Modificación de ideas - Participación en la defensa del Patrimonio

Fuente: Propia elaboración

TABLA N° 005: ÁMBITOS QUE ABARCA LA ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES QUE REALIZARON LAS VISITAS GUIADAS: VALORACIÓN DE LAS VISITAS GUIADAS.

ACEPTACIÓN - VALORACIÓN DE LAS VISITAS GUIADAS	NÚMERO DE PREGUNTAS	ÍTEMS	ASPECTOS CONSIDERADOS
Conformidad/apreciación de las visitas guiadas	9	12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20	- Agrado – desagrado - Satisfacción – contrariedad

Fuente: Propia elaboración

Los alumnos marcaron en el casillero respectivo según su nivel de acuerdo con la afirmación respectiva. Para ello emplearon el siguiente criterio:

- 5 Totalmente de acuerdo
- 4 De acuerdo
- 3 Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
- 2 En desacuerdo
- 1 Totalmente en desacuerdo

Obviamente, una mayor puntuación dentro de esta encuesta, implicara mayor nivel de aprobación de la afirmación, que se señala en este caso más aceptación de los alumnos en relación a las visitas guiadas. Se diseñaron siete preguntas en negativo (3, 4, 6, 8, 11, 13, 20), de modo que para el análisis posterior hubo que invertir el puntaje. Para verificar el desarrollo de actitudes, se procedió a aplicar una encuesta en los grados de Segundo y Tercero de Secundaria, las que se muestran en los ANEXOS 02 y 03.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

4.1.- ANÁLISIS DE LOS REGISTROS DE NOTAS

Para lograr los objetivos de la investigación, se comparó los resultados de las evaluaciones de los grupos experimentales con los del grupo control luego de realizar las visitas guiadas. Los resultados se presentan por capacidades y en conjunto, como se detalla a continuación:

4.1.1. PRIMER PAR DE COMPARACION (2° A Y 2° B)

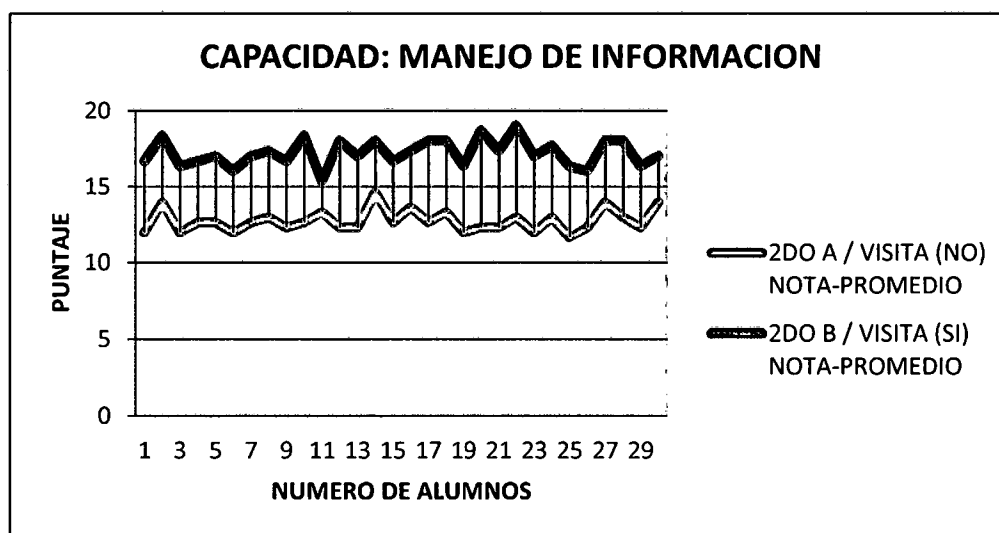
4.1.1.1. CAPACIDAD: MANEJO DE INFORMACION

TABLA N° 006: PROMEDIOS EN LA CAPACIDAD: MANEJO DE INFORMACION – 2° A Y 2° B

SEGUNDO "A"		SEGUNDO "B"	
Media	13	Media	17
Mediana	13	Mediana	17
Moda	12	Moda	18

Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexo 2.

GRAFICO N° 001: PROMEDIOS EN LA CAPACIDAD: MANEJO DE INFORMACION – 2° A Y 2° B



Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexo 2.

De la tabla y gráfico se estima y describe la diferencia de promedios entre los alumnos que realizaron las visitas guiadas y de los que no la realizaron, siendo 12 el puntaje que se presentó con MAYOR FRECUENCIA en SEGUNDO A y 18 es el puntaje en SEGUNDO B, en este caso la diferencia entre estas dos secciones es notoria.

Las visitas guiadas tratan de aproximar la clase a la realidad, por lo que origina un aprendizaje basado en la experiencia directa, en este entender se concluye que las visitas guiadas no solo mejoran, sino que también motivan a que los alumnos estén deseosos de adquirir más conocimientos, de esta manera contribuye con el mejoramiento del proceso de aprendizaje por parte de los alumnos del SEGUNDO B del nivel secundario, en cuanto al desarrollo del área de Historia, Geografía y Economía.

La didáctica de las ciencias sociales posee una gran riqueza, variedad y complejidad de modo que es un escenario constante y por ende su estudio no se agota ni limita; al contrario, es con la salida de campo que mayor riqueza se puede obtener en y desde los lugares, siendo esta la razón por la cual en el área de Historia, Geografía y Economía, se deben aplicar las visitas guiadas para aumentar en nivel de aprendizaje de los alumnos.

Al realizar esta comparación los alumnos que realizaron las respectivas visitas guiadas, presentan mayor promedio en la capacidad de MANEJO DE INFORMACION, por lo que los alumnos del 2º grado B del nivel secundario de la Institución Educativa Daniel Estrada Pérez, muestran esta característica que no ocurre con los alumnos del 2º grado A del nivel secundario. Lo descrito ayuda a fundamentar que el objetivo de las visitas guiadas, ayuda en mucho a la mejor recepción de conocimientos y aprendizajes en el área de Historia, Geografía y Economía.

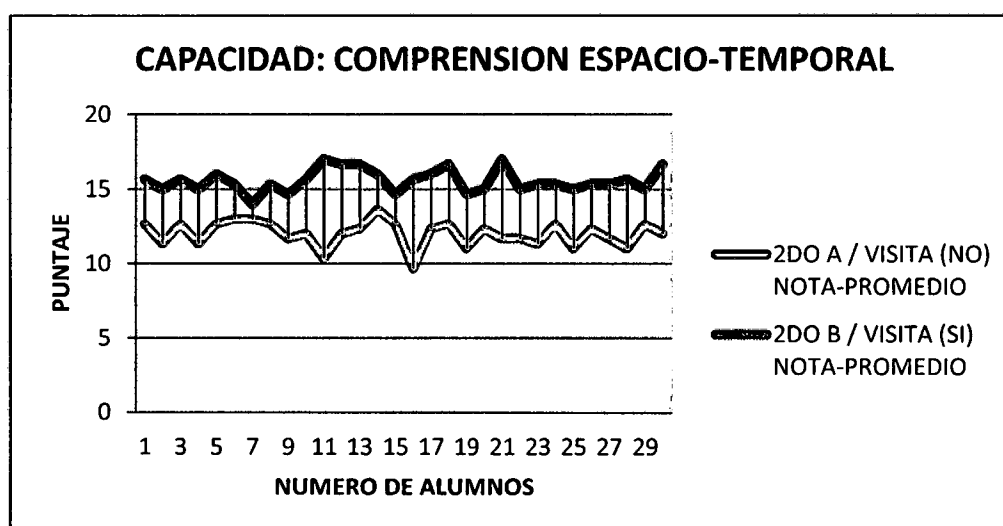
4.1.1.2. CAPACIDAD: COMPRENSIÓN ESPACIO - TEMPORAL

TABLA N° 007: PROMEDIOS EN LA CAPACIDAD: COMPRENSIÓN ESPACIO – TEMPORAL – 2° A Y 2° B

SEGUNDO “A”		SEGUNDO “B”	
Media	12	Media	16
Mediana	12	Mediana	15
Moda	13	Moda	15

Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexo 3.

GRAFICO N° 002: PROMEDIOS EN LA CAPACIDAD: COMPRENSIÓN ESPACIO – TEMPORAL – 2° A Y 2° B



Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexo 3.

De la tabla y gráfico se estima que en esta capacidad también hay una diferencia entre los puntajes de los alumnos que realizaron la visita y de los que no la realizaron, también se puede apreciar que 13 es el puntaje que se presentó con más reiteración en el SEGUNDO A; mientras que 15 es el puntaje que más se presentó en el SEGUNDO B; por lo que la diferencia entre ambos grados es considerable. Se concluye que prevalecen los buenos promedios de los alumnos que realizaron las visitas guiadas, respecto a los que no lo realizaron, por lo que; las visitas guiadas pueden también implicar mirar de desde otra perspectiva a lugares que cotidianamente observan, esto es indicador de que aplicando las visitas guiadas los alumnos podrán desempeñarse de mejor manera en este área.

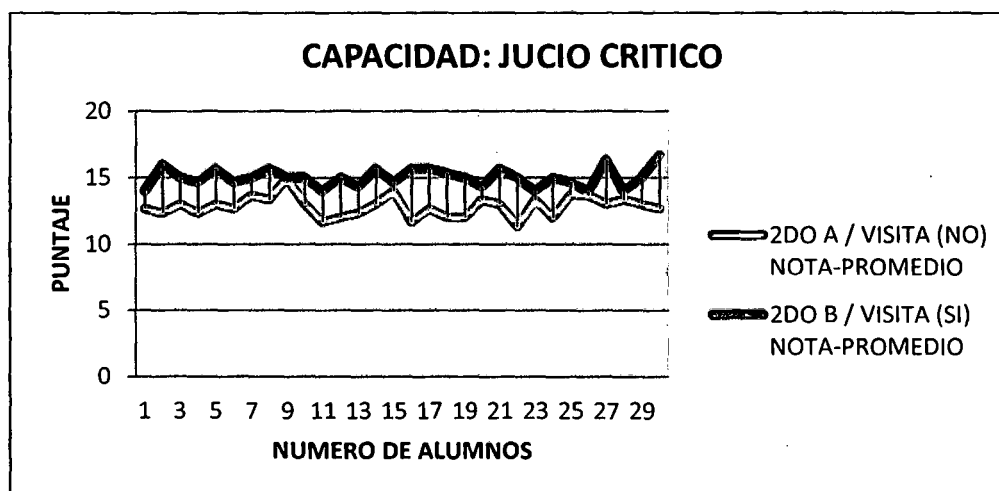
4.1.1.3. CAPACIDAD: JUICIO CRÍTICO

**TABLA N° 008: PROMEDIOS EN LA CAPACIDAD: JUICIO CRÍTICO –
2° A Y 2° B**

SEGUNDO "A"		SEGUNDO "B"	
Media	13	Media	15
Mediana	13	Mediana	15
Moda	13	Moda	15

Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexo 4.

**GRAFICO N° 003: PROMEDIOS EN LA CAPACIDAD: JUICIO CRÍTICO –
2° A Y 2° B**



Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexo 4.

De la tabla y gráfico se estima y describe que del mismo modo en esta capacidad también hay una diferencia notable en cuanto a los puntajes obtenidos por ambas secciones, de esta manera, se puede apreciar que 13 es el puntaje que se presentó con más reiteración en el grado de SEGUNDO A; mientras que 15 es el puntaje que más se manifestó en el SEGUNDO B.

Se concluye que prevalecen los puntajes aceptables de los alumnos que realizaron las visitas guiadas, ya que al realizar una visita guiada pueden opinar sobre un tema con mucho más criterio, mientras que los que no lo realizaron, basan sus comentarios en términos y conceptos simples e imprecisos, por lo que

utilizar visitas guiadas en las sesiones de clase, proporcionan la oportunidad para observar situaciones históricas, culturales, sociológicas, económicas, etc.

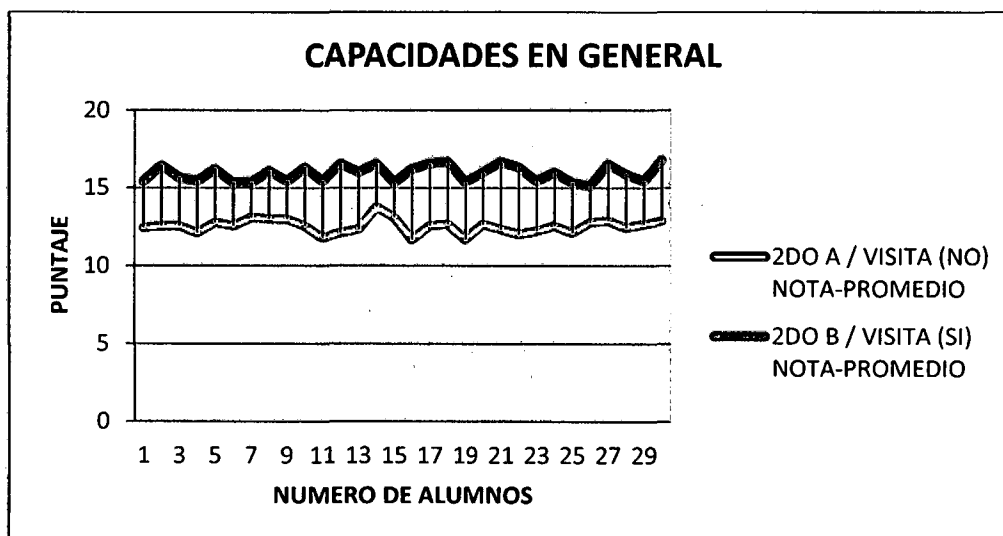
4.1.1.4. PROMEDIO GENERAL DE LAS CAPACIDADES

TABLA N° 009: PROMEDIOS DE LA EVALUACIÓN EN TODAS LAS CAPACIDADES – 2° A Y 2° B

SEGUNDO "A"		SEGUNDO "B"	
Media	13	Media	16
Mediana	13	Mediana	16
Moda	13	Moda	15

Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexo 5.

GRAFICO N° 004: PROMEDIOS DE LA EVALUACIÓN EN TODAS LAS CAPACIDADES – 2° A Y 2° B



Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexo 5.

De la tabla y gráfico se estima y describe que al promediar las tres capacidades juntas, se podrá observar la desigualdad de puntajes entre las dos secciones, ya que 13 es el puntaje que se presentó con más reiteración en el grado de SEGUNDO A; mientras que 15 es el puntaje que más se presentó en el SEGUNDO B; por lo que la diferencia entre ambos grados es importante.

Se concluye que predominan los buenos promedios de los alumnos que realizaron las visitas guiadas, en relación a los que no lo realizaron, de este modo,

las visitas guiadas, permiten que los estudiantes descubran los conocimientos de los contenidos de estudio.

4.1.2. SEGUNDO PAR DE COMPARACION (3° A Y 3° B)

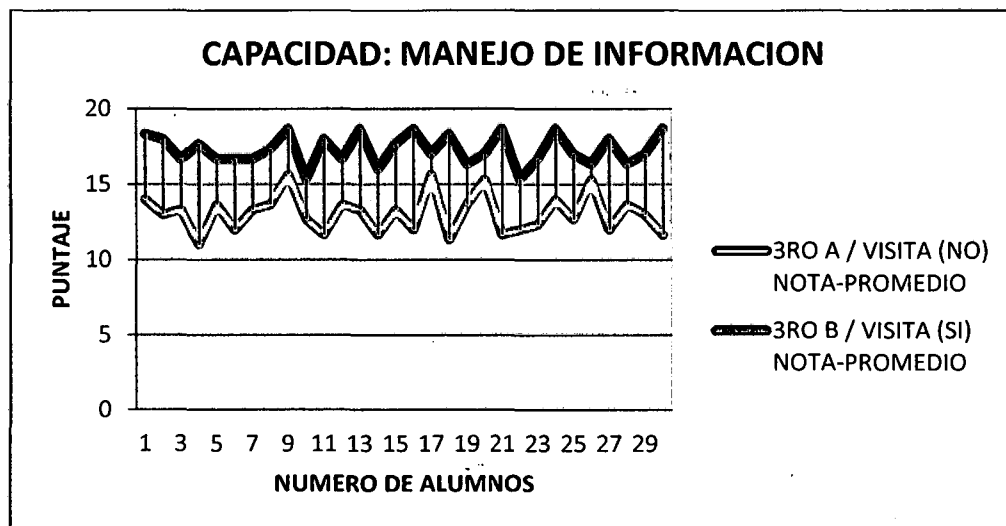
4.1.2.1. CAPACIDAD: MANEJO DE INFORMACION

TABLA N° 010: PROMEDIOS EN LA CAPACIDAD: MANEJO DE INFORMACION – 3° A Y 3° B

TERCERO "A"		TERCERO "B"	
Media	13	Media	17
Mediana	13	Mediana	17
Moda	14	Moda	17

Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexo 6.

GRAFICO N° 005: PROMEDIOS EN LA CAPACIDAD: MANEJO DE INFORMACION – 3° A Y 3° B



Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexo 6.

De la tabla y gráfico se estima y describe la diferencia de promedios entre los alumnos que realizaron las visitas guiadas y de los que no la realizaron, siendo 14 el puntaje que se presentó con MAYOR FRECUENCIA en TERCERO A y 17 es el puntaje en TERCERO B, en este caso la diferencia entre estas dos secciones se tiene que destacar por la desigualdad que existe entre ambos puntajes obtenidos.

En este sentido la visita guiada es la salida del aula con un plan previamente fijado y cuya duración no sobrepasa los límites del horario que los alumnos tienen; se llevarán a cabo con fines de examinar y tener mayor conocimiento de diversos lugares como fábricas, monumentos históricos, espacios geográficos, museos, etc.; los cuales con ayuda del plan curricular de la institución educativa, los alumnos podrán recibir conocimientos mejorados en el área de Historia, Geografía y Economía.

Vale la pena recalcar que la visita guiada es una metodología que promueve el aprendizaje en el mismo entorno en el cual se pretende aplicar la competencia y capacidades en relación al área de Historia, Geografía y Economía, potenciando en los alumnos las ganas de seguir adquiriendo muchas más nociones al respecto.

Las visitas guiadas vienen a formar una de las actividades más significativas y favorecedoras del conocimiento que se pretende construir. Sin duda, si durante estas visitas se aplica la observación de aspectos generales y específicos de los temas respecto al área, los alumnos podrán ampliar los aprendizajes curriculares que se le den.

Al realizar esta comparación los alumnos que realizaron las respectivas visitas guiadas, presentan mayor promedio en la capacidad de MANEJO DE INFORMACION, por lo que los alumnos del 3° grado B del nivel secundario de la Institución Educativa Daniel Estrada Pérez, muestran promedios altos y aceptables, caso que no ocurre con los alumnos del 3° grado A del nivel secundario. Lo descrito ayuda a estipular que el propósito de las visitas guiadas, no solo se basa en mejorar la comprensión del área, sino que provoca en los alumnos a estar con ganas de recibir más conocimientos respecto al área de Historia, Geografía y Economía.

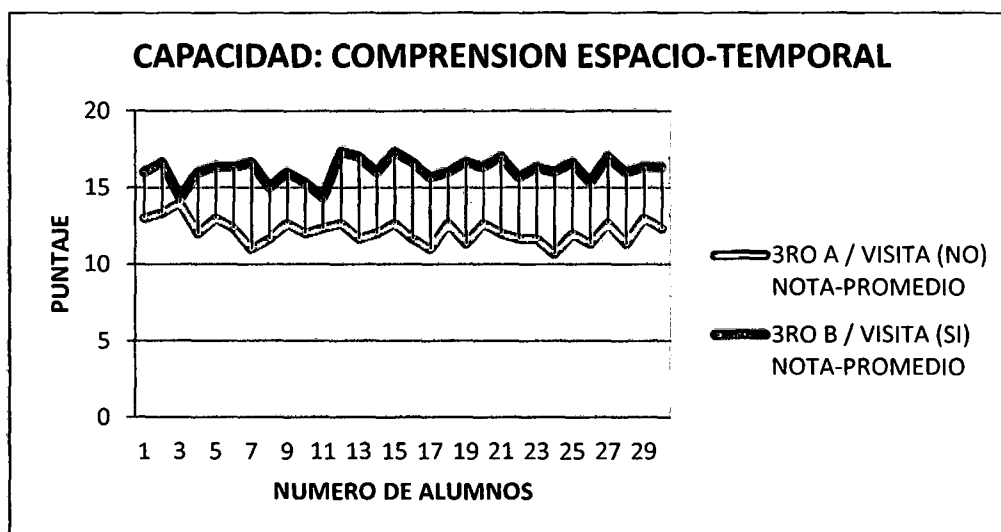
4.1.2.2. CAPACIDAD: COMPRENSIÓN ESPACIO - TEMPORAL

TABLA N° 011: PROMEDIOS EN LA CAPACIDAD: COMPRENSIÓN ESPACIO – TEMPORAL – 3° A Y 3° B

TERCERO "A"		TERCERO "B"	
Media	12	Media	16
Mediana	12	Mediana	16
Moda	13	Moda	16

Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexo 7.

GRAFICO N° 006: PROMEDIOS EN LA CAPACIDAD: COMPRENSIÓN ESPACIO – TEMPORAL – 3° A Y 3° B



Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexo 7.

De la tabla y gráfico se estima y describe que en relación a la capacidad de Comprensión Espacio-Temporal, también hay una diferencia entre los puntajes de los alumnos que ejecutaron la visita y de los que no la efectuaron, también se puede apreciar que 13 es el puntaje que se presentó con más reiteración en el grado de TERCERO A; mientras que 16 es el puntaje que más se presentó en el TERCERO B; por lo que la diferencia entre ambos grados es considerable.

Se concluye que prevalecen los ventajosos puntajes de los alumnos que hicieron las visitas guiadas, de este modo, se busca que el aprendizaje del aula sea aplicado en el "mundo real", no tanto en el salón de clase.

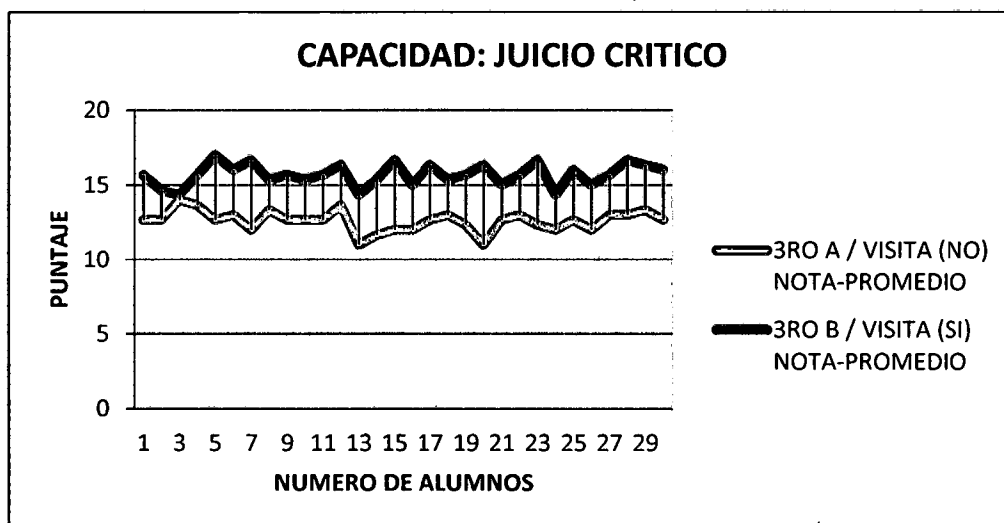
4.1.2.3. CAPACIDAD: JUICIO CRÍTICO

TABLA N° 012: PROMEDIOS EN LA CAPACIDAD: JUICIO CRÍTICO – 3° A Y 3° B

TERCERO "A"		TERCERO "B"	
Media	13	Media	16
Mediana	13	Mediana	16
Moda	13	Moda	16

Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexo 8.

GRAFICO N° 007: PROMEDIOS EN LA CAPACIDAD: JUICIO CRÍTICO – 3° A Y 3° B



Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexo 8.

De la tabla y gráfico se estima y describe que de forma similar en esta capacidad también hay una diferencia importante en cuanto a los puntajes obtenidos entre ambas secciones, además, se puede apreciar que 13 es el puntaje que se presentó con más reiteración en el grado de TERCERO A; mientras que 16 es el puntaje que más se manifestó en el TERCERO B.

Se concluye que del mismo modo que en las anteriores capacidades, prevalecen los puntajes aceptables de los alumnos que realizaron las visitas guiadas, ya que al emplear visitas guiadas sus acotaciones sobre temas del área son mucho más acertadas, además, una sesión de clase con visitas guiadas, rompe con diversos estereotipos que socialmente se construyen en la I. E.

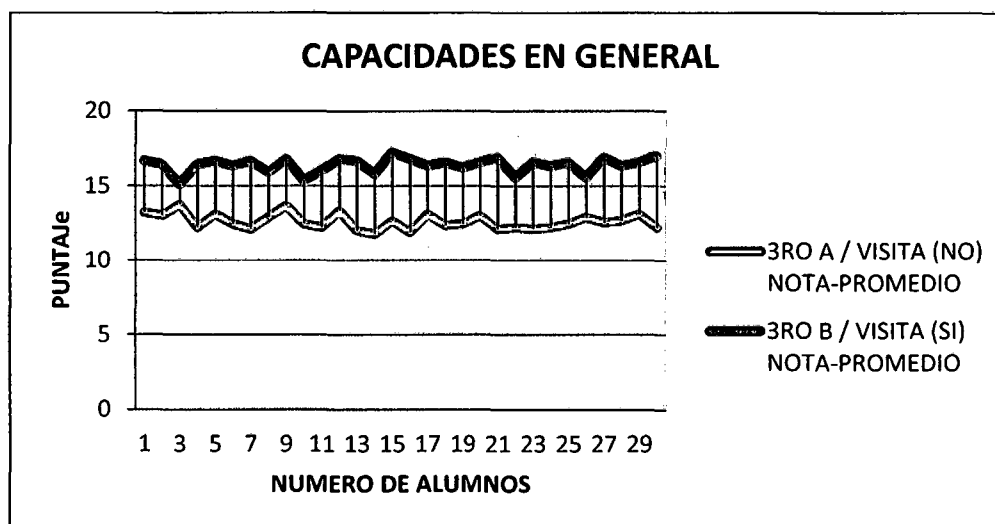
4.1.2.4. PROMEDIO GENERAL DE LAS CAPACIDADES

TABLA N° 013: PROMEDIOS DE LA EVALUACIÓN EN TODAS LAS CAPACIDADES – 3° A Y 3° B

TERCERO "A"		TERCERO "B"	
Media	13	Media	16
Mediana	12	Mediana	17
Moda	12	Moda	17

Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexo 9.

GRAFICO N° 008: PROMEDIOS DE LA EVALUACIÓN EN TODAS LAS CAPACIDADES – 3° A Y 3° B



Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexo 9.

De la tabla y gráfico se estima y describe que al reunir el promedio de las tres capacidades, se podrá verificar la desigualdad de puntajes entre ambas secciones, ya que 12 es el puntaje que se presentó con más reiteración en el grado de TERCERO A; mientras que 17 es el puntaje que más se presentó en el SEGUNDO B; por lo que la diferencia entre ambos grados, da a entender el valor estratégico que tienen las visitas guiadas.

Se concluye que preponderan los buenos puntajes en los alumnos que realizaron las visitas guiadas, en relación a los que no lo realizaron, por lo que, el desarrollo de las visitas guiadas como estrategia didáctica para mejorar y perfeccionar los conocimientos de los alumnos.

4.1.3. COMPARACIÓN DE PROMEDIOS CON LA PRUEBA T DE STUDENT

La Prueba T es una prueba estadística para evaluar si dos grupos difieren entre sí de manera significativa respecto a sus medias en una variable.

La Prueba T se basa en una distribución muestral o poblacional de diferencia de medias conocida como la distribución T de Student que se identifica por los grados de libertad, los cuales constituyen el número de maneras en que los datos pueden variar libremente. Son determinantes, ya que nos indican qué valor debemos esperar de T, dependiendo del tamaño de los grupos que se comparan. La prueba T se utilizó en esta investigación para comparar las medias de las notas alcanzadas por los alumnos SEGUNDO Y TERCERO DE SECUNDARIA.

4.1.3.1. COMPARACIÓN DE 2DO "A" Y 2DO "B"

Se asignó un grupo de alumnos, con la aplicación de las Vistas Guiadas. Los alumnos de la sección B recibieron la utilización de Visitas guiadas en su sesión de clase y los alumnos de la sección A, no lo recibieron por lo cual se esperaba un mejoramiento en el nivel de aprendizaje. Después de haber tratado a los alumnos durante tres sesiones de clase, se utilizó la prueba T para dos muestras para comparar el nivel de aprendizaje en ambas secciones. Cada alumno se le evaluó una sola vez por sesión y pertenece a una sola sección. Al analizar, el software SPSS nos brinda los siguientes datos:

TABLA N° 014: PROCESAMIENTO DE CASOS CON EL SOFTWARE ESTADÍSTICO SPSS EN EL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Resumen de procesamiento de casos							
GRUPO		Casos					
		Válido		Perdidos		Total	
		N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
NOTA	SEGUNDO B	30	100,0%	0	0,0%	30	100,0%
	SEGUNDO A	30	100,0%	0	0,0%	30	100,0%

Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos del programa SPSS.

TABLA N° 015: PROCESAMIENTO ESTADÍSTICO DE GRUPO CON EL SOFTWARE ESTADÍSTICO SPSS EN EL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Estadísticas de grupo					
	GRUPO	N	Media	Desviación estándar	Media de error estándar
NOTA	SEGUNDO B	30	15,83	0,791	0,145
	SEGUNDO A	30	12,63	0,556	0,102

Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos del programa SPSS.

TABLA N° 016: PROCESAMIENTO DE LA PRUEBA DE MUESTRAS INDEPENDIENTES CON EL SOFTWARE ESTADÍSTICO SPSS EN EL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Prueba de muestras independientes			
		Prueba de Levene de calidad de varianzas	
		F	Sig.
NOTA	Se asumen varianzas iguales	3,652	0,061
	No se asumen varianzas iguales		

Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos del programa SPSS.

TABLA N° 017: PROCESAMIENTO DE LA PRUEBA DE MUESTRAS INDEPENDIENTES CON EL SOFTWARE ESTADÍSTICO SPSS EN EL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Prueba de muestras independientes						
Prueba t para la igualdad de medias						
T	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Diferencia de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
					Inferior	Superior
18,120	58	0,000	3,200	0,177	2,846	3,554
18,120	52,020	0,000	3,200	0,177	2,846	3,554

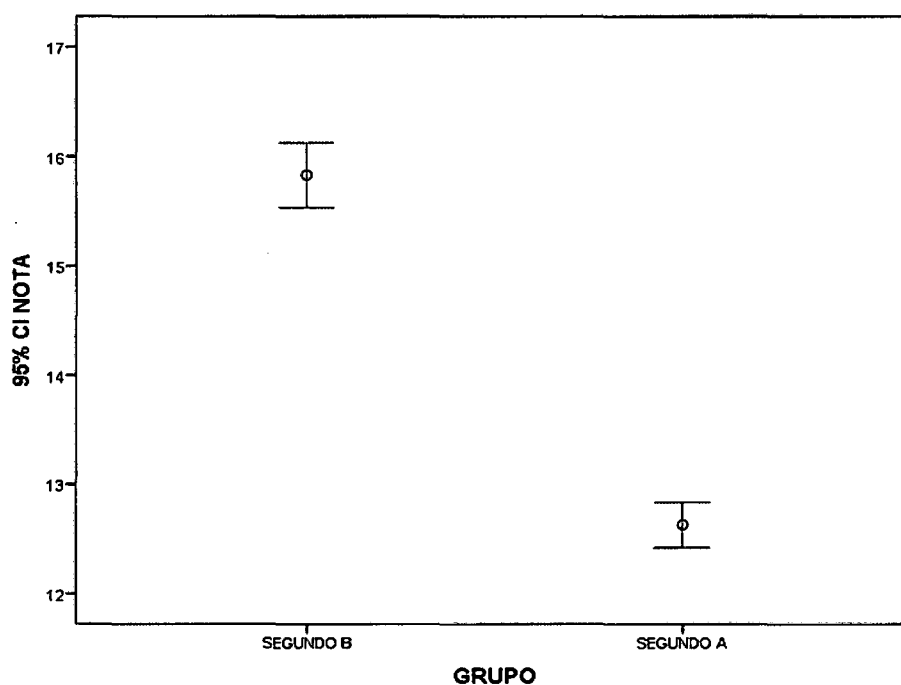
Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos del programa SPSS.

La prueba de Levene para corroborar el supuesto de igualdad de varianzas indica si podemos o no admitir varianzas iguales. Si la probabilidad asociada al estadístico Levene es > 0.05 – suponemos varianzas iguales, si es < 0.05 – suponemos varianzas distintas; en este caso el resultado es **0.061**, entonces es MAYOR que **0.05**, por lo que SE ASUMEN VARIANZAS IGUALES.

Se puede observar el estadístico T el nivel de **significación bilateral**, es decir el **p valor**; en nuestro caso es 0.000, lo cual es MENOR que 0.05, por lo que la magnitud del error es imperceptible, la conclusión es que las medias de las

calificaciones en la sección B y sección A del segundo grado nivel secundaria, se optimizan con la aplicación de visitas guiadas; esto puede confirmar que el tratamiento con la aplicación de visitas guiadas es efectivo, en este sentido, existe evidencia suficiente para aceptar la hipótesis planteada. Lo cual, también se puede observar en el gráfico N° 009.

GRAFICO N° 009: BARRAS DE ERROR EN LOS PROMEDIOS DE SEGUNDO DE SECUNDARIA.



Fuente: Datos obtenidos de la encuesta. Tratamiento con el programa SPSS.

4.1.3.2. COMPARACIÓN DE 3RO "A" Y 3RO "B"

Se asignó un grupo de alumnos, con la aplicación de las Vistas Guiadas. Los alumnos de la sección B recibieron la utilización de Visitas guiadas en su sesión de clase y los alumnos de la sección A, no lo recibieron por lo cual se esperaba un mejoramiento en el nivel de aprendizaje. Después de haber tratado a los alumnos durante tres sesiones de clase, se utilizó la prueba T para dos muestras para comparar el nivel de aprendizaje en ambas secciones. Cada alumno se le evaluó una sola vez por sesión y pertenece a una sola sección. Al analizar, el software SPSS nos brinda los siguientes datos:

TABLA N° 018: PROCESAMIENTO DE CASOS CON EL SOFTWARE ESTADÍSTICO SPSS EN EL TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Resumen de procesamiento de casos							
GRUPO		Casos					
		Válido		Perdidos		Total	
		N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
NOTA	TERCERO B	30	100,0%	0	0,0%	30	100,0%
	TERCERO A	30	100,0%	0	0,0%	30	100,0%

Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos del programa SPSS.

TABLA N° 019: PROCESAMIENTO ESTADÍSTICO DE GRUPO CON EL SOFTWARE ESTADÍSTICO SPSS EN EL TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Estadísticas de grupo					
	GRUPO	N	Media	Desviación estándar	Media de error estándar
NOTA	TERCERO B	30	16,47	0,629	0,115
	TERCERO A	30	12,53	0,629	0,115

Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos del programa SPSS.

TABLA N° 020: PROCESAMIENTO DE LA PRUEBA DE MUESTRAS INDEPENDIENTES CON EL SOFTWARE ESTADÍSTICO SPSS EN EL TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Prueba de muestras independientes			
		Prueba de Levene de calidad de varianzas	
		F	Sig.
NOTA	Se asumen varianzas iguales	0,000	1,000
	No se asumen varianzas iguales		

Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos del programa SPSS.

TABLA N° 021: PROCESAMIENTO DE LA PRUEBA DE MUESTRAS INDEPENDIENTES CON EL SOFTWARE ESTADÍSTICO SPSS EN EL TERCER GRADO DE SECUNDARIA

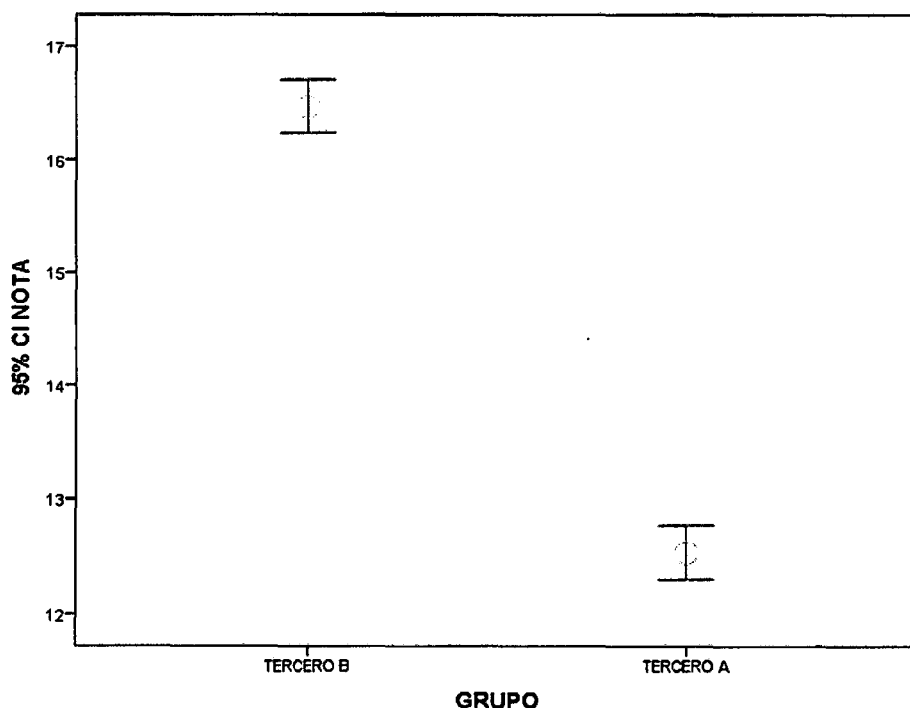
Prueba de muestras independientes						
Prueba t para la igualdad de medias						
T	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Diferencia de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
					Inferior	Superior
24,226	58	0,000	3,933	0,162	3,608	4,258
24,226	58,000	0,000	3,933	0,162	3,608	4,258

Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos del programa SPSS.

La prueba de Levene para corroborar el supuesto de igualdad de varianzas nos indica si podemos o no admitir varianzas iguales. Si la probabilidad asociada al estadístico Levene es > 0.05 – suponemos varianzas iguales, si es < 0.05 – suponemos varianzas distintas; en este caso el resultado es **1.000**, entonces es MAYOR que **0.05**, por lo que SE ASUMEN VARIANZAS IGUALES.

Se puede observar el estadístico T el nivel de **significación bilateral**, es decir el **p valor**; en nuestro caso es 0.000, lo cual es MENOR que 0.05, por lo que la magnitud del error es imperceptible, la conclusión es que las medias de las calificaciones en la sección B y sección A del tercer grado nivel secundaria, se optimizan con la aplicación de visitas guiadas; esto puede confirmar que el tratamiento con la aplicación de visitas guiadas es efectivo, en este sentido, existe evidencia suficiente para aceptar la hipótesis planteada. Lo cual, también se puede observar en el gráfico N° 010.

GRAFICO N° 010: BARRAS DE ERROR EN LOS PROMEDIOS DE TERCERO DE SECUNDARIA.



Fuente: Datos obtenidos de la encuesta. Tratamiento con el programa SPSS.

4.2.- ANALISIS DE LA ENCUESTA

Para hallar los datos necesarios del desarrollo de actitudes aceptación y valoración de las visitas guiadas de la institución educativa Daniel Estrada Pérez, entre las dos secciones mencionadas, se aplicó el cuestionario a los alumnos de SEGUNDO y TERCERO, del nivel secundario, para poder demostrar que con este tipo de estrategias, los alumnos potencian su autonomía y se motivan.

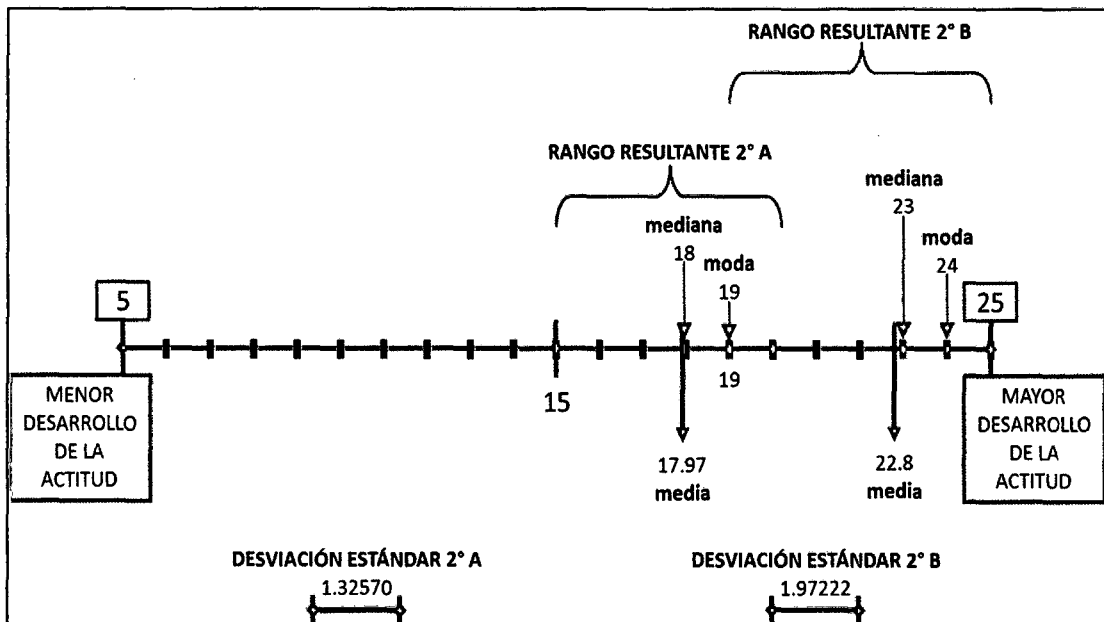
4.2.1. DESARROLLO DE ACTITUDES

Las actitudes en mención que se desarrollaron en esta investigación, han sido descritas como se muestra en la tabla N° 004 y N° 005, a su vez desarrolladas estadísticamente, al respecto se determinó la insuficiente o considerable actitud de los alumnos hacia el área, lo cual se describe así:

4.2.1.1. PRIMER PAR DE COMPARACION (SEGUNDO A y B):

4.2.1.1.1. DESARROLLO DE LA ACTITUD “VALORA LOS LOGROS ALCANZADOS POR LOS PERUANOS EN LA HISTORIA DEL PERÚ EN EL CONTEXTO MUNDIAL”

GRAFICO N° 011: PROMEDIOS EN LA ACTITUD: “VALORA LOS LOGROS ALCANZADOS POR LOS PERUANOS EN LA HISTORIA DEL PERÚ EN EL CONTEXTO MUNDIAL” - 2° A Y 2° B



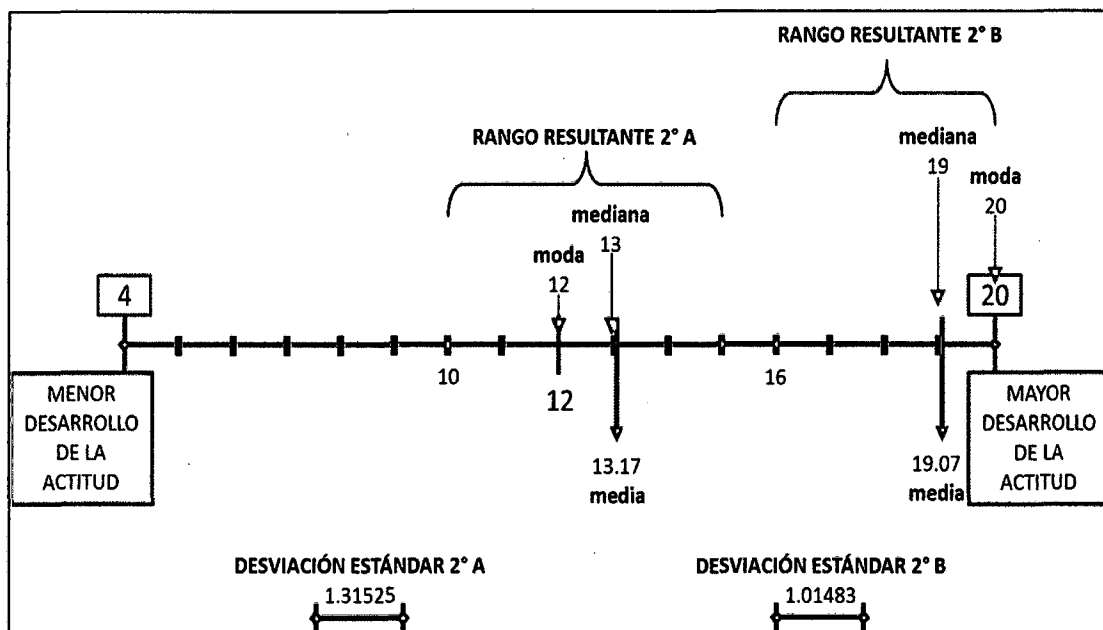
Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexos 18 y 21.

De los datos brindados y apreciados en el gráfico se puede considerar que en cuanto al desarrollo de la actitud “Valora los logros alcanzados por los peruanos en la historia del Perú en el contexto mundial”, hay una diferencia entre ambas secciones, para este ámbito se formularon cinco ítems, por lo que el rango potencial varía de 5 a 25, es decir el puntaje acumulado vendría a ser de 25 puntos; los alumnos del SEGUNDO A del nivel secundario, le dieron poca importancia a esta actitud, los ítems 2, 3 y 4 son los que más fueron marcados, los resultados muestran que el rango obtenido va de 15 a 20 (Gráfico N° 011); el promedio de los puntajes dentro de este rango (17.97), permite afirmar que la actitud hacia el curso (en el que NO se utilizó las visitas guiadas) NO es favorable, siendo 19 el puntaje que se presentó con mayor frecuencia (moda). El valor de la mediana (18) indica que la mayoría de estudiantes se inclinaron por las opciones 2, 3 y 4 de la encuesta (De acuerdo, Ni de acuerdo, ni en desacuerdo y En desacuerdo); mientras que los alumnos del SEGUNDO B, manifiestan mucha importancia hacia esta actitud; asimismo en un puntaje acumulado de 25 puntos, los ítems 4 y 5 son los que más aceptación tuvieron, los resultados muestran que el rango obtenido va de 19 a 25 (Gráfico N° 011). El promedio de los puntajes dentro de este rango (22.8), permite afirmar que la actitud hacia el curso (en el que se utilizó las visitas guiadas) es muy favorable, siendo 24 el puntaje que se presentó con mayor frecuencia (moda). El valor de la mediana (23) indica que la mayoría de estudiantes se inclinaron por las opciones 4 y 5 de la encuesta (de acuerdo y totalmente de acuerdo).

El desarrollo de visitas guiadas en esta área promueve el acceso a conocimientos sobre los procesos históricos, sociales, económicos y políticos del Perú y del Mundo; y enriquece la percepción de los estudiantes, al proporcionarles referencias temporales y espaciales. Esto contribuye al desarrollo del pensamiento crítico y de las habilidades de observación, análisis, síntesis, evaluación, representación e interpretación del medio natural. De ello se afirma que la aplicación de visitas guiadas en las sesiones de clases, mejora directamente las actitudes de los alumnos hacia el área de Historia, Geografía y Economía, en la institución educativa Daniel Estrada Pérez - Wanchaq.

4.2.1.1.2. DESARROLLO DE LA ACTITUD “VALORA SU PERTENENCIA A UNA COMUNIDAD LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL.”

GRAFICO N° 012: PROMEDIOS EN LA ACTITUD: “VALORA SU PERTENENCIA A UNA COMUNIDAD LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL” - 2° A Y 2° B



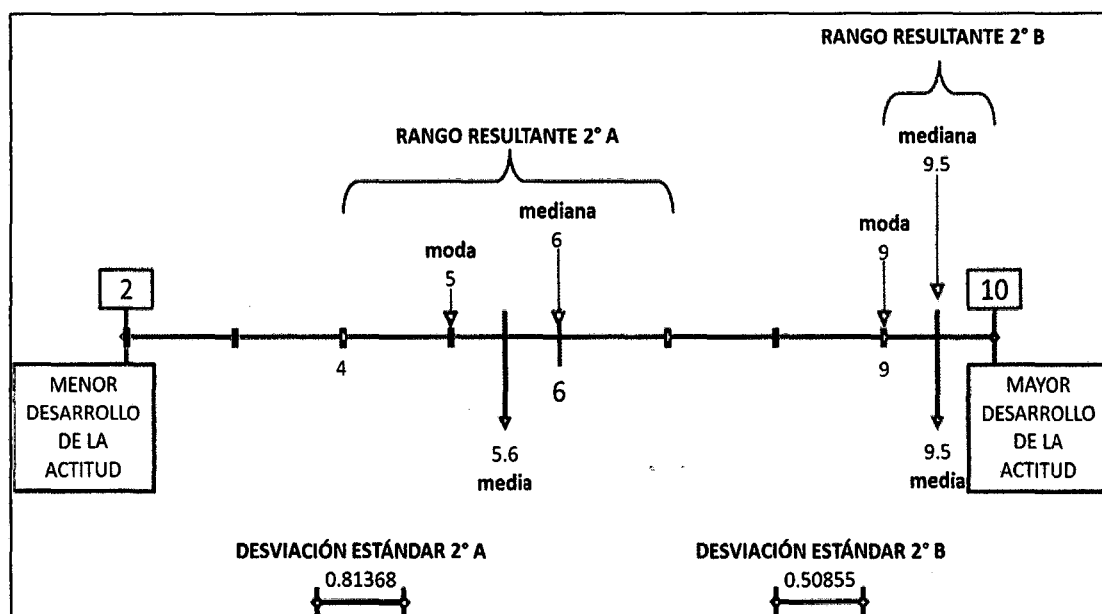
Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexos 19 y 22.

De los datos apreciados en el gráfico sobre la actitud “Valora su pertenencia a una comunidad local, regional y nacional”, se puede observar que para este ámbito se formularon cuatro ítems, por lo que el rango potencial varía de 4 a 20. En este sentido, para el SEGUNDO A, los resultados muestran que el rango obtenido va de 10 a 15 (Gráfico N° 012). El promedio de los puntajes dentro de este rango (13.17), permite afirmar que la actitud hacia el área (en el que NO se utilizó las visitas guiadas) NO ES FAVORABLE, siendo 12 el puntaje que se presentó con mayor frecuencia (moda). El valor de la mediana (13) indica que la mayoría de estudiantes se inclinaron por la opción 3 de la encuesta (Ni de acuerdo, ni en desacuerdo); mientras que para el SEGUNDO B, los resultados muestran que el rango obtenido va de 16 a 20 (Gráfico N° 012). El promedio de los puntajes dentro de este rango (19.07), permite afirmar que la actitud hacia el área (en el que se utilizó las visitas guiadas) ES MUY FAVORABLE, siendo 20 el puntaje que se presentó con mayor frecuencia (moda). El valor de la mediana (19)

indica que la mayoría de estudiantes se inclinaron por las opciones 4 y 5 de la encuesta (de acuerdo y totalmente de acuerdo); esto permite apreciar el potencial del valor de las visitas guiadas en esta área.

4.2.1.1.3. DESARROLLO DE LA ACTITUD “PROMUEVE LA DEFENSA DEL PATRIMONIO LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL.”

GRAFICO N° 013: PROMEDIOS EN LA ACTITUD: “PROMUEVE LA DEFENSA DEL PATRIMONIO LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL” - 2° A Y 2° B



Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexos 20 y 23.

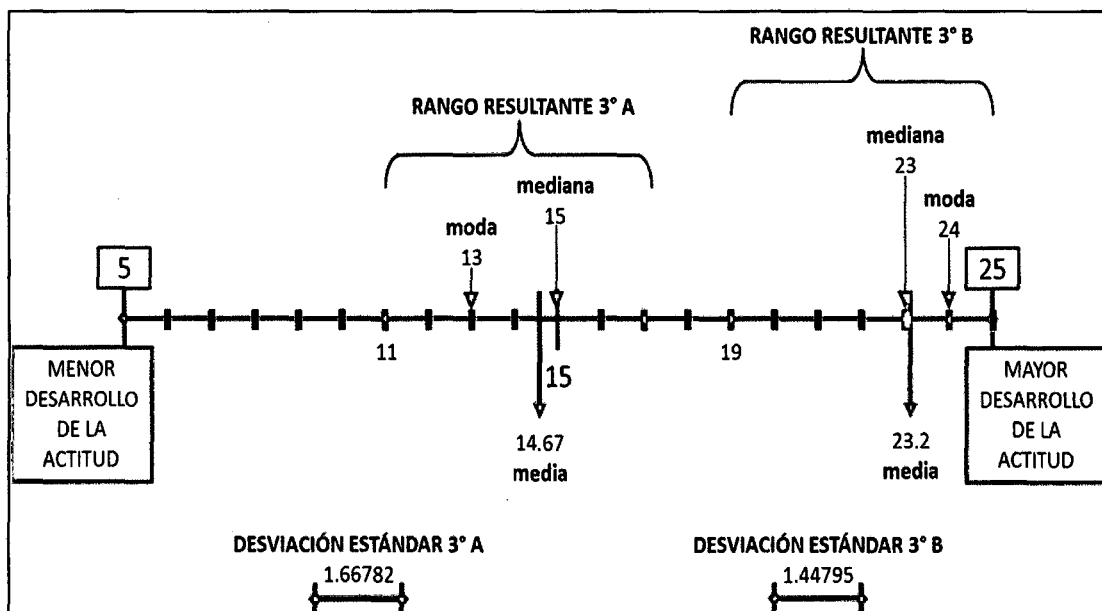
De los datos considerados en el gráfico sobre la actitud “Promueve la defensa del patrimonio local, regional y nacional.”, se puede observar que para esta actitud se formularon dos ítems, por lo que el rango potencial varía de 2 a 10. En este sentido, para el SEGUNDO A, los resultados muestran que el rango obtenido va de 4 a 7 (Gráfico N° 013). El promedio de los puntajes dentro de este rango (5.6), permite afirmar que la actitud hacia el área (en el que NO se utilizó las visitas guiadas) NO ES FAVORABLE, siendo 5 el puntaje que se presentó con mayor frecuencia (moda). El valor de la mediana (6) indica que la mayoría de estudiantes se inclinaron por la opción 3 de la encuesta (Ni de acuerdo, ni en desacuerdo); mientras que para el SEGUNDO B, los resultados muestran que el rango alcanzado va de 9 a 10 (Gráfico N° 013). El promedio de los puntajes

dentro de este rango (9.5), permite afirmar que la actitud hacia el área (en el que se utilizó las visitas guiadas) ES MUY FAVORABLE, siendo 9 el puntaje que se presentó con mayor frecuencia (moda). El valor de la mediana (9.5) indica que la mayoría de estudiantes se inclinaron por las opciones 4 y 5 de la encuesta (de acuerdo y totalmente de acuerdo); esto da a entender el papel que desempeñan las visitas guiadas en el área de Historia, Geografía y Economía.

4.2.1.2. SEGUNDO PAR DE COMPARACIÓN (TERCERO A y B)

4.2.1.2.1. DESARROLLO DE LA ACTITUD “VALORA LOS LOGROS ALCANZADOS POR LOS PERUANOS EN LA HISTORIA DEL PERÚ EN EL CONTEXTO MUNDIAL”

GRAFICO N° 014: PROMEDIOS EN LA ACTITUD: “VALORA LOS LOGROS ALCANZADOS POR LOS PERUANOS EN LA HISTORIA DEL PERÚ EN EL CONTEXTO MUNDIAL” - 3° A Y 3° B



Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexos 24 y 27.

De los datos apreciados en el gráfico sobre la actitud “Valora los logros alcanzados por los peruanos en la historia del Perú en el contexto mundial”, se puede observar una desemejanza entre ambas secciones, para este ámbito se formularon cinco ítems, por lo que el rango potencial varía de 5 a 25, es decir el puntaje acumulado sería de 25 puntos; los alumnos del TERCERO A, le prestaron poca importancia a esta actitud, los ítem 2 y 3 (En desacuerdo y Ni de acuerdo, ni

en desacuerdo) son los que más prevalecen, los resultados muestran que el rango obtenido va de 11 a 17 (Gráfico N° 014); el promedio de los puntajes dentro de este rango (14.67), permite afirmar que la actitud hacia el curso NO ES MUY FAVORABLE, siendo 13 el puntaje que se presentó con mayor frecuencia (moda). El valor de la mediana (15) indica que la mayoría de estudiantes se inclinaron por las opciones 2 y 3 de la encuesta.

Por otro lado, los alumnos del TERCERO B, manifiestan mucha importancia hacia esta actitud; asimismo en un puntaje acumulado de 25 puntos, los ítems 4 y 5 (de acuerdo y totalmente de acuerdo) son los que más aceptación tuvieron, los resultados muestran que el rango obtenido va de 19 a 25 (Gráfico N° 014). El promedio de los puntajes dentro de este rango (23.2), permite afirmar que la actitud hacia el curso (en el que se utilizó las visitas guiadas) ES MUY FAVORABLE, siendo 24 el puntaje que se presentó con mayor frecuencia (moda). El valor de la mediana (23) indica que la mayoría de estudiantes se inclinaron por las opciones 4 y 5 de la encuesta.

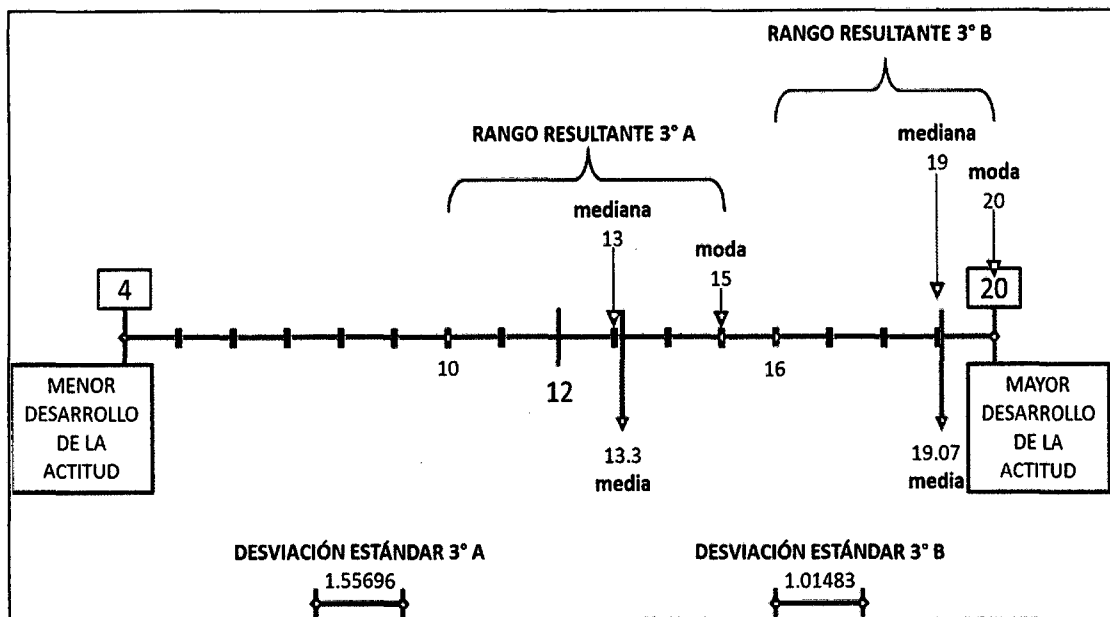
Al examinar el entorno utilizando visitas guiadas, son tantos los aspectos del entorno a explicar que precisan de mejor manera los temas que se vayan a trabajar con su profesor, así podrán ser capaces de observar, contar y anotar cosas que a muchos investigadores adultos les gustarla reconocer pero carecen de tiempo o recursos para ello. Al sacar del aula a los alumnos utilizando las visitas guiadas, les ponemos en contacto con experiencias auténticas a las que responderán de una manera creativa y amena, que al mismo tiempo amplía destrezas específicas y promueve su desarrollo actitudinal. Vale recordar que la ciudad del Cusco guarda un inmenso patrimonio de obras culturales las cuales se alzan en espacios de gran interés para las ciencias sociales así como valiosas obras de arte o muestras de artesanía de otros tiempos, lo cual constituyen vestigios de la vida espiritual y cultural de muchas generaciones hasta el momento presente.

Por lo explicado, podemos deducir que el uso de visitas guiadas como estrategia didáctica, mejora directamente las actitudes de los alumnos hacia el

área de Historia, Geografía y Economía, en la institución educativa Daniel Estrada Pérez - Wanchaq.

4.2.1.2.2. DESARROLLO DE LA ACTITUD “VALORA SU PERTENENCIA A UNA COMUNIDAD LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL.”

GRAFICO N° 015: PROMEDIOS EN LA ACTITUD: “VALORA SU PERTENENCIA A UNA COMUNIDAD LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL” - 3° A Y 3° B



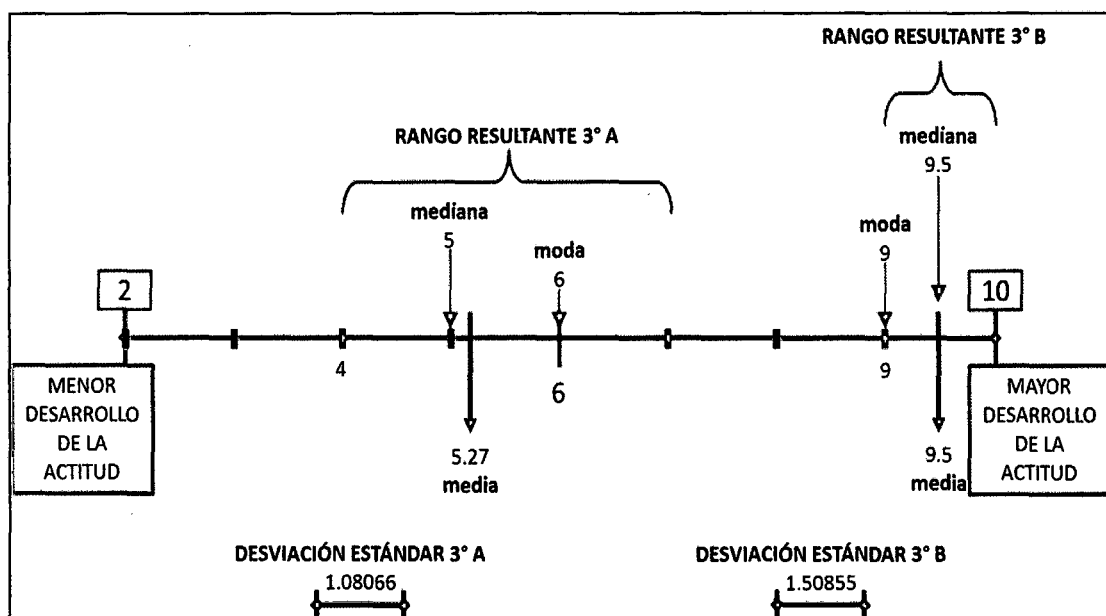
Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexos 25 y 28.

De los datos considerados en el gráfico sobre la actitud “Valora su pertenencia a una comunidad local, regional y nacional”, se puede observar que para este ámbito se formularon cuatro ítems, por lo que el rango potencial varía de 4 a 20. En este sentido, para el TERCERO A, los resultados muestran que el rango obtenido va de 10 a 15 (Gráfico N° 015). El promedio de los puntajes dentro de este rango (13.3), permite afirmar que la actitud hacia el área (en el que NO se utilizó las visitas guiadas) NO ES FAVORABLE, siendo 15 el puntaje que se presentó con mayor frecuencia (moda). El valor de la mediana (13) indica que la mayoría de estudiantes se inclinaron por la opción 3 de la encuesta (Ni de acuerdo, ni en desacuerdo); mientras que para el TERCERO B, los resultados muestran que el rango obtenido va de 16 a 20 (Gráfico N° 015). El promedio de los puntajes dentro de este rango (19.07), permite afirmar que la actitud hacia el

área (en el que se utilizó las visitas guiadas) ES MUY FAVORABLE, siendo 20 el puntaje que se presentó con mayor frecuencia (moda). El valor de la mediana (19) indica que la mayoría de estudiantes se inclinaron por las opciones 4 y 5 de la encuesta (de acuerdo y totalmente de acuerdo); esto permite considerar la trascendencia educacional de las visitas guiadas en esta área.

4.2.1.2.3. DESARROLLO DE LA ACTITUD “PROMUEVE LA DEFENSA DEL PATRIMONIO LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL.”

GRAFICO N° 016: PROMEDIOS EN LA ACTITUD: “PROMUEVE LA DEFENSA DEL PATRIMONIO LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL” - 3° A Y 3° B



Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexos 26 y 29.

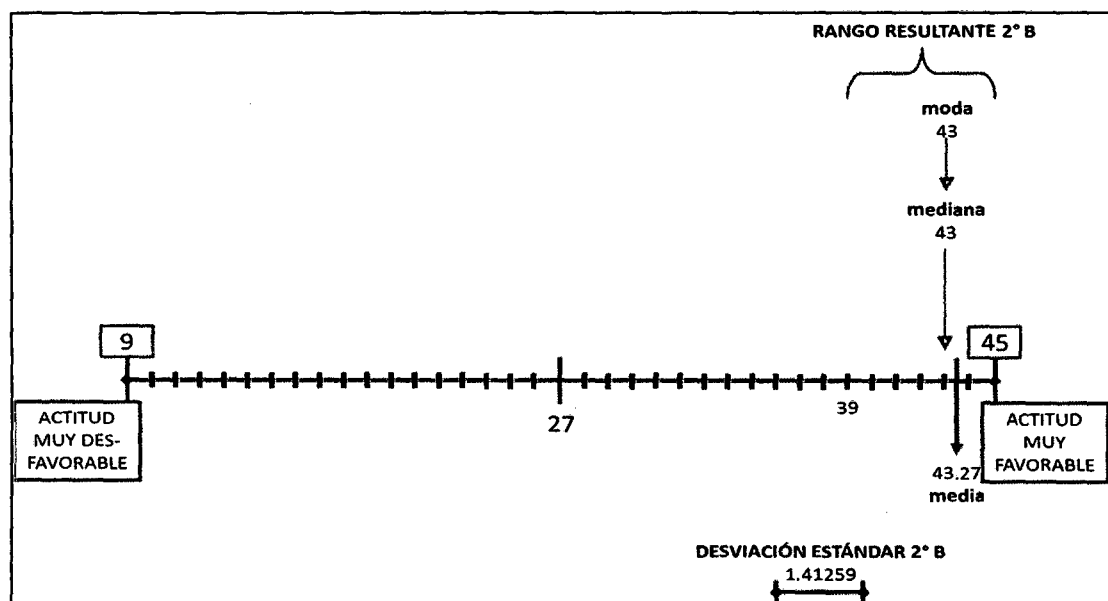
De los datos considerados en el gráfico sobre la actitud “Promueve la defensa del patrimonio local, regional y nacional.”, se puede observar que para esta actitud se formularon dos ítems, por lo que el rango potencial varía de 2 a 10. En este sentido, para el TERCERO A, los resultados muestran que el rango obtenido va de 4 a 7 (Gráfico N° 016). El promedio de los puntajes dentro de este rango (5.27), permite afirmar que la actitud hacia el área (en el que NO se utilizó las visitas guiadas) NO ES FAVORABLE, siendo 6 el puntaje que se presentó con mayor frecuencia (moda). El valor de la mediana (5) indica que la mayoría de estudiantes se inclinó por las opciones 2 y 3 de la encuesta (En desacuerdo y Ni

de acuerdo, ni en desacuerdo); mientras que para el TERCERO B, los resultados muestran que el rango alcanzado va de 9 a 10 (Gráfico N° 016). El promedio de los puntajes dentro de este rango (9.5), permite afirmar que la actitud hacia el área (en el que se utilizó las visitas guiadas) ES MUY FAVORABLE, siendo 9 el puntaje que se presentó con mayor frecuencia (moda). El valor de la mediana (9.5) indica que la mayoría de estudiantes se inclinó por las opciones 4 y 5 de la encuesta (de acuerdo y totalmente de acuerdo); esto da a entender el papel que desempeñan las visitas guiadas en el área de Historia, Geografía y Economía.

4.2.2. VALORACION DE LAS VISITAS GUIADAS

4.2.2.1. “ACEPTACIÓN Y VALORACIÓN DE LAS VISITAS GUIADAS EN SEGUNDO B”

GRAFICO N° 017: VALORACIÓN DE LAS VISITAS GUIADAS EN 2° B



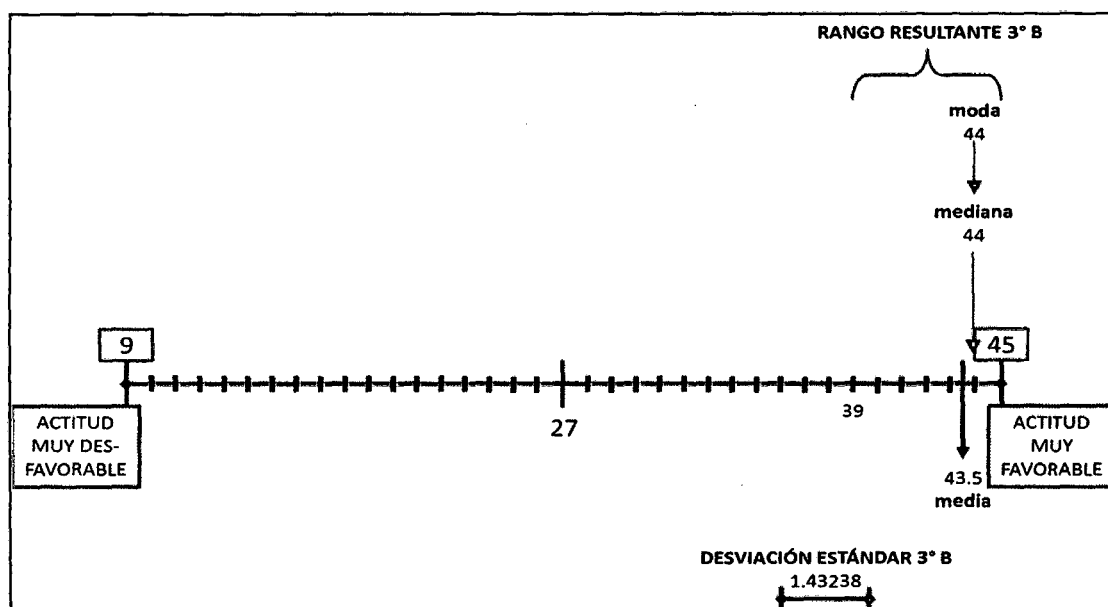
Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexo 30.

De los datos mostrados en el gráfico sobre la “Aceptación - valoración de las visitas guiadas”, se puede notar que para este ámbito se formularon nueve ítems, por lo que el rango potencial varía de 9 a 45. De esta manera, para el SEGUNDO B, los resultados muestran que el rango obtenido va de 39 a 45 (Gráfico N° 017). El promedio de los puntajes dentro de este rango (43.27), permite afirmar que la actitud hacia el área (en el que se utilizó las visitas guiadas) ES MUY FAVORABLE, siendo 43 el puntaje que se presentó con mayor

frecuencia (moda). El valor de la mediana (43) indica que la mayoría de estudiantes se inclinaron por las opciones 4 y 5 de la encuesta (de acuerdo y totalmente de acuerdo); de esto se deduce la gran aceptación de las visitas guiadas en este área.

4.2.2.2. “ACEPTACIÓN Y VALORACIÓN DE LAS VISITAS GUIADAS EN TERCERO B”

GRAFICO N° 018: VALORACIÓN DE LAS VISITAS GUIADAS EN 3° B



Fuente: Elaboración propia. Datos obtenidos en la post prueba. Anexo 31.

De los datos mostrados en el gráfico sobre la “Aceptación - valoración de las visitas guiadas”, se puede notar que para este ámbito se formularon nueve ítems, por lo que el rango potencial varía de 9 a 45. De esta forma, para el TERCERO B, los resultados muestran que el rango obtenido va de 39 a 45 (Gráfico N° 018). El promedio de los puntajes dentro de este rango (43.5), permite afirmar que la actitud hacia el área (en el que se utilizó las visitas guiadas) ES MUY FAVORABLE, siendo 44 el puntaje que se presentó con mayor frecuencia (moda). El valor de la mediana (44) indica que la mayoría de estudiantes se inclinó por las opciones 4 y 5 de la encuesta (de acuerdo y totalmente de acuerdo); de esto se deduce la gran aprobación de las visitas guiadas en este área por parte de los alumnos.

4.3.- DISCUSIÓN

Partamos de la hipótesis de investigación: Las visitas guiadas elevan el nivel de aprendizaje en el Área de Historia Geografía y Economía en la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq". Mediante la prueba T de student, los puntajes obtenidos se tienen que:

La presente investigación ha encontrado que para SEGUNDO DE SECUNDARIA tiene un Valor p de 0,000 al nivel de significancia menor que 0,05 para un nivel de confianza del 95%; mientras que en TERCERO DE SECUNDARIA, también tiene un Valor p de 0,000 al nivel de significancia es menor que 0,05 para un nivel de confianza del 95%; lo que significa que la hipótesis es aceptada, en otras palabras, la aplicación de las visitas guiadas elevan el nivel de aprendizaje en el Área de Historia Geografía y Economía en la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez.

Cabe señalar que nuestro estudio coincide con MONTEAGUDO quien manifiesta que el uso y aplicación de las visitas guiadas permiten introducir a los visitantes (alumnos) en una temática concreta, presentando núcleos conceptuales básicos, con el fin de que comprendan de forma clara las ideas esenciales; también se resalta el estudio de BERNARDO quien constató que las visitas guiadas son un procedimiento trata de aproximar la clase a la realidad, por lo que origina un aprendizaje basado en la experiencia directa. Asimismo, queda demostrado que la variable independiente visitas guiadas tiene mayor efecto en el incremento del nivel de aprendizaje; en tal sentido, podemos afirmar que hay evidencias que nos indican que entre ambas secciones de los grados de SEGUNDO Y TERCERO existen diferencias significativas, en relación de los alumnos que utilizan las Visitas guiadas y los alumnos que no la utilizan, en mención a esto, ARANDA apoya estos resultados al mencionar que, las visitas guiadas constituyen una de las actividades más significativas y favorecedoras del conocimiento de su espacio; coincidiendo también AUSTIN manifiesta que las Visitas guiadas, naturalmente como todas las técnicas y actividades didácticas, deben contener un objetivo manifiesto, contenidos que se espera revelar, dar a

conocer o descubrir, y un conjunto de actividades pedagógicas que se van a realizar antes, durante y después de la visita. En consecuencia, consideramos que a mayor aplicación de visitas guiadas en las actividades escolares con los alumnos, se podrá lograr mayor nivel de aprendizaje; coincidiendo con PAYMAL quien da a entender que las visitas guiadas permiten que los estudiantes descubran las aplicaciones reales de los contenidos de estudio, ayudándoles a descubrir sus propios intereses y conocer la existencia de realidades socioeconómicas distintas.

También se encontró diferencias en las capacidades por separado del área de Historia, Geografía y Economía en los grados de SEGUNDO Y TERCERO DE SECUNDARIA; se puede encontrar que en cuanto al SEGUNDO DE SECUNDARIA, en la capacidad MANEJO DE INFORMACION (Tabla 006) la media del SEGUNDO B es 17 y la media del SEGUNDO A es 13, por lo que la calificación ha aumentado en el grupo experimental (2DO B). En cuanto a la capacidad COMPRENSIÓN ESPACIO - TEMPORAL (Tabla 007) la media del SEGUNDO B es 16 y la media del SEGUNDO A es 12, de este modo la calificación ha aumentado en el grupo experimental (2DO B). Finalmente en la capacidad JUICIO CRITICO (Tabla 008) la media del SEGUNDO B es 15 y la media del SEGUNDO A es 13, por lo cual se puede apreciar que la calificación ha aumentado en el grupo experimental (2DO B). Por otro lado, en el TERCERO DE SECUNDARIA, en la capacidad MANEJO DE INFORMACION (Tabla 010) la media del TERCERO B es 17 y la media del TERCERO A es 13, por lo que la calificación ha aumentado en el grupo experimental (3RO B). En cuanto a la capacidad COMPRENSIÓN ESPACIO - TEMPORAL (Tabla 011) la media del TERCERO B es 16 y la media del TERCERO A es 12, de este modo la calificación ha aumentado en el grupo experimental (3RO B). Finalmente en la capacidad JUICIO CRITICO (Tabla 012) la media del TERCERO B es 16 y la media del TERCERO A es 13, por lo cual se puede apreciar que la calificación ha aumentado en el grupo experimental (3RO B).

Del mismo modo se encontraron desigualdades respecto a las actitudes en el área de Historia, Geografía y Economía en los grados de SEGUNDO Y

TERCERO DE SECUNDARIA; se puede encontrar que en cuanto al SEGUNDO DE SECUNDARIA, en la actitud VALORA LOS LOGROS ALCANZADOS POR LOS PERUANOS EN LA HISTORIA DEL PERÚ EN EL CONTEXTO MUNDIAL (Grafico 011), en un total de 25 puntos, la media del SEGUNDO B es 22.8 y la media del SEGUNDO A es 17.97, por lo que la aceptación hacia las visitas guiadas en el grupo experimental (2DO B) es visible. En cuanto a la actitud VALORA SU PERTENENCIA A UNA COMUNIDAD LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL (Grafico 012), en un total de 20 puntos, la media del SEGUNDO B es 19.07 y la media del SEGUNDO A es 13.17, de este modo el asentimiento ha aumentado en el grupo experimental (2DO B). En la actitud PROMUEVE LA DEFENSA DEL PATRIMONIO LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL (Grafico 013), en un total de 10 puntos, la media del SEGUNDO B es 9.5 y la media del SEGUNDO A es 5.6, por lo cual se puede apreciar que la actitud tuvo más aprobación en el grupo experimental (2DO B). Finalmente en cuanto al DESARROLLO DE LA "ACEPTACIÓN - VALORACIÓN DE LAS VISITAS GUIADAS (Grafico 017); en un total de 45 puntos, la media del SEGUNDO B es 43.27, esto indica que la valoración hacia las visitas guiadas es muy aceptable por parte del grupo experimental.

Asimismo, en el TERCERO DE SECUNDARIA, en la actitud VALORA LOS LOGROS ALCANZADOS POR LOS PERUANOS EN LA HISTORIA DEL PERÚ EN EL CONTEXTO MUNDIAL (Grafico 014), en un total de 25 puntos, la media del TERCERO B es 23.2 y la media del TERCERO A es 14.67, por lo que la aceptación hacia las visitas guiadas en el grupo experimental (3RO B) es perceptible. En cuanto a la actitud VALORA SU PERTENENCIA A UNA COMUNIDAD LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL (Grafico 015), en un total de 20 puntos, la media del TERCERO B es 19.07 y la media del TERCERO A es 13.3, de este modo, el asentimiento ha aumentado en el grupo experimental (3RO B). En la actitud PROMUEVE LA DEFENSA DEL PATRIMONIO LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL (Grafico 016), en un total de 10 puntos, la media del TERCERO B es 9.5 y la media del TERCERO A es 5.27, por lo cual se puede apreciar que la actitud tuvo más aprobación en el grupo experimental (3RO B). Finalmente en cuanto al DESARROLLO DE LA "ACEPTACIÓN - VALORACIÓN DE LAS

VISITAS GUIADAS (Grafico 018); en un total de 45 puntos, la media del TERCERO B es 43.5, esto da a entender que la valoración hacia las visitas guiadas es más que aceptable por parte del grupo experimental.

En este sentido; se considera que, PIMIENTA aclara, el aprendizaje in situ es una metodología que promueve el aprendizaje en el mismo entorno en el cual se pretende aplicar la competencia en cuestión, en este sentido mejorando el interés del alumno, podrá elevar su nivel de aprendizaje.

Por su lado, PRATS manifiesta que la Historia debería “pisarse”, en el sentido que cuando hablamos, por ejemplo, de la Edad Moderna deberíamos pisar alguna ciudad colonial del siglo XVIII; para comprender la revolución industrial deberíamos poder visitar una fábrica o un barrio burgués o colonial, entrar en sus casas y compararlo con los suburbios obreros del mismo momento. En este contexto, es necesario incorporar visitas guiadas en el plan de estudios del área de Historia, Geografía y Economía; como apoya a esta idea MORENO quien manifiesta que la necesidad de incentivar el desarrollo de la salida de campo (visitas guiadas) como alternativa de conocimiento, permite enriquecer los marcos conceptuales y metodológicos de las prácticas de aula renovadas para la enseñanza de las ciencias sociales, de esta manera los alumnos enriquezcan sus experiencias y descubran el goce de aprender en este área.

En cuanto a su importancia, PODESTÁ, nos da a entender indicando que esta estrategia les ofrece a los chicos la realidad " tal como es", permitiéndoles trabajar todos los ámbitos de conocimientos, experiencias y áreas de forma lúdica y flexible. Con este tipo de actividades, los chicos indagan sobre el medio se divierten, potencian su autonomía, fomentan su sociabilización y se motivan. Pero por sobre todas las cosas, estas actividades contribuyen ha convertir en significativos los aprendizajes. A este comentario también apoya el OTP de esta área, aclarando que permite consolidar los aprendizajes por haber sido vivenciales. Interrelaciona los diferentes elementos que constituyen el ecosistema de los lugares y su incidencia en la vida económica, social y cultural de las poblaciones visitadas. Logra la integración de los estudiantes.

Cabe resaltar el papel de las vistas guiadas es importante, pero con el debida anticipación y preparación para su efectiva aplicación, tal como lo menciona ASENSIO, quien comenta si un profesor programa una visita, sin planearla de manera adecuada, la visita tiene todos los boletos para ser negativa. Tiene muy poco margen para no convertirse en una actividad tradicional, memorística y reproductiva. Otro tema algo más triste son las visitas planeadas que también se convierten en actividades tradicionales, pero al menos éstas tienen la virtud de responder a una reflexión del profesorado que indudablemente está prisionero de sus limitaciones. Si planeamos mal, y planeamos sin evaluación previa, no vamos a hacer más que una visita superficial. Si por el contrario queremos desarrollar una experiencia profunda de aprendizaje, no podemos hacerlo sin una evaluación previa y un estudio previo importante.

Por todo lo mencionado anteriormente, se considera sustento como para evidenciar los buenos resultados de las visitas guiadas en proyección a un mejor desempeño por parte de los alumnos, puesto que desde luego elevan el nivel de aprendizaje.

CONCLUSIONES

PRIMERO. En el área de Historia, Geografía y Economía de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez – Wanchaq, se utilizan estrategias didácticas como: trabajos grupales, discusiones dirigidas, mapas mentales, mapas conceptuales, videos, y sobre todo la pizarra.

SEGUNDO. Las visitas guiadas elevan el nivel de aprendizaje en el Área de Historia Geografía y Economía en la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez – Wanchaq.

El promedio alcanzado en el segundo B de secundaria (15,83) es superior al que lograron los alumnos que no recibieron tratamiento experimental (12,63).

De manera concordante, en el tercero B de secundaria el promedio de los alumnos que desarrollaron las visitas (16,47), es también superior a quienes no las desarrollaron el tratamiento experimental (12,53).

Analizados los promedios con el estadístico T de Student se encontró que la diferencia entre los grupos experimentales y de control es estadísticamente significativa, ya que P valor (Significancia bilateral) en ambos es 0,000 lo cual es menor que 0.05, esto permite demostrar que SI existe una diferencia significativa entre la media de calificaciones en ambas secciones del segundo y tercer grado del nivel secundario, lo que permitió aceptar la hipótesis general de la investigación.

TERCERO. El nivel de aceptación de los alumnos que realizaron las visitas guiadas es muy optimo, como se pueden apreciar en las tablas (006 – 013) y en los gráficos (001 - 016), respecto a los alumnos que no lo realizaron, por lo que se deduce que con las visitas guiadas, los alumnos no solo aprenden sobre un tema, sino que también se divierten, potencian su autonomía, fomentan su sociabilización y se motivan. En este entender estas actividades contribuyen a convertir en significativos los aprendizajes en estudiantes del Segundo y Tercero de secundaria del Área de Historia Geografía y Economía en la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq.

CUARTO. La utilización de visitas guiadas en las sesiones de clase, tienen como ventajas: romper con diversos estereotipos que socialmente se construyen en un aula, reflexionar sobre la vivencia y la cotidianidad en el espacio, permite enriquecer los marcos conceptuales y metodológicos en las sesiones de aprendizaje del aula renovándolas para la enseñanza de este área, también permiten optimizar las concepciones sobre el espacio geográfico y socio – cultural, evidenciando la dinámica espacial y la relación individuo- espacio. Así se verifica en las tablas (009 y 013), donde los promedios de las calificaciones tienen una diferencia significativa. Las desventajas están asociadas a la necesidad de presupuesto para la movilidad, derechos de ingreso, obtención de un aula, permisos y otros trámites administrativos, sin embargo, si un docente programa una visita, sin planearla de manera adecuada, la visita no tendría sentido, pues vendría a convertirse en una actividad tradicional, memorística y reproductiva, por lo que se deben de preverse estas estrategias con anticipación, para evitar percances en su aplicación con los alumnos.

SUGERENCIAS

PRIMERO. Los agentes Educativos de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez – Wanchaq; deben ofrecer y ser motivadores de una buena Gestión Institucional y Pedagógica que no solamente involucre a la plana Jerárquica sino más bien que tome en cuenta a todos los agentes educativos inmersos en ella para poder tomar decisiones adecuadas y eficientes.

SEGUNDO. Se debe concientizar a todos los agentes de la institución educativa en cuanto al uso de las visitas guiadas, que conlleven al mejoramiento autorregulación referida a sus falencias y necesidades, sin esperar que vengan instituciones o personas de fuera para poder solucionar los problemas y que dichos agentes sean los que tomen las decisiones correctivas en post de la ansiada calidad educativa.

TERCERO. Se debe dar la importancia necesaria a las visitas guiadas en la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez – Wanchaq empezando por las autoridades de mayor jerarquía terminando por involucrar a todos los docentes que conforman dicha comunidad educativa.

CUARTO. Los instrumentos de gestión como son: el PAT, el PEI, el RIN deben ser sometidos a una retroalimentación y mejora anual respecto de las falencias, carencias y deficiencias en cuanto al logro de las metas y objetivos planteados en tales documentos, de tal manera que cada año se vaya mejorando hacia al logro de una mejor calidad educativa.

BIBLIOGRAFÍA

- FUENTES CONSULTADAS.

1. AJÓN, Andrea. Núcleos de aprendizajes prioritarios/ Serie cuadernos para el aula/Ciencias sociales. Las actividades humanas y la organización social. Buenos Aires-Argentina. 2006.
2. ALMEYDA Sanz, Orlando & ALMEYDA Tarazona, José. El ABC del Docente Facilitador. Perú. 2006
3. ARANDA, Antonio. IBER: Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Representación del entorno mediante mapas por alumnos de infantil y primaria. Núm. 71. Barcelona-España. 2012.
4. ARAOZ Robles, María Edith; GUERRERO de la Llata, Patricia del Carmen; GALINDO Ruíz de Chávez, María de los Ángeles & VILLASEÑOR Correa, Rosa Angélica del Carmen. Estrategias para Aprender a Aprender. Autoconocimiento para el Aprendizaje. Aprendizaje. México, 2008.
5. ASENSIO, Mikel & POL, Elena. Turismo, patrimonio y educación: los museos como laboratorios de conocimientos y emociones. Conversaciones sobre el aprendizaje informal en museos y el patrimonio. Lanzarote-España. 2008.
6. AUSTIN Millan, Tomás. Didáctica y evaluación de las Ciencias Sociales. Didáctica y creación de sentido. Santiago-Chile. 2010.
7. AVOLIO de Cols, Susana. La tarea docente. Aprendizaje. Ediciones Marymar. Buenos Aires-Argentina. 1975.
8. BERNARDO Carrasco, José. Técnicas y recursos para el desarrollo de las clases. Principales procedimientos didácticos. Madrid-España. 1997.
9. CABO Nadal, Mónica. Asistencia y guía de grupos. Madrid. 2004.
10. DÍAZ Barriga, Frida & HERNÁNDEZ Rojas, Gerardo. Estrategias docentes: Para un aprendizaje significativo. México, 2010.
11. HERNÁNDEZ Sampieri, Roberto, FERNÁNDEZ Collado, Carlos & otros. Metodología de la Investigación. Mc Graw Hill. México. 2010.
12. JUGO Cairo, María Isabel. Módulo II: Desarrollamos Nuevas Prácticas Pedagógicas. Actuación del formador en el acompañamiento pedagógico. Lima-Perú. 2012.

13. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular. Programa Curricular. Educación Secundaria. Área: Historia, Geografía y Economía. Lima-Perú. 2008.
14. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Orientaciones para el Trabajo Pedagógico del Área de Historia, Geografía y Economía. Orientaciones para la enseñanza y el aprendizaje. Estrategias de enseñanza y aprendizaje en el área. Lima-Perú. 2010.
15. MONTEAGUDO Fernández, José. Didáctica de las Ciencias Sociales, Currículo Escolar y Formación del Profesorado. El arte rupestre en Cieza: centro de interpretación y estudios de público. Jaén-España, 2008.
16. MORÁN Delgado, Gabriela & ALVARADO Cervantes, Darío Gerardo. Métodos de Investigación. Pearson. Primera edición. México. 2010.
17. MORENO Lache, Nubia. ¿Qué función debe cumplir la enseñanza de las ciencias sociales en la escuela? La salida de campo. Estrategia didáctica tradicionalista o alternativa innovadora de las Ciencias Sociales. Bogotá-Colombia. 2011.
18. PAYMAL, Noemi. Pedagogía 3000. Metodologías pedagógicas y herramientas prácticas. Algunas metodologías y experiencias prácticas innovadoras. Córdoba-Argentina. 2008.
19. PIMIENTA Prieto, Julio Herminio. Estrategias de enseñanza-aprendizaje. Metodologías activas para contribuir al desarrollo de competencias. México, 2012.
20. PODESTÁ, Verónica. Aprendizajes en vivo y en directo. Experiencias directas. Revista Clarín Educación. Salidas académicas. N° 55. Buenos Aires-Argentina. 2012.
21. PRATS Joaquín. Enseñar Historia: Notas para una Didáctica renovadora. La enseñanza de la historia. Principios para la enseñanza de la Historia. Metodología didáctica. Mérida-España. 2001.
22. SALVADOR Mata, Francisco & GALLEGU Ortega, José Luis. Didáctica General. Estructura y planificación del proceso didáctico. Metodología de la acción didáctica. Madrid-España, 2009.
23. SÁNCHEZ Carlessi, Hugo & REYES Meza, Carlos. Metodología y Diseños en la Investigación Científica. Primera Reimpresión. Setiembre 1998. Lima-Perú.

24. TAFUR Portilla, Raúl. La Tesis Universitaria. Editorial Mantaro. Perú-1995.
25. TANCA, S. Freddy, E. Nuevo Enfoque Pedagógico. Ediciones EDIMAC. Arequipa-Perú. 2000.
26. YATACO de la Cruz, Luis M. Constructivismo y El Conductismo. Lima-Perú. 2009.

- FUENTES WEB CONSULTADAS.

1. CARRERA, Beatriz. Vygotsky: Enfoque Sociocultural. Interacción entre Aprendizaje y Desarrollo. Venezuela. 2001. Disponible en:
<http://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>
Fecha de consulta: 20 de mayo del 2014.
2. CASTILLO Córdova, José Luis. La telaraña de experiencias. El cono de experiencias. Universidad Nacional del Centro del Perú. Huancayo. 1999.
Disponible en:
[http://www.sev.gob.mx/actualizacion/files/2014/02/EducacionAmbientaPracticaDocente III/TEMA4 SESION 7-8/CONO EXPRIENCIAS DALE.pdf](http://www.sev.gob.mx/actualizacion/files/2014/02/EducacionAmbientaPracticaDocente%20III/TEMA4%20SESION%207-8/CONO%20EXPERIENCIAS%20DALE.pdf)
Fecha de consulta: 30 de mayo del 2014.
3. FIGUEROA Celis, Willy F. Robert Gagné – Teoría del Procesamiento de la Información. Colombia. 2010. Disponible en:
<http://willyfigueroa.wordpress.com/2010/01/06/robert-gagne-teoria-del-procesamiento-de-la-informacion/>
Fecha de consulta: 22 de mayo del 2014.
4. MONTENEGRO Valenzuela, Jacinto. La utilización didáctica del museo: hacia una educación integral. Actividades y tareas didácticas en un museo de historia. Zaragoza. 2011. Disponible en:
http://books.google.com.pe/books?id=jpEZG2q0wy4C&pg=PA168&lpg=PA168&dq=didactica+visitas+guiadas&source=bl&ots=w0-2kME0nN&sig=j-0Y5T8tBS0cHR1Pzxlhq8vpqI8&hl=es-419&sa=X&ei=QjGNU_OYF87JsQSmooKACQ&ved=0CCEQ6AEwADjKA#v=onepage&q=didactica%20visitas%20guiadas&f=false
Fecha de consulta: 30 de abril del 2014.

5. SÁNCHEZ Romero, Cristina. Aplicación de estrategias didácticas en contextos desfavorecidos. Estrategias didácticas en contextos de riesgo socioeducativo. Madrid. 2013. Disponible en:
http://books.google.com.pe/books?id=PmKTVrxLCdcC&pg=PA12&hl=es&source=gbs_toc_r&cad=3#v=onepage&q=estrategia%20did%C3%A1ctica&f=false
Fecha de consulta: 10 de mayo del 2014.
6. SANTAMARÍA, Sandy. Teorías de Piaget. Teoría Cognitiva. Caracas-Venezuela. 2004. Disponible en:
<http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml>
Fecha de consulta: 15 de mayo del 2014.
7. TRIBALDOS, Wendy. Visita didáctica vs. Excursión. Panamá. 2001. Disponible en:
<http://mensual.prensa.com/mensual/contenido/2001/12/04/hoy/revista/358676.html>
Fecha de consulta: 30 de mayo del 2014.

ANEXOS

ANEXOS

ANEXO N° 01

MATRIZ DE CONSISTENCIA

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO:

VISITAS GUIADAS Y APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "N° 50025 "DANIEL ESTRADA PÉREZ - WANCHAQ"

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN	VARIABLES DE ESTUDIO	METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN										
<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿Cómo influyen las visitas guiadas en el aprendizaje del área de Historia Geografía y Economía en la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq"?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>1. ¿Qué estrategias didácticas se utilizan en el proceso de enseñanza-aprendizaje del Área de Historia, Geografía y Economía en la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq"?</p> <p>2. ¿Cómo desarrollar las visitas guiadas en el área</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar cómo influyen las visitas guiadas en el proceso de aprendizaje del Área de Historia Geografía y Economía en la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq"</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>1. Identificar las estrategias que se utilizan en el proceso de enseñanza-aprendizaje del Área de Historia Geografía y Economía en la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq.</p> <p>2. Planificar y desarrollar visitas guiadas en el Área de Historia</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>Las visitas guiadas elevan el nivel significativo del aprendizaje de los alumnos en el Área de Historia Geografía y Economía de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq"</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>VISITAS GUIADAS</p> <p>VARIABLE DEPENDIENTE</p> <p>APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA</p>	<p>Tipo y nivel de investigación</p> <p>Tipo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investigación Aplicada. • Explicativa <p>Nivel:</p> <p>Cuasi experimental</p> <p>Diseño:</p> <p>Comparación de grupos después del trato experimental.</p> <p style="text-align: center;"> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 0 10px;">X</td> <td style="padding: 0 10px;">O1</td> <td style="padding: 0 10px;">O2</td> <td style="padding: 0 10px;">O3</td> <td style="padding: 0 10px;">O4</td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: center;">-----</td> </tr> </table> </p> <p><u>Legenda:</u></p> <p>O1, O2 : Grupos que reciben tratamiento experimental</p>	X	O1	O2	O3	O4	-----				
X	O1	O2	O3	O4										

<p>de Historia, Geografía y Economía con los alumnos de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq?</p> <p>3. ¿Qué efecto producen las visitas guiadas en el aprendizaje del Área de Historia, Geografía y Economía en los alumnos de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq?</p> <p>4. ¿Cuál es el nivel de aceptación que manifiestan los alumnos de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq con respecto a las visitas guiadas en el área de Historia, Geografía y Economía?</p> <p>5. ¿Qué ventajas y limitaciones ofrecen las visitas guiadas para el aprendizaje de los alumnos de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq en el área de Historia Geografía y Economía?</p>	<p>Geografía y Economía con los alumnos de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq.</p> <p>3. Establecer el efecto que producen las visitas guiadas en el aprendizaje del Área de Historia, Geografía y Economía en los alumnos de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq.</p> <p>4. Describir el nivel de aceptación que manifiestan los alumnos de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq con respecto a las visitas guiadas en el Área de Historia, Geografía y Economía</p> <p>5. Evaluar las ventajas y limitaciones que ofrecen las visitas guiadas para el aprendizaje de los alumnos de la Institución Educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq en el Área de Historia, Geografía y Economía.</p>			<p>X : Tratamiento experimental</p> <p>O3, O4 : Grupos que no reciben tratamiento experimental</p> <p>Técnicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación • Fichaje • Entrevista estructurada <p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Software estadístico • Escala de Likert • Cuestionario <p>Población</p> <p>Estudiantes del nivel secundario de la institución educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq</p> <p>Muestra</p> <p>Estudiantes del segundo y tercer grado de secundaria de la institución educativa N° 50025 "Daniel Estrada Pérez - Wanchaq</p>
---	---	--	--	---

ANEXO N° 02

MODELO DE ENCUESTA – SEGUNDO GRADO “B” DE SECUNDARIA

MODELO DE ENCUESTA –
SEGUNDO GRADO “B” DE
SECUNDARIA

ENCUESTA PARA CARACTERIZAR LA ACTITUD ANTE EL ÁREA

NOMBRE.....

GRADO.....

SECCIÓN.....

Durante el desarrollo del área de Historia Geografía y Economía se desarrollaron visitas guiadas; la presente encuesta busca recoger información sobre estas visitas, por lo que se te agradece proporcionar información veraz.

INSTRUCCIONES: Marca con un aspa el casillero respectivo según tu nivel de acuerdo o desacuerdo con cada ítem.

5 Totalmente de acuerdo

4 De acuerdo

3 Ni de acuerdo, ni en desacuerdo

2 En desacuerdo

1 Totalmente en desacuerdo

		5	4	3	2	1
1	El quechua es un idioma tan importante como el Castellano o el Inglés.					
2	La cultura Inca hizo notables aportes a la humanidad.					
3	Si no fuera por los españoles que conquistaron a los Incas, seguiríamos siendo un pueblo con pocos conocimientos.					
4	En los Colegios se debe enseñar más horas de inglés en lugar de quechua.					
5	Se debe proteger todo el legado de la cultura Inca.					
6	Las personas que provienen de zonas rurales son menos inteligentes que los de la ciudad.					
7	Me siento orgulloso de tener como antepasados a los Incas.					
8	Hubiera preferido que mis antepasados sean españoles o de otro País.					
9	Si veo a una persona pintando un muro inca, le indicaré que no lo haga.					
10	Voy a dar a conocer nuestra diversidad cultural a otras personas que no lo sepan.					
11	Cuando vaya a visitar algún Monumento histórico-Cultural, dejare mi basura allí.					
12	Las visitas guiadas aumentaron en mí el gusto por el curso.					
13	Las visitas guiadas no modificaron en nada la percepción que poseo del curso.					
14	Las visitas guiadas motivaron en mí, el estudio de los temas del curso.					
15	Las visitas guiadas ayudaron a que mis aprendizajes en la asignatura mejoraran.					
16	Deberían hacerse más visitas guiadas en el curso.					
17	Todos los peruanos deberíamos visitar y conocer los Monumento histórico-Cultural.					
18	Al visitar un Monumento histórico-Cultural, he adquirido aprendizajes importantes.					
19	Voy a visitar otros Monumento histórico-Cultural, que existen en la ciudad.					
20	Las visitas guiadas no son muy útiles.					

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

ENCUESTA PARA CARACTERIZAR LA ACTITUD ANTE EL ÁREA

NOMBRE..... Raul Gamana Emriquez

GRADO..... 2 SECCIÓN B

Durante el desarrollo del área de Historia Geografía y Economía se desarrollaron visitas guiadas; la presente encuesta busca recoger información sobre estas visitas, por lo que se te agradece proporcionar información veraz.

INSTRUCCIONES: Marca con un aspa el casillero respectivo según tu nivel de acuerdo o desacuerdo con cada ítem.

- 5 Totalmente de acuerdo
- 4 De acuerdo
- 3 Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
- 2 En desacuerdo
- 1 Totalmente en desacuerdo

		5	4	3	2	1
1	El quechua es un idioma tan importante como el Inglés o el Castellano		<input checked="" type="radio"/>			
2	La cultura Inca hizo notables aportes a la mejora de la humanidad.		<input checked="" type="radio"/>			
3	Si no fuera por los españoles que conquistaron a los Incas, seguiríamos siendo un pueblo con pocos conocimientos.					<input checked="" type="radio"/>
4	En los Colegios se debe enseñar más horas de inglés en lugar de quechua.					<input checked="" type="radio"/>
5	Se debe proteger todo el legado de la cultura Inca.	<input checked="" type="radio"/>				
6	Las personas que provienen de zonas rurales son menos inteligentes que los viven en la ciudad.					<input checked="" type="radio"/>
7	Me siento orgulloso de tener como antepasados a los Incas.	<input checked="" type="radio"/>				
8	Hubiera preferido que mis antepasados sean españoles o de otra Nación.					<input checked="" type="radio"/>
9	Si veo a una persona dañando algún monumento Histórico-Cultural, lo denunciaré a las autoridades.		<input checked="" type="radio"/>			
10	Voy a dar a conocer nuestra diversidad cultural a otras personas que no lo sepan.		<input checked="" type="radio"/>			
11	Cuando vaya a visitar algún Monumento histórico-Cultural, dejare mi basura allí.					<input checked="" type="radio"/>
12	Las visitas guiadas aumentaron en mí el gusto por el curso.			<input checked="" type="radio"/>		
13	Las visitas guiadas no modificaron en nada la percepción que poseo del curso.			<input checked="" type="radio"/>		
14	Las visitas guiadas motivaron en mí, el estudio de los temas del curso.		<input checked="" type="radio"/>			
15	Las visitas guiadas ayudaron a que mis aprendizajes en la asignatura mejoraran		<input checked="" type="radio"/>			
16	Deberían hacerse más visitas guiadas en el curso.			<input checked="" type="radio"/>		
17	Todos los peruanos deberíamos visitar y conocer los Monumento histórico-Cultural.		<input checked="" type="radio"/>			
18	Al visitar un Monumento histórico-Cultural, he adquirido aprendizajes importantes.		<input checked="" type="radio"/>			
19	Voy a visitar otros Monumento histórico-Cultural, que existen en la ciudad.	<input checked="" type="radio"/>				
20	Las visitas guiadas no son muy útiles.					<input checked="" type="radio"/>

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

ENCUESTA PARA CARACTERIZAR LA ACTITUD ANTE EL ÁREA

NOMBRE..... Josep Huamami Quiñones.....

GRADO..... 2..... SECCIÓN..... B.....

Durante el desarrollo del área de Historia Geografía y Economía se desarrollaron visitas guiadas; la presente encuesta busca recoger información sobre estas visitas, por lo que se te agradece proporcionar información veraz.

INSTRUCCIONES: Marca con un aspa el casillero respectivo según tu nivel de acuerdo o desacuerdo con cada ítem.

- 5 Totalmente de acuerdo**
- 4 De acuerdo**
- 3 Ni de acuerdo, ni en desacuerdo**
- 2 En desacuerdo**
- 1 Totalmente en desacuerdo**

		5	4	3	2	1
1	El quechua es un idioma tan importante como el Inglés o el Castellano	✓				
2	La cultura Inca hizo notables aportes a la mejora de la humanidad.	✓				
3	Si no fuera por los españoles que conquistaron a los Incas, seguiríamos siendo un pueblo con pocos conocimientos.					✓
4	En los Colegios se debe enseñar más horas de inglés en lugar de quechua.					✓
5	Se debe proteger todo el legado de la cultura Inca.	✓				
6	Las personas que provienen de zonas rurales son menos inteligentes que los viven en la ciudad.			✓		
7	Me siento orgulloso de tener como antepasados a los Incas.		✓			
8	Hubiera preferido que mis antepasados sean españoles o de otra Nación.				✓	
9	Si veo a una persona dañando algún monumento Histórico-Cultural, lo denunciaré a las autoridades.			✓		
10	Voy a dar a conocer nuestra diversidad cultural a otras personas que no lo sepan.	✓				
11	Cuando vaya a visitar algún Monumento histórico-Cultural, dejare mi basura allí.				✓	
12	Las visitas guiadas aumentaron en mí el gusto por el curso.			✓		
13	Las visitas guiadas no modificaron en nada la percepción que poseo del curso.				✓	
14	Las visitas guiadas motivaron en mí, el estudio de los temas del curso.		✓			
15	Las visitas guiadas ayudaron a que mis aprendizajes en la asignatura mejoraran	✓				
16	Deberían hacerse más visitas guiadas en el curso.		✓			
17	Todos los peruanos deberíamos visitar y conocer los Monumento histórico-Cultural.	✓				
18	Al visitar un Monumento histórico-Cultural, he adquirido aprendizajes importantes.	✓				
19	Voy a visitar otros Monumento histórico-Cultural, que existen en la ciudad.	✓				
20	Las visitas guiadas no son muy útiles.					✓

ANEXO N° 03

MODELO DE ENCUESTA –

TERCER GRADO “B” DE

SECUNDARIA

ENCUESTA PARA CARACTERIZAR LA ACTITUD ANTE EL ÁREA

NOMBRE.....

GRADO.....

SECCIÓN.....

Durante el desarrollo del área de Historia Geografía y Economía se desarrollaron visitas guiadas; la presente encuesta busca recoger información sobre estas visitas, por lo que se te agradece proporcionar información veraz.

INSTRUCCIONES: Marca con un aspa el casillero respectivo según tu nivel de acuerdo o desacuerdo con cada ítem.

5 Totalmente de acuerdo

4 De acuerdo

3 Ni de acuerdo, ni en desacuerdo

2 En desacuerdo

1 Totalmente en desacuerdo

		5	4	3	2	1
1	El quechua es un idioma tan importante como el Inglés o el Castellano					
2	La cultura Inca hizo notables aportes a la mejora de la humanidad.					
3	Si no fuera por los españoles que conquistaron a los Incas, seguiríamos siendo un pueblo con pocos conocimientos.					
4	En los Colegios se debe enseñar más horas de inglés en lugar de quechua.					
5	Se debe proteger todo el legado de la cultura Inca.					
6	Las personas que provienen de zonas rurales son menos inteligentes que los viven en la ciudad.					
7	Me siento orgulloso de tener como antepasados a los Incas.					
8	Hubiera preferido que mis antepasados sean españoles o de otra Nación.					
9	Si veo a una persona dañando algún monumento Histórico-Cultural, lo denunciaré a las autoridades.					
10	Voy a dar a conocer nuestra diversidad cultural a otras personas que no lo sepan.					
11	Cuando vaya a visitar algún Monumento histórico-Cultural, dejare mi basura allí.					
12	Las visitas guiadas aumentaron en mí el gusto por el curso.					
13	Las visitas guiadas no modificaron en nada la percepción que poseo del curso.					
14	Las visitas guiadas motivaron en mí, el estudio de los temas del curso.					
15	Las visitas guiadas ayudaron a que mis aprendizajes en la asignatura mejoraran					
16	Deberían hacerse más visitas guiadas en el curso.					
17	Todos los peruanos deberíamos visitar y conocer los Monumento histórico-Cultural.					
18	Al visitar un Monumento histórico-Cultural, he adquirido aprendizajes importantes.					
19	Voy a visitar otros Monumento histórico-Cultural, que existen en la ciudad.					
20	Las visitas guiadas no son muy útiles.					

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

ENCUESTA PARA CARACTERIZAR LA ACTITUD ANTE EL ÁREA

NOMBRE.....Cindy Elizabeth Hancoo Puma.....
GRADO.....3^{ro}..... SECCIÓN.....B.....

Durante el desarrollo del área de Historia Geografía y Economía se desarrollaron visitas guiadas; la presente encuesta busca recoger información sobre estas visitas, por lo que se te agradece proporcionar información veraz.

INSTRUCCIONES: Marca con un aspa el casillero respectivo según tu nivel de acuerdo o desacuerdo con cada ítem.

- 5 Totalmente de acuerdo
- 4 De acuerdo
- 3 Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
- 2 En desacuerdo
- 1 Totalmente en desacuerdo

		5	4	3	2	1
1	El quechua es un idioma tan importante como el Castellano o el Ingles.	✓				
2	La cultura Inca hizo notables aportes a la humanidad.	✓				
3	Si no fuera por los españoles que conquistaron a los Incas, seguiríamos siendo un pueblo con pocos conocimientos.				✓	
4	En los Colegios se debe enseñar más horas de inglés en lugar de quechua.					✓
5	Se debe proteger todo el legado de la cultura Inca.	✓				
6	Las personas que provienen de zonas rurales son menos inteligentes que los de la ciudad.					✓
7	Me siento orgulloso de tener como antepasados a los Incas.	✓				
8	Hubiera preferido que mis antepasados sean españoles o de otro País.					✓
9	Si veo a una persona pintando un muro inca, le indicaré que no lo haga.	✓				
10	Voy a dar a conocer nuestra diversidad cultural a otras personas que no lo sepan.		✓			
11	Cuando vaya a visitar algún Monumento histórico-Cultural, dejare mi basura allí.			✓		
12	Las visitas guiadas aumentaron en mí el gusto por el curso.	✓				
13	Las visitas guiadas no modificaron en nada la percepción que poseo del curso.					✓
14	Las visitas guiadas motivaron en mí, el estudio de los temas del curso.	✓				
15	Las visitas guiadas ayudaron a que mis aprendizajes en la asignatura mejoraran.	✓				
16	Deberían hacerse más visitas guiadas en el curso.		✓			
17	Todos los peruanos deberíamos visitar y conocer los Monumento histórico-Cultural.	✓				
18	Al visitar un Monumento histórico-Cultural, he adquirido aprendizajes importantes.	✓				
19	Voy a visitar otros Monumento histórico-Cultural, que existen en la ciudad.		✓			
20	Las visitas guiadas no son muy útiles.					✓

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

ENCUESTA PARA CARACTERIZAR LA ACTITUD ANTE EL ÁREA

NOMBRE..... Yameth Brigida Huíno conq Torres

GRADO..... 3^o SECCIÓN..... B^a

Durante el desarrollo del área de Historia Geografía y Economía se desarrollaron visitas guiadas; la presente encuesta busca recoger información sobre estas visitas, por lo que se te agradece proporcionar información veraz.

INSTRUCCIONES: Marca con un aspa el casillero respectivo según tu nivel de acuerdo o desacuerdo con cada ítem.

- 5 Totalmente de acuerdo
- 4 De acuerdo
- 3 Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
- 2 En desacuerdo
- 1 Totalmente en desacuerdo

		5	4	3	2	1
1	El quechua es un idioma tan importante como el Castellano o el Inglés.	✓				
2	La cultura Inca hizo notables aportes a la humanidad.	✓				
3	Si no fuera por los españoles que conquistaron a los Incas, seguiríamos siendo un pueblo con pocos conocimientos.					✓
4	En los Colegios se debe enseñar más horas de inglés en lugar de quechua.					✓
5	Se debe proteger todo el legado de la cultura Inca.		✓			
6	Las personas que provienen de zonas rurales son menos inteligentes que los de la ciudad.				✓	
7	Me siento orgulloso de tener como antepasados a los Incas.	✓				
8	Hubiera preferido que mis antepasados sean españoles o de otro País.			✓		
9	Si veo a una persona pintando un muro inca, le indicaré que no lo haga.		✓			
10	Voy a dar a conocer nuestra diversidad cultural a otras personas que no lo sepan.		✓			
11	Cuando vaya a visitar algún Monumento histórico-Cultural, dejare mi basura allí.			✓		
12	Las visitas guiadas aumentaron en mí el gusto por el curso.	✓				
13	Las visitas guiadas no modificaron en nada la percepción que poseo del curso.			✓		
14	Las visitas guiadas motivaron en mí, el estudio de los temas del curso.	✓				
15	Las visitas guiadas ayudaron a que mis aprendizajes en la asignatura mejoraran.		✓			
16	Deberían hacerse más visitas guiadas en el curso.		✓			
17	Todos los peruanos deberíamos visitar y conocer los Monumento histórico-Cultural.	✓				
18	Al visitar un Monumento histórico-Cultural, he adquirido aprendizajes importantes.		✓			
19	Voy a visitar otros Monumento histórico-Cultural, que existen en la ciudad.	✓				
20	Las visitas guiadas no son muy útiles.					✓

ANEXO N° 04

CALIFICACIONES DE LA CAPACIDAD MANEJO DE INFORMACION EN EL SEGUNDO GRADO "A" DE SECUNDARIA

		MUSEO GARSILASO	CATEDRAL	MUSEO INCA
N°	ALUMNOS DEL 2° "A" SECUNDARIA	M.I	M.I	M.I
1	ACUÑA CUTIRE, Nicol Danushca	11	14	11
2	ALIAGA CCAHUAYA, Axel Bryan	15	14	13
3	ALOSILLA CHAIÑA, Paola Berenice	13	12	11
4	AYALA QUISPE, Julia	10	13	15
5	CACERES CRUZ, John Edgar	12	13	13
6	CCOPA PERALTA, Fabio	13	11	12
7	CHAMPI JAIMES, Sheyla Beatriz	13	12	13
8	CJUIRO APAZA, Carmen Rosa	12	13	14
9	CUTIPA QUISPE, Yuly	13	12	12
10	HANCCO MASI, Yoset	13	12	13
11	HUAMAN SAMATA, Víctor Raúl	13	13	14
12	HUILLCA MOSCOSO, Alexander	14	10	13
13	JIMENEZ LICONA, Juan Carlos	13	12	12
14	MAMANI ARREDONDO, José Manuel	14	16	14
15	MAYTA CHILLIHUANI, Yenifer	13	15	10
16	MONTES CHAMPI, Gabriel Benito	13	14	14
17	OTERO SUNI, Jakeline Fiorela	13	12	13
18	PERALTA PUMA, Jhon Fredy	13	15	12
19	QUISPE ARQQUE, Juan Carlos	10	13	13
20	QUISPE HUAMANI, Rodrigo	14	12	11
21	QUISPE PAIVA, Jennifer	10	14	13
22	RONDAN VILLARES, Arely	13	13	13
23	ROQUE SERRANO, Mari Carmen	11	12	13
24	SANCHEZ GONZALES, Yeremi Derian	13	13	13
25	TACURI HUAMAN, Frank Diego	11	12	12
26	TERAN RIMACHI, Jorge Luis	13	13	11
27	VELASQUEZ OROSCO, Elvis	14	14	14
28	VENERO MOLINA, Angelica Soranayhua	13	13	13
29	VILCA HANCCO, Nayely Judith	12	13	12
30	VILLALOBOS LOZANO, Barbara	13	15	14

ANEXO N° 05

CALIFICACIONES DE LA CAPACIDAD COMPRESION ESPACIO - TEMPORAL EN EL SEGUNDO GRADO "A" DE SECUNDARIA

N°	ALUMNOS DEL 2° "A" SECUNDARIA	MUSEO GARSILASO	CATEDRAL	MUSEO INCA
		C.E-T	C.E-T	C.E-T
1	ACUÑA CUTIRE, Nicol Danushca	13	13	12
2	ALIAGA CCAHUAYA, Axel Bryan	10	11	13
3	ALOSILLA CHAIÑA, Paola Berenice	13	13	12
4	AYALA QUISPE, Julia	12	12	10
5	CACERES CRUZ, John Edgar	13	13	12
6	CCOPA PERALTA, Fabio	12	14	13
7	CHAMPI JAIMES, Sheyla Beatriz	13	13	13
8	CJUIRO APAZA, Carmen Rosa	13	13	12
9	CUTIPA QUISPE, Yuly	11	13	11
10	HANCCO MASI, Yoset	13	10	13
11	HUAMAN SAMATA, Víctor Raúl	11	10	10
12	HUILLCA MOSCOSO, Alexander	12	12	12
13	JIMENEZ LICONA, Juan Carlos	12	12	13
14	MAMANI ARREDONDO, José Manuel	13	14	14
15	MAYTA CHILLIHUANI, Yenifer	10	13	15
16	MONTES CHAMPI, Gabriel Benito	7	13	13
17	OTERO SUNI, Jakeline Fiorela	12	12	13
18	PERALTA PUMA, Jhon Fredy	13	12	13
19	QUISPE ARQUE, Juan Carlos	11	10	12
20	QUISPE HUAMANI, Rodrigo	12	12	13
21	QUISPE PAIVA, Jennifer	10	12	13
22	RONDAN VILLARES, Arely	10	12	13
23	ROQUE SERRANO, Mari Carmen	11	13	10
24	SANCHEZ GONZALES, Yeremi Derian	12	13	13
25	TACURI HUAMAN, Frank Diego	12	10	11
26	TERAN RIMACHI, Jorge Luis	10	13	14
27	VELASQUEZ OROSCO, Elvis	12	10	13
28	VENERO MOLINA, Angelica Soranayhua	10	13	10
29	VILCA HANCCO, Nayely Judith	12	13	13
30	VILLALOBOS LOZANO, Barbara	13	12	11

ANEXO N° 06

CALIFICACIONES DE LA CAPACIDAD JUICIO CRÍTICO EN EL SEGUNDO GRADO "A" DE SECUNDARIA

		MUSEO GARSILAS O	CATEDRAL	MUSEO INCA
N°	ALUMNOS DEL 2° "A" SECUNDARIA	J.C	J.C	J.C
1	ACUÑA CUTIRE, Nicol Danushca	13	12	13
2	ALIAGA CCAHUAYA, Axel Bryan	13	12	12
3	ALOSILLA CHAIÑA, Paola Berenice	13	13	13
4	AYALA QUISPE, Julia	10	14	13
5	CACERES CRUZ, John Edgar	13	13	13
6	CCOPA PERALTA, Fabio	15	12	11
7	CHAMPI JAIMES, Sheyla Beatriz	14	13	14
8	CJUIRO APAZA, Carmen Rosa	12	13	15
9	CUTIPA QUISPE, Yuly	15	15	15
10	HANCCO MASI, Yoset	14	12	13
11	HUAMAN SAMATA, Víctor Raúl	13	12	10
12	HUILLCA MOSCOSO, Alexander	10	14	12
13	JIMENEZ LICONA, Juan Carlos	13	12	12
14	MAMANI ARREDONDO, José Manuel	10	14	15
15	MAYTA CHILLIHUANI, Yenifer	15	14	13
16	MONTES CHAMPI, Gabriel Benito	10	13	12
17	OTERO SUNI, Jakeline Fiorela	12	14	12
18	PERALTA PUMA, Jhon Fredy	12	12	12
19	QUISPE ARQQUE, Juan Carlos	11	13	12
20	QUISPE HUAMANI, Rodrigo	13	12	15
21	QUISPE PAIVA, Jennifer	11	14	14
22	RONDAN VILLARES, Arely	10	11	13
23	ROQUE SERRANO, Mari Carmen	12	15	13
24	SANCHEZ GONZALES, Yeremi Derian	10	13	13
25	TACURI HUAMAN, Frank Diego	14	13	14
26	TERAN RIMACHI, Jorge Luis	13	14	14
27	VELASQUEZ OROSCO, Elvis	15	12	12
28	VENERO MOLINA, Angelica Soranayhua	12	13	15
29	VILCA HANCCO, Nayely Judith	13	14	12
30	VILLALOBOS LOZANO, Barbara	14	10	14

ANEXO N° 07

PROMEDIOS GENERALES DE LAS CAPACIDADES EN EL SEGUNDO GRADO "A" DE SECUNDARIA

N°	ALUMNOS DEL 2° "A" SECUNDARIA	MUSEO GARSILASO	CATEDRAL	MUSEO INCA
		PROMEDIOS GENERALES		
		M.I	C. E-T	J.C
1	ACUÑA CUTIRE, Nicol Danushca	12	13	13
2	ALIAGA CCAHUAYA, Axel Bryan	14	11	12
3	ALOSILLA CHAIÑA, Paola Berenice	12	13	13
4	AYALA QUISPE, Julia	13	11	12
5	CACERES CRUZ, John Edgar	13	13	13
6	CCOPA PERALTA, Fabio	12	13	13
7	CHAMPI JAIMES, Sheyla Beatriz	13	13	14
8	CJUIRO APAZA, Carmen Rosa	13	13	13
9	CUTIPA QUISPE, Yuly	12	12	15
10	HANCCO MASI, Yoset	13	12	13
11	HUAMAN SAMATA, Víctor Raúl	13	10	12
12	HUILLCA MOSCOSO, Alexander	12	12	12
13	JIMENEZ LICONA, Juan Carlos	12	12	12
14	MAMANI ARREDONDO, José Manuel	15	14	13
15	MAYTA CHILLIHUANI, Yenifer	13	13	14
16	MONTES CHAMPI, Gabriel Benito	14	11	12
17	OTERO SUNI, Jakeline Fiorela	13	12	13
18	PERALTA PUMA, Jhon Fredy	13	13	12
19	QUISPE ARQQUE, Juan Carlos	12	11	12
20	QUISPE HUAMANI, Rodrigo	12	12	13
21	QUISPE PAIVA, Jennifer	12	12	13
22	RONDAN VILLARES, Arely	13	12	11
23	ROQUE SERRANO, Mari Carmen	12	11	13
24	SANCHEZ GONZALES, Yeremi Derian	13	13	12
25	TACURI HUAMAN, Frank Diego	12	11	14
26	TERAN RIMACHI, Jorge Luis	12	12	14
27	VELASQUEZ OROSCO, Elvis	14	12	13
28	VENERO MOLINA, Angelica Soranayhua	13	11	13
29	VILCA HANCCO, Nayely Judith	12	13	13
30	VILLALOBOS LOZANO, Barbara	14	12	13

ANEXO N° 08

CALIFICACIONES DE LA CAPACIDAD MANEJO DE INFORMACION EN EL SEGUNDO GRADO "B" DE SECUNDARIA

N°	ALUMNOS DEL 2° "B" SECUNDARIA	MUSEO GARSILASO	CATEDRAL	MUSEO INCA
		M.I	M.I	M.I
1	ARAGON MAMANI, Oscar	18	16	16
2	CALLAPIÑA LINARES, Yessica	20	17	18
3	CHARA HUISA, Flor Shantal	16	17	16
4	CONDORI CATALAN, David Fernando	14	16	20
5	CRUZ PAUCAR, Graciela	18	18	15
6	CUTIRE NINA, Rosa	20	14	14
7	FARFAN VASQUEZ, Sorka Tatiana	16	17	18
8	FIGUEROA PAZ, Alanis Itala	18	18	16
9	FLORES QUISPE, Estefany Mishell	20	14	16
10	GAMARRA ENRIQUEZ, Raúl Fernando	18	17	20
11	GUTIERREZ PRIETO, Tania	16	15	15
12	HUAMAN ALVAREZ, Heydy Angélica	20	18	16
13	HUAMANI QUIÑONES, Josep Ibrahin	18	17	16
14	HUAYLLAPUMA SANCHEZ, María Teresa	18	17	19
15	INFANTAS MOLERO, Gustavo	18	17	15
16	LIMA ALVARO, Mirella	16	18	18
17	MAMANI QUISPE, Judith	20	17	17
18	OLIVERA QUISPE, Bryan Yeremi	20	18	16
19	PEÑA ENRIQUEZ, Daniela Jhamilet	16	17	16
20	POBLETE RAMOS, Ghimena	20	17	19
21	QUINTANILLA HUANACO, Flabio	18	17	17
22	QUISPE MERCADO, Edgar Rubén	20	18	19
23	QUISPE TUMILE, Wilson	16	17	18
24	RAMIREZ QUISPE, Floreida	20	17	16
25	TAPIA SARDON, José Manuel	16	15	18
26	TORRES QUILLA, Alex Branlin	16	17	15
27	TORRES SANABRIA, Carmen Lizhet	18	18	18
28	VERA ARISTA, Percy	20	17	17
29	VILCHEZ OBLITAS, Abraham Baltazar	16	15	18
30	VILLALOBOS LOZANO, Milagros	18	17	16

ANEXO N° 09

CALIFICACIONES DE LA CAPACIDAD COMPRESION ESPACIO - TEMPORAL EN EL SEGUNDO GRADO "B" DE SECUNDARIA

N°	ALUMNOS DEL 2° "B" SECUNDARIA	MUSEO GARSILASO	CATEDRAL	MUSEO INCA
		C.E-T	C.E-T	C.E-T
1	ARAGON MAMANI, Oscar	15	16	16
2	CALLAPIÑA LINARES, Yessica	18	14	13
3	CHARA HUISA, Flor Shantal	17	14	16
4	CONDORI CATALAN, David Fernando	16	15	14
5	CRUZ PAUCAR, Graciela	14	17	17
6	CUTIRE NINA, Rosa	16	15	15
7	FARFAN VASQUEZ, Sorka Tatiana	17	12	13
8	FIGUEROA PAZ, Alanis Itala	15	15	16
9	FLORES QUISPE, Estefany Mishell	14	14	16
10	GAMARRA ENRIQUEZ, Raúl Fernando	17	15	15
11	GUTIERREZ PRIETO, Tania	17	17	17
12	HUAMAN ALVAREZ, Heydy Angélica	16	17	17
13	HUAMANI QUIÑONES, Josep Ibrahin	17	17	16
14	HUAYLLAPUMA SANCHEZ, María Teresa	17	15	16
15	INFANTAS MOLERO, Gustavo	15	14	15
16	LIMA ALVARO, Mirella	16	15	16
17	MAMANI QUISPE, Judith	17	16	15
18	OLIVERA QUISPE, Bryan Yeremi	16	17	17
19	PEÑA ENRIQUEZ, Daniela Jhamilet	14	15	15
20	POBLETE RAMOS, Ghimena	16	14	15
21	QUINTANILLA HUANACO, Flabio	17	17	17
22	QUISPE MERCADO, Edgar Rubén	16	15	14
23	QUISPE TUMILE, Wilson	15	14	17
24	RAMIREZ QUISPE, Floreida	15	17	14
25	TAPIA SARDON, José Manuel	14	15	16
26	TORRES QUILLA, Alex Branlin	14	15	17
27	TORRES SANABRIA, Carmen Lizhet	15	15	16
28	VERA ARISTA, Percy	17	14	16
29	VILCHEZ OBLITAS, Abraham Baltazar	16	15	14
30	VILLALOBOS LOZANO, Milagros	17	17	16

ANEXO N° 10

CALIFICACIONES DE LA CAPACIDAD JUICIO CRÍTICO EN EL SEGUNDO GRADO "B" DE SECUNDARIA

N°	ALUMNOS DEL 2° "B" SECUNDARIA	MUSEO GARSILASO	CATEDRAL	MUSEO INCA
		J.C	J.C	J.C
1	ARAGON MAMANI, Oscar	14	15	13
2	CALLAPIÑA LINARES, Yessica	16	16	16
3	CHARA HUISA, Flor Shantal	15	14	16
4	CONDORI CATALAN, David Fernando	15	15	14
5	CRUZ PAUCAR, Graciela	16	15	16
6	CUTIRE NINA, Rosa	14	15	15
7	FARFAN VASQUEZ, Sorka Tatiana	16	14	15
8	FIGUEROA PAZ, Alanis Itala	16	16	15
9	FLORES QUISPE, Estefany Mishell	15	14	16
10	GAMARRA ENRIQUEZ, Raúl Fernando	14	16	15
11	GUTIERREZ PRIETO, Tania	14	16	12
12	HUAMAN ALVAREZ, Heydy Angélica	15	15	15
13	HUAMANI QUIÑONES, Josep Ibrahim	14	15	14
14	HUAYLLAPUMA SANCHEZ, María Teresa	16	16	15
15	INFANTAS MOLERO, Gustavo	14	16	14
16	LIMA ALVARO, Mirella	17	17	13
17	MAMANI QUISPE, Judith	15	16	16
18	OLIVERA QUISPE, Bryan Yeremi	15	16	15
19	PEÑA ENRIQUEZ, Daniela Jhamilet	16	15	14
20	POBLETE RAMOS, Ghimena	14	15	14
21	QUINTANILLA HUANACO, Flabio	16	15	16
22	QUISPE MERCADO, Edgar Rubén	17	13	15
23	QUISPE TUMILE, Wilson	14	14	14
24	RAMIREZ QUISPE, Floreida	16	14	15
25	TAPIA SARDON, José Manuel	14	16	14
26	TORRES QUILLA, Alex Branlin	13	14	15
27	TORRES SANABRIA, Carmen Lizhet	16	17	16
28	VERA ARISTA, Percy	13	15	14
29	VILCHEZ OBLITAS, Abraham Baltazar	15	15	15
30	VILLALOBOS LOZANO, Milagros	16	17	17

ANEXO N° 11

PROMEDIOS GENERALES DE LAS CAPACIDADES EN EL SEGUNDO GRADO "B" DE SECUNDARIA

N°	ALUMNOS DEL 2° "B" SECUNDARIA	MUSEO GARSILASO	CATEDRAL	MUSEO INCA
		PROMEDIOS GENERALES		
		M.I	C. E-T	J.C
1	ARAGON MAMANI, Oscar	17	16	14
2	CALLAPIÑA LINARES, Yessica	18	15	16
3	CHARA HUISA, Flor Shantal	16	16	15
4	CONDORI CATALAN, David Fernando	17	15	15
5	CRUZ PAUCAR, Graciela	17	16	16
6	CUTIRE NINA, Rosa	16	15	15
7	FARFAN VASQUEZ, Sorka Tatiana	17	14	15
8	FIGUEROA PAZ, Alanis Itala	17	15	16
9	FLORES QUISPE, Estefany Mishell	17	15	15
10	GAMARRA ENRIQUEZ, Raúl Fernando	18	16	15
11	GUTIERREZ PRIETO, Tania	15	17	14
12	HUAMAN ALVAREZ, Heydy Angélica	18	17	15
13	HUAMANI QUIÑONES, Josep Ibrahin	17	17	14
14	HUAYLLAPUMA SANCHEZ, María Teresa	18	16	16
15	INFANTAS MOLERO, Gustavo	17	15	15
16	LIMA ALVARO, Mirella	17	16	16
17	MAMANI QUISPE, Judith	18	16	16
18	OLIVERA QUISPE, Bryan Yeremi	18	17	15
19	PEÑA ENRIQUEZ, Daniela Jhamilet	16	15	15
20	POBLETE RAMOS, Ghimena	19	15	14
21	QUINTANILLA HUANACO, Flabio	17	17	16
22	QUISPE MERCADO, Edgar Rubén	19	15	15
23	QUISPE TUMILE, Wilson	17	15	14
24	RAMIREZ QUISPE, Floreida	18	15	15
25	TAPIA SARDON, José Manuel	16	15	15
26	TORRES QUILLA, Alex Branlin	16	15	14
27	TORRES SANABRIA, Carmen Lizhet	18	15	16
28	VERA ARISTA, Percy	18	16	14
29	VILCHEZ OBLITAS, Abraham Baltazar	16	15	15
30	VILLALOBOS LOZANO, Milagros	17	17	17

ANEXO N° 12

CALIFICACIONES DE LA CAPACIDAD MANEJO DE INFORMACION EN EL TERCER GRADO "A" DE SECUNDARIA

N°	ALUMNOS DEL 3° "A" SECUNDARIA	MUSEO INCA	ARZOBISPADO	CALLES DEL CUSCO
		M.I	M.I	M.I
1	APAZA JABI, Edison Alfredo	15	14	13
2	ARNIDO HUALLPARAYME, Brayan	15	12	12
3	CABALLERO HUAMANI, Flor De María	15	12	13
4	CAHUANTICO ARIVILCA, Fiorela Estefani	10	11	12
5	CAHUINA MESCCO, Alexandra	15	13	13
6	CHOQUE MAMANI, Joisi Flor Paola	15	10	11
7	FERNANDEZ SALAZAR, Sherry Alizon	15	11	14
8	GARCIA PALOMINO, Karsten Guillermo	15	14	12
9	GRANDEZ SOLSOL, Anderson Erick	20	14	13
10	GUILLEN APAZA, Jose Antonio	15	10	13
11	GUZMAN BASTIDAS, Yanira Fiorella	10	15	10
12	HOLGADO GUZMAN, Maeva	15	13	13
13	HUAMAN CONDORI, Karina	15	12	13
14	HUAMAN CONDORI, Leydi Diana	10	13	12
15	HUMPIRE MAMANI, Jovita	15	12	13
16	MAMANI BLAS, Cinthya Katherin	10	13	13
17	MENDOZA MERCADO, Lizet Marina	20	14	13
18	MORA VILLARES, Amir Kevin	10	13	11
19	OCHOA NUÑEZ, Watner	15	12	14
20	OLMEDO CENTENO, Melanny Berioska	20	13	13
21	PONCE ROJAS, Deysi Vania	10	13	12
22	PUMACAJIA PUCHO, Flor Esthefany	10	13	13
23	QUINTANA MENDOZA, Angela Milena	15	10	12
24	QUINTANILLA GUTIERREZ, Xiomara	15	13	14
25	QUISPE CANO, Yeni	15	11	12
26	ROJAS MEDRANO, Abigail	20	14	12
27	SULLCA CONDORI, Fernando	10	13	13
28	TINCUSI YUPANQUI, Loise Chaska	15	14	12
29	TORRES MOSQUIPA, Delia Anais	15	14	10
30	USCAMAYTA CATUNTA, Magaly	10	12	13

ANEXO N° 13

CALIFICACIONES DE LA CAPACIDAD COMPRESION ESPACIO - TEMPORAL EN EL TERCER GRADO "A" DE SECUNDARIA

N°	ALUMNOS DEL 3° "A" SECUNDARIA	MUSEO INCA	ARZOBISPADO	CALLES DEL CUSCO
		C. E-T	C. E-T	C. E-T
1	APAZA JABI, Edison Alfredo	15	12	12
2	ARNIDO HUALLPARAYME, Brayan	14	13	13
3	CABALLERO HUAMANI, Flor De María	15	15	12
4	CAHUANTICO ARIVILCA, Fiorela Estefani	12	12	12
5	CAHUINA MESCCO, Alexandra	14	12	13
6	CHOQUE MAMANI, Joisi Flor Paola	12	15	10
7	FERNANDEZ SALAZAR, Sherry Alizon	10	11	12
8	GARCIA PALOMINO, Karsten Guillermo	12	12	11
9	GRANDEZ SOLSOL, Anderson Erick	13	12	13
10	GUILLEN APAZA, Jose Antonio	12	12	12
11	GUZMAN BASTIDAS, Yanira Fiorella	12	13	12
12	HOLGADO GUZMAN, Maeva	14	14	10
13	HUAMAN CONDORI, Karina	12	11	12
14	HUAMAN CONDORI, Leydi Diana	13	13	10
15	HUMPIRE MAMANI, Jovita	12	13	13
16	MAMANI BLAS, Cinthya Katherin	12	11	12
17	MENDOZA MERCADO, Lizet Marina	10	11	12
18	MORA VILLARES, Amir Kevin	12	13	13
19	OCHOA NUÑEZ, Watner	10	12	12
20	OLMEDO CENTENO, Melanny Berioska	12	13	13
21	PONCE ROJAS, Deysi Vania	12	12	12
22	PUMACAJIA PUCHO, Flor Esthefany	11	12	12
23	QUINTANA MENDOZA, Angela Milena	13	10	12
24	QUINTANILLA GUTIERREZ, Xiomara	12	10	10
25	QUISPE CANO, Yeni	12	12	12
26	ROJAS MEDRANO, Abigail	10	12	12
27	SULLCA CONDORI, Fernando	12	14	12
28	TINCUSI YUPANQUI, Loise Chaska	10	12	12
29	TORRES MOSQUIPA, Delia Anais	12	13	14
30	USCAMAYTA CATUNTA, Magaly	14	11	12

ANEXO N° 14

CALIFICACIONES DE LA CAPACIDAD JUICIO CRÍTICO EN EL TERCER GRADO "A" DE SECUNDARIA

		MUSEO INCA	ARZOBISPADO	CALLES DEL CUSCO
N°	ALUMNOS DEL 3° "A" SECUNDARIA	J.C	J.C	J.C
1	APAZA JABI, Edison Alfredo	13	12	13
2	ARNIDO HUALLPARAYME, Brayan	10	14	14
3	CABALLERO HUAMANI, Flor De María	12	15	15
4	CAHUANTICO ARIVILCA, Fiorela Estefani	13	14	14
5	CAHUINA MESCCO, Alexandra	13	15	10
6	CHOQUE MAMANI, Joisi Flor Paola	13	15	11
7	FERNANDEZ SALAZAR, Sherry Alizon	10	13	13
8	GARCIA PALOMINO, Karsten Guillermo	12	14	14
9	GRANDEZ SOLSOL, Anderson Erick	13	12	13
10	GUILLEN APAZA, Jose Antonio	13	13	12
11	GUZMAN BASTIDAS, Yanira Fiorella	13	14	11
12	HOLGADO GUZMAN, Maeva	13	15	13
13	HUAMAN CONDORI, Karina	12	10	11
14	HUAMAN CONDORI, Leydi Diana	13	12	10
15	HUMPIRE MAMANI, Jovita	13	11	12
16	MAMANI BLAS, Cinthya Katherin	13	10	13
17	MENDOZA MERCADO, Lizet Marina	13	13	12
18	MORA VILLARES, Amir Kevin	13	13	13
19	OCHOA NUÑEZ, Watner	12	12	13
20	OLMEDO CENTENO, Melanny Berioska	13	10	10
21	PONCE ROJAS, Deysi Vania	13	13	12
22	PUMACAJIA PUCHO, Flor Esthefany	13	13	13
23	QUINTANA MENDOZA, Angela Milena	13	13	11
24	QUINTANILLA GUTIERREZ, Xiomara	11	12	13
25	QUISPE CANO, Yeni	13	12	13
26	ROJAS MEDRANO, Abigail	12	11	13
27	SULLCA CONDORI, Fernando	13	12	14
28	TINCUSI YUPANQUI, Loise Chaska	13	13	13
29	TORRES MOSQUIPA, Delia Anais	14	14	12
30	USCAMAYTA CATUNTA, Magaly	14	12	12

ANEXO N° 15

PROMEDIOS GENERALES DE LAS CAPACIDADES EN EL TERCER GRADO "A" DE SECUNDARIA

		MUSEO INCA	ARZOBISPADO	CALLES DEL CUSCO
		PROMEDIOS GENERALES		
N°	ALUMNOS DEL 3° "A" SECUNDARIA	M.I	C. E-T	J.C
1	APAZA JABI, Edison Alfredo	14	13	13
2	ARNIDO HUALLPARAYME, Brayán	13	13	13
3	CABALLERO HUAMANI, Flor De María	13	14	14
4	CAHUANTICO ARIVILCA, Fiorela Estefani	11	12	14
5	CAHUINA MESCCO, Alexandra	14	13	13
6	CHOQUE MAMANI, Joisi Flor Paola	12	12	13
7	FERNANDEZ SALAZAR, Sherry Alizon	13	11	12
8	GARCIA PALOMINO, Karsten Guillermo	14	12	13
9	GRANDEZ SOLSOL, Anderson Erick	16	13	13
10	GUILLEN APAZA, Jose Antonio	13	12	13
11	GUZMAN BASTIDAS, Yanira Fiorella	12	12	13
12	HOLGADO GUZMAN, Maeva	14	13	14
13	HUAMAN CONDORI, Karina	13	12	11
14	HUAMAN CONDORI, Leydi Diana	12	12	12
15	HUMPIRE MAMANI, Jovita	13	13	12
16	MAMANI BLAS, Cinthya Katherin	12	12	12
17	MENDOZA MERCADO, Lizet Marina	16	11	13
18	MORA VILLARES, Amir Kevin	11	13	13
19	OCHOA NUÑEZ, Watner	14	11	12
20	OLMEDO CENTENO, Melanny Berioska	15	13	11
21	PONCE ROJAS, Deysi Vania	12	12	13
22	PUMACAJIA PUCHO, Flor Esthefany	12	12	13
23	QUINTANA MENDOZA, Angela Milena	12	12	12
24	QUINTANILLA GUTIERREZ, Xiomara	14	11	12
25	QUISPE CANO, Yeni	13	12	13
26	ROJAS MEDRANO, Abigail	15	11	12
27	SULLCA CONDORI, Fernando	12	13	13
28	TINCUSI YUPANQUI, Loise Chaska	14	11	13
29	TORRES MOSQUIPA, Delia Anais	13	13	13
30	USCAMAYTA CATUNTA, Magaly	12	12	13

ANEXO N° 16

CALIFICACIONES DE LA CAPACIDAD MANEJO DE INFORMACION EN EL TERCER GRADO "B" DE SECUNDARIA

		MUSEO INCA	ARZOBISPADO	CALLES DEL CUSCO
N°	ALUMNOS DEL 3° "B" SECUNDARIA	M.I	M.I	M.I
1	AYTE CCAHUANA, Jheremy Jhosue	20	17	18
2	CABALLERO ZEGARRA, Maria Fernanda	20	16	18
3	CATALAN ORTEGA, Surfi Regina	20	14	16
4	CHALLCO HUILLCA, Miguel Angel	15	18	20
5	CRUZ RIMACHI, Matilde	15	17	18
6	DIAZ PHOCCO, Ray Nilo	15	18	17
7	ENCISO ASPAJO, Junior Daniel	15	17	18
8	FERNANDEZ QUIÑONES, Sandra	20	17	15
9	GOMEZ QUISPE, Reyna	20	18	18
10	GUTIERREZ LOAYZA, Romina Paola	15	14	17
11	HANCCO PUMA, Cindy Elizabeth	20	16	18
12	HUAMAN SAMATA, Ruben Elias	15	17	18
13	HUAMANÑAHUI HUAMAN, Rosmery	20	18	18
14	HUIÑOCANA TORRES, Yaneth Brigida	15	17	16
15	MENDOZA QUISPE, Maddyana Sara	20	17	16
16	MOLLO CHALCO, James Lee	20	18	18
17	MORA MASIAS, Marita	20	14	17
18	OROSCO VELAZQUEZ, Miguel Angel	20	17	18
19	PALOMINO PAUCAR, Libia	15	17	17
20	PFUTURI QUISPE, Luz Impe	15	17	19
21	POMPILLA QUISPE, Kassandra	20	18	18
22	QUISPE CALDERON, Felix Eduardo	15	18	13
23	QUISPE CALDERON, Aderson Pele	15	17	18
24	QUISPE HANCCO, Yuliana	20	18	18
25	RIVERA DEL CARPIO, Diego Rafael	15	18	18
26	ROJAS MEDRANO, Abigail	15	17	17
27	SAIRE CCAHUI, Yhelida	20	18	16
28	SOLORZANO ORTIZ, Noedith	15	16	18
29	VALENCIA RAMOS, Josue Aron	20	15	16
30	ZEA FELIX, Luis Angel	20	18	18

ANEXO N° 17

CALIFICACIONES DE LA CAPACIDAD COMPRESION ESPACIO - TEMPORAL EN EL TERCER GRADO "B" DE SECUNDARIA

N°	ALUMNOS DEL 3° "B" SECUNDARIA	MUSEO INCA	ARZOBISPADO	CALLES DEL CUSCO
		C. E-T	C. E-T	C. E-T
1	AYTE CCAHUANA, Jheremy Jhosue	15	17	16
2	CABALLERO ZEGARRA, Maria Fernanda	16	16	18
3	CATALAN ORTEGA, Surfi Regina	14	14	15
4	CHALLCO HUILLCA, Miguel Angel	15	17	16
5	CRUZ RIMACHI, Matilde	17	15	17
6	DIAZ PHOCCO, Ray Nilo	16	16	17
7	ENCISO ASPAJO, Junior Daniel	17	17	16
8	FERNANDEZ QUIÑONES, Sandra	17	14	14
9	GOMEZ QUISPE, Reyna	15	16	17
10	GUTIERREZ LOAYZA, Romina Paola	15	15	16
11	HANCCO PUMA, Cindy Elizabeth	15	14	14
12	HUAMAN SAMATA, Ruben Elias	17	18	17
13	HUAMANÑAHUI HUAMAN, Rosmery	16	18	17
14	HUIÑOCANA TORRES, Yaneth Brigida	17	15	16
15	MENDOZA QUISPE, Maddyana Sara	15	18	19
16	MOLLO CHALCO, James Lee	15	17	18
17	MORA MASIAS, Marita	16	14	17
18	OROSCO VELAZQUEZ, Miguel Angel	17	15	16
19	PALOMINO PAUCAR, Libia	16	17	17
20	PFUTURI QUISPE, Luz Impe	17	17	15
21	POMPILLA QUISPE, Kassandra	16	18	17
22	QUISPE CALDERON, Felix Eduardo	14	17	16
23	QUISPE CALDERON, Aderson Pele	16	16	17
24	QUISPE HANCCO, Yuliana	14	16	18
25	RIVERA DEL CARPIO, Diego Rafael	17	17	16
26	ROJAS MEDRANO, Abigail	16	15	15
27	SAIRE CCAHUI, Yhelida	17	17	17
28	SOLORZANO ORTIZ, Noedith	15	15	18
29	VALENCIA RAMOS, Josue Aron	17	15	17
30	ZEA FELIX, Luis Angel	16	17	16

ANEXO N° 18

CALIFICACIONES DE LA CAPACIDAD JUICIO CRÍTICO EN EL SEGUNDO TERCER "B" DE SECUNDARIA

		MUSEO INCA	ARZOBISPADO	CALLES DEL CUSCO
N°	ALUMNOS DEL 3° "B" SECUNDARIA	J.C	J.C	J.C
1	AYTE CCAHUANA, Jheremy Jhosue	16	15	16
2	CABALLERO ZEGARRA, Maria Fernanda	14	16	14
3	CATALAN ORTEGA, Surfi Regina	14	14	15
4	CHALLCO HUILLCA, Miguel Angel	14	16	17
5	CRUZ RIMACHI, Matilde	17	17	17
6	DIAZ PHOCCO, Ray Nilo	16	16	16
7	ENCISO ASPAJO, Junior Daniel	16	17	17
8	FERNANDEZ QUIÑONES, Sandra	16	16	14
9	GOMEZ QUISPE, Reyna	15	16	16
10	GUTIERREZ LOAYZA, Romina Paola	16	15	15
11	HANCCO PUMA, Cindy Elizabeth	16	15	16
12	HUAMAN SAMATA, Ruben Elias	16	17	16
13	HUAMANÑAHUI HUAMAN, Rosmery	14	14	15
14	HUIÑOCANA TORRES, Yaneth Brigida	15	16	15
15	MENDOZA QUISPE, Maddyana Sara	17	17	16
16	MOLLO CHALCO, James Lee	15	15	15
17	MORA MASIAS, Marita	16	17	16
18	OROSCO VELAZQUEZ, Miguel Angel	16	15	15
19	PALOMINO PAUCAR, Libia	15	16	16
20	PFUTURI QUISPE, Luz Impe	16	16	17
21	POMPILLA QUISPE, Kassandra	15	15	15
22	QUISPE CALDERON, Felix Eduardo	16	15	16
23	QUISPE CALDERON, Aderson Pele	16	17	17
24	QUISPE HANCCO, Yuliana	14	14	15
25	RIVERA DEL CARPIO, Diego Rafael	16	16	16
26	ROJAS MEDRANO, Abigail	15	15	15
27	SAIRE CCAHUI, Yhelida	15	16	16
28	SOLORZANO ORTIZ, Noedith	16	17	17
29	VALENCIA RAMOS, Josue Aron	16	17	16
30	ZEA FELIX, Luis Angel	16	16	16

ANEXO N° 19

PROMEDIOS GENERALES DE LAS CAPACIDADES EN EL TERCER GRADO "B" DE SECUNDARIA

		MUSEO INCA	ARZOBISPADO	CALLES DEL CUSCO
N°	ALUMNOS DEL 3° "B" SECUNDARIA	M.I	C. E-T	J.C
1	AYTE CCAHUANA, Jheremy Jhosue	18	16	16
2	CABALLERO ZEGARRA, Maria Fernanda	18	17	15
3	CATALAN ORTEGA, Surfi Regina	17	14	14
4	CHALLCO HUILLCA, Miguel Angel	18	16	16
5	CRUZ RIMACHI, Matilde	17	16	17
6	DIAZ PHOCCO, Ray Nilo	17	16	16
7	ENCISO ASPAJO, Junior Daniel	17	17	17
8	FERNANDEZ QUIÑONES, Sandra	17	15	15
9	GOMEZ QUISPE, Reyna	19	16	16
10	GUTIERREZ LOAYZA, Romina Paola	15	15	15
11	HANCCO PUMA, Cindy Elizabeth	18	14	16
12	HUAMAN SAMATA, Ruben Elias	17	17	16
13	HUAMANÑAHUI HUAMAN, Rosmery	19	17	14
14	HUIÑOCANA TORRES, Yaneth Brigida	16	16	15
15	MENDOZA QUISPE, Maddyana Sara	18	17	17
16	MOLLO CHALCO, James Lee	19	17	15
17	MORA MASIAS, Marita	17	16	16
18	OROSCO VELAZQUEZ, Miguel Angel	18	16	15
19	PALOMINO PAUCAR, Libia	16	17	16
20	PFUTURI QUISPE, Luz Impe	17	16	16
21	POMPILLA QUISPE, Kassandra	19	17	15
22	QUISPE CALDERON, Felix Eduardo	15	16	16
23	QUISPE CALDERON, Aderson Pele	17	16	17
24	QUISPE HANCCO, Yuliana	19	16	14
25	RIVERA DEL CARPIO, Diego Rafael	17	17	16
26	ROJAS MEDRANO, Abigail	16	15	15
27	SAIRE CCAHUI, Yhelida	18	17	16
28	SOLORZANO ORTIZ, Noedith	16	16	17
29	VALENCIA RAMOS, Josue Aron	17	16	16
30	ZEA FELIX, Luis Angel	19	16	16

ANEXO N° 20

EVALUACIÓN DE LA ACTITUD VALORA LOS LOGROS ALCANZADOS POR LOS PERUANOS EN LA HISTORIA DEL PERÚ EN EL CONTEXTO MUNDIAL EN EL SEGUNDO GRADO "A" DE SECUNDARIA

TABULACIÓN DE LA ENCUESTA – 2DO "A"						
Valora los logros alcanzados por los peruanos en la historia del Perú en el contexto mundial						
	ITEMS					
	1	2	3	4	5	Σ
1	5	3	2	4	3	17
2	3	3	5	3	4	18
3	5	3	4	3	3	18
4	3	4	4	4	4	19
5	5	3	2	3	3	16
6	3	4	4	3	4	18
7	4	5	2	3	2	16
8	4	3	4	5	3	19
9	4	5	2	3	5	19
10	3	4	3	4	4	18
11	5	3	1	3	5	17
12	5	4	3	4	3	19
13	3	5	4	4	4	20
14	5	3	2	5	4	19
15	3	5	3	4	4	19
16	3	4	2	4	5	18
17	5	5	3	3	3	19
18	3	3	5	3	4	18
19	4	3	4	2	2	15
20	3	3	2	5	4	17
21	3	5	3	4	5	20
22	4	4	3	2	4	17
23	3	4	1	4	5	17
24	5	4	3	5	2	19
25	4	3	2	3	5	17
26	5	4	1	4	5	19
27	3	5	4	4	2	18
28	5	3	2	5	4	19
29	3	4	3	3	2	15
30	5	3	4	2	5	19
Σ	118	114	87	108	112	

ESTUDIANTES

min=	15
max=	20
media	17.9667
mediana	18
moda	19
des-est	1.32570
varianza	1.75747

ANEXO N° 21

EVALUACIÓN DE LA ACTITUD VALORA SU PERTENENCIA A UNA COMUNIDAD LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL EN EL SEGUNDO GRADO "A" DE SECUNDARIA

TABULACIÓN DE LA ENCUESTA – 2DO "A"						
Valora su pertenencia a una comunidad local, regional y nacional.						
ESTUDIANTES	ITEMS					
		6	7	8	10	Σ
	1	4	2	3	3	12
	2	5	3	5	2	15
	3	3	5	2	3	13
	4	3	3	3	4	13
	5	3	5	3	3	14
	6	3	4	2	3	12
	7	3	2	3	3	11
	8	2	4	4	2	12
	9	4	3	2	5	14
	10	5	2	3	4	14
	11	3	2	5	5	15
	12	4	4	2	3	13
	13	5	4	3	3	15
	14	3	2	4	4	13
	15	5	5	2	3	15
	16	3	3	4	5	15
	17	4	3	3	3	13
	18	4	3	3	4	14
	19	3	4	3	3	13
	20	3	2	2	3	10
	21	4	2	3	3	12
	22	5	3	3	3	14
	23	3	3	3	4	13
	24	5	4	2	3	14
	25	2	4	3	3	12
	26	5	3	3	4	15
	27	2	3	3	4	12
	28	4	2	4	3	13
	29	2	5	3	2	12
30	5	2	3	2	12	
Σ	109	96	91	99		

min=	10
max=	15
media	13.1667
mediana	13
moda	12
des-est	1.31525
varianza	1.72989

ANEXO N° 22

EVALUACIÓN DE LA ACTITUD PROMUEVE LA DEFENSA DEL PATRIMONIO LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL EN EL SEGUNDO GRADO "A" DE SECUNDARIA

TABULACIÓN DE LA ENCUESTA – 2DO "A"				
Promueve la defensa del patrimonio local, regional y nacional.				
ESTUDIANTES	ITEMS			
		9	11	Σ
	1	3	4	7
	2	2	3	5
	3	2	3	5
	4	4	2	6
	5	5	1	6
	6	3	2	5
	7	2	2	4
	8	3	3	6
	9	2	3	5
	10	2	3	5
	11	3	3	6
	12	3	3	6
	13	4	2	6
	14	2	2	4
	15	3	2	5
	16	4	2	6
	17	4	3	7
	18	4	3	7
	19	3	2	5
	20	4	3	7
	21	3	2	5
	22	3	3	6
	23	3	3	6
	24	2	3	5
	25	3	3	6
	26	3	2	5
	27	3	3	6
	28	3	2	5
	29	3	3	6
	30	2	3	5
Σ	90	78		

min=	4
max=	7
media	5.6
mediana	6
moda	5
des-est	0.81368
varianza	0.66207

ANEXO N° 23

EVALUACIÓN DE LA ACTITUD VALORA LOS LOGROS ALCANZADOS POR LOS PERUANOS EN LA HISTORIA DEL PERÚ EN EL CONTEXTO MUNDIAL EN EL SEGUNDO GRADO "B" DE SECUNDARIA

TABULACIÓN DE LA ENCUESTA – 2DO "B"							
Valora los logros alcanzados por los peruanos en la historia del Perú en el contexto mundial							
ESTUDIANTES	ITEMS						
		1	2	3	4	5	Σ
	1	5	3	2	4	3	17
	2	3	3	5	3	4	18
	3	5	3	4	3	3	18
	4	3	4	4	4	4	19
	5	5	3	2	3	3	16
	6	3	4	4	3	4	18
	7	4	5	2	3	2	16
	8	4	3	4	5	3	19
	9	4	5	2	3	5	19
	10	3	4	3	4	4	18
	11	5	3	1	3	5	17
	12	5	4	3	4	3	19
	13	3	5	4	4	4	20
	14	5	3	2	5	4	19
	15	3	5	3	4	4	19
	16	3	4	2	4	5	18
	17	5	5	3	3	3	19
	18	3	3	5	3	4	18
	19	4	3	4	2	2	15
	20	3	3	2	5	4	17
	21	3	5	3	4	5	20
	22	4	4	3	2	4	17
	23	3	4	1	4	5	17
	24	5	4	3	5	2	19
	25	4	3	2	3	5	17
	26	5	4	1	4	5	19
	27	3	5	4	4	2	18
	28	5	3	2	5	4	19
29	3	4	3	3	2	15	
30	5	3	4	2	5	19	
Σ	118	114	87	108	112		

min=	15
max=	20
media	17.9667
mediana	18
moda	19
des-est	1.32570
varianza	1.75747

ANEXO N° 24

EVALUACIÓN DE LA ACTITUD VALORA SU PERTENENCIA A UNA COMUNIDAD LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL EN EL SEGUNDO GRADO "B" DE SECUNDARIA

TABULACIÓN DE LA ENCUESTA – 2DO "B"						
Valora su pertenencia a una comunidad local, regional y nacional.						
ESTUDIANTES	ITEMS					
		6	7	8	10	Σ
	1	4	2	3	3	12
	2	5	3	5	2	15
	3	3	5	2	3	13
	4	3	3	3	4	13
	5	3	5	3	3	14
	6	3	4	2	3	12
	7	3	2	3	3	11
	8	2	4	4	2	12
	9	4	3	2	5	14
	10	5	2	3	4	14
	11	3	2	5	5	15
	12	4	4	2	3	13
	13	5	4	3	3	15
	14	3	2	4	4	13
	15	5	5	2	3	15
	16	3	3	4	5	15
	17	4	3	3	3	13
	18	4	3	3	4	14
	19	3	4	3	3	13
	20	3	2	2	3	10
	21	4	2	3	3	12
	22	5	3	3	3	14
	23	3	3	3	4	13
	24	5	4	2	3	14
	25	2	4	3	3	12
	26	5	3	3	4	15
	27	2	3	3	4	12
	28	4	2	4	3	13
29	2	5	3	2	12	
30	5	2	3	2	12	
Σ	109	96	91	99		

min=	10
max=	15
media	13.1667
mediana	13
moda	12
des-est	1.31525
varianza	1.72989

ANEXO N° 25

EVALUACIÓN DE LA ACTITUD PROMUEVE LA DEFENSA DEL PATRIMONIO LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL EN EL SEGUNDO GRADO "B" DE SECUNDARIA

TABULACIÓN DE LA ENCUESTA – 2DO "B"				
Promueve la defensa del patrimonio local, regional y nacional.				
ESTUDIANTES	ITEMS			
		9	11	Σ
	1	3	4	7
	2	2	3	5
	3	2	3	5
	4	4	2	6
	5	5	1	6
	6	3	2	5
	7	2	2	4
	8	3	3	6
	9	2	3	5
	10	2	3	5
	11	3	3	6
	12	3	3	6
	13	4	2	6
	14	2	2	4
	15	3	2	5
	16	4	2	6
	17	4	3	7
	18	4	3	7
	19	3	2	5
	20	4	3	7
	21	3	2	5
	22	3	3	6
	23	3	3	6
	24	2	3	5
	25	3	3	6
	26	3	2	5
	27	3	3	6
	28	3	2	5
	29	3	3	6
30	2	3	5	
Σ	90	78		

min=	4
max=	7
media	5.6
mediana	6
moda	5
des-est	0.81368
varianza	0.66207

ANEXO N° 26

EVALUACIÓN DE LA ACTITUD VALORA LOS LOGROS ALCANZADOS POR LOS PERUANOS EN LA HISTORIA DEL PERÚ EN EL CONTEXTO MUNDIAL EN EL TERCER GRADO "A" DE SECUNDARIA

TABULACIÓN DE LA ENCUESTA - 3RO "A"							
Valora los logros alcanzados por los peruanos en la historia del Perú en el contexto mundial							
ESTUDIANTES	ITEMS						
		1	2	3	4	5	Σ
	1	3	5	2	2	3	15
	2	3	2	4	2	3	14
	3	3	3	2	5	3	16
	4	2	2	4	2	3	13
	5	2	5	4	3	3	17
	6	2	2	2	5	3	14
	7	3	5	3	3	3	17
	8	3	3	2	5	3	16
	9	2	2	4	2	3	13
	10	2	3	2	2	3	12
	11	2	3	2	2	5	14
	12	2	2	1	5	5	15
	13	3	4	2	1	3	13
	14	3	3	5	2	3	16
	15	3	3	2	4	5	17
	16	5	3	2	3	3	16
	17	2	4	3	2	3	14
	18	4	2	2	2	3	13
	19	5	3	2	2	3	15
	20	2	3	2	2	4	13
	21	3	3	2	5	3	16
	22	2	2	2	2	3	11
	23	3	2	5	4	3	17
	24	2	4	2	2	5	15
	25	2	4	3	3	2	14
	26	2	2	4	2	3	13
	27	5	3	2	3	3	16
	28	2	3	3	2	3	13
29	2	3	2	5	3	15	
30	4	4	3	3	3	17	
Σ	83	92	80	87	98		

min=	11
max=	17
media	14.6667
mediana	15
moda	13
des-est	1.66782
varianza	2.78161

ANEXO N° 27

EVALUACIÓN DE LA ACTITUD VALORA SU PERTENENCIA A UNA COMUNIDAD LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL EN EL TERCER GRADO "A" DE SECUNDARIA

TABULACIÓN DE LA ENCUESTA – 3RO "A"						
Valora su pertenencia a una comunidad local, regional y nacional.						
ESTUDIANTES	ITEMS					
		6	7	8	10	Σ
	1	4	2	3	3	12
	2	3	2	3	3	11
	3	2	5	3	5	15
	4	4	2	4	3	13
	5	2	5	3	5	15
	6	5	2	3	2	12
	7	5	2	4	2	13
	8	2	5	3	3	13
	9	4	2	5	3	14
	10	3	5	2	2	12
	11	5	2	3	3	13
	12	4	3	4	2	13
	13	2	2	2	4	10
	14	5	3	4	3	15
	15	2	2	5	2	11
	16	4	3	4	4	15
	17	4	2	5	3	14
	18	4	5	3	3	15
	19	3	2	5	4	14
	20	4	5	3	2	14
	21	4	2	4	5	15
	22	5	5	3	2	15
	23	2	2	4	3	11
	24	5	4	4	2	15
	25	2	4	2	4	12
	26	2	2	5	4	13
	27	4	3	4	4	15
	28	4	2	4	3	13
29	2	5	3	5	15	
30	2	2	5	2	11	
Σ	103	92	109	95		

min=	10
max=	15
media	13.3
mediana	13
moda	15
des-est	1.55696
varianza	2.42414

ANEXO N° 28

EVALUACIÓN DE LA ACTITUD PROMUEVE LA DEFENSA DEL PATRIMONIO LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL EN EL TERCER GRADO "A" DE SECUNDARIA

TABULACIÓN DE LA ENCUESTA – 3RO "A"				
Promueve la defensa del patrimonio local, regional y nacional.				
ESTUDIANTES	ITEMS			
		9	11	Σ
	1	3	4	7
	2	2	4	6
	3	3	1	4
	4	4	2	6
	5	3	1	4
	6	4	2	6
	7	3	1	4
	8	2	2	4
	9	3	4	7
	10	4	2	6
	11	3	1	4
	12	3	2	5
	13	4	2	6
	14	3	4	7
	15	2	3	5
	16	1	4	5
	17	4	2	6
	18	4	2	6
	19	3	2	5
	20	2	2	4
	21	3	2	5
	22	2	2	4
	23	3	2	5
	24	4	2	6
	25	3	1	4
	26	5	2	7
	27	3	3	6
	28	2	2	4
	29	1	5	6
	30	2	2	4
Σ	88	70		

min=	4
max=	7
media	5.26667
mediana	5
moda	6
des-est	1.08066
varianza	1.16782

ANEXO N° 29

EVALUACIÓN DE LA ACTITUD VALORA LOS LOGROS ALCANZADOS POR LOS PERUANOS EN LA HISTORIA DEL PERÚ EN EL CONTEXTO MUNDIAL EN EL TERCER GRADO "B" DE SECUNDARIA

TABULACIÓN DE LA ENCUESTA – 3RO "B"							
Valora los logros alcanzados por los peruanos en la historia del Perú en el contexto mundial							
ESTUDIANTES	ITEMS						
		1	2	3	4	5	Σ
	1	5	5	5	5	5	25
	2	5	5	4	4	5	23
	3	5	3	5	5	4	22
	4	5	5	4	5	5	24
	5	5	4	4	4	5	22
	6	5	5	5	5	5	25
	7	5	5	5	5	5	25
	8	5	3	5	5	5	23
	9	5	4	3	5	5	22
	10	4	5	4	4	4	21
	11	5	3	5	5	5	23
	12	4	5	5	5	5	24
	13	5	4	5	5	5	24
	14	5	5	5	5	5	25
	15	5	5	4	4	5	23
	16	5	5	5	5	5	25
	17	5	4	5	5	5	24
	18	5	5	5	4	5	24
	19	5	5	3	5	5	23
	20	5	5	4	4	5	23
	21	5	5	4	5	4	23
	22	5	5	4	5	5	24
	23	4	4	5	4	4	21
	24	5	4	5	5	5	24
	25	5	4	3	5	5	22
	26	5	5	4	5	5	24
	27	5	3	5	4	5	22
	28	4	3	4	4	4	19
29	5	5	5	5	5	25	
30	4	4	4	5	5	22	
Σ	145	132	133	141	145		

min=	19
max=	25
media	23.2
mediana	23
moda	24
des-est	1.44795
varianza	2.09655

ANEXO N° 30

EVALUACIÓN DE LA ACTITUD VALORA SU PERTENENCIA A UNA COMUNIDAD LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL EN EL TERCER GRADO "B" DE SECUNDARIA

TABULACIÓN DE LA ENCUESTA – 3RO "B"						
Valora su pertenencia a una comunidad local, regional y nacional.						
ESTUDIANTES	ITEMS					
		6	7	8	10	Σ
	1	4	5	5	5	19
	2	5	5	5	5	20
	3	5	5	5	5	20
	4	5	5	4	5	19
	5	5	5	4	5	19
	6	5	5	5	5	20
	7	5	5	5	5	20
	8	5	5	4	4	18
	9	4	5	5	5	19
	10	5	5	5	5	20
	11	5	5	5	5	20
	12	4	4	4	5	17
	13	5	5	5	5	20
	14	5	5	4	4	18
	15	5	5	5	5	20
	16	5	5	4	5	19
	17	4	5	5	5	19
	18	4	5	5	5	19
	19	5	5	5	5	20
	20	4	5	4	5	18
	21	4	5	5	5	19
	22	5	5	5	5	20
	23	5	5	4	5	19
	24	5	4	5	5	19
	25	5	4	3	4	16
	26	5	5	5	4	19
	27	4	5	5	4	18
	28	4	5	4	5	18
	29	5	5	5	5	20
30	5	5	5	5	20	
Σ	141	147	139	145		

min=	16
max=	20
media	19.0667
mediana	19
moda	20
des-est	1.01483
varianza	1.02989

ANEXO N° 31

EVALUACIÓN DE LA ACTITUD PROMUEVE LA DEFENSA DEL PATRIMONIO LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL EN EL TERCER GRADO "B" DE SECUNDARIA

TABULACIÓN DE LA ENCUESTA – 3RO "B"				
Promueve la defensa del patrimonio local, regional y nacional.				
ESTUDIANTES	ITEMS			
		9	11	Σ
	1	5	4	9
	2	5	4	9
	3	5	5	10
	4	4	5	9
	5	5	4	9
	6	5	5	10
	7	5	4	9
	8	5	5	10
	9	5	5	10
	10	4	5	9
	11	5	5	10
	12	4	5	9
	13	4	5	9
	14	5	4	9
	15	5	4	9
	16	5	5	10
	17	4	5	9
	18	4	5	9
	19	5	5	10
	20	5	5	10
	21	5	5	10
	22	5	4	9
	23	5	5	10
	24	5	5	10
	25	5	5	10
	26	5	5	10
	27	5	5	10
	28	5	4	9
	29	5	5	10
	30	5	4	9
Σ	144	141		

min=	9
max=	10
media	9.5
mediana	9.5
moda	9
des-est	0.50855
varianza	0.25862

ANEXO N° 32

ACEPTACIÓN - VALORACIÓN DE LAS VISITAS GUIADAS EN EL SEGUNDO GRADO "B" DE SECUNDARIA

TABULACIÓN DE LA ENCUESTA - 2DO "B"										
Aceptación/valoración de las visitas guiadas en el área de Historia, Geografía y Economía										
	ITEMS									
	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Σ
1	5	5	5	5	5	4	5	5	5	44
2	5	5	5	5	5	5	4	4	5	43
3	5	5	5	5	5	5	5	4	5	44
4	5	5	5	5	5	4	5	4	5	43
5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	43
6	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45
7	5	4	5	5	5	4	5	4	5	42
8	4	5	5	4	5	5	4	5	5	42
9	5	5	5	5	5	5	4	4	5	43
10	4	5	5	5	5	5	4	5	5	43
11	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45
12	5	5	5	5	5	5	4	5	5	44
13	3	5	5	5	5	5	5	5	5	43
14	5	4	5	5	5	5	4	5	5	43
15	5	4	5	5	5	5	5	4	5	43
16	5	5	4	5	4	5	5	5	5	43
17	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45
18	5	5	5	5	5	4	5	5	5	44
19	5	1	3	5	5	5	5	5	5	39
20	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45
21	4	5	5	5	5	5	4	5	5	43
22	5	5	5	5	5	4	5	5	5	44
23	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45
24	5	4	5	5	5	4	5	4	5	42
25	5	5	5	4	4	4	5	4	5	41
26	5	5	4	5	5	5	5	4	5	43
27	4	4	5	4	5	5	4	5	5	41
28	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45
29	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45
30	5	5	5	5	5	5	4	5	4	43
Σ	144	141	146	147	148	142	140	141	149	

ESTUDIANTES

min=	39
max=	45
media	43.2667
mediana	43
moda	43
des-est	1.41259
varianza	1.9954

ANEXO N° 33

ACEPTACIÓN - VALORACIÓN DE LAS VISITAS GUIADAS EN EL TERCER GRADO "B" DE SECUNDARIA

TABULACIÓN DE LA ENCUESTA - 3RO "B"											
Aceptación/valoración de las visitas guiadas en el área de Historia, Geografía y Economía											
	ITEMS										Σ
	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	44
2	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	44
3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45
4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	44
5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	43
6	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45
7	5	4	5	5	5	4	5	4	5	5	42
8	4	5	5	4	5	5	4	5	5	5	42
9	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	44
10	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	43
11	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45
12	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	44
13	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	43
14	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	43
15	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	44
16	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	43
17	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45
18	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	44
19	5	1	3	5	5	5	5	5	5	5	39
20	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45
21	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	43
22	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	44
23	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45
24	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	43
25	5	5	5	4	4	4	5	4	5	5	41
26	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	43
27	4	4	5	4	5	5	4	5	5	5	41
28	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45
29	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45
30	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	44
Σ	144	141	146	147	148	142	141	146	150		

min=	39
max=	45
media	43.5
mediana	44
moda	44
des-est	1.43238
varianza	2.05172

ANEXO N° 34

EVIDENCIAS DE LA

INVESTIGACIÓN

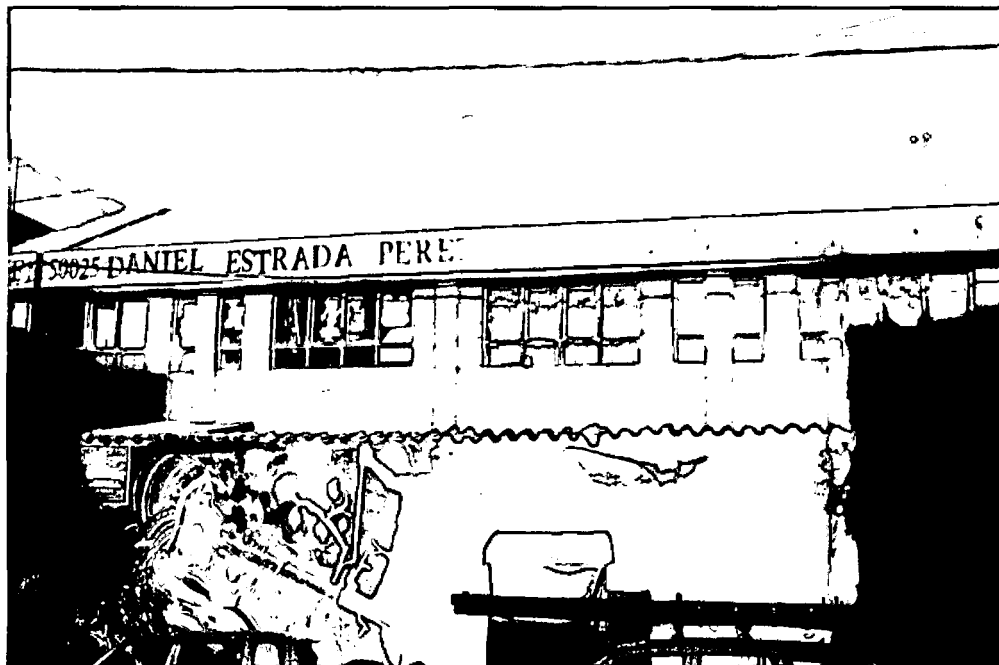


Foto N° 01: Exterior de la Institución Educativa N°50025 "Daniel Estrada Pérez -
Wanchaq", en fecha: Julio/2014

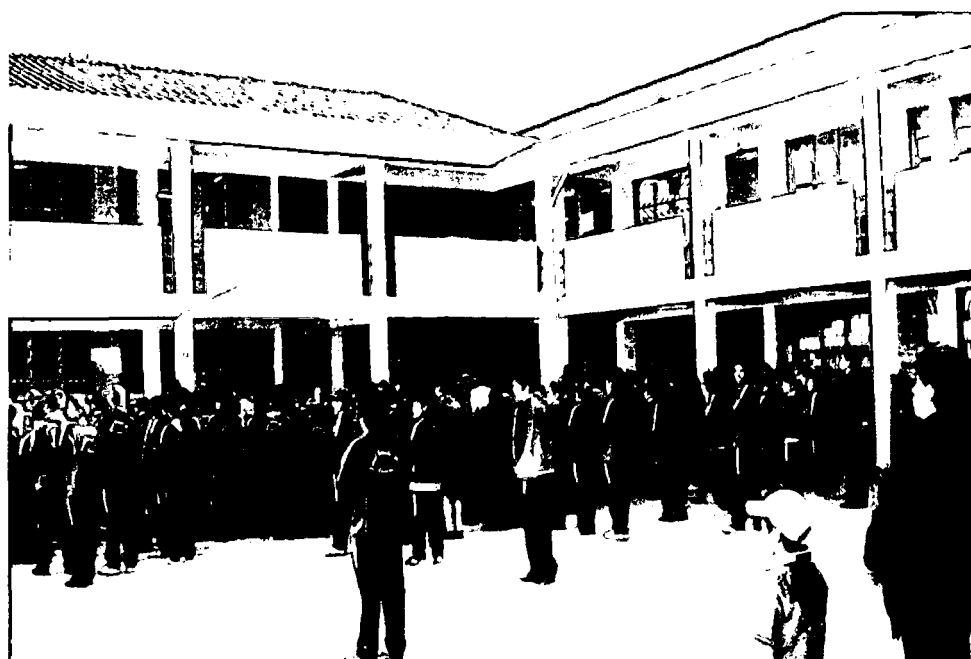


Foto N° 02: Interior de la Institución Educativa N°50025 "Daniel Estrada Pérez -
Wanchaq", en fecha: Julio/2014



Foto N° 03: Subiendo al bus con los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E.
Daniel Estrada Pérez, en fecha: 18/04/2014



Foto N° 04: Dando a conocer las recomendaciones y sugerencias en el bus a los alumnos
del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 18/04/2014



Foto N° 05: Manifestando las indicaciones antes de ingresar al Museo Histórico Regional - Casa Garcilaso a los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 18/04/2014



Foto N° 06: Dando a conocer la sala del Valle del Cusco, a los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 18/04/2014

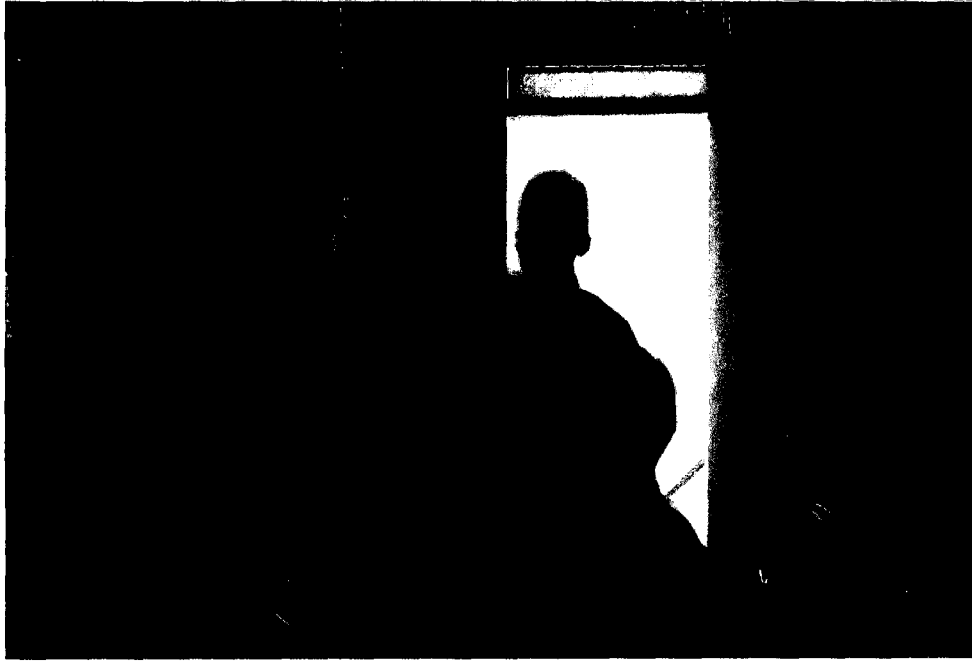


Foto N° 07: Explicando la sala Antiguas y Nuevas Artes, a los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 18/04/2014



Foto N° 08: Explicando la sala Gastronomía y el Pisco, a los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 18/04/2014



Foto N° 09: Explicando la sala Inca Garcilaso de la Vega, a los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 18/04/2014



Foto N° 10: Saliendo del Museo Histórico Regional - Casa Garcilaso con los alumnos para retornar a la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 18/04/2014



Foto N° 11: Esperando por el bus con los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I.
E. Daniel Estrada Pérez con destinos a la Catedral, en fecha: 02/05/2014



Foto N° 12: Descendiendo del bus con los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I.
E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 02/05/2014

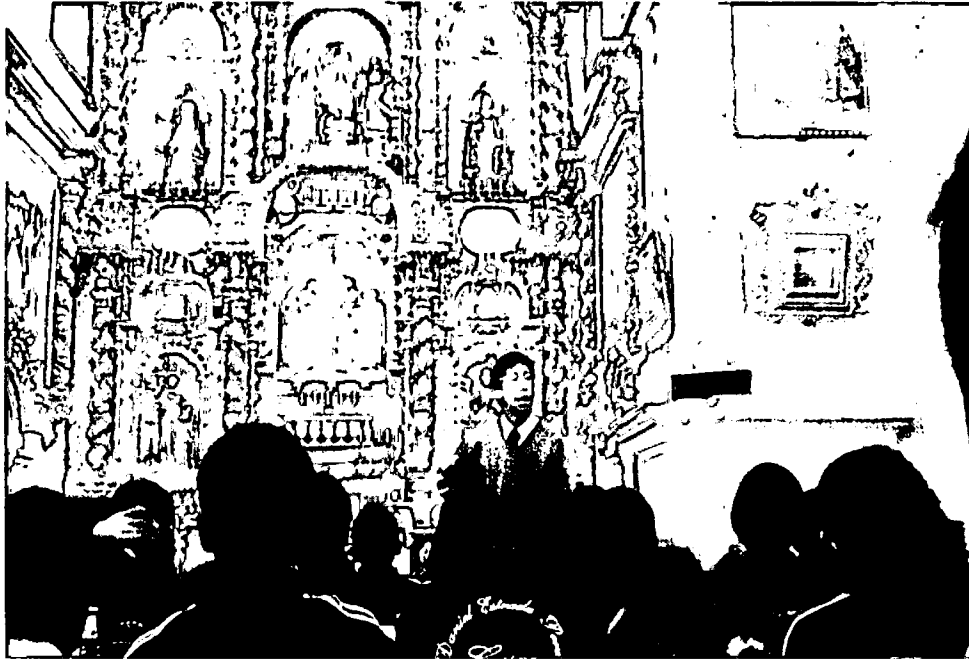


Foto N° 13: Explicando en el Retablo de la Sagrada Familia de estilo Barroco, a los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha:
02/05/2014



Foto N° 14: Explicando en la capilla de la Inmaculada Concepción de estilo Barroco, a los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha:
02/05/2014



Foto N° 15: Explicando el lienzo de la Virgen del Almudena a los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 02/05/2014



Foto N° 16: En la Sacristía, con los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 02/05/2014



Foto N° 17: Explicando el retablo de la Virgen de la Descensión, a los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 02/05/2014



Foto N° 18: En el exterior de la Catedral, después de haber terminado la visita a la Catedral, con los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 02/05/2014



Foto N° 19: Esperando por el bus, que nos trasladara con los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez con destino al museo Inca, en fecha:

12/05/2014



Foto N° 20: En el bus, dando las explicaciones correspondientes a los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez con destino al museo Inca, en

fecha: 12/05/2014



Foto N° 21: Explicando la sala del pre cerámico, a los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 12/05/2014

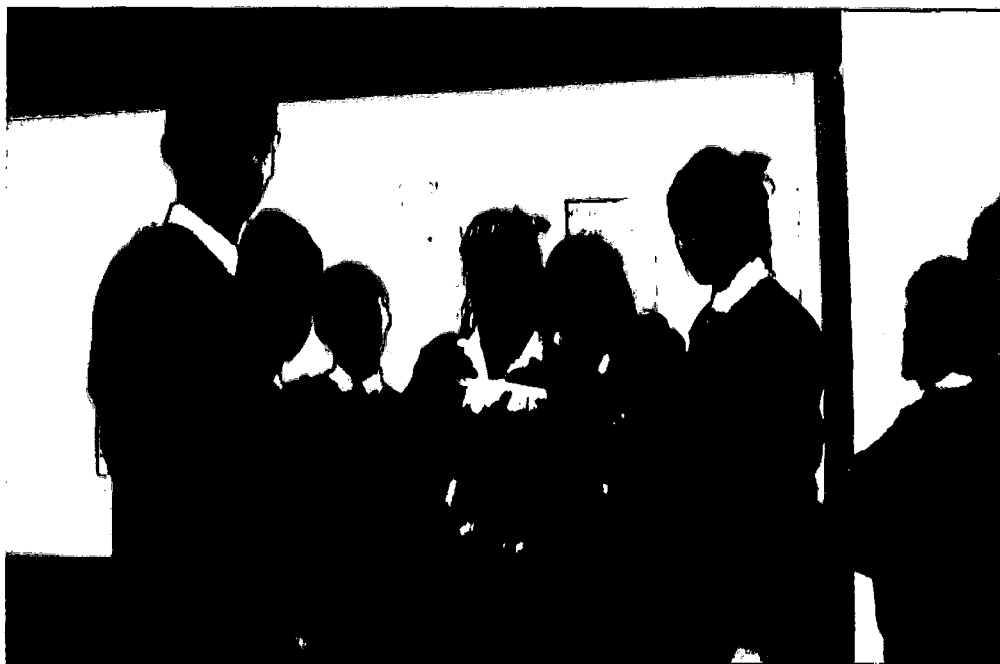


Foto N° 22: Explicando la sala de las técnicas de subsistencia de la cultura Inca, a los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha:
12/05/2014



Foto N° 23: Explicando la astronomía de la cultura Inca, a los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 12/05/2014



Foto N° 24: Explicando la sala de la invasión, a los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 12/05/2014



Foto N° 25: Explicando los trajes típicos de la región, a los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 12/05/2014

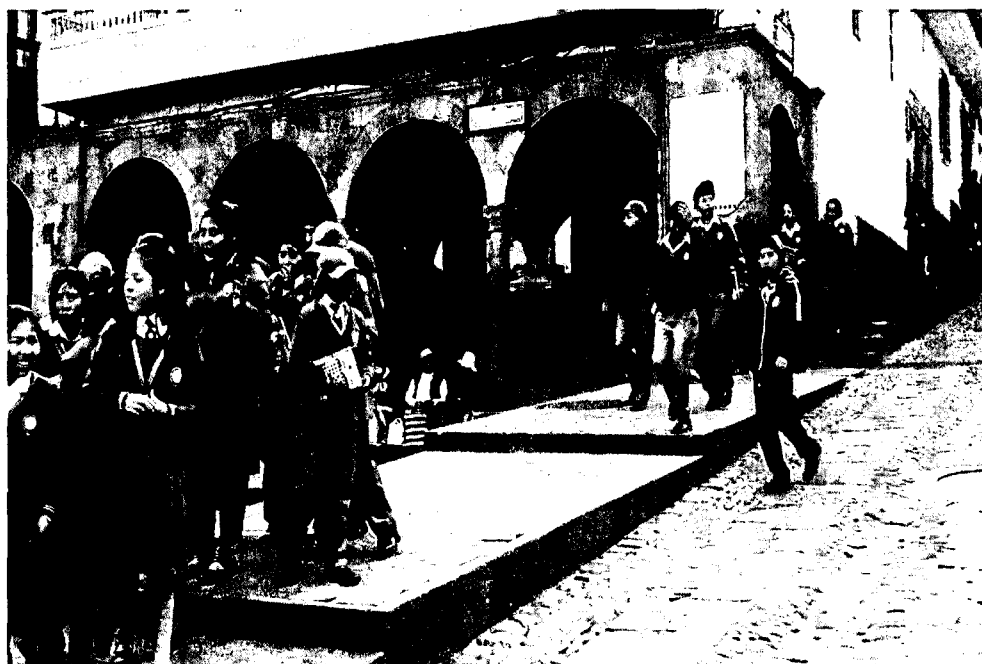


Foto N° 26: Finalizando la visita guiada al Museo inca, con los alumnos del Segundo B de Secundaria para retornar a la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 12/05/2014



Foto N° 27: Dirigiéndonos hacia el bus con los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez con destinos al museo Inca, en fecha: 17/04/2014



Foto N° 28: Ingresando al museo Inca, con los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 17/04/2014



Foto N° 29: Explicando los orígenes del Tahuantinsuyo, a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 17/04/2014



Foto N° 30: Explicando la iconografía de los keros incaicos, a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 17/04/2014



Foto N° 31: Explicando la matriz de Machupicchu, a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 17/04/2014



Foto N° 32: Explicando las técnicas arquitectónicas del Tahuantinsuyo, a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 17/04/2014



Foto N° 33: Explicando las vestimentas tradicionales de los pobladores andinos, a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 17/04/2014



Foto N° 34: Explicando las utilidades de la hoja de Coca, a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 17/04/2014



Foto N° 35: Alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez formándose para salir a tomar el bus turístico, en fecha: 01/05/2014



Foto N° 36: En el bus, dando las explicaciones oportunas a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez con destino al Palacio Arzobispal, en fecha: 01/05/2014



Foto N° 37: Explicando los lienzos de las tres vírgenes de Belén y el artesanado, a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha:

01/05/2014



Foto N° 38: Explicando el lienzo del Paso de las Órdenes Religiosas los detalles, a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha:

01/05/2014



Foto N° 39: Foto N° 72: Explicando el lienzo del paso de las carrozas procesionales de San Crispín, San Crispiniano y altar del Niño de Praga, a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 01/05/2014



Foto N° 40: Explicando el Retablo mayor, a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 01/05/2014



Foto N° 41: Explicando el lienzo de la Parábola del buen Pastor, a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 01/05/2014



Foto N° 42: En el exterior del Palacio Arzobispal, después de haber terminado la visita, con los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha:
01/05/2014



Foto N° 43: En el bus, dando las recomendaciones oportunas a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez con destino a las calles del Cusco, en fecha: 15/05/2014



Foto N° 44: Iniciando el recorrido de las calles del Cusco, con los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 15/05/2014



Foto N° 45: Explicando la Calle 7 Culebras y su importancia en el Tawantinsuyo, a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha:

15/05/2014



Foto N° 46: Explicando las Calles Purgatorio y Ataud, a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 15/05/2014



Foto N° 47: Explicando la Calle Teqsicocha, a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 15/05/2014



Foto N° 48: Explicando la Calle Procuradores, a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 15/05/2014



Foto N° 49: Explicando la Calle Saphi y su importancia en el incanato, a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 15/05/2014



Foto N° 50: Finalizando la explicación, para luego retornar, con los alumnos del Tercero B de Secundaria a la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: 15/05/2014



Foto N° 51: Evaluando los aprendizajes que se brindaron durante los diferentes recorridos, a los alumnos del Segundo B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: Mayo/2014



Foto N° 52: Evaluando los aprendizajes que se brindaron durante los diferentes recorridos, a los alumnos del Tercero B de Secundaria de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: Junio/2014



Foto N° 53: Brindando apoyo en el Día de Logro, con las experiencias y aprendizajes que se realizaron durante las visitas guiadas, con las docentes del área de Historia, Geografía y Economía de la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: Julio/2014



Foto N° 54: Apoyando a las docentes del Área de Historia, Geografía y Economía, en el Día de Logro, en la I. E. Daniel Estrada Pérez, en fecha: Julio/2014

ANEXO N° 34

PLANES DE VISITA



“AÑO DE LA PROMOCIÓN DE LA INDUSTRIA RESPONSABLE Y COMPROMISO CLIMÁTICO”

PLAN DE VISITA AL MUSEO HISTORICO REGIONAL DEL CUSCO POR LOS ESTUDIANTES DE EBR DEL 2DO “B” NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 50025 "DANIEL ESTRADA PÉREZ"

I. DATOS GENERALES:

- ☞ I.E. N° 50025 'Daniel Estrada Pérez'.
- ☞ Metas: 30 alumnos (as) y 2 docentes.
- ☞ Fecha: viernes 18 de abril del 2014
- ☞ Hora de salida: 16:00 p.m. aprox.
- ☞ Hora de retorno: 17:45 p.m. aprox.
- ☞ Responsables: Directora, Sub-Director, docentes del área de Historia, Geografía y Economía.

II. FUNDAMENTACIÓN:

- La visita se realizará con los alumnos (as) de EBR del 2do “B” Nivel Secundario de la I.E. en cumplimiento a lo programado y acuerdos asumidos, al Museo Histórico Regional del distrito y provincia Cusco, el día 18 de abril del 2014, desarrollando estrategias para el logro de capacidades programadas en el área: Historia, Geografía y Economía, en aplicación de las normas educativas Vigentes 2014.

III. OBJETIVOS:

Al concluir la actividad, los alumnos estarán en condiciones de:

- Observar e identificar los elementos histórico-culturales del Museo Inca Del Cusco.
- Conocer las partes de un museo, sus salas y desde luego la rica historia que presenta cada uno de ellos.
- Desarrollar la práctica de valores y la identidad cultural.

IV. ITINERARIO:

- ☞ La partida será del local de la I. E. N° 50025 'Daniel Estrada Pérez' a horas 15:30 p.m.
- ☞ Abordaremos el bus turístico a las 15:30.
- ☞ A las 16:00 p.m. ingresaremos dando las recomendaciones del caso y explicando datos generales.
- ☞ A las 16:15 p.m. El primer punto que observaremos será la región del Cusco desde la época terciaria.
- ☞ A las 16:30 p.m. visitaremos restos de las culturas pres hispánicos e Inca.
- ☞ A las 16:45 p.m. pasaremos por la sala de las artes de la época hispánica.
- ☞ A las 17:00 p.m. visitaremos por la sala netamente de la evangelización por parte de los españoles.
- ☞ A las 17:15 p.m. observaremos las salas de Túpac Amaru y del Inca Garcilaso.
- ☞ A las 17:25 p.m. retorno hacia la I.E



V. RECURSOS:

- ☞ HUMANOS: Directivos, alumnos, docentes.
- ☞ FINANCIEROS: Financiado por la UNSAAC

VI. EVALUACIÓN:

- ☞ Concluida la actividad, la Dirección convocará a una reunión de evaluación de Logro de los objetivos, dificultades, conclusiones y sugerencias.

VII. INFORME:

- ☞ La Dirección presentará oportunamente el respectivo informe a la Dirección de La UGEL Cusco.

Wanchaq, 14 de abril del 2014.



[Handwritten Signature]
Prof. María Antonieta Uscamaita Otárola
DIRECTORA GENERAL



“AÑO DE LA PROMOCIÓN DE LA INDUSTRIA RESPONSABLE Y COMPROMISO CLIMÁTICO”

PLAN DE VISITA A LA BASÍLICA CATEDRAL DEL CUSCO POR LOS ESTUDIANTES DE EBR DEL 2DO “B”
NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 50025 “DANIEL ESTRADA PÉREZ”

I. DATOS GENERALES:

- ☞ I.E. N° 50025 'Daniel Estrada Pérez'.
- ☞ Metas: 30 alumnos (as) y 2 docentes.
- ☞ Fecha: Viernes 02 de Mayo del 2014.
- ☞ Hora de salida: 15:30 p.m. aprox.
- ☞ Hora de retorno: 17:30 p.m. aprox.
- ☞ Responsables: Directora, Sub-Director, docentes del área de Historia, Geografía y Economía.

II. FUNDAMENTACIÓN:

- La visita se realizará con los alumnos (as) de EBR del 2do “B” Nivel Secundario de la I.E. en cumplimiento a lo programado y acuerdos asumidos, a la Basílica Catedral del distrito y provincia Cusco, el día viernes 02 de Mayo, desarrollando estrategias para el logro de capacidades programadas en el área: Historia, Geografía y Economía, en aplicación de las normas educativas Vigentes 2014.

III. OBJETIVOS:

Al concluir la actividad, los alumnos estarán en condiciones de:

- Observar e identificar los elementos histórico-culturales de la Basílica Catedral Del Cusco.
- Conocer las partes de un templo, sus cuadros, sus capillas, sus santos y desde luego la rica historia que presenta cada uno de ellos.
- Desarrollar la practica de valores y la identidad cultural.

IV. ITINERARIO:

- ☞ La partida será del local de la I. E. N° 50025 'Daniel Estrada Pérez' en bus turístico a horas 15:30 p.m.
- ☞ A las 16.00 p.m. iniciaremos el recorrido dando las recomendaciones del caso y explicando las partes generales de una catedral por la parte exterior.
- ☞ A las 16.30 p.m. ingresaremos por el templo de la Sagrada Familia.
- ☞ A las 17:00 p.m. pasaremos por el transepto que une el templo de la Sagrada familia con la Catedral, empezando con los cuadros, retablos, capillas, entre otros.
- ☞ A las 17:15 p.m. pasaremos por el transepto que une la Catedral con el templo de El Triunfo.
- ☞ A las 17:30 p.m. retorno hacia la I.E.



V. RECURSOS:

- ☞ HUMANOS: Directivos, alumnos, docentes.
- ☞ FINANCIEROS: Financiado por la UNSAAC

VI. EVALUACIÓN:

- ☞ Concluida la actividad, la Dirección convocará a una reunión de evaluación de Logro de los objetivos, dificultades, conclusiones y sugerencias.

VII. INFORME:

- ☞ La Dirección presentará oportunamente el respectivo informe a la Dirección de La UGEL Cusco.

Wanchaq, 23 de abril del 2014



Prof. Maria Antonieta Uscamaita Otárola
DIRECTORA



“AÑO DE LA PROMOCIÓN DE LA INDUSTRIA RESPONSABLE Y COMPROMISO CLIMÁTICO”

PLAN DE VISITA AL MUSEO INCA DEL CUSCO POR LOS ESTUDIANTES DE EBR DEL 2DO “B” NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 50025 “DANIEL ESTRADA PÉREZ”

I. DATOS GENERALES:

- ☞ I.E. N° 50025 'Daniel Estrada Pérez'.
- ☞ Metas: 30 alumnos (as) y 2 docentes.
- ☞ Fecha: lunes 12 de mayo del 2014.
- ☞ Hora de salida: 15:00 p.m. aprox.
- ☞ Hora de retorno: 17:30 p.m. aprox.
- ☞ Responsables: Directora, Sub-Director, docentes del área de Historia, Geografía y Economía.

II. FUNDAMENTACIÓN:

- La visita se realizará con los alumnos (as) de EBR del 2do “B” Nivel Secundario de la I.E. en cumplimiento a lo programado y acuerdos asumidos, al Museo Inca del distrito y provincia Cusco, el día 12 de mayo del 2014, desarrollando estrategias para el logro de capacidades programadas en el área: Historia, Geografía y Economía, en aplicación de las normas educativas Vigentes 2014.

III. OBJETIVOS:

Al concluir la actividad, los alumnos estarán en condiciones de:

- Observar e identificar los elementos histórico-culturales del Museo Inca del Cusco.
- Conocer las partes de un museo, sus salas y desde luego la rica historia que presenta cada uno de ellos.
- Desarrollar la práctica de valores y la identidad cultural.

IV. ITINERARIO:

- ☞ La partida será del local de la I. E. N° 50025 'Daniel Estrada Pérez' a horas 15:00 p.m. en bus turístico.
- ☞ A las 15:25 p.m. ingresaremos dando las recomendaciones del caso y explicando datos generales.
- ☞ A las 15:30 p.m. El primer punto que observaremos será la de las culturas Pre-Incas.
- ☞ A las 16:00 p.m. visitaremos el segundo punto que vendría a ser los pisos ecológicos entre otros.
- ☞ A las 16:15 p.m. pasaremos por la sala de las culturas pre-Incas en la zona del Cusco.
- ☞ A las 16:40 p.m. visitaremos por la sala netamente inca, donde se podrá apreciar; su agricultura, cerámica, arquitectura, astronomía, textilera, su religión, entre otros.
- ☞ A las 17:00 p.m. observaremos la sala de la Invasión por parte de los Españoles, además de variedad de Keros.



- ☞ A las 17:15 p.m. observaremos la sala de la Mamacoca.
- ☞ A las 17:30 p.m. retorno hacia la I.E

V. RECURSOS:

- ☞ HUMANOS: directivos, alumnos, docentes.
- ☞ FINANCIEROS: Financiado por la UNSAAC.

VI. EVALUACIÓN:

- ☞ Concluida la actividad, la Dirección convocará a una reunión de evaluación de Logro de los objetivos, dificultades, conclusiones y sugerencias.

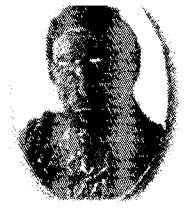
VII. INFORME:

- ☞ La Dirección presentará oportunamente el respectivo informe a la Dirección de La UGEL Cusco.

Wanchaq, 08 de mayo del 2014



Prof. Maria Antonieta Uscamaita Otárola
UGEL - CUSCO DIRECTORA GENERAL



“AÑO DE LA PROMOCIÓN DE LA INDUSTRIA RESPONSABLE Y COMPROMISO CLIMÁTICO”

PLAN DE VISITA AL MUSEO INCA DEL CUSCO POR LOS ESTUDIANTES DE EBR DEL 3RO “B” NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 50025 “DANIEL ESTRADA PÉREZ”

I. DATOS GENERALES:

- ☞ I.E. N° 50025 'Daniel Estrada Pérez'.
- ☞ Metas: 30 alumnos (as) y 2 docentes.
- ☞ Fecha: jueves 17 de abril del 2014
- ☞ Hora de salida: 13:00 p.m. aprox.
- ☞ Hora de retorno: 16:00 p.m. aprox.
- ☞ Responsables: Directora, Sub-Director, docentes del área de Historia, Geografía y Economía.

II. FUNDAMENTACIÓN:

- La visita se realizará con los alumnos (as) de EBR del 3ro “B” Nivel Secundario de la I.E. en cumplimiento a lo programado y acuerdos asumidos, al Museo Inca del distrito y provincia Cusco, el día jueves 17 de abril del 2014, desarrollando estrategias para el logro de capacidades programadas en el área: Historia, Geografía y Economía, en aplicación de las normas educativas Vigentes 2014.

III. OBJETIVOS:

Al concluir la actividad, los alumnos estarán en condiciones de:

- Observar e identificar los elementos histórico-culturales del Museo Inca Del Cusco.
- Conocer las partes de un museo, sus salas y desde luego la rica historia que presenta cada uno de ellos.
- Desarrollar la práctica de valores y la identidad cultural.

IV. ITINERARIO:

- ☞ La partida será del local de la I. E. N° 50025 'Daniel Estrada Pérez' a horas 13:00 p.m. en bus turístico.
- ☞ A las 13:15 p.m. ingresaremos dando las recomendaciones del caso y explicando datos generales.
- ☞ A las 13:30 p.m. El primer punto que observaremos será la de las culturas Pre-Incas.
- ☞ A las 14:00 p.m. visitaremos el segundo punto que vendría a ser los pisos ecológicos entre otros.
- ☞ A las 14:15 p.m. pasaremos por la sala de las culturas pre-Incas en la zona del Cusco.
- ☞ A las 14:30 p.m. visitaremos por la sala netamente inca, donde se podrá apreciar; su agricultura, cerámica, arquitectura, astronomía, textilería, su religión, entre otros.
- ☞ A las 15:00 p.m. observaremos la sala de la Invasión por parte de los Españoles, además de variedad de Keros.



- ☞ A las 15:30 p.m. observaremos la sala de la Mamacoca.
- ☞ A las 15:45 p.m. retorno hacia a la I.E.

V. RECURSOS:

- ☞ HUMANOS: directivos, alumnos, docentes.
- ☞ FINANCIEROS: Financiado por la UNSAAC.

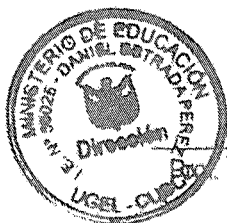
VI. EVALUACIÓN:

- ☞ Concluida la actividad, la Dirección convocará a una reunión de evaluación de Logro de los objetivos, dificultades, conclusiones y sugerencias.

VII. INFORME:

- ☞ La Dirección presentará oportunamente el respectivo informe a la Dirección de La UGEL Cusco.

Wanchaq, 14 de abril del 2014



Bra. Maria Antonieta Uscamaita Otárola
DIRECTORA



“AÑO DE LA PROMOCIÓN DE LA INDUSTRIA RESPONSABLE Y COMPROMISO CLIMÁTICO”

**PLAN DE VISITA AL PALACIO ARZOBISPAL DEL CUSCO POR LOS ESTUDIANTES DE EBR DEL 3RO “B”
NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 50025 "DANIEL ESTRADA PÉREZ"**

I. DATOS GENERALES:

- ☞ I.E. N° 50025 'Daniel Estrada Pérez'.
- ☞ Metas: 30 alumnos (as) y 2 docentes.
- ☞ Fecha: martes 06 de Mayo del 2014.
- ☞ Hora de salida: 16:00 p.m. aprox.
- ☞ Hora de retorno: 18:00 p.m. aprox.
- ☞ Responsables: Directora, Sub-Director, docentes del área de Historia, Geografía y Economía.

II. FUNDAMENTACIÓN:

- La visita se realizará con los alumnos (as) de EBR del 3ro “B” Nivel Secundario de la I.E. en cumplimiento a lo programado y acuerdos asumidos, al Palacio Arzobispal del distrito y provincia Cusco, el día martes 06 de Mayo, desarrollando estrategias para el logro de capacidades programadas en el área: Historia, Geografía y Economía, en aplicación de las normas educativas Vigentes 2014.

III. OBJETIVOS:

Al concluir la actividad, los alumnos estarán en condiciones de:

- Observar e identificar los elementos histórico-culturales del Palacio Arzobispal del Cusco.
- Conocer las partes de un templo, sus cuadros, sus capillas, sus santos y desde luego la rica historia que presenta cada uno de ellos.
- Desarrollar la práctica de valores y la identidad cultural.

IV. ITINERARIO:

- ☞ La partida será del local de la I. E. N° 50025 'Daniel Estrada Pérez' a horas 16:00 p.m. en bus turístico.
- ☞ A las 16.20 p.m. iniciaremos el recorrido dando las recomendaciones del caso y explicando las partes generales del palacio arzobispal por la parte exterior.
- ☞ A las 16.30 p.m. ingresaremos al primer nivel, donde se podrá apreciar el arte colonial, entre ellos lienzos de santos y santas, además de las escenas de la vida de Jesús.
- ☞ A las 16:45 p.m. pasaremos por la sala del Corpus Christi, en la cual apreciaremos lienzos de la vida cotidiana de la época colonial.
- ☞ A las 17:15 p.m. pasaremos por la capilla donde apreciaremos cuadros, retablos, capillas, entre otros.
- ☞ A las 17:30 p.m. observaremos los lienzos de la sala del Zodiaco.
- ☞ A las 17:45 p.m. retorno hacia la I.E. Para que a las 18:15 p.m. se pueda llegar a la I.E.



V. RECURSOS:

- ☞ HUMANOS: directivos, alumnos, docentes.
- ☞ FINANCIEROS: Financiado por la UNSAAC.

VI. EVALUACIÓN:

- ☞ Concluida la actividad, la Dirección convocará a una reunión de evaluación de Logro de los objetivos, dificultades, conclusiones y sugerencias.

VII. INFORME:

- ☞ La Dirección presentará oportunamente el respectivo informe a la Dirección de La UGEL Cusco.

Wanchaq, 23 de abril del 2014



Prof. Maria Antonieta Uscamaita Otárola
DIRECTORA



“AÑO DE LA PROMOCIÓN DE LA INDUSTRIA RESPONSABLE Y COMPROMISO CLIMÁTICO”

PLAN DE VISITA A LAS CALLES HISTÓRICAS DEL CUSCO POR LOS ESTUDIANTES DE EBR DEL 3RO “B”
NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 50025 "DANIEL ESTRADA PÉREZ"

VIII. DATOS GENERALES:

- ☞ I.E. N° 50025 'Daniel Estrada Pérez'.
- ☞ Metas: 30 alumnos (as) y 2 docentes.
- ☞ Fecha: jueves 15 de Mayo del 2014.
- ☞ Hora de salida: 16:00 p.m. aprox.
- ☞ Hora de retorno: 18:00 p.m. aprox.
- ☞ Responsables: Directora, Sub-Director, docentes del área de Historia, Geografía y Economía.

IX. FUNDAMENTACIÓN:

- La visita se realizará con los alumnos (as) de EBR del 3ro “B” Nivel Secundario de la I.E. en cumplimiento a lo programado y acuerdos asumidos, a las Calles Históricas del distrito y provincia Cusco, el día martes 06 de Mayo, desarrollando estrategias para el logro de capacidades programadas en el área: Historia, Geografía y Economía, en aplicación de las normas educativas Vigentes 2014.

X. OBJETIVOS:

Al concluir la actividad, los alumnos estarán en condiciones de:

- Observar e identificar los elementos histórico-culturales de las Calles Históricas del Cusco.
- Conocer la importancia que representa el significado de las calles del Cusco y su aporte como patrimonio cultural e histórico que representa cada una de ellos.
- Desarrollar la práctica de valores y la identidad cultural.

XI. ITINERARIO:

- ☞ La partida será del local de la I. E. N° 50025 'Daniel Estrada Pérez' a horas 16:00 p.m. en bus turístico.
- ☞ A las 16.20 p.m. iniciaremos el recorrido dando las recomendaciones del caso en la Plaza de Armas del Cusco.
- ☞ A las 16.40 p.m. pasaremos por las calles Sunturwasi, Palacio, 7 Culebras, y Nazarenas, dando a conocer la importancia de la transición de la época Andina y Colonial.
- ☞ A las 17:00 p.m. recorreremos las calles Waynapata, Purgatorio, Arco Iris, Ataud y Resbalosa, donde daremos a conocer el significados de estas calles y su valor Cultural.
- ☞ A las 17:20 p.m. transitaremos por las calles, Suecia, Teqsicocha, Procuradores, Tigre y Saphi, donde se podrá explicar la razón por la cual se les puso estas denominaciones a estas calles.
- ☞ A las 17:45 p.m. retorno hacia la I.E.



XII. RECURSOS:

- ☞ HUMANOS: directivos, alumnos, docentes.
- ☞ FINANCIEROS: Financiado por la UNSAAC.

XIII. EVALUACIÓN:


- ☞ Concluida la actividad, la Dirección convocará a una reunión de evaluación de Logro de los objetivos, dificultades, conclusiones y sugerencias.

XIV. INFORME:

- ☞ La Dirección presentará oportunamente el respectivo informe a la Dirección de La UGEL Cusco.

Wanchaq, 09 de mayo del 2014




Prof. María Antonieta Uscamaita Otárola
DIRECTORA GENERAL

ANEXO N° 35

CONSTANCIAS



DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION – CUSCO
UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA LOCAL-CUSCO
INSTITUCION EDUCATIVA N° 50025 “DANIEL ESTRADA PEREZ”
“QOSQORUNA DE AYER, HOY Y SIEMPRE”
Av. Pedro Vilca Apaza s/n Wanchaq - Cusco Telefono 248619



CONSTANCIA

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 50025 "DANIEL ESTRADA PÉREZ – WANCHAQ- CUSCO, QUE SUSCRIBE:

HACE CONSTAR:

Que, el Señor Alain Cruz Quispe, estudiante de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, **ha desarrollado VISITAS GUIADAS** en el Área de Historia, Geografía y Economía, con estudiantes de los grados de 2do y 3ro de secundaria, así como **aplicó instrumentos de evaluación** correspondientes al trabajo de investigación intitulado “VISITAS GUIADAS Y APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 50025 "DANIEL ESTRADA PÉREZ - WANCHAQ” durante el primer semestre del año 2014; por lo que la comunidad educativa a mi cargo agradece y felicita el apoyo prestado; así como la guía y orientación recibidas, mejorando así los conocimientos de nuestros alumnos en el área, además de fortalecer de esta modo la identidad y conservación de nuestro patrimonio.

Se expide la presente a petición del interesado y para los fines que le convengan.

Wanchaq, 22 de Julio del 2014

Atentamente.



Prof. María Antonieta Uscamaita Otárola
Prof. María Antonieta Uscamaita Otárola
DIRECTORA GENERAL