



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL  
CUSCO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN  
GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN**

**APLICACIÓN DEL JUEGO LIBRE PARA MEJORAR EL DESARROLLO DE  
LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DEL II CICLO DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 19 “NIÑO JESÚS” DEL DISTRITO  
DE TALAVERA – 2022**

**PARA OPTAR AL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN  
MENCIÓN GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN**

**AUTOR**

**BR. HERMINIA SALAZAR QUISPE**

**ASESOR: Dr. RICARDO ENRIQUEZ ROMERO  
CODIGO ORCID: 0000-0003-4344-3058**

**CUSCO – PERÚ**

**2023**

## INFORME DE ORIGINALIDAD

(Aprobado por Resolución Nro CU-303-2020-UNSAAC)

El que suscribe, Asesor del trabajo de investigación/tesis titulada: Aplicación del juego libre para mejorar el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes del II ciclo de la institución educativa inicial N°19 "Niño Jesús" del distrito de Tarma 2022

presentado por: Herminio Salazar Quispe con DNI Nro.: 43594160

presentado por: ..... con DNI Nro.: .....

para optar el título profesional/grado académico de Maestro en educación menCIÓN Gestión de la Educación

Informo que el trabajo de investigación ha sido sometido a revisión por dos veces, mediante el Software Antiplagio, conforme al Art. 6° del *Reglamento para Uso de Sistema Antiplagio de la UNSAAC* y de la evaluación de originalidad se tiene un porcentaje de 10%.

Evaluación y acciones del reporte de coincidencia para trabajos de investigación conducentes a grado académico o título profesional, tesis

Porcentaje	Evaluación y Acciones	Marque con una (X)
Del 1 al 10%	No se considera plagio.	X
Del 11 al 30 %	Devolver al usuario para las correcciones.	
Mayor a 31%	El responsable de la revisión del documento emite un informe al inmediato jerárquico, quien a su vez eleva el informe a la autoridad académica para que tome las acciones correspondientes. Sin perjuicio de las sanciones administrativas que correspondan de acuerdo a Ley.	

Por tanto, en mi condición de asesor, firmo el presente informe en señal de conformidad y adjunto la primera página del reporte del Sistema Antiplagio.

Cusco, 04 de enero de 2024



Firma

Post firma Ricardo Enriquez Romero

Nro. de DNI 23944027

ORCID del Asesor 0000-0003-4344-3058

Se adjunta:

1. Reporte generado por el Sistema Antiplagio.
2. Enlace del Reporte Generado por el Sistema Antiplagio: oid: 27259:240844605

NOMBRE DEL TRABAJO

**TESIS HERMINIA FINAL.docx**

AUTOR

**HERMINIA SALAZAR QUISPE**

RECUENTO DE PALABRAS

**21608 Words**

RECUENTO DE CARACTERES

**117792 Characters**

RECUENTO DE PÁGINAS

**121 Pages**

TAMAÑO DEL ARCHIVO

**2.6MB**

FECHA DE ENTREGA

**Jun 18, 2023 1:22 PM GMT-5**

FECHA DEL INFORME

**Jun 18, 2023 1:24 PM GMT-5****● 10% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos

- 5% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 0% Base de datos de trabajos entregados
- 8% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

**● Excluir del Reporte de Similitud**

- Fuentes excluidas manualmente

## PRESENTACIÓN

Señor director de la Escuela Posgrado de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco.

Pongo en su consideración mi Plan de Tesis: APLICACIÓN DEL JUEGO LIBRE PARA MEJORAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DEL II CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 19 “NIÑO JESÚS” DEL DISTRITO DE TALAVERA – 2022, para su correspondiente revisión de acuerdo a los grados y títulos de la Universidad.

El proyecto se sustenta en cuatro capítulos:

**El capítulo I:** Planteamiento del Problema; en el que se sustenta la identificación del problema, su formulación, los objetivos y la justificación del proyecto. En este proyecto se pretende abordar la participación de la familia en relación con la práctica docente.

**El capítulo II:** Marco Teórico Conceptual; en el que se presenta los conceptos claves y el estado del arte de las investigaciones sobre el tema del proyecto.

**En el capítulo III:** Hipótesis y Variables; el proyecto propone la hipótesis general, las hipótesis específicas, la identificación de variables e indicadores y la matriz de operacionalización de variables.

**El capítulo IV:** Metodología; es la parte donde se elige el ámbito de estudio, el tipo y nivel de investigación, la población y muestra, las técnicas de su selección, las técnicas de recolección, análisis e interpretación de la información.

En la parte final se cita la Bibliografía y como anexos la matriz de consistencia y de operacionalización de variables.

## **AGRADECIMIENTO**

Muchas gracias a la Universidad Nacional Mayor de San Antonio Aba del Cusco, en especial a la Facultad de Educación, cuyos docentes me brindaron orientación, conocimiento y experiencia.

Gracias al Dr. Ricardo Enríquez Romero por su paciencia y comprensión como asesor, ya todos los amigos que contribuyeron al desarrollo y culminación de este trabajo de investigación.

**HERMINIA**

## **DEDICATORIA**

A mis padres, que en todo momento de mi vida siempre están presentes, para brindarme todo su apoyo incondicional a fin de que pudiera cumplir mis sueños profesionales.

A todos mis maestros que, en este andar por la vida, influyeron en mí con sus lecciones y experiencias, preparándome para superar los obstáculos que la vida nos depara.

## RESUMEN

La investigación tuvo como objeto principal mejorar el desarrollo de la expresión oral de los ESTUDIANTES DEL II CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 19 “NIÑO JESÚS” DEL DISTRITO DE TALAVERA, por lo que se buscó determinar la aplicación del juego libre mejora el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022.

El tipo de investigación, corresponde al Experimental y el diseño a una investigación Pre experimental porque se ha medido a grupo de estudiantes mediante la prueba de entra o pre test y la prueba de salida o pos test, dando un tratamiento o proceso didáctico, tomando en cuenta la variables desarrollo de la expresión oral, ésta investigación tiene un enfoque cuantitativo debido a que se va a describir, explicar y predecir la variable, el muestreo se realizó de manera no probabilística y a criterio del investigador, cuya población está conformadas por 22 niños de la sección rosada de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del distrito de Talavera, Provincia de Andahuaylas.

Luego de trabajar con los infantes con la nueva estrategia de enseñanza, se procedió a realizar la evaluación de este modelo pedagógico del cual se llegó a la conclusión de que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, este respaldado con los datos estimados en el cuadro número veintidós, en el que se halló 155 puntos d mejora entre la pre test y la post test, generando un 13,0% de éxito al enseñar con juegos a estos pequeños, así mismo del cuadro número veintitrés mediante el estadístico T de student, se obtuvo existe diferencia entre los promedios de la primera y segunda evaluación respectivamente.

Tomando en cuenta los resultados hallados en el cuadro número veintidós se concluye que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente la obtención de información del texto oral en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, ya que el puntaje obtenido entre la primera y segunda evaluación respectivamente fue de diecinueve puntos con una mejora de 19,0% de enseñar con esta estrategia a los estudiantes a esto se adiciona la diferencia de promedios hallada en el cuadro número veinticuatro.

**PALABRAS CLAVE:** Juego libre, expresión oral y aprendizaje.

## ABSTRACT

The main objective of the research was to improve the development of oral expression of the STUDENTS OF THE II CYCLE OF THE INITIAL EDUCATIONAL INSTITUTION N° 19 "NIÑO JESÚS" OF THE DISTRICT OF TALAVERA, for which it was sought to determine the application of free play improves the development of Oral Expression in the Students of the II Cycle of the Initial Educational Institution No. 19 "Niño Jesús" of the District of Talavera - 2022.

The type of investigation corresponds to Experimental and the design to a Pre-experimental investigation because a group of students has been measured through the entrance test or pre-test and the exit test or post-test, giving a treatment or didactic process, taking into account the variables development of oral expression, this research has a quantitative approach because the variable is going to be described, explained and predicted, the sampling was carried out in a non-probabilistic way and at the discretion of the researcher, whose population is made up of 22 children of the pink section of the Initial Educational Institution No. 19 "Niño Jesús" in the district of Talavera, Province of Andahuaylas.

After working with the infants with the new teaching strategy, we proceeded to carry out the evaluation of this pedagogical model from which it was concluded that the application of Free Play significantly improves the development of Oral Expression in II Students. Cycle of the Initial Educational Institution No. 19 "Niño Jesús" of the District of Talavera, this supported with the estimated data in table number twenty-two, in which 155 improvement points were found between the pre-test and the post-test, generating a 13.0% success when teaching these little ones with games, similarly from table number twenty-three using the student's T statistic, there is a difference between the averages of the first and second evaluation respectively.

Taking into account the results found in table number twenty-two, it is concluded that the application of Free Play significantly improves the obtaining of information from the oral text in the students of the II Cycle of the Initial Educational Institution No. 19 "Niño Jesús" of the District of Talavera, since the score obtained between the first and second evaluation respectively was nineteen points with an improvement of 19.0% of teaching students with this strategy to this is added the difference in averages found in table number twenty-four.

**KEY WORDS:** Free play, oral expression and learning.



## INDICE

PRESENTACIÓN .....	III
AGRADECIMIENTO .....	V
DEDICATORIA .....	VI
RESUMEN .....	VII
ABSTRACT .....	VIII
INDICE.....	IX
ÍNDICE DE TABLAS.....	XI
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	XII
INTRODUCCIÓN.....	XIII
<b>I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</b>	<b>1</b>
1.1.Situación problemática .....	1
1.2.Formulación del problema.....	2
a.Problema general .....	2
b.Problemas específicos.....	2
1.3.Justificación de la investigación .....	3
1.4.Objetivos de la investigación.....	4
a.Objetivo general.....	4
b.Objetivos específicos .....	4
<b>II. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.....</b>	<b>5</b>
2.2.Bases teóricas .....	8
2.2.1.El juego libre .....	8
2.2.2.La expresión oral .....	22
2.3.Marco conceptual .....	31
<b>III. HIPÓTESIS Y VARIABLES .....</b>	<b>32</b>
3.1.Hipótesis .....	32
a.Hipótesis general.....	32
b.Hipótesis específicas.....	32
3.2.Identificación de variables e indicadores.....	33
3.2.1.Variable independiente .....	33
3.2.2.Variable dependiente .....	33
3.3.Operacionalización de variables .....	33
<b>CAPITULO IV .....</b>	<b>35</b>
<b>IV. METODOLOGÍA.....</b>	<b>35</b>
4.1.Ámbito de estudio.....	35
4.2.Tipo y nivel de investigación.....	35

4.3.Unidad de análisis.....	36
4.4.Población de estudio.....	36
4.5.Tamaño de muestra.....	37
4.6.Técnicas de selección de muestra.....	37
4.7.Técnicas de recolección de información.....	37
4.8.Técnicas de análisis e interpretación de la información.....	39
4.9.Técnicas para demostrar la verdad o falsedad de las hipótesis planteadas.....	40
RERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	80

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de variables .....	33
Tabla 2 Población de estudio .....	36
Tabla 3 Tamaño de muestra.....	37
Tabla 4 Puntuación de la confiabilidad del instrumento.....	39
Tabla 5 Coeficiente para expresión oral .....	39
Tabla 6 Rango de puntuaciones y valoración para desarrollo de la expresión oral .....	41
Tabla 7 Calificativos iniciales de las dimensiones en la pre test .....	42
Tabla 8 Estadísticos para el pre test por dimensiones .....	43
Tabla 9 Obtiene información del texto oral (pre test).....	44
Tabla 10 Infiere e interpreta información del texto oral (pre test).....	45
Tabla 11 Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. (pre test) .....	46
Tabla 12 Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica (pre test).....	47
Tabla 13 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores ( pre test ).....	48
Tabla 14 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral ( pre test ) .....	49
Tabla 15 calificativos finales de las dimensiones en el post test .....	50
Tabla 16 Estadísticos para el post test por dimensiones .....	51
Tabla 17 Obtiene información del texto oral. (post test) .....	52
Tabla 18 Infiere e interpreta información del texto oral (post test) .....	53
Tabla 19 Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada .....	54
Tabla 20 Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica (post test) .....	55
Tabla 21 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores (post test) .....	56
Tabla 22 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral (post test) .....	57
Tabla 23 Resultados totales del pre y post test y ganancias .....	59
Tabla 24 Diferencias totales para pre y post test .....	61
Tabla 25 Muestras para le media de pre test y post test Desarrollo de la expression oral.....	63
Tabla 26 Muestras para le media de pre test y post test Obtiene información del texto oral ..	65
Tabla 27 Muestras para le media de pre test y post test Infiere e interpreta información del texto oral .....	66
Tabla 28 Muestras para le media de pre test y post test Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.....	68
Tabla 29 Muestras para le media de pre test y post test Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.....	69
Tabla 30 Muestras para le media de pre test y post test Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores .....	71
Tabla 31 Muestras para le media de pre test y post test Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contesto del texto oral .....	72

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Obtiene información del texto oral.....	44
Gráfico 2 Infiere e interpreta información del texto oral (pre test) .....	45
Gráfico 3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. (pre test) .....	46
Gráfico 4 Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica (pre test).....	47
Gráfico 5 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores (pre test).....	48
Gráfico 6 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral (pre test) .....	49
Gráfico 7 Obtiene información del texto oral. (post test) .....	52
Gráfico 9 Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada (post test) .....	54
Gráfico 10 Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica (post test) .....	55
Gráfico 11 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores (post test) .....	56
Gráfico 12 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral (post test) ..	58
Gráfico 13 Puntajes para cada estudiante en la pre test y post test.....	60
Gráfico 14 Resultados totales del desarrollo de la expresión oral .....	62

## INTRODUCCIÓN

El juego libre es una forma esencial de aprendizaje en la primera infancia y una de las actividades más valiosas para el desarrollo normal de un niño. Desde temprana edad, los niños aprenden, lo que les permite explorar, imitar y experimentar con su entorno.

En este contexto, se ha demostrado que el juego libre es especialmente beneficioso para los niños en el desarrollo de habilidades sociales, cognitivas y motoras, así como de expresión verbal. Permitir que los niños jueguen con libertad y naturalidad, y darles la oportunidad de explorar su mundo y expresarse sin limitaciones, contribuye en gran medida al desarrollo de todos los elementos fundamentales del ciclo de vida de un bebé. En definitiva, el juego libre es un recurso fundamental para la formación y el desarrollo de la primera infancia. Por ello, es importante recalcar la importancia del juego libre para el desarrollo de las habilidades lingüísticas en niños menores de 4 años, y cómo esta actividad puede ser una herramienta clave para su crecimiento y desarrollo en esta área.

Esta investigación se enfoca en el desarrollo del juego libre como medio para mejorar la expresión de este lenguaje en escolares de 4 años de edad de la institución educativa inicial “Niño Jesús” No. 19, comuna de Talavera, en el año 2022. Intenta determinar el valor de los tipos de actividad en el desarrollo de todos los aspectos de la vida de un estudiante y proporcionar información valiosa para que las instituciones educativas tomen decisiones en las áreas de la educación futura y el desarrollo de habilidades de los niños.

Para efectos de la encuesta, se examinaron varias fuentes bibliográficas, de las cuales se seleccionaron citas relevantes para ilustrar el marco teórico. La encuesta consta de 5 capítulos. El capítulo 1 cubre la identificación del problema, la descripción de la realidad, la formulación del problema, el argumento y la definición de objetivos. El segundo capítulo es el marco conceptual, en el que se examinan los antecedentes de la investigación, la teoría básica, el marco conceptual y los antecedentes empíricos. En el tercer capítulo se destacan supuestos y variables, y se identifican en dimensiones e indicadores a través de la operacionalización de variables. El Capítulo 4 presenta la metodología, incluyendo el campo de estudio, tipo y nivel de estudio, unidad de análisis, población y muestra, técnicas y herramientas de recolección de datos. Finalmente, en el Capítulo 5, se presentan los resultados mediante un tratamiento descriptivo e inferencial, análisis e interpretación de los resultados, y su correspondiente discusión.

## CAPITULO I

### I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 1.1. Situación problemática

En el Perú la expresión oral es un tema de preocupación en el sistema educativo peruano, debido a que los niños muestran insuficientes habilidades expresivas, lo que en sí mismo afecta su fluidez y completa comunicación con el medio en la expresión oral, tienen que ir punto por punto poco a poco mejorar la pronunciación de las palabras, adquirir más vocabulario y enriquecer la cultura lingüística a partir de su comunidad (Estacio, 2021).

En nuestro país, en cambio, la comunicación en la educación primaria es un factor clave, ya que permite que estas personas se comuniquen en el día a día y aumenta el nivel de las relaciones sociales, lo que en sí mismo contribuye a la evolución de una mayor expresión. La lengua hablada, el proceso innato de adquisición del lenguaje en el que se estipula que el primer escenario de aprendizaje es el hogar, a pesar de ello, aún se desconoce cómo funciona la comunicación en este ámbito tan importante. Para la educación y la evolución del aprendizaje infantil (Cuesta y Barrera, 2022).

En Lima, los docentes presenciaron de primera mano algunas deficiencias, señalando que los estudiantes no distinguían entre distancias reales y ficticias, y también mostraban cierta dificultad en la expresión verbal, no expresando sus pensamientos o sentimientos, lo cual es necesario en el desarrollo académico de los infantes. a considerar (Saldarriaga, 2019).

Asimismo, en Moquegua-Perú, en la I.E. se ha demostrado que existe cierta deficiencia en una de las habilidades comunicativas, que es precisamente la expresión oral, lo que perjudica la primera etapa del desarrollo formativo del infante, en la que las habilidades comunicativas toman forma de fluidez y elocuencia se desarrollan de manera que adquieren mayor conocimiento sobre nuevos vocabularios y expresiones (Huamán y Matute, 2022).

En Juliaca - Perú, se designan hijos de I.E. Como estudio de caso, no están utilizando actividades recreativas para obtener un aprendizaje importante y este es un factor importante a considerar, ya que esta es una forma de mejorar la instrucción a través de juegos, si no se ve como un nivel importante de aprendizaje para estos estudiantes significativamente disminuido (Mamani, 2020). ).

En cuanto a la educación inicial, se considera importante ya que señala los beneficios que pueden obtener tanto los propios estudiantes como los padres y la sociedad, y se considera una de las etapas más críticas en el desarrollo formativo de los niños pequeños, ayudándolos a hacerlo bien día tras día Mejor disposición para aprender (Mendoza y Cárdenas, 2021).

En vista de lo anterior, fue designado por Romero et al. (2021) La formación temprana del lenguaje de los niños de 0 a 6 años es considerada una de las tareas o actividades más importantes en la educación preescolar, como lo atestigua Cuba, cuyo sistema educativo se enfoca en multiplicar el logro de cada menor desarrollo integral.

Por lo tanto, señalar que los aprendizajes importantes de los estudiantes de primaria requieren del apoyo pedagógico de los docentes, donde se puede potenciar la adquisición de un buen aprendizaje de la expresión oral, se refiere al aprendizaje de la lingüística sugestiva, en la que se aprende la comunicación oral (Lucas et al., 2022).

Por el lado local, el Jardín de Infantes No. 19 “NIÑO JESÚS” ha demostrado que las habilidades comunicativas son muy deficientes, como lo aprecian los docentes responsables de cada alumno. , que precisamente atiende una de estas deficiencias, la expresión oral, que se traduce en falta de fluidez y elocuencia al hablar debido a la dificultad que tienen los estudiantes para comunicarse y expresar correctamente sus ideas. Es necesario poder mejorar las deficiencias antes mencionadas de los estudiantes que constituyen la muestra de investigación.

## **1.2. Formulación del problema**

### **a. Problema general**

¿En qué medida la aplicación del Juego Libre mejora el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022?

### **b. Problemas específicos**

- PE1:¿En qué medida la aplicación del Juego Libre mejora la **obtención de información** en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022?
- PE2:¿En qué medida la aplicación del Juego Libre mejora **la inferencia y la**

**interpretación de información** en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022?

- PE3: ¿En qué medida la aplicación del Juego Libre mejora **la adecuación, organización y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada** en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022?
- PE4: ¿En qué medida la aplicación del Juego Libre mejora **la utilización de recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica** en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022?
- PE5: ¿En qué medida la aplicación del Juego Libre mejora la Interacción estratégica con distintos interlocutores en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022?
- PE6: ¿En qué medida la aplicación del Juego Libre mejora **la reflexión y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral** en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022?

### **1.3. Justificación de la investigación**

En cuanto al estudio realizado, éste contenía tres justificaciones, a saber:

**La razón teórica**, es que dado que el “juego libre” en el salón de clases permitirá que los estudiantes desarrollen habilidades comunicativas a través de la interacción con sus pares y docentes, esto ayudará a construir un aprendizaje significativo; así mismo, al ser analizado y sustentado en diversas teorías, será un aporte teórico para investigación futura.

**Razones prácticas**, ya que el propósito del siguiente estudio fue determinar los efectos del juego libre en la expresión verbal y verbal de los estudiantes de 4 años, por lo que es importante investigar alternativas de solución para incentivar a los niños a desarrollar plenamente sus actividades.

**Justificación metodológica**, ya que se utilizarán herramientas que ayuden a recolectar datos para cada variable, la herramienta mencionada es la lista de cotejo, la cual puede



servir como herramienta para futuras encuestas que busquen medir impacto.

#### 1.4. Objetivos de la investigación

##### a. Objetivo general

Determinar en qué medida la aplicación del Juego Libre mejora el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022.

##### b. Objetivos específicos

- OE1: Determinar en qué medida la aplicación del Juego Libre mejora la **obtención de información** en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022
- OE2: Determinar en qué medida la aplicación del Juego Libre mejora **la inferencia y la interpretación de información** en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022
- OE3: Determinar en qué medida la aplicación del Juego Libre mejora **la adecuación, organización y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada** en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022
- OE4: Determinar en qué medida la aplicación del Juego Libre mejora **la utilización de recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica** en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022
- OE5: Determinar en qué medida la aplicación del Juego Libre mejora la Interacción estratégica con distintos interlocutores en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022
- OE6: Determinar en qué medida la aplicación del Juego Libre mejora **la reflexión y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral** en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022

## CAPITULO II

### II. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

#### 2.1. Antecedentes

##### **Internacionales**

Lucas y Delgado (2022) en su estudio se propusieron diseñar una estrategia instruccional centrada en el diálogo y la narrativa para ayudar a mejorar la expresión del lenguaje en niños en edad preescolar. Para ello, realicé un estudio cualitativo de acción participativa basado en los principios de Elliot, considerando 25 niños y 1 docente, y realizando entrevistas. Como resultado, durante la fase de comprensión, revelaron debilidades en la expresión oral del niño en cuanto a entonación, coherencia de pensamiento y expresión del lenguaje; se observó la presencia de miedo escénico durante las interacciones. Durante la fase de planificación, se puede observar que el diálogo y la narración contribuyen al habla. Se puede concluir que los niños presentan déficits en la adquisición de habilidades oratorias y así mismo, reflejan temor a relacionarse con sus pares.

Orr et al. (2021) informaron como primer objetivo un programa de intervención dinámica que utiliza áreas y estrategias clave del desarrollo, como la expresión emocional, la actividad motora, el aprendizaje grupal, el aprendizaje basado en el juego y las oportunidades para la lectura compartida. El segundo fue explorar la posibilidad de que una intervención dinámica pudiera mejorar el crecimiento del vocabulario en una cohorte de preescolares de nivel socioeconómico bajo, y examinar si la intervención podría mitigar los efectos de los factores negativos que impiden el crecimiento del vocabulario. De estos, 62 niños (28 niñas y 34 niños) fueron reclutados de siete jardines de infancia diferentes en el norte de Israel. Se evaluaron sus habilidades de vocabulario antes y después del recreo, y se utilizó una prueba MANOVA para investigar la contribución del programa y su potencial para mediar bloqueadores. Los resultados mostraron que la intervención mejoró el rango de vocabulario de los niños en todos los dominios y moderó los efectos negativos del bajo nivel socioeconómico, la baja exposición a la letra impresa y el tamaño de la fraternidad. Finalmente, analizamos cómo un programa de intervención dinámica puede satisfacer las necesidades de los niños y qué estrategias de aprendizaje pueden mejorar aún más el desarrollo de su vocabulario.

Romero, Naranjo y Saavedra (2021) en su estudio tuvo como objetivo promover el

desarrollo de las habilidades comunicativas, para lo cual se utilizó un enfoque mixto cualitativo y cuantitativo, considerando una actividad realizada con 20 niños por semana en el transcurso de 6 semanas con el fin de desarrollar expresión oral. Obtener resultados de logro en expresión oral utilizando las cualidades de expresión, pronunciación y coherencia. La conclusión es que, a partir de estrategias y actividades dinámicas, se podrá profundizar y ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades para soltar sus miedos y desarrollar plenamente la expresión oral.

Albornoz (2019) tiene como objetivo publicar los resultados de su investigación clara y precisa sobre el juego y la creatividad infantil y cómo se desarrollan, en las etapas iniciales de la escuela “Benjamín Carrión”, con un enfoque de diseño metodológico y métodos cuantitativos en el campo. Considere una muestra de 25 niños, 8 docentes y 25 padres de familia utilizando como técnica la entrevista. Los resultados mostraron que el 75% de los docentes sintieron que los juegos ayudaron a construir su propio aprendizaje, el 63% de los docentes implementaron el ambiente de juego, de igual forma, el 72% de los docentes realizaron juegos de imitación de manera normal, y el 60% de los docentes propusieron juegos de acuerdo a reglas propias de los niños, se puede concluir que el juego infantil es una estrategia para ayudar a los maestros a mejorar sus habilidades, por otro lado, los padres no comparten tiempo con sus hijos, lo que significa que sus hijos no desarrollan sus habilidades.

Torres et al. (2018) plantearon el desarrollo de una propuesta de trabajo metodológico encaminado a desarrollar la competencia comunicativa en niños y niñas de 4 a 5 años a través del juego, utilizando como métodos la observación y la encuesta como métodos empíricos, el análisis porcentual como métodos matemáticos, y así mismo, muestras extraídas. Corresponde a seis profesores jóvenes. Los resultados obtenidos fueron que en el 50% de las actividades los estudiantes no mostraron indicaciones de cómo realizarlas y todos los niños mostraron adecuada expresión fonológica, sin embargo, deficiente en articulación. La propuesta incluye actividades que tienen en cuenta el atractivo del juego, y con el fin de evaluar el juego se lleva a cabo integrando el nivel de habilidades comunicativas. Se concluyó que la educación de la primera infancia requiere de la instrucción del idioma bajo la preparación docente, por ser fundamental.

## **Nacionales**

Estrada y Guardales (2021), el propósito, fue determinar la efectividad del programa “Jugando” en el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de I.E. Nuestra Señora del Carmen. Este estudio fue un estudio cuantitativo preexperimental con una muestra de 30 niños de 5 años utilizando como técnica una lista de cotejo. Se encontró que el 66,7% de la muestra tenía un nivel bajo de habilidades comunicativas, y después de la aplicación, el 76,6% de los bebés indicaron que tenían un nivel alto de habilidades comunicativas. Se obtuvo una significación de 0,000 en la prueba t de Student. Se concluyó que la intervención de juegos en el sector mejoró las habilidades de comunicación oral de los niños de los centros educativos.

Guinea (2020) presentó el objetivo de establecer el vínculo entre el juego libre sectorial y el desarrollo de la expresión oral en lengua materna en niños de 4 años con I.E. Nivel Inicial N°428 – Acuchimay. Esta investigación adopta el método hipotético deductivo, y adopta un diseño cuantitativo, básico, correlacional y descriptivo. Se consideró como muestra a 24 niños, se aplicó la lista de cotejo, y en cuanto a los datos obtenidos, se procesaron en el programa estadístico SPSS. Los resultados obtenidos, según el valor del coeficiente = 0,8822,  $p = 0,000$ , se señaló claramente que el juego libre del departamento se relacionaba con la expresión oral. La conclusión es que sí existe una relación significativa entre las dos variables.

Agurto (2020), se encargó de determinar si el juego libre ayuda a mejorar la expresión oral y su desarrollo en estudiantes de 4 años de primaria del distrito Chacas UGEL Asunción. Se trata de un estudio cuantitativo, interpretativo, cuasi-experimental de 18 alumnos de 4 años de la I.E. "Amiguitos de Alameda" de 24 alumnos del grupo experimental y de la I.E. “Mama Ashu Little Angel” fue el grupo control, se aplicó la lista de cotejo y los datos obtenidos se analizaron mediante U de Mann-Whitney. Los resultados mostraron que el 46% de los estudiantes del grupo de control se encontraban en el nivel de inicio y el 78% de los estudiantes del grupo de muestra se encontraban en el nivel de proceso cuando se les aplicó el pretest, mientras que el 50% de los estudiantes del grupo de control se encontraban en el nivel de proceso. en el nivel primario cuando se aplicó el postest, el 89% de los estudiantes del grupo se encontraban en un nivel satisfactorio. Se puede concluir que al utilizar el “juego libre” como estrategia dirigida a estos sectores, mejoraron las habilidades verbales de los estudiantes de 4 años de la entidad educativa.

Soloaga (2020) identificó medidas que afectan el juego libre en la expresión oral entre estudiantes de primer año de I.E. De Quispicanchi. Para ello, se desarrolló un estudio cuantitativo, fundamental, no experimental, de corte transversal, de enfoque hipotético-deductivo. Considerando 30 estudiantes de 3, 4 y 5 años, aplicando la lista de cotejo, los datos obtenidos son analizados y procesados estadísticamente mediante el programa SPSS. El resultado es un valor  $p = 2414$  con un nivel de significación asintótica de  $0,120 > 0,05$ . Se puede concluir que no hay evidencia de que el juego libre tenga un efecto en la expresión del lenguaje de los niños de primaria.

Del Pilar (2019). El propósito fue determinar la relevancia de este juego gratuito para el desarrollo y dominio del lenguaje oral de los estudiantes de 5 años de I.E. Nivel inicial del Callao. Para ello, se desarrolló metodológicamente un estudio descriptivo, con un diseño relevante - más que experimental. Considere 60 alumnos de 5 años de la I.E. Cuna Jardín "Juan Pablo II", Checklist de aplicación y herramienta ELO. En cuanto a los resultados, señalan que sí existe una relación significativa ( $p < 0,05$ ) entre la variable sectorial juego libre y la lengua hablada, con un coeficiente de 0,751, que es positivo. Al poder concluir que existe una relación significativa entre las dos variables se afirma que a través de este juego de sector libre el niño podrá interactuar con su entorno, poner en práctica el diálogo y avanzar en la expresión y construcción de significado.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. El juego libre**

Según MINEDU (2020). El juego libre es uno de los mejores tramos de la infancia. Me atrevo a decir que hay casi uno solo. Ayer hablábamos de la importancia del ritmo natural, que es una de las claves para implementarlo. Deje que los niños jueguen libremente. Cada vez que se menciona el juego libre, no puedo evitar pensar en mis años como estudiante de ciencias biológicas.

El juego libre es una actividad que los niños realizan de forma natural cuando tienen la intención de jugar. En el juego libre no hay más reglas que las que hace el niño que juega, quien decide cómo, cuándo, a qué jugar y con quién. Mientras que los adultos juegan por diversión y distracción, a medida que envejecemos perdemos la capacidad de jugar sin reglas. El juego de los adultos está regulado y estructurado. Por eso no podemos comparar el juego libre infantil con las actividades lúdicas de

los adultos. Para ellos, es más como lo que nos sucede cuando disfrutamos de un trabajo o una actividad.

La Real Academia Española define el juego como: “Hacer algo con placer con el propósito de entretenerse, divertirse o desarrollar ciertas habilidades.” La última parte de la definición es la que me interesa, el juego se hace con placer con el propósito de desarrollar algunas habilidades cosas. Yo creo que en la niñez, esto no fue una decisión consciente. Nuestros instintos nos impulsan a jugar, divertirnos y desarrollar nuestras habilidades sociales, psicomotrices y cognitivas. Los niños saben lo que necesitan para desarrollarse, por eso a algunos les encantan los columpios, mientras que a otros les encantan los toboganes y jugar al escondite. Cuando dejamos que los niños elijan sus juegos, siempre revisamos que todo sea seguro y por supuesto les estamos dando a toda la oportunidad de desarrollarse de la mejor manera posible.

Los juegos son algo inherente al ser humano. Sin embargo, una buena profesora mía dijo que no creía que se pudiera considerar que alguien apostaba si no lo hacía con la intención de hacerlo. Si estás de acuerdo con esa afirmación, el juego comienza con el juego simbólico. En cualquier caso, la capacidad de hacer algo con alegría por aprender comienza mucho antes. Los bebés intentan poner el anillo en el palo una y otra vez para mantener bajo control sus pequeñas manos regordetas y torpes. Pero no dejaron de intentarlo. Prestan atención y lo repiten mil veces hasta que lo consiguen. Ver la satisfacción en sus rostros mientras logran sus objetivos no tiene precio. Es una actividad que requiere esfuerzo y concentración, y de hecho, es más un entrenamiento que un juego. Más tarde, alrededor de los dos años, ocurre un momento mágico en el desarrollo del niño. En un buen día, observas cómo un niño toma un trozo de madera, lo pone en el suelo y dice: "Bloom, Bloom". Acaba de nacer el juego de las fichas, y el niño que hace 24 meses dependía por completo del recién nacido, es capaz de crear con su mente. El juego simbólico es un paso importante en el desarrollo de un niño en todas las etapas.

Zárate, (2019) Durante esta fase de enseñanza, los estudiantes se involucran en un proceso que les exige desarrollar juegos, incorporando componentes y espacios que fomenten la participación. En el camino, pueden encontrarse en una de las seis

situaciones que requieren organizar, planificar, ejecutar, comandar, socializar o actuar.

El juego libre, desarrollado en las instituciones primarias, puede mejorar más fácilmente la enseñanza, el aprendizaje y la dinámica de los estudiantes cuando se aplica como método, donde pueden elegir el juego libre de forma individual o formando grupos divertidos (Figueroa y Figueroa Roja, 2019).

El juego no estructurado en diferentes dominios promueve un importante desarrollo del aprendizaje, lo que permite a los niños aprender sobre el mundo y relacionarse con él, distinguir cosas en el mundo y dar vida a su entorno. Visto desde otro ángulo, puede ayudar a las personas a ser más independientes, construir sus propias identidades y aumentar su sentido de autoestima. Todo lo anterior es un testimonio de la idea de que los juegos no solo son divertidos sino también entretenidos cuando se trata de cuestiones educativas. De hecho, es una parte importante del proceso (Ormazábal, 2020).

#### **2.2.1.1. Tipos de juego libre**

Diferentes investigadores han clasificado el juego con diversos criterios, sin embargo, la clasificación que hace el pedagogo suizo Piaget (1991), es la que ha sido generalmente aceptada por que se enfoca a partir del desarrollo cognitivo enfatizando sus etapas evolutivas. Es así que el juego se clasifica en:

a) Juego de ejercicios de tipo sensorial y motriz, que se da aproximadamente hasta los dos años. Suelen centrarse en su propio cuerpo y en las sensaciones que le producen. Jugando a través de la vista, olfato, tacto, oído y el movimiento se conoce a sí mismo y establece diferencias respecto a otras personas y objetos.

b) Juego simbólico. Se da de los dos a los seis años aproximadamente, su atención se va centrando en lo que le rodea, y el niño es capaz de transformar la realidad a través del símbolo poniendo en juego la imaginación. Los niños consiguen convertirse en personas sociables resolviendo sus conflictos internos y contribuyendo a una buena aceptación de sí mismos.

Sobre el juego, Franco (2013), lo llama también juego de roles, cuyo contenido

esencial es la actividad que realiza el adulto en su accionar sólo y al interactuar con los demás, es decir, es un producto socialmente adquirido, se considera una actividad fundamental en la edad preescolar, los pequeños resuelven en este juego una contradicción propia de su edad, quieren ser como adultos y hacer todo lo que estos hacen, aun cuando sus posibilidades reales no se lo permiten.

c) Juego de reglas, proporcionan al niño la oportunidad de iniciarse en el pensamiento lógico y estratégico, Se da aproximadamente entre los cinco y seis años. La obligatoriedad de estas reglas, no resulta del acuerdo entre jugadores, sino que tiene un carácter de verdad absoluta. Se necesita mucha práctica para llegar a descubrir que cada juego se puede jugar de un modo diferente y tomar conciencia de que las reglas son una formulación explícita de acuerdos solo es posible a partir de los 11 o 12 años.

La importancia de las diferentes clases de juego radica en que deben ser respetados en los diferentes contextos sociales donde se desenvuelve el niño y así al realizar esta actividad pueda ponerse en contacto y explorar el medio que lo rodea, activando y estructurando las relaciones humanas y de esta manera contribuir en su desarrollo y aprendizaje. Piaget (1991)

### **2.2.1.2. Clasificación del juego libre**

A) Juego motor “es un conjunto de actividades que el niño lo ejecuta a la hora del juego, provocando sensaciones de alegría. Dentro de ellos hay variedad de juegos donde el niño puede desarrollar su psicomotricidad como jugar con un pie, arrojar el balón, saltar con la soga, estos tipos de juego permiten que agilice mejor su motricidad gruesa. Dentro de esto el niño siempre se divertirá con estos tipos de juego, que son de mayor placer por la edad que tiene y la interrelación que pueden tener. teniendo en cuenta que en su corta tienen una muy buena vitalidad y esto permite que ellos se la pasan jugando prácticamente todo el día.

El juego motor es muy esencial a la hora de practicarlos, le permitirá ejercitar toda la parte de su cuerpo cuando este se relacione con otros. Y los espacios deben estar acomodados para su juego no deben ser ni muy grandes ni muy pequeños. En los espacios se debe adecuar para que el niño pueda jugar con rampas, túneles, u otra



dificultad.

b) Cognitivo: “este tipo de juego se evidencia cuando el niño empieza a indagar” alguna situación que ejecuta su inteligencia. Este tipo de juego se da cuando el niño todavía era un bebé. Se inició en la manipulación de un objeto y quiso colocarle un nombre, siendo este tipo de juego una gran ayuda al niño más adelante porque le permitió al niño potencializar su inteligencia a la hora de armar por ejemplo un rompecabezas o cuando se le dan unos cubos. Y es usual cuando un niño juega de manera asertiva al nombre de frutas.

c) Social: “este tipo de juego permite la interrelación con los demás de su edad. es esencial que el niño ejecute este tipo de juegos porque le permiten ser más sociable. este juego”. Se caracteriza porque prevalece la interacción con otro niño siendo este el objeto de juego y diversión para ambos. Estos juegos motivan al infante a tener una mejor relación con los demás. Por ejemplo, a la hora que el bebé coge la cara de mamá con su manito y desea colocar el dedo en su ojo. Se dice juego social porque específicamente es la interrelación ente dos o más personas, donde la otra persona llega a ser el objeto de juego del infante. Teniendo en cuenta que el niño puede llegar a distinguir formas de juego de acuerdo a la edad que se encuentra, por ejemplo. Cuando es bebé le gusta jugar con el cabello de su mamá enredando entre sus dedos, el juego a las escondidas, el juego a las tonalidades de su voz, también juega observándose al espejo de acuerdo a la imagen que refleje, etc.

d) Simbólica: son aquellos donde los niños representan cognitivamente estos tipos de juegos es necesario hacer uso de objetos. Y que estos pueden ir transformándose en situaciones diferentes. Estos tipos de juego mejor su capacidad de análisis porque pueden transformar objetos en otros parecidos. Por ejemplo, cuando coge a su muñeca que está sucia su carita y empieza limpiarla, como si la cara de la muñequita está sucia, representación. Son importantes porque permite que el niño realice los juegos de roles, permitiéndole desarrollar una imaginación extraordinaria, para la cual puede hacer el cambio de personalidades, agudiza mejor su dicción. No olvidemos que este tipo de juego es mucho más recreativo para algunos niños.

El juego tiene diferentes tipos como el juego motor dentro de ella hay una diversidad de juegos que puede realizar el niño, teniendo en cuenta que los niños pueden

diferenciar las formas, el cognitivo investiga la situación del juego, en lo social ayuda en la interacción a través del juego con los demás niños siendo este el objetivo del juego todo ello los motiva más, finalmente la simbólica ayuda en su capacidad de observación.

Se determina que los tipos de juegos son un conjunto de actividades que el niño lo ejecuta a la hora del juego, provocando sensaciones de alegría, satisfacción, motivación, entre otros. Asimismo, el infante desarrolla sus capacidades motrices, cognitivas, sociales y simbólicas.

### **2.2.1.3. Características del juego libre**

Según el MINEDU (2019, pp. 25 – 26) la hora de juego es fundamental en sus horas de clase aparte de jugar ellos aprenderán dinámicamente. El juego se dará de manera libre porque el niño será quien decida qué tipo de juego realizará y cuáles serán las normas establecidas, además será quien decida los materiales para la ejecución del juego. También, el aula debe estar planificada por sectores y esto estará a cargo del docente quien lo realizará de manera dinámica. Asimismo. En hora de clase si se ha programado el juego debe ser didáctico, y sino solo mente lo toman como diversión debe estar programado con un tiempo prudencial. Otro aporte es el juego por más libre que sea de, mínimo tiene que tener algunas normas que no trasgreda el aspecto personal del otro niño. También, el juego involucra a todos los compañeros y que estos sean cooperativos en la hora de su juego. “El juego es importante y para ello el docente debe tener en cuenta ciertas normas y condiciones apropiadas para el niño a la hora de su ejecución.

También, el juego se debe desarrollar la parte lúdica del niño, debe estar vinculados al desarrollo de sus motricidades del niño, los juegos serán sencillos para que todos participen, el juego debe permitir de ayuda del niño en todos los aspectos, la clase debe participar a la hora que se programe el juego sin que ninguno participe, el juego debe ayudar al niño a que sea más seguro de sí mismo en algunas situaciones, el juego debe ser didáctica para que el niño no se aburra a la hora de ejecutarlo, ayuda al desarrollo de la percepción del niño, debe en ocasiones tener un reto pero que sea como estímulo motivador, debe desarrollar la percepción y estimula mejor al niño.

Las características del juego son en la hora de las clases lo cual debe ser de manera didáctica, el aula debe estar planificada para que el juego se lleve de una manera dinámica el juego ayuda a los niños en todos los aspectos como en la seguridad de cada uno, en la percepción, el juego debe estar vinculado al desarrollo de sus motricidades de los niños y a una mejor estimulación.

Se determina que los juegos motrices durante las horas de clases son beneficiosos en el aprendizaje del infante, porque el juego desarrolla la parte lúdica del niño, los materiales empleados en los juegos lúdicos incrementan y complementan el aprendizaje motriz de los infantes.

#### **2.2.1.4. Importancia del juego libre**

Díaz (1997). El juego libre es importante porque es su herramienta para aprender y crecer. Los niños menores de seis o siete años necesitan controlar sus cuerpos. La primera infancia determinará muchas cosas sobre nuestro "yo" adulto a nivel emocional y social. Todo se nos da libremente. Este no es el momento de jugar a las cartas, sentarse, hacer dibujos, leer o escribir. Es hora de juego, de actividad, de cuentos... ¿No te parece raro saber que durante tanto tiempo hemos insistido en que los niños "aprendan" en lugar de jugar? Lamentablemente, de nuevo, nuestra sociedad parece creer que cuanto antes mejor. Eso no es verdad. Las cosas llegan en el momento adecuado, cada uno tiene su propio ritmo. A pesar de saber que no es neurológicamente óptimo, como leerás en esta entrevista, y que no tendrás problemas para encontrar más recursos en Internet, nuestra educación infantil continúa enfocándose en Adquirir la lectoescritura lo más rápido posible.

Díaz, (1997). El juego libre es importante, porque es su herramienta para aprender y crecer. Un niño de menos de seis o siete años necesita hacerse con el control de su cuerpo. La primera infancia va a a determinar muchísimas cosas de nuestro «yo» adulto a nivel emocional y social. Todo eso nos lo da el juego libre. No es momento para fichas, ni para estar sentados, ni para representaciones en dibujos, ni para leer ni escribir. Es momento de jugar, de moverse, de escuchar cuentos... ¿No os parece curioso que sabiendo esto desde hace tanto tiempo nos empeñemos en que los niños «aprendan» en lugar de jugar? Una vez más, desgraciadamente, nuestra sociedad parece estar convencida de que antes es mejor. Y eso no es cierto. Las cosas llegan

en su momento, y cada individuo tiene su ritmo. A pesar de conocer que neurológicamente no es lo más adecuado, como podéis leer en esta entrevista, y un mucho más recurso que encontraréis sin problemas buscando en internet, nuestra Educación Infantil sigue centrándose en adquirir la lectoescritura cuanto antes.

El juego libre o no estructurado es bueno para los niños. El juego es una herramienta fundamental para que los niños aprendan sobre el mundo que les rodea, y los adultos a veces encuentran difícil dejar que se desarrolle libremente sin una guía (espontaneidad). A través del juego, los niños pueden crear, imaginar, construir, soñar cualquier cosa. A los niños les encanta jugar e interactuar con todo tipo de materiales y formas: olores, gases, sonidos, música, movimientos, animales, plantas. A todo el mundo le encanta experimentar, descubrir, jugar y divertirse.

Beneficios de los juegos gratis:

- No están creados para un fin o objetivo específico, permiten una gran variedad de posibilidades de juego.
- Desarrollan la autonomía y la capacidad de tomar decisiones.
- Desarrollan respeto por sí mismos y por su entorno.
- Fomentan el desarrollo de la curiosidad y la creatividad naturales.
- Está libre de estereotipos, no corresponden a ningún género o rol en particular.
- Se adaptan a la etapa de evolución en la que se encuentra el niño.

#### **2.2.1.5. Teorías de Juego libre**

De acuerdo con Huizinga (1939, citado por Díaz, 1997), el juego es una acción u ocupación libre del ser humano y su cultura, que se realiza en un tiempo y espacio definidos de acuerdo con ciertas reglas libremente aceptadas, como tal, esta actividad es acompañado de sentimientos de alegría y tensión. Se clasifica en.

##### **a. Teoría previa al ejercicio de Gross**

Según Groos, el juego es fundamental para desarrollar las habilidades y destrezas que los niños eventualmente harán independientes cuando sean adultos. Según este

autor, el juego es una forma de pre-entrenamiento de las funciones mentales y de los instintos, y para el niño siempre juega de manera que se anticipa a las actividades futuras del adulto (Gallardo y Gallardo, 2018).

El juego es una forma de preparación para la edad adulta porque ayuda a adquirir y entrenar habilidades que serán necesarias más adelante. Esta fase preparatoria en el juego se considera necesaria y aún está en evolución (Caballero, 2021).

#### **b. Teoría cognitiva de Piaget**

Cuando un niño juega representa el aprendizaje funcional o regenerativo de la materia en un determinado estadio de desarrollo, lo que hace del juego un elemento de la inteligencia. Las diferencias individuales en las habilidades sensoriomotoras, simbólicas y de pensamiento determinan el origen y desarrollo del juego (Gallardo y Gallardo, 2018).

Piaget estaba interesado en cómo se construye el conocimiento durante el desarrollo y la instrucción humanos, e insistía en que los niños pequeños pueden aprender de diferentes maneras a través de procesos de asimilación y adaptación. En cuanto al proceso de asimilación, se refiere a la forma de afrontar los estímulos externos, en cuanto al proceso de adaptación, implica cierta modificación del esquema mental y la transformación de la respuesta de la persona a las exigencias del entorno. A través de estos procesos fusionados se reestructura el aprendizaje para lograr un equilibrio que regule la relación entre ambos procesos (Alonso, 2021).

#### **c. Teoría sociocultural de Vygotsky**

Considera que el desarrollo cognitivo de los niños es producto del proceso de interacción entre los niños y su entorno social. Argumenta que el aprendizaje de los niños se mejora a través de la interacción social: adquieren habilidades cognitivas finas como un subproducto natural de estar inmersos en un entorno estable y cómodo (De Rosa, 2018).

#### **d. Teoría del desarrollo de la creatividad de Robinson**

Según Ken Robinson, la creatividad es el acto de generar nuevas ideas útiles. Por ello, es importante que los encargados de los alumnos (padres) y profesores conozcan los verdaderos intereses y aficiones del niño. Además, dado el valor de los docentes en esta transformación, se le encargó defender la necesidad de cambiar el

sistema educativo a diferencia de los exámenes o las estructuras de asignaturas, y se le encargó defender su posición de que la creatividad se considera algo que las instituciones deben permitir a los niños. comprender y promover una habilidad esencial para los seres humanos (Martínez, 2020).

#### **2.2.1.6. Enfoques y métodos del Juego libre**

##### **a. Enfoque Montessori**

Se basa en una filosofía que valora a cada alumno como individuo. Trabajar con adultos, en lugar de imponer tareas, ayuda a preparar a los estudiantes para un crecimiento autorresponsable al diseñar el espacio que mejor se adapte a su educación, y es el estudiante quien decide cómo quiere pasar su tiempo en ese espacio. Espacio (Gallardo, Obaco & Herrera, 2021).

##### **b. Enfoque Reggio Emilia**

Se refiere a la filosofía encargada de defender el derecho de los niños a aprender en un entorno donde puedan conectarse, convivir y aprender para que puedan desarrollar su creatividad (Pachón, Quiroz y Benavides, 2019).

De acuerdo a los enfoques se emplea los siguientes métodos de enseñanza del juego libre

El MINEDU (2019, pp. 10-12) argumenta que el juego libre por sectores se fundamenta en las siguientes teorías

- El Método María Montessori”: Esta pedagoga centro su didáctica en la elaboración de materiales conformadas por diversas figuras, las cuales dentro del ambiente escolar tienen un lugar adecuado y pertinente para el uso de todos los niños. Además, explica que todos los aprendizajes adquiridos en la escuela deben ser reforzados por los padres.

Dentro del enfoque que aporta Montessori, ella considera que en el juego el infante desarrolla de manera adecuada cuando se considera aspectos como el orden, la libertad y la estructura de las cosas; ya sea de manera individual o en equipo. Además, estas actividades permiten que el niño genere su desenvolvimiento en la parte crítica, la toma de decisiones, la resolución de problemas, etc.

Considerando estos aportes, es necesario que el docente planifique sus actividades considerando varios aspectos como: los intereses y las necesidades de los niños así también los diversos ritmos de aprendizaje. Estas acciones permitirán que el niño a

través de la exploración durante el juego vaya analizando y descubriendo las cosas por sí solo, y de esa manera produzca su conocimiento.

- El Método Reggio Emilia: Este autor establece que para que el niño desarrolle todas sus capacidades con plenitud en los diferentes aspectos es necesario que las actividades estén programadas para darle libertad y autonomía. Aparte de la programación de las actividades de juego, otro aspecto esencial es el ambiente, estos deben ser lugares que promuevan el aprendizaje. Un ejemplo de ello sería la investigación a través de pequeños grupos, este juego tiene dos aportes; el primero, que se hace de manera divertida y no tediosa, generando además la pluralidad de ideas; y el segundo; que el niño socializa con sus compañeros y ante cualquier conflicto, este se superara de manera asertiva.

Se describe que el método Reggio es beneficioso para el niño en el desarrollo todas sus capacidades con plenitud en los diferentes aspectos necesarios para la realización de los juegos lúdicos para expresarle libertad y autonomía en ellos.

- “El método Waldorf Steiner” “El niño hasta los siete años de existencia aprende del entorno de manera sensorial y no como producto del intelecto. Sin embargo, durante los primeros años de vida es necesario una adecuada estimulación en el infante, ya que esto incidirá en las diversas

capacidades futuras. Así lo sostiene este autor cuando argumenta que el juego es fundamental para que el niño desarrolle la imaginación y creatividad.

Además, recomienda que para que se intensifique y refuerce el desarrollo de estas capacidades superiores es pertinente que los materiales educativos (juguetes) sean básicos y sencillos.” Se delimita que el método Waldorf determina que el juego es fundamental para el niño por que desarrolla la imaginación y creatividad. Además, es necesario emplear materiales didácticos para complementar su aprendizaje motriz.

#### **2.2.1.7. El juego libre en las áreas curriculares**

Mora et al. (2016) consideran que “En el aula de clase suceden los grandes acontecimientos para la vida de nuestros estudiantes, acontecimientos que los marcarán para siempre. Allí, el juego toma gran relevancia para todos los aprendizajes, puesto que en la etapa de preescolar este se constituye en la forma de vida de los estudiantes, por consiguiente, en un instrumento poderoso por medio del cual el niño comienza a tener experiencias sociales fuera de su hogar y a interactuar con sus pares y maestros” (p.139).

Queda claro que el juego es una estrategia que permite lograr aprendizajes que durarán toda la vida, y que además poco a poco se irán reconstruyendo o modificando a partir de las experiencias de juego de las que participa. De esta manera los diferentes espacios en los que interactúa en la escuela y el aula deben estimular a que el niño o niña juegue.

Al respecto el Minedu (2016) menciona que “Durante su permanencia en los servicios educativos de Educación Inicial, los niños transitan por diferentes momentos de la jornada diaria (juego en sectores, juego libre, refrigerio, recreo, momentos de cuidado, actividad autónoma), los cuales se convierten en oportunidades para que se expresen libremente sin temor de ser corregidos o sancionados y donde son acompañados por un adulto que escucha y acoge sus ideas. Además, es importante que los niños de 3 a 5 años participen de otros espacios como las asambleas, en las cuales pueden hablar progresivamente de forma más organizada, por ejemplo, levantando la mano para intervenir, escuchando en silencio al otro o esperando su turno para intervenir” (p.112).

Respecto a la actitud de los docentes frente al juego de los niños y niñas el Minedu (2012) señala que “En el juego; el rol del adulto para favorecer el desarrollo infantil, debe ser de intervenciones indirectas: preparando el ambiente, ubicando los materiales y espacios pertinentes, brindando seguridad y acompañamiento afectivo en los momentos que el niño lo necesite, observando activamente el juego del niño, identificando sus proyectos de acción y los aprendizajes que ejercita” (p.25).

Por ello Meneses y Monge (2004) refieren que “El juego, como actividad innata en el ser humano, es reforzado por todos los ambientes externos y las experiencias de movimiento que el niño va adquiriendo. Tolerancia todo el rango de habilidades de movimiento, las normas o reglas son autodefinidas. No hay victoria ni derrota, no hay comparación de uno mejor que otro; la actividad es espontánea e individual. Es en parte un reflejo del entorno que lo rodea; es una actividad necesaria, ya que contribuye al desarrollo social, emocional y físico del infante. Es la vida misma del niño y la niña” (p.2).

Mora et al. (2016) consideran que “En el aula de clase suceden los grandes acontecimientos para la vida de nuestros estudiantes, acontecimientos que los marcarán para siempre. Allí, el juego toma gran relevancia para todos los aprendizajes, puesto que en la etapa de preescolar este se constituye en la forma de



vida de los estudiantes, por consiguiente, en un instrumento poderoso por medio del cual el niño comienza a tener experiencias sociales fuera de su hogar y a interactuar con sus pares y maestros” (p.139).

Queda claro que el juego es una estrategia que permite lograr aprendizajes que durarán toda la vida, y que además poco a poco se irán reconstruyendo o modificando a partir de las experiencias de juego de las que participa. De esta manera los diferentes espacios en los que interactúa en la escuela y el aula deben estimular a que el niño o niña juegue.

Al respecto el Minedu (2016) menciona que “Durante su permanencia en los servicios educativos de Educación Inicial, los niños transitan por diferentes momentos de la jornada diaria (juego en sectores, juego libre, refrigerio, recreo, momentos de cuidado, actividad autónoma), los cuales se convierten en oportunidades para que se expresen libremente sin temor de ser corregidos o sancionados y donde son acompañados por un adulto que escucha y acoge sus ideas. Además, es importante que los niños de 3 a 5 años participen de otros espacios como las asambleas, en las cuales pueden hablar progresivamente de forma más organizada, por ejemplo, levantando la mano para intervenir, escuchando en silencio al otro o esperando su turno para intervenir” (p.112).

Respecto a la actitud de los docentes frente al juego de los niños y niñas el Minedu (2012) señala que “En el juego; el rol del adulto para favorecer el desarrollo infantil, debe ser de intervenciones indirectas: preparando el ambiente, ubicando los materiales y espacios pertinentes, brindando seguridad y acompañamiento afectivo en los momentos que el niño lo necesite, observando activamente el juego del niño, identificando sus proyectos de acción y los aprendizajes que ejercita” (p.25).

Por ello Meneses y Monge (2004) refieren que “El juego, como actividad innata en el ser humano, es reforzado por todos los ambientes externos y las experiencias de movimiento que el niño va adquiriendo. Tolerancia todo el rango de habilidades de movimiento, las normas o reglas son autodefinidas. No hay victoria ni derrota, no hay comparación de uno mejor que otro; la actividad es espontánea e individual. Es en parte un reflejo del entorno que lo rodea; es una actividad necesaria, ya que contribuye al desarrollo social, emocional y físico del infante. Es la vida misma del niño y la niña” (p.2).

### **2.2.1.8. Dimensiones de Juego libre**

#### **a. Dimensión Planificación**

El proceso comienza con una cuidadosa preparación. Los estudiantes aportan sus ideas sobre qué tipo de juegos les gustan, qué actividades les gustaría ver, dónde se sienten más cómodos y qué pasos se deben tomar antes de construir un juego. Los educadores son los responsables de coordinar, dirigir y estructurar los programas que se desarrollarán en las áreas presentadas a los estudiantes (Bayona, 2018).

#### **b. Dimensión Organización**

Esta es la segunda etapa del proceso, que se enfoca en brindar un ambiente que permita a los menores tomar decisiones, poder elegir el espacio en el que quieren trabajar, determinar las reglas y protocolos para hacerlos cumplir. Se debe considerar implementar adecuadamente el ambiente del aula con recursos o materiales que ayuden a los niños a aprender, de esta manera podrán reconocer el espacio y la organización (Balta, Carpio, & Murga, 2018).

#### **c. Dimensión Ejecución**

Esta es la etapa principal del proceso de focalización en el juego libre, donde se lleva a cabo todo el contenido planificado, dando inicio a los diferentes juegos que utilizarán los niños, en esta etapa podrán interactuar e intercambiar ideas entre ellos, tomando en cuenta que en algunos pueden necesitar ayuda para interactuar, manipular, experimentar y tener conversaciones. Aprendizaje, mantenimiento de relaciones con compañeros de juego, características, intercambio de ideas (Balta, Carpio, & Murga, 2018).

#### **d. Dimensión Orden**

Se refiere a la parte mecánica como parte del proceso de adquisición de nuevos conocimientos, lo que significa que el niño debe reconocer el espacio en el que se encuentra cada material, juego u objeto que utiliza para realizar dinámicas, con el fin de que luego pueda ordenar. Así, los niños desarrollan habilidades y hábitos de mando, cuidado y mando, exhibiendo su motricidad fina, categorización, etc., lo que beneficiará su desarrollo integral (Bayona, 2018).

#### **e. Dimensión Socialización**

En esta fase, los niños dialogan respecto a lo que están realizando, pudiendo

identificar el espacio y reflexionar sobre lo que anteriormente han realizado, siendo en esta fase, siendo aquí en donde se ejecuta lo que han planificado. Si los niños logran socializar, podrán estar preparados ante cualquier situación, poniendo en práctica sus habilidades para dar solución a cualquier acontecimiento (Cáceres y Limachi, 2020).

#### **f. Dimensión Representación**

Esta es la etapa final del proceso, y los niños son los protagonistas, ya que tienen el poder de decidir a qué jugar, cómo jugar, con quién y expresar su opinión general sobre el juego. Sin embargo, esto no significa que el docente deba ser complaciente, por el contrario, debe desempeñar un papel activo, observando para orientar y mejorar las sugerencias o ideas propuestas por los niños (Cáceres y Limachi, 2020).

#### **2.2.2. La expresión oral**

Según Cartago (citado en Zárate, 2019), se refiere a la capacidad de expresar verbalmente los propios pensamientos, que va más allá del conocimiento del vocabulario, la gramática y la pronunciación, y se relaciona con la expresión oral del habla. En términos generales, se puede describir como un conjunto de habilidades, como la capacidad de proporcionar información, dar consentimiento, emitir una opinión y reconocer cuando se ofrece dicho consejo.

De esta forma, Castillo (2019) menciona que la expresión oral es parte fundamental del lenguaje y se considera como una habilidad para potenciar la comunicación, utilizando material oral con la suficiente claridad, fluidez, coherencia y volumen; además, los hechos que se desarrollan en el día a día convivencia, palabras, detalles y desgloses de pensamientos, sentimientos o conversaciones.

Comunique deseos, necesidades, pensamientos e ideas de manera efectiva utilizando las estructuras sintácticas, semánticas, pragmáticas y fonéticas de su lengua materna. Además de sentar las bases para el éxito posterior en lectura, escritura y expresión oral, también es fundamental para el éxito general en todas las materias y escuelas (Cruz, 2020).

Antich (1986) señaló que las habilidades son programadas y reguladas por la persona, por lo que alcanzar un nivel de desarrollo expresivo oral en la enseñanza de

idiomas significa alcanzar un nuevo estadio cualitativo, lo que implica que una lengua extranjera debe presentarse en la forma en que los estudiantes la perciben. Argumentó que el lenguaje es una actividad de comunicación que va más allá del acto de aprender, más que una disciplina, requiere el dominio de cuatro habilidades básicas.

Finocchiaro (1979) definió la expresión oral como la producción del lenguaje hablado, es decir, aprender a hablar una lengua extranjera se considera el aspecto más difícil de su aprendizaje.

Según Robin (1982), la expresión oral es el proceso de hablar que va más allá de la simple producción de sonidos interrelacionados. El objetivo básico de una persona que aprende un idioma extranjero es comunicarse, es decir, enviar y recibir mensajes de manera eficiente y negociar el significado.

Para Byrne D. (1989), la expresión oral no se desarrolla aisladamente en el aula. Si se buscan recursos para desarrollar el habla, la lectura y la escritura aparecen como posibilidades para lograr este objetivo.

Otros autores resumen la expresión oral como la capacidad de expresar pensamientos, sentimientos, necesidades, deseos con fluidez y precisión a través del lenguaje, y la capacidad de comprender la información que reciben al hablar, escuchar, leer, escribir, etc. en códigos para comunicarse con ellos mentalmente.

La definición de expresión oral se ha ampliado en las últimas décadas (Brown, 1981). La tendencia actual es centrar la atención en actividades comunicativas que reflejen varios contextos: emisor-receptor, grupo, emisor-receptor y medios.

Otra forma es enfocarse en el uso de la comunicación para ciertos propósitos: informar algo, persuadir y resolver situaciones problemáticas.

Una tercera tendencia expresa un enfoque en las habilidades básicas necesarias en la vida cotidiana, como dar direcciones, pedir información o proporcionar información básica sobre emergencias (Mead 1985).

Según el libro "Pautas para estudiantes de primaria y secundaria de la Asociación de

Comunicación del Habla", el proceso de expresión oral es un proceso interactivo en el que los individuos juegan alternativamente los roles de emisor y receptor, incluida la comunicación verbal y no verbal. Por lo tanto, el objetivo principal de la enseñanza de la expresión oral es la fluidez del idioma, entendida como la capacidad de expresarse de manera comprensible, razonable, precisa y sin titubeos.

### **3.2.2.1. Características de la expresión oral**

La oralidad en los niños y niñas de Educación Inicial es importante conocerla. Esto permite conocer como es el desarrollo de los niños y niñas y así poder orientar el proceso educativo.

Cuando los niños ingresan a educación inicial, vienen con un lenguaje poco organizado, el mismo que ha sido influenciado por sus padres y entorno cercano, por ello se debe utilizar estrategias adecuadas en la escuela a fin de que los niños y niñas tengan la oportunidad de mejorar en su expresión oral, por ello el Minedu (2000) recomienda:

- Propiciar un clima de respeto y tolerancia que favorezca el desarrollo de la comunicación oral, para lograrlo es indispensable respetar sus formas de expresión, teniendo presente que no existe una manera "correcta" de hablar, sino diversos modos de habla, según el contexto. Estimular el desarrollo de la comunicación, permitiendo que niñas y niños se expresen libremente, por necesidad e interés real; sin interrumpir, ni corregir públicamente.
- Planificar experiencias de interacción verbal, que conduzca a los niños para conocer y usar un lenguaje cada vez más preciso, amplio y convencional.

Proponemos que cada niña o niño tenga espacios para hablar, opinar, v argumentar, escuchar, dialogar, informar, explicar, describir, narrar y proponer alternativas para tomar decisiones individuales y grupales, (contar la noticia del día, narrar un acontecimiento, relatar una experiencia, anécdota, exposición de un trabajo y otras).

- Involucrar la participación de niñas y niños en la planificación, ejecución y evaluación de las actividades de aprendizaje que se desarrollan en el aula, en el marco de los proyectos, unidades y módulos programados, donde se respeta sus

opiniones, argumentos y formas de expresión.

- Organizar a niñas y niños en grupos de trabajo y comisiones, con funciones y responsabilidades claras que les permita asumir diversos roles: relator, oyente, expositor, coordinador, etc. Esto ayuda a descubrir que el lenguaje puede ser formal, coloquial, técnico, familiar, etc. según el rol que se desempeñe y la situación comunicativa.

- Planificar y preparar con los niños su participación y presentación en entrevistas, recitales, dramatizaciones, juegos verbales y emisiones radiales, etc. en la lengua vernácula del lugar, con el propósito de ayudarles a descubrir y diferenciar las distintas estructuras de cada lengua. Llevar a que los niños tomen conciencia de la estructura de su lengua materna, los ayudará a expresarse mejor y superar sus problemas fonológicos y/o de sintaxis que se dan con frecuencia, por ejemplo: confusión de vocales u por o, i por e y viceversa. Ej. - Ruja casa hi visto, por: He visto una casa roja. construcción inadecuada de las oraciones. Ej. - De la señora María su hija es, por: Es hija de la señora María.

- Establecer como rutina el reflexionar sobre cómo nos comunicamos oralmente, para identificar elementos que facilitan o entorpecen la capacidad de comunicación verbal, considerando estos aspectos: forma de expresión, altura de la voz, pronunciación, entonación, formalidad del lenguaje según la situación, rol y jerarquía, de los interlocutores. (p.17-18)

Es necesario señalar que los niños y niñas llegan a la escuela con un lenguaje informal en el que hace uso de expresiones con las que se comunica en su familia, pero que de manera progresiva va desarrollando su lenguaje en la medida que establece contacto con sus amigos y la docente. A medida que el niño o niña va creciendo va teniendo mayores contactos con personas de su misma edad o adultos lo que lo lleva a ampliar su lenguaje.

Por esta razón el Minedu (2015) “en las Rutas de Aprendizaje señala que la docente debe:

- “Estar atenta, escuchar y mostrar interés genuino por lo que los niños dicen.

- Generar un ambiente de seguridad, confianza y libertad, que favorece los intercambios lingüísticos.
- Actuar como hablante y oyente experimentada, informándoles a los niños, por medio de sus actos, qué es esto de escuchar y de hablar
- Generar en el aula situaciones donde los niños tengan oportunidades genuinas de: preguntar y responder, pedir y manifestar necesidades y sentimientos; relatar y escuchar historias de la vida cotidiana o de temas específicos, emplear convenciones de tipo social como las fórmulas de cortesía, interpretar propuestas, exponer acerca de lo que saben, opinar, convencer, recrear oralmente el mundo imaginario.
- En cada una de ellas, tendrán que producir e interpretar textos orales, es decir, hablarán teniendo en cuenta qué es lo que quieren decir y a quién o quiénes se dirigen; además, también escucharán, es decir, atenderán a quién habla para comprender lo que dice.
- Promover el uso del lenguaje, ya que en muchos casos los niños se manifiestan a través de gestos, llantos, gritos, etc., sin necesidad de hablar y escuchar.
- Ayudar a los niños a organizar sus textos orales para hacerlos comunicables.

Esto implica que, en situaciones donde emplean el lenguaje con mayor fluidez, el docente no pretende corregir ni dictar a los niños la manera correcta de organizar y comunicar lo que quieren relatar.

- Intervenir orientando a que el niño agregue los datos que omite por ser obvios para él o estar sobreentendidos. Por ello, participa añadiendo alguna pregunta que busca confirmación, o la ampliación de la información por parte del niño que ha hablado” (p.31-32).

Ríos (s/f) señala que “En el Diseño Curricular Nacional (DCN) de nuestro sistema educativo se plantea en el área de comunicación, que los niños como sujetos sociales tienen una vocación natural a relacionarse con los demás y el mundo que lo rodea, por tanto, la comunicación, en particular la oral, cumple un papel fundamental en el proceso de socialización, especialmente cuando el espacio se amplía con el ingreso

a una institución educativa. Por ese motivo, el jardín de infantes o el programa no escolarizado debe promover diferentes experiencias comunicativas reales, auténticas y útiles. Es decir, la docente debe facilitar este proceso con acciones de observación y experimentación directa de los objetos, personas, animales y todo lo que le rodea.

De ninguna manera los niños deben ser forzados a aprender a leer y escribir si no han desarrollado habilidades de la función simbólica (capacidad de “registrar, recordar y evocar mentalmente la imagen de los objetos sin verlos”) ni se encuentran maduros para ejercitar movimientos finos. Un aspecto que se debe tomar en cuenta es que los niños deben desarrollar la conciencia fonológica, que es la capacidad para discriminar auditivamente la secuencia de sonidos que forman sílabas y a su vez palabras” (p.3).

Para Aguaded (2000) “Los alumnos de ambientes desfavorecidos cuando acuden a la escuela traen consigo un déficit lingüístico importante (tanto en articulación, como en riqueza de vocabulario, como en comprensión o expresión), ya que el lenguaje usado familiarmente contrasta con el lenguaje tecnicista de la escuela” (p.315)”.

#### **2.2.2.2. Importancia de la expresión oral**

La comunicación verbal puede transmitir conocimiento, emoción, experiencia, etc. Se puede utilizar para informar, investigar y discutir diversos temas. Es esencial para la enseñanza y el aprendizaje y para conectarse y construir relaciones con los demás.

El ser humano es esencialmente un ser social, por lo que la comunicación en sí misma tiene un papel fundamental, se ha desarrollado en el lenguaje oral (comunicación oral o comunicación escrita) y no verbal (imágenes, sonidos...). Por eso hoy te traemos este artículo, porque la boca a boca es importante para darte información detallada sobre el tema, quédate con nosotros hasta el final.

Asimismo, entre lo que significa la comunicación para las personas, el lenguaje oral es sin duda más útil e importante para su supervivencia, convivencia y consolidación en sociedad. Y otras formas de comunicación, como las expresiones escritas que requieren el dominio de las reglas de la palabra escrita, son más difíciles de usar.



Sigue hasta el final para obtener más información.

En resumen, aprendimos que la comprensión oral es una actitud innata del hombre y le permite producir sistemáticamente sonidos que tienen significado semántico y dan paso a la comunicación. Entonces, debido a que la expresión oral es tan importante, hoy en día hay ramas de la lingüística como la fonética, la fonología y la semántica que llevan años estudiándola.

Por lo tanto, es necesario señalar por qué la expresión oral es importante para el ser humano y su capacidad para lograr logros personales que impliquen el uso del lenguaje hablado. Bueno, es ahí donde la presentación verbal se vuelve estructurada, suelta y persuasiva, como en los campos profesionales, académicos, etc.

Por ejemplo, las visualizaciones son comunes en la educación cuando los maestros evalúan a los estudiantes a través de presentaciones, presentaciones verbales de conceptos o mapas conceptuales. También ocurre en el mundo profesional cuando hay que seguir las instrucciones para presentar el proyecto utilizando herramientas como videos, prezi inc, slideshare, youtube... Ambos ejemplos requieren habilidades y capacidades de verbalización de las personas para conseguir sus objetivos.

### **2.2.2.3. Teorías de la expresión oral**

#### **a. Teoría de Noam Chomsky**

La teoría que utiliza para hacer que la gente entienda el lenguaje es el innatismo, que afirma que existe una estructura universal en nuestro cerebro que nos permite comprender y generar cualquier declaración en cualquier lenguaje natural al que estemos expuestos. Esto también significa que adquirir un idioma es un proceso relativamente simple que requiere un mínimo esfuerzo cognitivo para comenzar (López, 2019).

#### **b. Teoría de Piaget**

Los sistemas simbólicos, como los que se usan en el lenguaje, son completamente arbitrarios y solo pueden surgir a través de representaciones mentales. La adquisición del significante necesario para la excitación precede al desarrollo del significado o representación mental. Los niños construyen este conocimiento a medida que se relacionan con el mundo de los objetos. La formación de funciones semióticas debe

preceder a la adquisición del lenguaje (López, 2019).

### **c. Teoría de Vygotsky**

Mostró su tendencia a vincular el habla y el juicio, diciendo que, aunque en un principio estaban separados, el lenguaje y el pensamiento comenzaron a fusionarse en el segundo año de vida, lo que llevó a una mejora notable en el crecimiento potencial y la educación (López, 2019).

#### **2.2.2.4. Beneficios de la expresión oral en el juego libre**

Zavaleta (2017) señala que “Cuando se habla de la expresión oral en sí, se crea una relación inmediata con el lenguaje, es por ello que es importante conocer que su adquisición es parte del proceso evolutivo del ser humano, en las que además va adquiriendo habilidades lingüísticas que le facilitarán en su comunicación. En cambio, la expresión oral es una capacidad específica y una de las necesidades vitales del niño, para incorporarse a este desarrollo del lenguaje, mencionado” (p.2).

La expresión oral es importante porque a través de ella establecemos una buena comunicación con quienes nos rodean y además tenemos mejores oportunidades de aprendizaje, al respecto Zavaleta (2017) enfatiza que “la expresión oral está involucrada junto al lenguaje y es importante recordar la importancia de los primeros años, es decir que deben ofrecer oportunidades que permitan este desarrollo, teniendo en cuenta que mediante esto los niños adquieren habilidades lingüísticas” (p.2).

Además, Zavaleta (2017) recalca que “La expresión oral, en la edad con la que trabajamos, es muy importante y vital. Los niños empiezan a comunicarse oralmente con más frecuencia, comprendiendo que es un instrumento con el cual puede generar la atención de los demás y lo usa para hacer conocer lo que desea. Además, ya logra comprender algunas cosas de su entorno y es capaz de cuestionar sobre otras. La expresión en sí, se convierte en una necesidad, porque los niños deben de relacionarse con su entorno, e influenciarse en base a este, es decir que debe de expresar sus pensamientos, sus emociones en torno a lo que vivencia diariamente, como por ejemplo si le desagrada o no algo en específico y también, relacionado a algún conocimiento compartido en el nido. Toda persona debe encontrar en la expresión una liberación de todo lo que concibe, comunicándolo hacia fuera” (p.12).

Para Lybolt y Gottfred (2006) “Los niños desarrollan, mediante su comunicación en las primeras etapas de la vida, una conciencia de su habilidad para influir en los comportamientos y acciones de los demás. Los niños con dificultades de comunicación frecuentemente tienen dificultades para interactuar socialmente en etapas tan tempranas como el nivel preescolar” (p.27).

Para García (s/f) la importancia de la expresión oral radica en que “Es un proceso que permite la interacción entre las personas, para lograr distintos propósitos a través de un lenguaje común. Es la forma de compartir el significado personal, con el objeto de influir en el comportamiento, compartir información o lograr el entendimiento de un mensaje en el cual los siguientes elementos son vitales para la comunicación: volumen y entonación de la voz, velocidad del mensaje y los silencios, lenguaje no verbal: expresión facial, gestos, expresión corporal y condición espacial” (p.3).

#### **2.2.2.5. Dimensiones de Expresión oral**

##### **a. Dimensiones Obtener información del texto hablado**

Esta dimensión se refiere a extraer información como esta de un texto hablado y expresarla en múltiples palabras de acuerdo a lo que está en su presentación (Minedu, 2017).

##### **b. Dimensión infiere e interpreta información del texto hablado**

En esta dimensión el estudiante tiene la capacidad de utilizar múltiples palabras para transmitir el propósito del texto oral a partir de lo mencionado en su discurso (Minedu, 2017).

##### **C. Dimensión adapta, organiza y desarrolla textos de manera coherente y coherente**

Con respecto a esta dimensión, implica la capacidad del estudiante para interpretar el texto de manera coherente y su propósito, con el objetivo de estructurar la información y sacar conclusiones sobre el tema tratado (Minedu, 2017).

##### **d. Dimension utiliza estratégicamente recursos no lingüísticos y similares al lenguaje**

Esto se basa en algunas ideas sobre la expresión de textos hablados, según el propósito de transmisión del contexto en el que se presenta, y los elementos orales y cuasi-verbales que entretienen al oyente (2017).

##### **e. Dimensión Interacción estratégica con diferentes interlocutores**

En esta dimensión, los estudiantes alternan los roles de hablante y espectador de manera alterna y dinámica con plena participación (Minedu, 2017).

**f. Dimensión reflexionar y evaluar la forma, el contenido y el contexto de los textos orales**

Los procesos de consideración y evaluación van de la mano, por lo que se implica que los estudiantes dejen el texto para analizar y comparar la calidad del uso del lenguaje (Minedu, 2017).

### **2.3. Marco conceptual**

- **Juego libre en sectores:** se refiere a la oportunidad de brindarle al bebé nuevas experiencias, consistente en un conjunto de actividades que involucran la atención del niño, motivándolo de principio a fin para desarrollarse plenamente (Figuroa y Figuroa, 2019).
- **Percepción:** Es la raíz de la actitud, es la inclinación de los procesadores intuitivos y razonadores del sistema mental conducente a la acción o conducta reactiva, ante la gama de estímulos internos y externos observados por una persona, sean favorables o desfavorables al propio medio ambiente. (Pedro, 2018) .
- **Comunicación:** La vida cotidiana de toda gira en torno a la comunicación, ya que es un proceso dinámico con varios emisores y receptores en números y propiedades (Santos, 2019).
- **Expresión Oral:** La habilidad para llevar a cabo conversaciones orales es una habilidad del lenguaje. Es una habilidad comunicativa que incluye el conocimiento de las normas socioculturales y la pragmática, así como el procesamiento de la fonología, el vocabulario y la gramática de la lengua meta. Consiste en una serie de pequeñas habilidades, como saber cuándo hablar y cuándo callar, cómo estar de acuerdo o en desacuerdo, cómo transmitir información y opiniones, y cómo hacer frente a las interrupciones en la conversación (Níkleva & López, 2019).
- **Aprendizaje:** Se concibe como el proceso de adquisición de una determinada habilidad, asimilación de conocimientos o adopción de un nuevo conjunto de conocimientos, y un método de actuación que produce cambios adaptativos en el

sujeto y el medio en el que se desarrolla (Aguilar, 2020).

- Head Start: Atención a niños no escolares de 0 a 2 años y escolares de 3 a 5 años. Es el primer nivel de educación básica. A través de la colaboración intersectorial, los países también satisfacen sus necesidades nutricionales y de salud según sea necesario (Dirección Regional Metropolitana de Lima, 2020).
- Dinámico: se puede describir como un lugar de trabajo emocionante donde los empleados pueden mejorar sus habilidades y encontrar satisfacción (Garzón, 2018).
- Pedagogía: Siempre es una combinación de estos tres componentes: objetivos, información y recursos (Meirieu, 2022).

## CAPITULO III

### III. HIPÓTESIS Y VARIABLES

#### 3.1. Hipótesis

##### a. Hipótesis general

**H1:** la aplicación del Juego Libre mejora significativamente el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022.

##### b. Hipótesis específicas

- HE1: La aplicación del Juego Libre mejora significativamente la **obtención de información** en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022
- HE2: La aplicación del Juego Libre mejora significativamente **la inferencia y la interpretación de información** en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022
- HE3: La aplicación del Juego Libre mejora significativamente **la adecuación, organización y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada** en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022
- HE4: La aplicación del Juego Libre mejora significativamente **la utilización de recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica** en los estudiantes del II Ciclo de la

Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022

- HE5: La aplicación del Juego Libre mejora significativamente la Interacción estratégica con distintos interlocutores en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022
- HE6:: La aplicación del Juego Libre mejora significativamente **la reflexión y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral** en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022

### 3.2. Identificación de variables e indicadores

#### 3.2.1. Variable independiente

Juego libre en los sectores.

#### 3.2.2. Variable dependiente

Expresión oral.

### 3.3. Operacionalización de variables

**Tabla 1**

*Operacionalización de variables*

Variabl e	Definición conceptual	Definición operaciona l	Dimensiones	Indicad ores
<b>Variabl e Indepen diente: Juego libre en los sectores</b>	El juego permite el autoconocimiento y el conocimiento del entorno y de las personas que lo comparten con nosotros. Kadoora 2018.	El juego libre favorece nuestro desarrollo integral a distintos niveles y de manera participativa	Sesiones de aprendizaje sobre (integración, adaptación, Igualdad y convivencia.	12 SESIO NES
	La expresión oral es una	Es la capacidad	• Obtiene información del texto oral.	

<b>Expresión Oral</b>	capacidad para expresarse mediante el lenguaje hablado y otros medios de comunicación. para la comunicación que permite que una persona pueda expresarse en un entorno de la sociedad. MINEDU 2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li>   <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	B: En proceso A: Logro AD: Logro destacado Logro destacado
-----------------------	---	---	--

*Fuente: Elaboración Propia*

## CAPITULO IV

### IV. METODOLOGÍA

Los cambios tecnológicos y la globalización en estos años han ido presionando muchos cambios en especial en la educación, aparte de brindar una educación tradicional, el Ministerio de Educación ha ido impulsando en los maestros a desarrollar las competencias en los estudiantes, esto en base a nuevas estrategias o formas de enseñar, es por esto que nace la inquietud de indagar en qué medida la aplicación del Juego Libre mejora el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, para este proceso fue necesario realizar una prognosis del nivel de dominio de esta capacidad en estos pequeños, en tal sentido fue necesario la elaboración de un recurso de recojo de información, nos referimos al cuestionario para determinar en qué nivel cognitivo se ubican estos pequeños, posterior a este proceso se realizó el análisis descriptivo de estos resultados, para con ello determinar las conclusiones y tomar decisiones de lo encontrado, todo este proceso se detalla más adelante en los capítulos correspondientes.

#### 4.1. **Ámbito de estudio**

Con respecto al presente estudio se realizará en el Distrito de Talavera, que se encuentra en la Provincia de Andahuaylas, perteneciente al Departamento de Apurímac que actualmente es la Región Apurímac, que está en una altitud de 2,830 m.s.n.m. En el Distrito en mención se encuentra la I.E. Inicial N°19 “Niño Jesús”.

#### 4.2. **Tipo y nivel de investigación**

##### **Tipo de investigación**

La presente indagación por la naturaleza de trabajar con unidades de análisis los cuales son sometidos a una determinada prueba utilizando materiales o estrategias para mejorar su aprendizaje, es de tipo experimental puesto que, en medio esta la implementación de un nuevo prototipo de enseñanza, tal como se encuentran en otras indagaciones similares a esta.

##### **Nivel de investigación**

Se consideró un estudio descriptivo, porque se dará a conocer las características, comportamiento o situación a la que está expuesta la población; siendo un método mediante el cual es posible obtener información la misma que se puede utilizar para desarrollar hipótesis y proponer relación o asociación (Arispe et al, 2020).



### Diseño de investigación

Por tratarse de una indagación en donde los principales actores son niños de inicial se tomó en cuenta un solo grupo, el cual en contraste con los textos de metodología esta se denomina un trabajo de investigación con diseño pre experimental, cuyo esquema grafico es el que se muestra a continuación.

$$GE: O_1 \text{ ----- } X \text{ ----- } O_2$$

El esquema presentado anteriormente especifica que elementos están interviniendo en esta, cuya leyenda es la que sigue: GE está conformada por estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, O<sub>1</sub> es la evaluación de diagnóstico, X son las sesiones con el nuevo prototipo de enseñanza y O<sub>2</sub>, es la segunda prueba luego de implementar las sesiones con nuestra nueva estrategia.

#### 4.3. Unidad de análisis

En este caso serán niños de 4 años de la I.E. Inicial N°19 “Niño Jesús” del distrito de Talavera – 2022. De quienes se pretende conocer como un juego libre en los sectores influye en su expresión oral.

#### 4.4. Población de estudio

La población está conformada por todo el grupo macro de personas o unidades de análisis que se trabajara en esta indagación del cual de este grupo se separara la muestra, en este caso este grupo está conformado por sesenta y seis pequeños del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera distribuidos de la siguiente manera.

**Tabla 2**

*Población de estudio*

SECCIONES	CANTIDAD DE ESTUDIANTES
Azul	16
Amarillo	20
Rosado	25
<b>TOTAL</b>	<b>66</b>

*Fuente: Nominas de la I.E.*

#### 4.5. Tamaño de muestra

La elección de la muestra debe ser muy estratégica puesto que es con este grupo que se trabajará en toda la indagación, es por ello que dicho muestreo fue tomado de manera no probabilística intencionada, el primero porque no se usaron cálculos probabilísticos no formulas puesto que la población es finita, intencionada por que fue tomado una sección de manera directa, en este caso son los niños de la sección rosada que componen un número de veinte y cinco estudiantes, del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera.

**Tabla 3**

*Tamaño de muestra*

<b>GRADO</b>	<b>CANTIDAD DE ESTUDIANTES</b>
<b>Sección Rosada</b>	25
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>

*Fuente: Nominas de la I.E.*

#### 4.6. Técnicas de selección de muestra

El muestreo es no probabilístico, es aquel en donde no todos los elementos o individuos que hacen parte del universo cuentan con la misma posibilidad de ser escogidos para ser partícipes del estudio que se está desarrollando, por lo tanto, en este tipo de muestreo predominaran aquellos individuos que cumplen con ciertas características que de una u otra forma benefician o contribuyen en la investigación (Ñaupas et al, 2018).

#### 4.7. Técnicas de recolección de información

##### **Técnicas**

Toda indagación aparte de estar compuesto por recursos que ayudan a recopilar información debe ir acompañada de una determinada técnica, para este caso fue la más conocida como la encuesta.

### **Instrumentos:**

Tomando como base los antecedentes examinados de diferentes indagaciones, se efectuó la elaboración de un recurso que apoye en la recaudación de información de lo indagado en esta oportunidad nos referimos al cuestionario, en donde se encuentran ítems que se originaron de las diferentes dimensiones de la variable en estudio cuyo análisis descriptivo se observa más adelante.

### **Validación de instrumentos**

El referido cuestionario que se utilizara en la respectiva indagación fue sometido una evaluación probabilística para determinar el nivel de confiabilidad, para ello se utilizó la fórmula matemática de Cronbach, cuyos elementos utilizados en este caso son el número de preguntas y la varianza determinada en ella, el modelo matemático utilizado en esta ocasión es el siguiente.

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left| 1 - \frac{\sum V_i}{V_t} \right|$$

$\alpha$  = Alfa de Cronbach

K = Numero de Ítems

$V_i$  = Varianza de cada Ítems

$V_t$  = Varianza Total

Este modelo matemático, que ayuda a determinar la constante de confianza viene acompañado con sus respectivos rangos y niveles, este patentado por el mismo autor, estos rangos varían desde cero hasta uno el cual se aprecia a continuación.

**Tabla 4***Puntuación de la confiabilidad del instrumento*Rangos para interpretación del coeficiente alpha de Cronbach

Rango	Magnitud
0.01 a 0.20	Muy baja
0.21 a 0.40	Baja
0.41 a 0.60	Moderada
0.61 a 0.80	Alta
0.81 a 1.00	Muy alta

**Nota:** Cronbach 1951

Tomando como referente el modelo matemático y sus respectivas escalas de confiabilidad, se realizó el cálculo probabilístico del coeficiente de la variable de indagación, así como para sus respectivas dimensiones, resultado de esta manera los siguientes valores.

**Tabla 5***Coficiente para expresión oral*

	Alfa de Cronbach <sup>a</sup>	N de elemento
D1: Obtiene información del texto oral.	0.9180	2
D2: Infiere e interpreta información del texto oral.	0.9198	2
D3: Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada	0.9090	2
D4: Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	0.9218	2
D5: Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	0.8979	2
D6: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	0.9210	2
<b>Expresión oral.</b>	0.9145	12

*Nota:* Paquete estadístico Spss versión 23<sup>a</sup>Valor de coeficiente alpha es igual a 0.9 (más detalles ver en anexos de la tesis)

Luego de efectuar las operaciones estadísticas con el modelo matemático, se estimó que la constante de confiabilidad llego a cero comas nueve que dentro del rango de niveles este califica como alta confiabilidad.

**4.8. Técnicas de análisis e interpretación de la información**

Los tiempos varían y con este viene cambios en la forma de enseñar a los estudiantes, en especial si se trata de pequeños que están en inicios de su formación cognitiva, en donde

se tiene que trabajar con estrategias muy sutiles para que estos infantes desarrollen sus habilidades en especial de la expresión oral, puesto que en ellos se percibe que las palabras trabajadas les es muy difícil de pronunciar, es así que posterior al diagnóstico realizado en esta entidad educativa, se planteó el problema de indagación el cual posterior a esto se elaboró un cuestionario cuyas interrogantes salieron de las características de la segunda variable, que en un primer momento fue aplicado a los pequeños para ver el nivel de expresión oral que tenían, a esto se desarrolló las sesiones para mejorar esta capacidad, que al final de todo ello se volvió aplicar dicho cuestionario, al que le denominamos post test, los resultados fueron tabulados y luego de este resultado las gráficas y tablas cuyo análisis se muestran en los capítulos siguientes, para el logro de todo este proceso nos apoyamos de programas de estadística en sus ultimas versiones.

#### **4.9. Técnicas para demostrar la verdad o falsedad de las hipótesis planteadas**

Se empleó esta prueba de correlación Rho de Spearman para contrastar la hipótesis; según (Hernández et al, 2017) refiere que se esta prueba encarga de analizar las variables, para establecer si la relación o grado de asociación es estadísticamente significativa.

## CAPITULO V

### 5.1. DESCRIPCION

Se menciona que estamos en la era del conocimiento y de la competitividad en el que con el avance de la tecnología todo va avanzando a grandes pasos, este proceso de cambio no es ajeno a la educación, en donde los maestros tienen que innovar nuevas estrategias y formas de impartir sus conocimientos y que mejor en los infantes que están en inicial quienes se encuentran con toda la curiosidad de conocer su entorno, es así que en esta investigación se pretende ver en qué medida la aplicación del Juego Libre mejora el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, que para encontrar mejores argumentos y verídicos de lo indagado se construyó un cuestionario acorde al nivel cognitivo de estos infantes, es así que para las dimensiones de obtiene información del texto oral, infiere e interpreta información del texto oral, adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada, utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica, interactúa estratégicamente con distintos interlocutores y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral, se diseñaron a dos preguntas respectivamente.

**Tabla 6**

*Rango de puntuaciones y valoración para desarrollo de la expresión oral*

DIMENSION	NIVEL/CALIFICATIVO	RANGO(Q)	PUNTAJE TOTAL
Obtiene información del texto oral.	Inicio = C	Hasta 1	4
	Proceso = B	Hasta 2	
	Logro = A	Hasta 3	
	Logro destacado = AD	Hasta 4	
Infiere e interpreta información del texto oral	Inicio = C	Hasta 1	4
	Proceso = B	Hasta 2	
	Logro = A	Hasta 3	
	Logro destacado = AD	Hasta 4	
Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	Inicio = C	Hasta 1	4
	Proceso = B	Hasta 2	
	Logro = A	Hasta 3	
	Logro destacado = AD	Hasta 4	
Utiliza recursos no verbales y Para verbales de forma estratégica	Inicio = C	Hasta 1	4
	Proceso = B	Hasta 2	
	Logro = A	Hasta 3	
	Logro destacado = AD	Hasta 4	
Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Inicio = C	Hasta 1	4
	Proceso = B	Hasta 2	
	Logro = A	Hasta 3	
	Logro destacado = AD	Hasta 4	
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Inicio = C	Hasta 1	4
	Proceso = B	Hasta 2	
	Logro = A	Hasta 3	
	Logro destacado = AD	Hasta 4	
TOTAL Expresión Oral.			24

Nota: Elaboración propia.

### 5.1.1. CALIFICATIVOS INICIALES DE LAS DIMENSIONES EN LA PRE TEST.

**Tabla 7**

*Calificativos iniciales de las dimensiones en la pre test*

Alumnos	DIMENSIONES						PUNTAJE <sup>a</sup> TOTAL
	Obtiene información del texto oral.	Infiere e interpreta información del texto oral	Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada	Utiliza recursos no verbales y verbales de forma estratégica	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	
Alumno 1	2	3	1	2	2	2	12
Alumno 2	1	0	1	3	1	3	9
Alumno 3	2	2	3	0	3	1	11
Alumno 4	0	0	2	2	3	2	9
Alumno 5	3	2	0	1	2	3	11
Alumno 6	2	0	1	0	1	2	6
Alumno 7	2	2	2	2	3	0	11
Alumno 8	0	0	2	1	2	2	7
Alumno 9	2	3	2	0	1	2	10
Alumno 10	0	2	2	2	3	2	11
Alumno 11	2	1	3	3	0	3	12
Alumno 12	0	2	1	0	2	0	5
Alumno 13	2	0	2	2	1	2	9
Alumno 14	0	3	3	0	0	1	7
Alumno 15	2	2	2	2	2	0	10
Alumno 16	0	2	0	0	1	2	5
Alumno 17	2	0	2	2	0	1	7
Alumno 18	3	2	1	0	2	0	8
Alumno 19	1	2	3	2	0	2	10
Alumno 20	2	3	2	3	1	2	13
Alumno 21	3	0	1	1	2	3	10
Alumno 22	2	2	3	2	2	0	11
Alumno 23	0	1	0	3	2	2	8
Alumno 24	2	0	2	2	2	0	8
Alumno 25	2	2	2	2	2	2	12

Nota: ficha de verificación.

<sup>a</sup>Puntuación promedio por estudiante del pre test

En la ratio que se muestra anteriormente se puede observar los calificativos de cada pequeño en su primera evaluación más conocida como pre test, así también las notas alcanzadas en su totalidad para cada estudiante de educación inicial de este centro educativo inicial.

### 5.1.2. ESTADÍSTICOS PARA EL PRE TEST POR DIMENSIONES.

**Tabla 8**

*Estadísticos para el pre test por dimensiones*

Variable	total	Media	Varianza	Mínimo	Máximo
Obtiene información del texto oral	25	1.480	1.093	0.000	3.000
Infiere e interpreta información del texto oral	25	1.440	1.257	0.000	3.000
Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	25	1.720	0.877	0.000	3.000
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	25	1.480	1.177	0.000	3.000
Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	25	1.600	0.917	0.000	3.000
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	25	1.560	1.090	0.000	3.000
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>9.280</b>	<b>5.043</b>	<b>5.000</b>	<b>13.000</b>

Fuente: SPSS V. 25

De la ratio que antecede se aprecia que la nota máxima por parte de los alumnos en esta primera evaluación fue de trece puntos y la mínima alcanzo a cinco puntos y de este arrojó un promedio de nueve puntos aproximadamente, a esto se adiciona lo estimado en las componentes obtiene información del texto oral, infiere e interpreta información del texto oral, se estimó un promedio de uno coma cuatro puntos, por otro lado de las dimensiones adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada, utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica, interactúa estratégicamente con distintos interlocutores, el promedio hallado aproximadamente fue de uno coma cinco puntos, por ultimo para la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral, la media encontrada fue de uno coma seis puntos aproximadamente, estos resultados nos muestran que estos niños requieren de ayuda en la expresión oral por parte del maestro, mayores detalles se muestran en los siguientes cuadros.



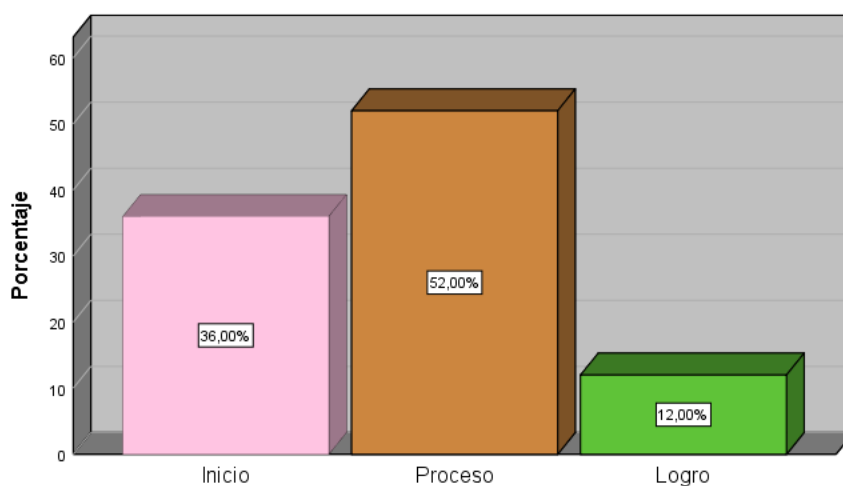
**Tabla 9***Obtiene información del texto oral (pre test)*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	9	36,0	36,0
Proceso	13	52,0	88,0
Logro	3	12,0	100,0
Total	25	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 1** Obtiene información del texto oral

Obtiene información del texto oral.(PRE TEST)



Fuente: Tabla 9.

**Interpretación y análisis. -**

En referencia a la capacidad obtiene información del texto oral, se estimó que el 52,0% de los niños calificaron en proceso, mientras que el 36,0% alcanzó el nivel de inicio, solo el 12,0% está en un nivel de logro.

Los datos que anteceden muestran en un buen porcentaje de los niños que en clase muy poco escuchan las indicaciones de la maestra respecto al juego y los sectores donde deben estar estos pequeños, así también, se percibe que estos pequeños muy poco tienen noción sobre la

participación en la toma de decisiones respecto al juego libre en sus diferentes sectores, lo que muestra que estos infantes requieren de mayor información por parte de la maestra.

**Tabla 10**

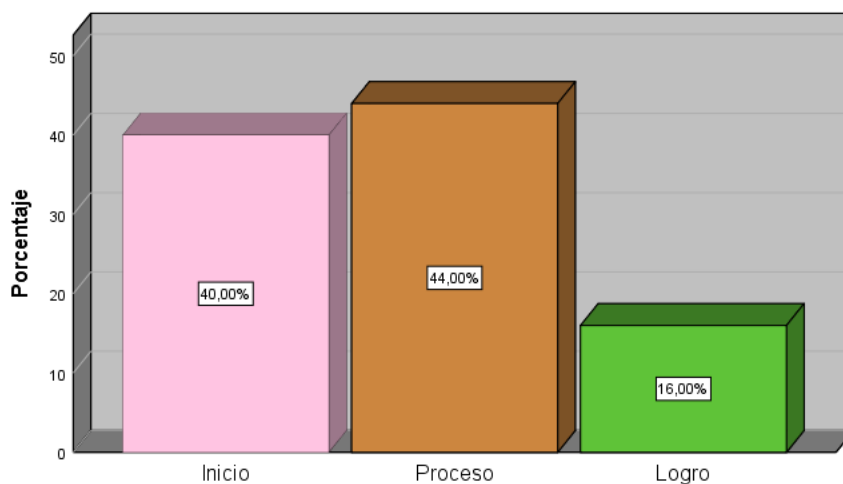
*Infiere e interpreta información del texto oral (pre test)*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	10	40,0	40,0
Proceso	11	44,0	84,0
Logro	4	16,0	100,0
Total	25	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 2** Infiere e interpreta información del texto oral (pre test)

"Infiere e interpreta información del texto oral (PRE TEST)



FUENTE: Tabla 10.

**Interpretación y análisis. –**

Del componente infiere e interpreta información del texto oral, en esta primera evaluación se encontró que el 44,0% de los niños califico en proceso, otro 40,0% está en inicio y un 16,0% obtuvo el calificativo de logro.

En base a los datos que anteceden sobre el calificativo de estos pequeños estudiantes se percibe que un buen número de ellos, requieren de ayuda para reconocer el sector donde jugara libremente, puesto que están recién en formación de orientación, así mismo de este contingente de niños se aprecia que en ocasiones selecciona los materiales que usará en el juego con sus demás compañeros puesto que no se encuentra familiarizado con su ambiente o salón de clase.

**Tabla 11**

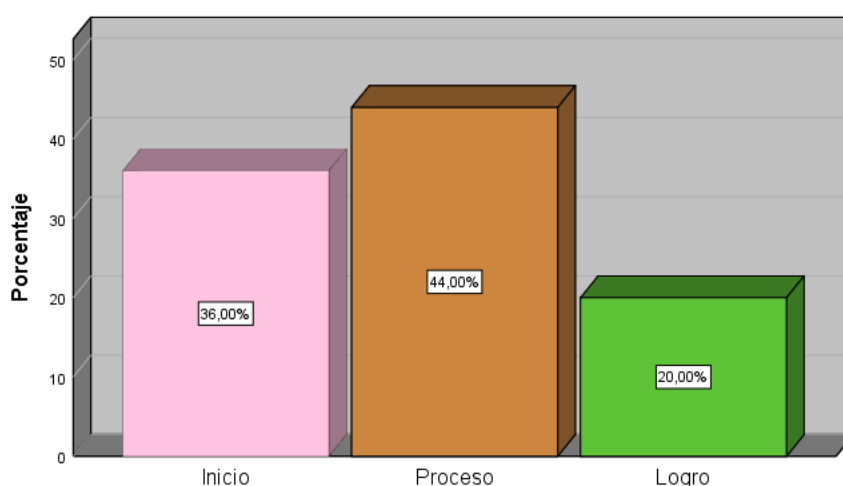
*Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. (pre test)*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	9	36,0	36,0
Proceso	11	44,0	80,0
Logro	5	20,0	100,0
Total	25	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 3** Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. (pre test)

Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.(PRE TEST)



Fuente: Tabla 11

**Interpretación y análisis. -**

Sobre el aspecto de adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada, se halló que el 44,0% de los infantes alcanzo el calificativo de proceso, otro 36,0% está en el nivel de inicio y un 20,0% está en logro.

Los valores estimados en el grafico anterior sobre esta capacidad nos lleva a determinar que este grupo de infantes muy poco asumen roles y tareas creativas en el sector donde juega puesto que no está familiarizado con este entorno, por otro lado, también se observa que no participan del juego simbólico individual y grupal, ya que requiere de orientación por parte de la docente para que pueda jugar con sus pares.

**Tabla 12**

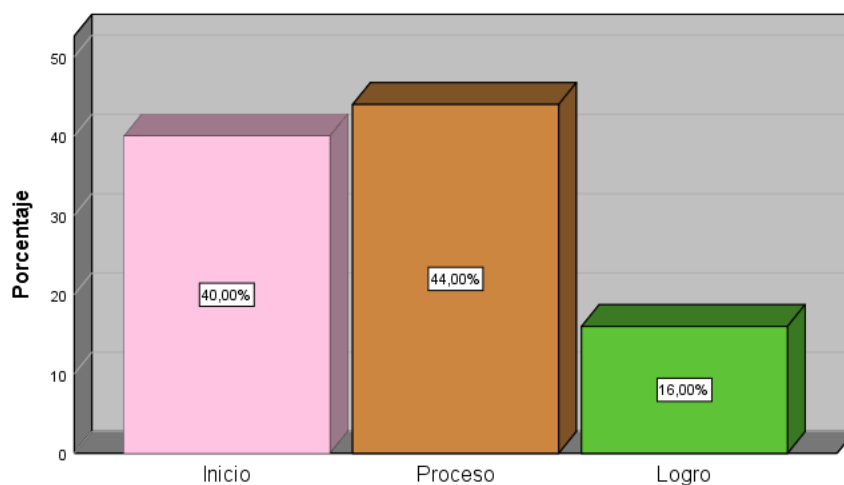
*Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica (pre test)*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	10	40,0	40,0
Proceso	11	44,0	84,0
Logro	4	16,0	100,0
Total	25	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 4** Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica (pre test)

"Utiliza recursos no verbales y Para verbales de forma estratégica (PRE TEST)



Fuente: Tabla 12

### Interpretación y análisis:

Sobre la característica utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica, se encontró que el 44,0% de este grupo de niños está en un nivel de proceso, otro 40,0% califico en inicio, solo el 16,0% se encuentra en un nivel de logro.

De los calificativos hallados en el grafico que antecede se observa que un buen número de estos estudiantes en ocasiones guarda los juguetes teniendo en cuenta seriaciones, agrupaciones simples u otras características definidas por estos niños, es decir que requieren de ayuda de la maestra para mejorar esta actividad, por otro lado, también se observa que no expresan porque es importante guardar los juguetes en su lugar, ya que requieren de una mejor orientación por parte de la profesora.

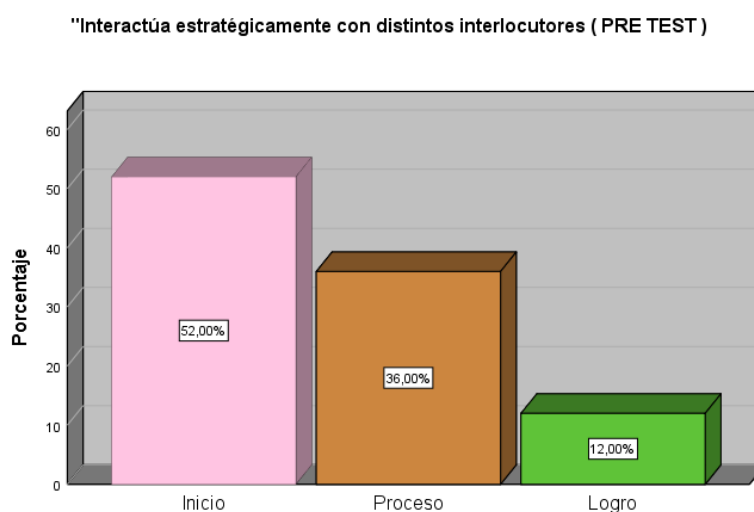
**Tabla 13**

*Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores ( pre test )*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	13	52,0	52,0
Proceso	9	36,0	88,0
Logro	3	12,0	100,0
Total	25	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 5** Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores (pre test)



Fuente: Tabla 13

### Interpretación y análisis:

En referencia a la componente interactúa estratégicamente con distintos interlocutores, se obtuvo que el 52,0% de este grupo de infantes califico en inicio, otro 36,0% llego al nivel de proceso y solo el 12,0% obtuvo la apreciación de logro.

Sobre la dimensión mencionada en el cuadro que antecede se aprecia que un buen número de los pequeños de esta sección, no se dirige a sus compañeros con cortesía, puesto que no están todavía familiarizados o no se conocen, a esto se suma que no se expresan con claridad de cómo fue su experiencia y como se sintió durante el juego puesto que prima en ellos la timidez.

**Tabla 14**

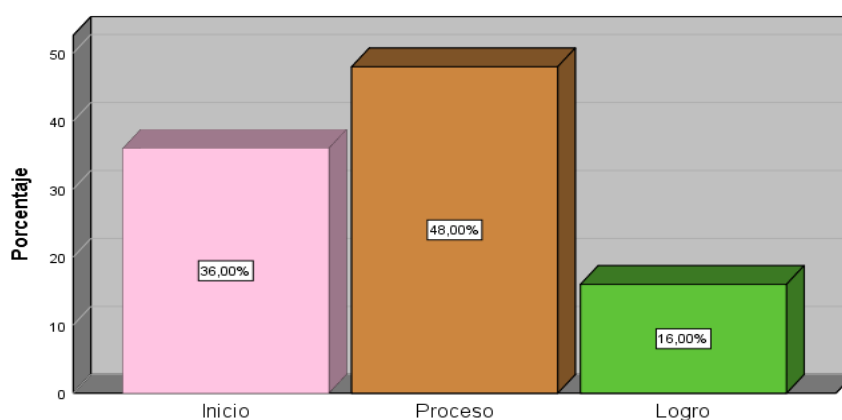
*Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral (pre test)*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	9	36,0	36,0
Proceso	12	48,0	84,0
Logro	4	16,0	100,0
Total	25	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 6** Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral (pre test)

"Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral" (PRE TEST)



Fuente: Tabla 14

### Interpretación y análisis:

Sobre la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral, se obtuvo que el 48,0% de los infantes califico que está en proceso, otro 36,0% alcanzo el nivel de inicio y solo el 16,0% se encuentra en logro.

De los porcentajes estimados en el grafico anterior se deduce que un buen número de los pequeños, requieren de apoyo por parte del maestro para representar su proyecto de juego atreves de actividades gráfico plásticos en grupo o individualmente, así mismo requieren de una mejor orientación por la maestra para explicar el significado de su representación de acuerdo a su actividad grafico plástica que realizaron.

### 5.1.3. CALIFICATIVOS FINALES DE LAS DIMENSIONES EN LA POST TEST.

**Tabla 15**

*calificativos finales de las dimensiones en el post test*

Alumnos	DIMENSIONES						PUNTAJE <sup>a</sup> TOTAL
	Obtiene información del texto oral.	Infiere e interpreta información del texto oral	Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada	Utiliza recursos no verbales y verbales de forma estratégica	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	
Alumno 1	3	4	2	3	3	3	18
Alumno 2	2	2	2	4	2	4	16
Alumno 3	3	3	4	2	4	2	18
Alumno 4	1	2	3	3	4	3	16
Alumno 5	4	3	1	2	3	3	16
Alumno 6	2	2	2	1	2	3	12
Alumno 7	2	3	3	3	4	2	17
Alumno 8	2	2	3	2	3	3	15
Alumno 9	3	4	3	1	2	3	16
Alumno 10	0	3	3	3	4	3	16
Alumno 11	3	2	4	4	1	4	18
Alumno 12	0	3	2	1	3	1	10
Alumno 13	2	1	3	3	2	2	13
Alumno 14	2	4	4	1	1	1	13
Alumno 15	3	3	3	3	3	2	17
Alumno 16	0	3	1	1	2	3	10
Alumno 17	2	2	3	3	2	2	14
Alumno 18	4	3	2	2	3	1	15
Alumno 19	2	3	4	3	1	3	16
Alumno 20	3	4	3	4	2	3	19
Alumno 21	4	2	3	2	3	4	18
Alumno 22	3	3	4	3	3	2	18
Alumno 23	2	2	1	4	3	3	15
Alumno 24	2	1	3	3	3	2	14
Alumno 25	2	3	3	3	3	3	17

Nota: ficha de verificación.

<sup>a</sup>Puntuación promedio por estudiante del post test

En la ratio que antecede se observa que los calificativos de estos pequeños infantes tuvieron una mejora, estos resultados es producto de la segunda evaluación aplicada, luego de desarrollar nuestras sesiones, con la estrategia del juego libre, en esta se observan calificativos relevantes y mejores que la primera evaluación.

#### 5.1.4. ESTADÍSTICOS PARA EL POST TEST POR DIMENSIONES

**Tabla 16**

*Estadísticos para el post test por dimensiones*

Variable	total	Media	Varianza	Mínimo	Máximo
Obtiene información del texto oral.	25	2.240	1.273	0.000	4.000
Infiere e interpreta información del texto oral.	25	2.680	0.727	1.000	4.000
Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	25	2.760	0.857	1.000	4.000
Utiliza recursos no verbales y <u>paraverbales</u> de forma estratégica.	25	2.560	1.007	1.000	4.000
Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	25	2.640	0.823	1.000	4.000
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	25	2.600	0.750	1.000	4.000
TOTAL	25	15.480	5.927	10.000	19.000

Fuente: SPSS V. 25

Luego de desarrollar las sesiones con estos pequeños, tomando en cuenta el desarrollo de la nueva estrategia se encontraron resultados relevantes de esta segunda evaluación frente a la primera del cual ayudo a determinar que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, puesto que la nota máxima obtenida por n infante llego hasta diecinueve puntos y la mínima fue de diez puntos, con un promedio de quince puntos aproximadamente, a esto se adiciona los promedios de las componentes, obtiene información del texto oral, infiere e interpreta información del texto oral, adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada, el promedio aproximado fue de tres puntos respectivamente, por otro lado para las dimensiones de utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica, interactúa estratégicamente con distintos interlocutores y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral, también se estimaron a tres puntos de promedio respectivamente, es en base a estos cálculos



que se aprecia que nuestro modelo de trabajar pedagógicamente con estos pequeños tienen resultado evolutivo, con mayor análisis descriptivo esto se aprecia en los cuadros siguientes.

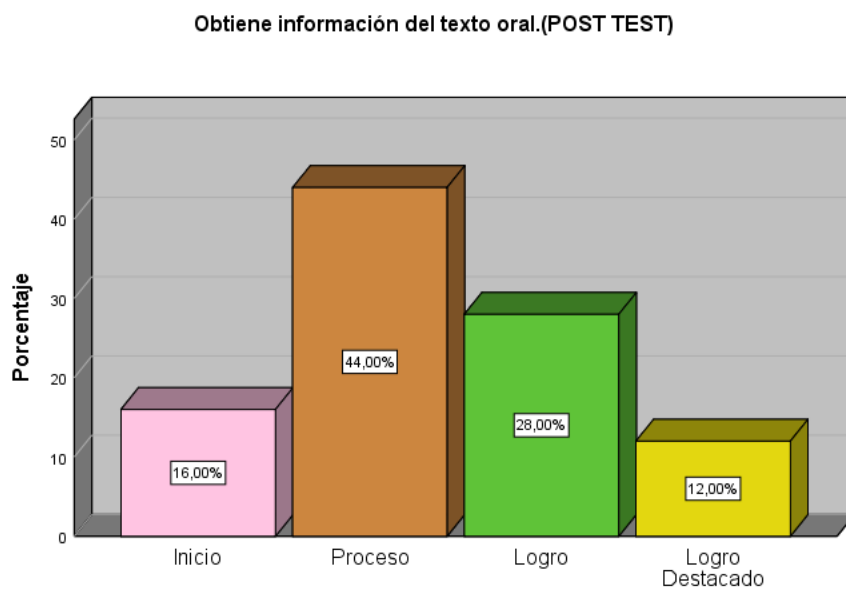
**Tabla 17**

*Obtiene información del texto oral. (post test)*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	4	16,0	16,0
Proceso	11	44,0	60,0
Logro	7	28,0	88,0
Logro Destacado	3	12,0	100,0
Total	25	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 7** Obtiene información del texto oral. (post test)



Fuente: Tabla 17.

### Interpretación y análisis. -

Se procedo a aplicar la segunda evaluación, en donde en esta capacidad se obtuvo que el 44,0% de estos infantes se ubicó en proceso, otro 28,0% califico en logro, el 12,0% está en nivel de logro destacado y solo el 16,0% califico en un nivel de inicio.

De los resultados estimados en este componente se aprecia que hubo mejoras en el aprendizaje de estos niños del cual se determinó que en clase ya escuchan las indicaciones de la maestra respecto al juego y los sectores donde deben estar estos pequeños, así también, se percibe que estos pequeños tienen noción sobre la participación en la toma de decisiones respecto al juego libre en sus diferentes sectores, lo que muestra que estos infantes ya no requieren de mayor información por parte de la maestra.

**Tabla 18**

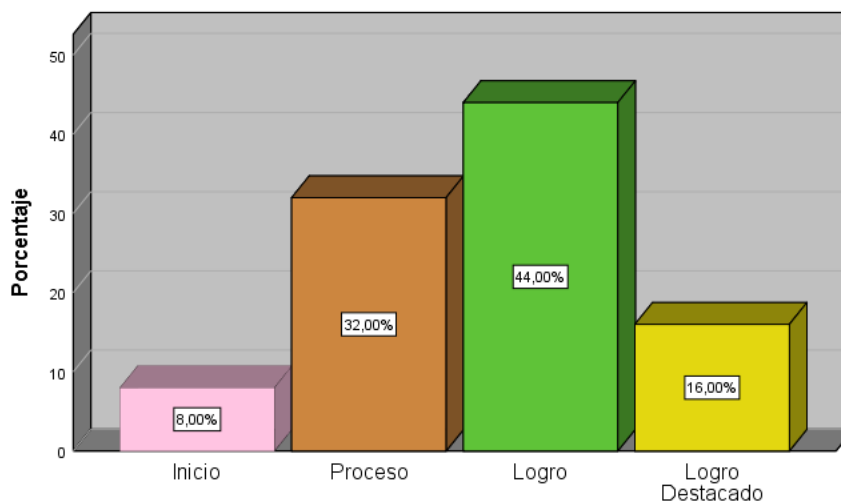
*Infiere e interpreta información del texto oral (post test)*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	2	8,0	8,0
Proceso	8	32,0	40,0
Logro	11	44,0	84,0
Logro Destacado	4	16,0	100,0

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 8 Infiere e interpreta información del texto oral (post test)

"Infiere e interpreta información del texto oral (POST TEST)



Fuente: Tabla 18

### Interpretación y análisis. -

En cuanto a la segunda componente de la variable en estudio, en el post test aplicada a los pequeños estudiantes se estimó que el 44,0% alcanzo el nivel de logro, otro 32,0% está en proceso, el 16,0% se encuentra en logro destacado y solo el 8,0% en inicio.

De los resultados que anteceden se desprende que un buen número de los infantes tubo calificativos relevantes en donde se aprecia que no requieren de ayuda para reconocer el sector donde jugara libremente, puesto que están ubicados en su formación de orientación, así mismo de este contingente de niños se aprecia que pueden seleccionar los materiales que usará en el juego con sus demás compañeros puesto que ya se encuentra familiarizado con su ambiente o salón de clase.

**Tabla 19**

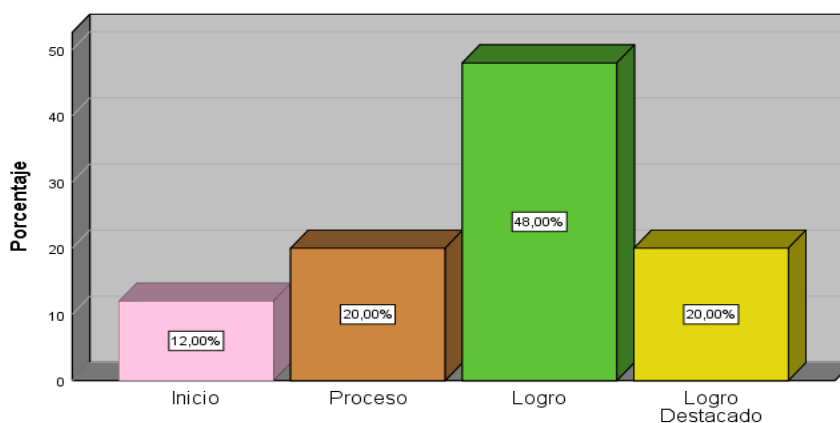
*Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada (post test)*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	3	12,0	12,0
Proceso	5	20,0	32,0
Logro	12	48,0	80,0
Logro Destacado	5	20,0	100,0
Total	25	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 9** Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada (post test)

Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.( POST TEST)



Fuente: Tabla 19.

### **Interpretación y análisis:**

Referente a esta tercera componente luego del análisis estadístico de los resultados en la evaluación de salida se estimó que el 48,0% califico en logro, otro 20,0% se encuentra en los

niveles de logro destacado y proceso respectivamente y un 12,0% alcanzo la calificación de inicio.

De los valores estimados en el cuadro que antecede se deduce que hubo mejoras en los calificativos de estos pequeños, es decir que pueden asumir roles y tareas creativas en el sector donde juega puesto que ya está familiarizado con este entorno, por otro lado, también se observa que participan del juego simbólico individual y grupal, ya que fue fructífero la orientación por parte de la docente para que pueda jugar con sus pares.

**Tabla 20**

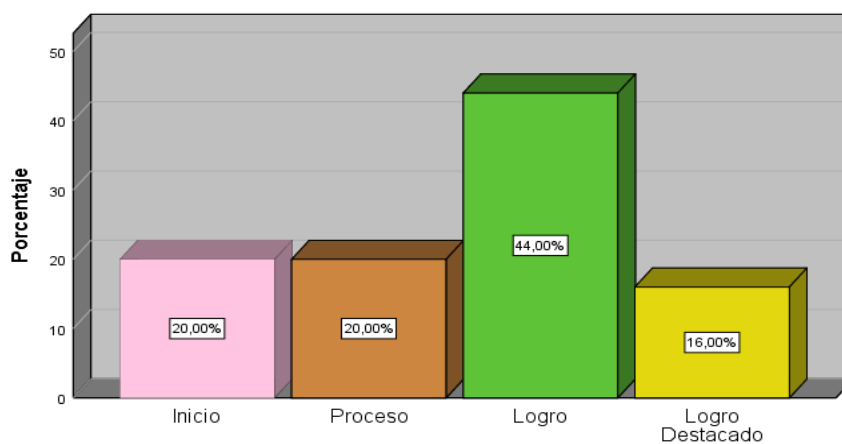
*Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica (post test)*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	5	20,0	20,0
Proceso	5	20,0	40,0
Logro	11	44,0	84,0
Logro Destacado	4	16,0	100,0
Total	25	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 10** Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica (post test)

"Utiliza recursos no verbales y Para verbales de forma estratégica (POST TEST)



Fuente: Tabla 20.

**Interpretación y análisis:**

Luego de realizar las sesiones con nuestro modelo educativo, se hallaron datos importantes es así que el 44,0% de estos pequeños califico en logro, otro 20,0% se ubicó en los niveles de inicio y proceso respectivamente, un 16,0% se encuentra en logro destacado.

Se aprecia en los datos que anteceden, que en el aprendizaje de estos niños hubo cambios relevantes, esto demuestra el trabajo efectuado por la maestra ya que se observa en estos infantes que guardan los juguetes teniendo en cuenta seriaciones, agrupaciones simples u otras características definidas por estos niños, es decir que ya no requieren de ayuda de la maestra para mejorar esta actividad, por otro lado, también se observa que ya pueden expresar porque es importante guardar los juguetes en su lugar, ya que no requieren de una orientación por parte de la profesora.

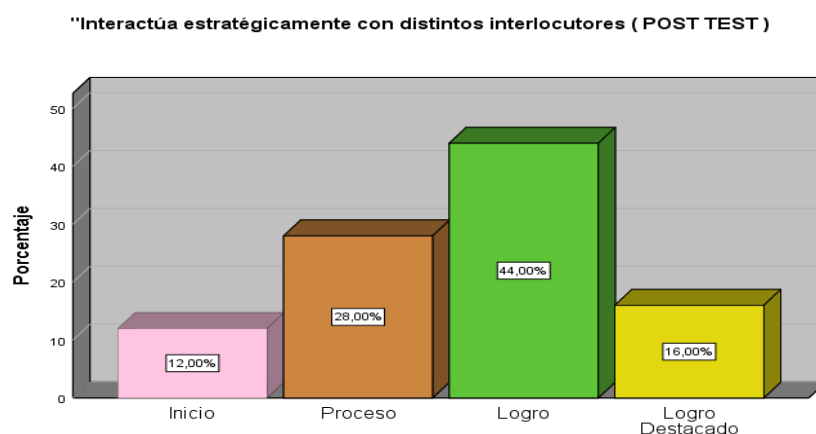
**Tabla 21**

*Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores (post test)*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	3	12,0	12,0
Proceso	7	28,0	40,0
Logro	11	44,0	84,0
Logro Destacado	4	16,0	100,0
Total	25	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 11** Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores (post test)



Fuente: Tabla 21.

**Interpretación y análisis:**

Se aprecia en el gráfico anterior que en cuanto a este aspecto de la variable en estudio que el 44,0% de los estudiantes pequeños calificó en el nivel de logro, otro 28,0% está en nivel de proceso, el 16,0% alcanzó el calificativo de logro destacado y solo el 12,0% calificó en inicio. De los porcentajes encontrados en el cuadro anterior se deduce que la nueva forma de trabajar con estos niños tuvo resultados positivos del cual se percibe que un buen número de los pequeños de esta sección, se dirigen a sus compañeros con cortesía, puesto que ya están familiarizados, así como también ya se conocen, a esto se suma que se expresan con claridad de cómo fue su experiencia y como se sintió durante el juego puesto que prima en ellos la confianza creada por orientación de la maestra.

**Tabla 22**

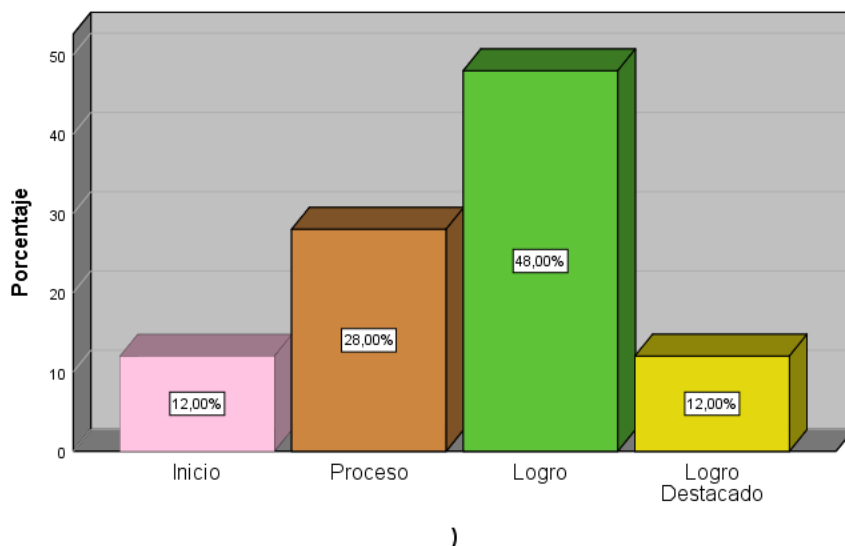
*Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral (post test)*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	3	12,0	12,0
Proceso	7	28,0	40,0
Logro	12	48,0	88,0
Logro Destacado	3	12,0	100,0
Total	25	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 12** Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral (post test)

"Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral" ( POST TEST )



Fuente: Tabla 22.

### Interpretación y análisis:

En cuanto a esta dimensión luego de trabajar con juegos con estos pequeños estudiantes, se encontró que el 48,0% de ellos calificó en logro, el 28,0% se encuentra en proceso, el 12,0% de los mismos, se encuentra en los niveles de Inicio y logro destacado respectivamente.

Como se aprecia en lo hallado porcentualmente en el cuadro anterior se observa que un buen número de los niños tuvieron mejoras en su aprendizaje puesto que en este grupo se aprecia que ya no requieren de apoyo por parte del maestro para representar su proyecto de juego a través de actividades gráficas plásticas en grupo o individualmente, así mismo se percibe que hubo una mejor orientación por la maestra para explicar el significado de su representación de acuerdo a su actividad gráfica plástica que realizaron.

### 5.1.5. COMPARACIÓN DE RESULTADOS: PRE TEST Y POST TEST

En la presente indagación luego de realizar el análisis de las evaluaciones de entrada y de salida respectivamente para poder observar en qué medida la aplicación del Juego Libre mejora el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 "Niño Jesús" del Distrito de Talavera, se efectuó el contraste de ambas evaluaciones

para su respectivo análisis si hubo cambios en estos infantes sobre su desenvolvimiento oral, para tal caso se tomó en cuenta las siguientes características.

PET = Pre test (Evaluación de entrada)

POT = Post test (evaluación de salida)

G = Ganancia en puntos

En base a estos detalles a continuación mostramos los calificativos y por dimensiones de cada uno de los niños que participaron como muestra en esta indagación.

**Tabla 23**

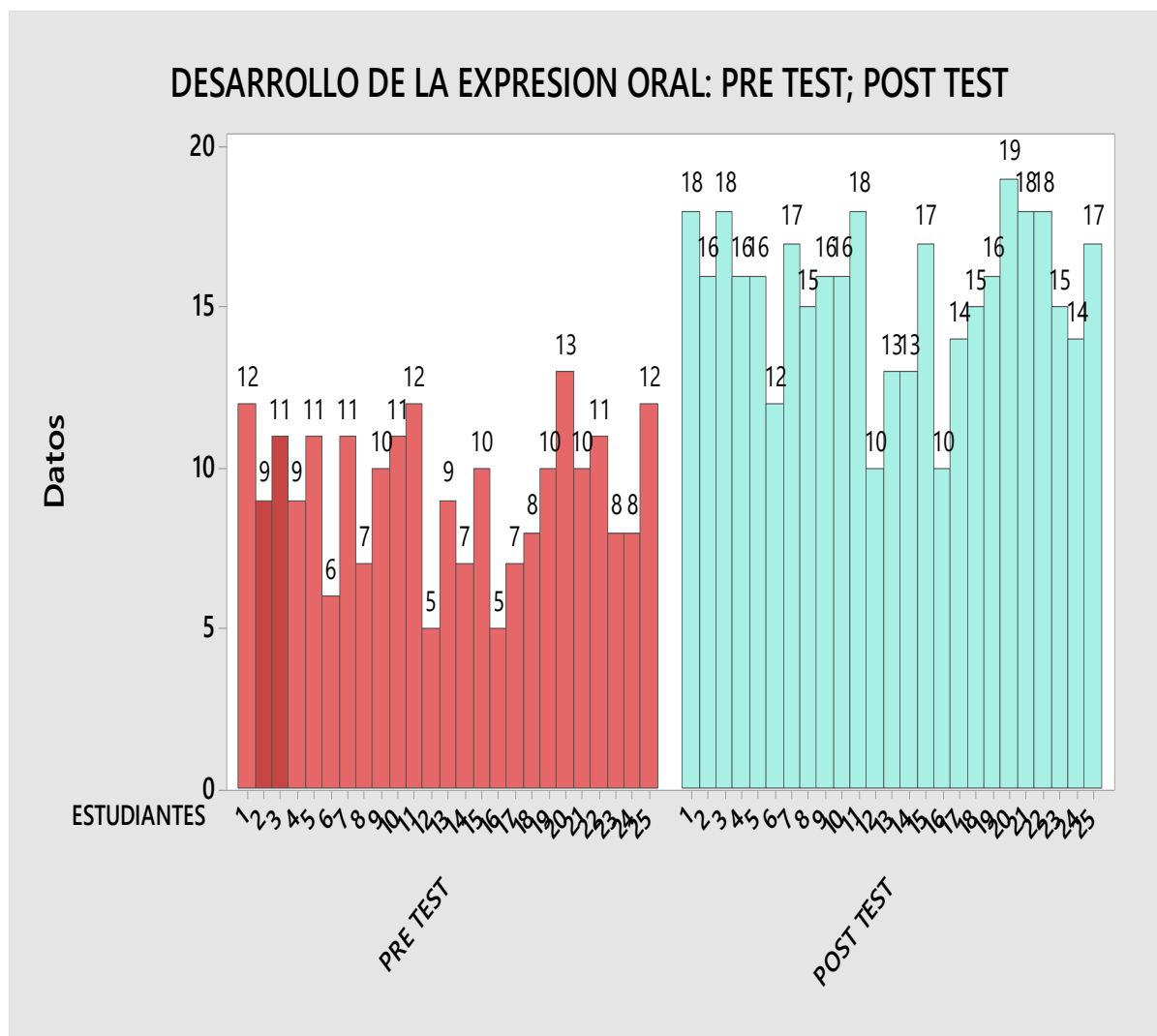
*Resultados totales del pre y post test y ganancias*

ALUMNOS	DIMENSIONES																		PUNTAJE TOTAL		
	Obtiene información del texto oral.			Infiere e interpreta información del texto oral			Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.			Utiliza recursos no verbales y Para verbales de forma estratégica			Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.			Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.					
	PET	POT	G	PET	POT	G	PET	POT	G	PET	POT	G	PET	POT	G	PET	POT	G	PET	POT	G
Alumno 1	2	3	1	3	3	0	1	2	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	12	18	6
Alumno 2	1	2	1	0	2	2	1	2	1	3	4	1	1	2	1	3	4	1	9	16	7
Alumno 3	2	3	1	2	3	1	3	4	1	0	2	2	3	4	1	1	2	1	11	18	7
Alumno 4	0	1	1	0	1	1	2	3	1	2	3	1	3	4	1	2	3	1	9	16	7
Alumno 5	3	4	1	2	4	2	0	1	1	1	2	1	2	3	1	3	3	0	11	16	5
Alumno 6	2	2	0	0	2	2	1	2	1	0	1	1	1	2	1	2	3	1	6	12	6
Alumno 7	2	2	0	2	2	0	2	3	1	2	3	1	3	4	1	0	2	2	11	17	6
Alumno 8	0	2	2	0	2	2	2	3	1	1	2	1	2	3	1	2	3	1	7	15	8
Alumno 9	2	3	1	3	3	0	2	3	1	0	1	1	1	2	1	2	3	1	10	16	6
Alumno 10	0	0	0	2	0	-2	2	3	1	2	3	1	3	4	1	2	3	1	11	16	5
Alumno 11	2	3	1	1	3	2	3	4	1	3	4	1	0	1	1	3	4	1	12	18	6
Alumno 12	0	0	0	2	0	-2	1	2	1	0	1	1	2	3	1	0	1	1	5	10	5
Alumno 13	2	2	0	0	2	2	2	3	1	2	3	1	1	2	1	2	2	0	9	13	4
Alumno 14	0	2	2	3	2	-1	3	4	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	7	13	6
Alumno 15	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	0	2	2	10	17	7
Alumno 16	0	0	0	2	0	-2	0	1	1	0	1	1	1	2	1	2	3	1	5	10	5
Alumno 17	2	2	0	0	2	2	2	3	1	2	3	1	0	2	2	1	2	1	7	14	7
Alumno 18	3	4	1	2	4	2	1	2	1	0	2	2	2	3	1	0	1	1	8	15	7
Alumno 19	1	2	1	2	2	0	3	4	1	2	3	1	0	1	1	2	3	1	10	16	6
Alumno 20	2	3	1	3	3	0	2	3	1	3	4	1	1	2	1	2	3	1	13	19	6
Alumno 21	3	4	1	0	4	4	1	3	2	1	2	1	2	3	1	3	4	1	10	18	8
Alumno 22	2	3	1	2	3	1	3	4	1	2	3	1	2	3	1	0	2	2	11	18	7
Alumno 23	0	2	2	1	2	1	0	1	1	3	4	1	2	3	1	2	3	1	8	15	7
Alumno 24	2	2	0	0	2	2	2	3	1	2	3	1	2	3	1	0	2	2	8	14	6
Alumno 25	2	2	0	2	2	0	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	12	17	5

FUENTE: *Elaboración propia.*



**Gráfico 13** Puntajes para cada estudiante en la pre test y post test



En la ratio anterior se aprecia detalladamente en cada una de las dimensiones los calificativos de cada uno de los niños quienes se sometieron a la nueva forma de enseñar tomando como recurso principal el juego.

#### **5.1.6. DIFERENCIAS TOTALES PARA PRE Y POST TEST.**

A continuación, se muestra los puntajes totales estimados de cada uno de las componentes de la variable, así como el total en ella se aprecia el logro en porcentajes de cada uno de estas.

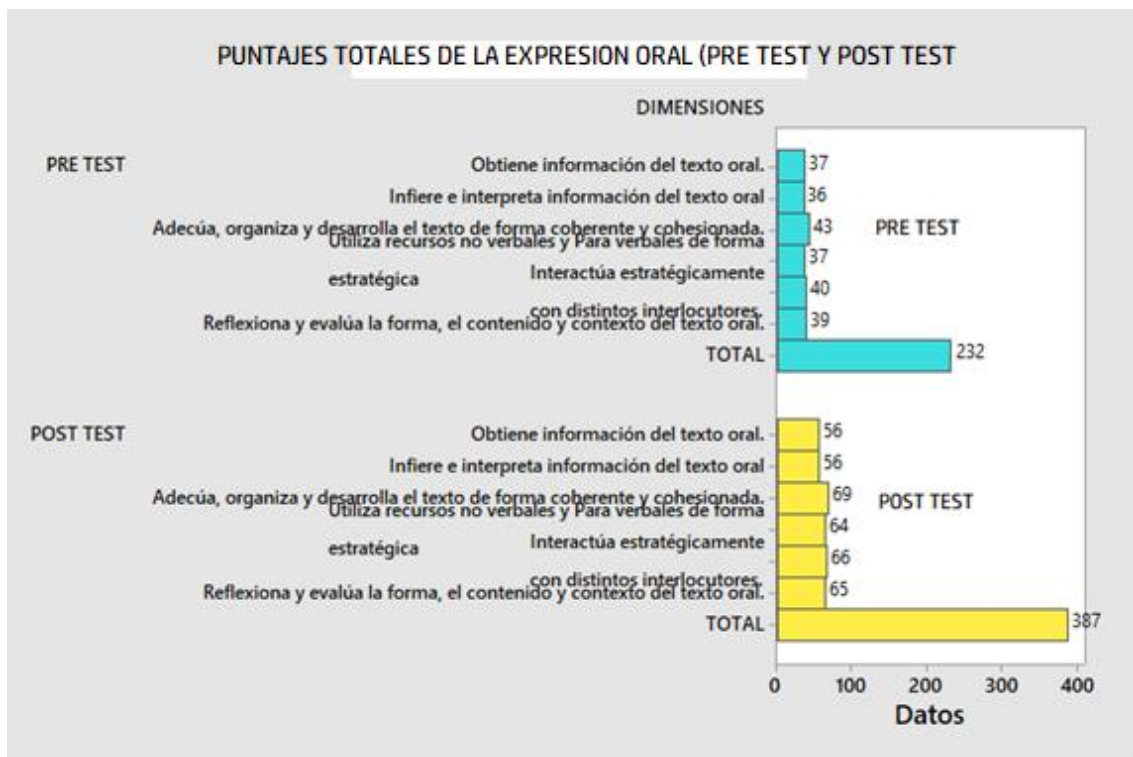
**Tabla 24***Diferencias totales para pre y post test*

DIMENSIONES	P. MÁXIMA	PRE TEST	POST TEST	DIFERENCIA	%
Obtiene información del texto oral.	100	37	56	<b>19</b>	19
Infiere e interpreta información del texto oral	100	36	56	<b>20</b>	20
Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	100	43	69	<b>26</b>	26
Utiliza recursos no verbales y Para verbales de forma estratégica	100	37	64	<b>27</b>	27
Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	100	40	66	<b>26</b>	26
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	100	39	65	<b>26</b>	26
<b>TOTAL</b>	<b>1200</b>	<b>232</b>	<b>387</b>	<b>155</b>	<b>13</b>

Se aprecia en el cuadro que antecede los puntajes totales para cada una de las evaluaciones aplicados a este grupo de infantes es así que de manera general en esta se percibe que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, puesto que en la primera evaluación se encontró 232 puntos y luego en la segunda evaluación esta llegó hasta 387 puntos arrojando una diferencia de 155 puntos que en porcentaje representa el 26,0% de logro al enseñar con el juego a estos infantes, por otra parte en lo que respecta a obtiene información del texto oral, se estimó 19 puntos de mejora entre las evaluaciones aplicadas a estos pequeños el cual resultó un 19,0% de mejora en esta capacidad, así mismo en cuanto a la dimensión Infiere e interpreta información del texto oral, entre la primera y segunda evaluación se halló 20 puntos de diferencia que en porcentaje representa el mismo puntaje de éxito al instruir con esta estrategia a los pequeños, a esto se adiciona lo obtenido en el cuadro en donde en la componente adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada, en donde entre la pre test y la post test evaluada a estos estudiantes se halló 26 puntos, que en porcentaje también resulta este mismo valor de logro en estos infantes al enseñarles con juegos para que mejoren su expresión oral, por otro lado en lo que respecta a la dimensión utiliza recursos no verbales y Para verbales de forma estratégica,

se halló un 26,0% de mejora entre la pre test y la post test de los niños de inicial de esta entidad educativa, a esto se adiciona lo encontrado en la tabla que antecede en lo referente a Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores en donde en la primera evaluación y la segunda evaluación se estimó un 26,0% de mejora al educar con esta estrategia estos niños, similar porcentaje se encontró en la componente reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

**Gráfico 14** Resultados totales del desarrollo de la expresión oral



**FUENTE:** Datos de la tabla N° 24

### 5.1.7.- PRUEBA DE HIPOTESIS

Luego de aplicar las evaluaciones de entrada y de salida se procedió a determinar la prueba de hipótesis de esta indagación, del cual para esto se recurrió a la estadística inferencial, y dentro de ello a la fórmula matemática T de student, puesto que mediante la metodología de investigación inducen a utilizar este estadístico para poder observar la diferencia de promedios entre la pre test y post test el cual se aprecia a continuación.

**A.- Análisis e interpretación para la Hipótesis General**

**a) Planteamiento de la Hipótesis**

**Hipótesis Nula (H<sub>0</sub>)**

La aplicación del Juego Libre no mejora significativamente el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera.

**Hipótesis alterna (H<sub>1</sub>)**

La aplicación del Juego Libre mejora significativamente el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera.

**b) Nivel de significancia (alfa):**

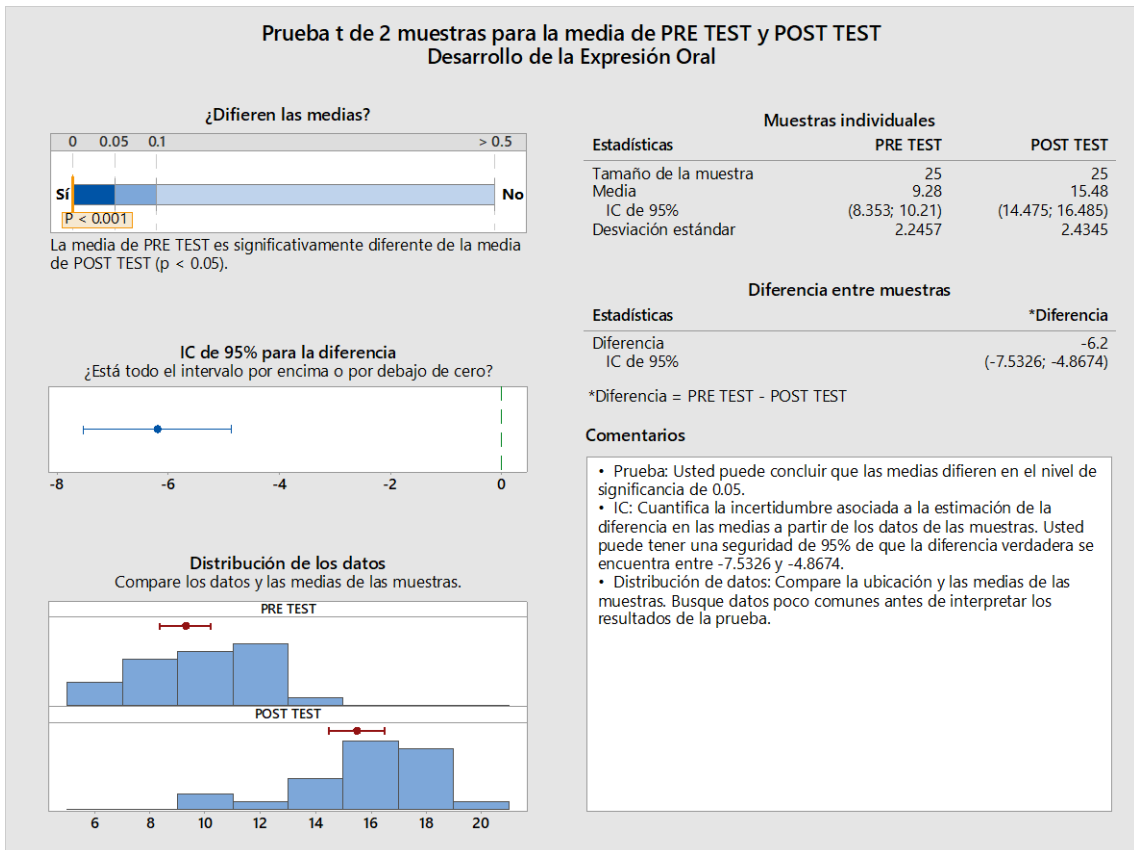
$\alpha=5\% = 0,05$

**c) Prueba Estadística**

Estadístico T de student.

**Tabla 25**

*Muestras para le media de pre test y post test Desarrollo de la expression oral*



Nota: Minitab 18.

Sig. (bilateral) = 0,000 = 0,0%(ubicado dentro del intervalo de confianza IC).

Luego de observar e interpretar los valores del estadístico "t" student se elige la  $H_1$  rechazándose la hipótesis nula.

#### **d) Conclusión**

El cuadro que antecede muestra valores relevantes, así como el intervalo de confianza con también la significatividad el cual ayudaron a concluir que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 "Niño Jesús" del Distrito de Talavera, puesto que en este cuadro se observa que existe diferencia entre los promedios de la primera y segunda evaluación respectivamente.

#### **A.-Análisis e interpretación para la Hipótesis Especifica N° 01**

##### **a) Planteamiento de la Hipótesis**

###### **Hipótesis Nula ( $H_0$ )**

La aplicación del Juego Libre no mejora significativamente la obtención de información del texto oral en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 "Niño Jesús" del Distrito de Talavera.

###### **Hipótesis alterna ( $H_1$ )**

La aplicación del Juego Libre mejora significativamente la obtención de información del texto oral en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 "Niño Jesús" del Distrito de Talavera.

##### **b) Nivel de significancia (alfa):**

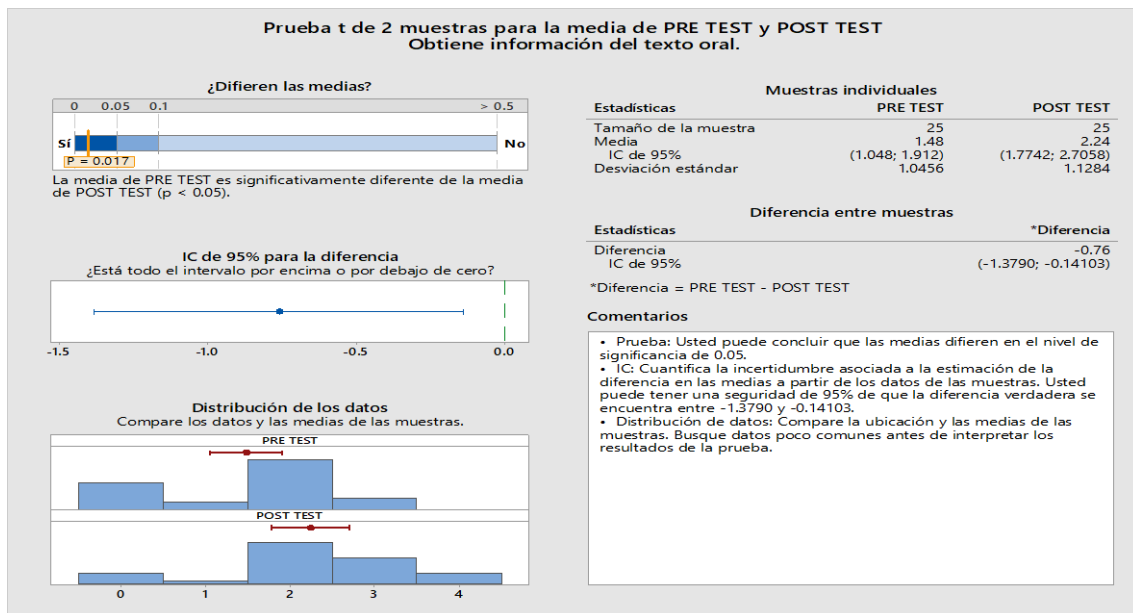
$$\alpha = 5\% = 0,05$$

##### **c) Prueba Estadística**

Estadístico T de student.

Tabla 26

*Muestras para le media de pre test y post test Obtiene información del texto oral*



Nota: Minitab 18.

Sig. (bilateral) = 0,000 = 0,0%(ubicado dentro del intervalo de confianza IC).

Luego de observar e interpretar los valores del estadístico "t" student se elige la  $H_1$  rechazándose la hipótesis nula.

#### d) Conclusión

El cuadro que antecede muestra valores relevantes, así como el intervalo de confianza con también la significatividad el cual ayudaron a concluir que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente la obtención de información del texto oral en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 "Niño Jesús" del Distrito de Talavera, puesto que en este cuadro se observa que existe diferencia entre los promedios de la primera y segunda evaluación respectivamente.

### B.-Análisis e interpretación para la Hipótesis Especifica N° 02

#### a) Planteamiento de la Hipótesis

##### Hipótesis Nula ( $H_0$ )

La aplicación del Juego Libre no mejora significativamente la inferencia y la interpretación de información en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 "Niño Jesús" del Distrito de Talavera.

##### Hipótesis alterna ( $H_1$ )

La aplicación del Juego Libre mejora significativamente la inferencia y la interpretación de información en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera.

**b) Nivel de significancia (alfa):**

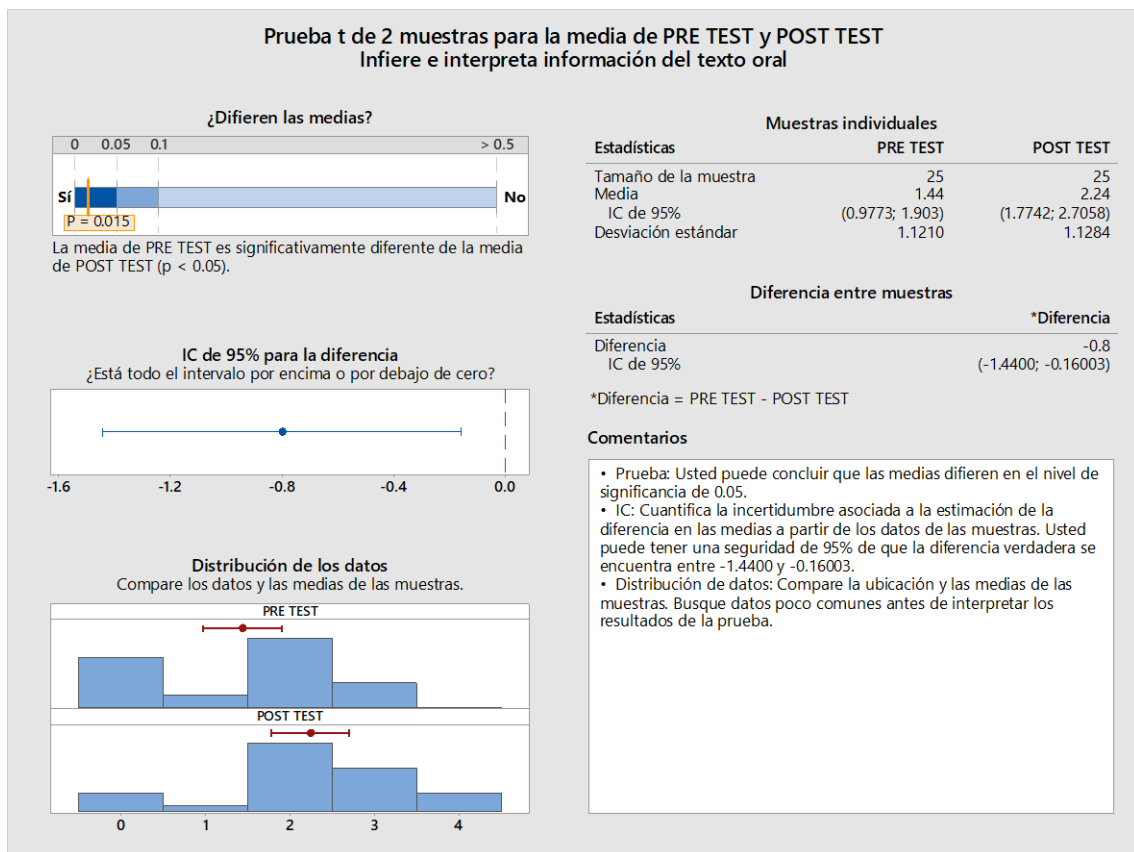
$$\alpha=5\% = 0,05$$

**c) Prueba Estadística**

Para el caso se utilizó el estadístico t de student:

**Tabla 27**

*Muestras para le media de pre test y post test Infiere e interpreta información del texto oral*



Nota: Minitab 18.

Sig. (bilateral) = 0,000 = 0,0%(ubicado dentro del intervalo de confianza IC).  
Luego de observar e interpretar los valores del estadístico “t” student se elige la  $H_1$  rechazándose la hipótesis nula.

**d) Conclusión.**

El cuadro que antecede muestra valores relevantes, así como el intervalo de confianza con también la significatividad el cual ayudaron a concluir que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente la inferencia y la interpretación de información en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, puesto que en este cuadro se observa que existe diferencia entre los promedios de la primera y segunda evaluación respectivamente.

**Análisis e interpretación para la Hipótesis Especifica N° 03****a) Planteamiento de la Hipótesis****Hipótesis Nula (H<sub>0</sub>)**

La aplicación del Juego Libre no mejora significativamente la adecuación, organización y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera

**Hipótesis alterna (H<sub>1</sub>)**

La aplicación del Juego Libre mejora significativamente la adecuación, organización y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera.

**b) Nivel de significancia (alfa):**

$$\alpha = 5\% = 0,05$$

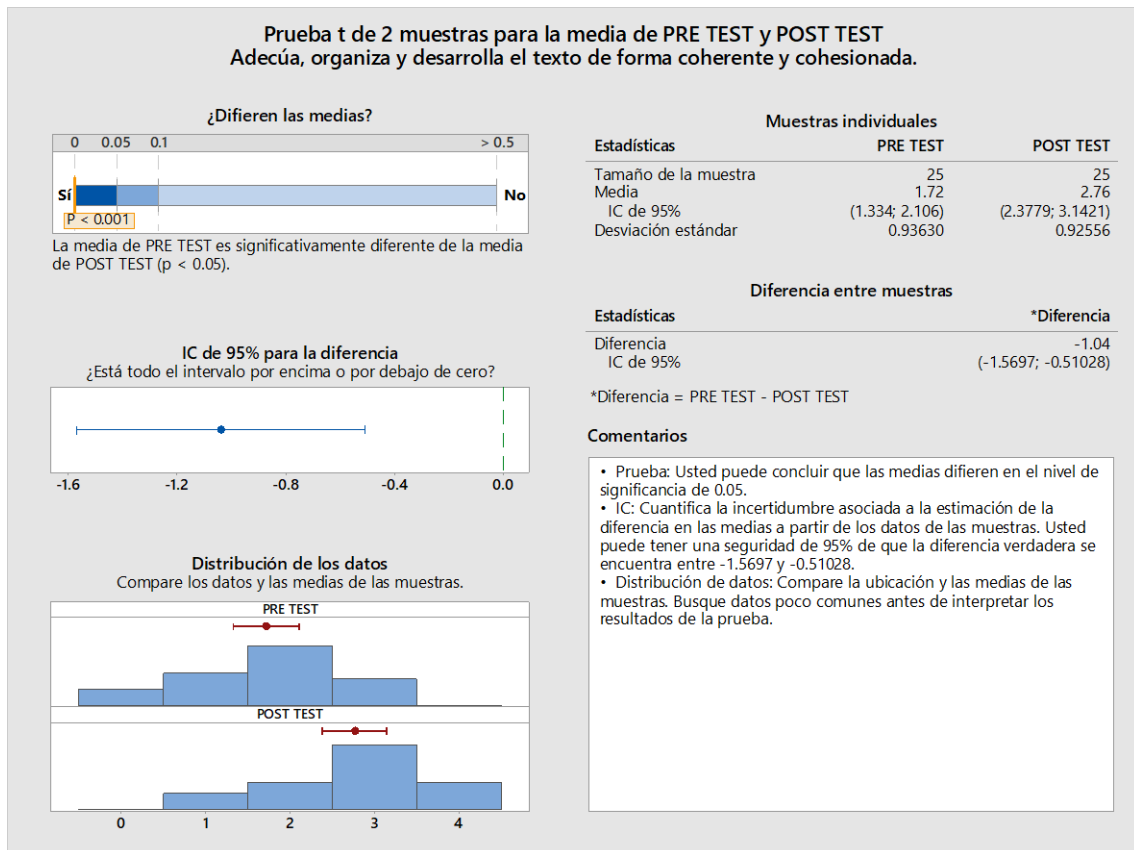
**c) Prueba Estadística**

Para el caso se utilizó el estadístico t de student:



**Tabla 28**

*Muestras para le media de pre test y post test Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada*



Nota: Minitab 18.

Sig. (bilateral) = 0,000 = 0,0%(ubicado dentro del intervalo de confianza IC).  
Luego de observar e interpretar los valores del estadístico "t" student se elige la  $H_1$  rechazándose la hipótesis nula.

#### d) Conclusión

El cuadro que antecede muestra valores relevantes, así como el intervalo de confianza con también la significatividad el cual ayudaron a concluir que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente la adecuación, organización y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 "Niño Jesús" del Distrito de Talavera, puesto que en este cuadro se observa que existe diferencia entre los promedios de la primera y segunda evaluación respectivamente.

#### Análisis e interpretación para la Hipótesis Especifica N° 04

## a) Planteamiento de la Hipótesis

### Hipótesis Nula ( $H_0$ )

La aplicación del Juego Libre no mejora significativamente la utilización de recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera.

### Hipótesis alterna ( $H_1$ )

La aplicación del Juego Libre mejora significativamente la utilización de recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera.

## b) Nivel de significancia (alfa):

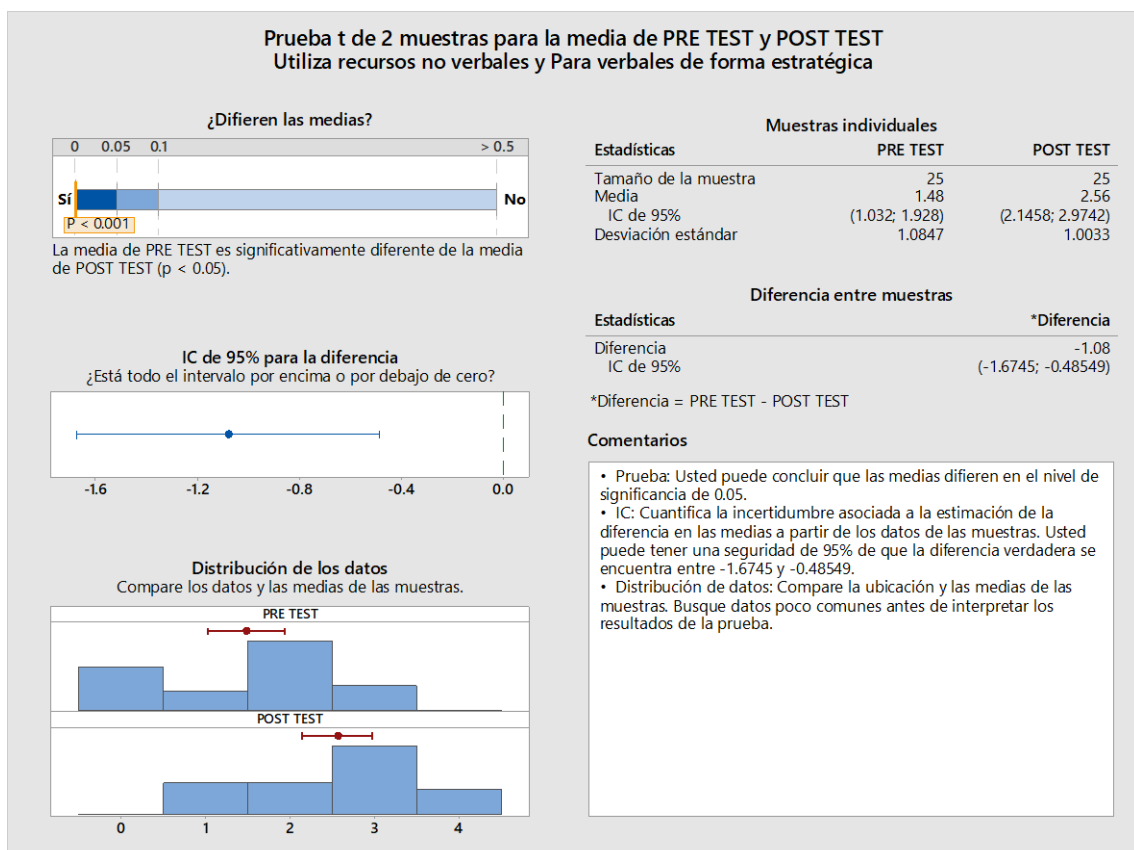
$$\alpha = 5\% = 0,05$$

## c) Prueba Estadística

Para el caso se utilizó el estadístico t de student:

**Tabla 29**

*Muestras para le media de pre test y post test Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica*



Nota: Minitab 18.

Sig. (bilateral) = 0,000 = 0,0%(ubicado dentro del intervalo de confianza IC).

Luego de observar e interpretar los valores del estadístico "t" student se elige la  $H_1$  rechazándose la hipótesis nula.

#### **d) Conclusión**

El cuadro que antecede muestra valores relevantes, así como el intervalo de confianza con también la significatividad el cual ayudaron a concluir que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente la utilización de recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 "Niño Jesús" del Distrito de Talavera, puesto que en este cuadro se observa que existe diferencia entre los promedios de la primera y segunda evaluación respectivamente.

### **Análisis e interpretación para la Hipótesis Especifica N° 05**

#### **a) Planteamiento de la Hipótesis**

##### **Hipótesis Nula ( $H_0$ )**

La aplicación del Juego Libre no mejora significativamente la Interacción estratégica con distintos interlocutores en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 "Niño Jesús" del Distrito de Talavera.

##### **Hipótesis alterna ( $H_1$ )**

La aplicación del Juego Libre mejora significativamente la Interacción estratégica con distintos interlocutores en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 "Niño Jesús" del Distrito de Talavera.

#### **b) Nivel de significancia (alfa):**

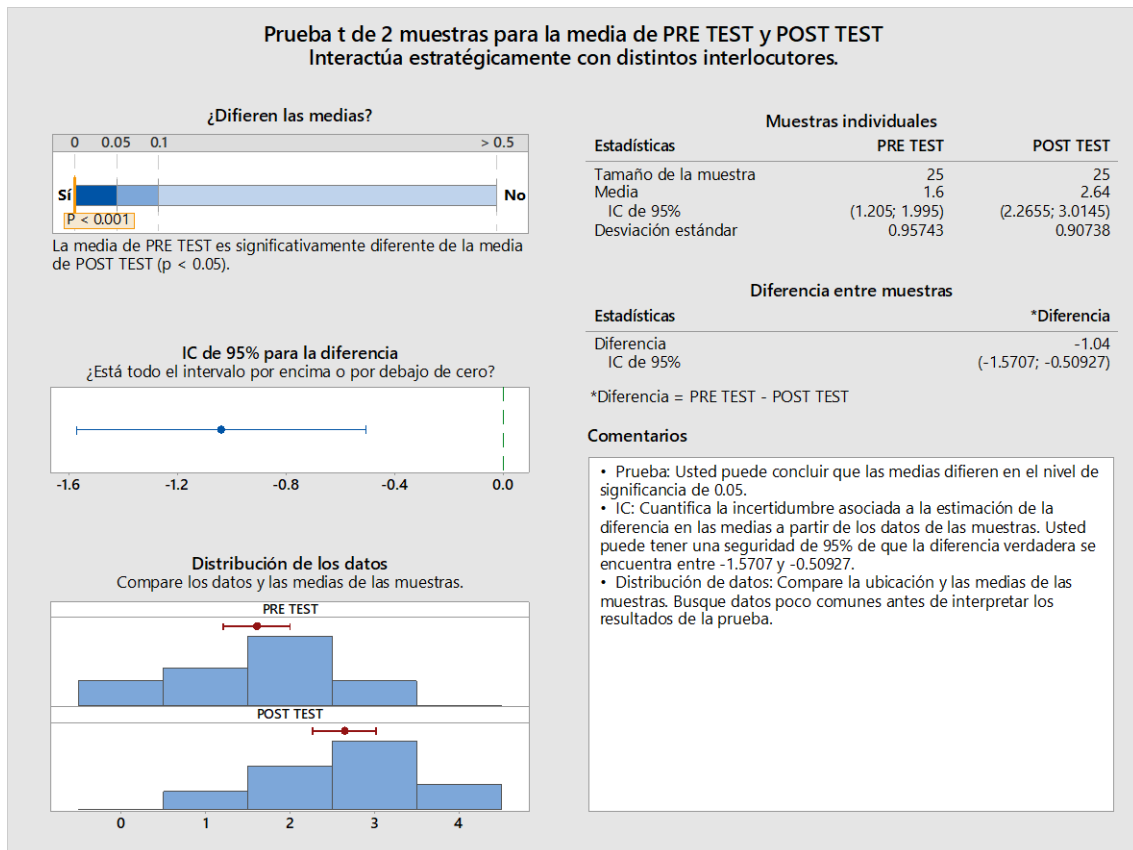
$$\alpha = 5\% = 0,05$$

#### **c) Prueba Estadística**

Para el caso se utilizó el estadístico t de student:

**Tabla 30**

*Muestras para le media de pre test y post test Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores*



Nota: Minitab 18.

Sig. (bilateral) = 0,000 = 0,0%(ubicado dentro del intervalo de confianza IC).  
Luego de observar e interpretar los valores del estadístico "t" student se elige la  $H_1$  rechazándose la hipótesis nula.

#### d) Conclusión

El cuadro que antecede muestra valores relevantes, así como el intervalo de confianza con también la significatividad el cual ayudaron a concluir que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente la Interacción estratégica con distintos interlocutores en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 "Niño Jesús" del Distrito de Talavera, puesto que en este cuadro se observa que existe diferencia entre los promedios de la primera y segunda evaluación respectivamente.

#### Análisis e interpretación para la Hipótesis Especifica N° 06

##### a) Planteamiento de la Hipótesis

##### Hipótesis Nula ( $H_0$ )

La aplicación del Juego Libre no mejora significativamente la reflexión y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera.

### Hipótesis alterna (H<sub>1</sub>)

La aplicación del Juego Libre mejora significativamente la reflexión y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera.

### b) Nivel de significancia (alfa):

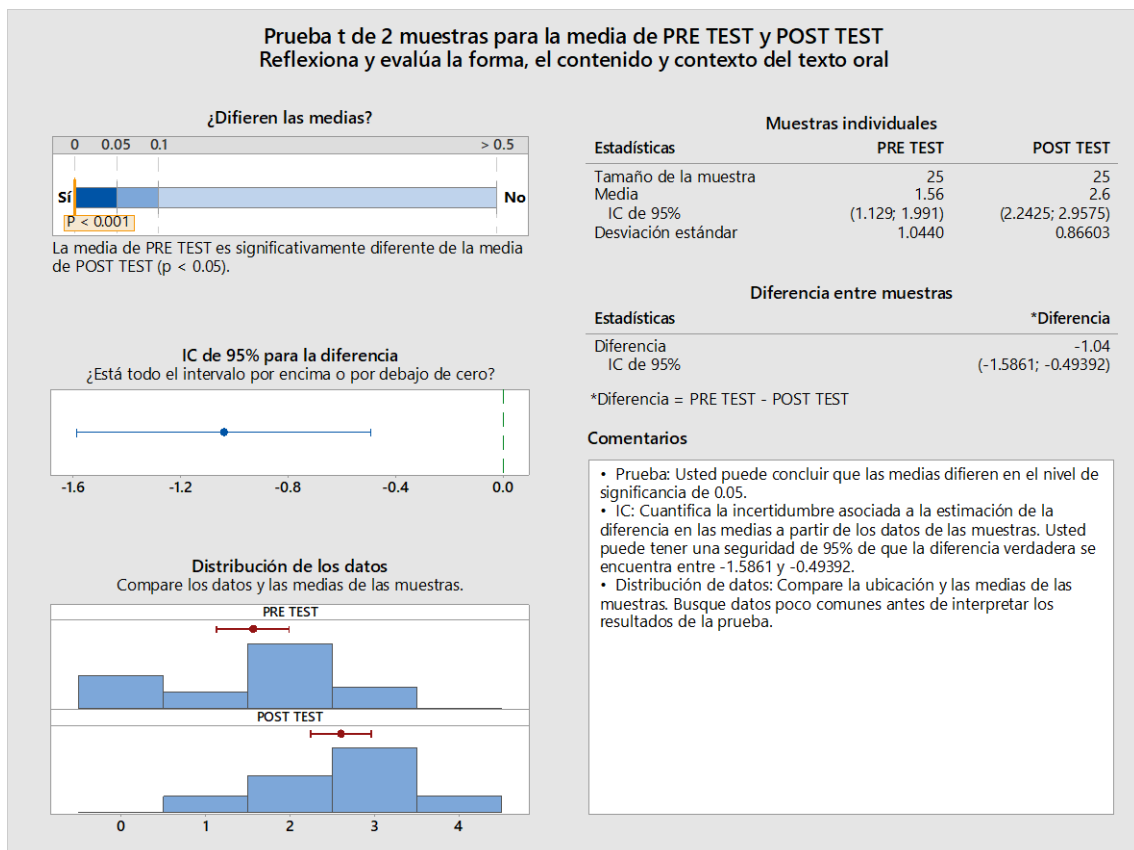
$$\alpha = 5\% = 0,05$$

### c) Prueba Estadística

Para el caso se utilizó el estadístico t de student:

**Tabla 31**

*Muestras para le media de pre test y post test Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contesto del texto oral*



Nota: Minitab 18.

Sig. (bilateral) = 0,000 = 0,0%(ubicado dentro del intervalo de confianza IC).  
Luego de observar e interpretar los valores del estadístico “t” student se elige la H<sub>1</sub> rechazándose la hipótesis nula.

**d) Conclusión**

El cuadro que antecede muestra valores relevantes, así como el intervalo de confianza con también la significatividad el cual ayudaron a concluir que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente la reflexión y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, puesto que en este cuadro se observa que existe diferencia entre los promedios de la primera y segunda evaluación respectivamente.

## VI. DISCUSIÓN.

Trabajar con niños pequeños es una travesía estrategia para los maestros puesto que se debe entender los diferentes leguajes de estos pequeños que se encuentran en su formación de expresión situación que genero la motivación para realizar la investigación de observar en qué medida la aplicación del Juego Libre mejora el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, que luego de plantear el problema a indagar se elaboró una evaluación de diagnóstico el cual se aplicó en su momento previsto, que al analizar los resultados se realizó las sesiones con nuestra estrategia nueva de enseñanza, para mejorar estos resultados que al final se aplicó una segunda evaluación cuyos resultados se muestran en los siguientes párrafos.

Antes de iniciar la indagación se aplicó la evaluación diagnostica del cual en el cuadro número siete en lo referente a obtiene información del texto oral, se estimó que el 52,0% de los infantes en clase muy poco escuchan las indicaciones de la maestra respecto al juego y los sectores donde deben estar estos pequeños, así también, se percibe que estos pequeños muy poco tienen noción sobre la participación en la toma de decisiones respecto al juego libre en sus diferentes sectores, a esto se suma lo encontrado en el cuadro número ocho en lo referente a Infiere e interpreta información del texto oral que el 44,0% de los niños están en proceso es decir que requieren de ayuda para reconocer el sector donde jugara libremente, puesto que están recién en formación de orientación, así mismo de este contingente de niños se aprecia que en ocasiones selecciona los materiales que usará en el juego con sus demás compañeros, por otro lado en el cuadro número nueve en la dimensión adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada, se obtuvo que el 44,0% de los pequeños estudiantes califico en proceso es decir que muy poco asumen roles y tareas creativas en el sector donde juega puesto que no está familiarizado con este entorno, por otro lado, también se observa que no participan del juego simbólico individual y grupal, ya que requiere de orientación por parte de la docente para que pueda jugar con sus pares, a esto se adiciona sobre utiliza recursos no verbales y Para verbales de forma estratégica, puesto que en el cuadro número diez el 44,0% de los infantes que en ocasiones guarda los juguetes teniendo en cuenta seriaciones, agrupaciones simples u otras características definidas por estos niños, es decir que requieren de ayuda de la maestra para mejorar esta actividad, por otro lado, también se observa que no expresan porque es importante guardar los juguetes en su lugar, así mismo en lo referente al componente interactúa estratégicamente con distintos interlocutores en el cuadro número once, el 36,0% se encontró

que calificaron proceso, del cual se deduce que no se dirige a sus compañeros con cortesía, puesto que no están todavía familiarizados o no se conocen, a esto se suma que no se expresan con claridad de cómo fue su experiencia y como se sintió durante el juego puesto que prima en ellos la timidez, así mismo en cuanto al cuadro número doce en la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral, se halló que el 48,0% de los pequeños califico en proceso del cual se percibe que requieren de apoyo por parte del maestro para representar su proyecto de juego atreves de actividades gráfico plásticos en grupo o individualmente, así mismo requieren de una mejor orientación por la maestra para explicar el significado de su representación de acuerdo a su actividad grafico plástica que realizaron.

Luego del análisis de los datos encontrados en el pre test y el análisis respectivo del nivel en que se encontraban estos niños se implementó la estrategia de enseñar mediante el juego, es así que en el cuadro número quince referente a obtiene información del texto oral se obtuvo que el 28,0% de los estudiantes ya escuchan las indicaciones de la maestra respecto al juego y los sectores donde deben estar estos pequeños, así también, se percibe que estos pequeños tienen noción sobre la participación en la toma de decisiones respecto al juego libre en sus diferentes sectores, a esto se suma lo encontrado en el cuadro número dieciséis respecto a Infiere e interpreta información del texto oral, que el 44,0% califico en logro de esto se percibe que no requieren de ayuda para reconocer el sector donde jugara libremente, puesto que están ubicados en su formación de orientación, así mismo de este contingente de niños se aprecia que pueden seleccionar los materiales que usará en el juego con sus demás compañeros, así mismo de la dimensión adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada, en el cuadro número diecisiete, se halló que el 48,0% de los infantes calificaron en logro es decir que pueden asumir roles y tareas creativas en el sector donde juega puesto que ya está familiarizado con este entorno, por otro lado, también se observa que participan del juego simbólico individual y grupal, ya que fue fructífero la orientación por parte de la docente para que pueda jugar con sus pares, en lo que respecta al cuadro número dieciocho sobre utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica, se encontró que el 44,0% de estos pequeños infantes califico en logro es decir que guardan los juguetes teniendo en cuenta seriaciones, agrupaciones simples u otras características definidas por estos niños, es decir que ya no requieren de ayuda de la maestra para mejorar esta actividad, por otro lado, también se observa que ya pueden expresar porque es importante guardar los juguetes en su lugar, en lo que es la dimensión interactúa estratégicamente con distintos interlocutores, en el cuadro



diecinueve se obtuvo que un 44,0% de los estudiantes califico en logro lo que ayudo a determinar que se dirigen a sus compañeros con cortesía, puesto que ya están familiarizados, así como también ya se conocen, a esto se suma que se expresan con claridad de cómo fue su experiencia y como se sintió durante el juego, en cuanto al cuadro veinte sobre reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral, se halló que el 48,0% de los niños califico en proceso es decir que tuvieron mejoras en su aprendizaje puesto que en este grupo se aprecia que ya no requieren de apoyo por parte del maestro para representar su proyecto de juego atreves de actividades gráfico plásticos en grupo o individualmente, así mismo se percibe que hubo una mejor orientación.

Tomando como base cuantitativa los datos de la primera evaluación, así como también de la segunda evaluación se procedió al análisis inferencial para determinar la prueba de la hipótesis general mediante el estadístico T de student, es así que de la ratio número veintiuno y veintidós, en la primera evaluación se estimó 232 puntos , mientras que en la segunda evaluación esta lleo a 387 puntos con una diferencia de veintiséis puntos arrojando un porcentaje del 26,0% lo que ayudo a determinar que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, con un nivel significativo muy relevante a esto se adiciona lo encontrado en el cuadro número, veintiuno puesto que en este cuadro se observa que existe diferencia entre los promedios de la primera y segunda evaluación respectivamente, similar proceso probabilístico para determinar el nivel de diferencia de medias entre las demás componentes estudiadas, estas calificaron con resultados similares a al general del cual se muestran en sus respectivo capitulo.

## V. CONCLUSIONES

**PRIMERO.** – Luego de trabajar con los infantes con la nueva estrategia de enseñanza, se procedió a realizar la evaluación de este modelo pedagógico del cual se llegó a la conclusión de que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, este respaldado con los datos estimados en el cuadro número veintidós, en el que se halló 155 puntos de mejora entre la pre test y la post test, generando un 13,0% de éxito al enseñar con juegos a estos pequeños, así mismo del cuadro número veintitrés mediante el estadístico T de student, se obtuvo existe diferencia entre los promedios de la primera y segunda evaluación respectivamente.

**SEGUNDO.** – Tomando en cuenta los resultados hallados en el cuadro número veintidós se concluye que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente la obtención de información del texto oral en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, ya que el puntaje obtenido entre la primera y segunda evaluación respectivamente fue de diecinueve puntos con una mejora de 19,0% de enseñar con esta estrategia a los estudiantes a esto se adiciona la diferencia de promedios hallada en el cuadro número veinticuatro.

**TERCERO.** – Posterior a la realización de las evaluaciones de entrada y salida se efectuó la sistematización de las calificaciones cuyos resultados ayudaron a concluir que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente la inferencia y la interpretación de información en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, esto por lo estimado en el cuadro número veintidós en donde se obtuvo veinte puntos de mejora, el cual refleja el 20,0% de logro en estos infantes al enseñarles con el juego, además a ello se aprecia que mediante la estadística inferencial se halló la diferencia de medias entre la pre test y la post test esto en el cuadro número veinticinco.

**CUARTO.** – Se efectuó el análisis de las notas tanto de la primera evaluación como también de la segunda evaluación, cuyos datos colaboran a concluir que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente la adecuación, organización y desarrolla el texto

de forma coherente y cohesionada en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, este respaldado por lo hallado en el cuadro número veintidós en donde se estimó veintiséis puntos de diferencia entre ambas evaluaciones con un 26,0% de éxito al enseñar con los juegos a estos infantes, así mismo a este colabora lo hallado en el cuadro número veintiséis, en el que se aprecia la diferencia de promedios entre la pre test y la post test.

**QUINTO.** – Del proceso de investigación efectuado se concluye que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente la utilización de recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, esto por lo encontrado en la tabla número veintidós, en donde se halló veintisiete puntos de diferencia entre el pre test y la post test, el cual arrojó un 27,0% de mejora en la expresión oral de estos pequeños, a esto se adiciona lo estimado en el cuadro número veintisiete, que mediante la T de student se halló que existe diferencia de promedios entre ambas evaluaciones.

**SEXTO.** – De la experiencia efectuada en esta indagación y de los datos encontrados se concluye que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente la Interacción estratégica con distintos interlocutores en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, esto por lo obtenido en el cuadro número veintidós, en donde se halló veintiséis puntos de mejora entre la evaluación de entrada y la evaluación de salida, que en porcentajes representa también el 26% de logro en enseñar con esta estrategia a estos infantes a ello se adiciona la diferencia de medias entre dichas evaluaciones, valores encontrados en el cuadro número veintiocho.

**SEPTIMO.** – Teniendo en cuenta los datos analizados en el pre test, como en el post test, se concluye que la aplicación del Juego Libre mejora significativamente la reflexión y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, ello por los resultados del cuadro número veintidós, en donde se estimó veintiséis puntos de diferencia entre la primera y segunda evaluación respectivamente, arrojándonos el 26,0% de éxito al trabajar con nuestro prototipo de enseñanza, así mismo en el cuadro número veintinueve, mediante el estadístico inferencial se determinó que hay diferencia significativa de promedios entre las evaluaciones aplicadas a estos pequeños.

## VI. SUGERENCIAS

**PRIMERO.** - Se sugiere a los especialistas del nivel inicial de la UGEL al que corresponde el distrito de Talavera, motivar e incentivar a los docentes en desarrollar sus sesiones con estrategias que logren mejorar el aprendizaje de los niños que más adelante repercutirá en la mejor expresión de sus pequeños estudiantes.

**SEGUNDO.** – Se sugiere a la plana jerárquica de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, incentivar a toda su comunidad magisterial a trabajar sus sesiones pedagógicas con nuevas estrategias similares a esta indagación el cual beneficiara a todos los estudiantes,

**TERCERO.** - Se sugiere a los maestros y maestras de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, tener en cuenta este modelo educativo, para impartir sus sesiones pedagógicas y con ello lograr una educación de calidad en todos estos pequeños estudiantes.

**CUARTO.** - Se sugiere a los padres de familia de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera, contribuir con la entidad educativa en principal con los maestros y maestras para que puedan desarrollar sus sesiones con modelos educativos similares a este que se efectuó en esta indagación del cual beneficiara a sus pequeños hijos.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arispe-Alburqueque, C. M., Yangali-Vicente, J. S., Guerrero-Bejarano, M. A., Rivera-Lozada, O., Acuña-Gamboa, L. A. y Arellano-Sacramento, C. (2020). *La Investigación Científica Una aproximación para los estudios de posgrado*. UIDE. Guayaquil. <https://repositorio.uide.edu.ec/handle/37000/4310>
- Albornoz-Zamora, E. J. (2019). El juego y el desarrollo de la creatividad de los niños/as del nivel inicial de la escuela Benjamín Carrión. *Conrado*, 15(66), 209-213. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S1990-86442019000100209](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1990-86442019000100209)
- Alonso, N. (2021) *El juego como recurso educativo: Teorías y autores de renovación pedagógica*. [tesis de posgrado, Universidad de Valladolid]. Repositorio Documental Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/51451>
- Agurto, R. B. (2020). *Juego Libre en los sectores para el desarrollo de la expresión oral en estudiantes de cuatro años del nivel inicial de la UGEL Asunción, Distrito de Chachas, Provincia de Asunción, Región Ancash – 2019* [tesis de maestría, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote]. Repositorio Institucional ULADECH. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/17393>
- Aguilar-Gordón, F. R. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. *Estudios pedagógicos*, 46(3): 213-223. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052020000300213>
- Balta, M. P., Carpio, E. E. y Murga, Y. M. (2018). *El juego libre en los sectores de las aulas del II Ciclo de Educación Inicial – Nuevo Chimbote – 2017* [tesis de pregrado, Instituto de Educación Superior Pedagógico Público Chimbote]. Repositorio IESPP. <https://repositorio.pedagogicochimbote.edu.pe/vistas/images/pdf/DO667123664/EIIF201832952793.pdf>
- Bayona, M. (2018). *El juego como estrategia para mejorar la socialización de los niños en educación inicial*. [tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional de Tumbes]. Repositorio Digital UNTUMBES. <http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/UNITUMBES/561>
- Caballero, G. E. (2021). Las actividades lúdicas para el aprendizaje. *Polo del Conocimiento*,

6(4), 861-878.

Cadena-Iñiguez, P., Rendón-Medel, R., Aguilar-Ávila, J., Salinas-Cruz, E., De la Cruz-Morales, F. R., Sangerman-Jarquín, D. (2017). Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: un acercamiento en las ciencias sociales. *Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas*, 8(7), 1603-1617. <https://www.redalyc.org/pdf/2631/263153520009.pdf>

Castillo, C. O. (2019). *Desarrollo de la expresión oral en los niños de educación inicial* [tesis de pregrado, Universidad Nacional de Tumbes]. Repositorio Digital UNTUMBES. <http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/UNITUMBES/1229>

Caceres, S. T. y Limachi, F. E. (2020). *La hora del juego libre en los sectores y el desarrollo de la creatividad en los niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial San José de Cottolengo – Circa Distrito de Cerro Colorado, Arequipa – 2019*. [tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. <http://hdl.handle.net/20.500.12773/12185>

Cruz-Huancayo, D. F. (2020). Expresión oral: una problemática para abordar. *SCIENDO*, 23(4), 293-298. <https://revistas.unitru.edu.pe/index.php/SCIENDO/article/view/3202>

Cuesta-Ormaza, G. H. y Barrera-Andrade, P. A. (2022). La comunicación en el proceso de la educación inicial. *Polo del Conocimiento*, 7(6), 531-541. 10.23857/pc.v7i6.4087

De Rosa, P. A. (2018). Enfoque psicoeducativo de Vygotsky y su relación con el interaccionismo simbólico: Aplicación a los procesos educativos y de responsabilidad penal juvenil. *Propósitos y Representaciones*, 6(2), 631-649. [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2307-79992018000200013&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2307-79992018000200013&lng=es&nrm=iso)

Del Pilar, M. M. (2019). *El Juego Libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial del Callao* [tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. Repositorio Institucional USIL. <https://repositorio.usil.edu.pe/handle/usil/8694>

Dirección Regional de Lima Metropolitana (2020). Educación Inicial.

[https://www.dreilm.gob.pe/dreilm/wp-content/uploads/2015/06/Educacion\\_Inicial.pdf](https://www.dreilm.gob.pe/dreilm/wp-content/uploads/2015/06/Educacion_Inicial.pdf)

Estrada-Araoz, E. G. y Guardales-Jiménez, C. S. (2021). Effectiveness of the playing in the sectors program for the development of oral communicative competences. *Conrado*, 17(82), 331-336. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442021000500331&lng=es&tlng=en](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442021000500331&lng=es&tlng=en).

Estacio-Flores, J. H. (2021). Juego de roles en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes del Centro de Educación Especial Niño Jesús de Praga, Huánuco-2019. *HOLOPRAXIS Ciencia, Tecnología e Innovación*, 5(2), 59-70. <https://www.revistaholopraxis.com/index.php/ojs/article/view/161>

Escudero-Sánchez, C. L. y Cortez-Suárez, L. A. (2017). Técnicas y Métodos Cualitativos para la Investigación Científica. Universidad Técnica de Machala. Editorial UTMACH. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/14207/1/Cap.1-Introducci%C3%B3n%20a%20la%20investigaci%C3%B3n%20cient%C3%ADfica.pdf>

Figuroa-Chambergo, Y. V. y Figuroa-Chambergo, M. C. (2019). Juego libre en sectores para promover autonomía en niños de cuatro años. *Revista de Investigación y Cultura*, 8(3). <https://www.redalyc.org/journal/5217/521763178002/521763178002.pdf>

Fuentes-Doria, D. D., Toscano-Hernández, A. E., Malvaceda-Espinoza, E., Díaz-Ballesteros, J. L. y Díaz, Pertuz, L. (2020). Metodología de la investigación: conceptos, herramientas y ejercicios prácticos en las ciencias administrativas y contables. Universidad Pontificia Bolivariana.

Gallardo-López, J. A. y Gallardo-Vázquez, P. (2018). Teorías del Juego como Recurso Educativo. *INNOVAGOGIA IV Congreso Virtual Internacional sobre Innovación Pedagógica y Praxis Educativa*. <https://cutt.ly/MXwV82E>

Gallardo-López, J. A. y Gallardo-Vázquez, P. (2018). Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil. *Revista Educativa Hekademos*, 24(11). <https://cutt.ly/2XeaG3o>

Gallardo-Mestanza, J. E., Obaco-Soto, E. E. y Herrera-Navas, C. D. (2021). Aplicación del método Montessori: caso de una escuela de Educación General Básica. *Opuntia Brava*,

- 13(3), 251-266. <https://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/1279>
- Garzón-Castrillón, M. A. (2018). La capacidad dinámica de aprendizaje. *Desarrollo Gerencial*, 10(1): 29-47. <https://doi.org/10.17081/dege.10.1.3009>
- Guinea, D. A. (2020). *Juego Libre en los sectores y el Desarrollo de la Expresión Oral en su Lengua Materna de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 428 – Acuchimay* [tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación]. Repositorio Institucional. <http://hdl.handle.net/20.500.14039/4216>
- Guzmán, L. (2018). *Factores metodológicos que influyen en la fluidez oral en idioma materno K'Iche' de los estudiantes de sexto grado primaria de las Escuelas Bilingües del Municipio de Chinique* [tesis de posgrado, Universidad Rafael Landívar]. Repositorio de la Asociación de Universidad Confiadas a la Compañía de Jesús en América Latina. <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2018/05/82/Guzman-Lucia.pdf>
- Hernández-De la Rosa, Y., Hernández-Moreno, V. J., Batista-Hernández, N. E. y Tejeda-Castañeda, E. (2017). ¿Chi cuadrado o Ji cuadrado? *Medicentro Electrónica*, 21(4), 294-295. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1029-30432017000400001&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30432017000400001&lng=es&tlng=es).
- Holguín-González, M. y Zambrano-Cedeño, E. (2020). El trabalenguas como estrategia para desarrollar la fluidez verbal en Educación Básica Elemental. *Revista Cognosis. Revista de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación*, 6(1): 69-80. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/3344>
- Huamán, M. y Matute, M. (2022). *El juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de 3 a 5 años de la I.E.I. N° 277-37 Cavira, Kishuará Anahuaylas, Apurímac 2021*. [tesis de pregrado, Universidad José Carlos Mariátegui]. Repositorio Institucional UJCM. <https://hdl.handle.net/20.500.12819/1345>
- López, R. (2019). *La adquisición del lenguaje de tres a seis años y sus posibles trastornos* [tesis de posgrado, Universidad Valladolid]. Repositorio Documental de la Universidad de Valladolid. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/38172>
- Lucas-López, M. E. y Delgado-Cedeño, L. A. (2022). Estrategia didáctica para mejorar la



- expresión oral en los niños y niñas del nivel preescolar. *Revista educare*, 26: 175-192. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1709>
- Mamani, K. (2020). *Juego libre en los sectores para mejorar el aprendizaje significativo en el área de matemática, en los niños de cinco años, de la Institución Educativa inicial 338 Santa María, del distrito de Juliaca, 2019*. [tesis de pregrado, Universidad Católica los ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional ULADECH. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/17874>
- Martínez-Ginzález, J. S. (2020). Ken Robinson. Una mirada al interior del modelo educativo fomentando la creatividad. *Con-Ciencia Serrana Boletín Científico de la Escuela Preparatoria Ixtlahuaco*, 3, 16-17. [https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/ixtlahuaco/article/download/5058/6568](https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/ixtlahuaco/article/download/5058/6568/) /
- Mattos, A. P. (2020). *Nivel de expresión oral de los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N°88034 Pedro Ruiz Gallo, Chimbote-2017* [tesis de pregrado, Universidad Nacional del Santa]. Repositorio Institucional Digital UNS. <http://repositorio.uns.edu.pe/handle/UNS/3653>
- Mendoza-Santana, M. I. y Cárdenas-Sacoto, J. H. (2021). Importancia de la participación familiar en la educación de los estudiantes del nivel inicial. *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 10(2): 318-330. <http://www.revflaco.uh.cu/index.php/EDS/article/view/733>
- Minedu. (2017). *Currículo Nacional de la Educación básica*. Ministerio de Educación. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Meirieu, P. (2022). El futuro de la pedagogía, Teoría de la educación. *Revista Interuniversitaria*, 34(1): 69-81. <https://doi.org/10.14201/teri.27128>
- Níkleva, D. y López-García, M. (2019). El reto de la expresión oral en Educación Primaria: características, dificultades y vías de mejora. *Educatio Siglo XXI*, 37(3): 9-32. <http://doi.org/10.6018/educatio.399141>
- Ñaupas-Paitán, H., Valdivia-Dueñas, M. R., Palacios-Vilela, J. J. y Romero-Delgado, H. E.

- (2018). Metodología de la investigación Cuantitativa – Cualitativa y Redacción de la Tesis. 5a. Edición. Bogotá: Ediciones de la U. [https://edicionesdelau.com/wp-content/uploads/2018/09/Anexos-Metodologia\\_%C3%91aupas\\_5aEd.pdf](https://edicionesdelau.com/wp-content/uploads/2018/09/Anexos-Metodologia_%C3%91aupas_5aEd.pdf)
- Orr, E., Kasperski, R., Caspi, R. y Hay, S. (2021). Improving children's oral vocabulary with a dynamic intervention programme. *Educational and Developmental Psychologist*, 38(1), 47-63. <https://doi.org/10.1080/20590776.2020.1839882>
- Ormazábal, M. P. (2020). *El Juego Libre: Una herramienta para el desarrollo de aprendizajes en estudiantes de educación parvularia* [tesis de magíster, Universidad del Desarrollo]. Repositorio Institucional UDD. <http://hdl.handle.net/11447/3610>
- Pachón, A. P., Quiroz, M. C. y Benavides, D. A. (2019). *Propuesta pedagógica en torno al enfoque Reggio Emilia en los grados preescolar en el Colegio del Niño Jesús* [tesis de pregrado, Fundación Universitaria Los Libertadores]. Repositorio Institucional. <http://hdl.handle.net/11371/2519>
- Peter, R. (2018). Percepción y perspectiva: vicios (distorsiones) e inversiones de nuestra visión de la realidad humana y sus valores debido a la percepción y sus alteraciones. *Correlatos Investigación multi e interdisciplinaria sobre la familia*, 1(1): 69-82. [https://www.upaep.mx/templates/cefes/docs/03\\_percepcion\\_perspectiva.pdf](https://www.upaep.mx/templates/cefes/docs/03_percepcion_perspectiva.pdf)
- Rodríguez, M. y Mendivelso, F. (2018). Diseño de Investigación de Corte Transversal. *Revista Médica Sanitas*, 21(3), 141-146. <https://cutt.ly/uXwUbaa>
- Romero-Pérez, M., Naranjo-García, M. I. y Saavedra-Infante, M. (2021). Actividades para Desarrollar la Expresión Oral en los Niños de la Primera Infancia. *Revista Hallazgos21*, 6(1), 55-65. <http://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/>
- Rojas, M. M. (2017). *Las rimas para desarrollar la capacidad de expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°2023 – Pachacamilla, Satipo – Junín* [tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional de Huancavelica]. Repositorio Institucional UNH. <http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/1457>
- Satishprakash, S. (2020). Concepto de Población y Muestra. [https://www.researchgate.net/publication/346426707\\_CONCEPT\\_OF\\_POPULATION\\_](https://www.researchgate.net/publication/346426707_CONCEPT_OF_POPULATION_)

## AND\_SAMPLE

- Saldarriaga, R. (2019). *El juego libre en los sectores y el desarrollo de la expresión oral en niños de la I.E.I. 367 Virgen de la Medallita Milagrosa de S.M.P.* [tesis de pregrado, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio Institucional PUCP. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/13994>
- Sánchez-Flores, F. A. (2019). Fundamentos Epistémicos de la Investigación Cualitativa y Cuantitativa: Consensos y Disensos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 13(1), 102-122. <http://www.scielo.org.pe/pdf/ridu/v13n1/a08v13n1.pdf>
- Sánchez-Carlessi, H., Reyes-Romero, C. y Mejía-Sáenz, K. (2018). Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística. Universidad Ricardo Palma. <https://hdl.handle.net/20.500.14138/1480>
- Santos, D. (2019). Fundamentos de la comunicación. Red Tercer Milenio. [http://190.57.147.202:90/jspui/bitstream/123456789/673/1/Fundamentos\\_de\\_comunicacion.pdf](http://190.57.147.202:90/jspui/bitstream/123456789/673/1/Fundamentos_de_comunicacion.pdf)
- Soloaga, D. (2020). *Juego libre en la expresión oral de los estudiantes de nivel inicial en las instituciones educativas Quispicanchi, 2020* [tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Digital Institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/58775>
- Torres-Herra, Y. A., Madrigal-Contrera, M., Delgado-Mendoza, H., Shauri-Romero, J. D., Galarza-Mayorga, A. Y. y Gallegos-Ruiz, G. J. (2018). El desarrollo de las competencias comunicativas en educación parvularia a través del juego. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 9(3), 21-30. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6715220>
- Useche, M. C., Artijas, W. y Perozo, E. (2020). Técnicas e Instrumentos de recolección de datos cuali-cuantitativos. Universidad de Guajira. <https://cutt.ly/hXwJBxm>
- Zarate, L. H. (2019). *El Juego Libre en los Sectores y la expresión oral en los niños(as) de 5 años de la I.E.I. N°049 Nuestra Señora de Guadalupe – Rímac, 2018* [tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/61229>

## ANEXOS

### a. Matriz de consistencia

Aplicación del Juego Libre para mejorar el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022

<b>Problemas</b>	<b>objetivos</b>	<b>Hipótesis</b>	<b>Variables</b>	<b>Metodología</b>
<b>Problema general</b>	<b>Objetivo general</b>	<b>Hipótesis general</b>		<b>Método:</b>
¿En qué medida la aplicación del Juego Libre mejora el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022?	Determinar en qué medida la aplicación del Juego Libre mejora el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022	<b>H1:</b> la aplicación del Juego Libre mejora significativamente el desarrollo de la Expresión Oral en los Estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022	<b>VARIABLE INDEPENDIENTE:</b> Juego Libre <b>DIMENSIONES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Integración (3 sesiones)</li> <li>• Adaptación (3 sesiones)</li> <li>• Igualdad (3 sesiones)</li> <li>• Convivencia (3 sesiones)</li> </ul>	Científico <b>Enfoque:</b> Cuantitativo <b>Nivel:</b> Explicativo <b>Tipo:</b> Experimental <b>Diseño:</b> Pre experimental <b>G 01 X 02</b> Siendo: G=Grupo de estudiantes 01=Prueba de entra o pre test 02=Prueba de salida o pos test X=Tratamiento o Procesos didácticos <b>Población:</b> 66 niños de las 3 secciones “Azul”, “Amarillo” y “Rosado” que son
<b>Problemas específicos</b>	<b>Objetivos específicos</b>	<b>Hipótesis específicas</b>		
PE1:¿En qué medida la aplicación del Juego Libre mejora la <b>obtención de información</b> en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022?	OE1:Determinar en qué medida la aplicación del Juego Libre mejora la <b>obtención de información</b> en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022	HE1: La aplicación del Juego Libre mejora significativamente la <b>obtención de información</b> en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022	<b>VARIABLE DEPENDIENTE:</b> Expresión oral  <b>DIMENSIONES:</b> D1. Obtiene información del texto oral. D2. Infiere e	

<p>PE2: ¿En qué medida la aplicación del Juego Libre mejora <b>la inferencia y la interpretación de información</b> en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022?</p>	<p>OE2: Determinar en qué medida la aplicación del Juego Libre mejora <b>la inferencia y la interpretación de información</b> en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022</p>	<p>HE2: La aplicación del Juego Libre mejora significativamente <b>la inferencia y la interpretación de información</b> en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022</p>	<p>interpreta información del texto oral. D3. Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. D4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. D5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. D6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>	<p>estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera <b>Muestra:</b> No probabilístico, a criterio del investigador se tomó como parte de la muestra a 22 niños de la Sección Rosada <b>Técnicas e instrumentos:</b> Sesiones de aprendizaje (Pre Test y Post Test) <b>Método de análisis de datos:</b> Estadística descriptiva e inferencial</p>
<p>PE3: ¿En qué medida la aplicación del Juego Libre mejora <b>la adecuación, organización y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada</b> en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022?</p>	<p>OE3: Determinar en qué medida la aplicación del Juego Libre mejora <b>la adecuación, organización y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada</b> en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022</p>	<p>HE3: La aplicación del Juego Libre mejora significativamente <b>la adecuación, organización y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada</b> en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022</p>		
<p>PE4: ¿En qué medida la aplicación del Juego Libre mejora <b>la utilización de recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</b> en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial</p>	<p>OE4: Determinar en qué medida la aplicación del Juego Libre mejora <b>la utilización de recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</b> en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial</p>	<p>HE4: La aplicación del Juego Libre mejora significativamente <b>la utilización de recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</b> en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022</p>		

N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022?	N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022			
PE5: ¿En qué medida la aplicación del Juego Libre mejora la <b>Interacción estratégica con distintos interlocutores</b> en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022?	OE5: Determinar en qué medida la aplicación del Juego Libre mejora la <b>Interacción estratégica con distintos interlocutores</b> en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022	HE5: La aplicación del Juego Libre mejora significativamente <b>la Interacción estratégica con distintos interlocutores</b> en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022		
PE6:: ¿En qué medida la aplicación del Juego Libre mejora <b>la reflexión y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral</b> en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022	OE6:: Determinar en qué medida la aplicación del Juego Libre mejora <b>la reflexión y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral</b> en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022	HE6:: La aplicación del Juego Libre mejora significativamente <b>la reflexión y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral</b> en los estudiantes del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 19 “Niño Jesús” del Distrito de Talavera – 2022		






Operacionalización de las variables.

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
<p><b>Variable Independiente</b> : <b>Juego libre en los sectores</b></p>	<p>El juego permite el autoconocimiento y el conocimiento del entorno y de las personas que lo comparten con nosotros. A nivel social el juego es básico porque es un elemento socializador que nos ayuda a construir la forma en que nos relacionamos con los demás. Kadoora 2018</p>	<p>El juego libre favorece nuestro desarrollo integral a distintos niveles. Todo lo que aprendemos a través del juego lo asimilamos de modo más rápido y eficaz.</p>	<p>Sesiones de aprendizaje sobre (integración, adaptación, Igualdad y convivencia.</p>	<p>12 SESIONES</p>
<p><b>Variable Dependiente:</b> <b>Expresión Oral</b></p>	<p>La expresión oral es una capacidad para la comunicación que permite que una persona pueda</p>	<p>Es la capacidad para expresarse mediante el lenguaje hablado y otros medios de</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> </ul>	<p>B: En proceso A: Logro AD: Logro destacado</p>

	expresarse en un entorno de la sociedad, capacidad que genera utilidad y beneficios en la comunicación de información. MINEDU 2018	comunicación que pueden acompañarlo, con el fin de participar de forma adecuada en situaciones cotidianas y formales de la vida social, académica y profesional	• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	
			• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	
			• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	
			• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	

Fuente: Elaboración Propia



COMPETENCIA	DIMENSION E INDICADORES	PESO	N° DE ITEMS	MATRIZ DE INSTRUMENTOS PRE TEST Y POST TEST	VALORACION
Expresión oral	Obtiene información del texto oral.	16%	2	<p data-bbox="907 368 1892 456">1. Escuchan las indicaciones de la maestra respecto al juego libre en sectores ¿Cómo Participan?</p>  <p data-bbox="907 1134 1848 1369"> A. Dialogan       B) Participan       C) Se callan   D) Piensa  </p>	<p data-bbox="1933 368 2123 563">B: En proceso A: Logro AD: Logro destacado</p>

a) b b) A c) AD

**2. Participa en la toma de decisiones respecto al juego libre en sectores**

Trabalenguas



a) b b) A c) AD

Infiere e interpreta información del texto oral.

**16%**

2

**3. Reconoce el sector donde jugará libremente.**

¿Quién tiene...?



Juego para hablar  
en clase de ELE  
"¿QUIÉN TIENE...?"

creado por Laura Caldas  
EL TARRO DE LOS IDIOMAS

a) b      b) A    c) AD

#### 4. Selecciona los materiales que usará en su juego.

Discurso oral

El estudiante siga un orden en sus presentaciones en público: 'al principio', 'después', 'entonces' y 'al final'. Incluye carteles para pegar en las paredes del aula, pero también unas cartas individuales para que cada estudiante las tenga presentes a la hora de realizar una exposición.

Organizo mi conversación



Al principio



Después



Entonces



Al final

a) b      b) A      c) AD

Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.

17%

2

5. Asumen roles y tareas creativas en el sector.  
Imitaciones



a) b      b) A    c) AD

**6. Participa del juego simbólico individual y grupal.**

El secreto



a) b      b) A    c) AD

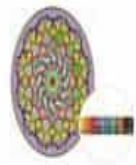
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.

**17%**

2

**7. Guarda los juguetes teniendo en cuenta seriaciones agrupaciones simples u otra característica definida por él.**

Audios comprensión oral



Episodio  
en **Comprensión oral - Castellano**

## 04 El pequeño Isaac ⓘ

🕒 02:10

Idiomas



1



1



+1 año



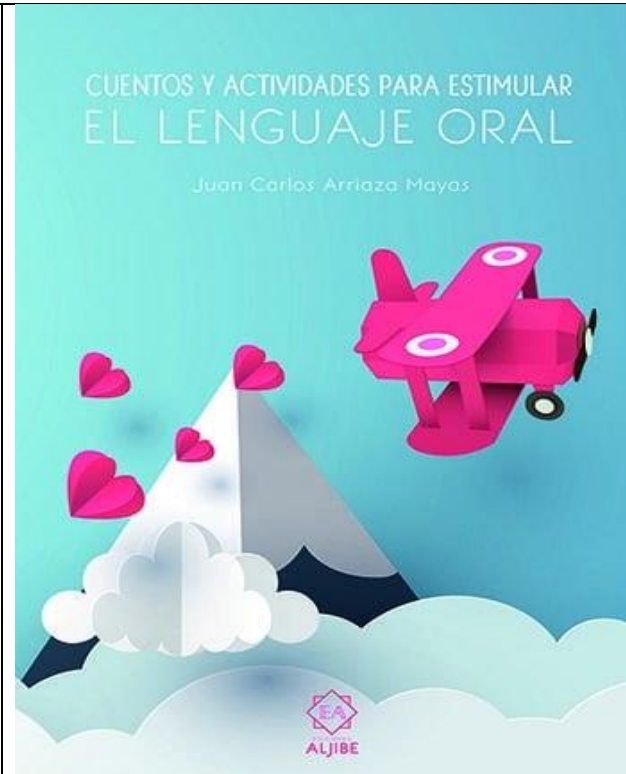
REPRODUCIR



a)      b)      b) A    c) AD

**8. Expresa porque es importante guardar los juguetes en su lugar.**

Cuentos y actividades para estimular el lenguaje oral



a) b) A c) AD

Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.

17%

2

**9. Se dirige a sus compañeros con cortesía.**  
Reconociendo mis objetos en clase





a)    b    b) A    c) AD

**10. Se expresa con claridad cómo fue su experiencia, cómo se sintió durante su juego.**

Veo, veo

Los estudiantes mejorarán su percepción y reconocimiento del espacio, al mismo tiempo que trabajan la memoria semántica, el vocabulario y su expresión oral. Y es que para adivinar las palabras que se plantean deberán recordar la letra inicial que se les proporcione y la información que contengan las pistas.



a)    b    b) A    c) AD

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

17%

2

**11. Representa su proyecto de juego a través de actividades gráfico plástico en grupo o individualmente.**

Simón dice

En cada turno, un jugador se encargará de dictar órdenes y el resto le tendrá que obedecer, mejorando así la capacidad comunicativa de los participantes.




a) b) A c) AD

**12. Explica el significado de su representación de acuerdo a su actividad gráfico plástica que realizó.**

Historias con dos palabras

Dos alumnos salen a la pizarra para escribir una palabra cualquiera cada uno, sin saber cuál es la elegida por su compañero. A continuación, deberán relacionarlas con ayuda del resto de estudiantes en un relato breve

				 <p>a)    b    b) A    c) AD</p>	
	<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>12</b>		



Ficha de observación nivel de expresión oral

**PRE TEST Y POS TEST**

Nombre y Apellido del Niño: .....

Aplicador: .....

Instrucciones: Observar al niño con detenimiento y marcar con x solo una alternativa de cada ítem considerando la siguiente escala:

2	1	0
AD	A	B

Nº	DIMENSIONES	AD	A	B
	<b>DIMENSIÓN: Obtiene información del texto oral.</b>			
1	En clase escucha las indicaciones de la maestra respecto al juego libre en sectores.			
2	Participa en la toma de decisiones respecto al juego libre en sectores.			
	<b>DIMENSIÓN: Infiere e interpreta información del texto oral.</b>			
3	Reconoce el sector donde jugará libremente.			
4	Selecciona los materiales que usará en su juego.			
	<b>DIMENSIÓN: Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</b>			
5	Asumen roles y tareas creativas en el sector.			
6	Participa del juego simbólico individual y grupal.			
	<b>DIMENSIÓN: Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</b>			
7	Guarda los juguetes teniendo en cuenta seriaciones agrupaciones simples u otra característica definida por él.			
8	Expresa porque es importante guardar los juguetes en su lugar.			
	<b>DIMENSIÓN: Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</b>			
9	Se dirige a sus compañeros con cortesía.			
10	Se expresa con claridad cómo fue su experiencia, cómo se sintió durante su juego.			
	<b>DIMENSIÓN: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</b>			

11	Representa su proyecto de juego a través de actividades gráfico plástico en grupo o individualmente.			
12	Explica el significado de su representación de acuerdo a su actividad gráfico plástica que realizó.			

Fuente: Elaboración propia

## SESIONES DE APRENDIZAJE

**ANEXOS**  
**A1: BASE DE DATOS PRE Y POST TEST**  
**A2 : ALFA DE CRONBACH POR DIMENSIONES**





## POST TEST

ESTUDIANTES	Obtiene información del texto oral.			Infiere e interpreta información del texto oral			Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.			Utiliza recursos no verbales y Para verbales de forma estratégica			Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.			Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.		
	1	2	TOTAL	3	4	TOTAL	5	6	TOTAL	7	8	TOTAL	9	10	TOTAL	11	12	TOTAL
A1	2	1	3	2	2	4	1	1	2	2	1	3	2	1	3	2	1	3
A2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	4	1	1	2	2	2	4
A3	1	2	3	2	1	3	2	2	4	1	1	2	2	2	4	1	1	2
A4	0	1	1	1	1	2	2	1	3	2	1	3	2	2	4	1	2	3
A5	2	2	4	2	1	3	0	1	1	1	1	2	2	1	3	2	1	3
A6	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	0	1	1	1	2	1	2	3
A7	0	2	2	2	1	3	2	1	3	1	2	3	2	2	4	1	1	2
A8	1	1	2	0	2	2	2	1	3	1	1	2	2	1	3	1	2	3
A9	1	2	3	2	2	4	2	1	3	1	0	1	1	1	2	1	2	3
A10	0	0	0	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	2	4	2	1	3
A11	2	1	3	1	1	2	2	2	4	2	2	4	1	0	1	2	2	4
A12	0	0	0	2	1	3	1	1	2	0	1	1	2	1	3	0	1	1
A13	1	1	2	1	0	1	2	1	3	2	1	3	1	1	2	1	1	2
A14	1	1	2	2	2	4	2	2	4	1	0	1	0	1	1	1	0	1
A15	2	1	3	1	2	3	1	2	3	2	1	3	2	1	3	1	1	2
A16	0	0	0	1	2	3	0	1	1	0	1	1	1	1	2	1	2	3
A17	1	1	2	1	1	2	2	1	3	2	1	3	1	1	2	1	1	2
A18	2	2	4	1	2	3	1	1	2	0	2	2	1	2	3	0	1	1
A19	1	1	2	2	1	3	2	2	4	2	1	3	1	0	1	2	1	3
A20	2	1	3	2	2	4	1	2	3	2	2	4	1	1	2	1	2	3
A21	2	2	4	1	1	2	1	2	3	1	1	2	1	2	3	2	2	4
A22	2	1	3	2	1	3	2	2	4	1	2	3	2	1	3	1	1	2
A23	1	1	2	1	1	2	1	0	1	2	2	4	2	1	3	2	1	3
A24	1	1	2	0	1	1	1	2	3	2	1	3	2	1	3	1	1	2
A25	1	1	2	1	2	3	2	1	3	1	2	3	2	1	3	1	2	3

## PARA ALFA DE CRONBACH

Obtiene información del texto oral.

Variable omitida	Media total ajustada	Desv.Est. total ajustada	total ajustada por elemento	Correlación múltiple cuadrada	Alfa de Cronbach
Item1	3.360	1.846	0.9307	1.0000	0.8454
Item2	3.360	1.977	0.9107	1.0000	0.9078
TOTAL1	2.240	1.268	1.0000	1.0000	0.8963

### Alfa de Cronbach

Alfa
0.9180

Infiere e interpreta información del texto oral

Variable omitida	Media total ajustada	Desv.Est. total ajustada	total ajustada por elemento	Correlación múltiple cuadrada	Alfa de Cronbach
Item3	4.000	1.683	0.9316	1.0000	0.8565
Item4	4.040	1.767	0.9180	1.0000	0.9007
TOTAL2	2.680	1.145	1.0000	1.0000	0.9059

### Alfa de Cronbach

Alfa
0.9198

Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.

Variable omitida	Media total ajustada	Desv.Est. total ajustada	ajustada por elemento	Correlación múltiple cuadrada	Alfa de Cronbach
Item5	4.080	1.656	0.8939	1.0000	0.8457
Item6	4.200	1.756	0.8694	1.0000	0.8995
TOTAL3	2.760	1.128	1.0000	1.0000	0.8482

### Alfa de Cronbach

Alfa
0.9090

## Utiliza recursos no verbales y Para verbales de forma estratégica

Variable omitida	Media total ajustada	Desv.Est. total ajustada	total ajustada por elemento	Correlación múltiple cuadrada	Alfa de Cronbach
Item7	3.760	1.921	0.9346	1.0000	0.8672
Item8	3.920	1.977	0.9271	1.0000	0.8934
TOTAL4	2.560	1.294	1.0000	1.0000	0.9163

### Alfa de Cronbach

Alfa  
0.9218

## Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.

Variable omitida	Media total ajustada	Desv.Est. total ajustada	total ajustada por elemento	Correlación múltiple cuadrada	Alfa de Cronbach
Item9	3.800	1.555	0.8417	1.0000	0.8579
Item10	4.120	1.590	0.8293	1.0000	0.8786
TOTAL5	2.640	1.036	1.0000	1.0000	0.7888

### Alfa de Cronbach

Alfa  
0.8979

## Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

Variable omitida	Media total ajustada	Desv.Est. total ajustada	total ajustada por elemento	Correlación múltiple cuadrada	Alfa de Cronbach
Item11	3.960	1.670	0.9289	1.0000	0.8722
Item12	3.840	1.700	0.9241	1.0000	0.8881
TOTAL6	2.600	1.118	1.0000	1.0000	0.9120

### Alfa de Cronbach

Alfa  
0.9210

