



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

ESCUELA DE POSGRADO

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN**

TESIS

**MOTIVACIÓN Y ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS
ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “JOSÉ OLAYA
BALANDRA” DE PACUCHA, PROVINCIA DE ANDAHUAYLAS,
2022**

**PARA OPTAR AL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN
EDUCACIÓN MENCIÓN GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN.**

AUTOR

Br: FREDY ALBERTO QUISPE SOTO

ASESOR:

Dr. RICARDO ENRIQUEZ ROMERO

CODIGO ORCID: 0000-0003-4344-3058

CUSCO – PERÚ

2023

INFORME DE ORIGINALIDAD

(Aprobado por Resolución Nro.CU-303-2020-UNSAAC)

El que suscribe, Asesor del trabajo de investigación/tesis titulada: MOTIVACIÓN Y ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "JOSÉ OLAYA BALANDRA" DE PACUCHA, PROVINCIA DE ANDAHUAYLAS, 2022, presentado por: Br: FREDY ALBERTO QUISPE SOTO con DNI Nro. 24714605 para optar el título profesional/grado académico de MAESTRO EN EDUCACIÓN MENCIÓN GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN. Informo que el trabajo de investigación ha sido sometido a revisión por el sistema de identificación de similitud TURNITIN revisión por una vez, mediante el Software antiplagio, conforme al Art. 6° del **Reglamento para Uso de Sistema Antiplagio de la UNSAAC** y de la evaluación de originalidad se tiene un porcentaje de 10 % (Diez por ciento)

Evaluación y acciones del reporte de coincidencia para trabajos de investigación conducentes a grado académico o título profesional, tesis

Porcentaje	Evaluación y Acciones	Marque con una (X)
Del 1 al 10%	No se considera plagio.	X
Del 11 al 30 %	Devolver al usuario para las correcciones.	
Mayor a 31%	El responsable de la revisión del documento emite un informe al inmediato jerárquico, quien a su vez eleva el informe a la autoridad académica para que tome las acciones correspondientes. Sin perjuicio de las sanciones administrativas que correspondan de acuerdo a Ley.	

Por tanto, en mi condición de asesor, firmo el presente informe en señal de conformidad y **adjunto** la primera página del reporte del Sistema Antiplagio.

Cusco, 25 de mayo del 2023



Dr. Ricardo Enriquez Romero
DNI: 23944027
ORCID: 0000-0003-4344-3058

Se adjunta:

1. Reporte generado por el Sistema Antiplagio.
2. Enlace del Reporte Generado por el Sistema Antiplagio: oid:27259:235429614

NOMBRE DEL TRABAJO

TESIS_QUISPE SOTO.docx

AUTOR

ALBERTO QUISPE SOTO

RECUENTO DE PALABRAS

22412 Words

RECUENTO DE CARACTERES

124071 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

102 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

1.2MB

FECHA DE ENTREGA

May 22, 2023 8:30 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME

May 22, 2023 8:32 PM GMT-5**● 10% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos

- 6% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 8% Base de datos de trabajos entregados
- 5% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Fuentes excluidas manualmente

PRESENTACIÓN

Señor director de la Escuela de Posgrado de la Universidad de San Antonio Abad del Cusco y de conformidad con el Reglamento de Grados de la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, pongo a consideración el presente trabajo de investigación que lleva como título: “MOTIVACION Y ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA “JOSE OLAYA BALANDRA” DE PACUCHA, PROVINCIA DE ANDAHUAYLAS, 2022,” con la finalidad de determinar la relación de la motivación sobre los estilos de aprendizaje.

La motivación puede explicar cómo los estudiantes despiertan su interés, dirigen su atención y se esfuerzan hacia metas apropiadas (motivación en los estilos de aprendizaje), los factores motivacionales juegan un papel importante en la organización y dirección del comportamiento positivo de los estudiantes en el proceso de aprendizaje porque la motivación ayuda a desarrollar su habilidades, superar sus limitaciones y enfocarse en sus intereses, la motivación es un elemento esencial que los docentes suman al proceso de enseñanza para alcanzar las metas, objetivos y proyecciones del estudiantado, mejorar el desempeño escolar, de acuerdo a su estilo de aprendizaje y generar conocimiento que sea claramente importante. La motivación es un aspecto muy relacionado con todos los ámbitos de la vida y aplicar la forma de aprender permite a las niñas y niños sacar el máximo rendimiento a sus actividades. Asimismo, es importante que usted, como padre o cuidador, determine el mejor método para que su hijo adquiera conocimientos.

Los resultados se derivan del diagnóstico realizado a través de la observación de que, en las instituciones de educación media, la motivación de los docentes es de suma importancia para mejorar la forma en que los estudiantes aprenden, desarrollando así las habilidades de los estudiantes y mejorando así su rendimiento académico en la I.E. Pacucha, José Olaya Balandra de Andahuaylas.

AGRADECIMIENTO

Muchas gracias a la Universidad Nacional Mayor de San Antonio Abad de Cuzco, en especial a la Facultad de Educación, cuyos docentes me brindaron orientación, conocimiento y experiencia, y en mi labor como docente, sembraron las semillas de la investigación para mejorar la práctica docente. Y contribuir al mejoramiento de la educación en nuestra región y nación.

Gracias al Dr. Ricardo Enríquez Romero por su paciencia y comprensión como asesor, y a todos los amigos que contribuyeron al desarrollo y culminación de este trabajo de investigación.

Agradecemos al director, docentes y administrativos de la Institución Educativa José Olaya Balandra de Pacucha, Andahuaylas, quienes facilitaron el desarrollo de este trabajo mediante la aplicación de instrumentos de investigación.

FREDY

DEDICATORIA

A mis padres, que en todo momento de mi vida siempre están presentes, para brindarme todo su apoyo incondicional a fin de que pudiera cumplir mis sueños profesionales.

A todos mis maestros que, en este andar por la vida, influyeron en mí con sus lecciones y experiencias, preparándome para superar los obstáculos que la vida nos depara.

RESUMEN

La investigación tuvo como objeto principal determinar el grado de relación entre la motivación y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa “José Olaya Balandra” de Pacucha, Provincia de Andahuaylas, por lo que se busca mejorar la motivación y mediante esta los estilos de aprendizaje de los estudiantes y lograr las competencias en las áreas del ciclo que cursa en la Institución Educativa.

El tipo de investigación, corresponde al descriptivo y el diseño a una investigación correlacional porque se ha medido la relación de dos variables que son la motivación con los estilos de aprendizaje de los estudiantes, para lo cual se ha aplicado dos encuestas con 20 ítems para medir la motivación y 22 sobre los estilos de aprendizaje, esta investigación tiene un enfoque cuantitativo debido a que se va a describir, explicar y predecir la variable, el muestreo se realizó de manera no probabilística y a criterio del investigador, cuya población está conformadas por 32 docentes y 282 estudiantes de la Institución Educativa José Olaya Balandra de la provincia de Andahuaylas.

Finalmente se llegó a la conclusión de que la juventud requiere de muchos estímulos positivos para lograr mejores éxitos en su aprendizaje el cual dicha labor corresponde en especial a los maestros, es en base a esto que de esta indagación se concluye que existe una relación directa entre la motivación y los estilos de aprendizajes de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha, esto por lo hallado en la tabla número veintiuno, puesto que el coeficiente de correlación es de 0,890 (alto), además la recta de regresión muestra que si la motivación es buena por parte de los maestros entonces los estilos de aprendizaje en estos estudiantes también serán buenos y que es la labor de los maestros de esta generación contar con estrategias que motiven a seguir con sus estudios a los alumnos del cual en el futuro serán buenos profesionales, se así que de esta experiencia se concluye que la motivación es buena de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha- Andahuaylas, esto por la data estimada en la tabla número quince en donde el 65,6% de los maestros en referencia a la motivación dieron una opinión que es buena, otro 28,1% adujo que es regular y solo el 6,3% respondió que es mala.

PALABRAS CLAVE: Motivación, estilos de aprendizaje, activo, reflexivo, teórico, pragmático.

ABSTRACT

The main objective of the research was to determine the degree of relationship between motivation and learning styles of the students of the Educational Institution "Jose Olaya Balandra" of Pacucha, Province of Andahuaylas, for which it seeks to improve motivation and through this the styles of student learning and achieve competencies in the areas of the Cycle that is taking place in the Educational Institution.

The type of investigation corresponds to the descriptive and the design to a correlational investigation because the relationship of two variables that are the motivation with the learning styles of the students has been measured, for which two surveys with 20 items have been applied to measure motivation and 22 on learning styles, this research has a quantitative approach because the variable is going to be described, explained and predicted, the sampling was carried out in a non-probabilistic way and at the discretion of the researcher, whose population is made up of 32 teachers and 282 students from the José Olaya Balandra Educational Institution in the Province of Andahuaylas.

Finally, it was concluded that youth requires many positive stimuli to achieve better success in their learning, which task corresponds especially to teachers, it is based on this that from this investigation it is concluded that there is a direct relationship between the motivation and learning styles of the students of the IE "José Olaya Balandra" of Pacucha, this because of what was found in table number twenty-one, since the correlation coefficient is 0.890 (high), in addition the regression line shows that if the motivation is good on the part of the teachers then the learning styles in these students will also be good and that it is the job of the teachers of this generation to have strategies that motivate the students to continue with their studies, of whom in the They will be good professionals in the future, so from this experience it can be concluded that the motivation of the students of the IE "José Olaya Balandra" from Pacucha-Andahuaylas is good, based on the estimated data in table number fifteen where 65.6 % of the teachers in reference to motivation gave an opinion that it is good, another 28.1% argued that it is regular and only 6.3% answered that it is bad.

KEY WORDS: Motivation, learning styles, active, reflective, theoretical, pragmatic.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tuvo como propósito determinar el grado de relación entre la motivación y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa “José Olaya Balandra” de Pacucha, Provincia de Andahuaylas.

El estudio de la motivación y los estilos de aprendizaje de los estudiantes, incide en el aprendizaje cuya trascendencia se ve en la actualidad, de aquí el hecho de cada día es mayor el fracaso escolar, y empieza a ser preocupante el fracaso y mucho mayor en el rendimiento académico. La educación por este tema toma fuerza en los procesos implicados en el aprendizaje como una vía de conocimiento que posibilitará una mayor adecuación de la tarea docente y, en definitiva, un mayor aprendizaje y mejor éxito de los estudiantes.

El trabajo que se presenta tiene entre otros objetivos analizar algunas de las variables implicadas en el proceso de aprendizaje, así como determinar las relaciones que se establecen entre ellas. En concreto, tratamos de conocer si la motivación se relaciona con los estilos de aprendizaje derivados de la teoría de Kolb, desarrollada por Honey y Mumford. Indudable la importancia radica en el proceso de aprendizaje, la motivación, considerando en algunos casos como parte del estilo de aprendizaje Hervás (2008).

El informe de tesis está dividido en cinco capítulos, el primer capítulo propone preguntas de investigación, entre ellas: descripción del problema de investigación, planteamiento del problema, formulación de metas y demostración. En el Capítulo 2 se desarrolla el marco teórico y los antecedentes. En el Capítulo 3, supuestos y variables. En el Capítulo 4, Métodos de investigación: tipo de estudio, nivel de estudio, diseño del estudio, técnicas y herramientas de recopilación de datos. El capítulo 5 presenta la discusión, la prueba de hipótesis y las estadísticas en forma tabular. Finalmente, se extraen conclusiones y recomendaciones de investigación, referencias y anexos.

INDICE

PRESENTACIÓN	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DEDICATORIA	iv
RESUMEN.	v
ABSTRACT	vi
INTRODUCCIÓN	vii
CAPÍTULO I	13
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
1.1 Situación Problemática.....	13
1.2 Formulación del Problema.....	15
1.3 Justificación de la Investigación	15
1.4 Objetivos de la Investigación.....	17
CAPÍTULO II	18
MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	18
2.1. Antecedentes de estudio	18
2.2. Bases teóricas	23
2.2.1. Concepto de motivación.....	23
2.2.1.1. Tipos de motivación	24
2.2.1.2. Motivación y aprendizaje	27
2.2.1.3. Factores de la motivación.....	30
2.2.1.4. Motivación y retroalimentación	34

2.2.2. Concepto de estilos de aprendizaje.....	35
2.2.2.1 Modelos de estilos de aprendizaje.....	37
2.2.2.2 Dimensiones de los estilos de aprendizaje.....	43
2.3. Marco conceptual... ..	45
CAPÍTULO III.....	47
HIPÓTESIS Y VARIABLES	47
3.1 Hipótesis.....	47
3.1.1 Hipótesis General.....	47
3.1.2 Hipótesis Específicas:	47
3.2 Identificación de Variables e Indicadores.	47
3.3 Operacionalización de Variables	48
CAPÍTULO IV.....	50
METODOLOGÍA	50
4.1 Ámbito de Estudio: Localización Política y Geográfica.....	50
4.2 Tipo de Investigación	50
4.3 Nivel de investigación.....	51
4.4 Diseño de investigación	51
4.5 Unidad de Análisis.....	51
4.6 Población y muestra	52
4.7 Técnicas e Instrumentos para la recolección de datos	53
4.8 Validación por juicio de expertos.....	54
4.9 Método de análisis de datos... ..	55

CAPÍTULO V.....	56
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	56
5.1.- DESCRIPCIÓN	56
5.2.- RESULTADOS DE LA VARIABLE MOTIVACION.....	57
5.3.- RESUMEN DE LA VARIABLE: MOTIVACION	60
5.4. - RESULTADOS DE LA VARIABLE ESTILOS DE APRENDIZAJE.....	61
5.5.- RESUMEN DE LA VARIABLE ESTILOS DE APRENDIZAJE	66
5.6.- PRUEBA DE HIPOTESIS GENERAL	67
VI. DISCUSION.....	75
VII. CONCLUSIONES	78
VIII. SUGERENCIAS	80
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.	81
ANEXOS.....	84

INDICE DE TABLAS Y GRAFICOS

TABLAS

Tabla 1: Identificación de variables	47
Tabla 2: Operacionalización de variables	48
Tabla 3: Población	52
Tabla 4: Muestra	52
Tabla 5: Técnicas e instrumentos para la recolección de datos	53
Tabla 6: Confiabilidad de datos	53
Tabla 7: Coeficiente de confiabilidad de la motivación	54
Tabla 8: Coeficiente de confiabilidad estilos de aprendizaje	54
Tabla 9: Juicio de expertos	55
Tabla 10: Variable motivación	56
Tabla 11: Variable estilos de aprendizaje	57
Tabla 12: Dimensión valor	57
Tabla 13: Dimensión afectividad	58
Tabla 14: Dimensión expectativa	59
Tabla 15: Resumen variable motivación	60
Tabla 16: Dimensión estilo activo	61
Tabla 17: Dimensión estilo reflexivo	63
Tabla 18: Dimensión estilo teórico	64
Tabla 19: Dimensión estilo pragmático	65
Tabla 20: Resumen de la variable estilos de aprendizaje	66
Tabla 21: Correlación motivación y estilo de aprendizaje	67
Tabla 22: Correlación motivación y dimensión estilo activo	69
Tabla 23: Correlación motivación y dimensión estilo reflexivo	70
Tabla 24: Correlación motivación y dimensión estilo teórico	72
Tabla 25: Correlación motivación y dimensión pragmático	73

GRAFICOS

Gráfico 1: Dimensión valor	57
Gráfico 2: Dimensión afectividad	58
Gráfico 3: Dimensión expectativa	59
Gráfico 4: Resumen variable motivación	60
Gráfico 5: Dimensión estilo activo	62
Gráfico 6: Dimensión estilo reflexivo	63
Gráfico 7: Dimensión estilo teórico	64
Gráfico 8: Dimensión estilo pragmático	65
Gráfico 9: Resumen de estilos de aprendizaje	66
Gráfico 10: Regresión motivación y estilos de aprendizaje	68
Gráfico 11: Regresión motivación y estilo activo	70
Gráfico 12: Regresión motivación y estilo reflexivo	71
Gráfico 13: Regresión motivación y estilo teórico	73
Gráfico 14: Regresión motivación y estilo pragmático	74

I. CAPÍTULO

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Situación problemática

La motivación es muy importante en el momento de aprender dado que está ligado directamente con la disposición del alumno y el interés en el aprendizaje, ya que sin el trabajo del estudiante no servirá de mucho la actividad del docente, por lo cual se considera que mientras más motivado está el alumno más aprenderá y cuando se logra una actitud emocional positiva la práctica educativa se ve más fortalecida, logrando un conocimiento más profundo como resultado del desarrollo de la motivación en el salón de clases, haciendo que cada uno de los estudiantes logre alcanzar los objetivos de aprendizaje y fortaleciendo su competitividad.

Los docentes deben fomentar la integración y las buenas relaciones entre los alumnos, esto contribuirá a su desarrollo holístico y emocional. La relación profesor-alumno debe ser fluida para que se pueda confiar en los profesores para comunicar necesidades y problemas que puedan surgir durante el proceso de enseñanza. En términos de psicología, los estudiantes deben ser apoyados por los profesores y deben ser reflejados. Las instituciones educativas deben contar con el apoyo de psicólogos para que puedan abordar cualquier problema con los estudiantes. Los profesores deben tener un amplio conocimiento de las teorías de la psicología del aprendizaje, así como el conocimiento de las teorías de la cognición del aprendizaje.

Esta investigación implica el uso de una adecuada motivación y estilos de aprendizaje con el objetivo de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, y como docentes sabemos que mantener la atención de los estudiantes es un gran logro. En algunos casos nos resulta difícil debido a diferentes factores externos que afectan su desempeño, tales como exceso de trabajo, problemas familiares, problemas económicos, que imposibilitan que usted pueda cumplir con sus obligaciones y responsabilidades.

Sabiendo todo esto, los docentes deben recurrir a diferentes estrategias para ayudar a inspirar a los estudiantes y estimular su deseo de saber, investigar, aprender y escuchar. Es vital que el personal docente esté capacitado en la aplicación de nuevas metodologías y estrategias de aprendizaje, como lo hacen nuestros maestros, para que nuestros estudiantes puedan estar motivados y contrarrestar el peor de los

escenarios: la deserción escolar. Este trabajo de investigación es importante para los docentes porque ayuda a resolver problemas relacionados con el proceso de enseñanza.

Los maestros somos conscientes de que no todos los estudiantes tienen el mismo propósito, la misma motivación, la misma dedicación, facilidad e interés por aprender, sin importar el área o la forma en que ellos cada día se enfrentan a la tarea de aprender, no aprenden solos, sino que sobre ellos influyen muchos agentes externos que modelan esas formas de aprendizaje; y, quizás en su vida el factor más importante sea el docente que, con un propósito de modelar sus aprendizajes, muchas veces repite o reproduce instintivamente la práctica pedagógica con la fueron formados de estudiantes (Martínez,2011) o simplemente aplican casi obligatoriamente los programas y planes de estudio elaborados por el Ministerio de Educación en base al currículo vigente.

Muchas veces se escucha afirmar a los profesores que sus estudiantes no aprenden con la misma facilidad, unos lo hacen más rápido que otros, usan diferentes estrategias y con frecuencia se observa a los estudiantes estudiar solo para aprobar el área y no logra el propósito de los aprendizajes planteados por el docente. Frente a esta realidad el maestro a veces recuerda que en sus tiempos era mejor la enseñanza. Por otro lado, hay una tendencia en la práctica del ejercicio docente del facilismo de generalizar actividades sin tener las diferencias de aprendizaje de los estudiantes haciendo que la tarea de aprender sea visto solo desde la perspectiva del docente sin tomar en cuenta que cada ser humano tiene su propia particularidad en el proceso de aprender.

En la IE José Olaya Balandra todavía subsiste algunas prácticas del sistema tradicional, es decir los docentes al aplicar sus estrategias de enseñanza o mediación de los aprendizajes tienen una influencia directa o indirecta en los estilos de aprendizaje de los estudiantes. Los niveles de logro satisfactorio de los aprendizajes de los estudiantes en el área de matemática y comunicación, en Apurímac, fueron 12,7% y 19,1% respectivamente según los resultados de la Evaluación Muestral de estudiantes (EM) 2022, resultados por debajo de los estándares exigidos por el Minedu. Las causas son muchas, pero básicamente se señala la intervención de los docentes mediante sus estrategias de enseñanza los cuales influyen directamente en los aprendizajes de los estudiantes. Por esta razón es muy conveniente investigar

el problema planteado.

La finalidad del presente proyecto pretende responder a la pregunta ¿Cuál es la relación entre la motivación y los estilos de aprendizajes de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha?

1.2. Formulación del problema

El problema en materia de estudio corresponderá a establecer la relación entre la motivación y los estilos de aprendizaje.

1.2.1. Problema general

¿Cuál es la relación entre la motivación y los estilos de aprendizajes de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha?

1.2.2. Problemas específicos

- P1 ¿Cómo es la motivación de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022?
- P2 ¿Cómo es los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022?
- P3. ¿Cuál es la relación entre la motivación y el aprendizaje activo de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022?
- P4. ¿Cuál es la relación entre la motivación y el aprendizaje reflexivo de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022?
- P5. ¿Cuál es la relación entre la motivación y el aprendizaje teórico de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022?
- P6. ¿Cuál es la relación entre la motivación y el aprendizaje pragmático de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha 2022?

1.3. Justificación de la investigación

Desde el punto de vista teórico, presenta una gran variedad y diversidad de teorías respecto a la motivación escolar y el aprendizaje significativo, esta teoría abordada desde distintos puntos de vista fue, orientada en función a los estudiantes de la IE José Olaya Balandra de Pacucha; por lo tanto, el trabajo teórico de esta

investigación podrá sistematizarse para luego ser incorporado a la Institución Educativa en beneficio de todos los estudiantes. De esta manera son importantes sus aportes. Ferreiro y Alcázar (2008), concibió la motivación escolar como un proceso multifactorial, en este sentido la propuesta pedagógica de los docentes debe responder a los cambios en nuestra sociedad ya descritos, que implica cambios en las formas de aprender y enseñar hasta lograr la educación de calidad que es el principal objetivo. En investigaciones futuras, se tendría que analizar y revisar cuidadosamente las relaciones existentes entre motivación, el ambiente de clase y el proceso de aprendizaje significativo.

Desde el punto de vista práctico, la presente investigación es importante de acuerdo a estos resultados se asumió las recomendaciones como un aporte dentro de la Institución Educativa mencionada. Asimismo el presente trabajo analiza detenidamente la relación entre las dos variables de estudio: motivación escolar y los estilos de aprendizajes de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha, cuyas conclusiones servirán para comprender mejor esta relación y entre las ambas variables y otros instrumentos de gestión, pretende también que el objetivo estratégico que se contempla en el PEN al 2036 “Estudiantes e instituciones que logren aprendizajes pertinentes” se haga una realidad. Por ello se estudió las variables propuestas de tal manera que se obtuvieron explicaciones para reflexionar, luego diagnosticar y tomar las acciones pertinentes que reorienten la práctica pedagógica.

Desde el punto de vista metodológico y correlacional, se aplicó primero el instrumento denominado: Escala de motivación, cuestionario que sirvió para recolectar los datos referentes al nivel de motivación de los estudiantes, dicho instrumento puede seguir siendo usado para posteriores investigaciones que tengan que ver con la variable, o para relacionarlo con otras variables. Fue importante descubrir que la recolección de datos a través de instrumentos es el primer paso para analizar determinadas problemáticas y que, a la luz de los resultados obtenidos, estos sirvieron luego para la toma de decisiones.

1.4. Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo general

Determinar la relación entre la motivación y los estilos de aprendizajes de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022.

1.4.2. Objetivos específicos

- OE1 Describir cómo es la motivación de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha – 2022.
- OE2 Describir cómo es los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022
- OE3. Establecer relación entre la motivación y el aprendizaje activo de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha -2022.
- OE4. Establecer la relación entre la motivación y el aprendizaje reflexivo de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha -2022.
- OE5. Establecer la relación entre la motivación y el aprendizaje teórico de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha -2022.
- OE6. Establecer la relación entre la motivación y el aprendizaje pragmático de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022.

II. CAPITULO MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. Antecedentes de estudio

INTERNACIONAL

Ramajo (2018) realizó un estudio empírico sobre la importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje en Chile. Sus autores analizan la dimensión afectiva y los factores afectivos que inciden en el aprendizaje de LE, considerando y enfatizando aquellos factores ambientales que tienen una fuerte influencia en los estudiantes, como son los factores ambientales del aula (música, estética, expresión activa, etc.), que suelen ser utilizados en la práctica docente. Esto puede afectar positiva o negativamente la concentración y el rendimiento.

Siguiendo la lógica aplicada a la enseñanza, presenta un conjunto de ideas que ayudan a crear un ambiente agradable, a través del cual se contrarrestan emociones negativas, como la ansiedad, y se fomentan emociones positivas, como la motivación, facilitando así el proceso. idioma extranjero. Por otro lado, se propone una serie de actividades desarrolladas a partir del modelo de inteligencias múltiples de Gardner (1983, 1999), que considera los diversos estilos de aprendizaje de los aprendices, como la inteligencia intrapersonal, la inteligencia interpersonal y la inteligencia visual. Se lleva a cabo sin problemas entre los estudiantes.

En contraste, la investigación de Narimene (2019) se basa en demostrar la importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje en México, especialmente en el sistema de educación secundaria. A través de dos tipos de cuestionarios, uno para alumnos de séptimo ciclo de 3° de ESO, compuesto por cinco preguntas dirigidas a conocer sus intereses, así como su percepción sobre los docentes y los métodos de enseñanza utilizados en el aula. La otra fue respondida por tres profesores de secundaria que imparten clases en distintos colegios de la ciudad. A través de este cuestionario, por un lado, se pretende conocer si los docentes utilizan herramientas didácticas que promuevan la motivación en el aula y, por otro lado, si entienden los intereses de los alumnos.

Las conclusiones del estudio muestran que, por un lado, dentro de la población estudiantil, los docentes han trabajado la motivación, pero no lo suficiente. Por otro lado, es importante que los maestros comprendan estrategias específicas que pueden ayudar a aumentar y mantener la motivación de los estudiantes en el aula. Afirma que

los docentes deben ser conscientes de la importancia de los motivadores en el proceso educativo. Además, en este sentido, los autores señalan que los docentes deben conocer a fondo las diferentes teorías motivacionales. Además, el desarrollo de las interacciones en el aula, los materiales y las actividades presentadas en el aula son fundamentales para motivar plenamente a los estudiantes.

Fernández (2019). Los investigadores realizaron un estudio sobre la motivación en los estilos de aprendizaje en español. El propósito de este informe es analizar el concepto de motivación como pilar fundamental en el conjunto de componentes afectivos del aprendizaje de una segunda lengua y su manifestación en contextos específicos. Los datos obtenidos a través de los cuestionarios realizados al alumnado, analizando los aspectos motivacionales intrínsecos/extrínsecos más característicos del alumnado, ayudarán a plantear distintas cuestiones, que podrán ser investigadas más a fondo en el trabajo de seguimiento.

Por otro lado, Riquelme (2018) estudió cómo se puede mejorar la motivación por el aprendizaje mediante el uso de ramificaciones en las aulas mexicanas. El objetivo principal que perseguía este estudio era comprobar si la aplicación de la gamificación aumenta la motivación de los alumnos, ya que se considera un método de enseñanza que hasta ahora no era considerado o incluso subestimado por muchos.

Como pudimos constatar antes, la encuesta realizada en México sobre el tema que nos ocupa es prácticamente inexistente para comparar las variables motivacionales de los estudiantes mexicanos en dos instituciones educativas (privadas y públicas). Por tanto, creemos que aún queda un largo camino por recorrer para estudiar las diferentes variables de motivación de este alumnado, y señalar que la sociedad actual se encuentra en una etapa de desarrollo vertiginosa, que afecta a la sociedad y por ende a la educación. Por todo ello, en el estudio propuesto conoceremos cuáles son las variables motivacionales que inciden en el proceso educativo, y las compararemos para comprender mejor la investigación sobre las actitudes y motivaciones de los alumnos.

El autor Jurgens (2017) publicó un trabajo sobre la evaluación de la motivación, el estilo y las estrategias de aprendizaje de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Universidad del Sur de Chile. Este estudio utilizó métodos cuantitativos. Su muestra estuvo compuesta por 154 estudiantes de la facultad de biología marina, bioquímica, licenciatura en ciencias, y química y farmacia. En sus resultados no se identificó una correlación significativa entre los estilos de aprendizaje y la motivación

intrínseca.

Zapata (2017) examinó las motivaciones de los estudiantes al estudiar química para determinar las formas en que relacionaban la motivación con el aprendizaje de la materia. Para ello, utilizó un método de correlación descriptivo. Su muestra estuvo compuesta por 33 estudiantes. Entre los resultados se identifican las relaciones que existen entre el rendimiento académico de los estudiantes, el uso de estrategias de aprendizaje y los procesos motivacionales. Específicamente, estos resultados indicaron que los estudiantes de alto rendimiento estaban más dispuestos a estudiar química por su propio interés; los estudiantes de rendimiento medio, interesados y curiosos por encontrar el éxito, también indicaron una intervención de motivación intrínseca; mientras que los estudiantes de bajo rendimiento mostraron que sus preferencias eran más sociales, es decir, sus motivaciones eran más extrínsecas, ya que buscaban la aprobación de los demás.

Campos (2019) realizó un estudio en 2019 en una institución educativa ubicada en Florencia de Mora sobre la motivación intrínseca y su relación con el aprendizaje del inglés. El estudio tuvo un diseño descriptivo no experimental, transaccional. La muestra estuvo conformada por 30 estudiantes de primer año. Para la recolección de los datos se utilizaron 2 instrumentos, el Test de Motivación Intrínseca desarrollado por Alfredo Vílchez Ortiz para medir la motivación y el English Test para variables de aprendizaje del idioma inglés, ambos cuestionarios fueron probados con confiabilidad por criterio de expertos y se verificó el Alpha Test de Cronbach. De nuevo, para analizar los datos se utilizó la prueba de correlación de Spearman. Como resultado de correlación del estudio se obtuvo evidencia de una débil correlación positiva ($r=.370$) entre las variables de estudio.

NACIONAL

Contamos con el trabajo realizado por Sergio Rodríguez Velásquez; sobre modelos educativos y el papel de los docentes en los estilos de aprendizaje, realizado en 1999 en la Universidad Nacional Federico Villarreal. En su investigación se plantea las siguientes preguntas: ¿En qué medida los modelos educativos influyen en los procesos de enseñanza de los docentes?, asumiendo que lo que propone es: la correcta aplicación del modelo educativo produce un buen proceso de enseñanza del docente.

Se realizaron y aplicaron encuestas y pruebas a dos universidades de Lima. Concluye: La buena gobernanza del modelo educativo es importante porque hace temer a los

docentes que no podrán brindar una enseñanza de calidad.

Carla Salas Tello; investigación sobre la teoría de Ausubel y su impacto en los estilos de aprendizaje, aplicada en la Universidad Enrique Guzmán Valle “La Cantuta” en el año 2000, planteándose la pregunta: ¿Cómo incide la teoría de Ausubel en el proceso de aprendizaje? enseñanza - aprendizaje? Y el supuesto: Si el docente tiene un buen conocimiento de la teoría de Ausubel, realizará un buen proceso de enseñanza. Un test psicológico fue realizado por la Universidad de Lima. Concluyó: La aplicación de la teoría de Ausubel estimuló el interés de los docentes por innovar nuevos modelos educativos.

En el año 2017 tuvimos el trabajo de Juana Ramos Ferrer, sobre el constructivismo como medio de aprendizaje de estilos, realizado en el Instituto Nacional de Monterrico. Hace la siguiente pregunta: ¿En qué medida afecta el constructivismo al proceso de aprendizaje? La hipótesis de trabajo es: Si el docente aplica métodos constructivistas en el proceso de enseñanza, el estudiante potenciará su aprendizaje.

Las pruebas se realizaron en dos instituciones educativas de la UGEL 02, Lima Metropolitana. Concluye que cierto número de docentes no han sido capacitados en diferentes métodos y no han sido actualizados para poder aplicar diferentes técnicas de motivación, lo que genera desinterés entre los estudiantes.

Gutiérrez (2018) realizó un estudio titulado “Motivación intrínseca y estilos de aprendizaje de los estudiantes de posgrado de la Universidad César Vallejo-Cusco-2018”, utilizando un diseño no experimental, tipos de correlaciones descriptivas, tratando de establecer la existencia de estilos de aprendizaje basados en el estudio anterior existen diferencias significativas en la motivación intrínseca de los alumnos de sala. La población de estudio fue de 300 estudiantes, de los cuales se extrajo una muestra no probabilística de 60 estudiantes por conveniencia. Los instrumentos de evaluación fueron el Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Honey y Alonso y el Test Motivacional de Vélchez Ortiz. El resultado más destacado fue el hallazgo de diferencias, a un nivel de significancia del 5%, en la motivación intrínseca de los estudiantes, con los niveles medios más altos según estilo de aprendizaje, teoría representacional y estilo reflexivo.

Vargas (2018) realizó un estudio enfocado en evaluar la relación entre los estilos de aprendizaje y la motivación académica en estudiantes de la carrera de educación primaria de la Universidad Nacional Altiplano-Puno en el segundo semestre del 2017. El estudio es del tipo correlación simple y emplea un enfoque cuantitativo. Los

instrumentos de recolección fueron el cuestionario de motivación académica, desarrollado por Pintrich y De Croot en 1990, y de estilos de aprendizaje, desarrollado por Ana Navea Martín en 2015. Como resultado de la investigación se determinó que las variables analizadas en el estudio tenían una relación directa al nivel de probabilidad del 95%.

Chambi (2018) realizó una encuesta para determinar la relación entre la motivación académica y el rendimiento académico en estudiantes de la Facultad de Ingeniería Ambiental de la Universidad Unión Filial de Tarapoto en Perú, 2017. El estudio fue descriptivo, no experimental, y la población fueron estudiantes de un colegio profesional de ingeniería ambiental, para lo cual se extrajo una muestra de 225 estudiantes. Para la recolección de las variables de motivación académica se utilizó la Escala de Motivación Académica. Los resultados obtenidos determinaron que existe una relación directa entre la motivación académica y el rendimiento académico de los estudiantes de la muestra. Esta relación también es muy importante.

De igual forma, Manchego (2017) realizó una encuesta para determinar la relación que existe entre la motivación y el rendimiento académico de los estudiantes de la disciplina de desarrollo del Programa de Formación Profesional Industria Alimenticia Enrique Guzmán y Valle de la Universidad Nacional Pedagógica. La muestra estuvo conformada por 43 estudiantes de octavo grado en el año 2016. La muestra es censal, la investigación es del tipo básica y relacionada, y se utiliza un diseño no experimental de corte transversal. El Cuestionario de Motivación Universitaria, como herramienta de evaluación, es una versión adaptada del cuestionario CEAM, que solo evalúa la dimensión de motivación y transcripciones para el semestre 2016-II. Como resultado se concluyó que existió una correlación positiva entre las variables estudiadas. Esa es una correlación positiva y una correlación alta porque resultaron ser 0,814 con una significación bilateral de 0,000 a 0,01.

Requena (2017) realizó una encuesta en el año 2017 en una institución educativa ubicada en Huacho para estudiar variables motivación intrínseca y aprendizaje autónomo. El propósito de este estudio fue determinar la relación entre la motivación intrínseca y el aprendizaje autónomo. Para ello, identifica la autodeterminación, la curiosidad y el desafío como dimensiones de la motivación intrínseca, y las habilidades cognitivas y la conciencia como dimensiones del aprendizaje autónomo. Se consideró como muestra de investigación un total de 34 jóvenes de secundaria. El procesamiento estadístico de los datos se realizó mediante el programa informático SPSS. Así, en los hallazgos se identificó una relación débilmente significativa entre la

variable motivación intrínseca y el aprendizaje autónomo $\rho = ,384$.

Navea (2017) realizó una encuesta con la motivación y las estrategias de aprendizaje como variables. El estudio fue descriptivo y relacional, y se seleccionó como muestra de investigación a 511 estudiantes de las ocupaciones de enfermería y fisioterapia. Se utilizaron dos cuestionarios: el Motivational Learning Questionnaire (MSLQ), que mide la motivación, y el Motivated Learning Strategies Scale (E.E.M.A), desarrollado para evaluar las estrategias de aprendizaje. Como resultado más destacado de este estudio, identificó objetivos de tareas de alto nivel asociados con variables motivacionales. Nuevamente, este estudio nos lleva a concluir que la mayoría de las variables motivacionales se correlacionan positivamente con las estrategias de aprendizaje.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Concepto de Motivación

En cuanto a la investigación sobre el concepto de motivación, la primera semilla que tuvo mayor impacto en el campo de la enseñanza de lenguas extranjeras se plantó a principios de la década de 1970, junto con la introducción de la teoría de la orientación de Gardner. y Lambert (1972)

Los investigadores se preguntan qué hace que la gente quiera aprender un nuevo idioma. Desde un punto de vista socioeducativo, tienen dos tendencias muy comunes:

1. Integral. Se refiere a lo que sucede cuando un individuo siente el deseo y el interés de relacionarse con la cultura y los hablantes del idioma de destino.
2. Música instrumental. Se desencadena cuando los individuos entienden la lengua de destino como una herramienta para otros fines relacionados con ella, así como en relación con su propia cultura. Razones prácticas para aprender un idioma, como querer aprenderlo para aprobar un examen.

En términos de eficiencia, una clase no es necesariamente más eficiente que la otra. Lo que realmente cuenta es la energía y la determinación para la orientación y el desarrollo, que obviamente depende de la personalidad del individuo. En resumen, los autores proponen que lo que realmente motiva a las personas a aprender una nueva lengua depende en gran medida de las actitudes sociolingüísticas hacia la lengua y sus hablantes.

Todo el trabajo de Gardner (1972) sobre la motivación se basó en esta dicotomía

fundamental, que fue la semilla de modelos posteriores desarrollados por otros investigadores que intentaron explicarla desde un enfoque más holístico del aprendizaje. Sin embargo, en la década de los 90, época de influencia cognitiva, el dualismo de Gardner fue refutado por varios autores.

Crookes y Schmidt (1991), afirman, por un lado, que no presenta ideas para abordar los déficits de motivación de los estudiantes, por otro lado, apuntan en la dirección de que los estudiantes de L2 nunca son estados puros y que es el aprendiz quien muestra la orientación compuesta.

Al mismo tiempo, trabajos como los de Julkunen (1989) revela que, entre los factores del aula, las variables motivacionales se revelan con mayor claridad que las hipótesis de orientación. Ambos análisis críticos brindan la base para el desarrollo de teorías alternativas que comprenden las estructuras motivacionales de otras teorías psicológicas, contribuyendo así al estudio de las actitudes y el comportamiento de los estudiantes.

El artículo publicado por Crookes y Schmidt (1991) marcó el comienzo de un cambio de paradigma en los enfoques cognitivos, ya que la psicología se asoció por primera vez con el aprendizaje de idiomas. Aunque las estructuras motivacionales ya pertenecían al campo de la psicología, la teoría de la motivación en el aprendizaje de lenguas no fue introducida hasta entonces. Otro objetivo importante de los autores cognitivistas es el deseo de centrar las teorías de la motivación en situaciones reales de aprendizaje, ya que argumentan que el modelo de orientación de Gardner y su trabajo posterior están orientados hacia situaciones de aprendizaje de segunda mano. Idioma en lugar de aprender un contexto de aula de lengua extranjera.

2.2.1.1. Tipos de Motivación

Según Reeve (1994), la primera distinción que debe hacerse al estudiar las estructuras motivacionales es la ubicación de las fuerzas que impulsan a un individuo a realizar una acción. Otro emparejamiento relevante para la teoría de la motivación se puede derivar de esta idea:

1. Motivación extrínseca. Se refiere a ser evocado externamente al individuo por otras personas o circunstancias, es decir, depende del exterior, del cumplimiento de un conjunto de condiciones ambientales o de la presencia de una persona capacitada para generar esa motivación. Es decir, cuando tenemos la obligación de hacer algo y la motivación viene de fuera de la propia actividad.

2. Motivación intrínseca. Se refiere a la que viene de dentro, la que el individuo activa

cuando quiere, para hacer cosas que le interesan y le apasionan. También se puede decir que cuando realmente quieres hacer algo, sucede porque la motivación de los involucrados es disfrutar de la actividad en sí. En otras palabras, aquellos que están inherentemente más motivados se involucran en la actividad por el placer de hacerlo. Según Arnold (2000), afirma que “la estimulación de la autonomía, el desarrollo de la competencia y la retroalimentación de la implicación personal” son el entorno perfecto para el desarrollo de dicha motivación. Hoy, Panorama Educativo Mundial, a través de sus instituciones, promueve principalmente el primer tipo de incentivos, implementando un sistema basado en la evaluación y la competencia. Aunque diferentes investigaciones han demostrado que ambos tipos son efectivos, el proceso de aprendizaje es mucho más profundo cuando se realiza por variables intrínsecas. Por ejemplo, si una persona está haciendo una actividad intrínsecamente divertida y comienza a recibir una compensación extrínseca por hacerlo, el interés en la tarea disminuirá.

Según Kohn y Arnold (2000), propusieron los dos tipos de motivación que consideramos actualmente, la motivación intrínseca/extrínseca, que se refiere a la fuente de la motivación, y la motivación sintética/instrumental, que se relaciona con el propósito de aprender. Tradicionalmente, estos cuatro tipos de motivación suelen entenderse como categorías inatacables, sin embargo, actualmente también se está estudiando la correspondencia entre ellas. Además, hay que tener en cuenta que esto puede cambiar con el tiempo. Por ejemplo, una persona china puede comenzar a aprender español porque se siente atraído por la cultura mexicana (comida, música, etc.), activando así la motivación intrínseca/sintética, y con el tiempo se da cuenta de que saber español puede abrirle puertas. , lo que lleva a la motivación instrumental. Por lo tanto, la motivación de nuestros estudiantes es una combinación de diferentes medidas de muchos tipos.

Deci y Ryan (2000) basaron su teoría en una base binomial de motivación intrínseca y extrínseca, incluidas variables de a motivación o motín. Según los autores, la característica que distingue a los dos tipos de motivación es su nivel de autorregulación, la capacidad de autorregulación de la conducta. Si la regulación del comportamiento de los educandos está bien interiorizada e integrada, estos gozarán de mayor autonomía, confianza y flexibilidad en la realización de actividades.

Por lo tanto, la naturaleza no normativa del comportamiento del aprendiz lo coloca en un estado de falta de motivación y voluntad para hacer las cosas, es decir, pierde la

motivación. Sin embargo, sería útil comprender las razones de tales actitudes en el comportamiento de los estudiantes.

Según Deci y Ryan (2002), surgen por tres causas fundamentales; primero, cuando cree que no es capaz de completar la tarea; segundo, cuando está convencido de que la tarea es demasiado difícil para él y cree que no es lo suficientemente capaz para cumplir plenamente la tarea y, finalmente, cuando cree que el resultado alcanzado no es en absoluto su propio esfuerzo. Como señalamos anteriormente, la regulación de la conducta requiere la presencia de dos tipos de motivación, extrínseca e intrínseca, de manera que,

Deci y Ryan (2000) fueron un paso más allá y subdividieron la motivación extrínseca en cuatro tipos:

1. Supervisión externa. Este tipo se refiere a los productos elaborados para satisfacer requisitos externos o para obtener incentivos. Los estudiantes están desmotivados y necesitan la atención de los padres y maestros. Se ven a sí mismos con poca autonomía y falta de confianza en sí mismos, competencia y autoestima.
2. Regulación de inyección. Se activa para obtener reconocimiento, evitar emociones negativas, lograr algún tipo de desafío para demostrar valía personal o demostrar la capacidad de recibir elogios.
3. Normas de identificación. El estudiante lo realiza libremente, aunque no le traiga placer o satisfacción, sin embargo, reconoce y acepta que ese acto en particular tiene un valor implícito. Suele darse en aprendices con alta capacidad y autoestima, confianza en sí mismo y capacidad para afrontar el fracaso de forma positiva.
4. Supervisión integral. Tiene las mismas características que los rasgos intrínsecos, como la autonomía, la priorización, etc. Sin embargo, no llega a ser así porque la conducta haya sido desarrollada por su valor instrumental, es decir, porque sea útil para lograr un fin específico fuera de la actividad misma.

Por su parte, Deci y Ryan (2000, consideran la motivación intrínseca como “la tendencia intrínseca a buscar la novedad y el desafío, a expandir y ejercitar las propias habilidades, a explorar y aprender”. Con base en estas premisas, Vallerand (1997) subdivide este otro tipo de motivación en tres categorías:

1. Motivación por el conocimiento. Esto sucede cuando los alumnos buscan el placer de aprender y tratan de asimilar cosas nuevas. Motivación impulsada por la curiosidad.
2. Motivación de logro. Se activa cuando los estudiantes se sienten satisfechos con el proceso de intentar mejorar, lograr o crear algo nuevo sin pensar en el resultado final.

3. Experimentar la motivación para la estimulación. Esto ocurre cuando se obtienen sensaciones placenteras a través de la realización de una actividad, como la lectura de un libro.

La motivación intrínseca, por su naturaleza intrínseca, está íntimamente relacionada con el concepto de experiencia óptima, más conocido como estado de flujo. Conceptos que desarrollaremos extensamente en el siguiente apartado.

Desde una perspectiva psicosociológica, un mismo individuo puede responder de formas muy diferentes según el entorno social en el que viva. Las personas tienen un conjunto de necesidades básicas e innatas que a menudo aumentan o disminuyen el entusiasmo natural de las personas, lo que afecta su crecimiento, integridad y salud mental.

Deci (2000) afirma que "la estimulación de la autonomía, la retroalimentación del desarrollo de capacidades y la participación personal" es el entorno perfecto para que las personas desarrollen la motivación intrínseca. Así, tres factores o necesidades favorecen el aumento de tales motivaciones:

1. Autonomía. Los alumnos necesitan independencia, autodeterminación y participación voluntaria en las actividades.

2. Competencia. Existe la necesidad de ser competentes, es decir, de desarrollar y mejorar nuestras capacidades. De acuerdo con la teoría del desafío óptimo, un alumno se siente competente cuando realiza actividades de suficiente dificultad y cuando recibe pruebas de que las está completando de manera efectiva, se siente responsable de los resultados.

3. Relación. La necesidad de conectar con los demás y sentirse aceptado socialmente, es decir, en los escenarios educativos, la posibilidad de relaciones positivas con compañeros y profesores.

2.2.1.2. Motivación y aprendizaje

(Deci y Ryan, 2000). Sin embargo, según la misma teoría: El entorno social cataliza las diferencias en la motivación y el crecimiento personal dentro y entre las personas, lo que hace que las personas estén más motivadas, vivas y en sintonía con los demás en algunas situaciones y/o culturas que en otras. El estudio de las condiciones que aumentan el potencial humano frente a las que disminuyen el potencial humano positivo tiene implicaciones tanto teóricas como prácticas, ya que contribuye no solo a una comprensión formal de las causas del comportamiento humano, sino también al diseño de entornos sociales que optimizan el desarrollo humano. comportamiento

Desarrollo humano, desempeño y bienestar.

Por lo tanto, cuando se satisfacen estas tres necesidades humanas básicas, las personas se sienten motivadas y felices. Con esta teoría en el campo de la educación en mente, lo que los profesores deben hacer es proporcionar a los alumnos un entorno adecuado en el que puedan satisfacer estas necesidades naturales.

Hasta la década de 1990, Gardner (1982) fue el investigador más estudiado sobre motivación y aprendizaje en LE, sin embargo, en los últimos años se ha convertido en uno de los principales investigadores en este campo. Motivación para continuar contribuyendo a la investigación El autor, como creyente en la teoría de la psicología educativa cognitivista, ha realizado investigaciones sobre el proceso de motivación de la adquisición de lenguas extranjeras y cree que la motivación es una función de los procesos psicológicos humanos. De esta forma, nombró tres conceptos principales relacionados con la motivación, descritos por Weiner (1992):

a) La teoría de la atribución sostiene que lo que percibimos como las razones de nuestros éxitos y fracasos pasados afecta directamente nuestras expectativas y, por lo tanto, nuestra productividad. Cabe aclarar que, como señala Weiner (1985), el fracaso se atribuye mucho más a la insuficiencia de una persona que a atribuir el mismo fracaso a otros factores externos como la mala suerte.

Por otro lado, Canfield y Wells (1994), a través de su “teoría del aprendizaje con chips”, argumentan que los chips representan el autoconcepto del estudiante, afirmando:

[...] la naturaleza humana fenotípicamente expresada, que puede ser activa o pasiva, constructiva o inerte, sugiere más que diferencias de carácter o una cuestión de dotación biológica. También produce una amplia gama de respuestas al entorno social, que merece nuestro estudio científico más profundo. Es probable que un estudiante que ha sobresalido en el pasado se arriesgue a tener éxito nuevamente; si no puede, su ego puede "permitirlo". Un estudiante que ha estado dominado por el fracaso en el pasado será reacio a correr el riesgo nuevamente por miedo al fracaso. Su autoconcepto reducido no podía permitirse [...] (Canfield y Wells, 1994, Arnold, p. 29).

Por tanto, para mitigar la subestimación, el docente debe incentivar a sus alumnos a que atribuyan razones a esos fracasos que puedan ser revalorizados.

b) La indefensión aprendida se produce cuando un alumno, ante la posibilidad de

lograr un objetivo, se siente impotente, convenciéndose de que todo lo que hace es fútil, quitándole así la voluntad de hacer las cosas. Estos estudiantes a menudo son muy inseguros, por lo que es trabajo del maestro enseñarles a establecer metas asequibles que aseguren su logro y, al hacerlo, aumenten su confianza en sí mismos.

c) La autoeficacia es definida por Ehrman (1996) como “el grado en que los estudiantes creen que son capaces de enfrentar desafíos de aprendizaje”.

Una práctica de los docentes en este sentido es presentar a los estudiantes actividades importantes que pueden realizar con éxito mientras les permiten controlar su desarrollo.

Podemos pensar que estos tres enfoques son específicos para el alumno, pero los maestros también pueden estar limitados por ellos al ver el proceso de enseñanza como una unidad.

Partiendo de la perspectiva del proceso de motivación, también enfatiza su naturaleza dinámica, es decir, las variables de motivación tienen la posibilidad de cambiar con el tiempo.

Dörnyei y Otto (1998) propusieron otro modelo de tres etapas en el que el proceso se divide en dos aspectos, la influencia motivacional por un lado y la secuencia de acciones por el otro:

1. Fase previa a la acción. ¿Cuándo surge la motivación? Ejemplo: Una persona ve una película en chino en su versión original y se siente atraída por ese idioma.
2. Fase de acción. Cuando se mantiene y preserva el impulso. Siguiendo con el ejemplo anterior, esa persona organiza su tiempo libre todas las semanas para encontrar una escuela de chino para las clases.
3. Fase posterior a la acción. Durante el proceso de evaluación, los estudiantes de chino evalúan su propio progreso después de aprender durante un período de tiempo.

De esta manera, la motivación puede definirse como la elección de una determinada acción, su persistencia y el esfuerzo invertido en la activación del mismo estímulo para realizar y mantener esa acción dentro de un período de tiempo prescrito.

Años más tarde, Dörnyei y Csizér (2002) ampliaron el modelo cognitivo anteriormente expuesto a siete categorías motivacionales, teniendo en cuenta también el modelo de orientación de Gardner, con resultados y conclusiones extraídas tras la realización de

múltiples estudios empíricos. Los usuarios del alumno de la comunidad lingüística del idioma de destino (que desean contacto directo, por ejemplo, desean visitar el país), intereses culturales (contacto indirecto a través de la música, la literatura, el cine, etc.), el prestigio y la herencia que el alumno cree sobre el objetivo comunidad, El valor que la lengua meta disfruta en el entorno del aprendiz, la idea del aprendiz de segunda lengua como meta alcanzable.

Seguro que en muchos casos nos hemos preguntado por qué unos están más motivados que otros dentro de un mismo grupo de alumnos.

Williams y Burden (1997) intentaron responder a esta importante pregunta, considerando que los procesos motivacionales de los aprendices están determinados por la actuación de varios factores: efectivos o personales y sociales o contextuales: contexto, profesores, alumnos y tarea a desarrollar. En otras palabras, la motivación depende de lo que sucede dentro del alumno (factores personales) y lo que sucede entre ellos en el entorno del aula. Como hemos podido comprobar, este nuevo modelo basado en el constructivismo social propone desarrollar modelos constructivistas cognitivos previos introduciendo los factores antes mencionados.

Ambos autores definen así la motivación como una forma de comportamiento emocional y socialmente descrita que hace que un alumno actúe conscientemente durante una cierta cantidad de esfuerzo intelectual y/o físico para lograr una meta predeterminada. En otras palabras, la motivación para aprender un idioma está motivada por eventos o circunstancias, canciones, películas, amigos, viajes, comidas, etc. Por ejemplo, ir a trabajar a China puede llevar a desarrollar un interés por el idioma chino y de ahí a la siguiente etapa, que Williams y Burden describen anteriormente.

Al final, el aprendiz debe mantener el esfuerzo requerido para lograr el objetivo fijado, en el ejemplo anterior, aprender chino. Así, el modelo propuesto argumenta que el impulso inicial y la persistencia en el interés son tan importantes como el esfuerzo y el tiempo dedicados a lograr los logros deseados.

Como conclusión, el modelo constructivista de Williams y Burden (1997) no concibe la motivación como un producto sino como un proceso de interacción con el entorno, siendo fundamental la interacción con los demás.

2.2.1.3. Factores de la Motivación

Según la teoría de Dörnyei (1994) y la teoría de autores como Williams y Burden (1997), los dos principales factores que influyen en el proceso motivacional de los

alumnos son, por un lado, los factores personales o características propias de cada individuo, es decir, la personalidad. Por otro lado, la relación o la relación del ambiente con la tarea, es decir, la relación entre la actitud del aprendiz y del docente, el ambiente del aula, el espacio del aula, la posibilidad de tener o no tener suficientes recursos. Como señaló Stevick (1980, en Arnold p.173), la motivación depende de lo que sucede dentro de las personas y lo que sucede entre ellas en el aula.

Razón personal. En este apartado sólo enumeraremos aquellos rasgos o capacidades positivas de la personalidad que según Fernández (Fernández, 2003) poseemos en mayor o menor medida todas las personas, y por tanto pueden verse reflejadas en el trabajo de los docentes.

- Curiosidad y ganas de hacer algo.
- Capacidad de desafío.
- voluntad.
- La capacidad de disfrutar lo que haces.
- Habilidad para establecer metas apropiadas.
- Conoce tus fortalezas y debilidades.
- Valoración personal de cada actividad, actitudes y creencias positivas sobre el aprendizaje de idiomas, sobre la LO, su comunidad y cultura.
- Estados afectivos positivos de seguridad/confianza/sentirse valorado vs estados afectivos negativos como ansiedad, vergüenza, miedo, etc.

Todas las características positivas mencionadas anteriormente pueden surgir ya de la propia personalidad del alumno, o pueden desarrollarse a través de estrategias y prácticas aplicadas por el maestro.

factor ambiental. El salón de clases es a veces el único ambiente donde los estudiantes pueden conectarse con el nuevo idioma que están aprendiendo. En este caso, encontramos varios factores que influyen en el proceso de enseñanza, que podemos definir según su origen (Ashton, 1985):

1. Microsistemas: Aula.
2. Sistema medio: el entorno relacionado con el aula: familia, escuela.
3. Sistema externo: estructura social: nivel socioeconómico, distrito escolar.
4. Macrosistemas: instituciones políticas, educativas y económicas.

Con base en la categorización de factores anterior, en esta sección nos enfocamos específicamente en aquellos factores relacionados con las personas que interactúan en los espacios, el trabajo y/o las actividades del aula. Conscientes de que estos no son los únicos factores que inciden en la motivación, el sistema educativo, el país, la familia, el entorno laboral también pueden jugar un papel importante, en la segunda parte de este marco teórico se describe brevemente la historia, la sociedad y el entorno español del Pueblo. Estudiantes de idioma de la República de China, el propósito es mostrar una perspectiva más amplia y comprender aquellas condiciones que los maestros no pueden cambiar directamente. A continuación, volviendo al espacio del aula, sugerimos cómo este tipo de factores deben incidir en el proceso motivacional para influir en ellos lo más positivamente posible.

Por otro lado, Delors (1996 p.166) afirma que “una fuerte relación entre profesor y alumno es la esencia del proceso de enseñanza”. Una relación anexa a un proceso bidireccional, el de enseñanza y aprendizaje, hace que su retroalimentación sea constante. De fortalecer esa relación a lo largo del proceso y considerando que los espacios del aula y todo lo que sucede debe tener un lugar de interrelación entre docentes y estudiantes y entre compañeros para expresar y compartir emociones y conocimientos para que todo aprendizaje se dé de manera ordenada como base. Por lo tanto, lo mejor que puede hacer un maestro para ayudar a los estudiantes emocional e intelectualmente es crear un ambiente de apoyo, interés mutuo y aprecio.

Cortés (2009) señaló que, entre varios factores personales como la inteligencia comprensiva, el estilo cognitivo, la aptitud, el bagaje cultural, la experiencia de aprendizaje y la edad de los estudiantes, afortunadamente, los factores que más pueden afectar a los docentes son la actitud, el interés y la motivación. Como mencionamos anteriormente, si un docente tiene una motivación intrínseca por su labor docente, disfrutará haciendo su trabajo e inevitablemente contagiará a sus alumnos de este entusiasmo. Por tanto, la actitud del profesor determina en gran medida la motivación de aprendizaje de los alumnos. Ahora, necesitamos saber qué características favorecen la motivación de los estudiantes. Podemos decir que funciona como motivador cuando el docente anima y alienta a continuar con las metas trazadas, refuerza los aspectos positivos y presenta metas alcanzables.

Por su parte, Rivers (1983) planteó que el docente debe comprender la motivación del aprendiz y ayudarlo a encauzarla hacia el resultado más satisfactorio posible, teniendo en cuenta las diferencias individuales y no implicando su manipulación. Cabe señalar

que existe un cambio de paradigma en cuanto al rol del docente, abandonando el rol autoritario, dando paso a un modelo diferente del facilitador, fomentando la autonomía de los estudiantes, potenciando sus fortalezas, animándolos a establecer objetivos alcanzables, etc. En definitiva, puede potenciar la autonomía, la autoestima y la motivación.

Frente a lo mencionado por Heron (1989), establece tres modelos en el rol del docente como facilitador del aprendizaje y de la motivación, que pueden variar de acuerdo a las necesidades del grupo a medida que surjan en cada momento:

1. Modo jerárquico. Los profesores son responsables de las decisiones importantes en el proceso.
2. Método de cooperación. El docente comparte algunas decisiones con el grupo y brinda orientación para que los alumnos aprendan a dirigir su propio aprendizaje.
3. Modo autónomo. El profesor no interviene, sino que deja que los alumnos lo hagan por sí mismos, sin intención de eludir responsabilidades.

Por tanto, volviendo a la construcción de la motivación, la influencia motivadora que juega la imagen del docente no es la única importante, también incluye la influencia motivadora de los compañeros y el ambiente que se genera en el grupo. estudiantes.

De hecho, como profesores de idiomas, ya tenemos muchas áreas de competencia en las que centrarnos. Pero añadir uno más no significa aumentar nuestra carga, sino que se puede invertir más fácilmente en otro trabajo. Al mismo tiempo, permite que nuestros estudiantes se desarrollen de manera más holística como individuos y participantes responsables en una sociedad más saludable.

Desde otra perspectiva, Chomsky (1998, en Arnold 2000, p. 30) también nos da una perspectiva sobre la importancia del trabajo motivacional de los docentes, argumentando que “aproximadamente el 99% de la enseñanza es lograr que los estudiantes se interesen por el material”.

Fernández (2013) afirmó que, a la hora de planificar actividades, estas deben responder a los intereses de los estudiantes siendo novedosas y atractivas. En este sentido, los docentes juegan un papel vital como facilitadores para aumentar la motivación de los estudiantes mediante la incorporación de nuevas herramientas didácticas en las aulas de idiomas.

Según Dörnyei (2001), es necesario hacer especial hincapié en la creación de materiales, incluyendo aspectos relevantes para los intereses de los alumnos, con el

fin de desarrollar un componente lúdico del aula. Recuerda que incorporar actividades lúdicas en el aula funciona bien siempre y cuando estas actividades tengan una finalidad concreta y no sean simplemente una herramienta de desconexión y/o descanso, por lo que familiarizar a los alumnos con una lengua extranjera o a través de juegos y está muy bien utilizar materiales auténticos (mapas, planos, billetes de metro, menús de restaurantes, juegos populares, etc.) para relacionarlo con su propia cultura.

2.2.1.4. Motivación y retroalimentación

Según Peacock (1997), el material suele ser marcadamente motivador, así como el uso completo y dirigido de los recursos didácticos: pizarras, videojuegos, libros, teléfonos móviles, etc. Pueden ser elementos que realmente estimulen a los alumnos.

También hay que tener en cuenta que en cualquier actividad en un aula de lengua extranjera puede producirse un aislamiento por falta de los recursos de comunicación necesarios por parte de los alumnos, o porque el profesor aporta insumos o material no adecuado al nivel de conocimientos, creando una falta de la motivación entre los estudiantes. Por lo tanto, para mantener a los alumnos motivados, es necesario secuenciar el progreso paso a paso, brindándoles todas las herramientas que necesitan para lograr sus objetivos de enseñanza.

Por otro lado, según Fernández (2003), afirma que cuando un estudiante está trabajando en una actividad, la retroalimentación debe ser positiva e informativa y no muy alejada del momento en que completó la misma tarea. Es necesario explicar al alumno lo que se ha hecho bien, lo que se ha mejorado y lo que aún falta para lograr la meta, y negociar con el alumno los medios para lograr la meta y alentarlos a que lo haga.

El mismo autor Fernández (2003) afirma que la motivación también se puede potenciar implementando motivaciones positivas, variadas y divertidas. Parejas, grupos, solo, trabajo colaborativo, ayuda mutua, competiciones deportivas, etc. si se utiliza en el momento adecuado para el proceso, la actividad, el espacio y, por supuesto, la forma en que aprenden nuestros estudiantes.

En definitiva, uno de nuestros trabajos como docentes es apoyar todos los factores que se han expuesto anteriormente para que los alumnos se motiven y mantengan esa motivación en el tiempo.

Vallerand (1997) propuso dividir la estructura de la motivación en tres niveles, global,

situacional y situacional, de manera que tanto la motivación intrínseca como la extrínseca y la motivación negativa pueden generarse en personas en diferentes etapas:

1) Global: Se refiere ampliamente a aspectos de la vida, la familia y la cultura de las personas. Se trata de características individuales y permanentes de una persona, es decir, se refiere a una orientación motivacional general. Este es el nivel más estable.

2) Situacional: Este nivel hace referencia a la motivación que se produce en una situación concreta, académica en nuestro caso. Por ejemplo, una persona puede estar intrínsecamente motivada para aprender español, o puede decir que no sabe muy bien por qué está aprendiendo español, en este último caso, esto es una caída en la motivación.

3) Situación: Es el nivel más bajo de la jerarquía y se da cuando un individuo es el responsable de realizar una actividad en un momento determinado. Se trata de la presencia de la motivación, por ejemplo, en el momento en que un alumno realiza una determinada actividad en clase. En este nivel, la motivación es más volátil debido a situaciones ambientales y laborales. Estos tres niveles interactúan para producir diferentes situaciones motivacionales. Una alta motivación situacional intrínseca puede producir altos niveles de motivación situacional intrínseca.

Según Vallerand (1997), afirma que cada nivel puede influir en los niveles inferiores. La motivación en un nivel dado, por otro lado, depende de la influencia de la motivación superior más reciente. Así, por ejemplo, la motivación situacional tiene más influencia sobre la motivación situacional que sobre la motivación global.

De acuerdo con la literatura, las motivaciones de nivel inferior pueden influir en las motivaciones de nivel superior, lo que hace que las motivaciones de nivel inferior en la jerarquía influyan directamente en las motivaciones de nivel superior. Así, varias experiencias intrínsecamente motivadas a nivel situacional desarrollan una motivación situacional intrínseca con el tiempo. Asimismo, la presencia de motivación intrínseca en diferentes aspectos de la vida tiene un impacto positivo en los niveles generales de motivación.

2.2.2. Concepto de estilos de aprendizaje

Una de las mejores habilidades humanas es la capacidad de aprender. Aprende espontáneamente, aprende de los errores, aprende a resolver problemas y busca una vida mejor y más cómoda.

Vallerand (1997) trató de definir qué es el estilo de aprendizaje, que se desarrolla desde la psicología y se utiliza para referirse a la forma del individuo de resolver problemas, como las características físicas, cognitivas y emocionales del comportamiento de un individuo. Desde la década de 1970 se han realizado una gran cantidad de estudios sobre estilos de aprendizaje, lo que coincide con el avance de los métodos cognitivos en psicología, dejando de lado el concepto conductual de aprendizaje.

Para Pérez (2015), los estilos de aprendizaje representan una proposición desarrollada a partir de investigaciones neurofisiológicas que plantea que no existe un único estilo de aprendizaje, sino una variedad de estilos específicos que los individuos utilizan para relacionarse con el mundo que los rodea, dejemos entender, revisar e interactuar con él.

Alonso (2007) planteó que los estilos de aprendizaje pueden definirse en función de diferentes aspectos, como los aspectos cognitivo, afectivo y físico, que funcionan como elementos orientadores, moderadamente estables, en la forma en que los estudiantes se integran, relacionan y responden en situaciones de aprendizaje.

Así, Hunt (2007) definió el estilo de aprendizaje como un rasgo relacionado con la personalidad y caracteriza a las personas según una jerarquía evolutiva de complejidad conceptual. Para este autor, el aspecto conceptual es aquel que identifica los estilos de aprendizaje. Además, esta forma propia de aprender representa las condiciones educativas necesarias para el estudio de una materia o la estructura requerida para un mejor aprendizaje.

Asimismo, Aragón (2000) considera el estilo de aprendizaje como el modo o forma de ejercer un oficio previamente adquirido a través del conocimiento o la experiencia.

Entonces, debemos entender el estilo de aprendizaje como una característica distintiva de un alumno, es decir, un modo o estrategia utilizada mientras aprende, que determinará cómo ese sujeto interactúa en una situación de aprendizaje. Este estilo marcará la forma en que un individuo investiga, aborda, sintetiza y evalúa los impactos educativos en su entorno, y cómo integra estos impactos con su experiencia.

Por ello, los docentes de todos los niveles educativos deben tener en cuenta que el proceso de enseñanza tenga en cuenta la situación real de los alumnos a la hora de enseñar. Esto significa que el contenido se adapta a las características específicas del tema de estudio. Esta situación no hace sino resaltar el gran trabajo que realizan los

docentes.

Es importante considerar que, si bien los estilos de aprendizaje representan una expresión de la personalidad del alumno y pueden caracterizarse por la diversidad de métodos y modalidades de aprendizaje, estos también están significativamente correlacionados. Esto nos permite observar tendencias en términos de frecuencia de ocurrencia y no significa que métodos pertenecientes a diferentes estilos de aprendizaje no puedan ocurrir en un mismo individuo.

2.2.2.1. Modelos de estilos de aprendizaje

Honey y Mumford (1997) propusieron modelos de estilos de aprendizaje que surgieron del análisis de las teorías de aprendizaje desarrolladas por Kolb, quien intentó aplicar estilos de aprendizaje a los gerentes de organizaciones del Reino Unido. Ambos reconocen que el aprendizaje es un proceso cíclico que requiere cuatro etapas para ser efectivo: experiencia concreta, observación reflexiva, conceptualización abstracta y experimentación activa, y podemos encontrar que se diferencian en dos aspectos: se describen con más detalle y se enfocan más en Su cuestionario es una guía práctica para ayudar a las personas a mejorar, lo que repercute en el entorno en el que se desarrollan.

Con base en los resultados de una encuesta de seguimiento de su Prueba de estilos de aprendizaje en 1992, Alonso integró una serie de rasgos que representan las habilidades y destrezas de cada estilo sugerido de la siguiente manera:

Animado: Los principales rasgos de las personas que dominan este estilo son: activo, ingenioso, explorador, temerario y espontáneo; así como nuevo, bohemio, creativo, etc.

Estilo reflexivo: las personas que prevalecen mucho con este estilo tendrán las siguientes características: cauteloso, cauteloso, receptivo, metódico y minucioso. Agregue características complementarias observadas, compiladores, tolerancias, etc.

Estilo Teórico: Las personas que obtengan una puntuación alta en este estilo demostrarán rasgos clave como: Sistemático, Lógico, Justo, Inspectivo y Organizado; además de otros rasgos como Disciplina, Planificación, Sistemático, etc.

Estilo pragmático: los sujetos que obtengan una puntuación alta en estilo pragmático tendrán las características clave de investigador, competente, directo, eficaz y objetivo; adicional puede ser útil, acelerado y otras características.

Honey y Mumford (1997) proponen cuatro estilos de aprendizaje, lo cual es

consistente con la visión del aprendizaje como un proceso cíclico porque se basan en Kolb. Estos estilos de aprendizaje se detallan en las siguientes características:

Estilo Activo: Las personas que dominan este estilo aprenden “haciendo”, necesitan realizar actividades y tareas y sumergirse en su ejecución. Tienen una actitud positiva hacia el aprendizaje y pueden participar plenamente en nuevas experiencias.

Actividades que favorecen un estilo activo:

- Lluvia de ideas
- problema resuelto
- discusión de grupo
- acertijo
- Concurso
- Juego de roles

Estilo Reflexivo: Estas personas aprenden observando y analizando el tema de estudio. Evitan tomar riesgos impulsivos, prefiriendo “dar un paso atrás” y permitirse percibir la experiencia desde una perspectiva diferente, recopilar datos y tomarse el tiempo necesario para sacar las conclusiones adecuadas.

Actividades que favorecen los estilos reflexivos:

- Cuestionario de autoanálisis
- test de personalidad
- tiempo de reflexión
- Observar actividad
- entrevista

Estilo Teórico: Las personas que puntúan alto en este estilo son racionalistas y pensadores lógicos, tienen poca tolerancia a la intuición o subjetividad, analizan paso a paso, por lo que hacen preguntas repetidamente. Prefieren campañas previamente delineadas, y les disgustan las campañas que no tienen objetivos claros o aplicación inmediata.

Actividades propicias para un estilo teórico:

- Datos estadísticos
- Modelo a seguir
- Información de contexto

- historia

- Aplicación de la teoría

Estilo pragmático: estas personas prefieren las ideas en la práctica, disfrutan de la experimentación y no están interesadas en la teoría. Por lo tanto, las teorías y los conceptos abstractos no les convienen mientras no puedan poner en práctica estas ideas. Intentan elegir campañas que tengan modelos a seguir y aplicación inmediata. Son experimentadores que ponen a prueba nuevas teorías, ideas y métodos para encontrar su utilidad.

Actividades conducentes a un estilo pragmático:

- estudios de caso

- problema resuelto

- conversar

- Tiempo para pensar en cómo aplicar la teoría a la práctica

Existe una amplia gama de teorías para caracterizar los estilos de aprendizaje, y una variedad de métodos y técnicas para observar, medir y aplicar los resultados al trabajo docente. Por esta razón, es importante para el trabajo del docente identificar las características de los estudiantes que pueden ser utilizadas en el proceso de enseñanza para mejorar su aprendizaje y como un factor en el éxito de los estudiantes.

Gutiérrez (2018) afirma que comprender los estilos de aprendizaje es necesario y esencial, ya que son importantes en la planificación de los procesos de instrucción en el aula para facilitar una enseñanza eficaz. Dado que entendemos los estilos de aprendizaje de los estudiantes con los que trabajamos, es importante adaptar las estrategias de enseñanza de los docentes a las necesidades de sus importantes aprendizajes, ya que lo hacen de acuerdo a sus propios intereses y ritmo de aprendizaje, en esto trabajar para mejorar las escuelas formas de contribuir con éxito. "Tampoco olvidemos que ayudan a desarrollar el 'aprender a aprender' y los aspectos emocionales de los estudiantes. Una vez más, nos detendremos en el sentido pedagógico de las estrategias de instrucción y su diseño".

Los estilos de aprendizaje no son inherentes o innatos a los estudiantes, sino que pueden ser modulados a través de la práctica docente, es decir, a través de la forma en que los docentes planifican y ejecutan el proceso de enseñanza en el aula. Aunque existen varias definiciones de estilo de aprendizaje, adoptaremos una que lo describe

como "las características cognitivas, emocionales y físicas con las que los estudiantes interactúan en el proceso de aprendizaje".

Keefe (1988) propuso la siguiente definición: "Un estilo de aprendizaje es una característica cognitiva, afectiva y fisiológica que sirve como un indicador relativamente estable de cómo un alumno percibe, interactúa y responde a un entorno de aprendizaje". fue desarrollado por los académicos Peter Horney y A. Len Mumford, basado en el trabajo anterior del psicólogo David Kolb. Para lograr un aprendizaje óptimo, los autores creen que cada individuo debe identificar su propio estilo natural de aprendizaje, aprender sobre él y aprender a complementar su estilo.

¿Qué es un Estilo de Aprendizaje? Los estilos de aprendizaje son las características cognitivas y fisiológicas que los estudiantes utilizan como medios de interacción durante el proceso de aprendizaje. Estos estilos están relacionados con el conjunto de características personales de cada individuo que se desarrollan durante el crecimiento.

En este sentido, se encargan de identificar juegos o actividades educativas que consiguen ser más eficaces utilizando los sentidos como la vista, el oído, el habla, el tacto o la toma de notas.

Que es el estilo de aprendizaje. A lo largo de los años, numerosos autores han propuesto diferentes teorías sobre los distintos estilos que intervienen en el proceso educativo. Estos modelos pretenden ser un marco conceptual de referencia para comprender mejor el comportamiento de los estudiantes y los métodos de enseñanza más efectivos.

El modelo de Hermann de las preferencias cerebrales

El modelo de preferencia cerebral de Herrmann se basa en distinguir diferentes áreas del cerebro involucradas en procesos creativos o en la realización de determinadas actividades. Esta referencia ayuda a comprender mejor la personalidad de cada estudiante y comprender cómo usar estas habilidades para capturar el aprendizaje clave.

Modelo de Feld y Silverman

El modelo de 1988 de Felder y Silverman desarrolló una tesis sobre los estilos de aprendizaje más importantes de los estudiantes de ingeniería. Se basa principalmente en clasificar las preferencias de los alumnos según dimensiones sensoriales, visuales, secuenciales o lingüísticas.

Modelo de Kolb

Para este modelo, los autores identificaron dos dimensiones fundamentales del proceso de aprendizaje de la intervención: la percepción y el procesamiento. De esta forma, su propuesta sostiene que el aprendizaje es el resultado del proceso de cómo las personas perciben cierta información y luego la procesan.

Modelos de programación lingüística neuronal para Bandler y Grinder

Este modo de aprendizaje se refiere a tres sistemas principales que ayudan a representar mentalmente la información. También conocido como el modelo VAK (visual, auditivo, cinestésico).

Modelo de hemisferio cerebral

La idea principal de la teoría es que cada hemisferio del cerebro es bueno en una forma diferente de pensar, lo que significa que el hemisferio dominante de algunos estudiantes les permite actuar y aprender de manera diferente.

Modelo de inteligencias múltiples de Gardner

El último modelo de aprendizaje, aportado por la psicología, ha revolucionado el campo de la educación como forma de mostrar la diversidad de las capacidades específicas de cada individuo.

Hay tres tipos principales de estilos de aprendizaje: sistemas de representación visuales, auditivos y cinestésicos. Sin embargo, la mayoría de los estudiantes tienen una combinación de estos estilos. Estas condiciones educativas ayudan a los educadores a adaptar sus métodos de enseñanza para facilitar la interacción y la respuesta de cada alumno.

Sistema de presentación visual

El sistema de representación visual suele ser el sistema dominante para la mayoría de los estudiantes. Esto sucede cuando se relacionan imágenes y videos con ideas o conceptos de contenido académico para que tiendan a hacer un mejor uso de la educación en internet. Los estudiantes caracterizados por este sistema desarrollan la memoria visual como una forma de recordar y aprender. El sistema está asociado con capacidades de abstracción y planificación. Se reconocen porque las personas son observadoras, propensas a la expresión artística y les resulta difícil recordar la información hablada.

Sistema de representación auditiva

En este sistema, los estudiantes tienden a recordar más fácilmente los cursos académicos completados a través de explicaciones orales. El estilo auditivo no permite conceptos relacionados como el sistema visual, pero es fundamental en el aprendizaje de la música y el lenguaje. Los estudiantes que usan su sentido del oído prestan más atención a lo que dice el maestro y aprenden mejor cuando asisten a conferencias o presentaciones orales.

Sistema de representación cinestésico

Se trata de una enseñanza sensorial o motora, la capacidad de aprender jugando o experimentando. Aunque este sistema es más lento que los procesos visuales y auditivos, el aprendizaje cinestésico suele producir conocimientos profundos y duraderos en el tiempo. Para fomentar este estilo, es importante implementar ejercicios de laboratorio, juegos didácticos o crear modelos a escala. De esta forma, los alumnos aprenden a poner en práctica su creatividad.

Según los expertos en el campo de la educación, el gran estilo se puede identificar nuevamente por cuatro patrones personales:

Activo: Los estudiantes que se identifican con el aprendizaje activo están interesados en nuevas experiencias de enseñanza. Por eso les encanta aprender nuevas tareas o actividades que mejoren sus habilidades.

Estilo Reflexivo: Se relaciona con individuos a los que les gusta evaluar situaciones desde diferentes perspectivas. Tienden a realizar análisis de datos de manera eficiente para informar la toma de decisiones.

Estilo Teórico: Las personas que se basan en este enfoque son perfeccionistas y racionalistas. Estos estudiantes ponen gran énfasis en el aprendizaje sistemático para comprender cada parte del proceso.

Considerando la taxonomía de estilos de aprendizaje propuesta por Honey y Mumford (1986), categorizan y describen los estilos de aprendizaje de la siguiente manera:

Con el estilo activo, las personas con esta ventaja de estilo son de mente abierta, buscan nuevas experiencias, son suspicaces y aceptan con entusiasmo nuevas tareas. Son desafiados por nuevas experiencias y generalmente trabajan menos horas. Se entrometen en los asuntos de los demás y giran todas las actividades posibles a su alrededor. Prefieren aprender haciendo.

Con el estilo reflexivo, las personas con esta ventaja de estilo son muy observadoras, se ven a sí mismas desde diferentes perspectivas y analizan todas las opciones

posibles antes de tomar una decisión. Son cuidadosos, recopilan datos, los analizan cuidadosamente antes de sacar conclusiones. Aprenden lógicamente, organizan sus pensamientos con anticipación y asignan los recursos necesarios para completar las tareas. Esto significa que reflexionan antes de hacer cualquier trabajo.

Estilo teórico. Las personas que dominan este estilo abordan los problemas de forma lógica, tienden a utilizar modelos teóricos e integran hechos en teorías coherentes. Prefieren utilizar ideas abstractas en su sistema de pensamiento, ya la hora de trabajar les interesan más los conceptos que las personas o los recursos materiales. Tienden a analizar y sintetizar la información. Aprecian la razón y la objetividad y evitan la subjetividad y la ambigüedad. Aprenden a razonar deductivamente.

Estilo pragmático. Las personas con esta ventaja de estilo tienden a aplicar estas ideas y conceptos para resolver problemas de la vida real. Los llamados pragmáticos descubren los aspectos utilitarios de las ideas abstractas y explotan sus aplicaciones prácticas a través de la experimentación. Les encanta trabajar con herramientas, experimentar con máquinas, desmontarlas y volver a montarlas. Disfrutan trabajando solos o en equipo, proponiendo soluciones novedosas a los problemas y poniendo a trabajar su imaginación y creatividad. Tienden a evitar a las personas que teorizan con demasiada frecuencia. Los estudiantes pragmáticos aprenden a medida que desarrollan proyectos basados en la resolución de problemas.

Hay tantos estilos de aprendizaje como personas en el mundo, es decir, estrictamente hablando, cada uno tiene su propio estilo de aprendizaje único. El proceso de aprendizaje depende de muchos factores: experiencias personales, estímulos ambientales, circunstancias sociales y, en última instancia, la influencia directa del sistema educativo y los maestros que dan forma a la forma en que aprenden.

2.2.2.2. Dimensiones de los estilos de aprendizaje

Fernández (2004) distingue entre modelos basados en tipología de personalidad, modelos basados en procesamiento de información y modelos multidimensionales. Por el momento adoptaremos un segundo modelo, el modelo psicológico cognitivo de aprendizaje, basado en la suposición de que el aprendizaje humano está influenciado por la herencia, la educación sistemática y el entorno.

Para verificar la consistencia del marco teórico de este proyecto, utilizaremos los siguientes modelos:

Modelo de David Kolb: Este es un modelo basado en su teoría del aprendizaje

experiencial, que toma ideas de varios autores como Lewin, Dewey, Piaget o Bruner. El modelo propone explicar el proceso de aprendizaje, es decir, el proceso incluye la preselección, asimilación y procesamiento de la información y la posterior toma de decisiones en la resolución de problemas. En este modelo explica que la experiencia es fundamental para generar conocimiento, es decir, aprendemos a través de la experiencia.

Finalmente, Kolb (2005) establece que para aprender es fundamental el desarrollo de cuatro habilidades:

Experiencia concreta (CE), el individuo hizo algo, por lo tanto, tenemos una experiencia concreta.

Observación reflexiva (OR), luego reflexionamos sobre nuestra experiencia, en el proceso hacemos conexiones entre la experiencia y los resultados obtenidos.

Conceptualización abstracta (AE), suposiciones reflexivas que elaboran sobre experiencias y otras ideas, conceptos y generalizaciones similares que, de otro modo, actuaríamos sobre la base de estas ideas ya aprendidas.

La experimentación activa (EA) "significa aplicar un núcleo de conceptos asimilados a situaciones reales".

A medida que se desarrollan la ciencia y la tecnología, hay intentos constantes de comprender cómo aprendemos y cómo podemos intervenir para mejorar los procesos que conducen a la adquisición de nuevos comportamientos, nuevas habilidades o nuevas habilidades más actuales. Han surgido muchas teorías y propuestas diferentes para explicar el proceso de aprendizaje. La propuesta de un enfoque de aprendizaje diferenciado es una de ellas.

Aunque existen muchas clasificaciones, una de las más utilizadas es Honey y Mumford (1992), que las divide en cuatro tipos:

Positivo: Buscan nuevas experiencias, son de mente abierta y nada desconfiados, y asumen nuevas tareas con entusiasmo. Rasgos: Animador, improvisador, aventurero y espontáneo.

Reflexión: Reflexionar antes de actuar, observando atentamente diferentes experiencias. Características: Reflexivo, serio y responsable, receptivo, analítico y comprensivo.

Teóricos: Buscan la racionalidad y la objetividad, y escapan de la subjetividad y la

ambigüedad. Rasgos: Metódico, lógico, objetivo, crítico y estructurado.

Pragmáticos: les gusta actuar con rapidez y confianza en las ideas y proyectos que les atraen. Características: experimental, práctico, directo y efectivo.

¿Cómo aprenden mejor estos estilos?

Entre estas dimensiones podemos mencionar:

Activo: Compite en equipos, resuelve problemas, representa roles, realiza diversas actividades.

Reflexión: Investigue atentamente, escuche, observe el trabajo del equipo, intercambie ideas.

Teoría: Participar en temas abiertos, situaciones complejas, sesiones de preguntas y respuestas, sesiones estructuradas.

Pragmático: Se modelan modelos, se desarrollan planes de acción, con instrucciones prácticas y habilidades de aplicación.

2.3. Marco conceptual

Aplicación: La puesta en práctica de lo aprendido por el alumno en una situación nueva o similar, poniendo en práctica los nuevos conocimientos. Valilla (2010)

Conflicto Cognitivo: El proceso por el cual un estudiante pierde el equilibrio con las estructuras mentales que tiene, lo que ocurre cuando un estudiante se enfrenta a cosas que no puede entender o no puede explicar en términos de lo que sabe. Weiner (1992)

Evaluación: Es el proceso que permite la identificación de aciertos y errores para mejorar el aprendizaje. Es realizada por agentes externos, docentes, instituciones educativas, etc. Ausubel (1963)

Motivación: Por su importancia, todo aprendizaje está condicionado por la motivación, ya que crea las condiciones para despertar y mantener el interés del estudiante por aprender. Es permanente porque si decae, no habrá aprendizaje significativo. Gardner y Lambert (1972)

Procesamiento de información: este es el proceso central del aprendizaje, donde los estudiantes reconceptualizan, organizan y articulan nuevas construcciones mentales. Con una reorganización de lo que sabes, puedes descartar lo que crees que es válido y verdadero. El modelo lineal de este proceso es: entrada-refinamiento-

salida. Arnold (2000)

Recuperación de conocimientos previos: Este proceso está relacionado con el diagnóstico que el estudiante aprende. El conocimiento previo es un conocimiento que posee el estudiante que se activa para organizarlo y darle sentido al comprender o aplicar nuevos conocimientos, que pueden ser falsos o incompletos, pero que son utilizados por el estudiante para comprender e interpretar hechos concretos de conocimiento o abstracción. Gardner y Lambert (1972)

Reflexión: Es un proceso introspectivo a través del cual el alumno se da cuenta de lo que ha aprendido, cómo lo ha aprendido, cuál es su finalidad y cómo puede mejorar su aprendizaje. Arnold (2000)

III CAPITULO

HIPÓTESIS Y VARIABLES

3.1. Hipótesis

3.1.1. Hipótesis general

Existe una relación directa entre la motivación y los estilos de aprendizajes de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha.

3.1.2. Hipótesis específicas

- HE1 la motivación es buena de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha – 2022.
- HE2 los estilos de aprendizaje es bueno de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022
- HE3. Hay una relación significativa entre la motivación y el aprendizaje activo de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha -2022.
- HE4. Hay relación significativa entre la motivación y el aprendizaje reflexivo de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha -2022.
- HE5. Hay relación significativa entre la motivación y el aprendizaje teórico de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022.
- HE6. Hay relación significativa entre la motivación y el aprendizaje pragmático de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022.

3.2. Identificación de variables e indicadores

3.2.1. Identificación de variables

Tabla 1

Alcance	Denominación	Acción
Descriptivo correlacional	Variable de estudio 1: Motivación Variable de estudio 2: Estilos de aprendizaje	Se mide el grado de correlación, mediante la Tau b de Kendall

3.3. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Tabla 2

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensión	Indicador	Escala de Medición/ Técnica e instrumento	
Motivación	La motivación se define como el “conjunto de factores internos o externos que determinan en parte las acciones de una persona”. Alarcón, 2005	En otras palabras, se dice que cuando alguien está motivado, sus acciones y energías están dirigidas a alcanzar una meta concreta. Alarcón, 2005	Valor	<ul style="list-style-type: none"> • Toma en cuenta el nivel de aprobación • Controla la seguridad personal. • Incide en el reconocimiento • Exige el desarrollo personal • Recompensa adecuada • Condiciones de trabajo, 	a) Escalas de Likert: Siempre (3) Casi siempre (2) A veces (1) Nunca (0)	
			Afectividad	<ul style="list-style-type: none"> • Orientar la reflexión • Valorar la idoneidad • Proceso de instrucción • Respeto a los intereses • Necesidades emocionales • Actitudes y creencias. 		b) La encuesta: El cuestionario.
			Expectativa	<ul style="list-style-type: none"> • Actitud personal • Estado de ánimo • Motivación intrínseca • Motivación extrínseca • Empatía • Autoimagen • Ansiedad. • Retos planteados 		

Estilos de aprendizaje	Adoptamos el siguiente concepto "los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, mediante los cuales los estudiantes interactúan en el proceso de aprendizaje". Gutiérrez, 2018	Los estilos de aprendizaje de los estudiantes se pueden observar en la producción o actuación de sus evidencias de aprendizaje, como también en la interacción con el profesor o sus pares dentro o fuera del aula. Gutiérrez, 2018	- Activo	<ul style="list-style-type: none"> • Aumenta la motivación por aprender. • Mayor retención de conocimiento. • Comprensión más profunda • Actitudes positivas • <u>Aprendizaje de la asignatura.</u> 	c) Escalas de Likert: Siempre (3) Casi siempre (2) A veces (1) Nunca (0)	
			- Reflexivo	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza sus actividades • Observa sus resultados • Recopila información adicional • Registra datos importantes • Exhaustivo en sus calificaciones • Escribe informes personales • Elabora argumentos propios • Prevé alternativas de solución • Investiga información adicional 		d) La encuesta: El cuestionario.
			- Teórico	<ul style="list-style-type: none"> • Emplea métodos para estudiar • Horarios de estudio • Incorporar nueva información • Resuelve problemas con objetividad y racionalidad • Afronta las implicaciones emocionales o subjetivas. 		
			- Pragmático	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba ideas, teorías y técnicas nuevas • Gusta en buscar ideas y ponerlas en práctica • Le impacientan las largas discusiones sobre una misma idea. 		

Fredy Alberto Quispe Soto.

IV CAPITULO

METODOLOGÍA

4.1. Ámbito de estudio: Localización política y geográfica

Localización política

El trabajo de investigación se realizará en el departamento de Apurímac, es una de las veinticuatro provincias que conforman las subdivisiones político-administrativas de la República del Perú. Se ubica en la parte centro-sur del país, en la región andina, y limita al norte con las provincias de Ayacucho, Cusco y Arequipa, al este con Cusco, al sureste con Puno y al sur con Arequipa al oeste. por Ayacucho y al norte por Arequipa. El área es de 20.896 kilómetros cuadrados.

Localización geográfica

Actualmente la IE “José Olaya Balandra” funciona en su local propio de la calle La República s/n del Distrito de Pacucha, provincia de Andahuaylas, departamento de Apurímac de la república el Perú del continente americano. Para su localización se utiliza las coordenadas UTM: 679817.54 m E (coordenada Este) y 8494699.32 m S (coordenada Norte) con una altitud de 3115 metros sobre el nivel del mar. La I.E. “José Olaya Balandra” de Pacucha limita con los siguientes terrenos: Por el norte con el Jr. José Olaya Balandra, por el sur con la propiedad de la I.E.P. “Brisas de Pacucha”, por el este con la Av. Paseo de la República, y por el oeste con el Jr. Atahualpa. El local de la I.E. se encuentra a las riberas de laguna de Pacucha.

4.2. Tipo de investigación

El tipo de investigación responde a cuestiones sustantivas como casos particulares de motivación y estilos de aprendizaje para estudiantes de la etapa de educación secundaria, y está orientada a describir y explicar la realidad, refiriéndose al tipo de investigación sustantiva, y considerando su clasificación, es claramente una investigación descriptiva, que se enfoca en determinar la correspondencia entre dos variables. Hernández (2018).

4.3 Nivel de investigación

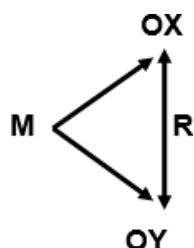
El nivel de investigación es descriptivo, con el objetivo de identificar los factores explicativos de un hecho o fenómeno, lo que conduce a la formulación de principios y leyes subyacentes, en este caso tratando de establecer la relación entre la motivación y los estilos de aprendizaje en los estudiantes de la I.E. "José Olaya Balandra" de Pacucha, estudiantes de secundaria. Hernández (2018).

4.4 Diseño de la investigación

El diseño es correlacional en el sentido de que no hay intervención del investigador para manipular o modificar la variable, por lo tanto, se basa en observaciones de hechos o fenómenos que ocurren de forma natural, y a través de las observaciones, la expectativa establece la relación entre la motivación y los estilos de aprendizaje. Hernández (2018).

La investigación correlativa "tiene como objetivo comprender el grado de relación o asociación que existe entre dos o más conceptos, categorías o variables en una determinada muestra o contexto" (Sampieri, 2014, p. 93).

Este diseño es además de responder al gráfico de aprendizaje a continuación.



Donde:

M : Muestra de estudio.

OX: Motivación.

OY : Estilos de aprendizaje.

R : Relación entre las variables.

4.5. Unidad de análisis

La unidad de análisis estuvo conformada por los estudiantes del nivel de educación secundaria de la IE José Olaya Balandra del distrito de Pacucha, provincia de Andahuaylas, región de Apurímac.

Criterios de inclusión

Estudiantes que registran matrícula.

Criterios de exclusión

Estudiantes con necesidades educativas especiales.

4.6. POBLACIÓN Y MUESTRA

POBLACIÓN

El conjunto de personas con el que se va efectuar la indagación constituye un elemento fundamental dentro de este proceso puesto que la selección de las unidades de análisis debe ser seleccionado detalladamente tomando en cuenta muchos criterios entre ellos el de contexto puesto que quienes darán información fidedigna de los investigado son las personas que viven o se encuentran dentro de ese entorno de trabajo, es por ello que la respectiva población seleccionad para este caso está compuesto por docentes y estudiantes de la entidad educativa de José Olaya Balandra” de Pacucha, este se observa a continuación.

Tabla 3

Población de estudio

	DOCENTES	ESTUDIANTES
VARONES	17	180
MUJERES	15	102
TOTAL	32	282

Fuente: CAP – Nominas de la I.E.

MUESTRA

Dentro de la indagación un aspecto muy importante es el de la selección del muestreo, puesto es con este grupo con el que se trabajará y recogerá información de lo indagado, en el caso de la respectiva investigación se tomó criterios probabilísticos intencionados, para este caso se seleccionó a todos los docentes y a doscientos cuarenta estudiantes, de este centro educativo este grupo se aprecia en el cuadro que sigue.

Tabla 4

Muestra de estudio

	DOCENTES	ESTUDIANTES
VARONES	17	140
MUJERES	15	100
TOTAL	32	240

Fuente: CAP – Nominas de la I.E.

4.7. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.

Instrumento.

La respectiva indagación está acompañada de un recurso muy importante que corrobora en la recaudación de información en base a la opinión de las unidades de análisis, este material está estructurado acorde a lo que se está investigando el cual resulta del análisis de la operacionalización de las variables, nos referimos al cuestionario, que para que se tenga una mejor funcionalidad al respecto se utilizó la técnica de la encuesta, para un mejor manejo de las opiniones se elaboró una ratio con alternativas de respuestas para cada variable y sus respectivas componentes teóricas o dimensiones el cual se muestra en el cuadro a continuación.

Tabla 5

TECNICAS	INSTRUMENTOS	VALORACIÓN / DIMENSIONES	VALORACIÓN / VARIABLES
ENCUESTA	MOTIVACIÓN	Siempre = 3	Buena = 3
		Casi siempre = 2	Regular = 2
		A veces = 1	Malas = 1
		Nunca = 0	Muy mala = 0
ENCUESTA	ESTILOS DE APRENDIZAJE	Siempre = 3	Bueno = 4
		Casi siempre = 2	Regular = 3
		A veces = 1	Malo = 2
		Nunca = 0	Muy malo = 0

FUENTE: Elaboración propia.

Confiabilidad de datos.

La revisión de los instrumentos tuvo un proceso probabilístico este tomando en cuenta la estadística paramétrica, es decir que para el nivel de confiabilidad de los recursos se utilizó la fórmula de Cronbach, para esto se tomó como base de los datos el número de preguntas planteadas en dicho cuestionario, para luego de los resultados poder ubicar en qué nivel de confianza están dichos instrumentos, para tener una mejor objetividad de este proceso se tienen a continuación las escalas de nivel de confiabilidad establecida por el mismo estadístico los cuales son:

Tabla 6

Rangos para interpretación del coeficiente alpha de Cronbach

Rango	Magnitud
0.01 a 0.20	Muy baja
0.21 a 0.40	Baja
0.41 a 0.60	Moderada
0.61 a 0.80	Alta
0.81 a 1.00	Muy alta

Nota: Cronbach 1951

Tomando como base teórica dichos rangos de confiabilidad nuestros resultados se sometieron a este cálculo matemático, cuyas constantes de confianza alcanzaron niveles muy relevantes el cual se muestran más adelante.

Tabla 7

MOTIVACIÓN.

	Alfa de Cronbach ^a	N de elemento
D1: Valor	0.8170	6
D2: Afectividad	0.8141	6
D3: Expectativa	0.7995	8
Motivación.	0.8102	20

Nota: Paquete estadístico Spss versión 23

^aValor de coeficiente alpha es igual a 0.8 (más detalles ver en anexos de la tesis)

Del cálculo matemático que se efectuó a los datos encontrados de la encuesta, se aprecia que la constante de confianza estimada en este caso para la respectiva variable alcanza acero coma ocho, el cual se ubica dentro de la escala de alta confiabilidad.

Tabla 8

ESTILOS DE APRENDIZAJE.

	Alfa de Cronbach ^a	N de elemento
D1: Estilo Activo.	0.8327	5
D2: Estilo Reflexivo.	0.7987	9
D3: Estilo Teórico.	0.8337	5
D3: Estilo Pragmático.	0.8786	3
Estilos de aprendizaje	0.8359	22

Nota: Paquete estadístico Spss versión 23

^aValor de coeficiente alpha es igual a 0.8 (más detalles ver en anexos de la tesis)

Se aprecia en este segundo cuadro que también el coeficiente de confiabilidad llegó a 0,8 el cual se determina que también este se encuentra en un apreciable de confianza.

4.8. Validación por juicio de expertos

Otro de los pasos que se toma en consideración dentro de la revisión de los instrumentos es la evaluación por parte de los expertos quienes son maestros de la universidad con mucha experiencia investigativa, quienes en base a su sapiencia examina los cuestionarios el cual deben tener coherencia con las diferentes matrices que contiene la presente investigación y

en base a los indicadores de calificación dan su aporte porcentual luego de dicha revisión el cual se aprecia a continuación.

Tabla 9

Juicio de expertos

N°	NOMBRE DEL EXPERTO	% de valoración
01	EPIFANIO LUIS CANAL APAZA	80%
02	ROSA MARÍA MONTES PEDRAZA	80%
	Promedio	80%

FUENTE: Elaboración propia

Se aprecia en la ratio que antecede el calificativo en porcentajes de los maestros expertos de esta casa de estudios superiores, el cual llega a 80% de calificación el cual está dentro del rango de buena confiabilidad.

4.9. Método de análisis de datos

En la presente investigación se efectuó una prognosis del entorno y con quienes se va trabajar, paralelo a esto se creó una herramienta de recojo de información en base a la encuesta, cuyas opiniones fueron vertidas en una data respectiva para su procesamiento estadístico, del cual se elaboró sus tablas y gráficos para su respectivo análisis descriptivo el cual se presentan más adelante de esta indagación, para todo este proceso matemático fue necesario la intervención de estructuras estadísticas apoyadas con programas de estadística en sus últimas versiones estos se pueden apreciar en los capítulos siguientes. Hernández (2018).

CAPITULO V

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

5.1. DESCRIPCIÓN.

La desmotivación en estos dos últimos años ha tenido un gran auge a causa de la pandemia, donde muchos de los niños y jóvenes se han sentido relativamente frustrados en su proceso de enseñanza aprendizaje, llegando a cambiar de actitud a toda esta generación actual de estudiantes, es por esto que nace la iniciativa en esta actualidad de realizar la presente indagación y de poder observar cuál es la relación entre la motivación y los estilos de aprendizajes de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha – Andahuaylas, es a partir de esta premisa, para dar mejor respaldo a lo investigado se tuvo que elaborar herramientas para el recojo de información de las unidades de análisis que participan en esta indagación, es así que para la primera variable en sus dimensiones valor y afectividad se elaboraron a seis preguntas respectivamente, por otro lado para lo que es expectativa se diseñó ocho ítems, a esto se suma el cuestionario para la variable dos en donde para el estilo activo se elaboró cinco ítems, para el estilo reflexivo se creó nueve interrogantes, para el estilo teórico se diseñó cinco preguntas y para el estilo pragmático se implementó con tres ítems, todos estos con sus respectivas alternativas de respuestas, es así que más adelante de la indagación se muestran las ratios con mayor especificación así como los rangos para cada una de las respuestas.

TABLA 10

MOTIVACIÓN.

CATEGORIAS	DIMENSIONES			
	<i>Valor</i>	<i>Afectividad</i>		<i>Espectativa</i>
<i>Nunca</i>	0 – 4	0 – 4		0 – 6
<i>A veces</i>	5 – 8	5 – 8		7 – 12
<i>Casi siempre</i>	9 - 13	9 - 13		13 – 18
<i>Siempre</i>	14 – 18	14 – 18		19 – 24
MOTIVACIÓN	<i>Muy mala</i> (0 – 15)	<i>Mala</i> (16 – 30)	<i>Regular</i> (31 – 45)	<i>Buena</i> (46 – 60)

Nota: Elaboración propia

Tabla homogénea que la anterior también se elaboró para la variable dos el cual se aprecia a continuación.

TABLA 11

ESTILOS DE APRENDIZAJE

CATEGORIAS		DIMENSIONES			
		Estilo Activo	Estilo Reflexivo	Estilo Teórico	Estilo Pragmático
Nunca		0 – 4	0 – 7	0 – 4	0 – 2
A veces		5 – 8	8 – 14	5 – 8	3 – 4
Casi siempre		9 - 12	15 - 21	9 - 12	5 – 6
Siempre		13 – 15	22 – 28	13 – 15	7 – 9
ESTILOS DE APRENDIZAJE		Muy malo	Malo	Regular	Bueno
		(0 – 16)	(17 – 32)	(33 – 49)	(50 – 66)

Nota: Elaboración propia

5.2. RESULTADOS DE LA VARIABLE MOTIVACIÓN.

TABLA 12

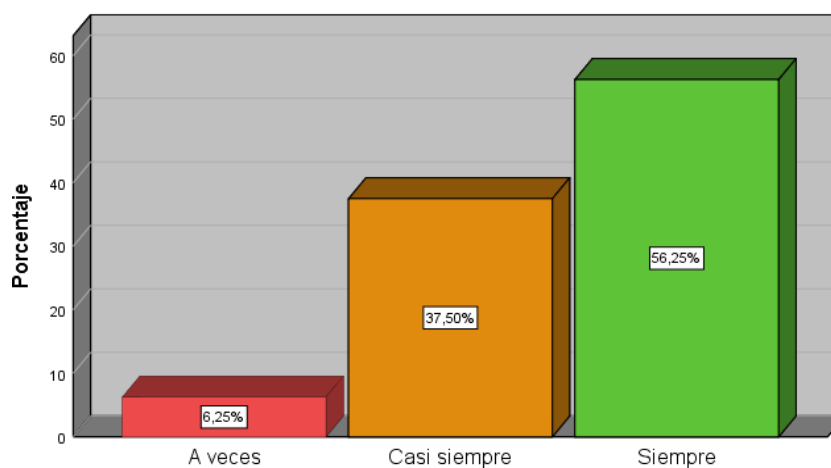
DIMENSION VALOR

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
A veces	2	6,3	6,3
Casi siempre	12	37,5	43,8
Siempre	18	56,3	100,0
Total	32	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

GRAFICO 1: Dimensión Valor

VALOR



Interpretación y Análisis. –

Referente a la dimensión de valor se estimó que el 56,3% de los maestros dieron la respuesta de siempre, otro 37,5% adujo casi siempre y el 6,3% respondió a veces.

De la tabla que antecede se observa que un número regular de los docentes aducen que siempre toman en cuenta el nivel de aprobación de sus estudiantes, puesto que controlan la seguridad personal de sus pupilos dentro y fuera del aula, por otro lado este mismo contingente inciden en sus estudiantes el reconocimiento, como persona el cual vienen complementado con exigencia y el desarrollo personal durante sus sesiones de enseñanza y aprendizaje, dicho grupo de profesores implementan una recompensa adecuada en sus sesiones, así como también se preocupa por las condiciones de trabajo, motivan un mejor aprendizaje en sus alumnos.

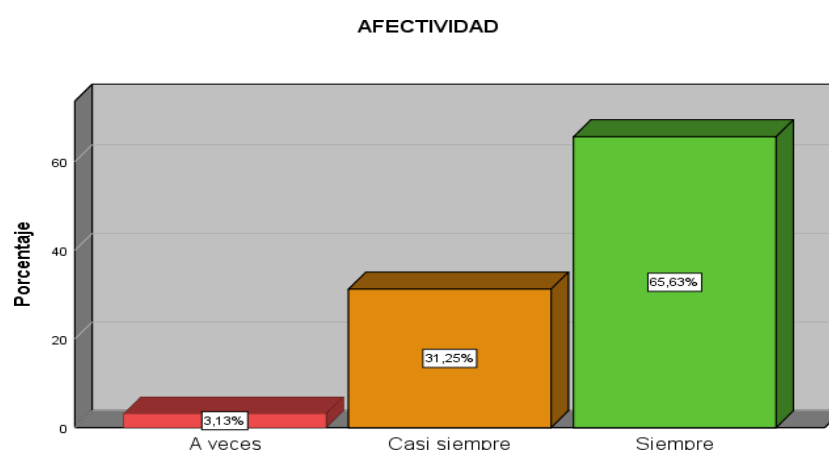
TABLA 13

DIMENSIÓN AFECTIVIDAD

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
A veces	1	3,1	3,1
Casi siempre	10	31,3	34,4
Siempre	21	65,6	100,0
Total	32	100,0	

Elaboración propia.

GRAFICO 2: Dimensión Afectividad



Fuente: Tabla 13

Interpretación y Análisis. -

En cuanto a la componente afectividad se estimó que el 65,6% de los profesores opto por la respuesta de siempre, otro 31,3% manifestó casi siempre y solo el 3,1 % marco la alternativa de a veces.

De los resultados que anteceden se aprecia que un porcentaje relevante de los profesores, siempre orientan a la reflexión luego de cada evento educativo, así como también perciben que se valora la Idoneidad del desempeño de sus pupilos a esto se adiciona que el Proceso de instrucción que implementa acrecienta el interés por el estudio y que demuestra respeto a los intereses de aprendizaje de los estudiantes, ya que alguna manera cubre las necesidades emocionales en sus clases, el cual complementa respetando las Actitudes y creencias, de los alumnos.

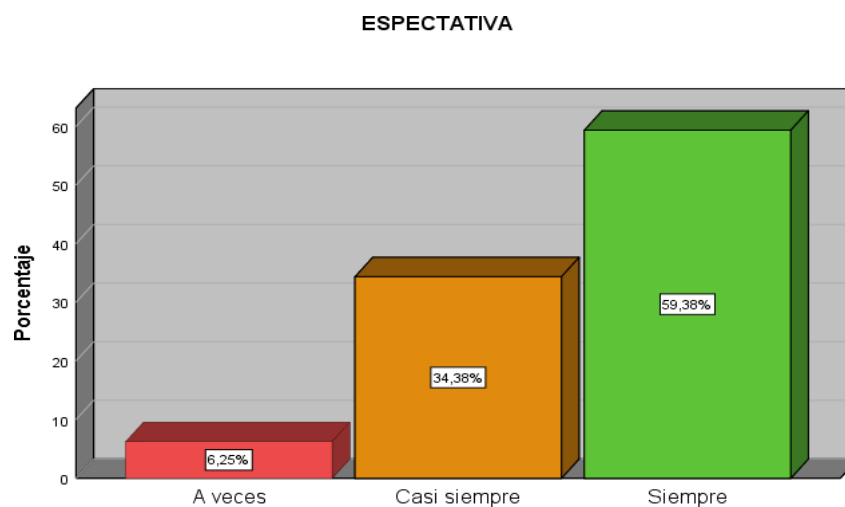
TABLA 14

DIMENSIÓN EXPECTATIVA

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
A veces	2	6,3	6,3
Casi siempre	11	34,4	40,6
Siempre	19	59,4	100,0
Total	32	100,0	

Elaboración propia.

GRAFICO 3: *Dimensión Expectativa*



Fuente: Tabla 14

Interpretación y Análisis. –

Referente a la expectativa se obtuvo que el 59,4% de los docentes dieron la respuesta de siempre, otro 34,4% marco la alternativa de casi siempre y un 6,3% de los mismos adujo a veces.

En base al análisis de los datos se observa que un buen porcentaje de los maestros siempre observan que sus estudiantes muestran una Actitud personal positiva, a ello se adiciona que perciben que el estado de ánimo durante sus clases es bueno, puesto que imparte una motivación intrínseca en su salón, este contingente de docentes también incentiva a sus pupilos Impartiendo una motivación extrínseca en sus estudiantes, a esto se adiciona que cuando trabajan en el salón demuestran mucha empatía cuando sus estudiantes tienen dificultades, por otro lado los maestros propenden a la reflexión y autoimagen en sus alumnos, también se percibe de este contingente que estimulan al desarrollo de sus sesiones creando la ansiedad por que los estudiantes aprendan mejor, lo que trae consigo que los retos planteados en su salón sean resueltos con éxito.

5.3. RESUMEN VARIABLE MOTIVACIÓN.

TABLA 15

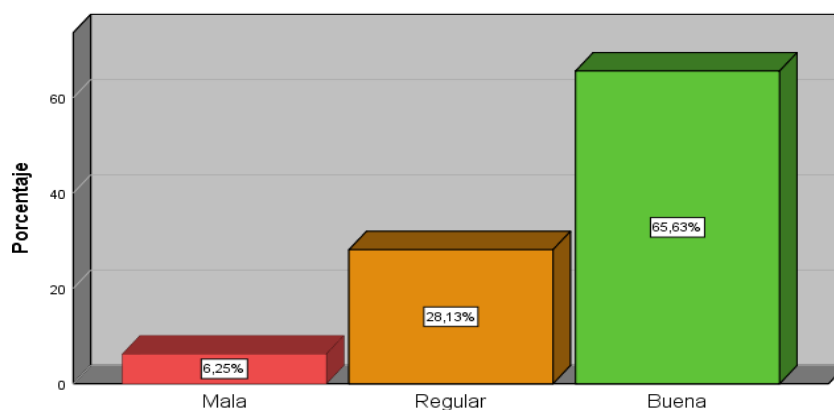
RESUMEN VARIABLE MOTIVACIÓN

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Mala	2	6,3	6,3
Regular	9	28,1	34,4
Buena	21	65,6	100,0
Total	32	100,0	

Elaboración propia.

GRAFICO 4: Resumen Variable Motivación

MOTIVACIÓN



Fuente: Tabla 15

Interpretación y Análisis. -

De la gráfica anterior se deduce que el 65,6% de los maestros en referencia a la motivación dieron una opinión que es buena, otro 28,1% adujo que es regular y solo el 6,3% respondió que es mala.

Se aprecia en los datos que anteceden que un porcentaje mayor de los encuestados opinaron que es buena, acepción que permite determinar que la motivación es buena de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha, esto debido a que estos profesores, permanentemente cuidan la seguridad de sus pupilos dentro y fuera de la institución educativa, por otro lado dicho grupo de maestros inciden a que sus estudiantes se reconozcan como tal implementando la recompensa como medio de motivación en sus sesiones, por otro lado se aprecia de este grupo de docentes que por vocación incentivan a la reflexión a sus el cual incrementa el interés por el estudio de sus pupilos, esta actitud incrementa el respeto y actitudes de estos jóvenes demostrando caballerosidad en la sociedad, por otro lado se percibe en este grupo de encuestados que muestran una actitud positiva frente a sus estudiantes impartiendo motivaciones intrínsecas como extrínsecas, lo que conlleva a que los retos planteados en el salón sean solucionados con éxito.

5.4. RESULTADOS DE LA VARIABLE ESTILOS DE APRENDIZAJE

TABLA 16

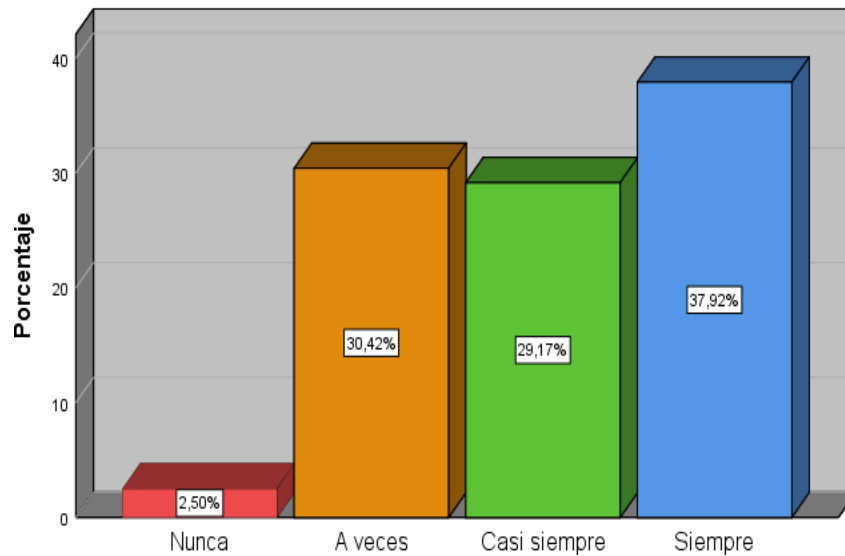
ESTILO ACTIVO.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Nunca	6	2,5	2,5
A veces	73	30,4	32,9
Casi siempre	70	29,2	62,1
Siempre	91	37,9	100,0
Total	240	100,0	

Elaboración propia.

GRAFICO 5: *Dimensión Estilo Activo*

ACTIVO



Fuente: Tabla 16

Interpretación y Análisis. -

Se efectuó el análisis de la data del estilo activo en donde se halló que el 37,9% de los jóvenes dio la respuesta de siempre, otro 29,2% optó por la respuesta de casi siempre, el 30,4% adujo a veces y solo el 2,4% marcó nunca.

De la data estimada referente a este estilo de aprendizaje se aprecia que una mayoría de los estudiantes aducen que percibieron que les aumentó la motivación por aprender mediante la orientación de sus maestros, así como también sienten que tienen mayor retención de conocimiento y que durante sus estudios tienen comprensión más profunda, dicho contingente aduce que dentro y fuera del colegio muestran actitudes positivas lo que les lleva a sentir mayor interés por el aprendizaje de las asignaturas.

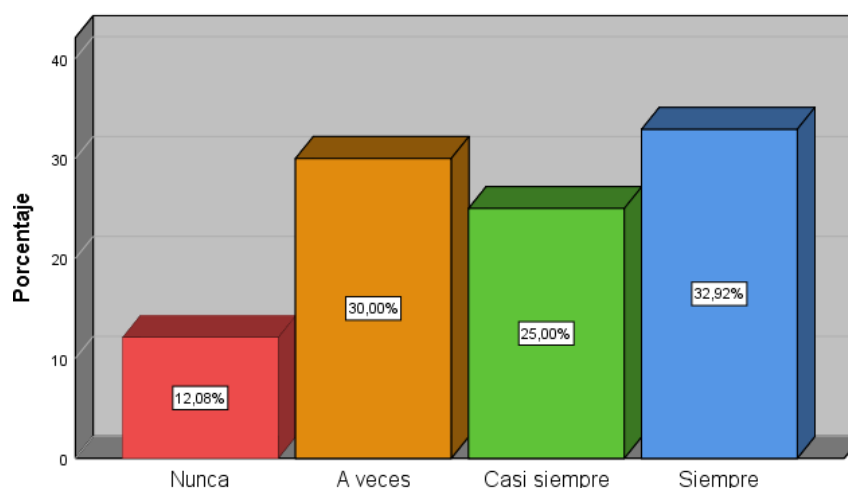
TABLA 17
ESTILO REFLEXIVO

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Nunca	29	12,1	12,1
A veces	72	30,0	42,1
Casi siempre	60	25,0	67,1
Siempre	79	32,9	100,0
Total	240	100,0	

Elaboración propia.

GRAFICO 6: Dimensión Estilo Reflexivo

REFLEXIVO



Fuente: Tabla 17.

Interpretación y Análisis. -

En base al estilo reflexivo se encontró que el 32,9% de los estudiantes marcaron la respuesta de siempre, otro 30,0% menciona a veces, un 25,0% marco la alternativa de casi siempre y un 12,1% respondió nunca.

En base a los datos calculados en la gráfica anterior se deduce que un buen número de estos pupilos siempre dentro y fuera del colegio analizan sus actividades, además luego de las evaluaciones observan a detalle sus resultados, este grupo además aducen que cuando les dan una tarea recopilan información adicional, esto complementado que durante la sesión registran datos importantes, estas actitudes de estos encuestados propende a que sean exhaustivos en sus calificaciones, a esto se suma que este grupo sienten que son capaz de

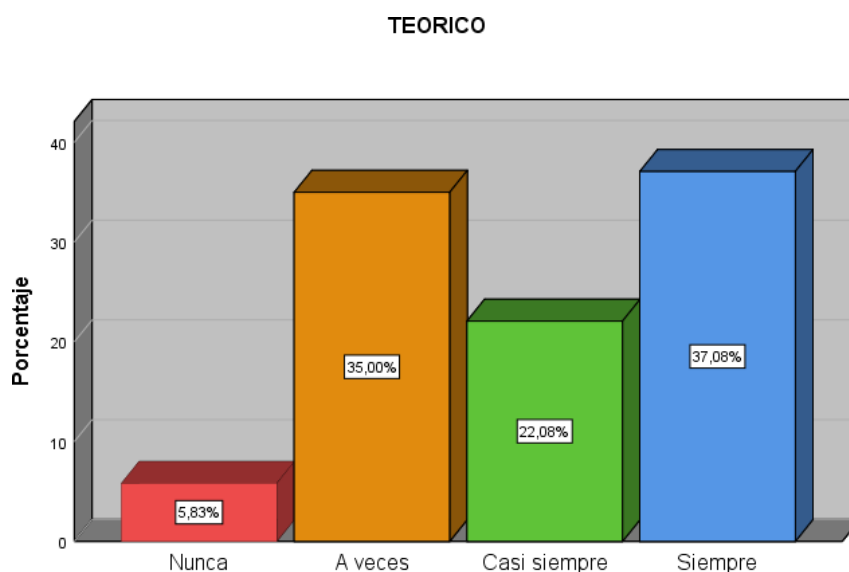
elaborar argumentos propios y que además en sus trabajos prevén alternativas de solución, dicho contingente suelen investigar información adicional en sus tareas gracias a la colaboración que imparten sus docentes dentro del aula

TABLA 18
DIMENSIÓN ESTILO TEÓRICO

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Nunca	14	5,8	5,8
A veces	84	35,0	40,8
Casi siempre	53	22,1	62,9
Siempre	89	37,1	100,0
Total	240	100,0	

Elaboración propia.

GRAFICO 7: Dimensión Estilo Teórico



Fuente: Tabla 18

Interpretación y Análisis. -

Del componente estilo teórico la gráfica que antecede muestra que el 37,1% de los alumnos opino siempre, mientras que el 35,0% adujo a veces, otro 22,1% menciono casi siempre, solo el 5,8% opto por responder nunca.

Del proceso estadístico efectuado en la ratio que antecede se deduce que los estudiantes siempre consideran que sus maestros le enseñan a emplear métodos para estudiar, el cual viene anexado con un horario de estudio en casa, estos muchachos manifiestan que en el desarrollo de su trabajos les gusta incorporar nuevas informaciones el cual les facilita resolver problemas con objetividad y racionalidad, dichos estudiantes aducen que con la ayuda del profesor afrontan las implicaciones emocionales o subjetivas con facilidad, ya que gracias a la motivación y orientación de los que les enseñan concurren a su centro educativo con todo el entusiasmo de seguir aprendiendo con mucha actividad.

TABLA 19

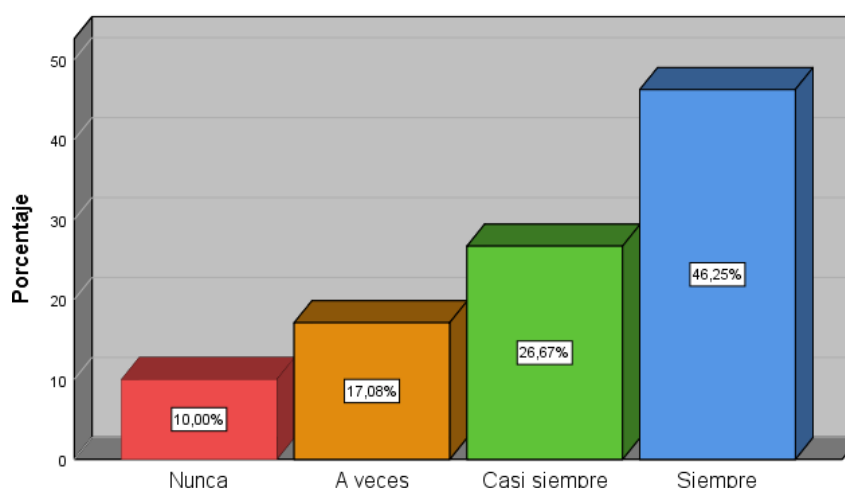
ESTILO PRAGMÁTICO.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Nunca	24	10,0	10,0
A veces	41	17,1	27,1
Casi siempre	64	26,7	53,8
Siempre	111	46,3	100,0
Total	240	100,0	

Elaboración propia.

GRAFICO 8: Dimensión Estilo Pragmático

PRAGMATICO



Fuente: Tabla 19

Interpretación y Análisis. -

Con referencia al estilo pragmático de este contingente de alumnos se estimó que el 46,3% opto por responder siempre, el 26,7% adujo casi siempre el 17,1% menciona a veces y solo el 10,0% indico nunca.

Los resultados encontrados en el grafico que antecede dan a conocer que un buen porcentaje de los jóvenes sometidos a este cuestionario siempre participan en su sala de clase brindando ideas positivas, así como teorías y técnicas nuevas, el cual le motiva a que le guste buscar ideas y ponerlas en práctica, dichos muchachos se impacientan cuando tienen largas discusiones sobre una misma idea el cual incentiva a sus compañeros a tener mejor reflexión sobre algún problema que pueda presentárseles y resolverlo de manera positiva.

5.5. RESUMEN DE LA VARIABLE ESTILOS DE APRENDIZAJE.

TABLA 20

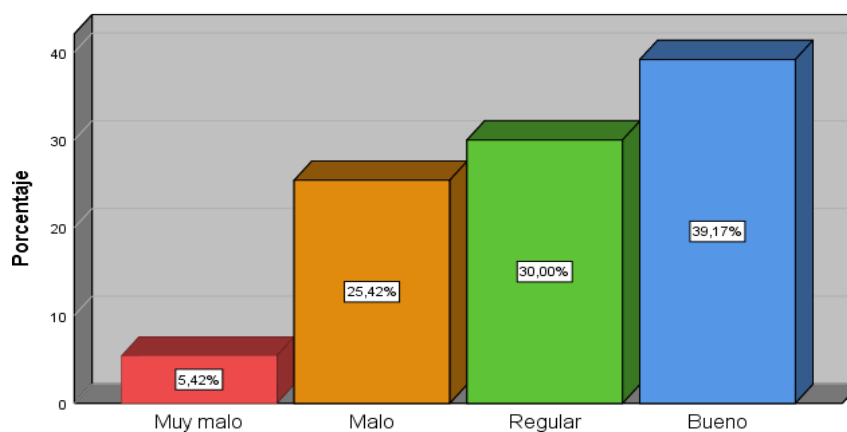
ESTILOS DE APRENDIZAJE.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Muy malo	13	5,4	5,4
Malo	61	25,4	30,8
Regular	72	30,0	60,8
Bueno	94	39,2	100,0
Total	240	100,0	

Elaboración propia

GRAFICO 9

ESTILOS DE APRENDIZAJE



Fuente: Tabla 20

Interpretación y Análisis.

Con respecto al resumen total basado a los estilos de aprendizaje se obtuvo que el 39,2% de los estudiantes mencionaron que esta es buena, otro 30,0% adujo que es regular, el 25,4% marco la respuesta de malo y solo el 5,4% respondió muy malo.

De la acepción que brindaron los estudiantes luego de la encuesta se encontró que una mayoría respondió la alternativa de bueno, afirmación que ayuda a determinar que los estilos de aprendizaje son buenos de los estudiantes de la I.E. José Olaya Balandra de Pacucha, esto porque estos jóvenes persisten en su aprendizaje al momento ser motivados por sus maestros, el cual trae como consecuencia una mayor retención en su comprensión, dichos encuestados tienen un estilo de aprendizaje reflexivo ya que al momento de desarrollar sus trabajos lo realizan analizando sus contenidos y recopilando información, así como también ponen mucho interés por el aprendizaje de las demás asignaturas, dicho contingente de estudiantes son capaces de elaborar argumentos propios en sus trabajos el cual buscan información adicional en sus tareas, además tienden a resolver problemas con mayor objetividad y con facilidad ya que cuando se les presenta largas discusiones tiene a aburrirse y buscan la solución más pertinente.

5.6. PRUEBA DE HIPOTESIS GENERAL

Teniendo como base indispensable los datos de las encuestas y luego de sus análisis descriptivos se procedió al análisis inferencial para poder ver el nivel de correlación entre las variables estudiadas, para tal caso se utilizó el estadístico Tau b de Kendall, esto para poder ver cuál es la relación entre la motivación y los estilos de aprendizajes de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha, cuyos resultados obtenidos se muestran a continuación.

TABLA 21

CORRELACIÓN MOTIVACIÓN Y ESTILOS DE APRENDIZAJE.

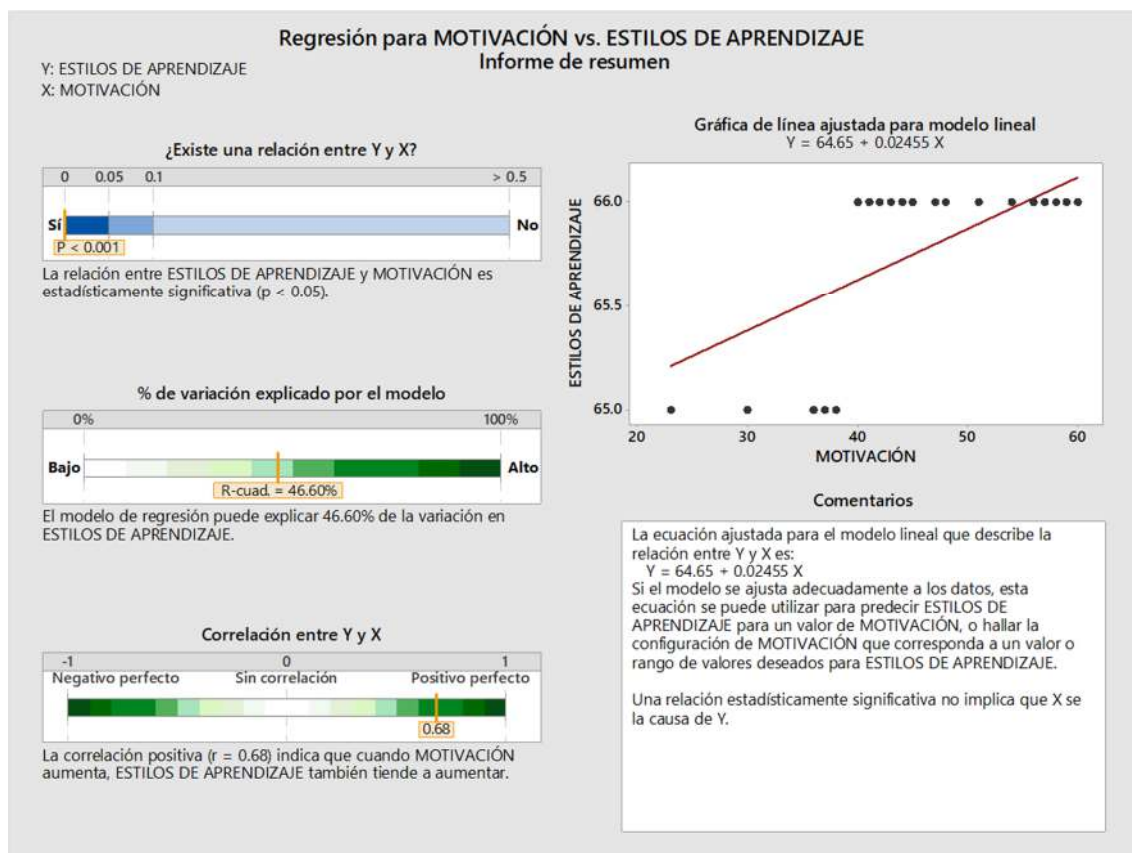
			MOTIVACIÓN	ESTILOS DE APRENDIZAJE
Tau_b de Kendall	MOTIVACIÓN	Coeficiente de correlación	1,000	.890.
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	32	32
	ESTILOS DE APRENDIZAJE	Coeficiente de correlación	.890	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	32	240

Interpretación y análisis:

Hipótesis estadísticas	Ho: Motivación y Estilos de aprendizaje no se relacionan significativamente.
	Ha: Motivación y Estilos de aprendizaje se relacionan significativamente
Nivel de significación	$\alpha = 0,05$
Coefficiente de correlación	0,890 = Alta correlación
Valor p calculado	$p = 0,000$
Conclusión	Como $p < 0,05$, Existe relación alta y significativa

FUENTE: SPSS V 25.

GRAFICO 10



Fuente: SPSS V. 25

Conclusión. – Se realizó el análisis de las respuestas de los encuestados del cual se encontraron resultados muy relevantes el cual ayudo a concluir que existe una relación directa entre la motivación y los estilos de aprendizajes de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha, esto porque la recta de regresión muestra que si la motivación es buena por parte de los maestros entonces los estilos de aprendizaje en estos estudiantes también serán buenos.

PRUEBA DE HIPOTESIS ESPECÍFICAS

Se procedió también a realizar la correlación de las variables para las hipótesis específicas con el mismo estadístico utilizado para la general cuyas estimaciones se muestran en los cuadros contiguos.

TABLA 22

CORRELACIÓN MOTIVACIÓN Y ESTILO ACTIVO

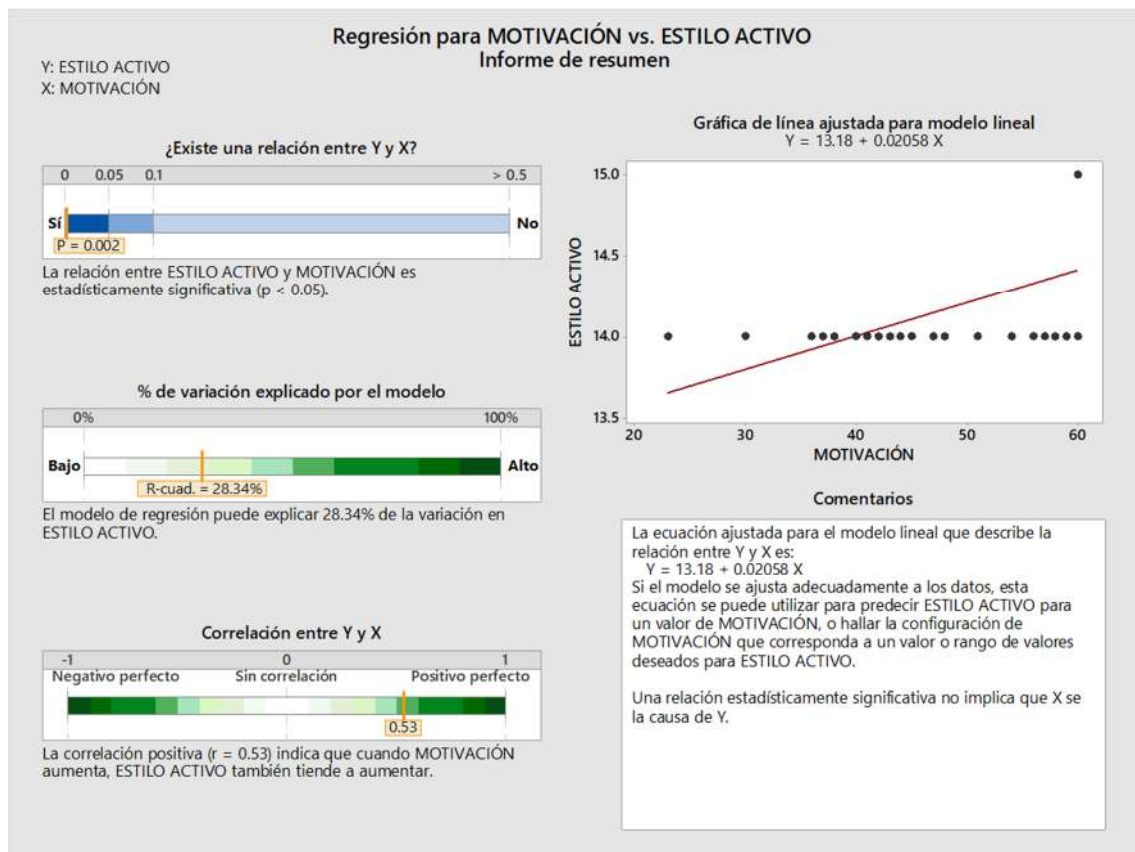
		MOTIVACIÓN	ACTIVO	
Tau_b de Kendall	MOTIVACIÓN	Coeficiente de correlación	1,000	.888
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	32	32
	ACTIVO	Coeficiente de correlación	.888	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	32	240

Interpretación y análisis:

Hipótesis estadísticas	Ho: Motivación y Estilo de Activo no se relacionan significativamente. Ha: Motivación y Estilo de Activo se relacionan significativamente
Nivel de significación	$\alpha = 0,05$
Coeficiente de correlación	0,888 = Alta correlación
Valor p calculado	$p = 0,000$
Conclusión	Como $p < 0,05$, Existe relación alta y significativa

FUENTE: SPSS V 25.

GRAFICO 11



Fuente: SPSS V. 25

Conclusión. - Como se puede observar en la ratio de dos por dos que emite el proceso estadístico inferencial se concluye que hay una relación significativa entre la motivación y el aprendizaje activo de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha, además la recta de regresión muestra que si la motivación es buena por parte de los maestros entonces el estilo activo de aprendizaje en estos estudiantes también será bueno.

TABLA 23

CORRELACIÓN MOTIVACIÓN Y ESTILO REFLEXIVO.

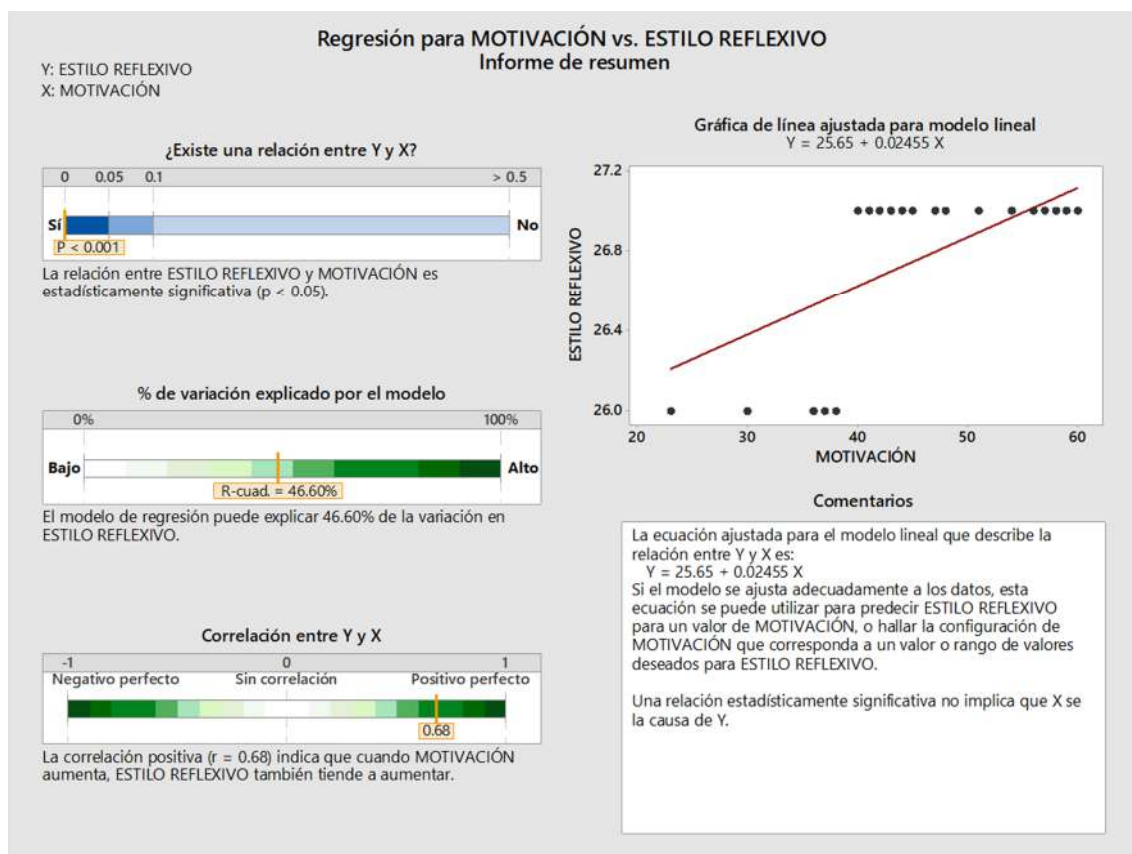
		MOTIVACIÓN	REFLEXIVO
Tau_b de Kendall	MOTIVACIÓN	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	.000
		N	32
	REFLEXIVO	Coeficiente de correlación	.808
		Sig. (bilateral)	.000
		N	240

Interpretación y análisis:

Hipótesis estadísticas	<p>Ho: Motivación y Estilo de Reflexivo no se relacionan significativamente.</p> <p>Ha: Motivación y Estilo de Reflexivo se relacionan significativamente</p>
Nivel de significación	$\alpha = 0,05$
Coefficiente de correlación	0,808 = Alta correlación
Valor p calculado	$p = 0,000$
Conclusión	Como $p < 0,05$, Existe relación alta y significativa

FUENTE: SPSS V 25.

GRAFICO 12



Conclusión. - Como se puede observar en la ratio de dos por dos que emite el proceso estadístico inferencial se concluye que hay una relación significativa entre la motivación y el aprendizaje reflexivo de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha, además

la recta de regresión muestra que si la motivación es buena por parte de los maestros entonces el estilo reflexivo de aprendizaje en estos estudiantes también será bueno.

TABLA 24

CORRELACIÓN MOTIVACIÓN Y ESTILO TEÓRICO

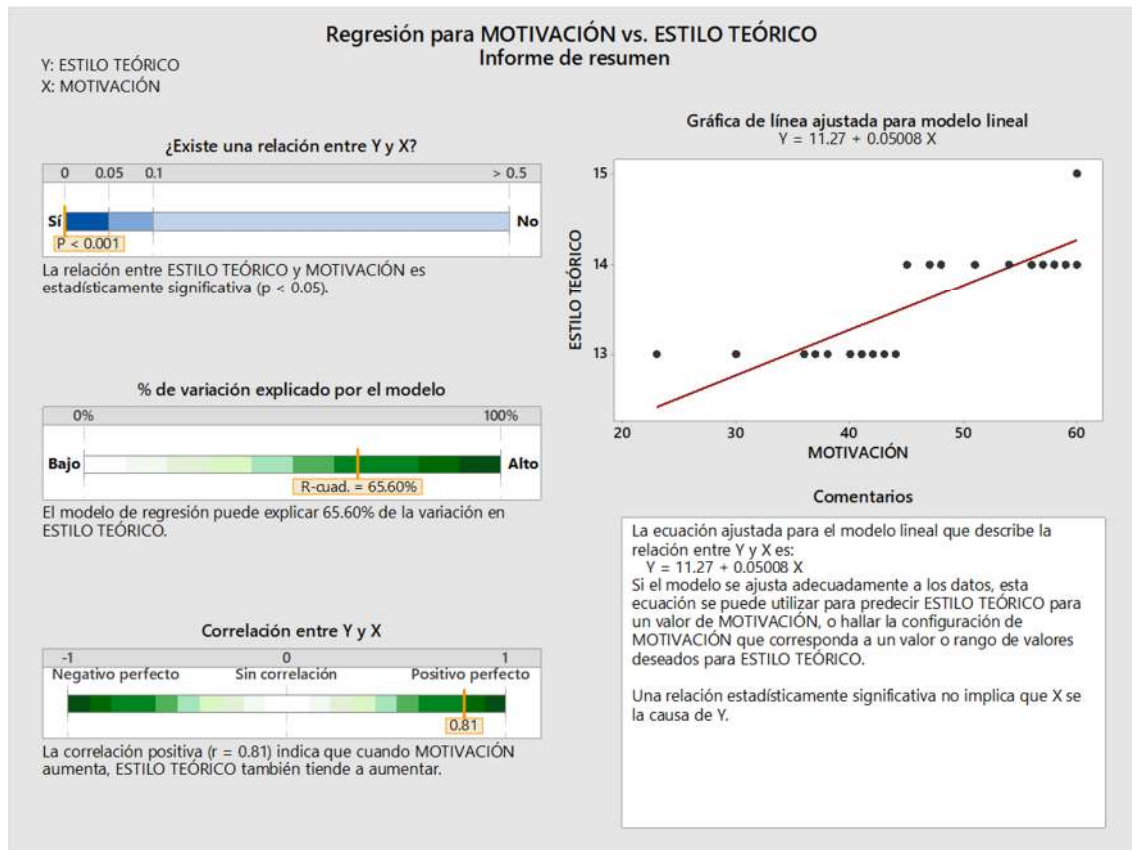
		MOTIVACIÓN	TEORICO
Tau_b de Kendall	MOTIVACIÓN	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	.
		N	32
	TEORICO	Coefficiente de correlación	.800
		Sig. (bilateral)	,000
		N	32
		32	240

Interpretación y análisis:

Hipótesis estadísticas	Ho: Motivación y Estilo de Teórico no se relacionan significativamente.
	Ha: Motivación y Estilo de Teórico se relacionan significativamente
Nivel de significación	$\alpha = 0,05$
Coefficiente de correlación	0,800 = Alta correlación
Valor p calculado	$p = 0,000$
Conclusión	Como $p < 0,05$, Existe relación alta y significativa

FUENTE: SPSS V 25.

GRAFICO 13



Conclusión. - Como se puede observar en la ratio de dos por dos que emite el proceso estadístico inferencial se concluye que hay una relación significativa entre la motivación y el aprendizaje teórico de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha, además la recta de regresión muestra que si la motivación es buena por parte de los maestros entonces el estilo teórico de aprendizaje en estos estudiantes también será bueno.

TABLA 25

CORRELACIÓN MOTIVACIÓN Y ESTILO PRAGMÁTICO

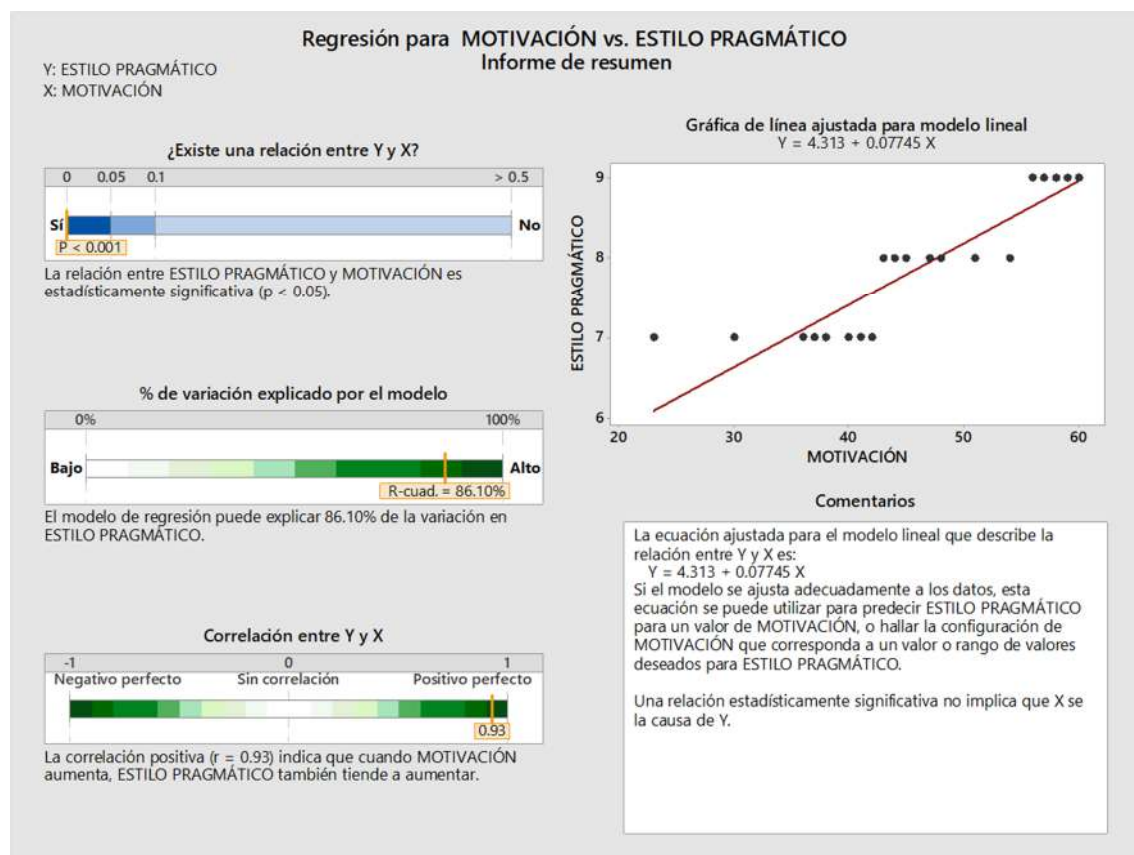
			MOTIVACIÓN	PRAGMATICO
Tau_b de Kendall	MOTIVACIÓN	Coefficiente de correlación	1,000	.876
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	32	32
	PRAGMATICO	Coefficiente de correlación	.876	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	32	240

Interpretación y análisis:

Hipótesis estadísticas	<p>Ho: Motivación y Estilo de Pragmático no se relacionan significativamente.</p> <p>Ha: Motivación y Estilo de Pragmático se relacionan significativamente</p>
Nivel de significación	$\alpha = 0,05$
Coefficiente de correlación	0,800 = Alta correlación
Valor p calculado	$p = 0,000$
Conclusión	Como $p < 0,05$, Existe relación alta y significativa

FUENTE: SPSS V 25.

GRAFICO 14



Conclusión. - Como se puede observar en la ratio de dos por dos que emite el proceso estadístico inferencial se concluye que hay una relación significativa entre la motivación y el aprendizaje pragmático de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha, además la recta de regresión muestra que si la motivación es buena por parte de los maestros entonces el estilo pragmático de aprendizaje en estos estudiantes también será bueno.

VI. DISCUSION

La nueva generación requiere de una enseñanza que les motive a considerar de manera positiva los cambios que se están dando en estos últimos años, puesto que el confinamiento limitó a muchos de los jóvenes de los diferentes grupos etarios a tener una educación pertinente este tiempo, llegando a cambiar de actitud a esta nueva generación, es por ello que en esta indagación se pretende ver cuál es la relación entre la motivación y los estilos de aprendizajes de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha – Andahuaylas, que considerando una investigación relevante fue necesario la implementación de recursos para conseguir información fidedigna de lo investigado tal como manifiesta Kohn y Arnold (2000), propusieron los dos tipos de motivación que consideramos actualmente, la motivación intrínseca/extrínseca, que se refiere a la fuente de la motivación, y la motivación sintética/instrumental, que se relaciona con el propósito de aprender, este recurso está compuesto por interrogantes articuladas a las variable de estudio que luego de su aplicación se encontraron datos que reflejan de manera relevante dicha indagación el cual se describen en los párrafos contiguos.

Como ya se mencionó luego del análisis de las respuestas de los encuestados se aprecia que en lo que es la componente valor en la tabla número doce se halló que el 56,3% de los maestros indican que siempre toman en cuenta el nivel de aprobación de sus estudiantes, puesto que controlan la seguridad personal de sus pupilos dentro y fuera del aula, por otro lado este mismo contingente inciden en sus estudiantes el reconocimiento, como persona el cual vienen complementado con exigencia y el desarrollo personal durante sus sesiones de enseñanza y aprendizaje, tal como menciona Reeve (1994), la primera distinción que debe hacerse al estudiar las estructuras motivacionales es la ubicación de las fuerzas que impulsan a un individuo a realizar una acción. Otro emparejamiento relevante para la teoría de la motivación se puede derivar de esta idea, dicho grupo de profesores implementan una recompensa adecuada en sus sesiones, por otro lado, en lo que corresponde a la afectividad en la tabla número trece se obtuvo que el 65,6% de los docentes adujeron que siempre orientan a la reflexión luego de cada evento educativo, así como también perciben que se valora la idoneidad del desempeño de sus pupilos.

El proceso de instrucción que implementa acrecienta el interés por el estudio y que demuestra respeto a los intereses de aprendizaje de los estudiantes, ya que alguna manera cubre las necesidades emocionales en sus clases, el cual complementa respetando las actitudes y creencias, así mismo en la tabla número catorce referente a la dimensión expectativa se estimó que el 59,4% de los encuestados mencionaron que siempre observan que sus estudiantes muestran una actitud personal positiva, a ello se adiciona que perciben que el estado de ánimo durante sus clases es bueno, puesto que imparte una motivación intrínseca en su salón tal como dice Cortés (2009) señaló que, entre varios factores

personales como la inteligencia comprensiva, el estilo cognitivo, la aptitud, el bagaje cultural, la experiencia de aprendizaje y la edad de los estudiantes, afortunadamente, los factores que más pueden afectar a los docentes son la actitud, el interés y la motivación., este contingente de docentes también incentiva a sus pupilos Impartiendo una motivación extrínseca en sus estudiantes, a esto se adiciona que cuando trabajan en el salón demuestran mucha empatía cuando sus estudiantes tienen dificultades. Por otro lado, los maestros propenden a la reflexión y autoimagen en sus alumnos, de los datos anteriores y en resumen de la variable uno, motivación, en la tabla número quince se aprecia que el 65,6% de los profesores dieron una respuesta de buena afirmación que corroboró a concluir que la motivación es buena de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha.

También se efectuó el análisis descriptivo de la variable dos, estilos de aprendizaje, de esta indagación en el cual en la tabla número dieciséis en relación al estilo activo se halló que un 37,9% de los estudiantes mencionaron que les aumenta la motivación por aprender mediante la orientación de sus maestros, así como también sienten que tienen mayor retención de conocimiento y que durante sus estudios tienen comprensión más profunda, dicho contingente aduce que dentro y fuera del colegio muestran actitudes positivas lo que les lleva sentir mayor interés por el aprendizaje de las asignaturas, así mismo en lo que es la componente estilo reflexivo en la tabla número diecisiete se obtuvo que el 32,9% adujo que siempre dentro y fuera del colegio analizan sus actividades, además luego de las evaluaciones observan a detalle sus resultados, este grupo además aducen que cuando les dan una tarea recopilan información adicional, esto complementado que durante la sesión registran datos importantes, estas actitudes de estos encuestados propende a que sean exhaustivos en sus calificaciones, como dice Pérez (2015), los estilos de aprendizaje representan una proposición desarrollada a partir de investigaciones neurofisiológicas que plantea que no existe un único estilo de aprendizaje, sino una variedad de estilos específicos que los individuos utilizan para relacionarse con el mundo que los rodea, dejemos entender, revisar e interactuar con él, a esto se suma que este grupo sienten que son capaz de elaborar argumentos propios y que además en sus trabajos prevén alternativas de solución, a esto se suma que en la tabla número dieciocho en relación al estilo teórico se halló que el 37,1% de estos pupilos adujeron que siempre consideran que sus maestros le enseñan a emplear métodos para estudiar, el cual viene anexado con un horario de estudio en casa, estos muchachos manifiestan que en el desarrollo de su trabajos les gusta incorporar nuevas informaciones el cual les facilita resolver problemas con objetividad y racionalidad, dichos estudiantes aducen que con la ayuda del profesor afrontan las implicaciones emocionales o subjetivas con facilidad, ya que gracias a la motivación y orientación de los que les enseñan concurren a su centro educativo con todo el entusiasmo, por otro lado en lo que se refiere al estilo pragmático en la tabla número diecinueve se encontró que el 46,3% de los alumnos indicaron que siempre participan en su salón de clase brindando ideas

positivas, así como teorías y técnicas nuevas, el cual le motiva a que le guste buscar ideas y ponerlas en práctica, dichos muchachos se impacientan cuando tienen largas discusiones sobre una misma idea el cual incentiva a sus compañeros a tener mejor reflexión sobre algún problema que pueda presentárseles y resolverlo de manera positiva, de todo lo analizado descriptivamente en los cuadros anteriores en resumen sobre esta segunda variable en la tabla número veinte se obtuvo que el 39,2% dio la respuesta de bueno el cual ayudo a concluir que los estilos de aprendizaje es bueno de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha.

Con ayuda de la estadística inferencial se procedió al análisis cuantitativo de las encuestas el cual mediante el estadístico Tau b de Kendall se realizó la prueba de hipótesis general, que en base a la tabla número veintiuno se concluyó que existe una relación directa entre la motivación y los estilos de aprendizajes de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha, puesto que el coeficiente de correlación es de 0,890 (alto), lo que implica que existe una relación alta y significativa, a esto también se suma lo estimado en los demás cuadros donde se aprecia la prueba de las hipótesis específicas cuyas correlaciones son semejantes a la estimada anteriormente.

VII. CONCLUSIONES

PRIMERA. - De esta indagación se concluye que existe una relación directa entre la motivación y los estilos de aprendizajes de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha, esto por lo hallado en la tabla número veintiuno, puesto que el coeficiente de correlación es de 0,890 (alto), además la recta de regresión muestra que si la motivación es buena por parte de los maestros entonces los estilos de aprendizaje en estos estudiantes también serán buenos. Es importante concluir que los estudiantes poseen los cuatro estilos de aprendizaje propuestos por Honey y Mumford, con una predominancia en el estilo pragmático (Gráfico 8). Con lo cual se prueba la hipótesis general logrando responder al objetivo general de la investigación.

SEGUNDA. – Arnold (2000) da cuenta sobre la importancia del trabajo motivacional de los docentes, argumentando que generalmente la enseñanza es lograr que los estudiantes se interesen por el material, es así que de esta experiencia se concluye que la motivación es buena de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha- Andahuaylas, esto por la data estimada en la tabla número quince en donde el 65,6% de los maestros en referencia a la motivación dieron una opinión que es buena, otro 28,1% adujo que es regular y solo el 6,3% respondió que es mala, con lo cual la investigación logra el objetivo específico número uno.

TERCERA. – Gutiérrez (2018) afirma que comprender los estilos de aprendizaje es necesario y esencial, ya que son importantes en la planificación de los procesos de instrucción en el aula para facilitar una enseñanza eficaz, es así que en esta investigación se concluye que los estilos de aprendizaje son buenos de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha, este reforzado con los datos estimados en la tabla número veinte en donde el 39,2% de los estudiantes mencionaron que esta es buena, otro 30,0% adujo que es regular, el 25,4% marco la respuesta de malo y solo el 5,4% respondió muy malo. Con lo cual se alcanzó el objetivo específico número dos.

CUARTA. – En base a la estadística inferencial y la data respectiva de las encuestas se llegó a la conclusión de que hay una relación significativa entre la motivación y el aprendizaje activo de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha – Andahuaylas, esto por lo hallado en la tabla número veintidós cuyo coeficiente de correlación es de 0,888 (alto), a esto respalda la recta de regresión en donde muestra que si la motivación es buena por parte de los maestros entonces el estilo activo de aprendizaje en estos estudiantes también será bueno. Con lo cual la investigación logra el objetivo específico número tres.

QUINTA. – Del análisis estadístico y cuantitativo de esta indagación se concluye que hay una relación significativa entre la motivación y el aprendizaje reflexivo de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha – Andahuaylas, esto por lo hallado en la tabla número veintitrés cuyo coeficiente de correlación es de 0,808 (alto), a esto respalda la recta de regresión en donde muestra que si la motivación es buena por parte de los maestros entonces el estilo activo de aprendizaje en estos estudiantes también será bueno. Con lo cual la investigación logra el objetivo específico número cuatro.

SEXTA. – Posterior al estudio descriptivo de los resultados se efectuó la prueba de hipótesis del cual se llegó a la conclusión que hay una relación significativa entre la motivación y el aprendizaje teórico de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha – Andahuaylas, esto por lo hallado en la tabla número veinticuatro cuyo coeficiente de correlación es de 0,800 (alto), a esto respalda la recta de regresión en donde muestra que si la motivación es buena por parte de los maestros entonces el estilo teórico de aprendizaje en estos estudiantes también será bueno. Entonces la investigación confirma el logro del objetivo específico número cinco.

SEPTIMA. – De la experiencia de investigación efectuada y de los datos encontrados se concluye que hay una relación significativa entre la motivación y el aprendizaje pragmático de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha – Andahuaylas, esto por lo hallado en la tabla número veinticinco cuyo coeficiente de correlación es de 0,876 (alto), a esto respalda la recta de regresión en donde muestra que si la motivación es buena por parte de los maestros entonces el estilo teórico de aprendizaje en estos estudiantes también será bueno. Por lo tanto, cual la investigación confirma el logro del objetivo específico número seis.

SUGERENCIAS

* Se sugiere a la plana jerárquica de la UGEL de Andahuaylas promover la motivación en los maestros de su jurisdicción mediante capacitaciones de socialización sobre la respectiva temática y con ello reflejar una mejor enseñanza en los estudiantes tomando en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje que de un tiempo a esta parte estos pupilos lo necesitan.

* Se sugiere a los directivos de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha – Andahuaylas, realizar convenios con centros o instituciones avocadas a impartir formación de actitudes positivas y motivadoras, de tal forma que estas capacitaciones mantengan ese ímpetu de motivación en los maestros y seguir enseñando con esa actitud positiva a sus estudiantes.

* Se sugiere a la comunidad Magisterial de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha, realizar reuniones extraordinarias donde se socialice las experiencias exitosas con sus estudiantes mediante la motivación, y con ello conocer y realizar las sesiones de enseñanza aprendizaje donde se siga promoviendo de manera positiva los diferentes estilos de aprendizaje en estos alumnos.

* Se sugiere a los padres de familia de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha, colaborar con los docentes asistiendo a las escuelas de padres donde se les incentiva a que mantengan motivados a sus hijos en estudiar de mejor forma, puesto que esto a futuro beneficiara de manera positiva en un mejor aprendizaje de las diferentes áreas en sus pequeños hijos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abio, 2004. *Motivación y aprendizaje del español como lengua extranjera*.
- Alarcón, 2005. *La motivación en el enfoque ELE*. Universidad Antonio de Nebrija, Madrid. Disponible en: <http://www.mecd.gob.es/redele/Biblioteca-Virtual/2005/memoriaMaster/2-Semestre/ALARCON.html>
- Alcaraz, 2014. *El papel de los alumnos en la motivación de los profesores de ELE*. Universidad Católica del Sagrado Corazón, Milán. Disponible en: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/25/25_0097.pdf
- Alcázar, J. (2019). *Estilos de aprendizaje en la enseñanza*. Tema de la educación.
- Alonso, Galledo, y Honey, 2002. *Estilos de Aprendizaje: Diagnosticar y mejorar procedimientos*. Bilbao: Mensajero.
- Anijovic y Mora. 2009. *Estrategia de enseñanza*. Buenos Aires: Grupo Editorial Aique.
- Gutiérrez, 2018. Estilos de aprendizaje, estrategias de enseñanza. *Tendencias Educativas* No. 31.
- Arnold (2000), *Los factores afectivos en el aprendizaje del español como lengua extranjera**
- Ashton, 1985. *Motivación y eficacia docente*. La dimensión afectiva del aprendizaje de lenguas. Colección de enseñanza de idiomas de Cambridge. Madrid: Cambridge University Press.
- Candela, Cea, y Valilla, 2010. *Métodos de investigación educativa: investigación post-hoc*. Universidad Autónoma de Madrid. Disponible en: [https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentacion es/Curso_10/EX-POST-FACTO_Trabajo.pdf](https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentacion/es/Curso_10/EX-POST-FACTO_Trabajo.pdf)
- Cortés, 2009. *Motivación para estudiar ELE en China: Propuestas para su promoción*. Universidad de Ciencia y Tecnología de Tainan (Taiwán). Suplemento Marco ELE, 8, 1-30.
- Cortés, 2012. *Motivación para aprender español en Taiwán: un primer proyecto de investigación*. Universidad FuJin. Revista SinoELE.
- Crookes y Schmidt (1991) *Motivación: Reabrir la agenda de investigación*. Aprendizaje de idiomas.
- Deci y Ryan (2000) *Teoría de la Autodeterminación: una revisión teórica* Universidad Nacional de Mar del Plata Mar del Plata, Argentina.
- Fernández, 2009. *Motivación en cursos de ELE: estrategias motivacionales de estudiantes japoneses*. Universidad de Pablo Olavide, Sevilla. Revista RedELE.
- Gardner (1972) *Actitudes y motivación en el aprendizaje de una segunda lengua*.

- Rowley: Casa de Newbury.
- Gardner. y Lambert (1972) *Motivación en el aprendizaje de lenguas*: Universidad Pública de Navarra.
- Hernández (2018). *Metodología de la investigación*. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. México.
- Julkunen (1989) *Motivación específica de situaciones y tareas en el aprendizaje y la enseñanza de lenguas extranjeras*. Publicaciones en Educación
- Kohn y Arnold (2000), *Los factores afectivos en la enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras*” España.
- Lorenzo, 2004. *Motivación y aprendizaje en L2/LE*. En: Sánchez, J. y Santos, I., eds. 2004. *Vademécum para la formación del profesorado: La enseñanza del español como L2/LE*. Madrid: SGEL-Educación, pp. 305-327.
- Martínez, N. (2011). *Las diferencias individuales y el aprendizaje*. Revista Diálogos, (9). 41-48.
- Minera, 2009. *El papel de la motivación y las actitudes en el aprendizaje de ELE en un entorno de enseñanza formal de adultos alemán*.
- Ministerio de Educación del Perú, 2023. *Evaluación Muestral de estudiantes (EM) 2022: resultados – Apurímac*. Disponible en: <https://hdl.handle.net/20.500.12799/9144>
- Ramajo, 2008. *La importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera*. Universidad Antonio de Nebrija. Revista de Lingüística Aplicada.
- Reeve, 1994. *Motivación y emoción*. Madrid: Mac Graw-hill, pp.2-235 Vallerand, 1997. *Hacia un modelo jerárquico de motivación intrínseca y extrínseca*. en MP Álvarez,
- Ramos, 2018. *Estilos de aprendizaje y estrategias de enseñanza, una mirada al contexto internacional*.
- Reeve (1994), *Motivación y emoción* segunda edición en español por McGraw-Hill/Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- Revista Nebrija de Lingüística Aplicada 6, 2009:1-11. Disponible en: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.nebrija.com/revista-linguistica/files/articulosPDF/articulo_53217299c010d.pdf

Universidad Federal de Alagoas, Brasil. Disponible en:

<http://www.slideshare.net/tabano/motivacion-1547818>

Sampieri, 2014. *Método de investigación* México: McGraw-Hill.

Weiner (1992): *Autoconcepto y rendimiento escolar sus implicaciones en la motivación y en la autorregulación del aprendizaje* ediciones universidad de navarra, S. A. Pamplona.

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO: MOTIVACION Y ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA “JOSE OLAYA BALANDRA” DE PACUCHA, PROVINCIA DE ANDAHUAYLAS, 2022.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿Cuál es la relación entre la motivación y los estilos de aprendizajes de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar la relación entre la motivación y los estilos de aprendizajes de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha.</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>H1. Existe una relación directa entre la motivación y los estilos de aprendizajes de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha.</p> <p>Ho. No hay una relación directa entre la motivación y los estilos de aprendizajes de los estudiantes de la IE José Olaya Balandra de Pacucha.</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE:</p> <p>Motivación</p> <p>DIMENSIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valor • Afectividad • Expectativa <p>LUCÍA FERNÁNDEZPAREDES (2014).</p>	<p>METODO: Básico</p> <p>TIPO: descriptiva</p> <p>NIVEL: descriptivo</p> <p>DISEÑO: Correlacional</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph LR M --> O1 M --> O2 O1 <--> r O2 </pre> </div> <p>Donde: M: muestra</p> <p>O1: Motivación</p> <p>O2: Estilos de aprendizaje.</p> <p>r. Motivación relación estilos de aprendizaje.</p> <p>POBLACION: 32 docentes 282 estudiantes.</p>
<p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>P1 ¿Cómo es la motivación de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022?</p> <p>P2 ¿Cómo es los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022?</p>	<p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>OE1 Describir cómo es la motivación de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha – 2022.</p> <p>OE2 Describir cómo es los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022</p>	<p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</p> <p>HE1 la motivación es buena de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha – 2022.</p> <p>HE2 los estilos de aprendizaje es bueno de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022</p>	<p>VARIABLE DEPENDIENTE:</p> <p>Estilos de aprendizaje</p> <p>DIMENSIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Activo • Reflexivo • Teórico • Pragmático. <p>(Honey y Mumford, 1986)</p>	

<p>P3. ¿Cuál es la relación entre la motivación y el aprendizaje activo de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022?</p>	<p>OE3. Establecer relación entre la motivación y el aprendizaje activo de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha -2022.</p>	<p>HE3. Hay una relación significativa entre la motivación y el aprendizaje activo de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha -2022.</p>	<p>MUESTRA: 32 docentes. 240 estudiantes</p> <p>TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS Técnica</p> <ul style="list-style-type: none"> • La encuesta: <p>Instrumento</p> <ul style="list-style-type: none"> • El cuestionario. <p>ANÁLISIS DE DATOS Análisis descriptivo: Estadígrafos y medidas de la Estadística Descriptiva.</p> <p>Análisis inferencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SPSS 26 de acuerdo a las hipótesis planteadas • Prueba estadística Tau b de Kendall
<p>P4. ¿Cuál es la relación entre la motivación y el aprendizaje reflexivo de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022?</p>	<p>OE4. Establecer la relación entre la motivación y el aprendizaje reflexivo de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha -2022.</p>	<p>HE4. Hay relación significativa entre la motivación y el aprendizaje reflexivo de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha -2022.</p>	
<p>P5. ¿Cuál es la relación entre la motivación y el aprendizaje teórico de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022?</p>	<p>OE5. Establecer la relación entre la motivación y el aprendizaje teórico de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha -2022.</p>	<p>HE5. Hay relación significativa entre la motivación y el aprendizaje teórico de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha -2022.</p>	
<p>P6. ¿Cuál es la relación entre la motivación y el aprendizaje pragmático de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha 2022?</p>	<p>OE6. Establecer la relación entre la motivación y el aprendizaje pragmático de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022.</p>	<p>HE6. Hay relación significativa entre la motivación y el aprendizaje pragmático de los estudiantes de la IE “José Olaya Balandra” de Pacucha - 2022.</p>	

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensión	Indicador	Escala de Medición/ Técnica e instrumento
Motivación	La motivación se define como el “conjunto de factores internos o externos que determinan en parte las acciones de una persona”. Alarcón, 2005	En otras palabras, se dice que cuando alguien está motivado, sus acciones y energías están dirigidas a alcanzar una meta concreta. Alarcón, 2005	Valor	<ul style="list-style-type: none"> • Toma en cuenta el nivel de aprobación • Controla la seguridad personal. • Incide en el reconocimiento • Exige el desarrollo personal • Recompensa adecuada • Condiciones de trabajo 	Escala de Likert: Siempre (3) Casi siempre (2) A veces (1) Nunca (0)
			Afectividad	<ul style="list-style-type: none"> • Orientar la reflexión • Valorar la Idoneidad • Proceso de instrucción • Respeto a los intereses • Necesidades emocionales • Actitudes y creencias. 	La encuesta: El cuestionario.
			Expectativa	<ul style="list-style-type: none"> • Actitud personal • Estado de ánimo • Motivación intrínseca • Motivación extrínseca • Empatía • Autoimagen • Ansiedad. • Retos planteados 	

Estilos de aprendizaje	Adoptamos el siguiente concepto "los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, mediante los cuales los estudiantes interactúan en el proceso de aprendizaje".	Los estilos de aprendizaje de los estudiantes se pueden observar en la producción o actuación de sus evidencias de aprendizaje, como también en la interacción con el profesor o sus pares dentro o fuera del aula.	- Activo	<ul style="list-style-type: none"> • Aumenta la motivación por aprender. • Mayor retención de conocimiento. • Comprensión más profunda • Actitudes positivas • Aprendizaje de la asignatura. 	Escalas de Likert: Siempre (3) Casi siempre (2) A veces (1) Nunca (0)
			- Reflexivo	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza sus actividades • Observa sus resultados • Recopila información adicional • Registra datos importantes • Exhaustivo en sus calificaciones • Escribe informes personales • Elabora argumentos propios • Prevé alternativas de solución • Investiga información adicional 	
			- Teórico	<ul style="list-style-type: none"> • Emplea métodos para estudiar • Horarios de estudio • Incorporar nueva información • Resuelve problemas con objetividad y racionalidad • Afronta las implicaciones emocionales o subjetivas. 	
			- Pragmático	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba ideas, teorías y técnicas nuevas • Gusta en buscar ideas y ponerlas en práctica • Le impacientan las largas discusiones sobre una misma idea. 	



MOTIVACION Y ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA “JOSE OLAYA BALANDRA” DE PACUCHA, PROVINCIA DE ANDAHUAYLAS, 2022.

Estimado colega, a continuación, leerá un cuestionario que tiene como objetivo conocer su opinión sobre LA MOTIVACION Y ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA “JOSE OLAYA BALANDRA” DE PACUCHA, PROVINCIA DE ANDAHUAYLAS, 2023. Dicha información es completamente anónima, por lo que le solicito responda todas las preguntas con sinceridad, y de acuerdo a sus propias experiencias. Agradezco anticipadamente su colaboración.

CUESTIONARIO SOBRE MOTIVACION

Marque una x en el recuadro correspondiente de acuerdo a las siguientes preguntas, cuya escala de apreciación es el siguiente.

Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
3	2	1	0

N.º	Ítem	3	2	1	0
	VALOR				
1	¿Tomas en cuenta el nivel de aprobación de tus estudiantes?				
2	¿Controlas la seguridad personal de tus estudiantes en clase?				
3	¿Incides en el reconocimiento personal de tus estudiantes?				
4	¿Exiges el desarrollo personal de tus estudiantes?				
5	¿Recompensas adecuadamente en sus actividades de tus estudiantes?				
6	¿Tomas en cuenta las condiciones de trabajo en clase?				
	AFECTIVIDAD				
7	¿Orientas la reflexión personal de tus estudiantes?				
8	¿Valoras la idoneidad individual de tus estudiantes?				
9	¿Incides en el proceso de instrucción personalizada de tus estudiantes?				
10	¿Respetas los intereses personales de tus estudiantes?				
11	¿Tomas en cuenta las necesidades emocionales de tus estudiantes?				
12	¿Valoras las actitudes y creencias de tus estudiantes?				
	EXPECTATIVA				
13	¿Tomas en cuenta su actitud personal de tus estudiantes?				
14	¿Controlas su estado de ánimo de tus estudiantes?				

15	¿Tomas en cuenta la motivación intrínseca en el desarrollo de tus sesiones?				
16	¿Tomas en cuenta la motivación extrínseca en el desarrollo de tus sesiones?				
17	¿Eres empático con tus estudiantes al momento de desarrollar tus sesiones?				
18	¿Controlas su autoimagen de tus estudiantes?'				
19	¿Identificas el nivel de ansiedad de tus estudiantes?				
20	¿Tus estudiantes cumplen con los retos planteados en clase?				

GRACIAS



MOTIVACION Y ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA “JOSE OLAYA BALANDRA” DE PACUCHA, PROVINCIA DE ANDAHUAYLAS, 2022.

Estimado estudiante, a continuación, leerá un cuestionario que tiene como objetivo conocer su opinión sobre LA MOTIVACION Y ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA “JOSE OLAYA BALANDRA” DE PACUCHA, PROVINCIA DE ANDAHUAYLAS, 2023. Dicha información es completamente anónima, por lo que le solicito responda todas las preguntas con sinceridad, y de acuerdo a sus propias experiencias. Agradezco anticipadamente su colaboración.

CUESTIONARIO SOBRE ESTILOS DE APRENDIZAJE

Marque una x en el recuadro correspondiente de acuerdo a las siguientes preguntas, cuya escala de apreciación es el siguiente.

Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
3	2	1	0

N.º	Ítem	3	2	1	0
	APRENDIZAJE ACTIVO				
1	¿Tus docentes te motivan para aprender de mejor manera?				
2	¿Las estrategias de tus profesores mejoran la retención de tus conocimientos?				
3	¿Tus docentes exigen la comprensión más profunda de los temas que enseñan?				
4	¿Tus docentes apoyan tus actitudes positivas?				
5	¿Tus docentes te apoyan en el aprendizaje de su asignatura?				
	APRENDIZAJE REFLEXIVO				
6	¿Tus docentes analiza y revisan tus actividades que realizas en clase?				
7	¿Tus docentes observa y comparte tus resultados que obtienes en clase?				
8	¿Tus docentes toman en cuenta la recopilación de la información adicional que compartes en clase?				
9	¿Tus docentes registran datos importantes que amplían tu aprendizaje?				
10	¿Tus docentes son exhaustivo en tus calificaciones que obtienes en clase?				
11	¿Tus docentes escribe informes personales en tus actividades que realizas en casa?				
12	¿Tus docentes tea apoyan en tus argumentos que compartes en clase?				
13	¿Tus docentes te apoya con alternativas de solución en tus actividades que necesitas apoyo?				
14	¿Tus docentes te brinda información adicional al que necesitas?				
	APRENDIIZAJE TEORICO				

15	¿Tus docentes emplean métodos adecuados para que estudies?				
16	¿Empleas horarios de estudios para aprender mejor?				
17	¿En tus actividades incorporas nueva información a parte del que te dieron tus profesores?				
18	¿Tus docentes resuelve las actividades en clase con objetividad y claridad en clase?				
19	¿Tus docentes afronta las implicaciones emocionales o subjetivas de tus compañeros en clase?				
	APRENDIZAJE PRAGMATICO				
20	¿Tus docentes comparte ideas, teorías y técnicas nuevas en clase?				
21	¿A tus docentes les gusta buscar ideas nuevas y ponerlas en práctica?				
22	¿Tus docentes controlan las largas discusiones sobre una misma idea que comparten tus compañeros en clase? .				

GRACIAS

BASE DE DATOS MOTIVACIÓN

DOCENTES	RESPUESTAS X ITEM X DIMENSION																						
	D1: Valor							D2: Afectividad							D3: Espectativa								
	1	2	3	4	5	6	TOTAL	7	8	9	10	11	12	TOTAL	13	14	15	16	17	18	19	20	TOTAL
1	2	2	2	2	1	2	11	2	2	1	1	1	2	9	2	2	2	2	2	1	1	1	13
2	3	2	2	3	1	2	13	3	2	2	1	3	2	13	2	2	2	2	2	2	2	2	16
3	3	3	2	3	3	3	17	3	3	3	3	3	3	18	2	3	3	3	3	3	2	2	21
4	3	2	3	3	2	2	15	2	2	2	3	3	3	15	2	2	2	2	2	2	3	1	16
5	3	3	3	3	3	3	18	2	3	3	3	3	3	17	3	3	3	2	3	3	3	3	23
6	3	3	2	3	3	3	17	3	3	2	2	3	3	16	2	2	2	2	3	3	2	2	18
7	3	3	3	3	2	3	17	2	2	2	2	3	3	14	3	3	3	2	2	3	2	2	20
8	3	3	3	3	3	3	18	3	3	2	2	3	3	17	3	3	3	3	3	3	3	3	24
9	3	2	3	3	3	3	17	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	2	2	2	1	1	17
10	2	2	2	3	2	3	14	3	3	2	3	2	3	16	3	3	2	3	3	3	3	2	22
11	2	3	3	3	2	3	16	3	3	3	3	2	3	17	3	3	3	3	3	3	2	2	22
12	2	3	3	3	2	3	16	3	2	2	2	2	2	13	2	1	2	2	3	2	2	1	15
13	2	3	2	3	3	2	15	3	3	2	2	3	3	16	3	2	3	2	3	3	2	3	21
14	1	3	2	2	3	2	13	3	2	2	3	3	3	16	2	3	2	2	3	2	3	2	19
15	2	2	1	3	3	3	14	2	2	2	2	3	2	13	3	2	2	2	3	2	2	2	18
16	2	2	3	3	2	2	14	2	2	2	2	2	3	13	2	2	2	2	2	2	2	2	16
17	3	2	2	3	2	2	14	2	3	2	2	2	2	13	3	2	2	2	3	3	2	2	19
18	3	3	2	3	1	2	14	3	3	2	3	3	3	17	3	3	3	3	3	2	3	2	22
19	2	3	3	3	2	3	16	3	3	3	3	2	3	17	3	3	3	2	3	2	3	1	20
20	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	3	3	24
21	3	3	3	3	2	2	16	3	2	2	2	3	3	15	2	3	3	2	3	2	2	2	19
22	3	3	2	3	3	3	17	2	2	3	2	2	2	13	2	2	3	3	3	2	2	2	19
23	2	1	3	1	1	1	9	3	2	3	3	2	3	16	2	1	1	1	2	1	1	1	10
24	2	3	2	3	3	2	15	3	2	3	2	3	3	16	1	3	3	3	2	3	2	2	19
25	2	2	2	2	2	2	12	3	3	3	3	3	3	18	2	2	2	2	3	2	2	3	18
26	2	2	2	3	2	2	13	3	2	2	3	3	3	16	2	1	3	3	3	2	2	2	18
27	3	3	3	3	2	1	15	3	3	2	3	3	3	17	3	2	2	2	3	3	3	3	21
28	1	3	3	3	2	2	14	3	3	3	3	2	2	16	2	1	2	2	2	2	2	2	15
29	2	2	2	3	3	3	15	2	2	2	3	3	3	15	2	2	2	2	3	2	3	2	18
30	2	2	2	3	3	3	15	2	3	3	2	2	2	14	3	2	2	2	3	3	2	2	19
31	2	3	3	3	3	2	16	2	3	2	2	3	3	15	2	2	2	2	2	2	3	2	17
32	2	1	2	1	1	2	9	3	3	2	2	2	1	13	2	2	3	3	3	2	2	3	20

BASE DE DATOS ESTILOS DE APRENDIZAJE.

ESTUDIANTES	RESPUESTAS X ITEM X DIMENSION																									
	D1:Activo						D2:Reflexivo								D3:Teórico						D4:Pragmático					
	1	2	3	4	5	TOTAL	6	7	8	9	10	11	12	13	14	TOTAL	15	16	17	18	19	TOTAL	20	21	22	TOTAL
1	3	3	2	3	3	14	3	3	2	2	2	2	3	3	3	23	2	3	3	3	2	13	3	3	2	8
2	2	1	2	2	1	8	3	1	1	3	1	1	1	3	1	15	2	3	3	2	2	12	1	1	2	4
3	2	3	1	3	3	12	2	1	3	3	1	3	2	1	3	19	3	3	2	2	1	11	3	2	2	7
4	3	2	1	3	3	12	3	1	1	2	3	3	3	3	3	22	3	3	3	2	2	13	2	2	2	6
5	3	1	3	2	2	11	2	1	3	2	3	2	3	2	3	21	3	2	3	3	2	13	3	2	3	8
6	3	2	1	3	3	12	3	2	1	3	2	3	2	3	2	21	3	2	3	3	2	13	3	2	1	6
7	3	3	2	3	3	14	3	3	2	3	3	3	3	3	3	26	3	3	3	3	3	15	3	3	3	9
8	3	3	2	3	3	14	3	3	2	2	2	3	3	3	2	23	3	3	3	3	2	14	3	3	2	8
9	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	3	1	3	3	3	25	3	3	3	3	3	15	3	3	0	6
10	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	3	1	3	3	3	25	3	3	3	3	3	15	3	3	3	9
11	1	2	3	3	3	12	3	3	1	3	3	0	3	2	3	21	3	3	3	2	3	14	2	3	2	7
12	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	3	2	3	3	3	26	3	3	3	3	3	15	3	3	2	8
13	3	2	3	2	3	13	3	0	2	1	0	3	1	2	0	12	3	3	1	3	2	12	3	2	3	8
14	3	2	3	2	3	13	3	1	3	3	3	1	2	3	2	21	3	3	3	2	2	13	3	3	1	7
15	3	2	1	3	2	11	2	1	3	1	2	1	3	1	3	17	3	1	3	3	2	12	3	1	2	6
16	2	3	0	1	1	7	2	2	3	2	1	1	1	1	1	14	1	2	1	1	1	6	2	2	2	6
17	2	2	0	2	1	7	3	2	1	2	1	2	1	2	1	15	3	2	2	2	1	10	2	1	2	5
18	3	3	1	3	3	13	3	3	2	3	1	1	3	3	3	22	3	3	3	2	3	14	2	3	2	7
19	3	3	3	1	1	11	3	3	1	3	3	0	3	3	0	19	3	3	1	3	2	12	3	3	3	9
20	3	3	1	3	3	13	2	3	3	3	2	3	3	2	24	2	3	3	3	3	14	3	2	2	7	
21	2	1	2	1	2	8	2	2	2	0	2	3	3	3	3	20	3	3	3	3	3	15	1	3	3	7
22	3	3	3	1	1	11	2	3	2	3	3	0	3	3	2	21	3	1	2	3	1	10	3	2	3	8
23	3	2	2	2	3	12	3	2	2	3	2	3	3	3	2	23	3	3	0	0	3	9	3	3	3	9
24	3	3	2	2	3	14	2	1	2	2	2	1	2	2	3	17	3	2	2	3	2	12	2	3	2	7
25	3	3	3	3	3	15	3	2	3	3	2	1	3	3	3	23	2	3	2	2	3	12	3	3	2	8
26	3	3	3	3	3	15	2	3	3	3	3	3	3	3	2	25	3	3	3	3	3	15	3	3	3	9
27	2	1	2	2	1	8	2	1	2	2	1	2	2	1	2	15	2	2	1	2	1	8	2	1	2	5
28	3	3	2	2	2	12	3	2	2	2	3	2	2	2	3	21	3	3	3	2	2	13	2	2	2	6
29	3	3	3	3	3	15	3	3	2	2	2	2	3	2	2	22	3	3	2	3	2	13	3	3	2	8
30	1	3	2	2	2	10	2	2	2	2	1	2	0	3	2	16	2	1	2	1	1	7	1	1	0	2
31	3	2	1	2	2	10	3	3	3	3	2	2	2	3	3	24	3	3	3	2	2	13	3	3	1	7
32	3	3	0	2	3	11	3	3	3	3	2	2	3	3	3	25	1	3	2	3	2	11	3	3	3	9
33	1	1	2	3	2	9	3	1	1	2	3	0	2	3	2	17	3	3	2	3	2	13	3	3	2	8
34	3	2	3	3	1	12	3	0	2	3	2	1	1	1	3	16	3	3	2	2	2	12	3	3	1	7
35	1	1	2	3	1	8	2	1	2	0	1	2	3	1	3	15	1	2	0	1	3	7	3	3	1	7
36	3	3	2	3	3	14	2	2	2	2	2	2	3	2	3	19	2	2	3	3	2	12	3	2	2	7
37	3	3	2	2	3	13	3	1	2	2	1	0	3	2	3	17	2	2	3	2	2	11	1	2	1	4
38	1	2	2	2	3	9	3	1	1	1	2	1	2	1	2	14	1	3	1	1	2	8	1	2	1	4
39	1	2	1	1	1	6	3	1	1	2	3	1	1	2	1	15	3	2	2	1	1	9	1	2	1	4
40	1	1	2	3	1	8	2	0	1	0	1	2	1	1	1	9	1	0	0	2	1	4	1	2	3	6
41	3	1	1	2	3	10	2	2	3	1	3	2	0	1	1	15	2	3	0	2	0	7	2	2	0	4
42	1	2	2	1	1	7	2	1	1	2	2	0	1	1	1	11	1	2	2	3	1	9	2	2	0	4
43	2	1	1	2	2	8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	2	1	1	2	2	8	1	2	2	5
44	1	1	3	3	3	11	3	1	1	3	3	2	2	1	1	17	3	3	1	3	0	10	3	2	1	6
45	1	2	3	3	2	11	3	0	1	2	3	1	2	3	1	16	3	2	1	2	3	11	2	3	1	6
46	3	3	2	2	2	12	3	1	3	3	2	1	3	3	3	22	3	3	1	1	2	10	3	3	2	8
47	3	2	3	3	3	14	3	2	1	3	1	1	2	3	2	18	3	3	3	3	3	15	1	3	3	7
48	3	2	3	3	3	14	2	2	1	3	2	1	2	3	1	17	3	2	1	3	1	10	2	3	3	8
49	1	1	2	3	3	10	3	3	1	3	3	0	3	3	3	22	3	3	2	3	0	11	3	3	0	6
50	1	2	1	1	2	7	2	1	1	3	2	1	1	1	2	14	2	1	1	1	1	6	3	2	1	6

51	1	2	1	1	2	7	1	1	1	1	2	2	2	2	1	13	2	2	1	3	3	11	3	3	3	9
52	2	2	3	3	2	12	3	0	2	3	3	1	3	2	2	19	2	2	3	2	1	10	3	3	2	8
53	2	1	2	3	2	10	2	0	1	2	2	0	1	3	3	14	0	1	1	3	1	6	3	2	1	6
54	3	2	3	3	2	13	2	2	2	2	3	2	2	3	3	21	3	3	2	2	3	13	3	3	2	8
55	3	1	1	2	1	8	1	0	2	1	0	0	2	2	3	11	3	2	2	2	2	11	2	3	1	6
56	3	2	3	3	2	13	1	0	1	2	1	2	1	2	1	11	1	3	2	2	1	9	1	3	1	5
57	2	3	1	3	3	12	1	0	0	1	1	0	2	3	3	11	3	3	2	3	2	13	1	1	3	5
58	1	2	2	1	3	9	3	2	1	1	3	0	1	2	3	16	1	1	3	1	2	8	1	2	2	5
59	3	3	2	3	1	12	2	1	3	1	1	1	2	2	1	14	3	3	0	3	1	10	3	1	1	5
60	3	2	2	1	1	9	3	0	3	3	3	2	3	0	2	19	3	3	3	3	2	14	2	2	2	6
61	3	3	3	1	1	11	3	1	2	3	3	0	1	1	2	16	1	2	1	1	1	6	2	1	0	3
62	3	1	1	2	1	8	3	0	2	1	1	1	1	3	2	14	3	2	1	2	1	9	1	3	1	5
63	3	1	1	1	2	8	1	1	2	1	1	0	2	1	1	10	2	2	1	1	1	7	2	2	0	4
64	0	0	1	1	3	5	2	3	3	3	0	3	3	2	2	21	0	0	2	2	0	4	0	1	0	1
65	0	1	2	0	2	5	0	1	0	0	1	2	0	0	0	4	0	3	1	3	1	8	0	1	0	1
66	3	1	3	1	3	11	3	1	3	1	0	0	3	3	1	15	3	3	2	3	3	14	3	2	3	8
67	3	1	3	3	2	12	3	3	1	2	2	1	1	2	3	18	2	3	1	1	0	7	3	3	3	9
68	3	2	3	2	3	13	2	3	2	2	3	0	2	2	3	19	2	3	2	2	1	10	3	0	2	5
69	1	3	1	1	1	7	3	1	2	3	3	3	1	1	1	18	1	1	2	0	3	7	0	2	3	5
70	3	2	3	3	2	13	2	2	1	2	1	0	3	2	3	16	3	1	2	2	3	11	3	2	3	8
71	3	2	1	2	3	11	1	1	2	2	2	1	3	3	3	18	1	2	2	2	2	9	2	2	3	7
72	3	2	2	3	3	13	3	1	3	3	3	0	3	3	3	22	3	3	1	3	1	11	3	3	0	6
73	3	1	1	3	1	9	2	1	1	2	1	0	3	1	2	13	1	2	1	3	1	8	2	1	0	3
74	3	2	3	3	3	14	2	2	0	2	1	1	2	2	3	15	2	3	1	2	2	10	3	3	2	8
75	3	3	2	2	3	13	3	0	2	2	3	0	3	3	3	19	2	2	3	3	2	12	3	3	3	9
76	1	1	2	3	1	8	3	1	1	2	1	1	2	3	3	17	1	3	2	1	1	8	2	3	1	6
77	2	1	3	2	1	9	1	2	2	3	1	3	1	2	1	16	3	3	2	3	2	13	3	1	2	6
78	2	1	1	2	1	7	2	2	1	1	2	0	1	1	2	12	3	2	1	2	1	9	2	1	1	4
79	2	1	1	0	1	5	2	1	1	0	1	0	0	0	1	6	1	3	2	1	2	9	1	1	1	3
80	2	2	3	1	2	10	3	2	2	3	2	2	2	3	3	22	2	3	3	3	1	12	3	2	2	7
81	2	3	1	3	2	11	3	1	3	3	2	1	3	3	2	21	2	3	2	3	2	12	3	3	3	9
82	3	3	2	3	2	13	3	1	2	3	2	2	3	2	3	21	3	3	2	3	2	13	3	3	3	9
83	3	3	1	3	3	13	2	2	0	3	1	0	3	3	3	17	2	1	0	2	2	7	3	3	3	9
84	1	2	2	3	1	9	2	1	1	2	3	1	3	3	2	18	3	3	3	3	2	14	3	3	2	8
85	3	3	1	3	1	11	2	2	1	1	1	1	3	1	1	13	1	3	1	2	3	10	1	3	2	6
86	3	2	2	3	2	12	3	3	1	3	2	1	1	3	2	19	2	2	3	2	2	11	3	3	3	9
87	3	2	2	3	2	12	3	2	1	3	1	2	3	2	3	20	3	3	1	2	2	11	3	3	2	8
88	3	2	2	3	3	13	2	2	1	2	1	1	3	2	16	3	1	3	3	1	11	3	2	2	7	
89	2	2	2	3	3	12	1	3	2	2	2	3	3	3	22	3	2	1	3	2	11	3	2	3	8	
90	3	2	2	3	2	12	3	2	2	3	1	2	3	3	22	3	3	2	3	3	14	3	3	2	8	
91	3	2	2	2	3	12	2	2	2	3	2	2	2	3	2	20	2	3	2	2	2	11	2	3	2	7
92	2	2	2	3	2	11	2	2	2	2	3	2	2	3	2	20	2	3	2	2	2	11	2	3	2	7
93	2	2	3	3	3	13	3	3	3	3	2	2	2	3	3	24	3	3	3	2	2	13	2	3	2	7
94	3	3	2	3	3	14	3	1	2	3	2	3	3	3	3	23	3	3	2	3	2	13	2	2	1	5
95	2	1	1	2	3	9	1	3	1	3	0	2	3	3	3	19	3	2	2	2	1	10	3	3	2	8
96	1	2	3	1	2	9	2	1	2	1	1	0	1	2	1	11	1	1	1	1	1	5	1	1	1	3
97	2	2	2	1	2	9	2	1	1	1	1	1	2	2	1	12	1	2	2	1	1	7	2	1	1	4
98	1	1	1	1	2	6	2	1	0	0	0	0	1	1	1	6	0	1	0	0	1	2	2	0	1	3
99	1	3	3	2	3	12	3	2	3	2	1	0	2	2	2	17	3	3	2	3	2	13	2	2	3	7
100	1	1	1	2	1	6	3	1	1	2	1	2	2	3	2	17	3	1	1	2	0	7	1	2	0	3

101	1	1	1	1	0	4	3	1	1	0	3	1	0	1	1	11	3	1	3	1	0	8	0	0	0	0
102	3	2	2	2	2	11	2	1	1	1	1	1	2	1	1	11	2	1	2	2	1	8	1	1	1	3
103	1	1	1	1	2	6	2	1	1	1	0	1	2	1	1	10	1	2	1	1	0	5	1	1	0	2
104	1	1	3	1	1	7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	5	1	1	1	3
105	1	2	3	2	2	10	3	1	1	2	1	0	2	1	2	13	3	2	2	2	1	10	2	2	3	7
106	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	6	1	1	1	3
107	2	2	2	2	1	2	9	2	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	5	1	2	1	4
108	2	2	3	1	1	9	2	1	2	3	2	0	2	3	3	18	3	2	2	3	2	12	2	3	3	8
109	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	0	0	2	0	0	6	2	2	1	2	1	8	2	1	2	5
110	1	2	1	2	3	9	1	1	1	1	1	0	3	2	3	13	1	2	3	3	1	10	3	3	2	8
111	3	3	3	3	3	15	3	2	3	2	1	0	3	3	3	20	3	3	3	3	0	12	3	3	3	9
112	1	1	1	2	1	6	2	0	1	1	1	0	1	2	2	10	1	0	2	1	2	6	2	1	1	4
113	1	1	1	2	2	7	2	1	1	1	1	1	2	0	1	10	1	2	2	1	1	7	2	1	2	5
114	1	1	2	1	0	5	3	2	1	0	2	3	1	3	0	15	1	2	3	3	2	11	3	1	0	4
115	3	2	3	2	3	13	3	2	3	2	2	2	3	2	3	22	1	2	2	2	3	10	2	2	1	5
116	1	2	3	2	1	9	2	1	1	2	1	2	2	1	2	14	2	1	3	2	1	9	2	0	1	3
117	2	2	2	2	2	10	3	1	3	2	2	3	2	3	2	21	2	3	3	2	2	12	2	2	2	6
118	2	1	3	1	3	10	3	1	2	3	2	3	2	2	3	21	2	3	1	3	2	11	3	2	3	8
119	3	1	3	1	2	10	3	3	1	2	3	3	2	3	2	22	1	3	3	2	2	11	3	2	3	8
120	3	3	2	2	3	13	3	2	3	3	1	2	3	3	3	23	3	3	2	2	2	12	3	3	2	8
121	3	2	3	3	3	13	2	1	3	2	3	2	2	3	3	21	2	2	2	3	2	11	2	3	3	8
122	2	3	2	3	3	13	3	3	2	3	3	2	3	3	1	23	3	2	1	2	2	10	3	3	3	9
123	1	2	3	3	2	11	2	3	2	2	2	0	2	2	3	18	3	2	2	2	2	11	3	2	2	7
124	1	2	3	3	2	11	2	3	2	2	2	1	2	3	3	20	2	1	2	2	1	8	3	3	3	9
125	1	2	3	3	2	11	3	1	2	2	2	3	3	2	2	20	1	2	1	3	2	9	3	2	3	8
126	0	1	2	1	1	5	2	3	1	0	2	1	1	3	1	14	1	1	1	1	0	4	1	3	1	5
127	3	1	3	2	2	11	3	0	1	2	3	0	1	2	3	15	3	3	1	1	1	9	3	3	0	6
128	1	2	3	3	2	11	3	2	2	2	1	1	2	3	3	19	3	3	1	2	1	10	2	3	3	8
129	1	2	3	3	2	11	2	3	2	2	1	1	2	2	2	17	2	2	2	2	1	9	2	2	1	5
130	1	1	2	1	1	6	3	3	2	2	2	2	1	1	1	17	2	2	3	2	2	11	3	2	3	8
131	1	1	3	2	1	8	2	2	3	3	2	0	2	1	1	16	1	3	1	2	2	9	3	3	1	7
132	1	1	3	2	2	9	3	1	2	3	2	1	3	2	2	19	3	2	3	2	2	12	2	1	2	5
133	2	2	1	2	3	10	3	3	2	0	2	0	3	3	3	19	2	3	2	3	1	11	2	3	1	6
134	2	2	3	1	3	11	3	2	1	1	1	1	2	2	3	16	3	2	1	1	1	8	3	3	0	6
135	1	1	3	2	3	10	3	1	2	1	2	2	2	1	3	17	3	2	1	1	1	8	3	3	0	6
136	2	2	3	2	2	11	3	3	2	1	1	2	1	1	3	17	3	2	1	1	1	8	3	3	0	6
137	2	2	1	1	2	8	2	0	1	0	1	0	1	1	1	7	2	1	2	2	1	8	2	1	0	3
138	1	2	1	1	1	6	3	3	3	3	1	1	1	1	3	19	2	2	1	3	3	11	1	2	1	4
139	3	2	3	2	3	13	3	2	3	2	1	1	3	3	2	20	3	3	2	3	2	13	2	3	3	8
140	3	2	3	3	3	14	2	0	2	3	2	0	2	1	2	14	3	3	3	3	3	15	3	3	1	7
141	2	1	1	2	3	9	2	1	1	2	2	2	1	0	1	12	1	2	1	1	1	6	1	2	1	4
142	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	18	3	2	2	2	2	11	3	2	3	8
143	2	2	3	3	3	13	3	2	2	2	2	1	2	2	2	18	2	3	2	2	2	11	3	3	1	7
144	1	2	2	1	2	8	3	0	2	1	0	0	2	1	1	10	2	2	2	3	2	11	2	3	1	6
145	2	2	2	2	2	10	2	2	1	2	2	2	3	3	3	20	3	2	1	2	2	10	3	3	3	9
146	1	1	3	1	1	7	3	1	1	2	2	3	3	1	1	17	2	3	3	1	2	11	1	1	1	3
147	3	2	3	3	3	14	1	1	2	3	1	1	3	3	2	17	3	2	2	3	1	11	3	3	3	9
148	2	3	2	3	2	12	3	3	3	2	2	0	3	2	1	19	2	2	2	1	3	10	2	3	2	7
149	3	3	3	3	3	15	2	2	2	3	1	0	3	3	3	19	3	3	2	3	2	13	3	3	2	8
150	2	3	2	2	3	12	2	1	1	2	2	1	1	1	2	13	1	2	1	3	23	30	3	3	2	8

151	1	3	2	3	1	10	3	3	1	3	3	0	3	1	3	20	2	1	3	1	1	8	2	1	1	4
152	1	2	2	1	1	7	3	0	1	1	1	2	2	1	1	12	1	3	1	2	0	7	0	2	1	3
153	3	2	2	1	2	10	3	1	1	2	2	2	2	3	2	18	1	2	2	3	3	11	3	2	2	7
154	2	1	3	2	2	10	1	0	1	1	2	1	3	3	3	15	2	3	3	2	1	11	3	3	3	9
155	2	1	2	2	2	9	2	2	1	1	2	2	1	2	1	14	1	2	2	1	2	8	2	1	2	5
156	2	2	2	1	1	8	2	1	1	1	1	0	1	1	1	9	1	1	1	2	1	6	1	1	1	3
157	1	2	1	2	2	8	1	1	1	2	2	1	1	2	1	12	2	1	1	2	1	7	2	1	1	4
158	3	1	3	2	2	11	3	2	2	2	1	0	2	1	3	16	3	3	3	3	3	15	2	2	3	7
159	2	2	2	2	2	10	3	2	2	1	1	0	1	1	2	13	2	2	1	2	2	9	1	1	1	3
160	3	2	1	3	3	12	2	3	3	2	3	3	2	1	2	21	2	3	3	2	3	13	2	3	3	8
161	2	2	2	1	2	9	2	2	2	2	3	0	2	2	2	17	3	2	2	2	2	11	2	2	2	6
162	0	1	1	0	0	2	1	1	2	0	0	0	1	0	0	5	1	1	1	2	1	6	2	2	1	5
163	3	3	2	3	3	14	3	3	3	2	3	2	2	2	3	23	2	3	2	3	2	12	3	3	2	8
164	1	2	1	2	3	9	3	1	2	1	2	3	1	2	3	18	2	2	2	2	2	11	3	0	1	4
165	2	0	1	1	2	6	0	0	1	2	1	0	1	2	3	10	2	1	0	2	1	6	1	2	3	6
166	3	2	0	3	2	10	0	1	3	3	2	1	2	3	1	16	0	1	0	2	0	3	1	2	1	4
167	3	1	2	1	3	10	1	0	2	2	1	2	1	2	3	14	2	2	3	1	2	10	3	2	1	6
168	2	3	3	2	1	11	1	2	2	3	2	0	3	2	2	17	1	1	1	3	2	8	2	2	3	7
169	3	1	2	1	3	10	1	0	2	1	2	0	2	3	2	13	1	3	2	1	2	9	2	3	1	6
170	3	2	1	2	3	11	3	0	1	2	1	2	3	2	3	17	2	3	2	0	2	9	3	2	1	6
171	3	3	3	3	3	14	2	1	0	3	0	0	3	3	3	15	3	3	2	3	2	13	3	1	0	4
172	2	2	3	3	3	13	2	2	1	2	3	0	2	2	2	16	2	1	3	2	1	9	2	1	1	4
173	2	1	1	2	2	8	2	1	2	1	1	0	2	1	2	12	2	1	3	2	1	9	2	1	1	4
174	3	2	3	2	3	13	3	1	2	2	3	1	3	1	2	18	2	3	1	2	2	10	1	2	2	5
175	3	2	3	1	3	12	3	2	1	3	3	3	2	3	3	23	3	1	1	3	3	11	2	1	3	6
176	3	1	3	3	3	13	3	0	2	2	3	3	3	3	2	21	3	3	2	3	2	13	3	3	2	8
177	1	1	1	1	2	6	1	2	1	1	1	1	1	2	1	11	1	2	1	1	1	6	1	1	1	3
178	1	1	2	1	1	6	2	1	1	1	1	0	2	2	2	12	2	2	1	2	1	8	2	2	2	6
179	2	3	1	3	2	11	3	2	1	3	1	3	2	1	3	19	1	3	1	1	2	8	3	1	3	7
180	1	1	1	1	2	6	2	0	1	2	1	0	1	2	2	11	1	1	1	2	2	7	3	1	1	5
181	3	1	2	2	2	10	2	1	2	2	1	0	2	2	3	15	2	3	2	1	1	9	2	2	1	5
182	2	1	2	2	1	7	2	1	1	1	3	1	1	1	1	12	1	2	1	1	1	6	1	1	1	3
183	3	2	3	2	3	13	2	2	1	2	2	2	2	1	2	16	2	2	2	3	3	12	3	2	2	7
184	3	1	2	3	3	12	2	2	1	1	1	2	1	2	1	13	0	2	1	1	1	5	1	0	1	2
185	2	1	2	2	2	9	2	1	1	1	2	1	1	3	3	15	2	3	2	2	1	10	2	2	3	7
186	2	2	1	2	1	8	1	2	2	1	1	0	1	1	1	10	1	2	1	2	1	7	2	2	1	5
187	1	1	1	2	3	8	3	1	1	1	2	1	1	1	1	12	3	2	3	3	3	14	1	2	3	6
188	1	1	2	3	1	8	2	3	1	2	1	0	1	0	3	13	1	1	1	1	1	5	3	1	3	7
189	1	2	1	1	1	6	2	0	1	3	2	0	1	0	1	10	0	3	2	3	2	10	1	1	1	3
190	1	2	1	1	1	6	0	1	1	1	1	1	2	1	2	10	1	1	1	1	2	6	1	1	1	3
191	1	1	3	2	3	10	3	1	1	1	2	0	1	1	3	13	3	2	3	3	3	14	1	2	3	6
192	3	2	3	2	3	13	3	2	3	3	0	0	3	3	1	18	2	1	1	2	3	9	3	2	3	8
193	1	1	2	0	1	5	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8	1	2	3	1	1	8	2	1	1	4
194	1	1	2	0	1	5	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8	1	2	3	1	1	8	2	1	1	4
195	2	1	2	1	2	8	2	1	0	1	1	2	1	2	1	11	2	2	1	2	1	8	2	2	1	5
196	2	3	2	1	1	9	1	0	1	2	2	0	3	1	3	13	2	1	1	2	1	7	2	3	1	6
197	1	2	3	3	3	12	2	3	1	3	2	1	2	1	1	16	3	2	3	3	2	13	2	1	2	5
198	2	1	2	1	3	9	3	1	2	2	1	0	2	1	2	14	2	1	2	3	2	10	3	3	0	6
199	1	1	3	2	3	10	2	2	1	3	2	2	1	3	2	18	3	3	3	1	3	13	1	1	3	5
200	1	1	1	2	1	6	2	1	1	1	1	1	2	1	2	12	2	2	2	2	2	9	2	1	1	4

201	1	3	1	2	3	10	2	2	1	2	1	2	2	1	3	16	1	3	1	1	0	6	2	1	2	5
202	1	2	2	1	1	7	2	1	1	0	1	1	1	2	1	10	1	2	1	2	1	7	2	2	2	6
203	1	0	2	2	1	6	2	1	2	3	1	0	2	2	3	16	2	1	2	2	2	9	3	2	1	6
204	1	1	2	1	3	8	3	3	1	3	1	1	1	3	3	19	1	1	1	3	1	7	3	3	1	7
205	3	2	3	1	2	11	3	1	0	1	3	0	2	1	0	11	2	0	3	2	0	7	2	1	3	6
206	1	2	2	2	3	10	3	3	3	2	2	1	3	2	1	20	1	3	1	1	1	7	2	3	1	6
207	3	3	2	3	3	14	3	2	2	2	2	1	3	3	3	21	2	3	3	3	2	13	3	2	1	6
208	3	2	2	3	2	12	3	3	2	2	1	2	3	3	3	22	3	2	2	3	2	12	3	3	2	8
209	1	2	1	1	2	7	1	2	3	2	2	1	3	2	1	17	1	1	1	2	3	8	2	2	3	7
210	2	3	2	3	3	13	3	2	2	3	2	1	3	2	3	21	3	2	2	3	2	12	3	2	3	8
211	1	2	1	2	1	7	2	1	1	1	2	1	2	2	2	14	1	1	1	2	1	6	2	2	1	5
212	2	1	3	1	3	10	3	1	1	3	2	1	3	1	1	16	3	2	3	2	1	11	3	1	3	7
213	1	2	1	1	2	7	2	1	1	1	1	1	1	1	1	11	1	1	1	2	1	6	2	1	2	5
214	1	2	2	2	2	9	2	1	1	2	1	1	1	1	1	12	2	1	2	1	1	7	2	1	1	4
215	1	1	1	2	1	6	1	0	0	2	1	1	0	1	1	7	0	3	1	1	1	6	0	0	0	0
216	2	2	3	3	2	12	2	2	1	2	0	1	1	3	1	13	2	1	1	3	3	10	2	2	3	7
217	1	2	2	3	3	11	1	2	2	2	3	1	1	3	2	17	2	1	0	2	1	6	2	2	2	7
218	3	3	1	3	2	12	3	1	1	3	1	1	2	2	3	17	3	2	1	3	1	10	3	2	3	8
219	2	2	1	2	2	9	3	3	3	2	2	0	1	2	1	17	3	1	2	1	2	9	3	3	3	9
220	3	2	3	2	3	13	3	2	1	3	3	0	2	3	3	20	3	2	2	2	3	12	3	3	2	8
221	2	1	3	3	3	12	3	1	2	3	2	1	2	1	3	18	2	1	1	3	1	8	3	3	2	8
222	2	1	3	2	2	10	3	2	2	1	3	1	3	3	3	21	3	1	1	2	1	8	3	3	2	8
223	1	3	3	1	1	9	2	1	0	3	3	2	1	1	0	13	3	3	2	3	3	14	1	3	0	4
224	2	3	3	2	2	12	1	1	1	1	2	0	3	1	2	12	1	1	1	2	1	6	2	1	1	4
225	3	1	3	3	2	12	2	3	2	3	2	1	2	3	3	21	3	2	2	3	2	12	3	2	2	7
226	2	2	3	2	2	11	2	1	1	2	2	1	2	2	1	14	2	3	2	2	1	10	3	2	1	6
227	3	3	2	3	3	14	3	3	3	2	2	1	2	3	2	21	3	3	2	3	3	14	2	3	3	8
228	3	2	2	3	2	12	1	3	2	3	1	0	3	3	3	19	2	2	1	3	2	10	3	2	3	8
229	3	1	3	1	2	10	3	3	3	2	3	0	3	3	3	23	2	2	1	3	1	9	1	1	1	3
230	3	2	2	3	3	13	3	3	2	2	2	2	3	3	2	22	3	1	1	3	2	10	2	3	2	7
231	2	1	1	2	2	8	3	1	3	2	1	3	1	2	2	18	3	2	2	1	3	11	3	3	3	9
232	3	0	3	2	1	9	3	2	2	2	2	1	1	3	3	19	2	1	1	2	1	7	3	3	1	7
233	3	2	2	1	1	9	2	3	2	2	1	0	2	3	2	17	3	1	1	1	2	8	1	3	2	6
234	2	1	1	1	1	6	2	0	0	1	0	0	2	1	0	6	0	1	1	1	1	4	2	1	1	4
235	3	3	1	2	3	12	3	2	1	2	3	1	3	1	1	17	3	3	2	2	1	11	3	3	2	8
236	2	0	2	3	2	9	3	2	2	2	0	0	2	1	2	14	3	1	1	3	1	9	3	2	2	7
237	3	3	2	3	3	14	3	1	2	3	2	2	3	3	3	22	2	3	3	3	2	13	3	3	1	7
238	3	1	1	3	1	9	3	3	1	3	3	3	3	1	3	23	1	0	1	3	1	6	3	3	1	7
239	2	1	2	1	2	8	0	1	1	1	2	0	1	2	1	9	2	1	1	2	1	7	2	1	2	5
240	1	1	2	2	1	7	2	1	1	1	1	1	2	2	2	13	1	1	2	1	1	6	2	1	2	5

ALFA DE CRONBACH

VARIABLE 1

VALOR

Variable omitida	Media total ajustada	Desv.Est. total ajustada	Correlación total ajustada por elemento	Correlación múltiple cuadrada	Alfa de Cronbach
Item1	27.188	6.208	0.9533	1.0000	0.7812
Item2	27.063	6.221	0.9084	1.0000	0.7835
Item3	27.125	6.272	0.9135	1.0000	0.7881
Item4	26.781	6.379	0.7271	1.0000	0.8014
Item5	27.281	6.103	0.9390	1.0000	0.7717
Item6	27.156	6.196	0.9650	1.0000	0.7798
TOTAL1	14.781	3.396	1.0000	1.0000	0.9616

Alfa de Cronbach

Alfa

0.8170

AFECTIVIDAD

Variable omitida	Media total ajustada	Desv.Est. total ajustada	Correlación total ajustada por elemento	Correlación múltiple cuadrada	Alfa de Cronbach
Item7	27.969	5.391	0.8885	1.0000	0.7864
Item8	28.063	5.370	0.8924	1.0000	0.7840
Item9	28.281	5.396	0.7664	1.0000	0.7898
Item10	28.156	5.249	0.9164	1.0000	0.7704
Item11	28.031	5.294	0.9402	1.0000	0.7746
Item12	27.938	5.364	0.8472	1.0000	0.7844
TOTAL2	15.313	2.912	1.0000	1.0000	0.9495

Alfa de Cronbach

Alfa

0.8141

EXPECTATIVA

Variable omitida	Media total ajustada	Desv.Est. total ajustada	Correlación total ajustada por elemento	Correlación múltiple cuadrada	Alfa de Cronbach
Item13	35.031	7.864	0.9201	1.0000	0.7730
Item14	35.156	7.734	0.9438	1.0000	0.7634
Item15	35.000	7.870	0.9005	1.0000	0.7737
Item16	35.156	7.928	0.8610	1.0000	0.7782
Item17	34.750	8.040	0.7114	1.0000	0.7875
Item18	35.094	7.814	0.9400	1.0000	0.7692
Item19	35.188	7.806	0.9199	1.0000	0.7689
Item20	35.406	7.841	0.8243	1.0000	0.7728
TOTAL3	18.719	4.191	1.0000	1.0000	0.9632

Alfa de Cronbach

Alfa

0.7995

VARIABLE 2

ESTILO ACTIVO

Variable omitida	Media total ajustada	Desv.Est. total ajustada	Correlación total ajustada por elemento	Correlación múltiple cuadrada	Alfa de Cronbach
Item1	18.171	7.269	0.9623	0.9318	0.7904
Item2	18.387	7.400	0.9086	0.8657	0.8029
Item3	18.200	7.319	0.9729	0.9555	0.7943
Item4	18.167	7.291	0.9811	0.9814	0.7916
Item5	18.146	7.320	0.9735	0.9746	0.7944
TOTAL1	10.137	4.054	0.9920	0.9841	0.9838

Alfa de Cronbach

Alfa

0.8327

ESTILO REFLEXIVO

Variable omitida	Media total ajustada	Desv.Est. total ajustada	Correlación total ajustada por elemento	Correlación múltiple cuadrada	Alfa de Cronbach
Item6	30.571	14.347	0.8936	1.0000	0.7807
Item7	31.317	14.144	0.9349	1.0000	0.7725
Item8	31.225	14.283	0.9196	1.0000	0.7780
Item9	30.921	14.191	0.9566	1.0000	0.7741
Item10	31.146	14.217	0.9368	1.0000	0.7753
Item11	31.738	14.111	0.9337	1.0000	0.7712
Item12	30.887	14.226	0.9590	1.0000	0.7755
Item13	30.871	14.162	0.9586	1.0000	0.7730
Item14	30.833	14.174	0.9589	1.0000	0.7734
TOTAL2	16.442	7.519	1.0000	1.0000	0.9847

Alfa de Cronbach

<u>Alfa</u>
0.7987

ESTILO TEÓRICO

Variable omitida	Media total ajustada	Desv.Est. total ajustada	Correlación total ajustada por elemento	Correlación múltiple cuadrada	Alfa de Cronbach
Item15	17.492	7.195	0.9608	1.0000	0.7910
Item16	17.471	7.243	0.9599	1.0000	0.7950
Item17	17.788	7.250	0.9285	1.0000	0.7966
Item18	17.467	7.290	0.9465	1.0000	0.7994
Item19	17.908	7.295	0.9072	1.0000	0.8010
TOTAL3	9.792	4.028	1.0000	1.0000	0.9740

Alfa de Cronbach

<u>Alfa</u>
0.8337

ESTILO PRAGMÁTICO

Variable omitida	Media total ajustada	Desv.Est. total ajustada	Correlación total ajustada por elemento	Correlación múltiple cuadrada	Alfa de Cronbach
Item20	9.921	4.318	0.9439	1.0000	0.8398
Item21	10.058	4.274	0.9516	1.0000	0.8317
Item22	10.417	4.195	0.9270	1.0000	0.8223
TOTAL4	6.079	2.553	1.0000	1.0000	0.9539

Alfa de Cronbach

<u>Alfa</u>
0.8786

PLAN DE MEJORA

PROPUESTA DE UN PROGRAMA PARA MEJORAR LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “JOSÉ OLAYA BALANDRA”, DEL DISTRITO DE PACUCHA Y PROVINCIA DE ANDAHUAYLAS, REGIÓN APURÍMAC, 2022.



PROPUESTA DE MEJORA

DENOMINACIÓN

“Propuesta de un Programa para mejorar los estilos de aprendizaje en los estudiantes de la INSTITUCION EDUCATIVA “JOSE OLAYA BALANDRA” DE PACUCHA, PROVINCIA DE ANDAHUAYLAS, 2022”

PRESENTACIÓN

El rendimiento escolar es consecuencia de la conjunción de diversos factores, todos ellos estrechamente ligados, pero con la suficiente entidad como para ser analizados de forma individualizada. Cada uno de estos factores posee más o menos relevancia en la contribución final del rendimiento escolar, traduciéndose éste, generalmente, en unas calificaciones escolares que son consideradas como el criterio de medida del mismo.

Son muchos los estudiantes que tienen serias dificultades para rendir académicamente. En líneas generales se puede afirmar que valores positivos en cada uno de los factores garantizan un óptimo rendimiento académico mientras que, por contra, valores negativos se traducen en bajos resultados escolares.

Sin embargo, no es raro encontrar estudiantes con buenas aptitudes intelectuales y deficiente rendimiento académico ya sea por poca motivación hacia el estudio, por deficientes técnicas de estudio o ambiente inadecuado para esta actividad o, por contra, estudiantes con aptitudes promedio que compensan la falta de talento con una alta motivación a otros factores. El conocimiento y la evaluación de cada una de estas variables es esencial para la orientación escolar y, para ello, podemos hacer uso de determinadas pruebas diseñadas a este efecto.

Aquí se desarrolla la propuesta de un programa en los estudiantes de la INSTITUCION EDUCATIVA “JOSE OLAYA BALANDRA” DE PACUCHA, PROVINCIA DE ANDAHUAYLAS, 2022. Para ello se parte del problema, objeto de estudio, y objetivo, para dar lugar a la lógica esencial de la propuesta innovadora.

JUSTIFICACIÓN

Se busca afrontar y dar alternativas de solución a una parte de la problemática del sistema educativo regional, en lo referente al rendimiento académico el cual es potenciado por el desarrollo de estilos de aprendizaje óptimos, los cuales deben adaptarse al entorno teleológico de

las áreas que se desarrollan en la institución educativa.

Hemos podido determinar dos aspectos puntuales a lo largo de nuestra investigación, en primer lugar, existe un desconocimiento parcial sobre la categoría Aprendizaje además de la dificultad que implica cuando los alumnos son incapaces de auto diagnosticarse y diagnosticar en sus pares los estilos de aprendizajes pertinentes para su desarrollo; esto como sabemos dificulta el sistema de metacognición que consiste en darse cuenta como uno aprende y como puede mejorar su aprendizaje.

Además, se ha podido apreciar la incongruencia entre el estilo de aprendizaje teórico correspondiente al Área y el estilo de aprendizaje real debido a las características de la formación que se conjugan en las asignaturas troncales y las complementarias respectivas donde las limitaciones infraestructurales de tipo equipamiento e insumos afectan el desarrollo de capacidades.

Estamos convencidos de que todo cambio que se puede hacer en el perfil producto, tiene que hacerse desde el perfil que expresa en el Diseño Curricular que es hacia donde señala nuestra propuesta. Es justificable pues en la medida que estaría dando solución a la problemática descrita; esto conlleva a la importancia que debe tener una tesis de maestría en cuanto a su nivel de intervención y mejoramiento de la realidad investigada.

FUNDAMENTACIÓN

Fundamento teórico

El presente estudio se basa en el estilo según Honey P. y Mumford A., el que describe características relevantes del estilo de aprendizaje, como lo son: Las preferencias preceptivas: visual, auditiva; las preferencias de respuesta: escrita, oral, selección entre varias respuestas; el ritmo de aprendizaje; la persistencia en las actividades y la concentración y la facilidad para distraerse.

Además, se identifican 4 estilos: Activo: toma mucha información capta novedades. Reflexivo, acumula y analiza mucha información. Teórico: sintetiza y estructura la información. Práctico: aplica la información.

Fundamentos Pedagógicos

Describen los principios y características de las metodologías que se pretende implementar con el currículo. Proporciona orientaciones sobre estilos de aprendizaje para la organización del

proceso enseñanza-aprendizaje.

Fundamentos Epistemológicos

Tienen que ver con la concepción de conocimiento, de saber, de ciencia y de investigación científica que se maneje, así como el papel que todo ello desempeña en el desarrollo de la sociedad. La explicación del rendimiento académico por parte de los estudiantes se ubica en el plano epistemológico, mientras que los estilos de aprendizaje se sitúan en el ontológico; como son la teoría de Honey - Alonso, pero complementarias cuya dialéctica constituye el proceso de la interpretación.

OBJETIVO DE LA PROPUESTA

Elaborar una propuesta de un programa basada en la teoría de Honey – Alonso para mejorar los estilos de aprendizaje en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA “JOSE OLAYA BALANDRA” DE PACUCHA, PROVINCIA DE ANDAHUAYLAS, 2022.

PROPUESTA DE UN PROGRAMA

La propuesta establece la concepción metodológica que sustenta el proceso de enseñanza y aprendizaje, los principios educacionales y pedagógicos, el perfil de los estudiantes, las necesidades de aprendizaje y el sistema de evaluación institucional. Esta propuesta metodológica debe ser basado en la teoría de Honey – Alonso, estableciendo la metodología de investigación – acción y los procesos dialógicos y participativos para su elaboración y ejecución.

PROPUESTA PEDAGÓGICA	
Concepción metodológica	Estilo de aprendizaje en la teoría de Honey – Alonso.
Principios educacionales y metodológicos	
Perfil estudiante	
Necesidades de aprendizaje	
Sistema de evaluación	

ASPECTO METODOLÓGICO DE LA PROPUESTA

Para referirnos a este acápite es necesario plantear la metodología de intervención. La cual consiste en modificación a nivel de diseño instruccional y por consecuencia dentro de los contenidos curriculares de las áreas ya establecidos, en segundo lugar, la generación o inclusión de nuevas áreas en el Proyecto curricular de la Institución Educativa, por último, la generación de nuevos órganos dentro de la Institución con capacidad de solucionar la problemática planteada. Veamos ahora cada uno de estos aspectos:

Modificación de tópicos dentro del programa

Los objetos o blancos para dicho proceso los encontramos en el área de comunicación y otras características, aquí podría incluirse como un tópico dentro de la unidad: Bases Teóricas del Aprendizaje y Estudio, los Estilos de Aprendizaje y su aplicación para el desarrollo personal del alumno.

Además, podemos añadir en la unidad correspondiente a Conceptos y Principios de Aprendizaje, tópicos referidos a los estilos de aprendizaje con mayor nivel de profundidad, los cuales como es usanza en el curso, serán discutidos grupalmente e incluso se podría llegar a los niveles de diagnósticos entre los participantes:

Inclusión curricular del Área de Orientación para el Estudio.

Donde creemos necesario generar un área de que sea capaz de orientar al alumno de nuestra institución sobre el aprendizaje y desarrollo de la vida cognoscitiva, diseñándose para ello una programación viable y adecuada a las necesidades comunes de los alumnos a fin de fortalecerlos en cuanto al conocimiento referido sobre el aprendizaje y como mejorarlo.





Creación de un nuevo órgano dentro de una Institución

Aquí proponemos la creación de un departamento de Psicopedagogía dentro del colegio a fin de que este sea el encargado de evaluar y tratar los problemas de aprendizaje que conciernen a los alumnos, así como orientarlos en su desarrollo para permitirle alcanzar las potencialidades necesarias para ser estudiantes de éxito; este mismo departamento será capaz de diagnosticar los estilos de aprendizaje en los ingresantes, así como evaluar sus aptitudes vocacionales.

ELEMENTOS A CONSIDERAR EN EL PROGRAMA

Los responsables en Lenguaje y Comunicación deberán considerar algunos elementos básicos que deben incorporar en su Programación Anual, como son:

Competencias por capacidades de Lenguaje y Comunicación

CAPACIDADES DE ÁREA	COMPETENCIAS
Expresión y comprensión oral	 Expresa sus ideas en forma organizada, original y elocuente en situaciones comunicativas interpersonales y grupales, demostrando seguridad y consistencia en sus argumentos.  Comprende el mensaje de los demás, refutando o apoyando críticamente las ideas valorando la diversidad lingüística y cultural.
Comprensión de textos	 Comprende las relaciones existentes entre los seres vivos y su contexto para interpretar la realidad y actuar en armonía con la naturaleza.  Comprende y analiza los hechos, conceptos científicos y tecnológicos que rigen el comportamiento de los diversos procesos físicos en la naturaleza, mediante la investigación y la experimentación.

UNIDADES DE APRENDIZAJE DE LA COMPRESIÓN LECTORA

La propuesta consta de tres estrategias curriculares, conformados por el resumen, la fundamentación, objetivos, temática, metodología, evaluación, conclusiones, recomendaciones y bibliografía. (Anexo)

FASES DE LA METODOLOGÍA

A. Activo:

En esta fase las personas se involucran plenamente y sin prejuicios en nuevas experiencias. Son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las tareas nuevas. Son personas aquí y ahora y les encanta vivir nuevas experiencias. Sus días están llenos de actividad; piensan que por lo menos una

vez hay que intentarlo todo. Tan pronto como desciende la excitación de una actividad, comienzan a buscar la próxima.

En conclusión: En esta fase el estudiante debe tomar mucha información, con el fin de captar novedades de acuerdo a los temas.

B. Reflexivo:

En esta fase a las personas les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Reúnen datos analizándolos, con detenimiento antes de llegar a alguna conclusión. Su filosofía consiste en ser prudente, no dejar piedras sin mover, mirar bien antes de pensar. Son personas que gustan considerar todas las alternativas posibles antes de realizar un movimiento. Disfrutan observando la actuación de los demás. Escuchan a los demás y no intervienen hasta que se han adueñado de la situación. Crean a su alrededor un aire ligeramente distante y condescendiente.

Principales Características:

Ponderado, Conciencioso, Receptivo, Analítico, Exhaustivo. Observador, Recopilador, Paciente, Cuidadoso., Detallista, Elaborador de argumentos, Previsor de alternativas, Estudioso de comportamientos, Registrador de datos, Investigador, Asimilador, Escritor de informes y/o declaraciones, Lento, Distante, Prudente, Inquisidor, Sondeador.

C. Teórico:

En esta fase las personas adaptan e integran las observaciones dentro de las teorías lógicas y complejas. Enfocan los problemas de forma vertical escalonada por etapas lógicas. Tienden a ser perfeccionistas. Integran los hechos en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar. Son profundos en su sistema de pensamiento, a la hora de establecer principios, teorías y modelos. Para ellos si es lógico es bueno. Buscan la racionalidad y la objetividad huyendo de lo subjetivo y de lo ambiguo.

Principales Características:

Metódico, Lógico, Objetivo, Crítico, Estructurado. Disciplinado, Planificado, Sistemático, Ordenado, Sintético, Razonador, Pensador, Relacionador, Perfeccionista, Generalizador, Buscador de hipótesis, Buscador de modelos, Buscador de preguntas, Buscador de supuestos subyacentes, Buscador de conceptos, Buscador de finalidad clara, Buscador de racionalidad, Buscador de "por qué", Buscador de sistemas de valores, de

criterios, Inventor de procedimientos, Explorador.

D. Pragmático:

En esta fase predomina en ellos la aplicación práctica de las ideas. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas, les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Tienden a ser pacientes cuando hay personas que teorizan. Pisan la tierra cuando hay que tomar una decisión o resolver un problema, Su filosofía es "Siempre se puede hacer mejor, si funciona es bueno".

Principales Características:

Experimentador, Práctico, Directo, Eficaz, Realista. Técnico, Útil, Rápido, Decidido, Planificador, Positivo, Concreto, Objetivo, Claro, Seguro de sí, Organizador, Actual, Solucionador de problemas, Aplicador de lo aprendido, Planificador de acciones.