

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**



**LA COMUNICACIÓN INTERCULTURAL Y LAS MANIFESTACIONES  
DE LA TRADICIÓN ANDINA: CASO LOS SOQ'AS DE PITUMARCA  
CANCHIS - 2020**

**TESIS PRESENTADA POR:**

Br. Betsayda Mamani Tecsi  
Br. Nazaria Montoya Illapuma;

Para optar al título profesional de  
Licenciado en Ciencias de la Comunicación

**Asesora: Dra. Justina Mayorga Contreras**

**CUSCO – PERÚ**

**2022**

## RESUMEN

La comunicación intercultural y las expresiones de la cultura local han mantenido vigentes los conceptos tradicionales de los pobladores del Distrito de Pitumarca, Provincia de Canchis, Departamento del Cusco, en relación a la entidad de los Soq'as, seres omnipresentes en la cotidianidad de los comuneros, quienes perciben su presencia como explicación a los fenómenos que tienen que ver con la vida y la salud de las personas, así como con el desarrollo de las actividades agropecuarias.

La comunicación, como instrumento esencial en la preservación de las expresiones culturales, desempeña un rol fundamental en la subsistencia de los Soq'as de Pitumarca, y aunque todavía se mantiene difusa la percepción del carácter benéfico/malicioso de esa entidad, es indudable que los hombres y mujeres de aquel distrito conviven con la figura y con la idea del Soq'a.

La presente investigación académica ha permitido conocer la estrecha relación que aún en la actualidad mantienen los pobladores con las deidades, lo que fortalece el concepto de convivencia armónica entre “los de esta tierra” y los seres que habitan el concepto etéreo de alma.

En resumen, la presente tesis ha permitido a las investigadoras establecer la relación entre la comunicación intercultural y las manifestaciones de las creencias y percepciones andinas, a partir de la presencia omnipresente de los Soq'as en el Distrito de Pitumarca, Provincia de Canchis, Departamento del Cusco.

**PALABRAS CLAVE;** Comunicación, interculturalidad, Tradición Andina, Soq'as