

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL
CUSCO**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN**

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**NIVEL DE ACEPTACIÓN DE LA EDUCACIÓN
INTERCULTURAL BILINGÜE EN ESTUDIANTES DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 56378 DE CHOCCAYHUA,
CUSCO 2021**

TESIS

Presentada por:

Br. Celia Janampa Torres

Para optar al Título Profesional de Licenciado en
Educación, Especialidad de Educación Primaria.

ASESORA:

Dra. Nieves Arias Muñoz

CUSCO – PERÚ
2022

Dedicatoria

A Dios por sobre todas las cosas, A mis padres por su constante apoyo moral y ejemplo de vida. A mi esposo, compañero de vida. A mi hija, que nos recuerda que cada día tenemos un reto por cumplir.

Agradecimiento

Con gratitud a todas las personas que me apoyaron en la realización del presente trabajo y en especial al director y a los niños y niñas de la Institución Educativa N°56378 DE CHOCCAYHUA, DEL DISTRITO DE QUEHUE quienes hicieron posible la realización de este trabajo.

INDICE

Agradecimiento	ii
PRESENTACIÓN	viii
INTRODUCCIÓN	ix
RESUMEN	x
CAPÍTULO I	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.1. Delimitación del problema	1
1.1.1. Área y línea de investigación	1
1.1.2. Área geográfica	1
1.2. Descripción del problema.....	2
1.3. Formulación del problema.....	3
1.3.1. Problema general.....	3
1.3.2. Problemas específicos	3
1.4. Formulación de objetivos	4
1.4.1. Objetivo general	4
1.4.2. Objetivos específicos.....	4
1.5. Justificación de la investigación.....	4
1.5.1. Justificación normativo - legal	4
1.5.2. Justificación pedagógica	5
1.5.3. Justificación por relevancia social.....	6
1.5.4. Justificación por valor teórico	6
1.6. Limitaciones de la investigación	6
CAPÍTULO II	7
MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL	7
2.1. Antecedentes de la investigación	7
2.1.1. Antecedente internacional	7
2.1.2. Antecedente nacional	8
2.1.3. Antecedente local	11
2.2. Marco teórico	13
2.2.1. La interculturalidad	13
2.2.2. La interculturalidad en el sistema educativo	15
2.2.3. La escuela intercultural bilingüe en el Perú	17

2.2.1. Las necesidades de aprendizaje de los estudiantes según el MINEDU.....	17
2.2.4. Criterios pedagógicos para el desarrollo y tratamiento de la interculturalidad en el aula19	
2.2.4.1. Las vivencias como marco generador de aprendizajes integrales.	19
2.2.4.2. La comunidad: espacio de aprendizaje	20
2.2.4.3. La organización escolar	20
2.2.4.4. Estrategias de trabajo multigrado	21
2.2.5. Enfoques en la educación intercultural	24
2.2.5.1. Enfoque de derechos.....	24
2.2.5.2. Enfoque democrático	26
2.2.5.3. Enfoque intercultural	27
2.2.5.4. Enfoque pedagógico	28
2.2.5.5. Enfoque del buen vivir, tierra y territorio	30
2.2.6. Teorías de la aceptación	32
Las teorías en la que se sustenta este trabajo serían las siguientes:.....	32
2.2.6.1. Charles Darwin y la tradición evolutiva	32
2.2.6.2. William James y la tradición psicofisiológica	33
2.2.6.3. Sigmund Freud y la tradición dinámica.....	33
2.2.6.4. Teoría de la aceptación de Rohner y Carrasco	34
2.2.7. Niveles de aceptación de la educación intercultural bilingüe	34
2.2.8. Marco conceptual	35
CAPÍTULO III	37
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	37
3.1. Tipo de investigación.....	37
3.4. Población y muestra	38
3.4.1. Población.....	38
3.4.2. Muestra	38
3.4.3. Muestreo	38
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	39
3.6. Técnicas de procesamiento y análisis de datos	39
3.7. Operacionalización de variables	40
CAPÍTULO IV	41
PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	41
4.1. Descripción de los resultados	41
4.2. Tratamiento estadístico e interpretación de tablas	41

4.3. Descriptivos de estudiantes de primaria de la institución educativa N° 56378 de Chocayhua, distrito de Quehue - Canas – Cusco, 2021	42
4.4. Dimensiones del nivel de aceptación de la educación intercultural bilingüe	45
4.5. Nivel de aceptación de la educación intercultural bilingüe.....	48
4.6. Discusión de resultados	49
Bibliografía	56
ANEXOS	60

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población de la institución educativa N 56378 de Chocayhua.....	38
Tabla 2 Los estudiantes tomados como muestra.....	38
Tabla 3 Grado de los estudiantes de la institución educativa N 56378 de Chocayhua.....	42
Tabla 4 Sexo de los estudiantes de la institución educativa N 56378 de Chocayhua.....	43
Tabla 5 Edad de los estudiantes de la institución educativa N 56378 de Chocayhua	44
Tabla 6 Dimensión cognitiva	45
Tabla 7 Dimensión afectiva.....	46
Tabla 8 Dimensión conductual.....	47
Tabla 9 Nivel de aceptación de la educación intercultural bilingüe.....	48

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Grado de los estudiantes de la institución educativa N 56378 de Chocayhua	42
Gráfico 2 Sexo de los estudiantes de la institución educativa N 56378 de Chocayhua	43
Gráfico 3 Edad de los estudiantes de la institución educativa N 56378 de Chocayhua	44
Gráfico 4 Dimensión cognitiva	45
Gráfico 5 Dimensión afectiva	46
Gráfico 6 Dimensión conductual.....	47
Gráfico 7 Nivel de aceptación de la educación intercultural bilingüe.....	48

PRESENTACIÓN

Señor Decano de la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación.

Dr. Leonardo Chile Letona

Señores docentes integrantes del Jurado.

De conformidad a lo establecido en el Reglamento de Grados y Títulos vigentes de la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, presento el trabajo de tesis titulado: **NIVEL DE ACEPTACIÓN DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 56378 DE CHOCCAYHUA, CUSCO, 2021;** para optar al título profesional de Licenciado en Educación, especialidad de Educación Primaria.

El presente trabajo de investigación se sustenta en la necesidad de conocer sobre la forma de cómo se está trabajando la educación comunitaria intercultural en la institución educativa de Choccayhua, el mismo que nos ayudará a tener un estudio exploratorio acerca del tema. Ya que ese conocimiento hará que como docentes podamos tener la realidad clara sobre el trabajo a realizar en esta comunidad.

Los docentes conscientes de esta situación, y ante la necesidad de trabajar de mejor manera el proceso de la metodología de enseñanza aprendizaje en el ámbito intercultural y para ello seguir forjando las competencias interculturales en los mismos.

Por ello, el propósito de la presente investigación es describir cuál es el nivel de aceptación de la educación intercultural bilingüe en los estudiantes de primaria de la comunidad de Choccayhua.

Las tesoristas

INTRODUCCIÓN

En el Perú se ha implementado la política de Educación Intercultural Bilingüe en forma obligatoria en las poblaciones rurales de del Perú. Por ese motivo se realiza el presente trabajo de investigación de pre grado, para conocer el nivel de aceptación de la EIB en estudiantes y padres de familia de la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas- Región Cusco, 2021. Este proyecto está dividido de la siguiente forma:

Capítulo I: Corresponde al planteamiento del problema, donde se describe la realidad problemática, delimitación de la investigación, los problemas de investigación, los objetivos y justificación del estudio.

Capítulo II: Responde al marco teórico, que está referido a los antecedentes de la investigación, marco teórico de las variables en estudio y la definición de términos básicos.

Capítulo III: Establece la metodología de la investigación, así como el tipo, población, muestra, diseño de prueba de hipótesis, técnicas e instrumentos de recolección de datos, técnicas de procesamiento de datos, así como la matriz de consistencia.

Capítulo IV: El presupuesto a utilizar en la investigación.

Finalmente se considera que la realización del presente trabajo de investigación permitirá tener una mejor visión de la problemática educativa y además plantear algunas sugerencias a manera de soluciones.

RESUMEN

El presente trabajo intitulado Nivel de aceptación de la educación intercultural bilingüe en estudiantes de la institución educativa N° 56378 de Chocayhua, Cusco, 2021. Tiene como objetivo principal el de identificar y analizar el nivel de aceptación de la Educación Intercultural Bilingüe en estudiantes del nivel primario. Para ello se utilizó el tipo de investigación sustantiva con enfoque cuantitativo con diseño descriptivo transeccional simple. Como muestra se tomó 13 estudiantes del cuarto al sexto grado de primaria.

El hallazgo principal fue que los estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua del distrito de Quehue, tienen un nivel medio de aceptación de la educación intercultural bilingüe en un 15.4% y en nivel alto un 84.6%, no habiendo ninguno de nivel bajo. Lo que significa que los niños y niñas de la institución educativa se sienten muy contentos y satisfechos con la forma de trabajo que realizan los docentes en la institución educativa, la misma que les ayuda a reconocer, aceptar y amar su realidad.

Palabras clave: Nivel de aceptación, educación intercultural bilingüe , estudiantes primaria, Chocayhua.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Delimitación del problema

1.1.1. Área y línea de investigación

El presente tema de investigación está enmarcado dentro del área Educación primaria y como línea de investigación Políticas públicas en: bilingüismo y multilingüismo; educación bilingüe; enseñanza, adquisición y evaluación de competencias bilingües y multilingües; interculturalidad, biculturalidad y multiculturalismo. (Investigación, 2018) como en el caso del nivel de aceptación en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas- Región Cusco, 2021.

1.1.2. Área geográfica

El presente trabajo de investigación se realizará en la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua del distrito de Quehue, provincia Canas-Cusco, 2021. Población que queda al pie de la carretera de Yanaoca Quehue.

El distrito de Quehue, de la provincia de Canas se ubica al oeste de la región del Cusco, en la provincia de Canas, a una distancia de 160 km de la ciudad de Yanaoca; es la comunidad más alejada del distrito de Quehue. Para visitar el pueblo, hay que pasar por el ancestral puente de Q'eswuachaca. La Población de Chocayhua colinda con las siguientes localidades: Chaupibanda, Huinchiri Qollana y Quehue.

La comunidad de Chocayhua se encuentra a 4048 m de altura; con un clima frígido, cuya temperatura oscila entre 8.6° y 7.6°. En este lugar considerado altura, los pobladores se ocupan en labores de agricultura y ganadería. En la zona se produce papa, quinua, cebada, habas y maíz; en pequeñas chacras. Y en cuanto se refiere a ganadería los pobladores crían vacas, ovejas, caballos y animales menores como gallinas y cuyes. Con esa producción los comuneros tienen pequeños ingresos económicos; pues, la mayoría de ellos, no tiene trabajo

en instituciones del Estado o privadas. La población de Chocayhua cuenta con 486 habitantes según el último censo del 2016. Y la comunidad en general mantiene aún muy arraigadas las costumbres tradicionales de la zona. En el idioma, se habla el quechua, en la indumentaria de mujeres por ejemplo (uso de llicllas, monteras, polleras y ojotas) y costumbres agrícolas; como el pago a la tierra.

La Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua del distrito de Quehue, provincia Canas, corresponde al área rural, polidocente multigrado, en la actualidad funciona con tres secciones de 1ro a 6to grado, atendido por tres docentes.

1.2. Descripción del problema

El tema de la interculturalidad en el Perú ha sido una constante preocupación; ya que somos un país con una realidad multicultural y plurilingüe. Por ello es que la mayor demanda de nuestra sociedad es la presencia de personas que, tengan un nivel de participación, de integración y convivencia democrática en un clima de aceptación y tolerancia a las diferentes formas de expresión cultural que conviven en nuestro medio. Asimismo, las prácticas interculturales debe ser ya un imperativo aún más cuando se convive directamente en zonas donde coexisten varias formas de cultura, como es el lugar de estudio.

La diversidad es intrínseca a la sociedad, podemos concluir que la educación intercultural afecta a todos los ciudadanos y a todos los grupos sociales (García, 1998), en ese sentido, es que nuestro estudio pretende conocer el nivel de aceptación de la EIB en la institución en referencia; ya que se ha notado que existe mucha resistencia por parte de algunos padres de familia, el mismo que repercute en la actitud de los hijos. Los estudiantes por su parte demuestran escepticismo en la política educativa intercultural, tienen la creencia de que aprender en quechua no te hace la vida mejor. Ya que sus padres en muchas ocasiones les repiten constantemente que deben de “aprender” castellano. El estudiante se encuentra ante una disyuntiva de realizar las actividades educativas de la escuela con afecto y

responsabilidad o, tratar de evitar actividades que tengan que ver con el uso del idioma materno.

Todo lo anterior se debe tomar en cuenta ya que la educación intercultural bilingüe, se aprende desde las escuelas; en las mismas que, se deben promover la práctica de los valores sociales como la equidad, la inclusión, el respeto. Es así que las escuelas podrán brindar un servicio de calidad adaptado a la cultura y la lengua de los estudiantes, por ello es importante conocer el nivel de aceptación de los estudiantes sobre este tipo de escuela. Por otra parte, la labor del docente es importante en cuanto debe conocer la lengua y la cultura de la escuela donde trabaja, para realizar una labor de calidad.

Por ello este trabajo de investigación que se realizó en la institución educativa en referencia, tiene como propósito determinar el nivel de aceptación que tienen los estudiantes con respecto a la educación intercultural bilingüe, por parte de los estudiantes del nivel primario de Chocayhua, distrito de Quehue, provincia de Canas, región Cusco 2021. La misma que redundará en el reconocimiento de la realidad social del medio y las propuestas de solución que se generen a partir de ellas.

1.3. Formulación del problema

1.3.1. Problema general

¿Cuál es el nivel de aceptación de la Educación Intercultural Bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021?

1.3.2. Problemas específicos

- a) ¿Cuál es el nivel de aceptación cognitiva hacia la Educación Intercultural Bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021?

- b) ¿Cuál es el nivel de aceptación afectiva de la Educación Intercultural Bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021?
- c) ¿Cuál es el nivel de aceptación conductual de la Educación Intercultural Bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021?

1.4. Formulación de objetivos

1.4.1. Objetivo general

Conocer y analizar el nivel de aceptación de la Educación Intercultural Bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021.

1.4.2. Objetivos específicos

- a) Conocer el nivel de aceptación cognitiva hacia la Educación Intercultural Bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021.
- b) Conocer el nivel de aceptación afectiva hacia la Educación Intercultural Bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021.
- c) Conocer el nivel de aceptación conductual de la Educación Intercultural Bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021.

1.5. Justificación de la investigación

1.5.1. Justificación normativo - legal

Esta investigación tiene carácter legal de acuerdo al cumplimiento de las normas legales como:

a) Ley N°27818, Ley de Educación Intercultural Bilingüe

La presente Ley para la Educación Bilingüe Intercultural, reconoce la diversidad cultural peruana como un valor y fomenta la educación bilingüe intercultural en las regiones donde habitan los pueblos indígenas, dispone que el Ministerio de Educación diseñará el plan nacional de educación bilingüe intercultural para todos los niveles y modalidades de la educación nacional.

b) Ley N°29735, Ley que regula el uso, preservación, desarrollo, recuperación, fomento y difusión de las lenguas originarias del Perú.

Esta norma tiene como objetivo precisar el alcance de los derechos y garantías individuales y colectivas establecidas en la Constitución en materia lingüística. Plantea diversas medidas para que el Estado implemente los derechos lingüísticos, entre ellas, define la Política nacional para la promoción, conservación, recuperación y uso de las lenguas originarias.

Comentario; Estas leyes son el sustento legal de nuestro trabajo que nos va a permitir conocer las características de la aceptación de la EIB en las escuelas. Que, en el caso de las zonas rurales se debe revalorar las culturas originarias ancestrales que incluye la lengua materna y respetarla. Se han hecho muchos intentos por parte de los maestros para que esta forma de trabajar en la escuela sea bien recibida, pero al parecer en muchas escuelas no logran los objetivos de esta forma de trabajo.

1.5.2. Justificación pedagógica

Se observa que el currículo, a pesar de que, entre sus perfiles educativos o valores, consigna temas de cultura e identidad cultural, se toman estos como esos transversales muy pasivos. Hay que aplicar las teorías de educativas y recuperar el humanismo con una connotación mayor al aporte del trabajo cultural y de interculturalidad. Pero, para ello hay

que reconocer el escenario de trabajo y adjuntar los esfuerzos a la política nacional de interculturalidad.

1.5.3. Justificación por relevancia social

El contexto de esta sociedad caracterizada por ser multicultural y plurilingüe, esta investigación tendrá impacto social, debido a que enfocará su atención en el nivel de aceptación de la educación intercultural bilingüe, cuyo tema, nos aportará ideas para mejorar nuestro trabajo educativo en zonas rurales del Perú.

1.5.4. Justificación por valor teórico

Se justifica, ya que la teoría utilizada será de mucha utilidad para docentes y estudiantes que no estén muy involucrados en el conocimiento de la terminología de la educación intercultural bilingüe. Los docentes, estudiantes y padres de familia deben cambiar su concepción de lo que significa la educación interculturalidad, ya que muchos abordan el tema como un problema del uso de las lenguas originarias.

1.6. Limitaciones de la investigación

En la realización del presente estudio el investigador tiene como principal limitación, la presencia latente del COVID 19, el mismo que evitó realizar algunas investigaciones inherentes a la realización del presente trabajo como búsqueda bibliográfica in situ, visita constante al escenario de estudios, incluso para la aplicación de encuestas ha sido muy difícil realizar la encuesta por meet ya que la comunidad no recibe el servicio de internet.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL

2.1. Antecedentes de la investigación

Habiéndose revisado investigaciones nos encontramos las siguientes investigaciones que tomamos como referencia para nuestra investigación.

2.1.1. Antecedente internacional

En primer lugar, se tiene el artículo de (Wyss, Pacheco, & Arias, 2021) sobre su estudio realizado de *Percepciones de estudiantes de enseñanza básica sobre la educación intercultural bilingüe en La Araucanía, Chile* para la Universidad Católica de la Santísima Concepción. El artículo expone los resultados de investigación respecto de las percepciones de estudiantes de primero a sexto año básico sobre la educación intercultural bilingüe (EIB) en una escuela rural de La Araucanía. La metodología es cualitativa. El instrumento de recolección de datos es la entrevista semi-dirigida, y el uso de narrativas de estudiantes, por medio del dibujo. La técnica de análisis de la información es el análisis de contenido en complementariedad con la teoría fundamentada. Los principales resultados dan cuenta que existe una baja motivación por parte de los estudiantes para aprender la lengua y la cultura mapuche, producto del racismo sistémico que ha existido hacia lo indígena en la sociedad en general y en la escuela en particular, el que es transmitido de manera consciente o inconsciente a las nuevas generaciones a través de la comunicación verbal y no verbal, tanto de los padres, profesores y pares en el ámbito educativo. Las principales conclusiones nos permiten constatar que: 1) los estudiantes tienen una percepción favorable respecto a cómo se implementa la EIB en su escuela; 2) el bajo dominio del mapunzugun por parte de los estudiantes y el poco uso de la lengua en situaciones de la vida cotidiana inciden negativamente en la predisposición para aprender la lengua; y 3) la desmotivación de los

padres y desvinculación del medio familiar y comunitaria en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes incide negativamente en el aprendizaje de la lengua y la cultura mapuche.

Pilatasig & Punina, (2013), en su estudio sobre *Práctica pedagógica de la interculturalidad en la escuela "Sin nombre Colinas de Dios", Parroquia Moraspungo, Cantón Pangua*. Cotopaxi. Tuvo como propósito principal el de aportar en la reflexión e interculturalización de la educación ecuatoriana para concreción de un Estado Intercultural y Plurinacional. Para ellos utilizó la investigación aplicada no experimental, con nivel exploratorio, porque al percibir el problema se realizó sondeos de opinión a la muestra de 25 personas conformadas por los docentes, estudiantes; a quienes se les aplicó encuestas y fichas de observación estructuradas. Como uno de los aportes más importantes a la reflexión de la interculturalización de la educación ecuatoriana de un Estado pluricultural y plurinacional es que la interculturalidad no solo pasa por el uso del idioma kichwa, sino tienen que ver con la cosmovisión e identidad kichwa, con la forma de mirar y enfrentarse con la realidad desde una perspectiva kichwa.

2.1.2. Antecedente nacional

Tenemos en primer lugar a (Conchoy, 2021), quien en el trabajo que realizó sobre *Actitud intercultural de los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa No. 31207 de Arma Patacancha, Chinchihuasi, Churcampa*, la realizó con el objetivo de conocer el nivel de la actitud intercultural en los estudiantes del 6to grado de la Institución Educativa Arma Patacancha. El tipo de investigación fue básica, con un nivel descriptivo y con un diseño descriptivo simple. Para evaluar la actitud intercultural se utilizó como instrumento una ficha de observación cuyos ítems se basaron en las dimensiones cognitiva, afectiva y conductual; sobre una muestra de n= 16 estudiantes del 6to grado de la institución educativa No. 31207 de Arma Patacancha del distrito de Chinchihuasi, Churcampa.

Haciendo uso del SPSS para la comparación de medias se obtuvo los siguientes resultados: se encontró que existen diferencias entre las dimensiones cognitiva, afectiva y conductual de la variable actitud intercultural; cabe señalar que las tres dimensiones se presentan en un nivel medio, tal como se demuestra en la tabla N° 21 donde podemos apreciar que el mayor promedio que incide en el nivel de la actitud intercultural es la dimensión cognitiva, es decir de acuerdo a los resultados obtenidos se explica en un 55%, mientras la dimensión afectiva se posiciona en segundo plano con un 53% y con 46% la dimensión conductual, se indica que el nivel de la dimensión cognitiva es la dimensión con mayor incidencia en el nivel de la actitud intercultural, mientras que se desestima la probabilidad que la dimensión conductual se considere como un factor determinante para el nivel de la actitud intercultural. Luego del análisis respectivo se concluye que el nivel de la actitud intercultural en 16 estudiantes del sexto grado de Institución Educativa No. 31207 de Arma Patacancha del distrito de Chinchihuasi, Churcampa se encuentra en un nivel medio, con lo cual queda demostrada la hipótesis general y consecuentemente la presente investigación

Asimismo, citamos a (Apaza, 2020), quien en su estudio sobre *Actitudes de docentes, padres y madres de familia ante la educación intercultural bilingüe en la comunidad de Esquena – Puno*, describe las actitudes de los docentes, padres y madres de familia ante la Educación Intercultural Bilingüe en la comunidad de Esquena - Puno. Esta investigación pertenece al enfoque cualitativo de tipo etnográfico, realizada a través de investigaciones, entrevistas, apuntes y observaciones. Este estudio se realiza en la I.E.P. Esquena N° 72173 con 37 estudiantes, 5 docentes, padres y madres de familia. Por consiguiente, se obtuvieron los siguientes resultados: primero, los actores educativos muestran una actitud positiva ante implementación de la EIB. Segundo, los docentes ven como una propuesta positiva a la EIB en las escuelas, ya que ayuda a que el estudiante pueda recibir una Educación Intercultural que responde a sus realidades. Tercero, los docentes, padres y madres de familia mantienen

una relación armónica con el objetivo de interculturalizar el aprendizaje de los estudiantes. El estudio concluye con identificar una actitud positiva de los actores educativos sobre la implementación de la EIB en función de la multidisciplinariedad. Por ello, se recomienda promover el uso de la lengua originaria en espacios públicos para fortalecer una actitud positiva hacia el bilingüismo y aprovechar la actitud positiva de los padres, madres y docentes para desarrollar la EIB de manera pedagógica y sistemática junto con las instancias del Ministerio de Educación. Por último, realizar investigaciones sobre las actitudes que tienen los docentes al incorporar los saberes culturales en la enseñanza - aprendizaje.

Luego, tenemos a Choquecagua, (2018) en su investigación sobre la ***Actitud de los padres de familia frente a la implementación de la educación bilingüe intercultural, de las IEP del distrito de Torata – Moquegua***, tuvo como objetivo determinar las actitudes que muestran los padres de familia frente a la implementación de la Educación Bilingüe Intercultural, para el presente trabajo de investigación se utilizó el tipo y diseño de investigación descriptivo de simple diagnóstico, por que señala las características más sobresalientes de la variable de estudio, con una muestra de 73 padres de familia. Los resultados obtenidos de la investigación sobre la actitud de los padres de familia en mención frente a la Implementación de la Educación Bilingüe Intercultural son favorables en un 52.05% que representa la mayoría. Esta información se confirma con los resultados por aspectos que son los siguientes: La actitud de los padres de familia frente al idioma aimara es favorable con un porcentaje de 56.16%, que significa que los padres de familia aceptan la enseñanza en lengua materna y en segunda lengua. La actitud de los padres de familia, respecto a la música originaria es favorable con 68.49%, en consecuencia, se afirma que los padres de familia concuerdan en que se debe enseñar y practicar la música originaria en las Instituciones Educativas. La actitud que muestran los padres de familia frente a las danzas originarias es favorable con un 65.75%, por lo cual se advierte que los padres de familia

concuerdan de la enseñanza y la práctica de las danzas originarias en distintos ámbitos de la sociedad. En lo referente a los platos típicos los padres de familia muestran actitudes divergentes; en un extremo se ubica el 32.88% de padres de familia con una actitud favorables al consumo y enseñanza de platos típicos en diversos v ámbitos como familiar y externa. Por otro lado, encontramos a los padres de familia con una actitud desfavorable respecto al consumo y enseñanza de los platos típicos que son el 20.55% que aparentemente niegan la importancia del mismo. Finalmente, respecto a la vestimenta típica los padres de familia también se encuentran divididas hay un porcentaje de 34.25% muestran una actitud favorable al uso permanente de la vestimenta típica como un aspecto de identidad con sus pueblos; mientras hay un buen porcentaje de padres de familia que representan el 24.65% muestran una actitud desfavorable frente al uso y estudio de la vestimenta típica de la comunidad, se deduce ellos han sufrido alguna discriminación o son personas alienadas.

2.1.3. Antecedente local

Citamos en primer lugar a Moína, (2019), quien en su estudio sobre *Retos en la implementación de las políticas de EIB en la institución educativa Juan Pablo II N°50390 – Llaspay Huanquite Paruro – Cusco*, tuvo como objetivo general, identificar los retos, sobre la política EIB en la institución educativa, desde la percepción de los actores educativos directora, docentes, padres y madres de familia. De acuerdo al nivel de complejidad de la investigación, el diseño del estudio es descriptivo y según el tipo de análisis, se utilizó el método cualitativo, para ello, hemos realizado entrevistas semiestructuradas. Se trabajó con una muestra de 9 personas entre docentes y padres de familia. La investigación analiza la implementación de la Política de Educación Intercultural Bilingüe en la institución educativa Juan Pablo II N° 50390 de Llaspay, a partir de la percepción de la directora, docentes, padres y madres de familia. Para tal efecto se realizó una investigación en la que se convivió con la comunidad durante el mes de noviembre, así

también se evaluó la marcha de la propuesta durante el año lectivo 2017. Los resultados evidencian que, la falta de conocimiento de la política EIB influye sustancialmente en el desarrollo de la implementación de esta propuesta en la institución y la comunidad misma. Además, el trabajo de campo realizado muestra que falta empoderamiento cultural de los docentes de la institución para brindar una educación crítica transformativa y el conocimiento de la lengua del educando ya que, la institución educativa se encuentra en el escenario lingüístico, es decir se comunican aceptablemente en quechua y en castellano. Es importante que el currículo sea pertinente para brindar una educación acorde a la demanda de los estudiantes, padres y madres de la institución. Se requiere que, la gestión sea descentralizada y brinde mayores alcances a la comunidad educativa

De igual forma se tiene a Ccahuana, (2020), quien en su estudio sobre *La práctica pedagógica intercultural en el nivel inicial de la comunidad de Paucartambo - Cusco*, tuvo como propósito principal describir las prácticas pedagógicas interculturales de la institución inicial. Este estudio es una etnográfica de la práctica pedagógica intercultural del docente, tiene un enfoque cualitativo y hace uso de una metodología etnográfica. considera el estudio de un caso concreto en una institución EIB inicial con práctica pedagógica intercultural. El presente estudio, establece que la practica pedagógica intercultural en la EIB desarrollada en la IE de nivel inicial, es una buena práctica, puesto que logra generar aprendizajes significativos, integrando la lengua originaria y trabajando de acuerdo al contexto social, cultural y ambiental, desarrollando estrategias, herramientas y acciones pedagógicas, así como produciendo materiales educativos y la participación de los actores educativos. Para lograr las buenas prácticas de EIB, en esta experiencia ha sido clave, el equipo docente, liderado por la directora, quienes tienen sensibilidad, identificación y alto compromiso con la EIB. En primer lugar, las herramientas pedagógicas que responde al contexto, social, cultural y ambiental, utilizadas por la docente son: El calendario comunal y el programa

curricular del nivel inicial, permiten orientar el desarrollo de proyectos educativos que responden a la realidad y las necesidades de los niños y niñas de la IE.

Asimismo, (Sosa, 2014) trabajo de investigación sobre la *Actitud de los estudiantes, frente a la educación intercultural bilingüe, en la ciudad de Puno*. La investigación trata de las actitudes que presentan los estudiantes de los diferentes semestres de la Escuela Profesional de Educación Primaria (EPEP), donde se aplicó la investigación cuantitativa en los estudiantes asistentes al momento de la aplicación de la escala de Likert, se utilizó el diseño de investigación descriptivo simple, con muestras dispersas en cada semestre, quienes fueron encuestados sobre la postura personal (actitud favorable o desfavorable) que asumen sobre el programa Educación Intercultural Bilingüe (EIB). De acuerdo a los resultados obtenidos, nos permite conocer que en relación a los componentes de la actitud (cognitivo 43.96%, afectivo 38.11%, conductual 48.4%) que presentan los estudiantes frente a la EIB. Los resultados indican que manifiestan actitudes favorables, es decir que muestran actitudes positivas frente a la EIB en el proceso de enseñanza aprendizaje. Factor importante para promover, fortalecer y desarrollar la política educativa materia de la investigación. La posición de estar en acuerdo con los lineamientos de una educación en el marco de la interculturalidad, se ve fortalecido con el currículo de formación de la escuela profesional, ha ello debemos manifestar que los estudiantes tienen compromiso e identidad con los principios de la EIB, además manifiestan estar de acuerdo en los criterios tratados respecto a la actitud de los estudiantes.

2.2. Marco teórico

2.2.1. La interculturalidad

La interculturalidad es el proceso de interacción y comunicación entre los diferentes grupos humanos, con diferentes costumbres y vivencias. Además, la interculturalidad debería ser entendida como un proceso permanente de relación, comunicación y aprendizaje

entre personas, grupos, conocimientos, valores y tradiciones distintas, orientada a generar, construir y propiciar un respeto mutuo, por encima de sus diferencias culturales y sociales. (Walsh K. , 1998).

La interculturalidad es concebida como uno de los fundamentos, de un proyecto democrático, al interior de las políticas educativas; esta impregna la sociedad y la democracia en el sentido más amplio. La interculturalidad como proyecto de diálogo de culturas está asociada a los programas educativos, en la búsqueda de reforzar las identidades propias a los pueblos indígenas (Marín , 2002)

En sí, la interculturalidad tiene el rol crítico, central y prospectivo - no sólo en la educación, sino en todas las instituciones de la sociedad– de reconstruir, paso a paso, sociedades, sistemas y procesos educativos, sociales, políticos y jurídicos; y de accionar entre todos los peruanos – indígenas, blancos, mestizos, cholos, negros, mulatos, asiáticos, árabes, etc. - relaciones, actitudes, valores, prácticas, saberes y conocimientos fundamentados en el respeto e igualdad, el reconocimiento de las diferencias y la convivencia democrática (Godenzzi, 1996).

De acuerdo al Minedu, (2005), es necesario diferenciar entre la multiculturalidad, la pluriculturalidad y la interculturalidad, “la multiculturalidad es un término principalmente descriptivo. Típicamente se refiere a la multiplicidad de culturas que existen dentro de un determinado espacio, sea local, regional, nacional o internacional, sin que necesariamente tengan una relación entre ellas. Su uso mayor se da en el contexto de países occidentales como los Estados Unidos, donde las minorías nacionales (negros e indígenas) coexisten con varios grupos de inmigrantes, minorías involuntarias como los puertorriqueños y chicanos, y los blancos, todos descendientes de otros países principalmente europeos; o como en Europa donde la inmigración se ha ampliado recientemente” (p.8).

Se resume entonces en que no se trata simplemente de reconocer, valorar o tolerar al otro. Si no, también de promover constantemente procesos de intercambio que, por medio de la escuela, los medios de comunicación, la sociedad se permitan construir espacios de intercambio, diálogo y asociación entre diferentes culturas que coexisten en nuestro país.

2.2.2. La interculturalidad en el sistema educativo

Una escuela intercultural bilingüe es aquella que brinda un servicio educativo de calidad a niños, niñas y adolescentes de inicial, primaria y secundaria que pertenecen a un pueblo indígena u originario, y que hablan una lengua originaria como primera o como segunda lengua. En esta escuela, los estudiantes logran óptimos niveles de aprendizaje al desarrollar un currículo intercultural que considera los conocimientos de las culturas locales articulados a los de otras culturas, cuentan con materiales educativos pertinentes en la lengua originaria y en castellano y tiene docentes formados en EIB que manejan la lengua de los estudiantes y el castellano, y desarrollan los procesos pedagógicos en estas dos lenguas desde un enfoque intercultural (DIGEIBIR, 2013).

La educación es uno de los contextos más importantes para poder impulsar el desarrollo de las prácticas interculturales en nuestro medio, ya que es uno de los factores primordiales de la formación humana, de desarrollo, crecimiento, transformación y liberación de la sociedad y de todas sus potencialidades humanas.

“Incluir la interculturalidad como elemento básico del sistema educativo implica que se asume la diversidad cultural desde una perspectiva de respeto y equidad social, una perspectiva que todos los sectores de la sociedad tienen que asumir hacia los otros. Esta perspectiva tiene que partir de la premisa de que todas las culturas tienen el derecho a desarrollarse y a contribuir, desde sus particularidades y diferencias, a la construcción del país”. (Walsh C. , 2005, p. 15).

Eso quiere decir, como expresa Haro & Velez, (1997), que todos los actores de la sociedad de diferentes niveles sociales, económicos y culturales tenemos el derecho y la obligación de conocer las lenguas, las costumbres, los códigos de comportamiento, de todos los actores sociales de nuestro país en términos de igualdad de condiciones y sin discriminación. Es decir, para que la educación sea realmente intercultural, es preciso que todas las culturas implicadas en el proceso educativo se den a conocer y se difundan en términos equitativos: con maestros indios, afros, hispanohablantes y extranjeros; contemplando en los contenidos curriculares los múltiples elementos de conocimiento y sabiduría de las diferentes culturas; flexibilizando la enseñanza con metodologías diversas y adecuadas a la realidad pluricultural; con recursos didácticos funcionales. Si la pretendida educación intercultural no toma en cuenta desde la praxis la diversidad cultural del país, será un intento parecido a muchos otros, cuyo único resultado ha sido la asimilación de la cultura de las minorías étnicas a la cultura nacional y dominante (p.302-303).

Es decir, para tener un verdadero impacto en los alumnos y en la sociedad, la interculturalidad tiene que partir de la experiencia de los alumnos y de la realidad sociocultural en que viven, incluyendo los conflictos internos, inter e intragrupal, los desequilibrios sociales y culturales que ellos confrontan. También tiene que desarrollar conocimientos y habilidades que permitan conceptualizar, interiorizar la ejercitación y asumir compromiso y conciencia, además de, capacidades de “relacionarse y comunicarse entre sí de manera positiva y creativa, a partir de las culturas de su contorno y respetando sus diversas identidades (Albó, 1999, p.107).”

Los problemas en la educación intercultural bilingüe que tiene nuestro país, precisamente se deben a que no pasa de ser discursos. Desde la teoría y la práctica docente en el aula, la percepción de los padres de familia, la aceptación de los estudiantes y de la misma sociedad. No hay un entendimiento compartido sobre lo que la interculturalidad

implica pedagógicamente, ni hasta qué punto se conjugan lo cognitivo, lo procedimental y lo actitudinal, o lo propio, lo ajeno y lo social. Tampoco hay evidencia de una aplicación integral y concreta de la interculturalidad en los sistemas nacionales de educación de la región o en la educación bilingüe intercultural (EBI), a pesar de casi dos décadas de referencia a su nombre.

2.2.3. La escuela intercultural bilingüe en el Perú

Considerando que nuestro país es pluricultural y multilingüe, donde se utilizan 48 lenguas originarias, de las cuales 44 son amazónicas y 4 andinas. Y en la comunidad de Chocayhua, que es una población originaria, ya que habla el quechua como lengua materna y el español como segunda lengua y donde se practican muy arraigadamente las costumbres todavía ancestrales.

El Ministerio de Educación del Perú, define a la escuela intercultural bilingüe como aquella que ofrece un servicio educativo de calidad a escolares de todos los niveles que pertenecen a un pueblo indígena u originario, y que hablan una lengua originaria como primera o como segunda lengua. Además, esta institución tiene una estructura y funcionamiento acordes con la cultura de los estudiantes (Ministerio de Educación, 2013). El desarrollo del enfoque intercultural en la educación tiene como aspecto central la incorporación de la cultura de la familia y de la comunidad en los procesos educativos. Esto implica articular los conocimientos escolares que promueve el currículo con los que provienen de la cultura local. Para Vygotsky el desarrollo cognitivo del individuo no puede comprenderse sin una referencia al mundo social y cultural en el que está inmerso, lo que no se refiere sólo a la interacción con los otros, sino que propone que el medio sociocultural en el que el individuo se desarrolla le proporciona capacidades generadas sociohistóricamente y que van a mediatizar su actividad intelectual.

2.2.1. Las necesidades de aprendizaje de los estudiantes según el MINEDU

El carácter multigrado es el que define básicamente la escuela en la que ubicamos este trabajo, entendiendo que esa situación hace que el alumnado de diferentes edades comparte las condiciones propias del aula, es decir, la combinación de dos o más grados en la misma clase. Este agrupamiento posibilita que el modo de aprender, la forma en que cada alumno absorbe y retiene la información, y las habilidades para interiorizar dicha información se crucen en el aula multigrado no solo con la manera de enseñar, sino también con la manera de aprender de los iguales; por ello, se hace necesario el descubrimiento de lo que ocurre en sus aulas y hacer visibles las incógnitas de su funcionamiento.

Por lo tanto, podemos constatar que los enfoques de aprendizaje se dan en función de las características personales de los estudiantes y del contexto de enseñanza donde intervienen, es decir, nos indican la relación que se establece entre el contexto, la tarea y los estudiantes, de modo que es posible la mejora de los enfoques cuando se modifican las características del contexto (Abos, et.al. 2017)

La caracterización psicolingüística es el proceso mediante el cual se identifica, en los estudiantes, el nivel de dominio que tienen de cada una de las lenguas que se hablan en la comunidad. Esto se hace con la finalidad de organizarlos por niveles de dominio de cada lengua, determinar las necesidades de aprendizaje, las estrategias de atención y el uso de materiales educativos adecuados para cada nivel.

Los resultados del proceso de conocer el contexto, las características y necesidades de los estudiantes con la participación de los actores educativos son insumos indispensables para la planificación curricular en educación intercultural bilingüe.

De acuerdo al diseño curricular nacional de EIB. Las competencias priorizadas son:

- Construye su identidad.
- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.
- Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.

- Resuelve problemas de cantidad.
- Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos (DEIB, 2018).

2.2.4. Criterios pedagógicos para el desarrollo y tratamiento de la interculturalidad en el aula

2.2.4.1. Las vivencias como marco generador de aprendizajes integrales.

Le damos el nombre de vivencias a las experiencias de aprendizaje vinculadas al desarrollo de las actividades socio productivas de la comunidad que se desprenden del calendario comunal. Estas actividades pueden ser organizadas por un comunero/a, una familia o la comunidad en su conjunto o por el o la docente. Se desarrollan en espacios y tiempos pertinentes y los estudiantes participan en su desarrollo según su edad y la división sexual del trabajo propia de cada pueblo originario. ¿Por qué trabajar a partir de las vivencias? • Permiten el acercamiento a los saberes de los pueblos originarios a partir de sus propias formas de aprender, siendo un espacio donde los estudiantes podrán establecer relaciones respetuosas con otras personas, con diversos seres de su entorno y con los seres espirituales. • Cumplen un papel integrador en el desarrollo curricular porque permiten abordar las áreas desde una mirada holística, en coherencia con la visión que los pueblos indígenas tienen de su entorno. • Vinculan los aprendizajes escolares con la vida cotidiana de los estudiantes. • Ponen en juego la totalidad del cuerpo y les permiten a los estudiantes responder a un conjunto de interrogantes sobre qué hacer y cómo hacerlo a partir de los saberes de su pueblo originario, base para la construcción del diálogo de saberes con otras tradiciones culturales. Por ello, las vivencias no se agotan en sí misma sino que son la base para la reflexión posterior y la construcción de nuevos aprendizajes asociados a ellas (DEIB, 2018).

2.2.4.2. La comunidad: espacio de aprendizaje

La ventaja para el desarrollo de aprendizajes en el área rural es la cercanía a los espacios naturales y la posibilidad de aprovecharlos en el desarrollo del trabajo educativo. Las situaciones de aprendizaje no pueden restringirse al aula, se trata más bien de abrirse a otros eventos con actores y tiempos/ espacios de aprendizaje diversos como: el río, las cochas, las chacras, el bosque, el taller del artesano, la plaza del pueblo, la casa o local comunal, lagunas, acequias, puquiales, cerros, granjas, corrales, estancias, molinos arroceros, viñedos, bofedales, frutales, fitotoldos, entre otros. Estos espacios que trascienden el aula y la escuela hacen posible la observación, experimentación, investigación, análisis o vivencia de hechos, fenómenos y acontecimientos de aprendizajes in situ y ofrecen un gran potencial para el trabajo pedagógico. Las actividades socioculturales como las faenas, fiestas comunales, construcción de casas, limpieza de canales de regadío, deshierbe de chacras, esquila de animales, pesca en el río, recolección de frutos comestibles, preparación de adobes son oportunidades para aprendizajes significativos. El desarrollo de competencias y capacidades que trascienden a la repetición y memoria tienen lugar en estos espacios. Los espacios y eventos de la comunidad facilitan la incorporación del saber local en el desarrollo curricular y permiten la participación de los padres y madres de familia, sabios, líderes y profesionales de la comunidad, quienes comparten sus conocimientos y experiencias y generan oportunidades de aprendizaje en el marco del diálogo de saberes. Es donde se pueden poner en práctica los saberes de diferentes tradiciones para encarar una dificultad.

2.2.4.3. La organización escolar

Es función de la escuela crear las condiciones para incorporar las formas propias de organización y trabajo colectivo que son parte viva de la herencia cultural de cada pueblo originario, así como las de otras tradiciones culturales. Para el aprendizaje y la convivencia

en el aula, podemos organizar a nuestros estudiantes de diversas formas teniendo en cuenta sus características personales, de su familia y su comunidad. Esta organización estará condicionada por las actividades, las estrategias, las competencias y capacidades que se desarrollarán.

2.2.4.4.Estrategias de trabajo multigrado

El reto principal de un aula multigrado consiste en planificar, preparar y desarrollar sesiones de aprendizaje que permitan que cada uno de los estudiantes sea atendido considerando sus particularidades. La atención simultánea y diferenciada (ASD) es la base para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje con grupos multigrado. Consiste en que cada docente preste atención a todos sus estudiantes a la vez (atención simultánea) y a cada uno según sus características (atención diferenciada). Para desarrollar sesiones en un aula multigrado, el o la docente deberá considerar distintas formas de trabajo, el tipo de atención dado por el o la docente, el trabajo colaborativo y los materiales educativos y los sectores.

a. Formas de trabajo

Trabajo con el grupo clase o con toda el aula. - Se realiza simultáneamente con todos los estudiantes que conforman el aula, sin diferenciar el grado o nivel. Esta forma de organización permite la interacción global, así como el conocimiento y la socialización de aspectos generales. Promueve la reflexión colectiva frente situaciones concretas y la solución de problemas generales.

Trabajo en grupos pequeños. - Estos grupos pueden estar conformados por tres o más estudiantes de un mismo grado, de diferentes grados, por niveles, estilos o ritmos de aprendizaje, intereses, u otros criterios particulares. Esta estrategia permite lograr aprendizajes sobre la base del consenso y el diálogo apoyados en las capacidades de los estudiantes con la asesoría del docente.

Trabajo en parejas. - Las actividades en pareja no solo permiten aprender en la actividad en común, sino también los motiva a realizar y perfeccionar sus propios trabajos. Refuerza las habilidades para dialogar, intercambiar ideas y construir juntos. Esta forma de organización es recomendable en los primeros grados porque en esta etapa se necesita afirmar y desarrollar niveles de confianza que les dará mayor seguridad cuando trabajen en las otras formas de organización.

Trabajo individual. - Comprende acciones o tareas realizadas de manera individual durante el proceso de aprendizaje. Esta forma de trabajo debe ser parte de la actividad de aprendizaje general. Permite al niño trabajar según su propio ritmo sin sentirse forzado por los avances de sus compañeros o interrumpido por otros.

b. El tipo de atención dado por el o la docente

Directa: consiste en la atención presencial del docente con un estudiante o un grupo durante el desarrollo de la actividad. Mientras trabaja con un estudiante o un grupo, los demás realizan actividades dadas previamente por el docente- de manera independiente.

Indirecta: Consiste en planificar estrategias, materiales y otros recursos como mediadores de aprendizajes que permitan a los estudiantes trabajar de manera autónoma. Los cuadernos de trabajo, las fichas, Ocasiones para Aprender (OCAS) entre otros materiales diseñados para la EIB, podrán ser utilizados para este fin.

c. El trabajo cooperativo

El aprendizaje colaborativo se desarrolla en pequeños grupos dentro o fuera del aula y se sustenta en que los estudiantes forman pequeños equipos para desarrollar una actividad específica previa instrucción del docente. En el proceso hay intercambio de información y apoyo mutuo porque se pretende que se aprenda a través de la colaboración. Está demostrado que cuando un estudiante enseña a otro, los dos aprenden, por eso será necesario desarrollar en el aula dos condiciones esenciales para una buena comunicación en el grupo: la relación

entre iguales y la necesidad de sentirse miembro del aula y la institución educativa. Un docente EIB reconoce y valora las prácticas propias del pueblo originario y las interacciones que se dan entre sus miembros; sin embargo, la escuela plantea nuevas formas de relacionarse y en ese marco otras normas de convivencia que garanticen relaciones simétricas entre todos los niños y niñas, pero además que permitan que se sientan cómodos interactuando entre ellos y ellas.

d. Los sectores y materiales educativos del aula

- **Los sectores del aula.**

La organización de los sectores se prevé desde la planificación, es progresiva y se implementa con la participación de los estudiantes. Podemos organizarlo por áreas curriculares, centros de interés u otros criterios. En toda aula deben apreciarse los espacios o sectores del aula y los espacios para cada una de las lenguas del contexto con elementos representativos de la cultura local. El uso de los sectores favorece la consolidación del aprendizaje autónomo y colaborativo, propicia la manipulación, exploración, investigación, redacción de informes, producción de textos, lectura y escritura con los más pequeños y la construcción de textos funcionales con los estudiantes de los grados superiores,

- **Los materiales educativos**

Los materiales educativos son recursos de apoyo y refuerzo de los aprendizajes. Para su uso adecuado debemos planificarlo en las unidades didácticas y de manera concreta en las sesiones de aprendizaje. Los materiales educativos del MINEDU buscan garantizar los aprendizajes mínimos que deben lograr los estudiantes, por lo tanto, es necesario garantizar que cuenten con ellos de manera oportuna y que reúnan los requisitos de pertinencia y calidad.

La gestión y planificación de estrategias para el uso frecuente y pertinente de los materiales y los recursos de aprendizaje pueden ser compartidas con los padres de familia.

El principio elemental es el empleo funcional y responsable de los materiales por todos los estudiantes, en diferentes espacios. Para el desarrollo de las áreas en lengua originaria como lengua materna, se han elaborado un conjunto de materiales, entre los que destacan los cuadernos de trabajo. El uso pedagógico de estos materiales se orienta en la serie de herramientas pedagógicas “Cómo usamos los materiales educativos en la Educación Primaria Intercultural Bilingüe”.

e. La elaboración del calendario de la comunidad

La elaboración del calendario comunal es una oportunidad para que los docentes y estudiantes socialicen y organicen los saberes y conocimientos de la comunidad. Se recomienda aprovechar este espacio para escuchar las voces de los miembros de la institución educativa, comprender sus visiones del mundo, sus preocupaciones, intereses y saberes, así como asignar responsabilidades (DEIB, 2018).

Para elaborar el calendario comunal debemos:

Conversar sobre las actividades que se practican como la agricultura, pesca, caza, cerámica, tejidos, turismo, ganadería, construcción de casas y otras que hoy en día se desarrollan en la comunidad. Reflexionar sobre los problemas que enfrenta la comunidad en relación con las actividades priorizadas del calendario comunal. Escuchar a los conocedores o sabios acerca de las señas o indicadores (plantas, animales, astros, ríos, etc.) que anuncian o comunican cómo será una determinada época. Seleccionar las actividades más significativas y convenientes para ser trabajadas en la escuela.

2.2.5. Enfoques en la educación intercultural

2.2.5.1. Enfoque de derechos

Vivimos en un mundo globalizado en el que gracias a la tecnología de la información y la comunicación se ha hecho evidente la alta y compleja diversidad cultural del planeta, así como las inequidades y la exclusión en la que viven muchos pueblos, lo que hoy

representa un desafío para la democracia y los sistemas económicos que buscan ser innovadores e inclusivos. Esta gran variedad de culturas y la conciencia de esta diversidad ha llegado a ser hoy prácticamente un lugar común gracias a la mundialización de los intercambios y a la mayor receptividad mutua de las sociedades, pero esta mayor toma de conciencia no garantiza, en forma alguna, la preservación de la diversidad cultural, la superación de la pobreza, de las desigualdades sociales, de la exclusión y la falta de integración social, pero es evidente que, al menos, ha contribuido a que el tema haya conseguido más notoriedad.

El Perú es un país pluricultural y multilingüe marcado por la diversidad desde siempre. Está formado por un conjunto muy diverso de pueblos asentados sobre zonas y regiones muy variadas, con una situación socioeconómica y cultural que está determinada por sus relaciones con la sociedad nacional, las mismas que están definidas por la falta de equidad, la desigualdad y la exclusión. En esa medida, consideramos que no sólo hay que ver la diversidad como un potencial, sino que se debe diseñar políticas que permitan valorar y seguir desarrollando esa diversidad como una riqueza y un patrimonio de nuestro país y de la humanidad. Como se establece en la Declaración de la (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) sobre la Diversidad Cultural, “La cultura toma diversas formas a través del tiempo y del espacio. Esta diversidad se manifiesta en la originalidad y la pluralidad de identidades que caracterizan los grupos y las sociedades que componen la humanidad. Fuente de intercambios, innovación y creatividad, la diversidad cultural es, para el género humano, tan necesaria como la diversidad biológica para los organismos vivos. En este sentido, constituye patrimonio común de la humanidad y debe reconocerse y consolidarse en beneficio de las generaciones presentes y futuras”. Asimismo, señala que la creatividad tiene sus orígenes en las tradiciones culturales, pero se desarrolla plenamente en contacto con otras culturas. Por esta razón el patrimonio, en todas sus formas,

debe preservarse, valorizarse y transmitirse a las generaciones futuras como testimonio de la experiencia y aspiraciones humanas, a fin de estimular la creatividad en toda su diversidad e inspirar un verdadero diálogo entre culturas.

La diversidad cultural del Perú puede ayudar a una reconfiguración de nuestra idea de desarrollo, de un desarrollo alternativo, mucho más vinculado al Buen Vivir al que aspiran los pueblos indígenas. Educar para su preservación no sólo es una pretensión museográfica, sino una apuesta por el futuro en el cual podamos aportar desde nuestra originalidad. Los conocimientos de nuestros pueblos indígenas siguen vigentes hoy en día, y siguen maravillando al mundo. Estudiarlos, demostrar su valor hoy en día y posicionarlos en el mundo global con responsabilidad es parte de este enfoque de Educación Intercultural y Bilingüe (Ministerio de Educación, 2013).

2.2.5.2. Enfoque democrático

Se podría decir que nos preparamos para ser ciudadanos desde nuestros primeros años de vida por el contacto con nuestros parientes cercanos y con los que conforman la familia extensa, la comunidad local y sus organizaciones. Es así como se va entretejiendo nuestra cultura ciudadana. Aprendemos de nuestros padres, hermanos, tíos, abuelos, líderes y dirigentes, las formas de relacionarse y convivir con otras personas, así como la manera como se toman las decisiones a nivel de las unidades domésticas, en el contexto comunal y fuera de este. Sin embargo, en contextos pluriculturales lo que suele ocurrir es que un sector de la sociedad impone sus reglas de convivencia social, menospreciando los valores y reglas que norman las relaciones sociales en las sociedades excluidas, como es el caso de los pueblos indígenas y campesinos que se ubican en el contexto rural de nuestro país. Hay muy pocos avances en la construcción de ciudadanías interculturales que hagan posible el reconocimiento y la valoración positiva de la diversidad cultural que caracteriza a nuestro país. Esto es importante porque si queremos desarrollar una formación ciudadana acorde con

la diversidad cultural, debemos “disponer de una concepción no etnocéntrica de los derechos humanos, capaz de ser legitimada culturalmente por una diversidad de culturas, y construir una manera de entenderlos a la luz de las concepciones que al respecto poseen nuestras culturas originarias. Reconstruir y renovar nuestra concepción de los derechos desde la recuperación de los saberes previos de la gente. (...) de esa manera la educación ciudadana se convierte en una experiencia con sentido”.

La Ley General de Educación 28044 (art. 8, incisos “a” y “e”) contempla la formación integral de los estudiantes: una formación democrática que promueva el respeto irrestricto de los derechos humanos, el ejercicio pleno de la ciudadanía y el fortalecimiento del Estado de Derecho, contenidos que en el mejor de los casos son trabajados en las áreas curriculares, unidades didácticas y jornadas pedagógicas. Sin embargo, en la mayoría de los casos, esto no está relacionado con una convivencia que favorezca no solo la calidad de los aprendizajes, sino también el desarrollo humano integral de los estudiantes en las instituciones educativas. Lo que se puede apreciar, en la mayoría de los casos, es la imposición de una disciplina vertical basada en modelos autoritarios que atentan contra los derechos fundamentales de los niños, niñas y adolescentes. Las continuas quejas y denuncias contra los docentes por maltratos físicos, psicológicos o sexuales, son manifestaciones de los problemas de convivencia al interior de las instituciones educativas. (Ministerio de Educación, 2013).

2.2.5.3. Enfoque intercultural

En una visión clásica, la interculturalidad sólo implica reconocer, tolerar o incorporar lo diferente dentro de las matrices y estructuras sociales establecidas. Esta visión ha sido superada por una comprensión crítica de la interculturalidad que recoge y sintetiza los avances en la definición de este enfoque toda vez que no se quede en el plano descriptivo ni en el normativo, sino que propone y busca transformaciones, desde una postura crítico-reflexiva. Desde esta nueva comprensión, la interculturalidad implica:

- Visibilizar las distintas maneras de ser, sentir, vivir y saber, destacando sus orígenes y desarrollos a lo largo de un determinado tiempo hasta la actualidad.
- Cuestionar la tipificación de la sociedad por razas, lenguas, género o por todo tipo de jerarquías que sitúan a algunos como inferiores y a otros como superiores, así como las lógicas de poder que las sustentan.
- Alentar el desarrollo de la diversidad cultural en todas sus formas y generar las condiciones sociales, políticas y económicas para mantenerlas vigentes en contextos de globalización e intercambio cultural.
- Cuestionar las relaciones asimétricas de poder que existen en la sociedad, y buscar construir relaciones más equitativas y justas entre distintos grupos socioculturales y económicos.

2.2.5.4. Enfoque pedagógico

Lograr que los niños y niñas aprendan, y que sus aprendizajes sean significativos y les permitan comprender y transformar sus realidades, es sin duda uno de los mayores desafíos de la educación. Las Instituciones Educativas tienen la responsabilidad de generar las mejores condiciones para que estos aprendizajes se produzcan, y los maestros y maestras deben buscar formas y métodos innovadores que promuevan la construcción de conocimientos. Por ello, el currículo tiene que enfocarse más directamente al aprendizaje, incorporando los ejes que propone Jacques Delors: conocer, hacer, aprender, convivir y ser, por lo que es fundamental partir de los aprendizajes que las niñas y los niños traen de sus familias, comunidades y experiencias previas.

La posibilidad de lograr todo esto nos obliga a repensar los enfoques pedagógicos con los que trabajamos en la escuela, ya que buscamos asegurar aprendizajes relevantes y pertinentes, así como considerar a cada niño o niña como un ser integral, que debe desarrollar competencias para la vida. En esta propuesta de Educación Intercultural Bilingüe, recogemos

los aportes de lo que llamamos “la escuela nueva” o “pedagogía activa”, movimiento que buscó cambiar la pedagogía tradicional, libresca y memorista, por una educación integral, que tiene como eje central al propio sujeto, y que responde a las necesidades e intereses de los educandos. Cuando esto es así, lo que se producen son aprendizajes significativos.

Lograr aprendizajes significativos requiere partir de los referentes culturales y la realidad de los estudiantes, de aquello que ya saben, de aquello que ya han logrado, tanto a nivel de conocimientos como de habilidades y actitudes, y enfrentarlo con situaciones y problemas nuevos, que requieren de búsqueda de nuevas respuestas a través de la indagación, el trabajo colaborativo y la investigación. Todo esto en un ambiente de independencia, creatividad y confianza en sí mismos. Se plantea entonces, pasar de un modo de enseñar centrado en el profesor, a otro centrado en el sujeto y en su aprendizaje.

Otro paradigma que influye en nuestro enfoque es el sociocultural, cuyo autor más representativo es Lev S. Vygotsky, que sostiene que las funciones psicológicas superiores tienen su raíz en las relaciones sociales. Esto significa que la comprensión, la adquisición del lenguaje y los conceptos, entre otros procesos, se realizan como resultado de la interacción del individuo con el mundo físico, pero, particularmente, con las personas que lo rodean. Los adultos, entre ellos los profesores, facilitan la adquisición de la cultura social y sus usos, tanto cognitivos como lingüísticos. Vygotsky considera que es precisamente el aprendizaje logrado a través de la participación en actividades organizadas y con el apoyo de otros individuos más preparados, como se puede incidir en el desarrollo de procesos cognitivos más complejos. En esta misma línea, recogemos los aportes de Jean Piaget, sobre la forma en que el individuo construye el conocimiento, particularmente el científico, y cómo pasa de un estado de conocimiento a otro superior. La construcción del conocimiento depende de los conocimientos o representaciones acerca de la realidad y de la actividad a

realizar, así como de la actividad interna o externa que el sujeto realice. (Ministerio de Educación, 2013)

2.2.5.5. Enfoque del buen vivir, tierra y territorio

Los pueblos originarios andinos, amazónicos y costeños, en su permanente relación con la naturaleza, la tierra y el territorio, han desarrollado un conjunto de formas y modos de concebir el mundo, de pensar, de comunicarse, de comportarse y organizarse socialmente. Su forma de vida está basada en la realización de diferentes actividades productivas y sociales que les permite satisfacer, a partir de los recursos que les ofrece el territorio, las necesidades biológicas, sociales y espirituales, construyendo las condiciones del Buen Vivir. Para estos pueblos, el territorio/la tierra no es solamente un espacio físico en el que encuentran los recursos naturales y en el que desarrollan actividades socio productivas, sino que fundamentalmente es parte de su identidad colectiva, base material de su cultura y el fundamento de su espiritualidad. Hay que tener en cuenta que a diferencia de la clásica división entre sociedad y naturaleza, estos pueblos se caracterizan por tener una visión “socionatural”, según la cual las relaciones de los seres humanos se extienden a la naturaleza y los seres que allí habitan, lo que se evidencia en la práctica cotidiana. “Desde la visión andina, el paradigma de la cultura de la vida emerge de la visión de que todo está unido e integrado y que existe una interdependencia entre todo y todos. Este paradigma indígena – originario– comunitario es una respuesta sustentada por la expresión natural de la vida ante lo antinatural de la expresión moderna de visión individual”. Por su parte, los pueblos indígenas amazónicos manifiestan: “El indígena existe por su territorio, para nosotros es sagrado, allí están nuestros espíritus, nuestra constitución política y social, es sagrada... los occidentales piensan diferente a nosotros, como pueblo oriental concebimos a la selva, el bosque, el aire como a nuestros hermanos, yo voy a morir sino los cuido”.

Los pueblos originarios, desde sus experiencias milenarias que están en estrecha relación con el medio ambiente, lo divino y lo comunitario, han estructurado la concepción de lo que es el “Buen Vivir” que se expresa en los términos “Sumaq Kawsay” (quechua), “Suma Qamaña” (aimara), “Tajimat Pujut” (awajún) y “Tarimat Pujut” (wampis), los que literalmente se pueden traducir como “saber vivir” o “vivir en plenitud”. Saber vivir implica estar en armonía con uno mismo y luego saber relacionarse o convivir armónicamente con todas las formas de existencia. En ese sentido, el Buen Vivir “es vivir en comunidad, en hermandad y especialmente en complementariedad. Es una vida comunal armónica y autosuficiente. Vivir Bien significa complementarnos y compartir sin competir, vivir en armonía entre personas y con la naturaleza. Es la base para la defensa de la naturaleza, de la vida misma y de la humanidad toda”. Según esta visión, el universo es considerado la casa de todos los seres y el ser humano es considerado un ser vivo más, no ocupa un lugar céntrico ni jerárquicamente superior. Esta forma de entender la realidad también es un aporte para todo el sistema educativo especialmente para quienes no son parte de estos pueblos, pero que por su proximidad y constantes relaciones deben conocer y promover la práctica de estos valores. En este sentido, este enfoque de la propuesta pedagógica Educación Intercultural Bilingüe alcanza también a otras poblaciones y, por qué no decirlo, a la humanidad en su conjunto en estos momentos de cambios drásticos en el medio ambiente y sus consecuencias a nivel de la vida de las personas. Este es el contexto en el que los niños y niñas se van convirtiendo en parte de una sociedad en la medida en que aprenden la cultura que poseen sus padres. Es a través de la socialización primaria que se internaliza la realidad, a la vez que se construye la noción del yo a partir del aprendizaje de la lengua. Este proceso, que se produce en un ambiente afectivo muy intenso, le va a dar al infante una certeza interna acerca de la verdad de sí mismo y del grupo humano al cual pertenece.

Al participar en las actividades según la edad y el sexo, el niño y la niña indígena se han venido socializando y apropiando del marco interpretativo, de los conocimientos y habilidades para su desempeño en el medio social y natural al que pertenecen. En ese sentido, la mediación pedagógica que se implementa a través de la escuela debe ser capaz de tender puentes entre los saberes del estudiante, incorporando sus necesidades e intereses, y el conocimiento nuevo que proviene de otras tradiciones culturales. Debe partir del reconocimiento de las estructuras cognoscitivas que han desarrollado los niños y niñas en su propia sociedad y cultura, y ser capaces de desarrollar nuevos esquemas mentales a partir de los propios y nuevos conocimientos y técnicas.

En esa medida, la educación escolar en pueblos originarios debe tener un carácter holístico, a través de la creación de contextos culturales y sociales donde los niños y niñas puedan efectivamente usar, probar y manipular el conocimiento para adquirir el significado o para recrearlo, en función de sus necesidades de aprendizaje. El aprender en la vida está estrechamente relacionado a los saberes locales mayores según el pueblo y la cultura y estos, a su vez, se integran al mantenimiento de la vida en la comunidad. La comunidad implica no solo lo humano, sino también los seres de la naturaleza y las deidades o espíritus. Entonces se puede decir que la Educación Intercultural Bilingüe está al servicio de la vida, la regeneración de las comunidades, recoge su visión del mundo, sus tecnologías y sus prácticas productivas, en un marco dinámico de creación y recreación, desde un enfoque intercultural, orientado a la construcción de condiciones de Buen Vivir. (Ministerio de Educación, 2013).

2.2.6. Teorías de la aceptación

Las teorías en la que se sustenta este trabajo serían las siguientes:

2.2.6.1. Charles Darwin y la tradición evolutiva

Charles Darwin en su teoría de la evolución, *El origen de las especies*, en 1859 reconoció que el proceso de evolución no solo se aplicaba a las estructuras anatómicas, sino

también a la “mente” del animal y a su comportamiento expresivo. Supuso que la inteligencia, la habilidad para razonar, la memoria y las emociones tenían en el fondo toda una historia evolutiva, y que se podía identificar a todas ellas diferentes niveles filogenéticos- el desarrollo filogenético de los homínidos está directamente relacionado con el ambiente natural donde han evolucionado. Lo que quería demostrar era que los humanos suelen aceptar el entorno en el que viven. Enfatizó que las expresiones emocionales son innatas, pero algunas actitudes de quedarse con el grupo eran producto filogenético (Tonato, 2015).

2.2.6.2. William James y la tradición psicofisiológica

William James señaló que la manera, conforme al sentido común, de pensar en la secuencia de eventos cuando ocurre una emoción es que la percepción de una situación causa un sentimiento de emoción, el cual es a su vez seguido por varios cambios corporales. En su lugar propuso que los cambios corporales siguen de modo directo a la percepción de un evento muy motivador, y que la sensación de estos cambios corporales contribuye al desarrollo de la actitud, Fernandez, et. al. (2007).

2.2.6.3.Sigmund Freud y la tradición dinámica

Para los psicoanalistas las emociones se llaman afectos. Las ideas de Freud sobre los afectos se basan en su teoría de pulsiones (instintos), las que se deben considerar como estímulos internos que afectaban el comportamiento de cada individuo, regulando la dirección y el tipo de acción. Para los psicoanalistas se suponía que cada pulsión tenía un origen, una meta y un objeto. Y el origen de cada pulsión podía encontrarse en algún proceso interno, biológico o bioquímico; la meta era la descarga y el placer. El objeto de cada pulsión podía variar mucho dependiendo del aprendizaje, la experiencia y de las vicisitudes del condicionamiento (Crespo, 2013).

2.2.6.4. Teoría de la aceptación de Rohner y Carrasco

Esta teoría de aceptación-rechazo interpersonal de Rohner y Carrasco trata de explicar las principales causas, consecuencias y correlatos de la aceptación-rechazo – especialmente parental- a lo largo del ciclo vital.

La teoría en mención, se divide en tres subteorías: subteoría de la personalidad, en el que todos los niños, aun sin tener en cuenta su contexto sociocultural, racial o étnico reaccionan de la misma manera cuando perciben que son rechazados o aceptados por sus padres u otras figuras de apego; en cambio, en la subteoría del afrontamiento ya se observa que los factores individuales brindan tanto a niños como a adultos la fuerza para afrontar con eficiencia las experiencias de rechazo; y finalmente, la subteoría de los sistemas socioculturales tiene una connotación en un contexto más global, que abarca la familia, la comunidad y el entorno sociocultural. “El método en la IPARTheory se caracteriza por utilizar una estrategia multimétodo desde una perspectiva transcultural, y por proveer un marco conceptual para integrar los estudios empíricos sobre aceptación-rechazo interpersonal desde una perspectiva del ciclo vital” (Rohner & Carrasco, 2014, pág. 9)

2.2.7. Niveles de aceptación de la educación intercultural bilingüe

Los niveles de aceptación que utilizamos en este estudio, está basado en las teoría anteriormente expuestas como la de Charles Darwin en su teoría de la evolución, manifiesta que niveles filogenéticos- el desarrollo filogenético de los homínidos está directamente relacionado con el ambiente natural donde han evolucionado. Asimismo William James señaló que la manera, conforme al sentido común, de pensar en la secuencia de eventos cuando ocurre una emoción es que la percepción de una situación causa un sentimiento de emoción, el cual es a su vez seguido por varios cambios corporales. De igual forma Las ideas de Freud sobre los afectos se basan en su teoría de pulsiones (instintos), las que se deben considerar como estímulos internos que afectaban el comportamiento de cada individuo,

regulando la dirección y el tipo de acción. Asimismo la teoría de la aceptación de Rohner y Carrasco sobre la aceptación-rechazo –especialmente parental- a lo largo del ciclo vital.

La práctica del trabajo de educación intercultural bilingüe en Chocayhua, varía de niño a niño, de padre a padre, inclusive de maestro a maestro. Es por ese motivo que este trabajo de investigación se ha concentrado en el nivel de aceptación de los niños hacia la educación intercultural bilingüe; los mismos que son:

Nivel de aceptación cognoscitiva: Está formado por el conjunto de conocimientos, ideas y creencias que posee el individuo con respecto a la educación intercultural bilingüe que practica dentro de su institución educativa (Gil, 2008).

Nivel de aceptación afectiva: Se refiere a que tiene que ver con sentimientos a favor o en contra de este tipo de educación; el individuo vivencia emociones positivas o negativas, de gusto o disgusto, de aceptación o rechazo. Este componente siempre está en relación con el primero; es decir con el conocimiento que poseemos acerca de un fenómeno (Gil, 2008).

Nivel de aceptación conductual: Ello incluye toda inclinación a actuar de una manera determinada, en el contexto de la educación intercultural bilingüe. Cabe señalar que es la actitud frente a la EIB. Involucra una reacción emocional, negativa o positiva, y una disposición para actuar a favor o en contra. Es importante aclarar que los componentes anteriores son importantes ya que implica una importante dosis de conocimiento y afectividad para sostener la actitud y una disposición a la acción. (Rodríguez, 1977).

2.2.8. Marco conceptual

Interculturalidad. Apunta a describir la interacción entre dos o más culturas de un modo horizontal y sinérgico. Esto supone que ninguno de los conjuntos se encuentra por encima de otro, una condición que favorece la integración y la convivencia armónica de todos los individuos.

Escuela intercultural. El Ministerio de Educación del Perú, define a la escuela intercultural bilingüe como aquella que ofrece un servicio educativo de calidad a escolares de todos los niveles que pertenecen a un pueblo indígena u originario, y que hablan una lengua originaria como primera o como segunda lengua. Además, esta institución tiene una estructura y funcionamiento acordes con la cultura de los estudiantes (Ministerio de Educación, 2013).

Nivel de aceptación. Se refiere al grado de aceptación que el estudiante tiene sobre la educación intercultural que recibe de su institución educativa.

Bilingüe. Es un adjetivo que se utiliza para nombrar a quien habla dos lenguas o a aquello que está escrito en dos idiomas. Por ejemplo: “Compañía multinacional busca Licenciado en Administración bilingüe (español-inglés)”, “En el mercado laboral actual, ser bilingüe es casi una necesidad”.

Bilingüismo. Capacidad de una persona para utilizar dos lenguas de manera indistinta) puede ser nativo o adquirido.

Cognoscitivo: Adj. Que es capaz de conocer (RAE). Cognoscitivo se refiere a los procesos a través de los cuales los individuos son capaces de generar y asimilar conocimiento.

Afectiva: Adj. Perteneciente o relativo al afecto (RAE). Se refiere a que el individuo vivencia emociones positivas o negativas, de gusto o disgusto, de aceptación o rechazo.

Conductual: adj. Perteneciente o relativo a la conducta. Es la manera de comportarse en la vida. Ello incluye toda inclinación a actuar de una manera determinada, en un determinado contexto.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación

Danke (1986) mencionado Hernández, Fernández y Baptista (1991), considera los tipos de investigación en: exploratorios, descriptivos, correlacionales y explicativos, es así que el estudio por su alcance y justificación del presente proyecto de investigación es de tipo descriptivo, con un enfoque cuantitativo.

3.2. Nivel de investigación

La investigación realizada ha sido una investigación descriptiva. El estudio de la investigación descriptiva responde a las preguntas: ¿Cómo son?, ¿Dónde están?, ¿Cuántos son?, ¿Quiénes son? etc. nos dice y refiere sobre las características, cualidades internas y externas, propiedades y rasgos esenciales de los hechos y fenómenos de la realidad, en un momento y tiempo histórico concreto y determinado. (Carrasco S. 2009, p. 41)

3.3. Diseño de investigación

El diseño es no experimental, **transeccional descriptivo**. Estos diseños se emplean para analizar y conocer las características, rasgos, propiedades y cualidades de un hecho o fenómeno de la realidad en momento determinado del tiempo. (Carrasco S. 2009, p. 72)

Esquema:

Dónde: $M_o \text{ -----} \rightarrow X_o$

M: Muestra de los estudiantes matriculados en el año escolar 2021.

X_o: Descripción del nivel de aceptación de la Educación Intercultural Bilingüe.

3.4. Población y muestra

3.4.1. Población

La población considerada está conformada por el director, profesores y estudiantes que corresponden a la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua, Cusco, 2021.

Tabla 1 Población de la institución educativa N 56378 de Chocayhua

CATEGORÍAS	MUJERES	VARONES	TOTAL
Estudiantes 1er grado	1	2	3
Estudiantes 2do grado	2	2	4
Estudiantes 3er grado	2	3	5
Estudiantes 4to grado	2	2	4
Estudiantes 5to grado	2	2	4
Estudiantes 6to grado	2	3	5
TOTAL	11	14	25

Fuente: Nomina de matrícula 2021.

3.4.2. Muestra

La muestra ha sido seleccionada de forma no probabilística intencional, ya que estará conformada por los estudiantes del tercer al sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua, Cusco, 2021.

Tabla 2 Los estudiantes tomados como muestra

Categorías	Mujeres	Varones	Total
Estudiantes 4to grado	2	2	4
Estudiantes 5to grado	2	2	4
Estudiantes 6to grado	2	3	5
Total	6	7	13

Fuente: Nomina de matrícula 2021.

3.4.3. Muestreo

La muestra ha sido seleccionada de forma no probabilística intencional, ya que estará conformada por los estudiantes del Grados 4to al 6to de educación primaria de la

Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua, del distrito de Quehue, provincia de Canas, Cusco, 2021.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para la recopilación de datos se utilizaron las siguientes técnicas e instrumentos de investigación se utilizó la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario que consta de 15 ítems.

3.6. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

El procesamiento y análisis de los datos, está determinado por la frecuencia absoluta y relativa, representado mediante tablas de frecuencias y gráficos de barras y sectores, también se hizo uso de estadísticos de tendencia central para medir el grado de asociación y el uso del coeficiente de correlación de chi cuadrado para tablas de contingencia

a) Codificación.

Fue el procedimiento que consistió en asignar y agrupar los registros, teniendo en cuenta las características homogéneas, de manera numérica, que posibilitó la clara y rápida comprensión.

b) Tabulación.

Consistió en la distribución de datos de acuerdo con categorías o códigos previamente definidos.

c) Construcción de cuadros estadísticos.

La información recabada fue presentada en los respectivos cuadros estadísticos donde se señala la variable de estudio, la frecuencia absoluta y los porcentajes respectivamente obtenidos del producto de la frecuencia relativa por 100.

d) Análisis cuantitativo.

Constituyó la presentación de la información en porcentajes y a partir de ella se hicieron las inferencias y la respectiva interpretación. Se diseñó baremos para facilitar la

calificación de los niveles en positivo y negativo lo cual permite determinar los porcentajes y generara los cuadros dobles entrada

e) Síntesis y conclusiones.

La investigación concluyó con el análisis y síntesis de los datos que dieron origen a las conclusiones.

3.7. Operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Indicadores
Nivel de aceptación de la Educación intercultural bilingüe	<p>DIMENSIÓN 1: Cognitiva</p> <p>Existen políticas y prácticas que reconocen las diferencias. Los libros de texto reflejan cierta diversidad. Existen programas bilingües temporales. El currículo es más inclusivo de las historias y perspectivas de un rango mayor de personas</p> <p>Fuente; (Gil, 2008)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Usa la lengua materna en la comunidad familiar - Usa la lengua materna en la escuela con fines comunicativos <p>Usa la lengua materna para realizar actividades pedagógicas</p>
	<p>DIMENSIÓN 2: Afectiva</p> <p>Empiezan políticas y prácticas que desafían el racismo y la discriminación. Los signos visibles de discriminación no se aceptan (currículo o libros sexistas y/o racistas, insultos, pintadas). Programas de enseñanza de la lengua para el alumnado que habla otras lenguas.</p> <p>Fuente: (Gil, 2008)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La capacidad de relacionar entre sí la cultura de origen y la cultura extranjera. - La sensibilidad cultural y la capacidad de identificar y utilizar una variedad de estrategias para establecer contacto con personas de otras culturas. - La capacidad de cumplir el papel de intermediario cultural entre la cultura propia y la cultura extranjera y de abordar con eficacia los malentendidos culturales y las situaciones conflictivas. - La capacidad de superar relaciones estereotipadas
	<p>DIMENSIÓN 3: Conductual</p> <p>La educación se define como conocimiento que es necesario para vivir en una sociedad compleja y plural. Como tal, incluye contenido multicultural.</p> <p>Fuente: (Gil, 2008)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza componentes de su realidad social - Aprecia su lengua y su cultura - Mediante su cultura aprende logros académicos en las diferentes áreas.

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Descripción de los resultados

Se presentan los resultados de los niveles de aceptación de la educación intercultural bilingüe en los estudiantes de la institución educativa N° 56378 de Chocayhua, Cusco, 2021.

Para el estudio se ha realizado la estimación de las frecuencias absolutas y relativas, para determinar el comportamiento de la univariable educación intercultural bilingüe y dimensiones: cognitivo, afectiva y conductual.

4.2. Tratamiento estadístico e interpretación de tablas

Para el tratamiento estadístico y la interpretación de los resultados se tendrán en cuenta la estadística descriptiva.

El investigador busca, en primer término, describir sus datos y posteriormente efectuar análisis estadísticos para relacionar sus variables. Es decir, realiza análisis de estadística descriptiva para cada una de las variables de la matriz (ítems o indicadores) y luego para cada una de las variables del estudio, finalmente aplica cálculos estadísticos para probar sus hipótesis. Los tipos o métodos de análisis cuantitativo o estadístico son variados y se comentarán a continuación; pero cabe señalar que el análisis no es indiscriminado, sino que cada método tiene su razón de ser y un propósito específico; por ello, no deben hacerse más análisis de los necesarios. La estadística no es un fin en sí misma, sino una herramienta para evaluar los datos (Hernandez, et. al. 2016) (p.282)

Por lo que se elaborarán tablas, gráficos y análisis e interpretación de los datos proporcionados por los mismos.

4.3. Descriptivos de estudiantes de primaria de la institución educativa N° 56378 de Choccayhua, distrito de Quehue - Canas – Cusco, 2021

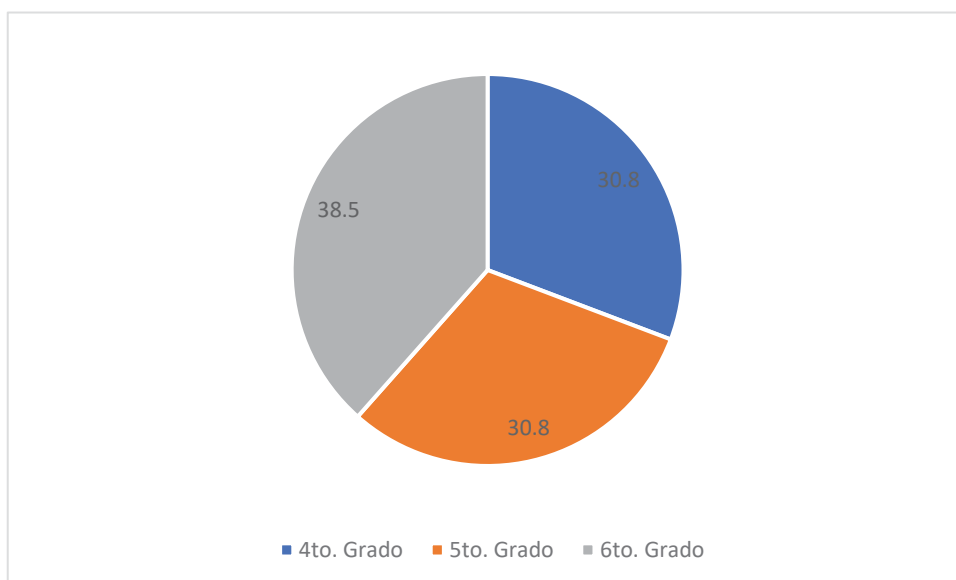
El estudio abarcó los grados de cuarto a sexto grado de primaria de la institución educativa N° 56378 de Choccayhua, del distrito de Quehue, provincia de Canas, departamento del Cusco, 2021, encontrando una población de 13 niños estudiados los cuales están distribuidos por características como género y edad.

Tabla 3 Grado de los estudiantes de la institución educativa N 56378 de Choccayhua

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
4to. Grado	4	30,8	30,8	30,8
5to. Grado	4	30,8	30,8	61,5
6to. Grado	5	38,5	38,5	100,0
Total	13	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta aplicada octubre 2021

Gráfico 1 Grado de los estudiantes de la institución educativa N 56378 de Choccayhua



Fuente: Tabla 3

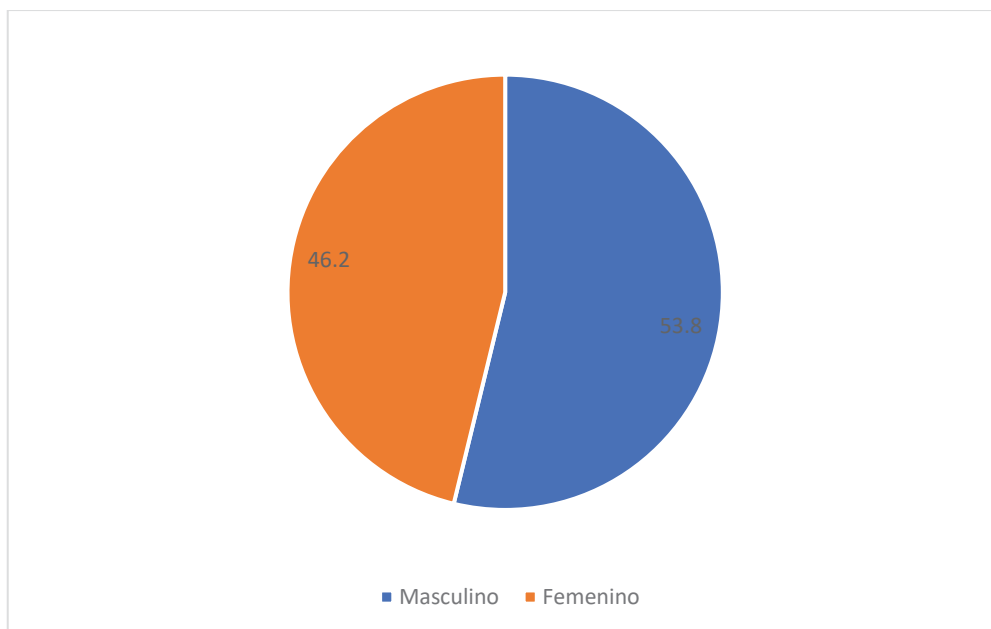
De acuerdo a la información proporcionada por la tabla N°3 y la ilustración N° 1 son 13 estudiantes en total, el 100%; de los cuales un 30.8% son de cuarto grado; asimismo un 30.8% son del quinto grado y un 38.6% que son del sexto grado. La institución educativa N° 56378 de Choccyahua, es multigrado; es decir, un docente atiende a dos grados, porque el poblado de Choccyahua es una población muy pequeña y la escuela tiene una población total de 25 estudiantes .

Tabla 4 Sexo de los estudiantes de la institución educativa N 56378 de Choccyahua

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Masculino	7	53,8	53,8	53,8
Femenino	6	46,2	46,2	100,0
Total	13	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta aplicada octubre 2021

Gráfico 2 Sexo de los estudiantes de la institución educativa N 56378 de Choccyahua



Fuente: Tabla 4

Se conoce mediante la tabla y el gráfico correspondiente que en la muestra de estudio hay levemente más población masculina que femenina, siendo un 53.8% de varones y 46.2%

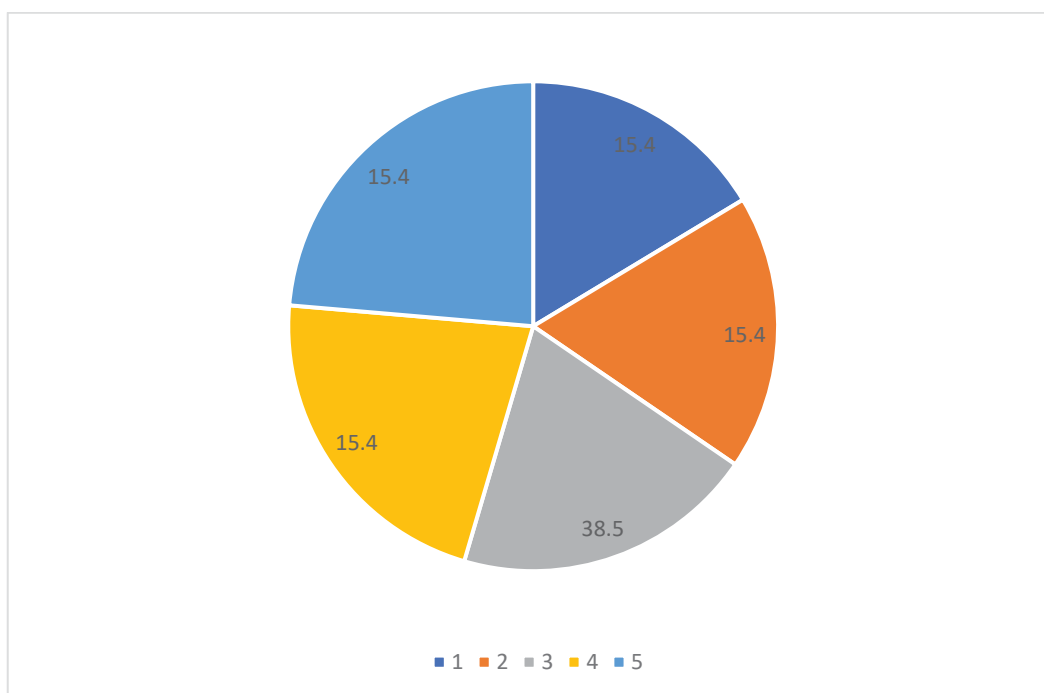
de mujeres. De acuerdo a la población general de la institución son 14 varones y 11 mujeres.

Tabla 5 Edad de los estudiantes de la institución educativa N 56378 de Choccyahua

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	9	2	15,4	15,4	15,4
	10	2	15,4	15,4	30,8
	11	5	38,5	38,5	69,2
	12	2	15,4	15,4	84,6
	13	2	15,4	15,4	100,0
	Total	13	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta aplicada octubre 2021

Gráfico 3 Edad de los estudiantes de la institución educativa N 56378 de Choccyahua



Fuente: Tabla 5

Se observa mediante la tabla y el gráfico que, la edad de los niños y niñas de la institución educativa de Choccyahua oscila entre 9 y 13 años de edad, siendo la moda, la

presencia el de niños de 11 años. Son edades que corresponden a los grados en los que deben estudiar.

4.4. Dimensiones del nivel de aceptación de la educación intercultural bilingüe

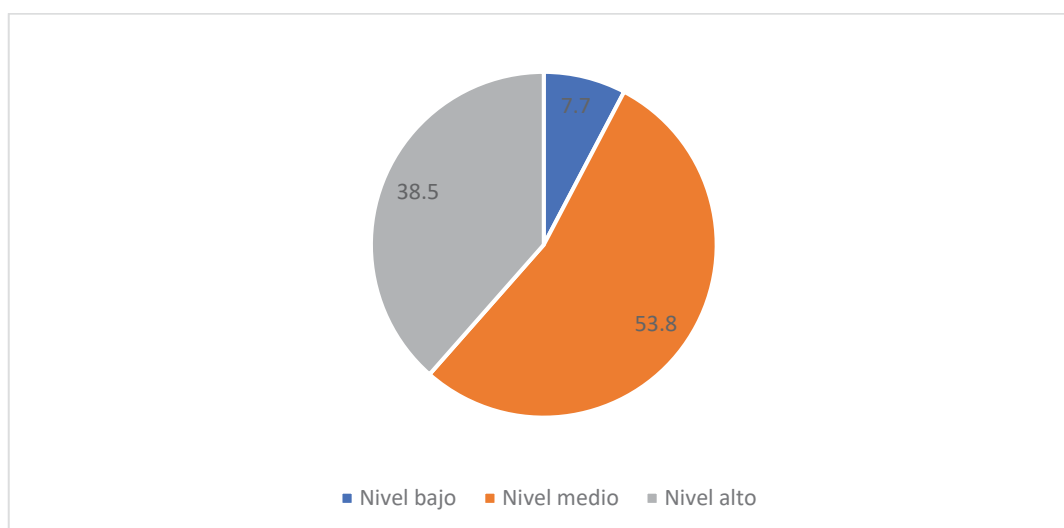
Las dimensiones de la variable nivel de aceptación de la educación intercultural bilingüe son tres: dimensión cognitiva, dimensión afectiva y dimensión conductual. Luego de la aplicación de la encuesta, tenemos los siguientes resultados como se muestran en las siguientes tablas y gráficos:

Tabla 6 Dimensión cognitiva

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nivel bajo	1	7,7	7,7	7,7
	Nivel medio	7	53,8	53,8	61,5
	Nivel alto	5	38,5	38,5	100,0
	Total	13	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta aplicada octubre 2021

Gráfico 4 Dimensión cognitiva



Fuente: Tabla 6

Podemos observar que en la dimensión cognitiva un 38.5% de estudiantes que tienen un nivel de aceptación alta en cuanto a la dimensión cognitiva; un 53.8% tiene un nivel de

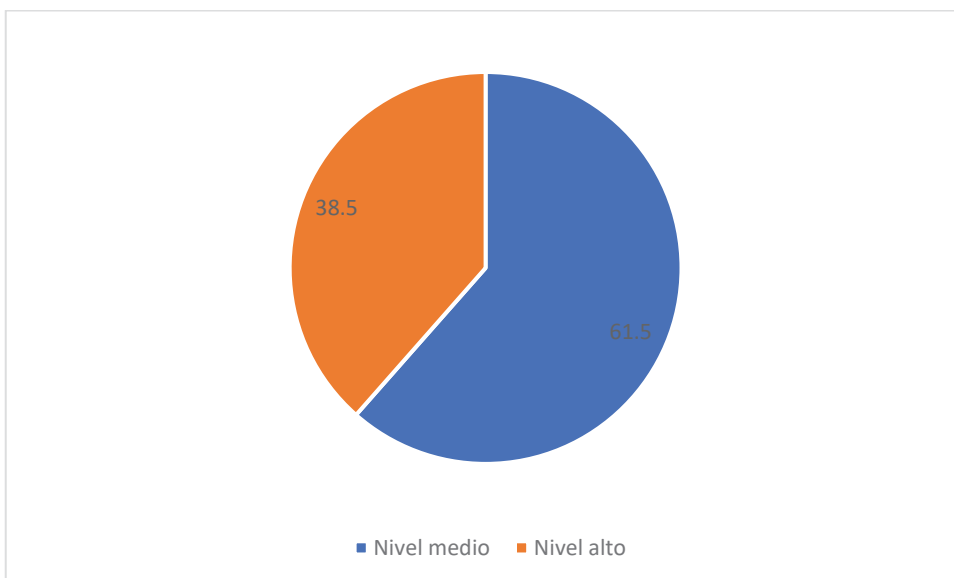
aceptación media y un 7.7% nivel bajo. Los estudiantes de la institución educativa de Chocchayhua, que es considerada como institución de educación intercultural bilingüe, tienen un buen manejo de los conocimientos impartidos en la misma. Se entiende entonces que, a la mayoría de los estudiantes le agrada que su escuela sea considerada como institución de educación intercultural bilingüe. De igual forma, está consciente que gracias a la escuela se ha informado que nuestro país tiene culturas y varias lenguas y que por ello en su pueblo se practican costumbres relacionadas a la cosecha, la siembra y crianza de animales. Asimismo, sabe que su maestra siempre dice que toda persona debe conocer la historia de su pueblo y en la escuela le han enseñado que la interculturalidad se estudia de varias formas. Y Finalmente que gracias a su escuela puede identificar a la cultura a la cual pertenece, conocer más sobre su cultura, su lengua y la historia de sus ancestros.

Tabla 7 Dimensión afectiva

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nivel medio	8	61,5	61,5	61,5
Nivel alto	5	38,5	38,5	100,0
Total	13	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta aplicada octubre 2021

Gráfico 5 Dimensión afectiva



Fuente: Tabla N° 7

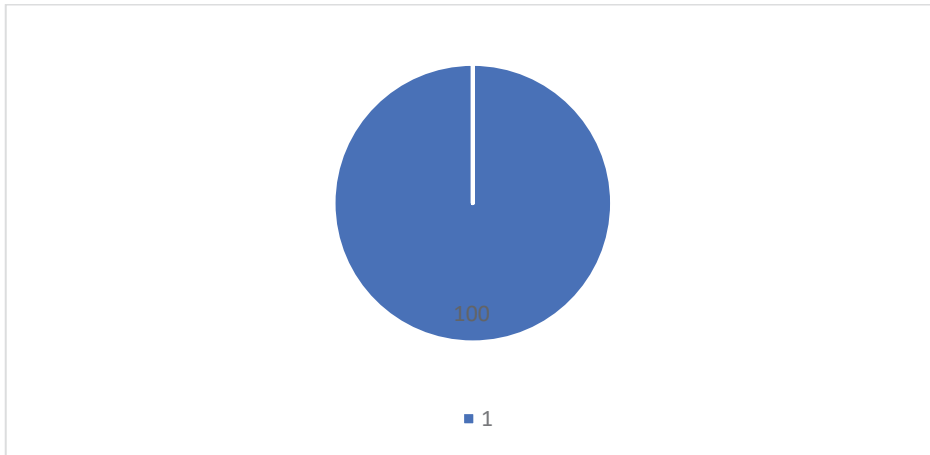
Con respecto a esta dimensión, de acuerdo a los resultados que se observan tanto en la tabla como en la figura correspondiente, se puede ver que es un 61.5% corresponden a un nivel alto de aceptación, mientras que un 38.5% corresponden a un nivel medio, no habiendo niveles bajos. Lo que significa que, le encanta participar en las festividades de su pueblo. Siente orgullo al hablar en su lengua materna, el quechua. Defiende las costumbres de su pueblo. Ama su herencia cultural; a su tierra y sus animales. Habla siempre de lo hermoso que es su pueblo con la gente que te rodea. Le encanta vestir la ropa tradicional en las fiestas. Disfruta las comidas de su pueblo en todas las actividades. Le gusta que ts maestro ponga de ejemplo cosas y costumbres de su pueblo.

Tabla 8 Dimensión conductual

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nivel medio	13	100,0	100,0	100,0

Fuente: Encuesta aplicada octubre 2021

Gráfico 6 Dimensión conductual



Fuente: Tabla 8

En este caso el resultado es de nivel de aceptación medio en un 100%, no habiendo nivel bajo, tampoco nivel alto. Lo que significa que los 13 estudiantes medianamente admiran y se identifican con su cultura, respetando sus creencias ancestrales y manifestaciones religiosas. Por otra parte, también contestan que practican las normas de convivencia en el aula y se identifican con las formas de realizar sus actividades de los otros caseríos. Lo que se ha observado en estas zonas es que existe un nivel de rivalidad en todas las actividades que hacen las diferentes comunidades, y cada una quiere sobresalir por encima de la otra, lo que no significa que haya violencia, pero sí eso hace que los estudiantes no se identifiquen plenamente con otras comunidades.

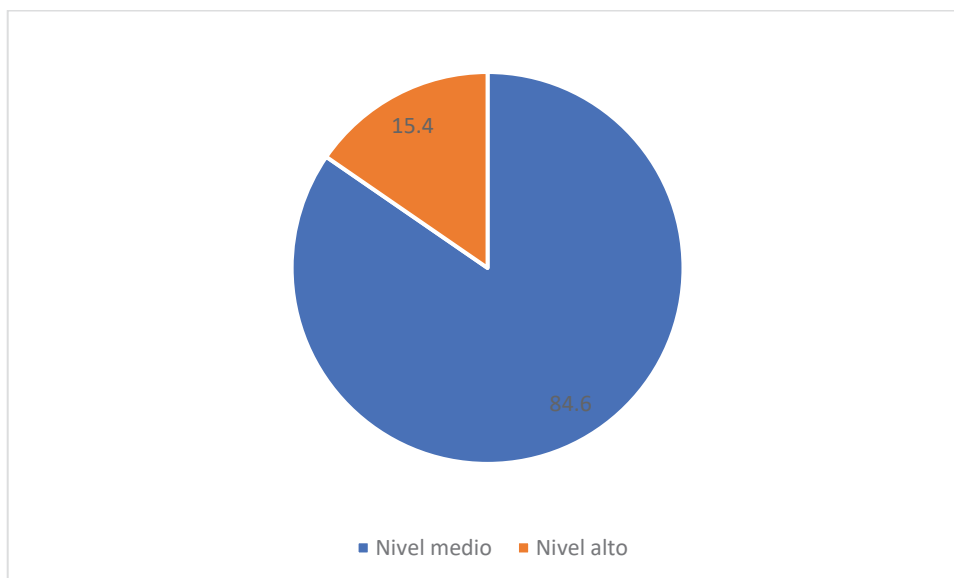
4.5. Nivel de aceptación de la educación intercultural bilingüe

Tabla 9 Nivel de aceptación de la educación intercultural bilingüe

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nivel medio	11	84,6	84,6	84,6
Nivel alto	2	15,4	15,4	100,0
Total	13	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta aplicada octubre 2021

Gráfico 7 Nivel de aceptación de la educación intercultural bilingüe



Fuente: Tabla 9

De acuerdo a la tabla 9 y figura 7 se puede afirmar que los estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua del distrito de Quehue, tienen un nivel medio de aceptación de la educación intercultural bilingüe en un 15.4% y en nivel alto un 84.6%, no habiendo ninguno de nivel bajo. Lo que significa que los niños y niñas de la institución educativa se sienten muy contentos y satisfechos con la forma de trabajo que realizan los docentes en la institución educativa, la misma que les ayuda a reconocer, aceptar y amar su realidad.

4.6. Discusión de resultados

De acuerdo al objetivo general que se tuvo, el de conocer y analizar el nivel de aceptación de la Educación Intercultural Bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021. En este caso el resultado es de nivel de aceptación medio en un 100%, no habiendo nivel bajo, tampoco nivel alto. Lo que significa que los 13 estudiantes medianamente admiran y se identifican con su cultura, respetando sus creencias ancestrales y manifestaciones religiosas. Por otra parte, también contestan que practican las normas de convivencia en el aula y se identifican con las formas de realizar sus actividades de los otros caseríos. Lo que

se ha observado en estas zonas es que existe un nivel de rivalidad en todas las actividades que hacen las diferentes comunidades, y cada una quiere sobresalir por encima de la otra, lo que no significa que haya violencia, pero sí eso hace que los estudiantes no se identifiquen plenamente con otras comunidades. Compartimos entonces la idea de (*Conchoy, 2021*), quien en el trabajo que realizó sobre **Actitud intercultural de los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa No. 31207 de Arma Patacancha, Chinchihuasi, Churcampa**, manifiesta que la actitud de los estudiantes es se encuentra en un nivel medio ya que los tres niveles de aceptación cognitiva, afectiva y actitudinal oscilan entre 55%, 53% y 46%.

Con respecto al primer objetivo específico conocer el nivel de aceptación cognitiva hacia la Educación Intercultural Bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021. Podemos observar que en la dimensión cognitiva un 38.5% de estudiantes que tienen un nivel de aceptación alta en cuanto a la dimensión cognitiva; un 53.8% tiene un nivel de aceptación media y un 7.7% nivel bajo. Los estudiantes de la institución educativa de Chocayhua, que es considerada como institución de educación intercultural bilingüe, tienen un buen manejo de los conocimientos impartidos en la misma. Se entiende entonces que, a la mayoría de los estudiantes le agrada que su escuela sea considerada como institución de educación intercultural bilingüe. De igual forma, está consciente que gracias a la escuela se ha informado que nuestro país tiene culturas y varias lenguas y que por ello en su pueblo se practican costumbres relacionadas a la cosecha, la siembra y crianza de animales. Asimismo, sabe que su maestra siempre dice que toda persona debe conocer la historia de su pueblo y en la escuela le han enseñado que la interculturalidad se estudia de varias formas. Por lo que podemos confirmar lo que afirma (*Apaza, 2020*), quien en su estudio sobre Actitudes de docentes, padres y madres de familia ante la educación intercultural bilingüe

en la comunidad de Esquena – Puno, que los actores educativos muestran una actitud positiva ante implementación de la EIB. Finalmente, que gracias a su escuela puede identificar a la cultura a la cual pertenece, conocer más sobre su cultura, su lengua y la historia de sus ancestros.

Con respecto al segundo objetivo específico, el de conocer el nivel de aceptación afectiva hacia la Educación Intercultural Bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021. Con respecto a esta dimensión, de acuerdo a los resultados que se observan tanto en la tabla como en la figura correspondiente, se puede ver que es un 61.5% corresponden a un nivel alto de aceptación, mientras que un 38.5% corresponden a un nivel medio, no habiendo niveles bajos. Lo que significa que, Te encanta participar en las festividades de tu pueblo. Sientes orgullo al hablar en tu lengua materna, el quechua. Defiendes las costumbres de tu pueblo Amas tu herencia cultural; a tu tierra y tus animales Hablas siempre de lo hermoso que es tu pueblo con la gente que te rodea. Te encanta vestir la ropa tradicional en las fiestas. Disfrutas las comidas de tu pueblo en todas las actividades Te gusta que tu maestro ponga de ejemplo cosas y costumbres de tu pueblo

Con respecto al tercer objetivo específico, identificar y analizar el nivel de aceptación conductual de la Educación Intercultural Bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021. En este caso el resultado es de nivel de aceptación medio en un 100%, no habiendo nivel bajo, tampoco nivel alto. Lo que significa que los 13 estudiantes medianamente admiran y se identifican con su cultura, respetando sus creencias ancestrales y manifestaciones religiosas. Por otra parte, también contestan que practican las normas de convivencia en el aula y se identifican con las formas de realizar sus actividades de los otros caseríos. Lo que se ha observado en estas zonas es que existe un nivel de rivalidad en todas las actividades

que hacen las diferentes comunidades, y cada una quiere sobresalir por encima de la otra, lo que no significa que haya violencia, pero sí eso hace que los estudiantes no se identifiquen plenamente con otras comunidades.

CONCLUSIONES

PRIMERA:

En este caso el resultado es de nivel de aceptación medio en un 100%, no habiendo nivel bajo, tampoco nivel alto. Lo que significa que los 13 estudiantes medianamente admiran y se identifican con su cultura, respetando sus creencias ancestrales y manifestaciones religiosas. Por otra parte, también contestan que practican las normas de convivencia en el aula y se identifican con las formas de realizar sus actividades de los otros caseríos. Lo que se ha observado en estas zonas es que existe un nivel de rivalidad en todas las actividades que hacen las diferentes comunidades, y cada una quiere sobresalir por encima de la otra, lo que no significa que haya violencia, pero sí eso hace que los estudiantes no se identifiquen plenamente con otras comunidades.

SEGUNDA:

Son un 38.5% de estudiantes que tienen un nivel de aceptación alta en cuanto a la dimensión cognitiva; un 53.8% tiene un nivel de aceptación media y un 7.7% nivel bajo. Los estudiantes de la institución educativa de Chocayhua, que es considerada como institución de educación intercultural bilingüe, tienen un buen manejo de los conocimientos impartidos en la misma. Se entiende entonces que, a la mayoría de los estudiantes le agrada que su escuela sea considerada como institución de educación intercultural bilingüe. De igual forma, está consciente que gracias a la escuela se ha informado que nuestro país tiene culturas y varias lenguas y que por ello en su pueblo se practican costumbres relacionadas a la cosecha, la siembra y crianza de animales. Asimismo, sabe que su maestra siempre dice que toda persona debe conocer la historia de su pueblo y en la escuela le han enseñado que la interculturalidad se estudia de varias formas. Y Finalmente que gracias a su escuela puede identificar a la

cultura a la cual pertenece, conocer más sobre su cultura, su lengua y la historia de sus ancestros.

TERCERA:

Un 61.5% corresponden a un nivel alto de aceptación de la dimensión afectiva, mientras que un 38.5% corresponden a un nivel medio, no habiendo niveles bajos. Lo que significa que, les encanta participar en las festividades de su pueblo. Sienten orgullo al hablar en tu lengua materna, el quechua. Defienden las costumbres de su pueblo. De igual forma habla siempre de lo hermoso que es su pueblo con la gente que le rodea.

CUARTA:

En este caso el resultado es de nivel de aceptación de la dimensión actitudinal es medio en un 100%, no habiendo nivel bajo, tampoco nivel alto. Lo que significa que los 13 estudiantes medianamente admiran y se identifican con su cultura, respetando sus creencias ancestrales y manifestaciones religiosas. Por otra parte, también contestan que practican las normas de convivencia en el aula y se identifican con las formas de realizar sus actividades de los otros caseríos. Lo que se ha observado en estas zonas es que existe un nivel de rivalidad en todas las actividades que hacen las diferentes comunidades, y cada una quiere sobresalir por encima de la otra, lo que no significa que haya violencia, pero sí eso hace que los estudiantes no se identifiquen plenamente con otras comunidades.

SUGERENCIAS

PRIMERA:

Se sugiere al señor director y a los docentes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocayhua, del Distrito de Quehue, provincia de Canas-Cusco que realicen actividades de convivencia intercomunal, para que las discrepancias entre pobladores aminoren y de esa manera se fortalezcan aún más el respeto intercultural en los estudiantes a través de la práctica de la buena convivencia.

SEGUNDA:

Se sugiere al director y a los docentes de la institución educativa que puedan promover de mejor manera la participación en las actividades costumbristas tradicionales de su pueblo, en las diferentes actividades de las comunidades aledañas. Y de esa manera seguir promoviendo la práctica de la identidad y el orgullo de ser estudiantes de pueblos andinos. La misma que puede ser trasuntada en una recopilación y difusión escrita de estas actividades culturales.

Bibliografía

- Abarca, G. (2015). Educación Intercultural Bilingüe: Educación y Diversidad. *Apuntes*, 1-18.
- Abos, P., Torres, C., & Fuguet, J. (2017). Aprendizaje y escuela rural: la visión del alumnado. *Sinéctica*, 1-17.
- Aguilar, J. &. (2005). *La educación bilingüe intercultural y el nivel de rendimiento en el área de comunicación integral en la institución educativa N° 50452 de Quisicancha – Huancarani – Paucartambo*. Cusco: UNSAAC.
- Apaza, H. (2020). *Actitudes de docentes, padres y madres de familia ante la educación intercultural bilingüe en la comunidad de esquena - puno tesis para optar el título profesional de licenciado en educación primaria intercultural bilingüe hugo apaza apaza*. Lima: Universidad Cayetano Heredia.
- Bigot, M. (2010). Relaciones de poder, derechos lingüísticos y educación indígena. . *Apuntes de Lingüística Antropológica* , 154-184.
- Calbó Martínez, E. B. (1997). La nueva Educación Indígena en Iberoamérica. *Revista Iberoamericana de Educación*, 13-33.
- Carrasco, S. (2016). *Metodología de la investigación educativa*. Lima: UNMSM.
- Carreón, N. &. (2017). *Implementación de la Política en Educación Intercultural Bilingüe a través de Redes Educativas Rurales, periodo 2011 a 2015. La experiencia de la Red Educativa Rural Huallatiri, Puno – Perú* . Lima: PUCP.
- Castillo, M. (2015). *Procesos de integración intercultural de los estudiantes universitarios haitianos en la universidad tecnológica de santiago*. Sevilla: USE (Universidad de Sevilla).
- Ccahuana, M. (2020). *LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL EN EL NIVEL INICIAL DE LA COMUNIDAD DE paucartambo cusco*. Lima: Cayetano Heredia.
- Ccahuana, M. J. (s.f.). La práctica pedagógica intercultural en el nivel inicial de la comunidad de Paucartambo - Cusco, 2020. *Licenciado*. Universidad Cayetano Heredia, Lima.
- Choquecagua , V. W. (s.f.). Actitud de los padres de familia frente a la implementación de la educación bilingüe intercultural, de las iep del distrito de Torata - Moquegua, 2018. *Maestría*. Universidad Abndina Nastro Cáceres Velasquez, Juliaca.
- Colin, B. (1993). *Fundamentos de Educación Bilingüe y Bilingüismo*. Madrid: Ediciones Cátedra.
- Conchay, G. B. (2021). *Actitud intercultural de los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa No. 31207 de Arma Patacancha, Chinchihuasi, Churcampá*. Huancavelica: Univesidad Nacional de Huancavelica.
- Condori Conde, R., & Salas Gonzales, V. (2016). *Educación Intercultural Bilingüe en la Institución Educativa N° 56110 de Chucchucalla (Integrado Multigrado) del Distrito de Yanaoca, Provincia de Canas - Cusco 2016 (Tesis de pregrado)*. Cusco: Universidad Nacional de San Antonio Abad de Cusco.
- DEIB. (2018). *Guía metodológica de educación primaria intercultural bilingüe*. Llima: Minedu.

- DIGEIBIR. (2013). *Hacia una Educación Intercultural Bilingüe de Calidad: Propuesta pedagógica*. Lima: MINEDU.
- Gil, I. (2008). *El enfoque intercultural en la educación primaria: una mirada a la práctica escolar*. Madrid, España: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Gil, I. (2008). El enfoque intercultural en la educación primaria: una mirada a la práctica escolar. 2008. *Doctorado*. a Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid.
- Godenzi, J. (2001). La interculturalidad en el Perú. *IV Congreso nacional de educación intercultural bilingüe* (pág. 2). Cusco: CADEP JMA.
- Godenzi, J. C. (1996). Educación e Interculturalidad en los Andes y la Amazonía. *Revista latinoamericana de estudios educativos*, 91-96.
- Gómez Schlaikier, S. (2009). *La competencia intercultural como llave para el desarrollo del Perú*.
- Haro, H., & Velez, C. (1997). *La inatencionalidad en la reforma curricular: De la protesta a la propuesta*. Quito: Universidad Politécnica Salesiana.
- Hernández, R. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGRAW-HILL / Interamericana Editores, S.A.
- Huamaní, J. G., & Menor, J. A. (s.f.). La educación intercultural bilingüe y su relación con la formación integral de la personalidad de los alumnos del 4to y 5to año de educación secundaria de la institución educativa Daniel Alcides Carrión del distrito de Haqira Cotabambas Apurímac. 2018. *Licenciado*. Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa.
- Investigación, I. (2018). *Líneas de investigación de la Escuela profesional de educación*. Cusco: UNSAAC.
- López, L. E., & Wolfgang, K. (1999). La educación intercultural bilingüe en América Latina: balance y perspectivas. *Revista Iberoamericana de Educación*, 17-85.
- Lopez, M. &. (2012). El estudio de las creencias sobre diversidad cultural como referente para la mejora docente. *Educación XXI*, 195-218.
- Machaca Benito, G. C., & Zambrana Balladares, A. (2012). *Hacia una educación intracultural, intercultural y plurilingüe: metodologías y estrategias interculturales de enseñanza y de aprendizaje*. Cochabamba-Bolivia: FUNPROEIB Andes.
- Mamani, R. (2018). *Representaciones de la interculturalidad en los alumnos de la Universidad Andina de Juliaca*. Puno: UAJ.
- Mandepora, M. (2001). Experiencias de EIB en Bolivia. *IV Congreso nacional de educación intercultural* (pág. 06). Cusco: CADEP-JMA.
- Marín, J. (2002). La reflexión intercultural como base para imaginar una educación democrática para los pueblos autóctonos y para la sociedad multicultural en América Latina. *Diálogo educativo*, 1-28.
- Matus, M. (2010). *Diversidades e identidades de los estudiantes universitarios en sus experiencias escolares*. María Luisa Matus Pinedaeracruz: Universidad Veracruzana.
- Minedu. (2005). *La interculturalidad en la educación*. Lima: Uniceff.

- MINEDU. (2005). *La interculturalidad en la educación*. Lima: Uniceff.
- MINEDU. (2018). *POLÍTICA SECTORIAL DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación. (2013). *Hacia una Educación Intercultural Bilingüe de Calidad. Propuesta Pedagógica*. Lima: Corporación Gráfica Navarrete.
- Miranda, T. (2012). *Posibilidades y limitaciones de la educación intercultural bilingüe en Bolivia y Perú (Tesis doctoral)*. Lima, Perú: Universidad Nacional mayor de San Marcos.
- Moina, I. M. (s.f.). Retos en la implementación de las políticas de EIB en la institución educativa Juan Pablo II N°50390 – Llaspay Huanoquite Paruro – Cusco. 2019. *Licenciado*. Universidad San Ignacio de Loyola, Lima.
- Montoya Rojas, C. R. (2012). *Posibilidades y limitaciones de la educación Intercultural Bilingüe en Bolivia y Perú*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Unidad de Post - Grado .
- Peschiera Rujú, R. (2010). *Un análisis sobre la interpretación de los diferentes actores entorno a la educación intercultural y bilingüe y sus políticas*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú-Escuela de Postgrado .
- Pilatasig, H. P., & Punina, C. J. (s.f.). Práctica pedagógica de la interculturalidad en la escuela "Sin nombre Colinas de Dios". Parroquia Moraspungo, Cantón Pangua. Cotopaxi. 2013. *Licenciado*. Universidad Politécnica Salesiana, Quito.
- Quintriqueo, S. (2009). Posibilidades y limitaciones de la educación intercultural en el contexto Mapuche. *CUHSO*, 23-35.
- Rohner, R., & Carrasco, M. A. (2014). Teoría de la aceptación-rechazo interpersonal (Ipartheory): Bases conceptuales, Método y evidencia empírica. *Acción Psicológica*, 9-25.
- Salazar Sender, M. A., & Schmitz Cáceres, V. (2015). *Prácticas educativas en el nivel inicial desde la educación intercultural (Tesis de pre grado)*. Lima: Pontificia Universidad Católica de Perú.
- Soriano, E. &. (2011). Presente y futuro de la educación intercultural en la formación inicial de los profesionales de educación . *Aula abierta*, 117-131.
- Sosa, F. (2014). *Actitud de los estudiantes, frente a la educación intercultural bilingüe*. Puno: UNA.
- Tonato, D. C. (2015). *Estudio de reacciones emocionales y niveles de aceptación en propietarios de autos, en relación de contratación de conductores*. Quito: Universidad central del Ecuador.
- UNESCO. (2011). *Informe Mundial sobre cultura, diversidad cultural, conflicto y pluralismo*. España: MP Ediciones.
- Valiente, T. (2001). Formación docente en EIB. *IV Congreso nacional de educación intercultural bilingüe* (pág. 12). Cusco: CADEP JMA.
- Walsh, C. (2005). La interculturalidad en la educación. *DINEBI*, 1-74.
- Walsh, K. (1998). La interculturalidad y la educación básica ecuatoriana: Propuestas para la reforma educativa. *PROCESOS, Revista Ecuatoriana de Historia*. No. 12, 119-128.

Wyss, A., Pacheco, J. H., & Arias, K. (2021). Percepciones de estudiantes de enseñanza básica sobre la educación intercultural bilingüe en La Araucanía, Chile. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 167-181.

Zavala Córdova, V. G. (2003). *VOLVER AL DESAFÍO: Hacia una definición crítica de la educación bilingüe intercultural en el Perú*. Lima – Perú: LEDEL S.A.C.

ANEXOS

ANEXO 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: NIVEL DE ACEPTACIÓN DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 56378 DE CHOCCAYHUA, CUSCO, 2021.

Planteamiento del problema	Objetivos	Variables	Método
<p>General ¿Cuál es el nivel de aceptación de la Educación Intercultural Bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocchayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021?</p>	<p>General Identificar y analizar el nivel de aceptación de la Educación Intercultural Bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocchayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021.</p>	<p>Variable 1: Aceptación de la Educación Intercultural Bilingüe</p> <p>Dimensiones: Aceptación cognitiva Aceptación afectiva Aceptación conductual</p>	<p>Enfoque: Cuantitativo</p> <p>Nivel: Sustantivo-Descriptivo (Sánchez y Reyes, 2006)</p> <p>Diseño: Descriptivo- (transversal)</p> <p>Población: Todos los estudiantes matriculados en el año escolar 2021.</p> <p>Muestra: 22 estudiantes matriculados en el III y IV ciclos de Educación Primaria (3°, 4°, 5° y 6°)</p> <p>Muestreo: No probabilístico intencional</p> <p>Instrumentos: Encuesta</p>
<p>Específicos</p> <p>a) ¿Cuál es el nivel de aceptación cognitiva hacia la educación intercultural bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocchayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021?</p> <p>b) ¿Cuál es el nivel de aceptación afectiva hacia la educación intercultural bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocchayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021?</p> <p>c) ¿Cuál es el nivel de aceptación conductual hacia la educación intercultural bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocchayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021?</p>	<p>Específicos</p> <p>a) Conocer el nivel de aceptación cognitiva hacia la Educación Intercultural Bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocchayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021.</p> <p>b) Conocer el nivel de aceptación afectiva hacia la Educación Intercultural Bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocchayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021.</p> <p>c) Conocer el nivel de aceptación conductual hacia la Educación Intercultural Bilingüe en estudiantes de la Institución Educativa N° 56378 de Chocchayhua del distrito de Quehue, provincia de Canas - Región Cusco, 2021.</p>		

ANEXO 02. DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

TITULO: NIVEL DE ACEPTACIÓN DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 56378 DE CHOCCAYHUA, CUSCO, 2021.		
VARIABLES DE ESTUDIO	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>VARIABLE 1: Nivel de aceptación de Educación Intercultural Bilingüe</p> <p>Definición conceptual Capacidad para generar comportamientos motores caracterizados por la fluidez, la flexibilidad y la originalidad. Cuenta con dos formas: tareas libres y tareas con pautas obligadas. Fuente: Bertch (1983)</p> <p>Definición operacional Los estudiantes desarrollan capacidades que generan distintos comportamientos, logrando movimientos corporales con fluidez, originalidad y flexibilidad.</p>	<p>DIMENSIÓN 1: Cognitiva</p> <p>Está formado por el conjunto de conocimientos, ideas y creencias que posee el individuo con respecto a la educación intercultural bilingüe que practica dentro de su institución educativa. Fuente: (Gil, 2008)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce la diversidad cultural y lingüística del país - Caracteriza la cultura de su pueblo - Sabe qué actividades realiza su pueblo por mes - Conoce la historia de su pueblo - Conoce los enfoques de la interculturalidad
	<p>DIMENSIÓN 2: Afectiva</p> <p>Se refiere a que tiene que ver con sentimientos a favor o en contra de este tipo de educación; el individuo vivencia emociones positivas o negativas, de gusto o disgusto, de aceptación o rechazo. Este componente siempre está en relación con el primero; es decir con el conocimiento que poseemos acerca de un fenómeno Fuente: (Gil, 2008)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ama sus costumbres - Afirma su lengua materna - Le gusta sus prendas costumbristas - Muestra solidaridad por la diversidad multicultural - Demuestra una crítica constructiva de su manifestación multicultural
	<p>DIMENSIÓN 3: Conductual</p> <p>Ello incluye toda inclinación a actuar de una manera determinada, en el contexto de la educación intercultural bilingüe. Cabe señalar que es la actitud frente a la EIB. Involucra una reacción emocional, negativa o positiva, y una disposición para actuar a favor o en contra. Fuente: (Gil, 2008)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Respeto por la multiculturalidad - Respeto por las diferencias de creencias y religión - Respeto por las formas de convivencia y conformación social

ANEXO 03. MATRIZ DEL INSTRUMENTO DE RECOJO DE DATOS

TITULO: NIVEL DE ACEPTACIÓN DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 56378 DE CHOCCAYHUA, CUSCO, 2021.

Variable	Dimensiones	Indicadores	Peso (%)	N° de Ítems	Ítems / Índices	Escala de valoración
Nivel de aceptación de la Educación Intercultural Bilingüe	Nivel de aceptación Cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce la diversidad cultural y lingüística del país - Caracteriza la cultura de su pueblo - Sabe qué actividades realiza su pueblo por mes - Conoce la historia de su pueblo - Conoce los enfoques de la interculturalidad 	35%	07	<ol style="list-style-type: none"> 1. Te agrada que sepas que tu escuela es considerada como institución de educación intercultural bilingüe 2. Gracias a tu escuela te has informado que nuestro país tenemos varias culturas y varias lenguas 3. Has aprendido que en tu pueblo se practican costumbres relacionadas a la cosecha, la siembra y crianza de animales 4. Tu maestra siempre dice que toda persona debe conocer la historia de su pueblo 5. Te han enseñado en la escuela que la interculturalidad se estudia de varias formas. 6. Gracias a tu escuela puedes identificar la cultura a la cual perteneces 7. Tu escuela te ha enseñado sobre tu cultura, tu lengua y la historia de tus ancestros. 	<i>Nunca</i> <i>Casi nunca</i> <i>Casi siempre</i> <i>siempre</i>
	Nivel de aceptación Afectiva	<ul style="list-style-type: none"> - Ama sus costumbres - Afirma su lengua materna - Muestra solidaridad por la diversidad multicultural - Demuestra una crítica constructiva de su manifestación multicultural 	40%	08	<ol style="list-style-type: none"> 8. Te encanta participar en las festividades de tu pueblo. 9. Sientes orgullo al hablar en tu lengua materna, el quechua. 10. Defiendes las costumbres de tu pueblo 11. Amas tu herencia cultural; a tu tierra y tus animales 12. Hablas siempre de lo hermoso que es tu pueblo con la gente que te rodea. 13. Te encanta vestir la ropa tradicional en las fiestas 14. Disfrutas las comidas de tu pueblo en todas las actividades 15. Te gusta que tu maestro ponga de ejemplo cosas y costumbres de tu pueblo 	<i>Nunca</i> <i>Casi nunca</i> <i>Casi siempre</i> <i>siempre</i>
	Nivel de aceptación Conductual	<ul style="list-style-type: none"> - Respeto por la multiculturalidad - Respeto por las diferencias de creencias y religión - Respeto por las formas de convivencia y conformación social 	25%	05	<ol style="list-style-type: none"> 16. Respetas y te identificas con tu cultura 17. Respetas las normas de convivencia en el aula 18. Respetas las creencias ancestrales y sus manifestaciones religiosas 19. Respetas las formas de convivencia entre tus compañeros 20. Te identificas y respetas las formas de realizar sus actividades de los otros caseríos aledaños 	<i>Nunca</i> <i>Casi nunca</i> <i>Casi siempre</i> <i>siempre</i>
			100%	20		

ANEXO 04: ENCUESTA

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

Escala de Educación Intercultural Bilingüe (Estudiantes)

Estimado estudiante:

El objetivo de la presente encuesta que es anónima, es recoger información para sustentar el trabajo de investigación de tesis intitulado “NIVEL DE ACEPTACIÓN DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 56378 DE CHOCCAYHUA, CUSCO, 2021.”. Te rogamos responder con sinceridad marcando con un aspa (X), pues la información que nos proporciones es muy valiosa. Gracias

Grado.....

Sexo: Masculino () Femenino ()

Edad: años

Nº	Ítems	Nunca	Casi nunca	Algunas veces	Siempre
	DIMENSIÓN COGNITIVA				
1	Te agrada que sepas que tu escuela es considerada como institución de educación intercultural bilingüe				
2	Gracias a tu escuela te has informado que nuestro país tenemos varias culturas y varias lenguas				
3	Has aprendido que en tu pueblo se practican costumbres relacionadas a la cosecha, la siembra y crianza de animales				
4	Tu maestra siempre dice que toda persona debe conocer la historia de su pueblo				
5	Te han enseñado en la escuela que la interculturalidad se estudia de varias formas.				
6	Gracias a tu escuela puedes identificar la cultura a la cual perteneces				

7	Tu escuela te ha enseñado sobre tu cultura, tu lengua y la historia de tus ancestros.				
	DIMENSIÓN AFECTIVA				
8	Te encanta participar en las festividades de tu pueblo.				
9	Sientes orgullo al hablar en tu lengua materna, el quechua.				
10	Defiendes las costumbres de tu pueblo				
11	Amas tu herencia cultural; a tu tierra y tus animales				
12	Hablas siempre de lo hermoso que es tu pueblo con la gente que te rodea.				
13	Te encanta vestir la ropa tradicional en las fiestas				
14	Disfrutas las comidas de tu pueblo en todas las actividades				
15	Te gusta que tu maestro ponga de ejemplo cosas y costumbres de tu pueblo				
	DIMENSIÓN CONDUCTUAL				
16	Respetas y te identifica con tu cultura				
17	Respetas las normas de convivencia en el aula				
18	Respetas las creencias ancestrales y sus manifestaciones religiosas				
19	Respetas las formas de convivencia entre tus compañeros				
20	Te identificas y respetas las formas de realizar sus actividades de los otros caseríos aledaños				

ANEXO 05: VALIDACIÓN DE EXPERTOS

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES

Título de trabajo de investigación: "Nivel de aceptación de la educación intercultural bilingüe en estudiantes de la institución educativa N° 56378 de Cchocayhua, Cusco, 2021"

Nombre del instrumento: Cuestionario para medir el nivel de aceptación

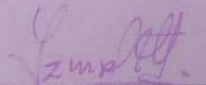
Investigadora: Celia Janampa Torres

Criterio	Indicadores	Criterios	Deficiente 0-20	Regular 21-40	Bueno 41-60	Muy bueno 61-80	Excelente 81-100
Forma	1.Redacción	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.			X		
	2.Claridad	Está formulado con un lenguaje apropiado.				X	
	3.Objetividad	Está expresado de forma concreta.				X	
Contenido	4.Actualidad	Es adecuado al avance de la sociedad.				X	
	5.Suficiencia	Los ítems son adecuados en cantidad y profundidad.			X		
	6.Intencionalidad	El instrumento mide en forma pertinente el comportamiento de la variable de investigación.				X	
Estructura	7.Organización	Existe una organización lógica entre todos los elementos básicos de la investigación.			X		
	8.Consistencia	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.				X	
	9.Coherencia	Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables.				X	
	10.Metodología	La estrategia de investigación responde al propósito del diagnóstico.			X		

II. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO

PROMEDIO:

- () Procede a la aplicación
() No procede



Firma

Lic. O Mg.: Jazmael Catunta Tupayachi
 DNI: 23847613
 Teléfono: 935 20 2649

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES

Título de trabajo de investigación: "Nivel de aceptación de la educación intercultural bilingüe en estudiantes de la institución educativa N° 56378 de Cchocayhua, Cusco, 2021"
 Nombre del instrumento: Cuestionario para medir el nivel de aceptación
 Investigadora: Celia Janampa Torres

Criterio	Indicadores	Criterios	Deficiente 0-20	Regular 21-40	Bueno 41-60	Muy bueno 61-80	Excelente 81-100
Forma	1.Redacción	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.				X	
	2.Claridad	Está formulado con un lenguaje apropiado.				X	
	3.Objetividad	Está expresado de forma concreta.			X		
Contenido	4.Actualidad	Es adecuado al avance de la sociedad				X	
	5.Suficiencia	Los ítems son adecuados en cantidad y profundidad.				X	
	6.Intencionalidad	El instrumento mide en forma pertinente el comportamiento de la variable de investigación.				X	
Estructura	7.Organización	Existe una organización lógica entre todos los elementos básicos de la investigación.			X		
	8.Consistencia	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.			X		
	9.Coherencia	Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables.				X	
	10.Metodología	La estrategia de investigación responde al propósito del diagnóstico.			X		

II. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO

PROMEDIO:

- (X) Procede a la aplicación
 () No procede

Lic. O Mg.:

Lic. Walter Yana Martínez

Walter Yana Martínez
 Firma

41605777

ANEXO 06: CONSTANCIA DE APLICACIÓN



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN CUSCO
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL - CANAS
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 56378 "MARTIRES DE CHOCCAYHUA"



"AÑO DEL BICENTENARIO DEL PERU: 200 AÑOS DE INDEPENDENCIA"

CODIGO MODULAR: 0473256

CONSTANCIA

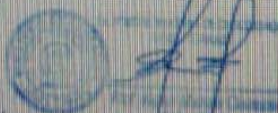
EL QUE SUSCRIBE DIRECTOR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 56378 "MARTIRES DE CHOCCAYHUA", DEL DISTRITO DE QUEHUE, PROVINCIA DE CANAS, AMBITO DE LA UGEL CANAS.

HACE CONSTAR:

Que, la bachiller **CELIA JANAMPA TORRES**, egresada de la Universidad San Antonio Abad del Cusco. Facultad de Educación y ciencias de la comunicación. Sede- Canas. Realizo la aplicación de encuesta de investigación a los estudiantes de la institución Educativa N° 56378 Martires de Chocccayhua durante el año escolar 2021, cuyo título es: **NIVEL DE ACEPTACION DE LA EDUCACION INTERCULTURAL BILINGÜE EN ESTUDIANTES DE LA INTITUCION EDUCATIVA N°56378 DE CHOCCAYHUA, CUSCO, 2021**. Quien realizo con mucha responsabilidad y dedicación.

Se le expide la presente constancia a petición verbal del interesado para los fines que lo viera por conveniente.

Chocccayhua, 22 de setiembre del 2021.



Comunidad de Chocccayhua - Quehue - Canas

Email: comunidaddechocccayhua@gmail.com
Tel: 926409776

ANEXO 07: EVIDENCIA FOTOGRAFICA

La investigadora aplicando la encuesta a los niños en la comunidad



La investigadora aplicando la encuesta en cada domicilio

