

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO
ABAD DEL CUSCO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DESEMPEÑO
ACADÉMICO DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y
CÍVICA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
MIXTA TÚPAC AMARU - 2019**

Tesis presentada por los:

Br. Roberto Bill Manrique Ochoa

Br. Bryan Alexanders Polanco Polanco

Para optar el Título Profesional

de Licenciado en Educación Secundaria con
Especialidad en Ciencias Sociales

Asesor:

Dr. Máximo Córdova Huamani

CUSCO – PERÚ

2020

PRESENTACIÓN

Señor Decano De La Facultad De Educación Y Ciencias De La Comunicación, Señores Miembros Del Jurado, ponemos a vuestra consideración, el presente trabajo de investigación intitulado **“TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DESEMPEÑO ACADÉMICO DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA TÚPAC AMARU - 2019”**; siendo finalidad de la educación básica peruana, la formación integral de los estudiantes, refiriéndose a la formación técnica, académica, y la formación de competencias y capacidades humanísticas en bienestar del mismo educando y de sus pares, en consecuencia, el presente trabajo de investigación tuvo como objetivo determinar el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en el desempeño académico del área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru en el año 2019.

Por otra parte, este estudio va en beneficio con nuestro espíritu académico y profesional, con la finalidad de optar el título profesional de Licenciado en Educación en Ciencias Sociales; siendo este trabajo de investigación realizado conforme a la autorización acreditada con RESOLUCIÓN-D-N°930-2019 –F-EDyCs.C-UNSAAC.

Esperando contar con la aprobación de este reporte final de investigación, quedamos bien reconocidos de ustedes.

Los tesistas.

INTRODUCCIÓN

En los últimos años, la inteligencia emocional ha sido la clave para comprender y gestionar las emociones, motivaciones, y sentimientos de las personas, permitiendo estudios exploratorios, descriptivos, de correlación, experimentales, entre otros, los cuales, permiten tener un mayor alcance en el campo de la psicología del aprendizaje y la pedagogía, todo ello, gracias al desarrollo de cinco elementos planteados por el psicólogo estadounidense Daniel Goleman.

Por otra parte, el Ministerio de Educación (MINEDU) plantea desde el 2016 una restructuración curricular que permita el desarrollo de desempeños, capacidades y competencias para la vida, en ese sentido, una de las áreas que estriban este fin, es el de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, el cual, contiene dimensiones que tiene correlación con la inteligencia emocional, la cual, según la literatura de los estudios exploratorios y descriptivos, es imprescindible al momento de formar al ser integral.

En ese entender, para llevar a cabo el presente estudio, se han elaborado cuatro capítulos, con el fin de determinar el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en el desempeño académico del área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru en el año 2019, los cuales están divididos de la siguiente manera:

CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA: Contiene la línea de investigación correspondiente a la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, el área geográfica de investigación, el análisis de la situación problemática, la formulación del problema, los objetivos, y la justificación de la investigación.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL: Contiene los antecedentes de la investigación, la fundamentación de las bases teóricas, hipótesis, identificación y operacionalización de variables.

CAPÍTULO III MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN: Contiene el tipo, nivel y diseño de la investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos para la recolección de datos.

CAPÍTULO IV RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN: Contiene la aplicación del pre y postest, desarrollo de la intervención, ficha de recolección de datos, resultados del pre y postest, y la prueba de verificación de hipótesis.

Finalmente, se presentan las conclusiones y recomendaciones obtenidas del trabajo de investigación, referencias bibliográficas y anexos.

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación está dedicado primeramente a las personas más importantes para mí: Roberto Manrique Alcázar y Carolina Ochoa Palomino.

Roberto Manrique Alcázar, padre y mentor; por haberme apoyado sin medida en toda mi formación moral, académica y profesional, así también, por siempre darme la seguridad de poder enfrentar cualquier adversidad.

A mi madre, Carolina Ochoa Palomino, por siempre haber tenido fe en mí, y por ser quien me motivó constantemente con su paciencia, esfuerzo y consejo durante toda mi formación académica y profesional.

A mi mejor amigo, Bryan Alexanders Polanco Polanco, por haberme acompañado en este largo camino; por su lealtad, consejo, compromiso, integridad y constancia, gracias, mejor amigo.

A la señorita, Staci Tassia Quispe Rivas, por mostrarme lo que no suelo ver, por estar ahí, motivándome y dándome razones para ser un mejor profesional, y aún más, una mejor persona.

Roberto Manrique.

DEDICATORIA

Dedico esta investigación, a mi madre Rosa Belarmina Polanco Galiano, la persona más importante en mi vida y que dedicó la suya, para que yo pudiera buscar mi propio camino, enseñándome desde niño valiosas lecciones sobre igualdad, respeto y paciencia; y en su modo de actuar, bondad, compasión y generosidad; estando siempre ahí en mis momentos difíciles, sacrificando muchas veces su tiempo y comodidad, pasando hambre para que yo no la sintiera y también cuidando de mi cuando los males me aquejaban. A ella le dedico este trabajo como prueba real de que sus esfuerzos y sacrificios no fueron en vano. Gracias por todo lo que has hecho por mí, te amo Mamá.

A mi mejor amigo Roberto Manrique Ochoa, porque en el camino que cada uno recorre, uno descubre que no está solo, al contrario, a veces hay muchas personas, en otras solo una, pero, aun así, ellos hacen que el camino sea más fácil y agradable de recorrer, por todos estos años de amistad, de empujarnos y jalarnos para seguir avanzando, gracias, buen amigo.

Bryan A. Polanco

AGRADECIMIENTOS

Queremos expresar nuestra gratitud a todos los docentes de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación, Escuela Profesional de Educación, por habernos orientado en todo momento.

También expresar nuestro agradecimiento a la Institución Educativa Túpac Amaru del Cusco, por las posibilidades de hacer presente esta investigación y haber contado con su apoyo logístico y académico en todo momento.

Así mismo, a los estudiantes de la Institución Educativa Túpac Amaru, por el ímpetu y voluntad de hacer frente a los desafíos propuestos en cada uno de los talleres.

Y sin duda, nuestro más sincero agradecimiento al Dr. Máximo Córdova Huamani, quien hizo posible el desarrollo del presente trabajo de investigación y por su importante participación durante el desarrollo de este.

Roberto y Bryan.

ÍNDICE GENERAL

Presentación	ii
Introducción	iii
Dedicatorias	v
Agradecimientos	vii
Índice General	viii
Índice de tablas	xii

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Área de investigación	1
1.2. Área geográfica de la investigación	2
1.3. Análisis de la situación problemática	2
1.4. Formulación del problema	10
1.4.1. Problema general	10
1.4.2. Problemas específicos	10
1.5. Justificación	11
1.6. Objetivos de la investigación	13
1.6.1. Objetivo general	13
1.6.2. Objetivos específicos	13

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. Antecedentes de la investigación	14
2.2. Bases teóricas	24
2.2.1. Talleres de Inteligencia Emocional	24
2.2.1.1. Inteligencia	24
2.2.1.2. Tipos de Inteligencia	26
2.2.1.3. Emociones	27
2.2.1.4. Función de las Emociones	29
2.2.1.5. Esquema general de las emociones	30
2.2.1.6. Sentimientos	32
2.2.1.7. Inteligencia Emocional	43

2.2.1.8. Dimensiones de la inteligencia emocional.....	35
2.2.1.9. Talleres de Inteligencia Emocional con estudiantes de escuelas públicas	36
2.2.1.10. Aplicación de talleres de Inteligencia Emocional para el mejoramiento del desempeño académico en estudiantes de Educación Básica Regular.....	37
2.2.2. Desempeño académico	39
2.2.2.1. Elementos del desempeño académico.....	43
2.2.2.2. Dimensiones de desempeño académico del área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica	45
2.2.3 Evaluación del Desempeño Académico del área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica durante los Talleres de Inteligencia Emocional.....	50
2.3. Hipótesis y variables	53
2.3.1. Hipótesis general.....	53
2.3.2. Hipótesis específicas	53
2.4. Variables de estudio.....	53
2.4.1. Identificación de las variables	53
2.4.2. Operacionalización de las variables.....	54
2.5. Marco conceptual	55

CAPÍTULO III: MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo y nivel de investigación	57
3.2. Diseño de investigación	58
3.3. Población y muestra	59
3.3.1. Población	59
3.3.2. Muestra.	59
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	61
3.4.1. Técnicas	61
3.4.2. Instrumentos	61
3.5. Plan de análisis de datos.	62

CAPÍTULO IV: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1.	Aplicación del Pretest	63
4.2.	Desarrollo de la intervención	64
4.3.	Aplicación del Postest.....	66
4.4.	Ficha de recolección de datos	67
4.5.	Resultados del Pretest	69
4.5.1	Resultados del Pretest sobre el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en la competencia Construye su identidad, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.	
	69
4.5.2	Resultados del Pretest sobre el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en la competencia Convive y participa democráticamente, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.	
	72
4.5.3	Resultados del Pretest sobre el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en el desempeño académico del área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.	75
4.6	Resultados del Pos test.....	77
4.6.1	Resultados del Pos test sobre el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en la competencia Construye su identidad, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.	77
4.6.2	Resultados del Pos test sobre el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en la competencia Convive y participa democráticamente, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.....	79
4.6.3	Resultados del Pos test sobre el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en el desempeño académico del área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.	81
4.7	Prueba de Hipótesis	83
4.7.1	Prueba de Hipótesis General.....	83

4.7.2 Prueba de Hipótesis Específicas	85
4.7.3 Discusión de resultados	89
CONCLUSIONES	90
RECOMENDACIONES	91
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	92
ANEXOS.....	98

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Escala de calificación para todas las modalidades y niveles de la Educación Básica.....	52
Tabla 2 Operacionalización de variables de Inteligencia Emocional y Desempeño académico	54
Tabla 3 Población de estudio	59
Tabla 4 Muestreo de estudio.....	60
Tabla 5 Instrumentos para la investigación	61
Tabla 6 Talleres de Inteligencia Emocional	64
Tabla 7 Prueba estadística t de student para la variable desempeño académico	83
Tabla 8 Prueba estadística t de student para la dimensión construye su identidad....	85
Tabla 9 Prueba estadística t de student para la dimensión convive y participa democráticamente	87

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Área de investigación

Para poder identificar el tipo de Investigación de esta tesis se recurrió al documento “Líneas de Investigación de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco” (2017), cuyo carácter dinámico, nos permitió analizar y mejorar constantemente esta investigación.

Así mismo, la asamblea estatutaria, según la ley universitaria vigente n° 30220, aprobó el Estatuto de la UNSAAC (2015) en el que especifica que, “una línea de Investigación es un eje temático, lo suficientemente amplio y con orientación disciplinaria y conceptual que se utiliza para organizar, planificar y construir el conocimiento científico en un campo específico de la ciencia, la tecnología y las humanidades” (p.55).

En este caso el Área de Conocimiento que compete a esta investigación es la de **Ciencias sociales, económicas y humanidades – CEH** (p. 24).

Del mismo, corresponde a la Especialidad de Ciencias Sociales de la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación.

1.2. Área geográfica de la investigación

El trabajo de campo se desarrolló en la Institución Educativa Túpac Amaru del Distrito de Santiago del Cusco.

1.3. Análisis de la situación problemática

nivel general, se entiende que la educación tiene por finalidad formar integralmente a los estudiantes; siendo esto la combinación de capacidades duras y blandas; las primeras especializadas en la parte técnica y académica, mientras que la segunda se encargaría más de la formación de aptitudes y actitudes humanísticas en pro del bienestar del educando.

En consecuencia, para este estudio se tomó en cuenta, inteligencia emocional y el desempeño académico de los estudiantes, coadyuvando así, a la finalidad de la educación peruana.

De este modo, el desarrollo del tema de inteligencia emocional se entiende a la capacidad de poder comprender y conducir nuestras propias emociones, logrando también empatizar y generar habilidades sociales con los demás.

Para Pinedo (2017) “la inteligencia emocional es la habilidad de entender emociones y manejarlas, de modo que podamos manipularlas para guiar nuestra conducta y nuestros procesos de pensamiento para producir mejores resultados” (p.12).

Así mismo, varios autores concurren en la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional; por ejemplo, Garcia (2017) el 05 de junio del 2017, en el diario virtual “Impulso informativo”, hace una reseña de una conferencia del Dr. Rafael Bisquerra Alzina, director del posgrado en Educación Emocional de la Universidad de Barcelona, en España; quien siendo invitado por la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP), México; quien expresó que la Inteligencia Emocional agrupa conductas útiles para expresar y apreciar de manera justa las emociones de sí mismo y las de otros, se pueden desarrollar habilidades para hacerle frente a comportamientos como la ansiedad, estrés, depresión, drogadicción y violencia, que son manifestaciones de un déficit emocional.

Hoy por hoy, estos problemas son latentes en nuestra sociedad, siendo justamente quienes han captado, influenciado y perjudicado a una gran cifra de adolescentes y jóvenes en general, truncando y frustrando sus estudios regulares y visión personal sobre sí mismos.

Por otra parte, el tema de desempeño académico, en la literatura, encuentra diversos términos para hacer referencia a este, y su manejo conceptual es similar. Por este motivo, para el presente estudio, se debe entender que los términos desempeño académico, rendimiento académico, rendimiento escolar son sinónimos.

El desempeño escolar como indicador de la calidad de la educación, es objeto de permanente análisis, preocupación y discusión. Es por ello que es abordado desde diferentes perspectivas, desde su definición y su medida hasta su relación e interacción con diferentes variables que lo condicionan. (Téllez, 2015)

Así, Lamas (2015) afirma que, “el estudio del rendimiento académico de los estudiantes es, por su relevancia y complejidad, uno de los temas de mayor controversia en la investigación educativa, y se le ha dedicado especial atención en las últimas décadas” (p.314).

Es así como, para Martínez Otero (2007) “el rendimiento académico o desempeño académico se puede decir que es el resultado que dan los estudiantes en las instituciones educativas y que, por lo general, se expresa a través de las calificaciones cuantitativas escolares” (p.34).

De otro lado, Pizarro (1985) refirió al desempeño académico como un registro de competencias y capacidades que se evidencian constantemente, estimativamente, de lo que los estudiantes aprenden en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Siendo este estudio comprendido dentro del campo de la educación, no se puede obviar la percepción del estudiante en el tema de su formación, en consecuencia, Quintero, Orozco & Patiño (2013) mencionan lo siguiente:

Los estudiantes reconocen que las relaciones interpersonales y afectivas inciden directamente en el desempeño académico, vale decir, que para los estudiantes los factores que inciden en su desempeño académico están relacionados con factores propios, más que con las condiciones propias de los entornos educativos que lo rodean. Estos resultados se constituyen en una evidencia más de la relación que existe entre autoestima, aptitudes, hábitos de estudio, habilidades para el estudio y rendimiento académico. (p.19)

De estos conceptos iniciales sobre Inteligencia emocional y Desempeño académico, *a prima facie* se infiere que, la inteligencia emocional es responsable significativamente del desempeño académico.

Precisamente, Goleman (1995), en su libro *Emotional Intelligence: Why it can matter more than IQ*, genera una relación entre la formación académica y la inteligencia emocional destacando el rol del manejo emocional como uno de los primordiales elementos a reeducar en los estudiantes:

La inteligencia emocional es una forma de comunicarse con el mundo, teniendo en cuenta sus emociones y sentimientos, englobando cualidades como: control de arranques emocionales, autoconocimiento, estimación personal, persistencia, empatía, etc. Siendo estas las que van formando los rasgos de carácter de la personalidad, que son necesarios para una buena y creativa adaptación social. (p.53)

En este escenario, el desempeño académico del estudiante estará fundamentado en el principio didáctico de **aprender a aprender**, por esta razón, es necesario trabajar de manera constante y paulatina: la confianza, la curiosidad, la intencionalidad, el autocontrol, la relación, la capacidad de comunicar, y finalmente la cooperación; y de todos ellos el autocontrol, es decir, la capacidad de armonizar y manejar las acciones propias adecuadas a su edad; sensación de control interno, define mejor la inteligencia emocional aplicada al desempeño académico.

Por otra parte, las evaluaciones PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes) son realizadas cada tres años y se encargan de medir las competencias de los estudiantes mediante calificaciones en estudiantes de 15 años, los cuales se encuentran cursando el nivel de educación secundaria o su equivalente en otros países, estas evaluaciones se aplican en las competencias de lectura, matemática y ciencia.

Por ejemplo, en el año 2012 en el Perú, se realizó esta evaluación teniendo a nivel nacional, teniendo como población a estudiantes de quince años y como muestra representativa a 6035 estudiantes, estos fueron seleccionados de 240 Instituciones educativas de nivel secundario; la que incluyó a todas las instituciones educativas del país (públicas, privadas, urbanas y rurales).

Un año después el MINEDU (2013) nos informa que, los resultados son meramente bajos en todas los niveles de desempeño, para especificar, PISA sitúa a los estudiantes en 6 niveles, de los cuales, los estudiantes del Perú que fueron evaluados se encuentran en el Nivel 1, y un 47% de estos, se ubican aún por debajo de este nivel.

Por ejemplo, el puntaje promedio en matemática es de 368 puntos. En ciencia, el puntaje es de 373 y, en promedio, los estudiantes se sitúan también en el Nivel 1.

Por otra parte, de acuerdo a la Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes (2018), la Evaluación Censal de Estudiantes, se realizó del 22 al 24 de octubre del 2018, siendo el segundo grado de secundaria evaluado en las áreas de matemática, lectura, ciencias sociales (historia, geografía, y economía), y ciencia y tecnología, mismas áreas que fueron evaluadas el 2016 en el mismo grado y nivel de educación secundaria.

Comparando los datos obtenidos de las evaluaciones del 2016 con las del 2018, en el ámbito rural se denota según la escala de valoraciones que, en **Ciencias Sociales**, el logro satisfactorio fue del 4.30 al 3.10; en proceso, del 18.20 al 20.40; en inicio, del 31.20 al 35.00; y previo al inicio, del 46.30 al 41.60; mientras que, en el ámbito urbano, el logro satisfactorio fue del 16.40 al 12.60; en proceso, del 36.00 al 38.20; en inicio, del 27.70 al 29.10; y previo al inicio, del 19.90 al 20.00.

Por su parte, los resultados de las evaluaciones del 2016 con las del 2018, en el ámbito rural se denota según la escala de valoraciones que, en **Matemática**, el logro satisfactorio fue del 2.50 al 3.10; en proceso, del 6.50 al 6.20; en inicio, del 29.20 al 27.00; y previo al inicio, del 61.80 al 63.80; mientras que, en el ámbito urbano, el logro satisfactorio fue del 12.70 al 15.40; en proceso, del 18.20 al 17.10; en inicio, del 40.60 al 37.50; y previo al inicio, del 28.60 al 30.00.

De estos resultados, se evidencia que, en **Ciencias Sociales** existe una alarmante situación donde los logros esperados no son concretados y van en descenso en comparación del 2016 al 2018; mientras que, en Matemática, por el contrario, existe un aumento en los resultados del logro satisfactorio, evaluados por la prueba ECE; esto muestra que, si bien es cierto que los estudiantes han mejorado en el área de matemática, las condiciones de enseñanza y aprendizaje en el área de Ciencias Sociales son cada vez menos relevantes y son tratados de un modo superficial o memorístico; y si esto lo contextualizamos a nuestra realidad podemos inferir y llegar a la raíz de los problemas sociales actuales, problemas como el bullying, drogadicción, deserción escolar, violencia en general, etcétera.

Esta misma realidad se puede evidenciar en la Institución Educativa Mixta Tupac Amaru del distrito de Santiago del Cusco, donde mediante una guía de entrevista aplicada a los docentes y directivos de la Institución educativa se pudo evidenciar el desinterés de los estudiantes y, por tanto, el desempeño académico medio-bajo en el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica.

Por otra parte, respecto a la segunda variable del presente estudio se debe entender que la ausencia de Inteligencia Emocional se manifiesta a través de la agresividad, bajo rendimiento académico, desinterés y deserción estudiantil, entre otros aspectos que problematizan en desempeño académico.

Por ejemplo, en el diario Perú 21, el 10 de marzo de 2018, informó que, al finalizar el 2017 se reportaron 5,591 denuncias por violencia escolar, reflejando una notable falta de Inteligencia Emocional en los estudiantes (agresores y agredidos), ya que, la inteligencia

emocional desarrolla la comprensión y manejo de sentimientos propios, empatía y una adecuada relación con los demás.

Por otra parte, el Siseve (2019) reportó que, el número de casos de violencia del 15/09/13 al 28/02/19, son en total 26.446; siendo en el sector privado 4.227 y en el sector público 12.179, siendo estas cifras demasiadas altas para ocurrir en centros educativos.

Así mismo, Siseve (2019) reporta que en la región del Cusco se reportaron 880 casos de violencia, siendo en el sector privado 103 y en el sector público 777.

Por ejemplo, América Noticias señala el 30 de noviembre del 2012 que, “Bullying en colegio del Cusco: alumno se desmayó tras ser asfixiado con una bolsa por sus compañeros”, donde un estudiante del colegio Justo Barrionuevo Álvarez, de la localidad de Oropesa, por lo que fue llevado a un hospital, tras despertar padeció un cuadro de estrés agudo.

Un año después, el diario Andina, agencia peruana de noticias (2013), publicó “Sancionan a director y profesores de colegio Salesianos de Cusco por permitir bullying”, ya que desde el 2011 en el colegio Salesianos del Cusco, un estudiante de tercer grado de secundaria sufría bullying por un grupo de estudiantes, y a pesar de que los padres del menor denunciaron este hecho al director y docentes, ellos omitieron este hecho por lo que posteriormente fueron sancionados.

Otro caso fue, según Redacción Perú (2012), publicado el 29 de noviembre del 2012, que “Dos escolares asesinan a un menor de 16 años en el Cusco”, esto ocurrido en el distrito de San Sebastián, el 28 de noviembre del mismo año.

El diario, el correo el 17 de diciembre del 2017, publica “Escolar acuchilla por la espalda a su compañero en Cusco”, donde en una riña de dos estudiantes de 14 años del Colegio Nacional de Ciencias, uno apuñaló al otro.

Así también, según Perú21 el 13 de julio del 2013 publicó “Cusco: Escolar es asesinado por compañero dentro de su colegio”, donde un escolar de 17 años del colegio Garcilaso de la Vega del Cusco murió tras ser acuchillado por un compañero de clase.

Por lo presente, este estudio argumenta que las problemáticas expuestas en párrafos anteriores **pueden prevenirse y/o tratarse mediante el desarrollo de la inteligencia emocional.**

Cuando Goleman (1995) define Inteligencia Emocional se refiere a “la capacidad de **reconocer** nuestros propios sentimientos, **controlarlos**, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones con los demás” (p.51).

Sin embargo, es evidente la ausencia de esta misma en los diferentes casos de violencia entre estudiantes de diversas instituciones educativas en nuestro país.

Como afirma Recio & Cabero (2005) “los enfoques de aprendizaje están en función tanto de las características individuales de los alumnos, como del contexto de enseñanza determinado; por esta razón, un enfoque de aprendizaje describe la naturaleza de la relación entre alumno, contexto y tarea” (p.100).

Sin embargo, no se puede obviar el desarrollo de la inteligencia emocional dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que esta corresponde a la parte humanística y social, dentro de la formación integral de cada estudiante.

Por consiguiente, mientras que la violencia y falta de habilidades sociales se vuelven cada vez más frecuentes, según a los datos extraídos de las pruebas PISA (2015) y ECE (2016-2019) vemos que el desempeño académico de los estudiantes en el Perú va en descenso y/o es bajo.

Para propósitos de este estudio, también se aplicó una guía de entrevista al docente del área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica para obtener información respecto a los problemas que evidencian la falta de Inteligencia Emocional y el desempeño académico en los estudiantes del tercer año de secundaria de la Institución Educativa Tupac Amaru, de lo cual, se concluyó que en el año lectivo presente (2019) se reportaron casos de agresividad entre estudiantes, así como hacia docentes; evasión en las horas de clase; deserción

académica; falta de conocimientos y/o interés sobre Inteligencia Emocional y en consecuencia, bajo desempeño académico.

Por lo tanto, se propuso implementar la ejecución de talleres en los cuales se buscó desarrollar la inteligencia emocional de los estudiantes. De esta forma no solo podríamos prevenir casos que afecten al desempeño académico de los estudiantes, sino también tratar y mejorar la inteligencia emocional.

Así mismo, en pos de la formación integral de los estudiantes, se propone desarrollar talleres dinámicos con videos, juego de roles y lecturas contextualizadas a su realidad social, cultural y emocional; generando análisis y reflexión sobre sus propios sentimientos y coadyuvando al correcto manejo de estas mismas, así educaremos para la vida.

1.4. Formulación del problema.**1.4.1. Problema general.**

¿En qué medida la ejecución de los talleres de inteligencia emocional influye en el desempeño académico del área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019?

1.4.2. Problemas específicos.

- a. ¿En qué medida la ejecución de los talleres de inteligencia emocional influye en la competencia Construye su identidad, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019?
- b. ¿En qué medida la ejecución de los talleres de inteligencia emocional influye en la competencia Convive y participa democráticamente, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019?

1.5. Justificación

La presente investigación se argumenta por los siguientes aspectos:

Justificación Teórica:

Teniendo como propósito mejorar el Desempeño Académico del Área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, para ello hacer hincapié en el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los estudiantes de la Institución Educativa Túpac Amaru, ya que, partiendo de la finalidad de la Educación Peruana, el desarrollo integral de las personas es primordial, el cual no es solo la adquisición de nuevos conocimientos sino también el desarrollo de ciertas habilidades emocionales y sociales.

Justificación Practica:

Surge de la necesidad de mejorar y/o desarrollar la Inteligencia emocional, en el Desempeño Académico del Área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, como parte integral de un marco educativo nacional, permitiendo así a los individuos una real formación integral.

Justificación metodológica:

La aplicación de los Talleres de Inteligencia de Inteligencia Emocional en el Desempeño Académico del Área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, una vez elaborados y aplicados, demuestran la validez de la hipótesis de este estudio, así como su confiabilidad al momento de su desarrollo.

Así mismo, pudiesen ser utilizados en otros trabajos de investigación afines, y por diferentes Instituciones Educativas que lo requieran.

Justificación pedagógica:

Por otra parte, la elaboración de esta propuesta nace de las necesidades que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Túpac Amaru del Cusco, en relación al desempeño académico del área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, siendo éste propuesto en el Currículo Nacional a fin de generar personas seguras de sí mismas, activos y comprometidos capaces de proponer mejoras en su escuela, comunidad y país.

1.6. Objetivos de la investigación

1.6.1. Objetivo general

Determinar el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en el desempeño académico del área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.

1.6.2. Objetivos específicos

- a. Determinar el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en la competencia Construye su identidad, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.
- b. Determinar el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en la competencia Convive y participa democráticamente, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. Antecedentes de la investigación

En un estudio realizado por Ticona y Machaca (2016) teniendo como objetivo conocer el nivel de Inteligencia Emocional en los estudiantes del III Semestre de la Facultad de Enfermería de la UCSM. Arequipa – 2016, según sus componentes los cuales son: estado intrapersonal, relaciones interpersonales, adaptabilidad, manejo de estrés y estado de ánimo; la investigación fue de nivel descriptivo. La técnica utilizada es el cuestionario y como instrumento el formulario de preguntas, este fue aplicado en los estudiantes del III semestre de la Facultad de Enfermería con consentimiento de estos y el permiso de las autoridades pertinentes. Llegaron a la siguiente conclusión:

Los niveles de inteligencia emocional en los estudiantes de la Facultad de Enfermería en su mayoría comparten el nivel alto y el nivel promedio, presentando también una igualdad en los niveles muy alto y bajo, tipificando de esta manera la teoría de Gauss.
Ticona & Machaca (2016)

Por su parte Soto (2014) en su investigación realizada tuvo como objetivo determinar el nivel de inteligencia emocional en los estudiantes del cuarto grado de secundaria, para lo cual se desarrolló con un enfoque cuantitativo, método descriptivo, diseño no experimental, de corte transversal; con una muestra no probabilística intencional de 114 estudiantes; se empleó la técnica de la encuesta y como instrumento el Test de inteligencia emocional de Bar On. Concluye:

El 74 % se ubicó en el nivel muy bajo, el 19 % en el nivel bajo y el 7 % en el nivel promedio, también se determinó que la inteligencia intrapersonal en los estudiantes de secundaria de la institución educativa Alfredo Rebaza Acosta se encuentra en los niveles muy bajo un 89%, bajo un 8% y promedio solo un 4%, por otra parte, la inteligencia interpersonal en los estudiantes se encuentra en los niveles muy bajo un 38 %, bajo un 19 %, promedio un 17 %, alto un 29 % y muy alto un 7 %. En cuanto a la dimensión adaptabilidad los estudiantes se encuentran en los niveles muy bajo un 77 %, bajo un 19 %, y promedio solo un 4 %, así mismo el manejo del estrés se encuentra en los niveles muy bajo un 37 %, bajo un 53 %, promedio un 7 % y nivel muy alto solo un 4 %. Logrando mejores resultados a diferencia de las otras dimensiones. Soto (2014)

Según Flores (2018) en su trabajo de investigación tuvo como objetivo determinar el nivel de la inteligencia emocional en estudiantes de educación secundaria de la institución educativa Mariscal Toribio de Luzuriaga Huaraz 2017, se empleó una metodología de enfoque cuantitativa, de nivel descriptivo y diseño no experimental, mientras la muestra de estudio estuvo compuesto por 116 estudiantes de educación secundaria; para lo cual se empleó la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario. Llegando a la siguiente conclusión:

Existen estudiantes con niveles bajos, necesita mejorarse considerablemente y marcadamente de Inteligencia Emocional, que son los que deberán desarrollar las habilidades que corresponden a la Inteligencia Emocional con la finalidad que adquieran las herramientas que les ayudarán a conducirse de una forma adecuada en todos los aspectos de sus vida, además, que se ha identificado los niveles de

Inteligencia Emocional en la Escala Intrapersonal, siendo aquellos estudiantes entre mujeres y varones que puntuaron con un nivel marcadamente bajo de Inteligencia Emocional, quienes deben desarrollar las habilidades tales como expresar y comunicar sus sentimientos, sus necesidades y sus emociones de forma asertiva, es decir, desarrollar la habilidad para expresar sus sentimientos de forma adecuada sin dañar a los demás, mejorar su auto concepto, aprendiendo a reconocer sus aspectos positivos y negativos, sus posibilidades y limitaciones; y la habilidad para llevar a cabo lo que realmente se quiere y disfrutar haciéndolo; así como la habilidad para auto dirigirse y ser independiente emocionalmente para tomar decisiones. Flores (2018)

Para Calixto (2016) en su trabajo de investigación tuvo como determinar la relación entre el nivel de inteligencia abstracta y el nivel de inteligencia emocional con el nivel de indagación científica en estudiantes de quinto grado de secundaria de las instituciones educativas 2024 y 3091 del distrito de Los Olivos. La investigación fue de tipo básica, de nivel descriptivo – correlacional, de enfoque cuantitativo, de diseño no experimental, transversal. La muestra fue de 173 estudiantes del quinto grado de secundaria. Se aplicó el Test Rápido de Inteligencia Factor Abstracto Pereyra (2013), el Cuestionario de Inteligencia Emocional y el Cuestionario de Indagación Científica. Se concluye:

Que existe una relación directa entre el nivel de inteligencia abstracta y el nivel de inteligencia emocional con el nivel de indagación científica. El modelo de predicción probado explica el 40.6% de la varianza de la indagación científica y existe un 85.5% de probabilidad de acierto en el resultado de la indagación científica cuando se conocen los valores de la inteligencia abstracta y la inteligencia emocional. De acuerdo al modelo de predicción encontrado, la probabilidad de que ocurra una respuesta positiva en indagación científica se puede predecir por el tipo de respuesta en inteligencia abstracta y el tipo de respuesta en inteligencia emocional, en los estudiantes de quinto grado de secundaria de las instituciones educativas 2024 y 3091 del distrito de Los Olivos. Calixto (2016)

La investigación realizada por Arapa y Ayque (2017) tuvo como objetivo determinar la relación entre clima social familiar e inteligencia emocional en los estudiantes del tercero de secundaria del Colegio Franciscano San Román Juliaca, año 2017. La metodología de la investigación es de diseño no experimental, transaccional, de nivel correlacional. La población de estudio está conformada por un total de 125 estudiantes, siendo accesible y alcanzable, para lo cual se utilizó escala de clima social familiar (FESS) creado por Moss y el inventario de inteligencia emocional construido por Reuven Bar-On. Llegando a la siguiente conclusión:

Existe relación entre Clima social familiar e Inteligencia emocional ($r=.490$; $p=.000$) siendo significativo pues que el valor de p es < 0.05 . En la dimensión de relación e inteligencia emocional ($r=.132$; $p=.169$), dimensión desarrollo e inteligencia emocional ($r=.132$; $p= .169$) y por último dimensión estabilidad e inteligencia emocional ($r=.311$; $p= .001$), siendo significativos. Arapa & Ayque (2017)

En un estudio realizado por Machuca (2018) teniendo como objetivo determinar la relación que existe entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico del área de Persona, Familia y Relaciones Humanas en los estudiantes del primer de secundaria de la I.E. N° 80081 “Julio Gutiérrez Solari”, Huanchaco 2017. Para ello se eligió un diseño correlacional transversal desarrollado en una muestra de 205 alumnos de primer grado a quienes se les aplicó la Escala TMSS-24 para determinar el nivel de inteligencia emocional, y se observaron las actas de evaluación para determinar el rendimiento académico de los estudiantes. Se concluye:

Existe una correlación significativa muy baja entre la inteligencia emocional y las dimensiones afirman su identidad y se desenvuelve éticamente, así como con el rendimiento académico en el área de persona, familia y relaciones humanas. Así mismo, se determinó que las dimensiones percepción emocional, claridad y reparación emocionales, así como la inteligencia emocional se ubican en un nivel adecuado, sin embargo, hay un porcentaje considerable que necesita mejorarlo.

Machuca (2018)

En una investigación realizada por Ortega (2018) teniendo como objetivo determinar la relación entre la inteligencia emocional y los hábitos de estudio en estudiante del primer ciclo del Instituto Superior Tecnológico “Khipu” de Cusco; para ello se efectuó una investigación de tipo básica, de enfoque cuantitativo, nivel descriptivo- correlacional y de diseño no experimental, aplicando una muestra de 193 estudiantes, para lo cual se utilizó la técnica de la encuesta, y como instrumento el cuestionario. Se concluye:

La inteligencia emocional presenta una relación positiva con los hábitos de estudio en los estudiantes del primer ciclo de estudios del Instituto Superior Tecnológico Khipu de Cusco 2015, además se identificó que los estudiantes en su mayoría presentan un nivel de inteligencia emocional promedio. Ortega (2018)

En el estudio realizado por Llibre, Prieto, García, Díaz, Viera y Piloto (2015) teniendo por objetivo determinar en qué grado los diferentes factores de la inteligencia emocional son importantes para el buen rendimiento académico en estudiantes de las Ciencias Médicas, realizaron un estudio observacional descriptivo longitudinal prospectivo en 150 estudiantes de Ciencias Médicas durante el período comprendido del 1ro septiembre de 2011 al 1ro de febrero 2012. Para explorar las dimensiones de la IE se utilizó la escala Trait Meta Mood 24, llegando a la siguiente conclusión:

Se encontró que en aquellos estudiantes con un cociente emocional alto predominaron los resultados académicos positivos. Llibre, Prieto, Garcial, Diaz, Viera, & Piloto (2015)

Por su parte Huachaca y Ligas (2014) teniendo por objetivo determina la influencia del programa de inteligencia emocional para niños en el rendimiento escolar en los estudiantes de la institución educativa 3054 de Carabayllo, efectuando una investigación de tipo experimental y el diseño que se utilizó es el cuasi experimental. La población estuvo conformada por los 450 niños de educación Primaria de la Institución Educativa La Flor 3054 - Carabayllo. Se trabajó con dos secciones de 56 estudiantes, el grupo control constituido por 28 estudiantes y el grupo experimental por 28 estudiantes, llegaron a las siguientes conclusiones:

Se acepta la hipótesis general planteada para la investigación debido a que los resultados obtenidos a través de la evaluación a los niños y niñas del 5to grado de la Institución Educativa La Flor 3054 – Carabayllo indican que un alto porcentaje de ellos mejoró su rendimiento académico a través del Programa de desarrollo de inteligencia emocional para niños. Según la prueba de T Student, a un nivel de confianza de 95%, se rechazó la hipótesis nula. Huacha & Ligas (2014)

Por su parte Pinedo (2017) con el objetivo de conocer el nivel de inteligencia emocional de los estudiantes de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau Seminario del Centro Poblado de Almirante Grau, Distrito de Bajo Biavo, Provincia De Bellavista, Región San Martín 2016, por la naturaleza del estudio de esta investigación es de tipo cuantitativa, de nivel no experimental con un diseño descriptivo simple, para lo que se utilizó como instrumento el test: TMMS – 24; llegaron a la siguiente conclusión:

Después de haber realizado el procesamiento de datos y analizar los resultados se llegó a la conclusión que el nivel de inteligencia emocional que predomina en los 24 estudiantes del primer grado de educación secundaria, de la institución educativa Almirante Miguel Grau Seminario del Centro Poblado de Almirante Grau, Distrito de Bajo Biavo, Provincia de Bellavista, Región San Martín 2016, es de forma adecuada en un 71% en la dimensión de regulación emocional, en un 67% en la dimensión de percepción emocional, en un 58% la dimensión de comprensión de sentimientos, lo que significa que los estudiantes del primer grado de secundaria, en su mayoría, se encuentran en la capacidad adecuada de poder orientar manejar, distinguir y tolerar sus emociones y de los demás. Pinedo (2017)

En otro estudio realizado por Juárez y Aguilar (2018) con el objetivo de contribuir a la mejora de los aprendizajes de las matemáticas en educación primaria; a partir de la aplicación del método Singapur para la solución de problemas, la metodología de investigación utilizada fue la cuantitativa y cualitativa pues se emplearon métodos cuantitativos (pre-test y pos-test) y cualitativas (observación participante), el diseño fue quasi-experimental y la muestra fueron treinta y un niños de segundo año de una escuela primaria pública del estado de Puebla en México, llegaron a la siguiente conclusión:

Los resultados mostraron que a partir de la aplicación del método Singapur los niños mejoraron los aprendizajes en matemáticas, pues siete de cada diez lograron resolver problemas de matemáticas que implicaban realizar una suma o una resta. Juárez & Aguilar (2018)

Según los autores Quintero, Orozco y Patiño (2013) en su investigación tuvieron como objetivo principal develar los imaginarios que los padres de familia, estudiantes y docentes tienen con relación a los factores internos y externos que inciden en el éxito académico de los estudiantes. Esta investigación fue de enfoque cualitativo, diseño etnográfico, la población de estudio estuvo conformada por los estudiantes, padres de familia y docentes de la Institución Educativa del Departamento de Caldas y la técnica de recolección de datos utilizada fue la técnica de grupos focales. Llegando a la siguiente conclusión:

Los resultados de la investigación permiten evidenciar que para los estudiantes la escuela un espacio para responder a las demandas de los adultos, lo cual implica su compromiso y esfuerzo personal y la capacidad para descubrir los rituales de la institución educativa y específicamente de los docentes con quien tiene relación y la posibilidad de dar respuesta positiva a los mismos. Se entiende por rituales las normas y regulaciones establecidas por los docentes. Es decir, que para los estudiantes los factores que inciden en su desempeño académico están relacionados con factores propios, más que con las condiciones propias de los entornos educativos que lo rodean. Estos resultados se constituyen en una evidencia más de la relación que existe entre autoestima, aptitudes. Los padres de familia y acudientes relacionan el éxito académico con sus experiencias pasadas contrastándolas de manera directa con las situaciones actuales de sus hijos. Para ellos es fundamental que sus hijos mantengan unas buenas relaciones no solo con la familia sino con sus compañeros de clase, docentes y directivos, pues de esta manera consideran ellos que el rendimiento escolar será mejor. Los padres de familia plantean, además, que las condiciones pedagógicas de los docentes y el número de estudiantes que conforman los grupos, influyen significativamente en el desempeño académico de sus estudiantes. Es decir, los padres de familia consideran que los factores que afectan el desempeño académico

de sus hijos están relacionados con la capacidad de éstos para establecer relaciones armónicas con todos los actores educativos, con la calidad de los docentes y la cantidad de estudiantes que conforman los grupos. Quintero, Orozco, & Patillo (2013)

Por su parte Luna, Gómez y Lasso (2012) tienen como propósito analizar la relación entre desempeño académico y autocontrol en estudiantes de grado décimo y undécimo de la Institución Educativa Ciudad de Pasto. Los autores utilizaron una investigación cuantitativa, tipo correlacional, diseño transversal-correlacional, la población estuvo compuesta por los estudiantes de décimo y onceavo, de la Institución Educativa Municipal del Pasto, se utilizó un muestreo por conveniencia que fueron 342 estudiantes y la técnica de recolección de datos utilizado fue la encuesta y las consultas de notas de los estudiantes. Los autores llegaron a la siguiente conclusión:

La relación entre las diferentes variables que afectan el desempeño académico, entre ellas el autocontrol, puede cambiar en función de las particularidades del contexto. Concretamente, este estudio sugiere la posibilidad de que las características de la asignatura y la estrategia de valoración de los aprendizajes utilizada por cada docente, modulen la relación entre el desempeño académico y autocontrol, lo que reviste de gran relevancia para tener en cuenta en el desarrollo de investigaciones en el ámbito educativo si se tiene en cuenta la existencia de “variabilidad de formas de aprender, de diferencias individuales que se traducen en distintos ritmos de aprendizaje, diferentes intereses, diferentes contextos, diferentes capacidades y diferentes necesidades educativas”. Las características del instrumento y de la muestra con la que se desarrolló este estudio no permiten asumir una sola interpretación de los resultados observados, puesto que es posible que un instrumento con una menor cantidad de ítems y una muestra que presentará mayor variabilidad en las características de la población respecto a desempeño académico y disciplina, permitieran observar resultados diferentes. Aunque en general los estudios sobre autocontrol –como los presentados en apartados anteriores de este artículo- sugieren una relación positiva entre el autocontrol y el desempeño académico, los resultados

obtenidos en el presente trabajo se constituyen en un recordatorio de la complejidad de las relaciones entre el comportamiento humano y las variables con las que interactúa, a la vez que motiva intensamente el desarrollo de futuras investigaciones que aporten información adicional, para continuar mejorando el poco conocimiento que hasta el momento se tiene sobre el comportamiento humano. Luna, Gomez, & Lasso (2012)

García, Cuevas, Vales y Cruz (2012) en su investigación tuvieron como objetivo determinar el impacto que los programas de tutoría presencial y virtual del ITSON tienen sobre el desempeño académico de los estudiantes. Los autores utilizaron una investigación de tipo cuantitativo, diseño cuasi-experimental y la población de estudio estuvo conformada por 277 estudiantes del primer semestre del Instituto. Obteniendo los resultados del trabajo de campo los autores llegaron a la siguiente conclusión:

Los resultados muestran un impacto positivo en los alumnos que cursan tutorías en cualquiera de sus modalidades, presencial o virtual. El promedio de calificaciones de los alumnos que cursaron tutorías, presencial o virtual, fue mayor, estadísticamente, que el de los alumnos que no la cursaron. Además, el promedio de calificaciones de los alumnos en el semestre que cursan la tutoría virtual, es mayor que la de los alumnos que cursan la tutoría presencial. Sin embargo, la mayoría de los alumnos que cursaron el programa a distancia, presentaron mejores promedios de calificaciones que los alumnos que cursaron el programa de manera presencial. Lo anterior podría llegar a establecer que los alumnos manifiestan una aceptación favorable al sistema de tutoría virtual. Por otra parte, es mucho más probable que un estudiante repreube cuando no cursa tutorías, que cuando si cursa la tutoría. Las variables que mejor describen al porcentaje de reprobación son si cursaron tutoría o no, el sexo del estudiante y el puntaje total en el examen de admisión. Existe mucha evidencia de los buenos resultados que se tienen al implementar un programa de tutoría, ya sea por comentarios de los alumnos o mostrado con datos de manera estadística. Más aún, los alumnos que se inscriben en el programa, no son ni el 50% en algunas ocasiones.

Garcia, Cuevas, Vales, & Cruz (2012)

De acuerdo a los estudios previos y/o antecedentes analizados para el presente estudio, se nos permitió precisar y clarificar la situación problemática de la presente investigación, así observar los resultados de las investigaciones previas en relación de la Inteligencia Emocional y Desempeño académico las cuales son significativas entre sí, de esta forma se permite aportar nuevas estrategias didácticas así como alternativas de solución en el campo del conocimiento científico – pedagógico de las variables que corresponden a este estudio.

2.2.Bases teóricas

2.2.1. Talleres de Inteligencia Emocional

Antes de desarrollar y aplicar los Talleres de Inteligencia Emocional, es necesario partir desarrollando nociones, desglosar conceptos y premisas previas, para así entender mejor las bases fundamentales que competen a este trabajo académico. En ese entender, ¿qué es inteligencia?, ¿qué son las emociones?, ¿qué es inteligencia emocional?, ¿cómo podrían desarrollarse y/o aplicarse talleres que desarollen la Inteligencia emocional en estudiantes de educación básica?

Precisamente, para el desarrollo inicial de los objetivos de la presente investigación se requiere abordar conceptualmente estas interrogantes, para así, posteriormente ser aplicados en el diseño experimental permitiendo la verificación de las hipótesis del presente estudio.

2.2.1.1. Inteligencia

En muchas sociedades, una de las cosas más agradables que puede decírselle a una persona es “¡Que listo eres!”. En esas mismas sociedades, una de las cosas más insultantes que pueden decirse es “¡Eres un estúpido!” La inteligencia es tan básica para nuestra visión de la naturaleza humana que cualquier caracterización de otra persona que omita mencionar su nivel de inteligencia se considera incompleta. Morris & Maisto (2005)

Así, estos autores realizaron investigaciones previas para averiguar cómo varios individuos definen “inteligencia”, estudiaron a personas sin conocimientos psicológicos y a psicólogos especializados en estudios sobre inteligencia, los resultados indicaron que la mayoría conceptualizan a la inteligencia como una capacidad práctica para resolver problemas, una habilidad verbal y una competencia social.

Por desgracia, esta concepción no sirve de mucho cuando se intenta distinguir con cierto grado de precisión cuando una persona es o más o menos inteligente que otra. Para

superar este problema, los estudios científicos han ajustado gran parte de su atención en el desarrollo de varias pruebas a las que se conoce obviamente como pruebas de inteligencia y han confiado en ellas para determinar el nivel de inteligencia de una persona.

Blum (1979), quien a *prima facie* fue predecesor a los actuales conceptos de Inteligencia y la comprobación de esta, observa que:

Las pruebas de inteligencia verifican con qué rapidez puede resolver las personas algunos problemas relativamente sin importancia, cometiendo tan pocos errores como sea posible, en lugar de medir cómo aborda problemas relativamente importantes, incurriendo en tantos errores productivos como sea necesario y sin que el tiempo sea un factor para considerar. (p.82)

Siendo esta observación imprescindible para *a posteriori* comprender que más allá del pensamiento común que define a la inteligencia como aquella destreza que tiene uno por encima de otro en una respectiva área, esta es aquella que adapta los conocimientos adquiridos en pos de la resolución de problemas imprescindibles en la realidad.

Por su parte, Woolfolk (2010) afirma que, inteligencia “es la capacidad o capacidades para adquirir y utilizar conocimientos con la finalidad de resolver problemas y adaptarse al mundo” (p.114). Ya no haciéndose hincapié únicamente en la resolución de problemas poco relevantes en la vida cotidiana, sino, buscando que el hombre utilice sus conocimientos adquiridos para la vida misma.

En ese entender, la inteligencia es la capacidad de para comprender el mundo, pensar en forma racional y emplear sus recursos en forma efectiva cuando se enfrentan a diversos desafíos de la realidad.

Por otra parte, los estudios que realizó Spearman (1904), en la intitulada “Teoría bifactorial” fue el inicio de la clasificación de las inteligencias múltiples, de las cuales se abordará conceptualmente en este estudio más adelante. Para Spearman, la inteligencia se dividía en dos factores:

- Factor general (**Factor G**): Consideran que la inteligencia es una capacidad para adquirir conocimientos.
- Habilidades específicas (**Factor S**): Consideran que está constituida por diferentes tipos de habilidades.

Esta teoría da una visión más amplia al campo del estudio de la inteligencia, llevándola más allá de solo estar relacionado con lo cognoscitivo y dando apertura también a otras habilidades.

Posteriormente, estos estudios serán ampliados por el psicólogo Howard Gardner, quien hará una mayor clasificación de estas.

2.2.1.2. Tipos de inteligencia.

Los psicólogos insisten en que existen varias capacidades separadas de la inteligencia. Según la teoría de Inteligencias Múltiples de Gardner (1983/2003) publicada por primera vez en su libro “Multiple intelligences: The theory in practice”, existen al menos ocho tipos de inteligencia separadas, estas son:

- **Inteligencia lógico - matemático:** Es la capacidad para comprender patrones numéricos, racionales y lógicos.
- **Inteligencia lingüística:** Es la capacidad de tener sensibilidad a los ritmos, sonidos e incluso la interpretación de las palabras; así como la sensibilidad a varias funciones del lenguaje.
- **Inteligencia musical:** Es la habilidad para apreciar el compás, tono y sonido y composición, así como la apreciación de varias formas de expresión musical.
- **Inteligencia Espacial:** Capacidad para percibir los elementos visibles de la realidad y la relación que existe entre estos y de realizar transformaciones en las propias percepciones iniciales.
- **Inteligencia corporal - kinestésica:** Es la habilidad para conducir y controlar los distintos movimientos del cuerpo y manipular los objetos con destreza.

- **Inteligencia interpersonal:** Es la capacidad para ponerse en lugar de otro, es decir, de comprender y manifestar apropiadamente a los estados de ánimo, temperamentos, motivaciones y deseos, de otros individuos.
- **Inteligencia intrapersonal:** Es la capacidad de analizar nuestros propios, pensamientos y sentimientos, así distinguir entre estas y utilizarlos para guiar nuestro comportamiento; conocimiento de fortalezas y debilidades.
- **Inteligencia naturalista:** Habilidades para distinguir, elementos del medio ambiente, como, por ejemplo, plantas y animales, y de encontrar diferencias en el mundo natural, para entender sistemas y definir categorías.

Dentro de esta clasificación existe un primer acercamiento a la inteligencia emocional en los individuos, siendo Salovey & Mayer quienes definieron esto posteriormente como Inteligencia Emocional.

2.2.1.3 Emociones.

Como se vio en párrafos anteriores, para abordar el tema de Inteligencia Emocional es necesario desarrollar algunos conceptos básicos que ayudarán en la comprensión y desarrollo de este estudio.

Revisando la etimología de la palabra misma, en este caso, ‘emoción’, proviene del latino *emotio* o *emotionis* (que significa ‘moverse’), más el prefijo ‘*e-*’, juntos significando ‘movimiento hacia’, es decir, toda emoción implica una tendencia a la acción. Así también Goleman (1995) afirma que las emociones “son impulsos que nos llevan a actuar, programas de reacción automática con los que no ha dotado la evolución” (p.19)

Zepeda (2008) afirma que:

En estrecha relación con las motivaciones, las emociones son parte ineludible de nuestra condición humana. Enojarse, tener miedo, desear, son situaciones tan comunes como hablar o memorizar cualquier cosa. Pero, sobre todo en todos ellos de

alguna manera se expresa tácitamente la existencia de una motivación para la conducta como agredir, huir, poseer, etcétera. (p.282)

Es aquí donde, este planteamiento se acerca mucho al de la motivación, incluso en algunos casos a confundirse como si se tratara de lo mismo. Sin embargo, debe estar claro que la motivación, aunque dentro del proceso educativo sigue siendo imprescindible para la predisposición de los estudiantes en dicho proceso; en este sentido, la motivación sigue siendo la apertura a la formación de emociones más complejas, dicho de otra forma, gracias a la motivación podremos fortalecer emociones que posibiliten la empatía, la introspección, el conocimiento y manejo de nuestras propias emociones, entre otras.

Sin embargo, las emociones se han clasificado como características propias del ser humano, o, dicho de otra forma, innatas, las cuales coadyuvan en la conservación de su propia integridad y en la de su especie. El miedo ayuda al individuo a evitar riesgos que pueden poner en peligro su existencia. El dolor puede tratar de eliminar la causa que lo genera con la finalidad de mantener la integridad de su organismo. El placer, por ejemplo, con la satisfacción del hambre, de la sed o de los impulsos sexuales, todos ellos claramente encaminados a la conservación del individuo y de su especie.

Es por lo que, Zepeda (2008) define a la emoción como “el estado de sensaciones complejo que comprende una experiencia consciente, respuestas física internas y manifiestas, y la capacidad de motivar al organismo para la acción” (p.277).

Esta definición permite distinguir que en toda emoción existen tres componentes, uno fisiológico, otro psicológico, y otro social.

El componente fisiológico está constituido, por su parte, por las respuestas físicas internas y manifiestas, tales como cambios en la frecuencia cardiaca, en el ritmo respiratorio, en la tonicidad muscular, en los volúmenes de irrigación sanguínea, en la producción de insulina, etcétera, así también algunas manifestaciones externas como el ceño fruncido, la palidez en el rostro o la dilatación de las pupilas son otros ejemplos de dichas expresiones.

El componente psicológico que en la definición es mencionado como experiencia consciente, es claramente reconocible en nosotros mismos cuando experimentamos temor, vergüenza, culpa o cualquier otra emoción, y nos comportamos en consecuencia a ello, siendo estas denominadas como bases biológicas de las emociones.

El componente externo o social, como su nombre lo indica es un factor influyente en el aprendizaje y desarrollo de la personalidad a través de las interacciones interpersonales, donde se desarrolla la personalidad del individuo, por lo tanto, también sus emociones.

2.2.1.4. Función de las emociones

Las emociones cumplen una función, ya que ayudan a que las personas respondan apropiadamente. Todas las emociones, incluidas las que no son agradables, cumplen funciones para la adaptación social. De acuerdo con John Marshall Reeve (1994) (citado por Chóliz (2005))

Funciones adaptativas: “Es la de preparar al organismo para realizar una conducta adecuada a los requerimientos exigidos por las condiciones ambientales [...], así como dirigiendo la conducta (acercando o alejando) hacia un objetivo determinado” (Chóliz (2005) p. 4).

Funciones sociales: Referida a aquellas conductas apropiadas y de valor en la relación interpersonal, como la comunicación o la expresión de las emociones, lo que puede facilitar la implementación de conductas apropiadas por las demás personas; por ejemplo, la alegría puede facilitar las relaciones interpersonales a diferencia de la ira, que puede causar la evitación o confrontación. (Chóliz (2005), p. 5)

Funciones motivacionales: Siguiendo a Chóliz (2005), “toda conducta motivada produce una reacción emocional y a su vez la emoción facilita la aparición de unas conductas motivadas y no otras” (p. 6).

2.2.1.5. Esquema general de las emociones

Entre los estudios psicológicos respecto a las emociones, existe el acuerdo más o menos generalizado de que para comprender a las emociones básicas debemos entender la dicotomía que desencadenan en placer y dolor. De ellas se desprenden además a partir del cómo de cómo una persona percibe su mundo exterior y la forma en que se relaciona con él.

Para Kemper (como se citó en (Bericat, 2012)), define que las emociones primarias se consideran respuestas universales, fundamentalmente fisiológicas, evolutivamente relevantes, así como biológicas y neurológicamente innatas.

Por su parte, Ekman (1999), las emociones primarias o también llamadas básicas son aquellas que cumplen con los siguientes criterios:

- Son innatas más que adquiridas o aprendidas a través de la experiencia o la socialización.
- Surgen de las mismas circunstancias para todos los individuos. (Por ejemplo, la pérdida de un ser querido).
- Se expresan de manera personal (como a través del lenguaje corporal universal).
- Evocan una pauta de respuesta fisiológica distintiva y sumamente fácil de predecir.

Entonces, ¿cuáles serían estas emociones primarias?, siguiendo la analogía de los colores primarios (azul, rojo y amarillo) del cual desprenden otros colores, Goleman (1995) propone ocho emociones primarias o básicas, de las cuales desprenderán otras más (p.258), estas son:

- Ira: Rabia, enfado, aversión, furia, exasperación, indignación, acritud, animosidad, irritabilidad, hostilidad, y en caso extremo odio y violencia.
- Tristeza: aflicción, autocompasión, soledad, desaliento, pena, desconsuelo, pesimismo, desesperación, melancolía, y en caso de ser patológico, depresión grave.

- Miedo: ansiedad, recelo, desconfianza, desvelo, consternación, inquietud, cuidado, incertidumbre, nerviosismo, angustia, susto, terror, y en caso sea psicopatológico, fobia y pánico.
- Alegría: Felicidad, gozo, tranquilidad, contento, beatitud, deleite, diversión, dignidad, placer sexual, estremecimiento, rapto, gratificación, satisfacción, euforia, capricho, éxtasis, y en caso extremo, manía.
- Amor: aceptación, cordialidad, confianza, amabilidad, afinidad, devoción, adoración, enamoramiento y ágape.
- Sorpresa: sobresalto, asombro, desconcierto, admiración.
- Aversión: desprecio, asco, antipatía, desdén, displicencia, disgusto y repugnancia.
- Vergüenza: Desazón, remordimiento, culpa, perplejidad, humillación, pesar y aflicción.

Por otra parte, como se mencionó anteriormente, las emociones pueden llevar a desencadenar una acción de acuerdo con el contexto y situación cultural a la que pertenecemos, por ejemplo:

- El enojo, hace que aumente el flujo sanguíneo en las manos, aumenta el ritmo cardíaco, y las tasas hormonales de adrenalina que esta a su vez genera una mayor predisposición para realizar acciones vigorosas.
- El miedo, quien hace que la sangre se retire del rostro (lo cual explica la palidez al sentir temor), así mismo fluye la musculatura esquelética larga (las piernas, por ejemplo) favoreciendo así a la huida.
- La felicidad, consiste en el aumento de la actividad en el cerebro, que se encarga de retirar los sentimientos que producen malestar y/o preocupación, así como aumentar el caudal de energía del cuerpo.
- El amor, este es generado por los sentimientos de ternura y/o satisfacción sexual, los cuales activan el sistema nervioso parasimpático, dando lugar a la calma y relajación.

- Tristeza, provoca disminución de energía y del incumplimiento de actividades fisiológicas primarias, sin embargo, esta emoción con el tiempo nos ayuda a asimilar una pérdida irreparable.

De lo expuesto, podemos ver la importancia de las emociones en el comportamiento humano, sin embargo, hablar de las emociones precisa hablar de los sentimientos, así como de su origen y las diferencias existentes entre estos conceptos.

2.2.1.6. Sentimientos

Martínez y Vasco (2011) refieren que, aunque el lenguaje común tiende a intercambiar y confundir emoción y sentimiento, para Damasio son distintos.

Para Damasio ((2010), p.540), “los sentimientos son la experiencia subjetiva de la emoción. Son las imágenes o representaciones de las emociones y de sus resultados en el organismo estable y más o menos duraderas [...]. Los sentimientos son, por lo tanto, percepciones o imágenes comparables en algunos aspectos a percepciones visuales”.

Los autores refieren que para Damasio “las emociones se representan en el teatro del cuerpo y los sentimientos en el teatro de la mente”. En este sentido, señala que “las emociones son públicas, pues pueden verse directamente (como cuando se mira una expresión facial)” y los sentimientos, como representaciones mentales y como registro interno (como se citó en Martínez & Vasco, ((2011), p. 181-194).

Un sentimiento se inicia con una emoción, pero se puede alargar mucho más. De hecho, hay sentimientos que pueden durar toda la vida. Un sentimiento es una emoción hecha consciente. Esta conciencia permite la intervención de la voluntad para prolongar el sentimiento o para acortar su duración (Bisquerra, (2009), p. 21).

De esta manera, el registro interno más vivido de las emociones son los sentimientos, como un proceso subjetivo e interconectado con las emociones, y se puede manifestar, por ejemplo, en el amor, odio, celos, etc.

“Castilla del Pino (2009) considera los sentimientos como instrumentos que permiten vincularse eficazmente a los objetos mediante un lazo afectivo, permitiendo establecer una organización singular y jerarquizada de los valores. La tarea instrumental, vinculante y jerárquica de la función sentimiento queda de manifiesto luego en sentimientos como la pertenencia, la culpa, el respeto, el amor, los celos, la soledad, el vacío y los sentimientos de sí. Estos pueden sentirse como agradables o desagradables, amenazadores, o tranquilizantes y esperanzadores”. (citado por Balladares y Saiz, (2015))

De todo lo expuesto, es de interés en el campo científico y pedagógico investigar el adecuado funcionamiento básico de las emociones y su influencia en la personalidad de los individuos, con ese propósito es que se inicia el desarrollo conceptual y práctico de Inteligencia Emocional.

2.2.1.7. Inteligencia Emocional

La inteligencia Emocional es un concepto abstracto y desarrollado con la finalidad de investigar el funcionamiento básico de las emociones para proponer alternativas que den soporte, desarrollos y ayuden en el manejo de estas, así también como generar habilidades sociales y empáticas para el individuo, mejorando así también sus relaciones inter e intrapersonales.

En ese sentido, el enfoque hacia este campo surge a partir de que los investigadores reparan en que existen numerosas personas con elevados coeficientes intelectuales (CI) que no logran éxito en su vida personal, estudiantil, familiar, ni laboral. Por otra parte, en sentido inverso, algunos individuos con modestos coeficientes intelectuales logran vidas sorprendentemente satisfactorias. Esta visión ha puesto en duda lo que realmente significa “ser listo o inteligente” y la utilidad que este concepto tiene en la vida cotidiana para los seres humanos, así como la sobrevaloración que se ha hecho de la inteligencia en los ambientes educativos, laborales y hasta familiares.

Realmente quienes han estudiado la inteligencia emocional no cuestionan la existencia de la inteligencia, sino que más bien se proponen a resaltar el papel fundamental

de las emociones convenientemente manejadas, para poder obtener mayores beneficios de la inteligencia misma. Por ello, dentro de esta corriente de pensamiento se considera que los seres humanos para que puedan lograr vidas más plenas y felices, deben trabajar tanto en educar y desarrollar sus emociones, así como sus capacidades cognitivas.

La conjunción de estas dos palabras, Inteligencia emocional fue acuñado por primera vez por Peter Salovey y John D. Mayer en 1990, en un artículo científico de la Universidad de Yale.

Para Salovey & Mayer (1990), Inteligencia Emocional, es un conjunto de habilidades hipotetizadas para contribuir a la evaluación y expresión precisas de la emoción en uno mismo y en los demás, así como la regulación efectiva de la emoción en sí mismo y en los demás, y el uso de los sentimientos para motivar, planificar y lograr fines en la vida (p.189). Sin embargo, no fue hasta 1995 que obtuvo su gran popularidad, siendo incluso categorizada como best-seller del psicólogo y periodista Daniel Goleman, quien enfatizaba la preeminencia del concepto de inteligencia emocional por encima del CI, para lograr el éxito profesional, académico, social y personal.

Para Goleman (1995) inteligencia emocional es la capacidad para conocer, manejar y reconocer su propia conducta y empatizar con la de los demás. Siendo está conformada por dimensiones y que estas son imprescindibles para su desarrollo.

2.2.1.8. Naturaleza de la Inteligencia Emocional

En la propuesta de Goleman (1995) se explica que, la naturaleza de la inteligencia emocional y su desarrollo estriba en al menos cinco áreas, estas son:

- **Autoconocimiento:** Como su nombre indica, esta dimensión permite el conocimiento de nuestras propias emociones.

Para este estudio, se tomó en cuenta la configuración biológica de las emociones (temperamentos de la personalidad) y como estas influyen en nuestro estado de ánimo; ya que, si reconocemos nuestras emociones, podemos desarrollar habilidades que nos permitan una autoevaluación realista y así acercarnos a la siguiente dimensión (autocontrol).

- **Autocontrol o Manejo de las emociones:** Según Goleman, esta es la habilidad de control sobre nuestros sentimientos en diferentes situaciones. Es decir, una vez que hemos comprendido nuestras emociones debemos hacer frente a ellas, saber reaccionar apropiadamente durante un momento puntual y controlar nuestros impulsos emocionales, por ejemplo, durante una pérdida, discusión, momentos de melancolía, etcétera. Las personas que han alcanzado un alto nivel de autocontrol poseen capacidades que les permiten de manera eficaz situaciones de conflicto.
- **Automotivación:** Esta dimensión permite mantener el equilibrio emocional, teniendo en claro las metas personales y las dificultades que tendremos que afrontar para conseguirlas. Tengamos en cuenta que, con esta habilidad logramos obtener un impulso hacia el logro y compromiso en proyectos personales.
- **Empatía:** La empatía es el reconocimiento de las emociones de los demás. Es tratar de ponerse en el lugar de otra persona, tratar de entender cómo se siente mediante sus diferentes expresiones y gestos. Esto relacionado a la inteligencia interpersonal de Gardner.
- **Habilidades sociales:** Manejo de las relaciones interpersonales. Las relaciones interpersonales son clave para el desarrollo personal, académico, profesional y familiar. Las personas que desarrollan habilidades sociales son más eficaces a la

hora de liderar cambios o persuadir a otras personas, por lo que serán buenos gestores de equipos de trabajo, siendo esto algo imprescindible hoy en día.

2.2.1.9. Talleres de Inteligencia Emocional con estudiantes de escuelas públicas.

Los estudiantes de las escuelas públicas en la región del Cusco (como fue sustentado en el análisis de la situación problemática) constan con un desempeño académico bajo – regular; en ese sentido, la hipótesis del presente estudio asume que un adecuado desarrollo de Inteligencia Emocional, mediante talleres didácticos, pueden favorecer en el estado emocional del estudiante predisponiéndolo a tener un desempeño académico destacado.

Así coincide el art. 02 de la Ley general de Educación 28044 (2003) que define a la educación como un “proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas” (p.01)

Por esa razón el presente estudio hace hincapié en el desarrollo de Inteligencia Emocional, ya que éste contribuye al desarrollo de múltiples competencias del estudiante para la vida.

Por esta razón, para el desarrollo de los Talleres de Inteligencia Emocional se partió de los elementos de la teoría de Inteligencia Emocional de Goleman (1995) con los cuales se busca desarrollar y/o reforzar el espectro emocional en post de la mejoría del grado de desempeño académico de cada estudiante.

2.2.1.10. Aplicación de Talleres de Inteligencia Emocional para el mejoramiento del Desempeño Académico en estudiantes de Educación Básica Regular.

Para desarrollar los talleres de inteligencia emocional se debe seguir una secuencia didáctica y dinámica, debido a que su elaboración facilita el trabajo en aula para el docente y permite que sea adecuada al trabajo con estudiantes.

Para Tobón, Pienta, & García (2010)

Las secuencias didácticas son, sencillamente, conjuntos articulados de actividades de aprendizaje y evaluación que, con la mediación de un docente, buscan el logro de determinadas metas educativas, considerando una serie de recursos. En la práctica, esto implica mejoras sustanciales de los procesos de formación de los estudiantes, ya que la educación se vuelve menos fragmentada y se enfoca en metas (p.20).

En consecuencia, para el presente estudio, el desarrollo de la inteligencia emocional en estudiantes de educación básica fue diseñado mediante diez talleres didácticos y con dos evaluaciones correspondientes al momento inicial y final de la intervención, para a posteriori medir las diferencias y contrastar la hipótesis del presente estudio.

Estas actividades fueron organizadas por tres momentos: Entrada, desarrollo, Cierre o conclusiones. Tobón, Pienta, & García (2010)

Con esto se delimita el tiempo adecuadamente para cada momento del taller, así como las actividades que se desarrollan en estos, permitiendo estructurar adecuadamente los objetivos propuestos.

Respecto a los talleres de Inteligencia Emocional, fueron elaborados mediante los desempeños académicos correspondientes al programa curricular de educación básica regular (2016) en sinergia con las cinco áreas para desarrollar Inteligencia Emocional (Autoconocimiento, autocontrol, automotivación, empatía, habilidades sociales) siendo estas últimas, la propuesta de Daniel Goleman para el desarrollo de Inteligencia Emocional.

Por otra parte, de acuerdo con los tipos de evaluación, con relación al momento, se tomará en cuenta dos evaluaciones del tipo “Test” para el inicio y otra para el final, teniendo siempre en cuenta los desempeños académicos del área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, en sinergia con las dimensiones de Inteligencia Emocional.

2.2.2. Desempeño académico.

Para abordar el tema de Desempeño Académico, es necesario remontarse al desarrollo que ha tenido el término mismo, ya que ‘desempeño’ como tal, ha sido planteado en el 2015 con una propuesta del Ministerio de Educación (MINEDU) con la finalidad de mejorar la calidad educativa de ese momento, la cual permanece vigente hasta el momento de la elaboración de este estudio.

En ese sentido, durante la década de los años noventa, los servicios educativos exigían una mayor demanda para el impulso de la sociedad del conocimiento, así como el inicio de las evaluaciones internacionales que exigieron de los diferentes estados nacionales una respuesta concreta. La respuesta común en Latinoamérica fue la implementación de procesos de reforma educativa.

Por ejemplo, Neira & Rodrich (2008) afirma que:

En el Perú, la elaboración de un diseño curricular para el nivel secundario fue un componente importante de la reforma educativa. Desde el 2006 el VI & VII ciclo (nivel secundario) cuentan con un diseño curricular estandarizado a nivel nacional. Previamente, entre 1996 y 2006, se pasó por una “lluvia curricular” en la que desde el Ministerio de Educación (MINEDU) se diseñaron e implementaron distintos documentos. (p.45)

En ese entender, desde la implementación del Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria en 1997, hasta el Diseño Curricular Nacional del 2009 ha ido buscando perfeccionar la calidad educativa, haciendo hincapié en: Competencias, capacidades y conocimientos. Sin embargo, no es hasta hace unos años que, en la RM-199 (2015) propone una nueva forma de educar, mediante Indicadores de Desempeño, siendo este perfeccionado en el Currículo Nacional de Educación Básica (2016).

Por otra parte, en la literatura, se encuentran diversos términos para hacer referencia al desempeño escolar y su manejo conceptual es similar. Por este motivo, para el presente

estudio, se debe entender que, tanto la terminología como el campo conceptual del término rendimiento académico, y rendimiento escolar, han ido desarrollándose a lo que, hoy por hoy, se conoce como Desempeño Académico, por lo cual, es importante analizar no solo el término “desempeño académico” sino la literatura misma de los preceptos de éste.

En ese sentido, en el campo de la pedagogía, existen diversas investigaciones científicas como la de Ruiz (2002), quien afirma que:

El desempeño escolar es una causa viviente, porque es la medida por el cual se puede determinar los resultados cualitativos y cuantitativos de los aprendizajes de los estudiantes y, además, porque es de carácter social, ya que no solo incluye a los estudiantes, sino a toda la plana docente y a su contexto. (p.52)

Es decir, el desempeño académico está sujeto a la interacción activa de los agentes educativos en las Instituciones educativas, a diferencia de la educación tradicional donde existía solo los agentes –profesor-alumno-, aquí la propuesta de Ruiz es que, deben intervenir otros agentes, como los padres de familia, docentes, estudiantes y directivos.

Por su parte, Pizarro, y otros (2008) en su tesis Rasgos y Actitudes del Profesor efectivo, considera que el rendimiento académico es: “Una medida de las capacidades que manifiestan en forma positiva lo que una persona ha asimilado como efecto de un proceso de instrucción o formación” (p.150).

También Requena, Granda, Gomez & Toro (2014) afirman que “el rendimiento académico es fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante. Del tiempo de estudio, de la competencia y el entrenamiento para el desarrollo de la concentración” (p.95). En ese entender el rendimiento académico es el resultado alcanzado por parte de los estudiantes manifestados en sus capacidades cognitivas que se adquieren mediante el proceso enseñanza-aprendizaje, esto a lo largo de un periodo.

De Natale (como se citó en (Saldaña, 2010)) afirma que “el aprendizaje y rendimiento implican la transformación de un estado determinado en un estado nuevo, que se alcanza con la integración en una unidad diferente con elementos cognoscitivos y de estructuras no ligadas inicialmente entre sí” (p.328).

Además, sintetizando la propuesta de Adell (2006), se tiene que el desempeño académico, tiene como indicador más constante y evidente las calificaciones o los resultados cuantitativos escolares que obtienen los alumnos. Además, se afirma que se trata de un avanzado constructo el cual, viene determinado por un gran número de variables como: inteligencia, motivación, personalidad, actitudes, contextos, etc. por último hace hincapié que el Rendimiento Académico no sólo quiere decir obtener notas más buenas, por parte de los alumnos, sino aumentar, también, el grado de satisfacción psicológica, del bienestar del propio alumnado y del resto de elementos implicados: padres, profesores y administración.

Carpio (1975) especifica que el desempeño académico es un proceso técnico-pedagógico que a través de objetivos previsto busca alcanzar logros de aprendizaje estandarizados de acuerdo con un contexto.

Así, tomando en cuenta a García (1991) quien afirma que:

En el desempeño académico, actúan varias inconstantes externas al sujeto, como la capacidad del docente, un ambiente favorable en clase, la familia, la programación educativa, factores psicológicos, la predisposición hacia el área curricular, motivación, la eficacia de resolución de problemas, la personalidad, la motivación, etc. En suma, el desempeño académico del estudiante depende de su contexto y que por ello debe tomarse en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje. (p.99)

De lo anterior, se entiende que, para el desempeño académico, no basta con solamente el proceso técnico-pedagógico, sino la formación íntegra del aprendizaje teniendo en cuenta competencias blandas, duras y la formación integral del educando.

Por otra parte, Aranda (como se citó en (Gutierrez, 2017)) concluye que, “el desempeño académico es la consecuencia del beneficio académico en función a los objetivos escolares, expresado a través de notas o calificativos” (p.12).

Finalmente, de acuerdo con la normativa educativa vigente, El Currículo Nacional de educación básica, del Ministerio de Educación (2017) se afirma que:

Desempeño es la evidencia específica de lo que logran los estudiantes con respecto a los niveles de la evolución constante de las competencias esto evidenciado a través del logro de los estándares de aprendizaje.

Por esta razón, son observables en una diversidad de contextos. No poseen carácter absoluto, más bien se muestran interpretaciones que los estudiantes manifestaron durante el transcurso de alcanzar los desempeños, capacidades, competencias del nivel esperado para el ciclo respectivo.

Es decir, los desempeños se muestran en los distintos programas curriculares de todos los niveles y modalidades, ayudando así a los docentes en la evaluación, organización y planificación y que estos demuestren que dentro de un grupo de estudiantes hay una diversidad de niveles de desempeño, los cuales pueden estar por encima o por debajo de los estándares de aprendizaje.

2.2.2.1.Elementos del desempeño académico.

De acuerdo al Curriculo Nacional de la Educación Básica aprobado mediante Resolución Ministerial Nro. 281-2016-ED, se pueden extraer los siguientes elementos del desempeño académico, que en conjunto forman al educando para la vida o dicho de otra forma, de manera integral.

- **Estándares de Aprendizaje:**

MINEDU (2017) indica que “los estándares de aprendizaje son representaciones del progreso de la competencia en niveles de gradual complejidad, desde el comienzo hasta el final de la Educación Básica” (p.27). Estas representaciones describen el nivel que se aguarda y que puedan lograr todos los estudiantes al culminar cada ciclo de Educación Básica.

No obstante, es evidente que en un mismo grado escolar existen una diversidad de niveles y ritmos de aprendizaje, como lo han evidenciado las evaluaciones nacionales e internacionales, por ende, los estándares facilitan datos valiosos para retroalimentar a los estudiantes sobre su propio aprendizaje y ayudarlos a avanzar y adecuar una enseñanza contextualizada a las necesidades de aprendizaje identificadas en clase.

- **Competencias:**

Desde los orígenes del verbo, Trujillo (2014) aclara que “competencia mantiene sus comienzos en el verbo latín competere, el cual se desarrolla en dos verbos: competere obtiene el concepto de pertenecer a, incumbir da lugar al sustantivo competencia y al adjetivo competente cuyo significado es apto o adecuado” (p.75).

Por consiguiente, competencia es la facultad que tienen los individuos para combinar todas sus capacidades a fin de conseguir un propósito preciso en una determinada situación.

Por otra parte, los alcances del MINEDU (2017) afirman que “ser competente presume entender y manejar la situación que se debe asumir y verificar las diferentes opciones que se tiene para resolverla. Esto significa identificar las habilidades y capacidades que uno maneja a su disposición” (p.29).

Es decir, ser competente es disponer también de específicos rasgos personales, combinando todas nuestras habilidades sociales y emocionales que puedan hacer más eficaz nuestra interacción con otros. Esto le va a incitar a la persona a mantenerse preparado con respecto a sus percepciones subjetivas, estados emocionales, personales y el de sus pares a la hora de actuar.

Para Suárez, Dusú, & Sánchez (2007) “las competencias resumen conocimientos, capacidades, habilidades, que determinan proporcionalmente el saber, el saber hacer y el saber ser, propio de la persona” (p.23). Sin embargo, estas no se reducen a conocimientos y habilidades, sino son aspectos cambiantes de la conducta humana, como motivaciones, sentimientos, pensamientos, actitudes, y otros aspectos individuales que se implican, constituyen y se adecuan a las necesidades del hombre.

- **Capacidades:**

Gonzales (como se citó en (Suarez, Dusú, & Sanchez, 2007)) señala que “las capacidades no sólo se manifiestan en la actividad, sino que la regulan, la reestructuran de modo peculiar en cada sujeto, introduciendo cambios cualitativos en su desempeño posterior” (p.29). Es decir, las capacidades actúan dinámicamente en la determinación de los logros esperados, lo que quiere decir, que no sólo se relacionan con el proceso de la realización de una sola actividad, sino que la preceden, mejorando así, el proceso de ejecución de una actividad

específica. Las capacidades se hallan en la cimiente de las destrezas e inviten también, en la mayoría de los sistemas del manejo y control del comportamiento del individuo.

Así también afirma MINEDU (2017), “las capacidades son recursos para proceder de manera competente. Estos recursos tienen su base en la preparación intelectual, destrezas, cualidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada” (p.30).

2.2.2.2. Dimensiones de Desempeño Académico del área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica.

De acuerdo con la programación curricular de educación secundaria (2016), en el área curricular de ‘Desarrollo personal, ciudadanía y cívica’, se distingue las siguientes competencias, y para fines del presente estudio, dimensiones: Construye su identidad; Convive y participa democráticamente.

- **Dimensión: Construye su identidad:**

El MINEDU (2017) afirma que “no se trata que los estudiantes construyan una identidad “ideal”, sino que cada estudiante pueda –a su propio ritmo y criterio– ser consciente de las características que lo hacen único y de aquellas que lo hacen semejantes a otros” (p.89).

Es decir, el estudiante conoce, comprende, estima y cuida su cuerpo, así como su forma de pensar y actuar, como resultado de relacionarse con otros individuos y de conocer diversos contextos en los que se desenvuelve (familia, escuela, comunidad).

En ese sentido, esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades

- **Se valora a sí mismo:** Refiere a que, el estudiante reconozca sus rasgos, habilidades y debilidades que lo hacen ser quien es, que le acceden a aceptarse

tal y como es, afianzando su autoestima, y estar en la capacidad constante de tomar desafíos y responsabilidades para conseguir sus metas personales. Además, de reconocerse como integrante de una sociedad intercultural y formando así, su sentido de pertenencia con su familia, escuela, comunidad, país y mundo.

- **Autorregula sus emociones:** Es que el estudiante reconozca y tome conciencia de sus emociones, siendo esta muy importante para su desarrollo personal y a fin de poder expresarlas correctamente según sea el contexto.

Esto permitirá regular su comportamiento, en favor de su bienestar y el de sus pares.

- **Reflexiona y argumenta éticamente:** Esta capacidad busca que el estudiante analice contextos cotidianos para discriminar los valores que están presentes en estos y asumir una postura, sustentada en argumentos críticos y principios éticos-morales. Implicando también tomar conciencia de sus propias acciones y ser responsable de sus consecuencias, a partir de la reflexión sobre si estas corresponden a los principios éticos asumidos durante su proceso de formación.
- **Vive su sexualidad de manera plena y responsable:** Es tomar conciencia de sí mismo de acuerdo con su sexualidad, a partir del desarrollo de su imagen física, y una adecuada educación sexual, así como la exploración y valoración de los cambios físicos correspondientes a su desarrollo.

Así mismo, supone delimitar relaciones de equidad entre los seres humanos, así como relaciones emocionales, armónicas y sin ímpetu, sin poner ningún sexo por encima de otro. También implica reconocer y empezar la práctica de conductas de cuidado propio frente a distintos contextos de riesgo o que transgredan sus derechos sexuales y reproductivos.

- **Dimensión: Convive y participa democráticamente**

MINEDU (2016) afirma que el estudiante en el desarrollo de esta competencia “actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y deberes” (p.73).

De igual forma, toma posición frente a aquellos asuntos que lo involucran como ciudadano y contribuye en la construcción del bienestar general.

Para lo cual, esta competencia tendrá la combinación de las siguientes capacidades.

- **Interactúa con todas las personas:** Se busca que el estudiante, pueda reconocer a todo ser humano como individuos con valor y con goce de derechos, mostrando interés por sus pares y teniendo en cuenta las discrepancias, enriqueciéndose de estas. De esta forma, el estudiando actuará frente a las diversas situaciones y contextos de intolerancia (por sexo, etnia, cultura, idioma, otras habilidades, edad, nivel socioeconómico, entre otras), y concientizándose así, sobre los diversos contextos que involucran la convivencia democrática.
- **Construye normas y asume acuerdos y leyes:** Motiva en el estudiante la participación de la edificación de normas, y el respeto hacia estas, evaluando en los principios éticos que las definen, así también los acuerdos, normas y leyes, siendo consciente de la importancia de estas para la convivencia. Por lo cual, el estudiante usa información, nociones, ideas, entre otros, las cuales están relacionadas con la sana convivencia, de esta manera, el estudiante hará de sí mismo los principios democráticos y los pondrá en práctica.
- **Maneja conflictos de manera constructiva:** El estudiante deberá lograr actuar con empatía y asertividad frente a la sociedad en general, para ello, pondrá en uso ejemplos y destrezas para resolver conflictos o problemas de manera tranquila e ingeniosa, contribuyendo a formar una sociedad en la que vivimos democráticamente, partiendo de entender y proponer alternativas de solución a los problemas inherentes a las relaciones humanas.

- **Delibera sobre asuntos públicos:** El estudiante participa en los eventos de análisis y debates respecto a situaciones que involucran a la sociedad, en el que se expresan diversos modos de pensar en busca de llegar a resultados orientados al bienestar de toda la sociedad, para esto, se supone que debe construirse una idea propia y crítica sobre estos asuntos, teniendo en cuenta argumentos lógicos y razonables sobre la institucionalidad, el Estado de derecho y los principios democráticos.
- **Participa en acciones que promueven el bienestar común:** El estudiante plantea, gestiona y monitoriza proyectos vinculados con el provecho de su entorno y con la relevancia de los derechos humanos, partiendo desde las instituciones educativas hasta la comunidad y, por ende, de la sociedad. Para esto, se debe propiciar medios y estrategias de participación democrática.

En ese entender, de acuerdo con los fines de la educación peruana, establecidos en el artículo 09° de la Ley General de Educación 28044 (2003), se debe promover la formación y consolidación de la identidad, autoestima e integración adecuada a la sociedad para el ejercicio de su ciudadanía en armonía con su entorno; lo cual se puede evidenciar parcialmente en las competencias del área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica.

Es decir, la implementación de la inteligencia emocional dentro de las competencias que promueve el MINEDU complementa parcialmente el desarrollo de Inteligencia Emocional en los estudiantes, así, en la competencia Construye su identidad, una de las capacidades que la compone es Autorregula sus emociones, que parte de que el estudiante logre reconocer y manejar sus emociones a fin de que pueda expresarlas adecuadamente para lograr su propio bienestar y el de los demás. Por otro lado, con la competencia Convive y participa democráticamente sucede algo similar, ya que al poder manejar adecuadamente sus emociones un estudiante puede interactuar adecuadamente con sus pares y sabe cómo desenvolverse asertivamente ante situaciones que involucren a la sociedad y al bien común.

Asimismo, como parte de la investigación e innovación educativa estipulada en el artículo 13° de la Ley General de Educación, y a la luz de la ciencia, se alcanza que, un estudiante para aprender y desempeñarse exitosamente en su trabajo debe fortalecer sus capacidades

y/o habilidades blandas. “Estas habilidades son llamadas también del “saber ser”, es decir como debe ser una persona, qué habilidades debe poseer para desarrollar actividades y para relacionarse con los demás” Lagos & Santiago (2012).

Este “Saber ser” consiste en saberse relacionar consigo mismo, con los demás y con su entorno, de manera optimista, desafiante, con proyección y buen trato; así mismo, “está compuesto por instrumentos emocionales (responsabilidad), estrategias afectivas (delicadeza, honradez) y estrategias sociales (trabajo en equipo), de ahí se puede decir que el ‘saber ser’ practica la autorreflexión para mejorar el desempeño” Tobon (2009).

En consecuencia, para fines de la presente investigación, se debe también hacer hincapié en la importancia e imprescindible desarrollo de la Inteligencia Emocional como competencia del área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, siendo esto en beneficio de la formación integral de los estudiantes, cumpliendo así con los fines de la educación peruana y con los principios científicos que día a día dan mayor alcance para un adecuado desempeño pedagógico.

2.2.3. Evaluación del Desempeño Académico del área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica durante los Talleres de Inteligencia Emocional

En el campo de la educación, la evaluación es parte del proceso pedagógico y eje fundamental para el desarrollo cognoscitivo y actitudinal del estudiante. Anteriormente, una evaluación sólo constaba de la recolección de información expresada por el estudiante en base a los conocimientos impartidos por el docente. Sin embargo, las concepciones del proceso evaluativo han ido evolucionando a través del tiempo, desde los parámetros establecidos por y para el docente, hasta la evaluación de competencias de los estudiantes.

Así, a inicios de las concepciones evaluativas, tuvimos la evaluación tradicional, la cual, según Carretero & García (2006) está regida por parámetros que el docente estipula para obtener notas cuantitativas sin criterios claros que las justifiquen, se centra más en los errores que en los logros, no tiene en cuenta la participación de los alumnos, se castigan los errores y no se toman como fuente de aprendizaje, no ayuda al auto mejoramiento, los resultados son definitivos, sin posibilidades de cambio y se centra en los alumnos de manera individualizada.

Sin embargo, hoy por hoy, entendemos a la evaluación, como parte del proceso pedagógico donde se verifica las competencias, capacidades y desempeños que el estudiante forma desde el inicio de cada actividad de aprendizaje, en ese entender, Vázquez (2014) afirma que la evaluación “Busca desarrollar las dimensiones afectiva, cognoscitiva y actuacional de los alumnos y proporcionar retroalimentación y aspectos a mejorar. En este caso, la evaluación tiene un fin formativo durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje y es participativa, reflexiva y crítica” (p.11).

En ese entender, para el desarrollo de los Talleres de Inteligencia Emocional se tuvo como base los principios de la Evaluación formativa. Pero ¿qué es evaluación formativa?, el Currículo Nacional de Educación Básica (2017) afirma que, "teniendo en cuenta que la evaluación es un proceso de verificación sistemática que se encarga de recolectar e interpretar los datos relevantes respecto al nivel de desarrollo de las competencias en los estudiantes, con el propósito de mejorar significativamente su aprendizaje" (p.177).

Por esa razón, se recolectó estas evidencias del logro de desempeños, mediante dos instrumentos de evaluación: Listas de Cotejo y Fichas de observación.

Con esta evaluación, se pretende verificar los desempeños, capacidades, destrezas y, por ende, las competencias, usando para ello, los estándares de aprendizaje los cuales sustentan y describen el aprendizaje esperado en los estudiantes.

Por otra parte, el Currículo Nacional de Educación Básica (2017), especifica que la escala de calificación común a todas las modalidades y niveles de la Educación Básica es la siguiente (p.181)

Tabla 1

Escala de calificación para todas las modalidades y niveles de la Educación Básica.

Categoría	Denominación	Descripción
AD	LOGRO	El estudiante demuestra un nivel por encima de lo que se esperaba con respecto a una determinada competencia.
	DESTACADO:	En otras palabras, el estudiante demuestra aprendizajes superiores del nivel esperado.
A	LOGRO	El estudiante demuestra haber conseguido el nivel esperado, manifestando resultados satisfactorios en todas las actividades propuestas respecto a una determinada competencia.
	ESPERADO:	
B	EN PROCESO:	El estudiante cerca de alcanzar el nivel esperado, para lo cual requiere un monitoreo adecuado durante el tiempo necesario hasta el logro del nivel de la competencia.
C	EN INICIO:	El estudiante evidencia constantemente dudas en el progreso de las actividades académicas, por lo que requiere mayor tiempo de monitoreo e intervención del docente, así logrará progresar de acuerdo al nivel esperado en la competencia.

Fuente: Ministerio de Educación

Esta *Escala de calificación para todas las modalidades y niveles de la Educación Básica* nos permite identificar a largo plazo los logros de aprendizaje, sin embargo, también pueden ser aplicados mediante instrumentos de evaluación en cada actividad de aprendizaje, en consecuencia, se usó esta escala para la redacción de las fichas de observación y listas de cotejo durante la aplicación de los Talleres de Inteligencia Emocional.

2.3. Hipótesis y variables

2.3.1. Hipótesis general

La ejecución de los talleres de inteligencia emocional influye significativamente en el desempeño académico del área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica, en los estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru del Cusco en el año 2019.

2.3.2. Hipótesis específicas

- a. La ejecución de los talleres de inteligencia emocional influye significativamente en la competencia Construye su identidad, en los estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru del Cusco en el año 2019.
- b. La ejecución de los talleres de inteligencia emocional influye significativamente en la competencia Convive y participa democráticamente, en los estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru del Cusco en el año 2019

2.4. Variables de estudio.

2.4.1. Identificación de las variables.

- Variable independiente: Talleres de Inteligencia emocional
- Variable dependiente: Desempeño Académico de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

2.4.2. Operacionalización de las variables

Tabla 2

Operacionalización de variables de Inteligencia Emocional y Desempeño académico

Variable	Definición conceptual	Proceso de aplicación		
Talleres de Inteligencia emocional	“Inteligencia emocional es la cualidad de identificar sentimientos propios, a fin de controlarlos convenientemente y de relacionarnos mejor con los demás”. (Goleman, 1995).	<p>Los talleres de Inteligencia Emocional se aplicaron mediante diez talleres didácticos basados en las dimensiones de la teoría de Goleman (1995) que posibilitan el desarrollo de la Inteligencia Emocional.</p> <p>Taller 01: Conociéndome a mí mismo.</p> <p>Taller 02: Alguna vez te has preguntado, ¿qué pasa por tu cabeza?</p> <p>Taller 03: Todo perfectamente equilibrado, como debe ser.</p> <p>Taller 04: Todo perfectamente equilibrado, como debe ser II</p> <p>Taller 05: Se autor de tu propia historia.</p> <p>Taller 06: Viendo lo que otros no ven</p> <p>Taller 07: El poder de mis palabras</p> <p>Taller 08: Difícil sí, pero no imposible.</p> <p>Taller 09: Mi mejor versión</p> <p>Taller 10: Inquebrantable</p>		
Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
Desempeño Académico de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica	“El desempeño académico es un conjunto de habilidades, destrezas, hábitos, ideales, aspiraciones, metas, intereses, etc., que el estudiante ejerce con el fin de aprender para la vida”. MINEDU (2017)	Se realizó un test de entrada, y un test final de los talleres de inteligencia emocional para verificar la influencia de estos talleres, en las dimensiones del desempeño académico de desarrollo personal, ciudadanía y cívica.	<p>Construye su identidad</p> <p>Convive y participa democráticamente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones • Reflexiona y argumenta éticamente • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo con su etapa de desarrollo y madurez. • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.

Fuente de elaboración propia

2.5. Marco conceptual

- **Inteligencia:** “Es la capacidad o capacidades para adquirir y utilizar conocimientos con la finalidad de resolver problemas y adaptarse al mundo” (Woolfolk, 2010).
- **Teoría Bifactorial:** “Es aquella que indica que por lo menos existen dos tipos de inteligencia: Factor general y Factor de las habilidades sociales” (Spearman, 1904)
- **Teoría De Inteligencias Múltiples:** “Teoría que explica que existen al menos ocho tipos de inteligencias reconocidas en los seres humanos, estas son: Inteligencia matemática, lingüística, musical, espacial, corporal, interpersonal, intrapersonal y naturalista” (Goleman, 1995).
- **Emociones:** “Es el estado de sensaciones complejo que comprende una experiencia consciente, respuestas física internas y manifiestas, y la capacidad de motivar al organismo para la acción” (Zepeda, 2008).
- **Inteligencia Emocional:** “Inteligencia emocional es la cualidad de identificar sentimientos propios, a fin de controlarlos convenientemente y de relacionarnos mejor con los demás” (Goleman, 1995).
- **Autoconocimiento:** “Conocimiento de nuestras propias emociones. También llamada autoconciencia emocional, hace referencia a la capacidad para reconocer nuestras propias emociones y cómo afectan a nuestro estado anímico” (Goleman, 1995).
- **Autocontrol:** “Manejo de las emociones. También es conocida con el nombre de autorregulación emocional, es la habilidad de autocontrol sobre nuestros sentimientos en diferentes situaciones” (Goleman, 1995).
- **Automotivación:** “Esta habilidad nos permite dirigir las emociones hacia metas en vez de ir contra los problemas, mantenerse motivado en conseguir los objetivos propuestos” (Goleman, 1995).
- **Empatía:** “La empatía es el reconocimiento de las emociones de los demás. Es tratar de ponerse en el lugar de otra persona, tratar de entender cómo se siente mediante sus diferentes expresiones y gestos” (Goleman, 1995).

- **Habilidades Sociales:** “Manejo de las relaciones interpersonales. Las relaciones interpersonales son clave para el desarrollo personal, académico, profesional y familiar” (Goleman, 1995).
- **Capacidad:** las capacidades actúan dinámicamente en la determinación de los logros esperados, lo que quiere decir, que no sólo se relacionan con el proceso de la realización de una sola actividad, sino que la preceden, mejorando así, el proceso de ejecución de una actividad específica. (MINEDU, Curriculo Nacional de la Educación Básica, 2017).
- **Competencia:** competencia es la facultad que tienen los individuos para combinar todas sus capacidades a fin de conseguir un propósito preciso en una determinada situación. (MINEDU, 2017).
- **Desempeño Académico:** los desempeños se muestran en los distintos programas curriculares de todos los niveles y modalidades, ayudando así a los docentes en la evaluación, organización y planificación y que estos demuestren que dentro de un grupo de estudiantes hay una diversidad de niveles de desempeño, los cuales pueden estar por encima o por debajo de los estándares de aprendizaje. (MINEDU, 2017).
- **Estándares De Aprendizaje:** los estándares facilitan datos valiosos para retroalimentar a los estudiantes sobre su propio aprendizaje y ayudarlos a avanzar y adecuar una enseñanza contextualizada a las necesidades de aprendizaje identificadas en clase. (MINEDU, 2017).
- **Evaluación Formativa:** Es aquella que pretende verificar los desempeños, capacidades, destrezas y, por ende, las competencias, usando para ello, los estándares de aprendizaje los cuales sustentan el avance de las competencias y describen el aprendizaje esperado de los estudiantes tras finalizar cada ciclo escolar. (MINEDU, 2017).

CAPÍTULO III

MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo y nivel de investigación

Según Daniel S, Behar (2008) la presente investigación corresponde al tipo de investigación aplicada, que también recibe el nombre de práctica, activa, dinámica. Se caracteriza porque busca la aplicación o utilización de los conocimientos que se adquieren.

La investigación aplicada se encuentra estrechamente vinculada con la investigación básica, pues depende de los resultados y avances de esta última; esto queda aclarado si nos percatamos de que toda investigación aplicada requiere de un marco teórico.

Según Hernández & Mendoza (2018) la presente investigación corresponde al tipo de investigación de enfoque cuantitativo, puesto que este tipo de investigación parte de una idea que se delimita, se generan objetivos y preguntas de investigación, se revisa literatura, derivan hipótesis, seleccionan casos o unidades para medir en estas variables y se analizan y vinculan las mediciones obtenidas y se extrae una serie de conclusiones, respecto a la hipótesis.

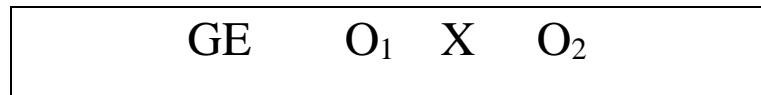
Es de alcance explicativo puesto que van más allá de la descripción de fenómenos, conceptos o variables o del establecimiento de relaciones entre estas; están dirigidos a

responder por las causas de los eventos y fenómenos de cualquier índole (naturales, sociales o psicológicos). Como su nombre lo indica su interés se centra en explicar porque ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o porque se relacionan dos o más variables Hernández & Mendoza (2018).

3.2. Diseño de investigación.

Teniendo en cuenta que es una investigación de alcance explicativo, se ha utilizado un diseño preexperimental, esto sucede cuando se ha tenido únicamente un grupo experimental con una medición antes del tratamiento que se denomina pretest y luego una segunda medición que se denomina post test.

El diseño preexperimental, siendo esta de comparación estática con un solo grupo, donde se aplicó un pretest, tratamiento, y post test, con la siguiente estructura:



GE: Grupo experimental

O₁: Observación del GE (pretest)

X: Tratamiento

O₂: Observación GE (post test)

3.3. Población y muestra

3.3.1. Población

La población está conformada por la totalidad de estudiantes del 3er grado de educación secundaria del turno mañana de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru del Cusco-2019, los cuales se detalla en la siguiente tabla.

Tabla 3

Población de estudio

GRUPO	NIVEL	GRADO	SECCIONES	Nº
				TOTAL
			A	33
ESTUDIANTES	Secundaria	3ro	B	33

Fuente de elaboración propia

3.3.2. Muestra.

La muestra del presente estudio está catalogada como No Probabilística, ya que, suponen un “procedimiento de selección orientado por las características y contexto de la investigación, más que por un criterio estadístico de generalización (...) sino una cuidadosa y controlada elección de casos con ciertas características especificadas previamente en el planteamiento del problema” Hernández & Mendoza (2018).

Para este estudio, en la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru del Cusco, se escogió una sección del tercer grado del nivel secundario del turno mañana por petición de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru. Sin embargo, siendo el campo de estudio de esta investigación perteneciente a las ciencias sociales, se escogió desarrollar las sesiones de aprendizaje en el área de Desarrollo Personal, Cívica y Ciudadanía.

Los talleres de Inteligencia Emocional, para el trabajo preexperimental de esta investigación fue aplicado en un salón de clase con 33 estudiantes.

Tabla 4

Muestreo de estudio

GRUPO	TURNO	NIVEL	GRUPO	GRADO	SECCIÓN	Nº TOTAL
ESTUDIANTES	Mañana	Secundaria	Pre experimental	3º	A	33

Fuente de elaboración propia

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.4.1. Técnicas.

Para revisar la información pertinente y la construcción del marco teórico se utilizó la técnica del análisis documental, para medir el desempeño académico, se utilizó la técnica de la recopilación documental, mientras que, para explicar los resultados, se hizo uso de la técnica de la entrevista.

3.4.2. Instrumentos.

Los instrumentos pertinentes son los siguientes:

Tabla 5

Instrumentos para la investigación

Instrumento
Ficha de análisis
Ficha de recolección de datos
Guía de entrevista.
Fuente de elaboración propia

La ficha de recolección de datos se ha empleado para conocer el desempeño académico.

- a. Para el antes: Notas promedio del test de entrada.
- b. Para del después: Notas promedio del test de salida.

3.5. Plan de análisis de datos

Los datos recogidos durante el trabajo de campo han sido procesados y analizados con ayuda del programa SPSS.

Para la presentación de los resultados descriptivos se han hecho uso del promedio y la desviación estándar

Para la prueba de hipótesis se ha utilizado la prueba estadística t de student que permite verificar si los promedios son diferentes entre sí.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACION

Para el recojo de la información según el objetivo de la investigación se realizaron las siguientes acciones previas:

4.1. Aplicación del Pretest

Primero, para la elaboración del pretest consideramos las competencias y capacidades del área de Desarrollo personal, ciudadanía y cívica, la cual consta de dos competencias (dimensiones); en ese sentido, elaboramos una ficha de evaluación tomando en cuenta los desempeños académicos extraídos del programa curricular de educación básica regular (2016), seleccionando diez de estos para evaluar cada dimensión del área.

Segundo, tuvimos una entrevista con el director de la Institución Educativa y posteriormente con el docente del área, para explicar el propósito y los fines de la presente investigación.

Tercero, tras recibir los permisos correspondientes de la Institución Educativa Tupac Amaru, pudimos aplicar el test de entrada en el Tercer grado, sección A, del nivel secundario; con treinta estudiantes.

4.2 Desarrollo de la intervención

La intervención de la variable independiente Talleres de inteligencia emocional se ha efectuado mediante diez sesiones y dos evaluaciones para objetivo de la investigación, los mismos que se describen en la Tabla 6.

Tabla 6

Talleres de Inteligencia Emocional

TEMA	OBJETIVOS	FECHAS	RESPONSABLES
Test de entrada	Se aplicó una ficha de evaluación del tipo de escala valorativa con treinta y seis ítems que involucran las dos competencias del área de Desarrollo Personal, ciudadanía y cívica.	12/08/19	
Conociéndome a mí mismo	Los estudiantes reconocen e identifican sus temperamentos como aspecto biológico de su personalidad.	15/08/19	
Alguna vez te has preguntado, ¿qué pasa por tu cabeza?	Los estudiantes identifican, reconocen y reflexionan sobre sus emociones.	16/08/19	Br. Roberto Bill Manrique Ochoa
Todo perfectamente equilibrado, como debe ser.	Los estudiantes aplican conceptos e ideas sobre sus emociones para mejorar y lograr autorregular sus sentimientos.	19/08/19	Br. Bryan Alexanders Polanco Polanco
Todo perfectamente equilibrado, como debe ser II	Los estudiantes aplican conceptos e ideas sobre sus emociones para mejorar y lograr autorregular sus sentimientos.	22/08/19	
Se autor de tu propia historia.	Los estudiantes analizan casuísticas, generar una introspección de sus sentimientos y asumen responsabilidad sobre su actuar.	23/08/19	

Viendo lo que otros no ven	Los estudiantes observan e interpretan el lenguaje corporal de sus pares (gestos, posturas, etc.) para favorecer a una comunicación eficaz.	29/08/19
El poder de mis palabras	Los estudiantes reconocen la importancia de asumir respuestas asertivas para no sentirse cohibidos, ni mal interpretados por los demás.	02/09/19
Difícil sí, pero no imposible.	Los estudiantes elaborarán su propio calendario de actividades llamado “No rompas la cadena”.	05/09/19
Mi mejor versión	Los estudiantes se comprometerán consigo mismos, para trabajar y mejorar sus habilidades sociales, teniendo en cuenta lo desarrollado en clase.	06/09/19
Inquebrantable	Los estudiantes reflexionan sobre los talleres de inteligencia emocional y como esto favoreció en pro de su desarrollo personal, académico y familiar.	12/09/19
Test de salida	Se aplicó una ficha de evaluación del tipo de escala valorativa con treinta y seis ítems que involucran las dos competencias del área de Desarrollo Personal, ciudadanía y cívica.	13/09/19

Fuente de elaboración propia

4.3 Aplicación del Postest

Primero, para la elaboración del postest consideramos las competencias y capacidades del área de Desarrollo personal, ciudadanía y cívica, la cual consta de dos competencias (dimensiones); en ese sentido, elaboramos una ficha de evaluación tomando en cuenta los desempeños académicos extraídos del programa curricular de educación básica regular (2016), seleccionando diez de estos para evaluar cada dimensión del área.

Segundo, tras concretar los diez Talleres de Inteligencia Emocional en el tercer grado, sección A del nivel secundario, se aplicó el test de salida para determinar la influencia de la Inteligencia Emocional en el desempeño académico de los estudiantes.

Por último, para conocer la percepción de los estudiantes se aplicó una ficha de apreciación con cinco preguntas, las cuales están descritas en la tabla 10.

4.4. Ficha de recolección de datos

Como mencionamos en capítulos anteriores, se aplicó un **pretest** y **posttest** para medir la Influencia de la Inteligencia Emocional en el Desempeño Académico, posteriormente al test, los datos fueron procesados en la siguiente ficha de recolección de datos.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA TUPAC AMARU – 2019 EDUCACIÓN SECUNDARIA – ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA – 3ºA							
Nº	APELLOS Y NOMBRES	Leyenda de acuerdo con la Escala de calificación para todas las modalidades y niveles de la Educación Básica, MINEDU (2017): C: 0 – 10 B: 11-13 A: 14-16 AD: 17-20					
		CONSTRUYE SU IDENTIDAD	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE	PROMEDIO INICIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE	PROMEDIO FINAL
1	101	13	13	13	16	15	16
2	102	15	14	15	16	16	16
3	103	14	14	14	15	14	15
4	104	9	12	11	13	14	14
5	105	12	15	13	13	15	14
6	106	9	11	10	14	14	14
7	107	13	13	13	14	15	15
8	108	13	13	13	15	14	15
9	109	14	15	15	16	16	16
10	110	14	13	13	16	14	15
11	111	14	14	14	17	17	17
12	112	14	14	14	16	16	16
13	113	14	14	14	16	17	17
14	114	14	15	15	17	17	17
15	115	11	11	11	14	16	15
16	116	15	15	15	18	19	19
17	117	11	9	10	15	14	15
18	118	11	12	12	14	13	14
19	119	13	13	13	16	16	16
20	120	11	12	12	14	14	14
21	121	NP	NP	NP	14	15	15
22	122	10	12	11	13	15	14
23	123	14	13	14	15	15	15

24	124	13	13	13	16	16	16
25	125	NP	NP	NP	14	15	15
26	126	14	14	14	19	17	18
27	127	NP	NP	NP	13	15	14
28	128	13	13	13	15	16	16
29	129	14	13	14	17	16	17
30	130	13	12	13	16	15	16
31	131	12	12	12	15	15	15
32	132	14	12	13	16	15	16
33	133	12	13	13	15	17	16

Fuente de elaboración propia

4.5. Resultados del pretest

4.5.1. Resultados del pretest sobre el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en la competencia Construye su identidad, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.

A continuación, se presentan los resultados descriptivos de la dimensión **construye su identidad** de los estudiantes antes de participar en los talleres de inteligencia emocional.

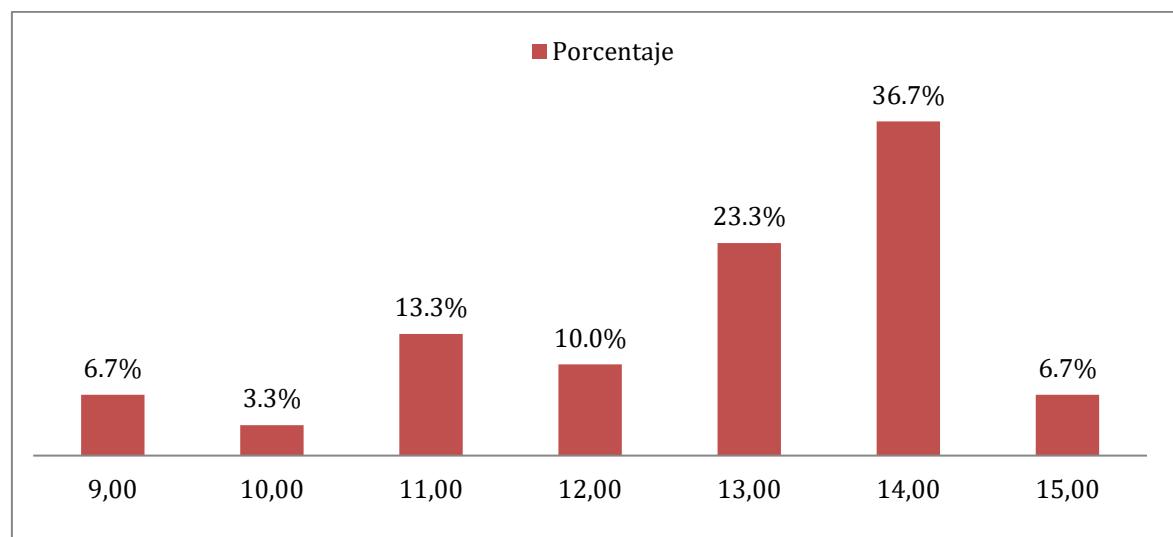


Figura 1: Distribución de los escolares en función a los resultados alcanzados en la dimensión **construye su identidad** antes de participar en los talleres de inteligencia emocional.

Como se aprecia en la Figura 1 se tiene que el valor promedio es de $12,7667 \pm 1,63$ siendo la nota mínima de 9 y la nota máxima de 15 con una moda de 14.

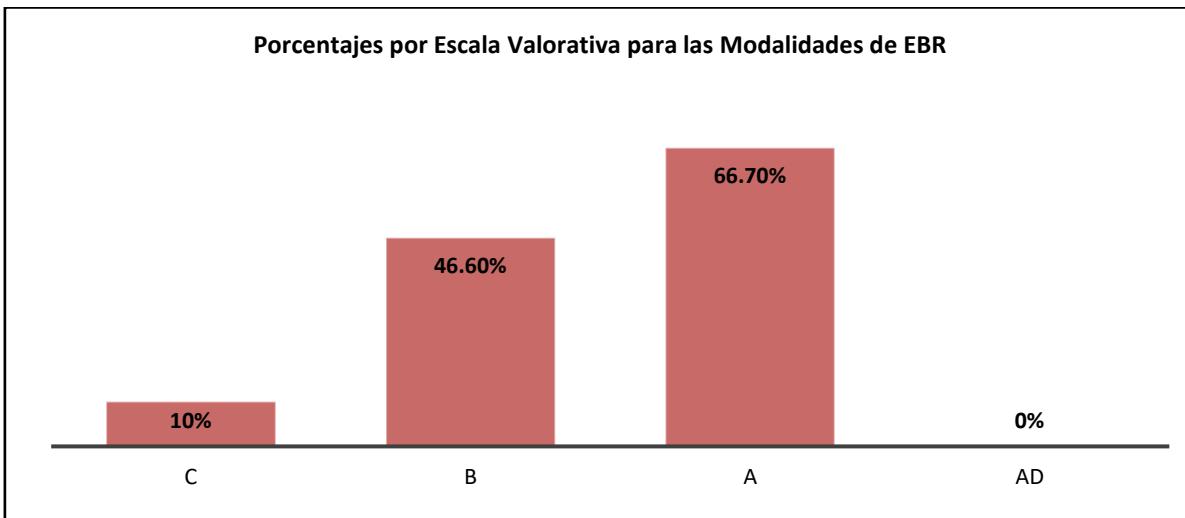


Figura 2: Distribución de los escolares en función a los resultados alcanzados en la dimensión **construye su identidad** de acuerdo con la Escala Valorativa para las Modalidades de EBR, antes de participar en los talleres de inteligencia emocional.

Como se aprecia en la Figura 2, en función a la Escala Valorativa de evaluación para las Modalidades de EBR, del 100% de estudiantes, el 10% de los escolares se encuentran En Inicio (C), el 46.6% En Proceso (B), el 66.7% con Logro Esperado (A), y 00,00% con Logro Destacado.

De la figura 1 y la figura 2, correspondientes al pretest para medir la dimensión Construye su identidad en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019, y de acuerdo con la escala de calificación para las modalidades y niveles de Educación básica, el desempeño académico de los estudiantes no llega en ningún caso al logro destacado, presentando solo porcentajes en Inicio, en proceso, y en logro esperado.

Estos resultados son evidencia de un desempeño académico bajo – regular en la dimensión **construye su identidad**, siendo estos resultados obtenidos antes de la ejecución de los Talleres de Inteligencia Emocional.

Por lo tanto, los estudiantes tienen pocas habilidades en la combinación de capacidades de la dimensión construye su identidad, siendo estas:

- Se valora a sí mismo.
- Autorregula sus emociones.
- Reflexiona y argumenta éticamente.
- Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo con su etapa de desarrollo y madurez.

Esto se evidencia mediante los resultados obtenidos del test de entrada, lo cual, indica una falta de desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes en el campo de la Inteligencia Emocional.

4.5.2. Resultados del pretest sobre el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en la competencia Convive y participa democráticamente, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.

A continuación, se presentan los resultados descriptivos de la dimensión **convive y participa democráticamente**, en estudiantes antes de participar en los talleres de inteligencia emocional.

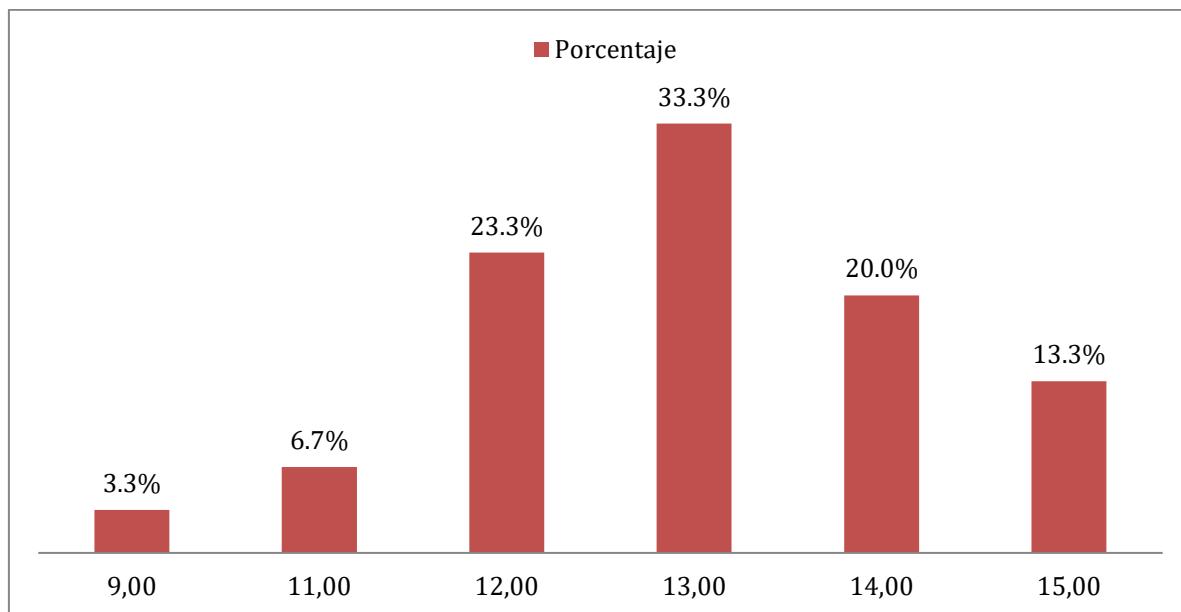


Figura 3: Distribución de los escolares en función a los resultados alcanzados en la dimensión **convive y participa democráticamente** antes de participar en los talleres de inteligencia emocional.

Como se evidencia de los resultados presentados en la Figura 3 se tiene que el valor promedio es $12,97 \pm 1,35$ con un valor mínimo de 9 y un valor máximo de 15 con una moda de 13.

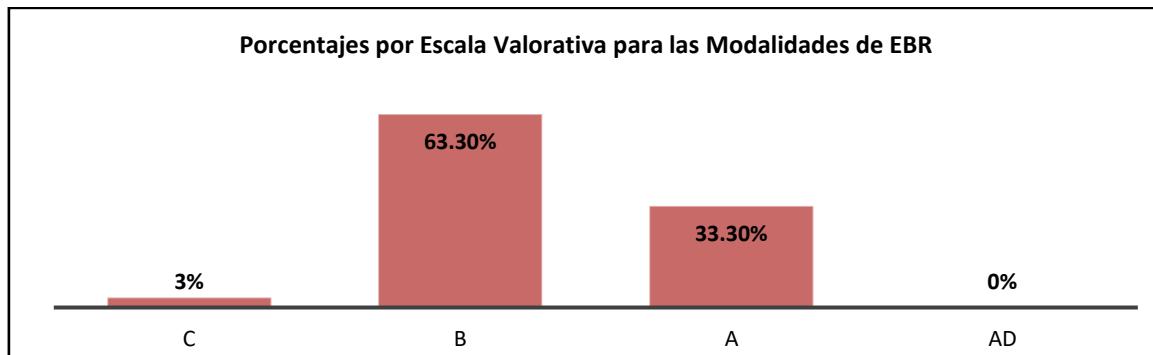


Figura 4: Distribución de los escolares en función a los resultados alcanzados en la dimensión **convive y participa democráticamente** de acuerdo con la Escala Valorativa para las Modalidades de EBR, antes de participar en los talleres de inteligencia emocional.

Como se aprecia en la Figura 4, en función a la Escala Valorativa de evaluación para las Modalidades de EBR, del 100% de estudiantes, el 3.3% de los escolares se encuentran En Inicio (C), el 63.3% En Proceso (B), el 33.3% con Logro Esperado (A), y 00,00% con Logro Destacado.

De la figura 3 y la figura 4, correspondientes al pretest para medir la dimensión Convive y participa democráticamente en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019, y de acuerdo con la escala de calificación para las modalidades y niveles de Educación básica, el desempeño académico de los estudiantes no llega en ningún caso al logro destacado, presentando solo porcentajes en Inicio, en proceso, y en logro esperado.

Estos resultados son evidencia de un desempeño académico bajo – regular en la dimensión **convive y participa democráticamente**, siendo estos resultados obtenidos antes de la ejecución de los Talleres de Inteligencia Emocional.

Por lo tanto, los estudiantes tienen pocas habilidades en la combinación de capacidades de la dimensión **convive y participa democráticamente**, siendo estas:

- Interactúa con todas las personas.
- Construye normas y asume acuerdos y leyes.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

Esto se evidencia mediante los resultados obtenidos del test de entrada, lo cual, indica una falta de desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes en el campo de la Inteligencia Emocional.

4.5.3. Resultados del pretest sobre el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en el desempeño académico del área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.

A continuación, se presentan los resultados descriptivos de la variable **desempeño académico**, en estudiantes antes de participar en los talleres de inteligencia emocional.

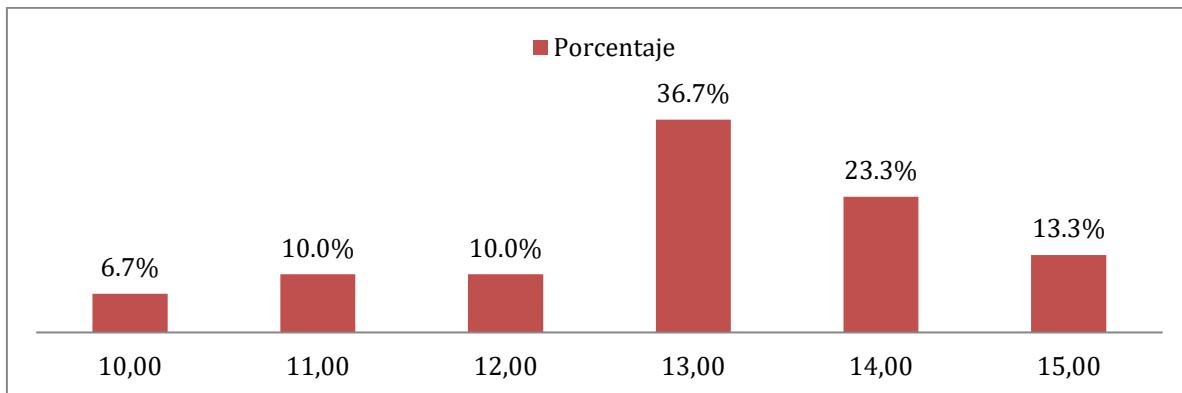


Figura 5: Distribución de los escolares en función a los resultados alcanzados en la variable **desempeño académico** antes de participar en los talleres de inteligencia emocional.

Como se aprecia en la Figura 5 se tiene que el valor promedio es de $13,00 \pm 1,38$ siendo la nota mínima de 10 y la nota máxima de 15 con una moda de 13.

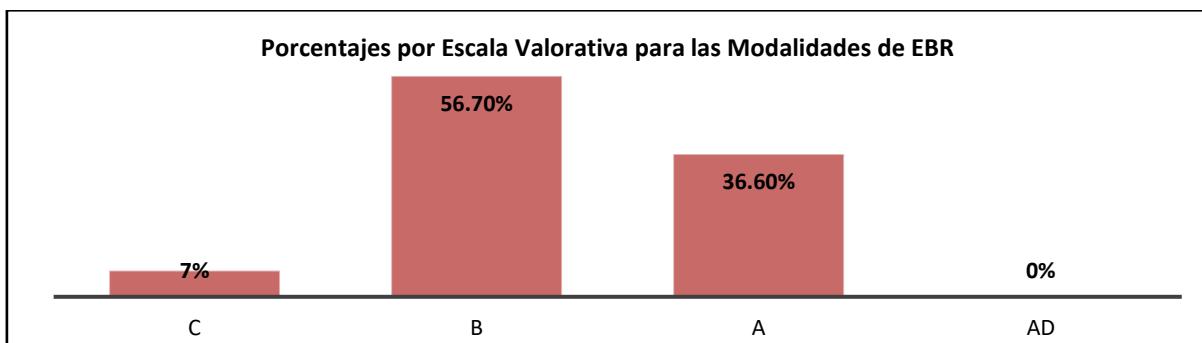


Figura 6: Distribución de los escolares en función a los resultados alcanzados en la variable **desempeño académico** de acuerdo con la Escala Valorativa para las Modalidades de EBR, antes de participar en los talleres de inteligencia emocional.

Como se aprecia en la Figura 6, en función a la Escala Valorativa de evaluación para las Modalidades de EBR, del 100% de estudiantes, el 6.7% de los escolares se encuentran En Inicio (C), el 56.7% En Proceso (B), el 36.6% con Logro Esperado (A), y 00,00% con Logro Destacado.

De la figura 5 y la figura 6, correspondientes al pretest para medir el desempeño académico en el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019, y de acuerdo con la escala de calificación para las modalidades y niveles de Educación básica, el desempeño académico de los estudiantes no llega en ningún caso al logro destacado, presentando solo porcentajes en Inicio, en proceso, y en logro esperado.

Estos resultados son evidencia de un desempeño académico bajo – regular en el área de **Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica**, siendo estos los resultados obtenidos de la evaluación de sus dimensiones, previas al desarrollo de los Talleres de Inteligencia Emocional.

Por lo tanto, los estudiantes al momento de realizar la prueba de entrada evidenciaron un desempeño académico en área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica bajo-regular, no cumpliendo con los estándares de logro en las dimensiones: Construye su identidad; convive y participa democráticamente.

Esto sin duda, se evidencia mediante los resultados obtenidos del test de entrada, lo cual, indica una falta de desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes en el área, las cuales pueden ser potenciadas con ayuda de los Talleres de Inteligencia Emocional.

4.6. Resultados del Pos test

4.6.1. Resultados del Pos test sobre el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en la competencia Construye su identidad, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.

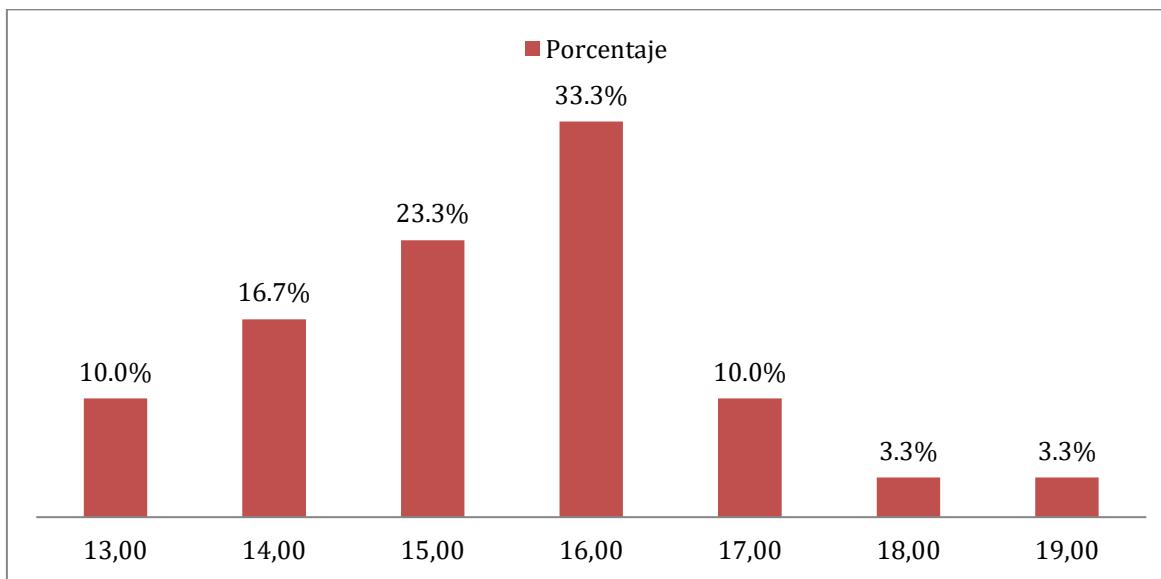


Figura 7: Distribución de los escolares en función a los resultados alcanzados en la dimensión **construye su identidad** después de participar en los talleres de inteligencia emocional.

Como se aprecia en la Figura 7 se tiene que el valor promedio es de $15,40 \pm 1.43$ con un valor mínimo de 13 y un valor máximo de 19 con una moda de 16.

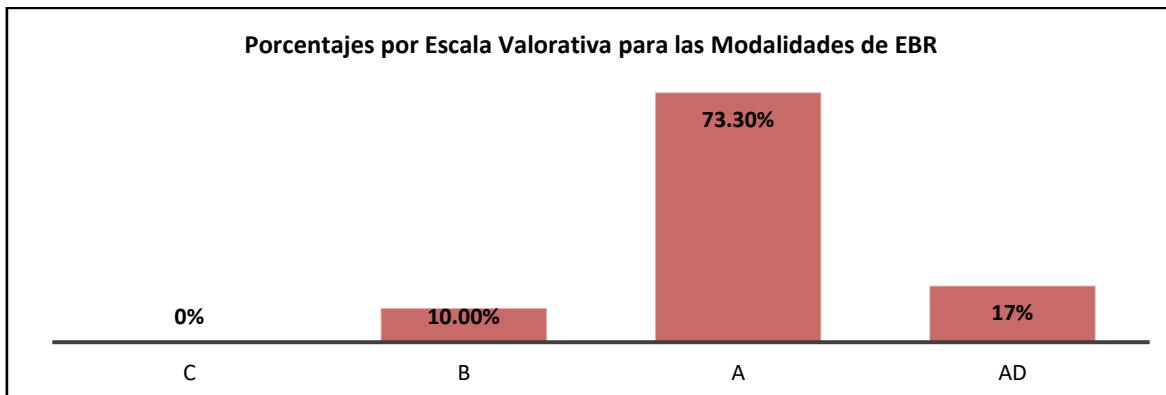


Figura 8: Distribución de los escolares en función a los resultados alcanzados en la dimensión **construye su identidad** de acuerdo con la Escala Valorativa para las Modalidades de EBR, después de participar en los talleres de inteligencia emocional.

Como se aprecia en la Figura 8, en función a la Escala Valorativa de evaluación para las Modalidades de EBR, del 100% de estudiantes, el 00.00% de los escolares se encuentran En Inicio (C), el 10% En Proceso (B), el 73.3% con Logro Esperado (A), y 16.6% con Logro Destacado.

Como se aprecia en la figura 7 y en la figura 8, correspondientes al post-test sobre el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en la dimensión Construye su identidad, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019, y de acuerdo con la escala de calificación para las modalidades y niveles de Educación básica, se puede afirmar que, ningún estudiante se encuentra en la escala de calificación de Inicio, mientras que el promedio de estudiantes se encuentra con logros esperados y un porcentaje de ellos consiguieron un logro destacado después de la ejecución de los Talleres de Inteligencia Emocional.

Estos resultados son evidencia de la influencia significativa de los Talleres de Inteligencia Emocional en la dimensión **Construye su Identidad**, logrando así un desempeño académico esperado y destacado, manifestando resultados satisfactorios en todas las actividades propuestas.

4.6.2. Resultados del pos test sobre el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en la competencia Convive y participa democráticamente, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.

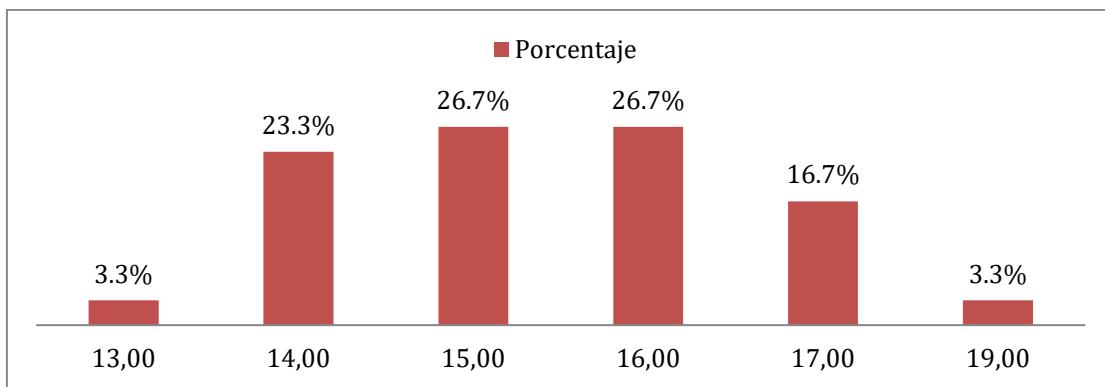


Figura 9: Distribución de los escolares en función a los resultados alcanzados en la dimensión **convive y participa democráticamente** después de participar en los talleres de inteligencia emocional.

Como se evidencia de los resultados presentados en la Figura 9 se tiene que el valor promedio es $15,43 \pm 1,30$ con un valor mínimo de 13 y un valor máximo de 19.

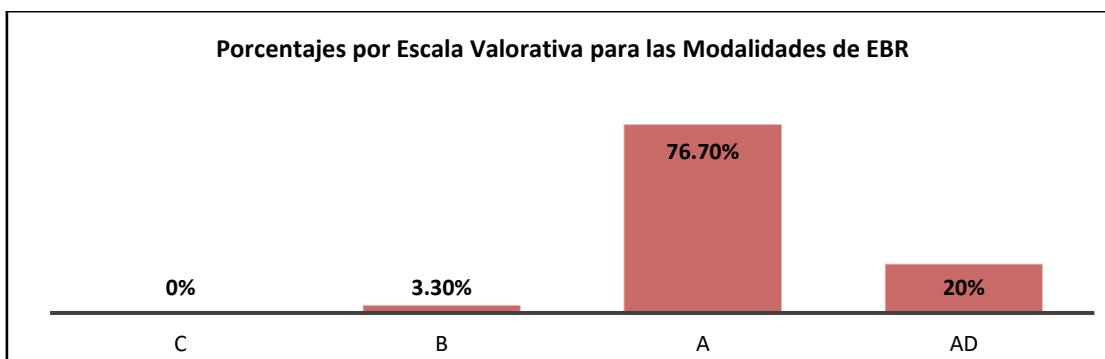


Figura 10: Distribución de los escolares en función a los resultados alcanzados en la dimensión **convive y participa democráticamente** de acuerdo con la Escala Valorativa para las Modalidades de EBR, después de participar en los talleres de inteligencia emocional.

Como se aprecia en la Figura 10, en función a la Escala Valorativa de evaluación para las Modalidades de EBR, del 100% de estudiantes, el 00.00% de los escolares se encuentran En Inicio (C), el 3.3% En Proceso (B), el 76.7% con Logro Esperado (A), y 20% con Logro Destacado.

Como se aprecia en la figura 9 y en la figura 10, correspondientes al post-test sobre el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en la dimensión **Convive y participa democráticamente**, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019, y de acuerdo con la escala de calificación para las modalidades y niveles de Educación básica, se puede afirmar que, ningún estudiante se encuentra en la escala de calificación de Inicio, mientras que el promedio de estudiantes se encuentra con logros esperados y un porcentaje de ellos consiguieron un logro destacado después de la ejecución de los Talleres de Inteligencia Emocional.

Estos resultados son evidencia de la influencia significativa de los Talleres de Inteligencia Emocional en la dimensión **Convive y participa democráticamente**, logrando así un desempeño académico esperado y destacado, manifestando resultados satisfactorios en todas las actividades propuestas.

4.6.3. Resultados del post test sobre el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en el desempeño académico del área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.

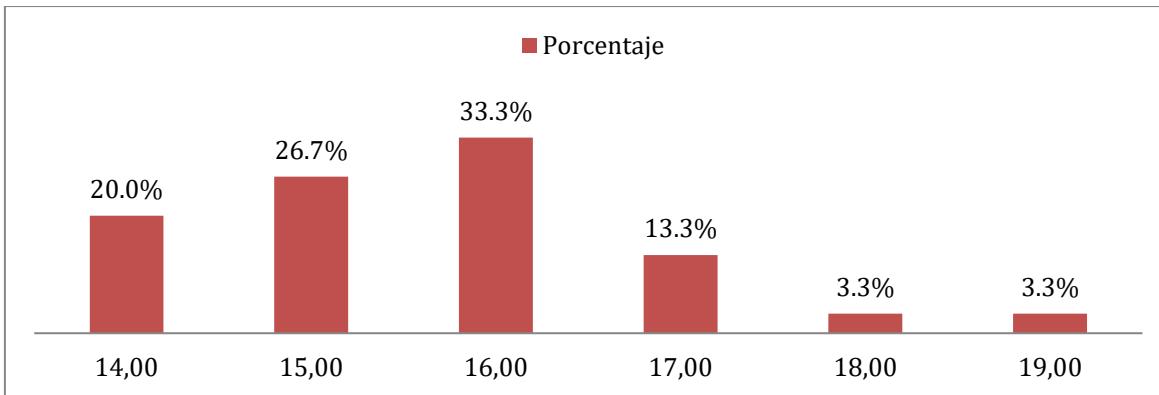


Figura 11: Distribución de los escolares en función a los resultados alcanzados en la variable **desempeño académico** después de participar en los talleres de inteligencia emocional.

Como se aprecia en la Figura 11 se tiene que el valor promedio es de $15,63 \pm 1,25$ siendo la nota mínima de 14 y la nota máxima de 19 con una moda de 16.

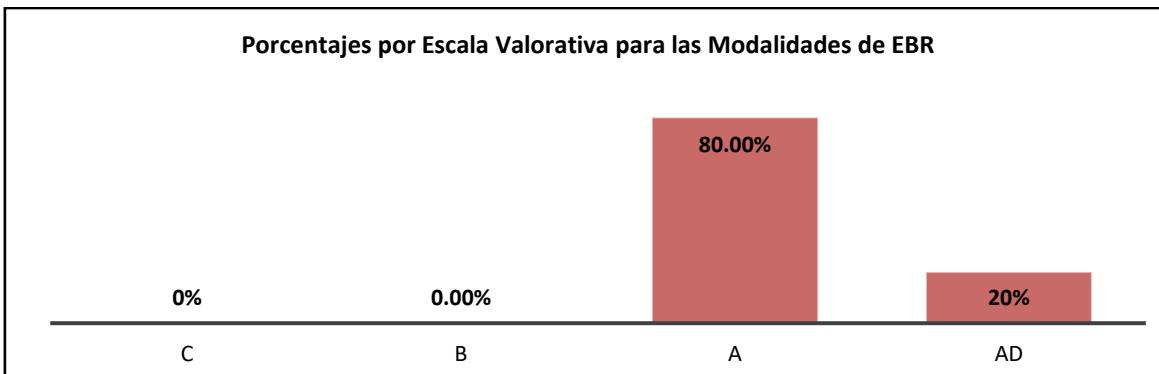


Figura 12: Distribución de los escolares en función a los resultados alcanzados en la variable **desempeño académico** de acuerdo con la Escala Valorativa para las Modalidades de EBR, después de participar en los talleres de inteligencia emocional.

Como se aprecia en la Figura 12, en función a la Escala Valorativa de evaluación para las Modalidades de EBR, del 100% de estudiantes, el 00.00% de los escolares se encuentran En Inicio (C), el 00.00% En Proceso (B), el 80.0% con Logro Esperado (A), y 19.9% con Logro Destacado.

De acuerdo con el diseño preexperimental de la presente investigación

GE	O ₁	X	O ₂
----	----------------	---	----------------

Y en relación con los datos obtenidos del pretest y post-test, se encuentra una diferencia significativa posterior a la ejecución de los Talleres de Inteligencia Emocional, así se muestra en la figura 5 en comparación a la figura 11, donde evidenciamos que el valor promedio de la primera es de $13,00 \pm 1,38$ siendo la nota mínima de 10 y la nota máxima de 15 con una moda de 13; mientras que en la Figura 11 se tiene que el valor promedio es de $15,63 \pm 1,25$ siendo la nota mínima de 14 y la nota máxima de 19 con una moda de 16.

4.7. Prueba de Hipótesis

Para la corroboración de la hipótesis, se procesaron los datos del pretest y postest mediante la *prueba estadística t de student*, las cuales, se aprecian en las tablas número 7, 8, y 9; previas a su descripción y explicación.

4.7.1. Prueba de hipótesis general

Tabla 7

Prueba estadística t de student para la variable desempeño académico

Para ser verificado	Diferencias emparejadas						Sig. (bilate ral)	
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	
				Inferior	Superior			
Desempeño académico	-2,63333	1,03335	,18866	-3,01919	-2,24747	-	29	,000 13,958

Fuente: Datos procesados del trabajo de campo

Como se aprecia en la Tabla 7 el valor de la significancia $p = 0,000$ nos indica que la diferencia entre los promedios = 2,63.

Esta comparativa nos indica que la diferencia entre los promedios es de 2,63, por lo tanto, es significativa y existe diferencia entre los mismos, como producto de los talleres de inteligencia emocional.

Todo ello es consecuencia de que durante los Talleres de Inteligencia Emocional se logró desarrollar el autoconocimiento, autocontrol, automotivación, empatía, y trabajo cooperativo de los estudiantes, permitiéndoles aprendizajes prácticos para la vida, los cuales influyen significativamente en su desempeño académico.

Por lo tanto, la evidencia demuestra que, los estudiantes al momento de realizar la prueba de entrada evidenciaron un desempeño académico en área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica bajo-regular, no cumpliendo con los estándares de logro en las dimensiones: Construye su identidad; convive y participa democráticamente.

Sin embargo, luego de la aplicación de los talleres de inteligencia emocional, se presentan un desarrollo significativo en las capacidades, habilidades y conocimientos del área, donde los estudiantes explican y valoran sus características personales, culturales y sociales, opinan reflexivamente sobre cuestiones éticas y morales, sustentan con argumentos razonados respecto a los estereotipos, el cuidado del otro y la reciprocidad. Así mismo, son capaces de evaluar acuerdos de convivencia a partir del criterio propio y del bien común, diferenciando respuestas agresivas, pasivas y asertivas, y proponiendo alternativas diversas y creativas para prevenir y afrontar conflictos.

Por otra parte, los estudiantes utilizan mecanismos de participación estudiantil para evaluar de forma asertiva la gestión de conflictos interpersonales y de su contexto.

Todo ello sin duda alguna, se puede evidenciar mediante los resultados obtenidos del postest, el cual indica una influencia significativa en el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes del área, las cuales fueron potenciadas con ayuda de los Talleres de Inteligencia Emocional.

4.7.2. Prueba de hipótesis específicas

Tabla 8

Prueba estadística t de student para la dimensión construye su identidad

Par a ser verificado	Diferencias emparejadas						t	gl	Sig. (bilateral)			
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia								
				Inferior	Superior							
Construye su identidad	-2,63333	1,06620	,19466	-3,03146	-2,23521	-	13,528	29	,000			

Fuente: Datos procesados del trabajo de campo

Como se aprecia en la Tabla 8 el valor de la significancia $p = 0,000$ nos indica que la diferencia entre los promedios = 2,63 es significativa y que existe diferencia entre los mismos como consecuencia de los talleres de inteligencia emocional.

Por lo tanto, se infiere que, los estudiantes luego de la aplicación de los Talleres de Inteligencia Emocional mejoraron significativamente su autoconfianza, manejo de emociones, así como, la argumentación crítica en base a casuísticas y problemas éticos aplicados durante los talleres. Es decir, luego de la aplicación de los talleres de Inteligencia Emocional se observa una influencia significativa en la combinación de capacidades de la dimensión construye su identidad, siendo estas:

- Se valora a sí mismo.
- Autorregula sus emociones.
- Reflexiona y argumenta éticamente.
- Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo con su etapa de desarrollo y madurez.

Las cuales se evidencian mediante la comparativa entre los resultados obtenidos del pretest y postest, lo cual, indica el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes en la dimensión construye su identidad, luego de la aplicación de los talleres de Inteligencia Emocional.

Tabla 9

Prueba estadística t de student para la dimensión convive y participa democráticamente

Par a ser verificado	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	Diferencias emparejadas		t	gl	Sig. (bilateral)
				95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior	Superior			
Convive y participa democráticamente	-2,46667	1,22428	,22352	-2,92382	-2,00951	-11,035	29	,000

Fuente: Datos procesados del trabajo de campo

Como se aprecia en la Tabla 9 el valor de la significancia $p = 0,000$ nos indica que la diferencia entre los promedios = 2,46 es significativa y que existe diferencia entre los mismos como consecuencia de los talleres de inteligencia emocional.

Por lo tanto, se infiere que los estudiantes luego de la aplicación de los Talleres de Inteligencia Emocional mejoraron significativamente su interacción con sus pares, el respeto de las normas de la institución y los acuerdos de convivencia, así como la participación de los estudiantes que promueven el bien común. Es decir, luego de la aplicación de los talleres de Inteligencia Emocional se observa una influencia significativa en la combinación de capacidades de la dimensión convive y participa democráticamente, siendo estas:

- Interactúa con todas las personas.
- Construye normas y asume acuerdos y leyes.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

Las cuales se evidencian mediante la comparativa entre los resultados obtenidos del pretest y postest, donde se puede apreciar el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes en la dimensión convive y participa democráticamente, luego de la aplicación de los talleres de Inteligencia Emocional.

4.7.3. Discusión De Resultados

A partir de los hallazgos encontrados, aceptamos la hipótesis alternativa general que establece que existe una influencia significativa entre los Talleres de Inteligencia Emocional y el Desempeño Académico de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica en los estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru del Cusco en el año 2019.

Estos resultados guardan relación con lo que sostiene Machuca (2018) quien sostiene que existe una entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico del área de Persona, Familia y Relaciones Humanas en las competencias afirman su identidad y se desenvuelve éticamente; siendo esto acorde con lo que en este estudio se evidenció.

Por otra parte, el presente estudio también guarda relación con el estudio de Ticona & Machaca (2016) quienes sostienen que los niveles de inteligencia emocional en los estudiantes de la Facultad de Enfermería guardan relación con los promedios obtenidos.

De igual forma, se concuerda con el estudio de Flores (2018) quien sostiene que existen estudiantes con niveles académicos bajos, los cuales necesitan mejorarse considerablemente en Inteligencia Emocional, con la finalidad que adquieran las herramientas que les ayudarán a conducirse de una forma adecuada en todos los aspectos de sus vidas.

En lo que respecta a la ejecución de los talleres de inteligencia emocional y su influencia en la competencia Construye su identidad, y la competencia Convive y participa democráticamente no se concuerda con el estudio de Machuca (2018), ya que en dicho estudio se sostiene que existe una correlación significativa muy baja entre la inteligencia emocional y las dimensiones afirman su identidad y se desenvuelve éticamente, así como con el rendimiento académico en el área de persona, familia y relaciones humanas, determinando que la inteligencia emocional en los estudiantes se ubica en un nivel adecuado con un porcentaje considerable que necesita ser mejorado. En este estudio, no se encuentran esos resultados, ya que después de los Talleres de Inteligencia Emocional sí se halló una mejora significativa en las dimensiones Construye su Identidad, y Convive y Participa democráticamente.

CONCLUSIONES

PRIMERA: La aplicación de los talleres de inteligencia Emocional influye significativamente en el desempeño académico del área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica, hallando en la prueba de entrada, el valor promedio de $13,00 \pm 1,38$, mientras que, luego de la aplicación de los talleres de inteligencia emocional, mediante la prueba de salida, se halla un promedio de $15,63 \pm 1,25$, con una diferencia significativa de 2,63; datos procesados de acuerdo con la *prueba de hipótesis t de student*, en los estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.

SEGUNDA: La aplicación de los talleres de inteligencia emocional influyen significativamente en la dimensión Construye su identidad, hallando en la prueba de entrada, el valor promedio de $12,7667 \pm 1,63$; mientras que, luego de la aplicación de los talleres de inteligencia emocional, mediante la prueba de salida, se halla un promedio de $15,40 \pm 1.43$, con una diferencia significativa de 2,63; datos procesados de acuerdo con la *prueba de hipótesis t de student*, en los estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.

TERCERA: La aplicación de los talleres de inteligencia emocional influyen significativamente en la dimensión Convive y participa democráticamente, hallando en la prueba de entrada, el valor promedio de $12,97 \pm 1,35$; mientras que, luego de la aplicación de los talleres de inteligencia emocional, mediante la prueba de salida, se halla un promedio de $15,43 \pm 1,30$, con una diferencia significativa de 2,46; datos procesados de acuerdo con la *prueba de hipótesis t de student*, en los estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.

RECOMENDACIONES

PRIMERO: Al MINEDU, se sugiere reevaluar las competencias del área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, para la inclusión del contenido teórico y práctico de la Inteligencia Emocional como competencia de área, a efectos de poder mejorar no solo el desempeño académico, sino también el desarrollo personal de los estudiantes en el nivel secundario.

SEGUNDO: A la Institución Educativa Mixta Tupac Amaru, se sugiere incorporar talleres de inteligencia emocional desde el inicio del año escolar en todos los niveles de la Institución Educativa, asegurando así, mejores resultados en el desempeño académico de los estudiantes, de manera significativa, y a su vez contribuir a la formación integral de los mismos.

TERCERO: A los docentes, aplicar los talleres de inteligencia emocional, fortaleciendo en los estudiantes su autoconocimiento, gestión de emociones, automotivación y convivencia democrática, para así fortalecer el desarrollo integral del estudiante.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Adell, M. (2006). *Estrategias para mejorar el rendimiento académico de los adolescentes*. Madrid: Pirámide.
- Andina, agencia peruana de noticias. (26 de Agosto de 2013). <https://andina.pe>. Obtenido de https://andina.pe/agencia/noticia-sancionan-a-director-y-profesores-colegio-salesianos-cusco-permitir-bullying-471929.aspx?fbclid=IwAR2ddgT9Ud9UtEBsk0cLOE_WElp-xfMxCUN7hyT2B4w3T_E_uKMAYrkEXQ
- Arapa, E., & Ayque, R. (2017). *Clima social familiar e inteligencia emocional en los estudiantes del tercero de secundaria del Colegio Franciscano San Román Juliaca, año 2017*. Juliaca.
- Aristotle, A. P. (2015). *Parts of Animals*. CreateSpace Independent Publishing Platform.
- Balladares, S., & Saiz, M. (Mayo de 2015). *Sentimiento y afecto*. Obtenido de Scyelo Uruguay: <https://bit.ly/2VxTpAi>
- Behar, D. S. (2008). *Metodología de la Investigación*.
- Bericat, E. (2012). Emociones. (A. o. Sociopedia.isa, Ed.) *Sociopedia.isa*. doi:10.1177/205684601261
- Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las Emociones*. Rafael Bisquerra Alzina.
- Blake, W. (1794). *The tyger*. Reino Unido.
- Blum, A. (1979). Curriculum adaptation in science education: Why and how. *Educación científica*, 693-704.
- Calixto, O. (2016). *Inteligencia abstracta e inteligencia emocional en indagación científica en estudiantes de Instituciones Educativas del distrito de Los Olivos*. Lima.
- Carpio, A. (1975). *Hábitos de estudio, rendimiento escolar y funcionamiento Intelectual*. Tesis para optar el grado de Bachiller, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.
- Carretero, M., & García, J. (2006). *Competencias, calidad y educación superior*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

- Chóliz, M. (2005). *PSICOLOGÍA DE LA EMOCIÓN: EL PROCESO EMOCIONAL*. Cusco, U. N. (2015). *Estatuto*. Cusco.
- Damasio. (2010). *Y el cerebro creó al hombre*. Destino.
- Dyer, W. (1976). *Tus zonas erroneas*. New York: Random House Mondadori.
- Ekman, P. (1999). *Basic Emotions*. San Francisco: University of California.
- Flores, S. (2018). *Inteligencia emocional en estudiantes de la Institución Educativa Mariscal Torriio de Luzriaga, Huaraz - 2017*. Huaraz.
- Garcia, A. (05 de Junio de 2017). *Impulso Informativo*. Obtenido de <http://impulsoinformativo.net/2017/06/05/inteligencia-emocional-solucion-de-problemas-del-mundo-actual/?fbclid=IwAR2VrkD3Gv1YSbynPzHXSduMyiblJzXxGZtriLOgKDCk3ogu-ECtHscWFTU>
- García, O. y. (1991). *Factores condicionantes del aprendizaje en Lógica Matemática*. Tesis para optar el grado de Magister, Universidad de San Martín de Porres, Lima, Lima.
- Garcia, R., Cuevas, O., Vales, J., & Cruz, I. (2012). Impacto de la tutoria presencial y virtual en el desempeño académico de alumnos universitarios. *Revista Iberoamericana de Educacion*, 1-11.
- Gardner, H. (1983/2003). *Frames of mind. The theory of multiple intelligences*. New York: BasicBooks.
- Goleman, D. (1995). *Emotional Intelligence: Why it can matter more than IQ*. Ner York: Bantam Books Psychology.
- Gutierrez, X. (2017). Factores relacionados al rendimiento académico en estudiantes del master en salud sexual y reproductiva, UNAM-MANAGUA. *Revista Multi-Ensayos*, 9-21.
- Hernandez, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México, México: Mc Graw Hill Education.
- Huachaca, S., & Ligas, R. (2014). *Influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento escolar de los niños de 5to grado de educación primaria de la Institución Educativa 3054 "La Flor" - Carabayllo*. Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzman Y Valle, Lima.

- Juarez, M., & Aguilar, M. (2018). El método Singapur, propuesta para mejorar el aprendizaje de las Matemáticas en Primaria. *Revista de la didáctica de las matemáticas*, 75-86.
- Kinnear, T., & Taylor, J. (1998). *Investigación de Mercados: Un enfoque aplicado*. McGraw-Hill.
- Lagos, G., & Santiago, C. (2012). *aprendizaje experiencial en el desarrollo de habilidades “blandas”*.
- Lamas, H. (2015). Sobre el rendimiento escolar. *Propositos y representaciones*, 313-386.
- Llibre, J., Prieto, A., Garcial, L., Diaz, J., Viera, C., & Piloto, A. (2015). Influencia de la inteligencia emocional en los resultados académicos de estudiantes de las Ciencias Médicas. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*, 241-252.
- Luna, E., Gomez, J., & Lasso, T. (2012). *Relacion entre desempeño academico y autocontrol*. Manizales: Universidad de Manizales.
- Machuca, F. (2018). *Inteligencia emocional y rendimiento académico del área e Persona Familia y Relaciones Humana en estudiantes de Secundaria de una Institución Educativa de Huanchaco*, 2017. Lima.
- Martínez Otero, V. (2007). *Los adolescentes ante el estudio: Causas y consecuencias del rendimiento académico*. Madrid: Fundamentos.
- Martinez, M., & Vasco, C. (2011). Sentimientos: encuentro entre la neurobiología y la ética según Antonio Damasio. *Revista Colombiana de Bioética*, 6(2), 181-194.
- MINEDU. (2003). *Ley General de Educación 28044*. Lima.
- MINEDU. (25 de Marzo de 2015). Resolución ministerial 199. Lima, Perú.
- MINEDU. (2016). *Programa curricular de educación básica*. Lima: Lima.
- MINEDU. (2017). *Curriculo Nacional de la Educación Básica*. Lima, Perú.
- MINEDU. (2017). *El Perú en PISA 2015 Informe nacional de resultados*. Lima, Perú.
- Ministerio de Educación. (2013). *Pisa 2012: Primeros resultados, informe nacional del Perú*. Lima.
- Morris, C., & Maisto, A. (2005). *Introducción a la psicología*. México: Pearson Educación.
- Neira, P., & Rodrich, H. (2008). Cambios curriculares en la secundaria 1996-2006: opiniones de ex funcionarios y docentes de escuelas públicas. *Economía y Sociedad* 68, 40-49.

- Ortega, M. (2018). *Inteligencia emocional y hábitos de estudio en estudiantes del primer ciclo del Instituto Superior Tecnológico Khipu de la ciudad del Cusco*. Lima.
- Pinedo, L. (2017). *La Inteligencia Emocional en los Estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau Seminario del Centro Poblado de Almirante Grau, distrito de Bajo Biavo, Provincia de Bellavista, Región San Martín 2016*. Tesis de pregrado, Universidad Cesar Vallejo, San Martín.
- Pino, C. d. (2009). *Teoría de los sentimientos*. Fabula Tusquets.
- Pizarro, R. (1985). *Rasgos y actitudes del profesor efectivo*. Santiago de Chile: Tesis de maestría en la Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Pizarro, R., Velasquez, C., Montgomery, W., Montero, V., Pomalaya, R., Dioses, A., . . . Reynoso, D. (2008). Bienestar psicológico, asertividad, y rendimiento académico en estudiantes universitarios San Marquinos. *Revista IIPS*, 139-152.
- Quintero, M., Orozco, G., & Patillo, L. (2013). El desempeño académico: una opción para la cualificación de las instituciones educativas. *Plumilla Educativa*, 93-115.
- Quintero, M., Orozco, G., & Patiño, L. (2013). El desempeño académico: una opción para la cualificación de las instituciones educativas. *Plumilla Educativa*, 93-115.
- Recio, M., & Cabero, J. (2005). Enfoques de aprendizaje, rendimiento académico y satisfacción de los alumnos en formación en entornos virtuales. *Revista de Medios y Educación*, 93-115.
- Redacción Perú. (29 de Noviembre de 2012). <https://peru.com/>. Obtenido de https://peru.com/actualidad/nacionales/bullying-dos-escolares-matan-salvajemente-menor-16-anos-cusco-noticia-106889?fbclid=IwAR2Ug1v_WQysOoXZ5WeldNMGn9HOCnXy3AHmUXKneZP9HOlw_UQF56cribE
- Requena, F., Granda, A., Gomez, A., & Toro, M. (2014). Relación entre Autoconcepto y Rendimiento Escolar en estudiantes de grado 5to del Instituto Madre Caridad. *UNIMAR*, 113-125.
- Ruiz, M. (2002). Factores familiares vinculados al bajo rendimiento. *Revista de la Universidad Complutense*, 52.
- Sagan, C. (1977). *Dragones del edén*. Penguin Random House Grupo Editorial.

- Saldaña, P. (2010). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en alumnos que cursoaron genética clínica en el periodo de primavera, 2009, en la facultad de medicina de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla*. Tesis de pregrado, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Puebla.
- Salovey, P., & Mayer, J. (1990). Inteligencia emocional. Imaginación, cognición y personalidad. *Yale Station*, 185-211.
- Schultz, D., & Schultz, S. (2015). *Teorías de la personalidad*. Cengage Learning.
- Siseve. (18 de Mayo de 2019). <http://www.siseve.pe>. Obtenido de <http://www.siseve.pe/Seccion/Estadisticas>
- Soto, M. (2014). *Nivel de inteligencia emocional en estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. Alfredo Rebaza Acosta, Los Olivos, 2013*. Lima.
- Spearman, C. (1904). General Intelligence' Objectively Determined and Measured. *American Journal of Psychology* , 201-293.
- Suarez, C., Dusú, R., & Sanchez, M. (2007). Las capacidades y las competencias: Su comprensión para la formación del profesional. *Acción pedagógica*, 30-39.
- Téllez, M. (2015). *Variables asociadas al desempeño escolar*. Bogotá, Colombia: Instituto Latinoamericano de Altos Estudios.
- Ticona, V., & Machaca, S. (2016). *Nivel de inteligencia emocional en los estudiantes del III semestre de la Facultad de enfermería de la UCSM. Arequipa - 2016*. Arequipa.
- Tobon, S. (2009). *Formación basada en Competencias*. Bogotá.
- Tobón, S., Pienta, J., & Garcia, J. (2010). *Secuencias didácticas: Aprendizaje y evaluación de competencias*. México.
- Trujillo, S. (Diciembre de 2014). El enfoque en competencias y la mejora de la educación. *Red de Revistas Científicas de América Latina*, 307-322.
- UMC. (18 de Mayo de 2018). <http://umc.minedu.gob.pe/>. Obtenido de <http://umc.minedu.gob.pe/resultados-ece-2018/>
- UNSAAC. (2017). *Líneas de Investigación UNSAAC 2021*. Cusco, Perú: Vicerrectorado de Investigación.
- Vázquez, A. (2014). *Evaluación tradiciona vs. Evaluación competencial en Educación Primaria: UNa comparativa entre la evaluación tradicional y la coevaluación por rúbricas*. Barcelona: Universidad Internacional de La Rioja.

- Woolfolk, A. (2010). *Psicología educativa*. México: Pearson Educación.
- Zepeda, F. (2008). *Introducción a la psicología*. (P. Educación, Ed.) México.

ANEXOS

ANEXO 01

MATRIZ DE CONSISTENCIA

**TÍTULO: TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DESEMPEÑO ACADÉMICO DE DESARROLLO PERSONAL,
CIUDADANÍA Y CÍVICA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA TÚPAC AMARU - 2019**

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIALES E INDICADORES	METODOLOGÍA
• ¿En qué medida la ejecución de los talleres de inteligencia emocional influye en el desempeño académico del área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019?	• Determinar el grado de influencia de los talleres de inteligencia emocional en el desempeño académico del área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica, en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru, en el año 2019.	• La ejecución de los talleres de inteligencia emocional influye significativamente en el desempeño académico del área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica, en los estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru del Cusco en el año 2019.	Variable independiente: • Talleres de Inteligencia emocional Indicadores • Ejecución de los talleres de inteligencia emocional	Diseño de la investigación: Pre-experimental El diseño Pre-experimental que se ha utilizado ha sido el siguiente: GE O1 X O2 Donde: GE: Es el grupo experimental O1: Es el pre-test X: Son los talleres de Inteligencia Emocional O2: Es el postest
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	Variable dependiente: • Desempeño Académico de desarrollo personal, ciudadanía y cívica Indicadores • Construye su identidad • Convive y participa democráticamente	Población y muestra: Población: 66 estudiantes del 3º de nivel secundario de la Institución educativa Tupac Amaru, secciones A y B. Muestra: 33 estudiantes del 3º grado de secundaria de la Institución Educativa Tupac Amaru, sección A.

ANEXO 02

RESOLUCIÓN DEL PROYECTO DE TESIS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

- APARTADO POSTAL
Nº 921 - Cusco - Perú
- FAX:
238156-238173-222512
- RECTORADO
Calle Tigre Nº 127
Teléfonos: 222271 - 224881 - 25398
- CIUDAD UNIVERSITARIA
Av. De la Cultura Nº 733 – Teléfonos: 228661
- 222512 - 232370 - 232375 - 252210
- CENTRAL TELEFONICA: 232398 - 252210 -
243835 - 243836 - 243837 - 243838
- LOCAL CENTRAL
Plaza de Armas s/n
Teléfonos: 222271 - 224881 - 25398
- MUSEO INKA
Cuesta del Almirante Nº 103 – Teléfono: 237380
- CENTRO AGRONOMICO DE K'AYRA
San Jerónimo s/n Cusco- Teléfonos: 277145-277246
- COLEGIO “FORTUNATO L. HERRERA”
Av. De la Cultura Nº 721
“Estadio Universitario” – Teléfono: 227192

RESOLUCIÓN-D-Nº 930-2019 -F-EDyCs.C-UNSAAC

Cusco, 05 de agosto de 2019

LA DECANA DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO;

VISTO, los expedientes N° 1598 y 1599, presentado por los Bachilleres: ROBERTO BILL MANRIQUE OCHOA Y BRYAN ALEXANDERS POLANCO POLANCO ESPECIALIDAD: CIENCIAS SOCIALES, de la Escuela Profesional de Educación Secundaria, solicitando INSCRIPCIÓN DE TEMA DE TESIS y NOMBRAMIENTO DE ASESOR del plan de tesis Intitulado **TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DESEMPEÑO ACADÉMICO DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANIA Y CIVICA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA TÚPAC AMARU - 2019**, para optar al Título Profesional de Licenciados en Educación Secundaria Especialidad **CIENCIAS SOCIALES**.

CONSIDERANDO:

Que, el trabajo de investigación requiere de un profesor responsable encargado de conducir al Egresado en la culminación del trabajo de Tesis, proponiendo las solicitantes el asesoramiento del Dr. MAXIMO CÓRDOVA HUAMANI; quien a su vez mediante Carta de Aceptación de fecha **21 de mayo de 2019**, aprueba dicho asesoramiento;

Que, al contar con la aprobación de la Comisión Evaluadora de los Proyectos de Tesis de Pre Grado presidido por el Dr. Ángel Zenón Choccechanca Cuadro, y dictamen correspondiente de fecha **05 de agosto de 2019**; y

Estando, a las consideraciones señaladas y en uso de las atribuciones conferidas por la Ley 30220 y el Estatuto Universitario a este Decanato;

RESUELVE:

PRIMERO. -NOMBRAR COMO ASESOR, al Dr. MAXIMO CÓRDOVA HUAMANI, del trabajo de Tesis intitulado **TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DESEMPEÑO ACADÉMICO DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANIA Y CIVICA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA TÚPAC AMARU - 2019**, quien deberá informar periódicamente sobre el avance del trabajo de Tesis en mención.

SEGUNDO. -AUTORIZAR LA INSCRIPCIÓN DEL TEMA DE TESIS, en mención presentado por los Bachilleres ROBERTO BILL MANRIQUE OCHOA Y BRYAN ALEXANDERS POLANCO POLANCO, de la Escuela Profesional de Educación Secundaria, para optar al Título Profesional de Licenciados en Educación.

TERCERO.- ENCARGAR, el cumplimiento de la presente Resolución en las Instancias correspondientes a la Facultad.

REGISTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE.

FEDCC/ZLO
C.c:
Asesor
Interesados
Archivo



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN


Dra. Zoraida Loaiza Ortiz
DECANA

ANEXO 03

SOLICITUD DE APLICACIÓN DE TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA TÚPAC AMARU



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



“AÑO DE LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN Y LA IMPUNIDAD”

Cusco, 07 de agosto de 2019

Oficio N°255-2019- DEPE/FED y Cs.C-UNAAC

DIRECCIÓN REGIONAL EDUCACIÓN
I.E.I. N° 51086 - TUPAC AMARU

SEÑOR:

MG. JULIO CESAR DELGADO FERNÁNDEZ
DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA TUPAC AMARU
Presente. -

EXP. N° 776
FECHA 12-08-2019
HORA 12.15 p.m.
FIRMA

ASUNTO : SOLICITA AUTORIZACIÓN PARA APLICACIÓN DE
TALLERES INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
QUE DIRIGE

De mi mayor consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a Usted, con la finalidad de saludarlo muy cordialmente y, aprovechar la oportunidad para poner en conocimiento suyo que, en cumplimiento a uno de los fines de nuestra tricentenaria casa de estudios como es el de formar profesionales de alta calidad y solvencia moral en el desempeño de la profesión, *solicito a su Despacho tenga a bien autorizar a los señores alumnos Roberto Bill Manrique Ochoa y Bryan Alexander Polanco Polanco el desarrollo y aplicación de Talleres de Inteligencia Emocional a los alumnos de 3ro. De Secundaria en la distinguida Institución Educativa que usted dirige.*

Agradecido por la atención al presente, aprovecho la oportunidad para expresarle las consideraciones de estima personal.

Atentamente,

Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Dr. Angel Zenón Choccechanca Cuad.
DIRECTOR

C.c
Archivo

ANEXO 04

APLICACIÓN DE LOS TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

TALLER 01

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. ÁREA: Desarrollo personal, ciudadanía y cívica.

1.2. GRADO Y SECCIÓN: 3º A

1.3. FECHA: 12/08/2019

1.4. DURACION: 1 hora pedagógica (40 min.)

1.5. RESPONSABLES: Roberto Bill Manrique Ochoa

Bryan Alexanders Polanco Polanco

1.6. TEMA: Test de entrada (Evaluación de desempeños)

1.7. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Test de evaluación de entrada

II. OBJETIVO DEL TALLER

Se aplicará una ficha de evaluación del tipo de escala valorativa con treinta y seis (36) ítems que involucran las dos competencias del área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica; así como sus capacidades y desempeños.

III. SECUENCIA DEL TALLER

MOMENTOS	ACTIVIDADES ESTRATÉGICAS	MATERIALES Y RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Los responsables del taller, saludan y se presentan cordialmente a los estudiantes enfatizando que la intención de los siguientes talleres es mejorar su estilo de vida mediante el desarrollo de la Inteligencia Emocional. Así como fomentar un mejor desempeño académico en el área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica		10''
DESARROLLO	Posteriormente, se aplicará una ficha de evaluación del tipo de escala valorativa con treinta y seis (36) preguntas que involucran las dos competencias del área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica; así como sus capacidades. Para esto, los responsables guiarán a los estudiantes en cada una de las preguntas.	Test de entrada	25''
CIERRE	Los responsables de los talleres, piden que para la siguiente sesión puedan buscar información sobre "temperamentos de la personalidad" y así poder socializarlos en clase.		5''

OBSERVACIONES:



UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL-CUSCO
I.E. N° 51006 TUPAC AMARU
Prof. Mireles Huilca Leiva
DIRECTORA NIVEL SECUNDARIO

SUB-DIRECCIÓN
SECUNDARIA

DOCENTE DEL ÁREA

TALLER 02

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. ÁREA:** Desarrollo personal, ciudadanía y cívica.
- 1.2. GRADO Y SECCIÓN:** 3º A
- 1.3. FECHA:** 15/08/2019
- 1.4. DURACION:** 2 horas pedagógicas (80 min.)
- 1.5. RESPONSABLES:** Roberto Bill Manrique Ochoa
Bryan Alexanders Polanco Polanco
- 1.6. TEMA:** Conociéndome a mí mismo
- 1.7. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** Ficha de observación

II. OBJETIVO DEL TALLER

Los estudiantes reconocen e identifican sus temperamentos como parte biológica de su personalidad.

III. SECUENCIA DEL TALLER

MOMENTOS	ACTIVIDADES ESTRATÉGICAS	MATERIALES Y RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Los responsables del taller, saludan y se presentan cordialmente a los estudiantes enfatizando que la intención de los siguientes talleres es mejorar su estilo de vida mediante el desarrollo de su Inteligencia Emocional.</p> <p>Posteriormente, se hace entrega de una ficha donde se presentan tres casuísticas, en las que se pone a prueba la reacción de los estudiantes en cada una de ellas; para posteriormente elegir seis de ellas y leerlas. (Las fichas serán anónimas)</p> <p>De lo anterior, se preguntará a los estudiantes:</p> <p>¿Por qué crees que haya diferentes y similares respuestas ante una misma situación?</p> <p>¿Qué otras alternativas de solución propondrías tú?</p>	Ficha casuística Diálogo	15''
DESARROLLO	<p>En base a las respuestas de los estudiantes, los responsables colocan el título del taller "APRENDIENDO SOBRE MÍ", siendo este tema fundamentado en la teoría de los temperamentos de la personalidad.</p> <p>Partiendo de esto, se explicará mediante ejemplos los siguientes temperamentos, teniendo en cuenta sus características.</p> <p>De la explicación, se hace hincapié en que, los cuatro temperamentos son parte de nuestra personalidad, siendo 2 de ellos predominantes, siendo esto parte de la herencia biológica de los padres.</p> <p>Posteriormente, haciendo una introspección de sí mismos y con ayuda del test de temperamentos de la personalidad de Schultz D. & Schultz S. (2015), los estudiantes identificarán su propio temperamento de personalidad.</p>	Diapositivas Ficha de trabajo	55''
CIERRE	<p>Dentro de la ficha proporcionada a los estudiantes, se encuentra esta fase de la sesión en donde se presenta la siguiente pregunta:</p> <p>❖ ¿Cuál es el orden de tus temperamentos? ¿Por qué?</p>	Ficha de trabajo	10''

OBSERVACIONES:.....



UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL CUSCO

I.E. N° 51006 TUPAC AMARU

DIRECCIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN

FICHA DE OBSERVACIÓN

ÁREA:	Desarrollo personal, ciudadanía y cívica	GRADO Y SECCIÓN:	3°A	FECHA:	15/08/19
TÍTULO DE LA SESIÓN:	Conociéndome a mí mismo				
OBJETIVO	Los estudiantes reconocen e identifican sus temperamentos como parte biológica de su personalidad.				
LEYENDA	[SIEMPRE (AD) = 4; A VECES (A) = 3; NO SE COMPRUEBA (B) = 2; NO OBSERVADO (C) = 1]				
Nº	Apellidos y nombres	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las habilidades y defectos de los temperamentos de la personalidad • Reconoce su temperamento de personalidad 			
		Siempre	A veces	No se comprueba	No observado
1	Achahui Apaza Juan Pablo			X	2
2	Alvarez Dales Andrea Celeste			X	2
3	Arredondo Lima Thirza Esther				1
4	Ata Tinco Nancy			X	2
5	Caceres Pocco Juan David		X		3
6	Calsina Atasi Ross Mery				1
7	Checca Carazas Esmeralda Sharmely			X	2
8	Coello Villegas Guido			X	2
9	Cusihuaman Garcia Yaquelin Esmeralda				1
10	Diaz Herrera Ariadna Dafne			X	2
11	Espinosa Condori Yhon Elvis		X		3
12	Huachaca Rojas Dany		X		3
13	Huaman Peña Lizde			X	2
14	Huillca Rado Andy			X	2
15	Janampa Quispe Mary Lisbeth			X	2
16	Lopez Gonzales Luis Guillermo		X		3
17	Mantilla Gonzales Yesley Katherine				1
18	Mayta Huamane Abel Armando			X	2
19	Morveli Llamacponca Elvira				1
20	Ninantaya Palomino Ana Ruth		X		3
21	Orcon Quispe Daniela Mirella			X	2
22	Quispe Salcedo Keiko Anai			X	2
23	Ramos Gutierrez Miguel Frank				1
24	Rondan Sanchez David Efrain			X	2
25	Saire Qquente Roguer		X		3
26	Sanchez Luque Yuliza			X	2
27	Taco Sumire Tito			X	2
28	Taipe Huamani Franco			X	2
29	Torres Percca Julio Alberto				1
30	Ttito Lozano Saul Noe				1
31	Vega Chirinos Jair Stephano			X	2
32	Villavicencio Salinas Sergio Eduardo			X	2
33	Yucra Villacorta Azucena Qoyllur			X	2

Fuente de elaboración propia

FICHA CASUÍTICA

CASO 01	CASO 02	CASO 03
<p>Ricardo durante el recreo del colegio, siempre está acompañado de su amiga Arsely (la chica más simpática del salón).</p> <p>Daniel (que está interesado en Arsely) ve esta situación y siente celos, luego habla con sus amigos y provocan a Ricardo en la salida del colegio.</p> <p>P1. ¿Qué harías en lugar de Ricardo?</p> <p>P2. ¿Qué harías en lugar de Arsely?</p> <p>P3. ¿Qué harías en lugar de Daniel?</p> <p>P4. ¿Qué harías si fueras parte de los amigos de Daniel?</p>	<p>Paul estaba enamorado de Ximena, y decide declarar su amor, pero Ximena lo rechaza porque ella desea enfocarse más en sus estudios pre-universitarios.</p> <p>Paúl siente que ella es el amor de su vida y que no querrá a nadie como la quiere a ella.</p> <p>Pasando unos días, ve a Ximena saliendo con un chico desconocido.</p> <p>P1. ¿Qué harías en situación de Paúl?</p> <p>P2. ¿Hubieses actuado igual que Ximena, por qué?</p>	<p>José se sacó la lotería y ganó 1 millón de soles, emocionado decide festejar con sus amigos, uno de ellos le pide prestado 100, otro 200 y otro 500; como son sus amigos, José decide darle a cada uno el doble de lo que pidieron, de sus ahorros que ya tenía.</p> <p>Al día siguiente, cuando José va a recibir el pago de la lotería, se entera que la empresa entró en quiebra y no tienen el dinero para pagarle.</p> <p>P1. ¿Crees que José cometió un error al regalar el dinero a sus amigos? ¿Por qué?</p> <p>P2. ¿Qué hubieses hecho en lugar de José?</p>
<p>Ricardo durante el recreo del colegio, siempre está acompañado de su amiga Arsely (la chica más simpática del salón).</p> <p>Daniel (que está interesado en Arsely) ve esta situación y siente celos, luego habla con sus amigos y provocan a Ricardo en la salida del colegio.</p> <p>P1. ¿Qué harías en lugar de Ricardo?</p> <p>P2. ¿Qué harías en lugar de Arsely?</p> <p>P3. ¿Qué harías en lugar de Daniel?</p> <p>P4. ¿Qué harías si fueras parte de los amigos de Daniel?</p>	<p>Paul estaba enamorado de Ximena, y decide declarar su amor, pero Ximena lo rechaza porque ella desea enfocarse más en sus estudios pre-universitarios.</p> <p>Paúl siente que ella es el amor de su vida y que no querrá a nadie como la quiere a ella.</p> <p>Pasando unos días, ve a Ximena saliendo con un chico desconocido.</p> <p>P1. ¿Qué harías en situación de Paúl?</p> <p>P2. ¿Hubieses actuado igual que Ximena, por qué?</p>	<p>José se sacó la lotería y ganó 1 millón de soles, emocionado decide festejar con sus amigos, uno de ellos le pide prestado 100, otro 200 y otro 500; como son sus amigos, José decide darle a cada uno el doble de lo que pidieron, de sus ahorros que ya tenía.</p> <p>Al día siguiente, cuando José va a recibir el pago de la lotería, se entera que la empresa entró en quiebra y no tienen el dinero para pagarle.</p> <p>P1. ¿Crees que José cometió un error al regalar el dinero a sus amigos? ¿Por qué?</p> <p>P2. ¿Qué hubieses hecho en lugar de José?</p>

Fuente de elaboración propia

TEST DE TEMPERAMENTOS DE PERSONALIDAD

INSTRUCCIONES

Al costado del cuadro, escriba la letra con la que más se identifica. Al finalizar deberá tener 40 respuestas.

Debe saber que cada persona tiene un temperamento dominante y uno secundario que lo complementa. El temperamento dominante es aquel en el cual se saque la mayor puntuación o letras y el temperamento secundario corresponde a la segunda más alta puntuación o letra.

FORTALEZAS				
1	a)Animado	b)Aventurero	c)Analítico	d)Adaptable
2.	a) Juguetón	b)Persuasivo	c)Persistente	d)Plácido
3.	a) Sociable	b)Decidido	c)Abnegado	d)Sumiso
4.	a) Convinciente	b)Competitivo	c)Considerado	d)Controlado
5.	a) Entusiasta	b)Inventivo	c)Respetuoso	d)Reservado
6.	a) Enérgico	b)Autosuficiente	c)Sensible	d)Contento
7.	a) Activista	b)Positivo	c)Planificador	d)Paciente
8.	a) Espontáneo	b) Seguro	c) Puntual	d) Tímido
9.	a) Optimista	b) Abierto	c) Ordenado	d) Atento
10.	a) Humorístico	b) Dominante	c) Fiel	d) Amigable
11.	a) Encantador	b) Osado	c) Detallista	d) Diplomático
12.	a) Alegre	b) Confiado	c) Culto	d) Constante
13.	a) Inspirador	b) Independiente	c) Idealista	d) Inofensivo
14.	a) Cálido	b) Decisivo	c) Introspectivo	d) Humor seco
15.	a) Cordial	b) Instigador	c) Músico	d) Conciliador
16.	a) Conversador	b) Tenaz	c) Considerado	d) Tolerante
17.	a) Vivaz	b) Líder	c) Leal	d) Escucha
18.	a) Listo	b) Jefe	c) Organizado	d) Contento
19.	a) Popular	b) Productivo	c) Perfeccionista	d) Permisivo
20.	a) Jovial	b) Atrevido	c) Se comporta bien	d) Equilibrado
DEBILIDADES				
21.	a) Estridente	b) Mandón	c) Desanimado	d) Soso
22.	a) Indisciplinado	b) Antipático	c) Sin entusiasmo	d) Implacable
23.	a) Repetidor	b) Resistente	c) Resentido	d) Reticente
24.	a) Olvidadizo	b) Franco	c) Exigente	d) Temeroso
25.	a) Interrumpe	b) Impaciente	c) Inseguro	d) Indeciso
26.	a) Imprevisible	b) Frío	c) No comprometido	d) Impopular
27.	a) Descuidado	b) Terco	c) Difícil contentar	d) Vacilante
28.	a) Tolerante	b) Orgulloso	c) Pesimista	d) Insípido
29.	a) Iracundo	b) Argumentador	c) Sin motivación	d) Taciturno
30.	a) Ingénuo	b) Nervioso	c) Negativo	d) Desprendido
31.	a) Egocéntrico	b) Adicto al trabajo	c) Distraído	d) Ansioso
32.	a) Hablador	b) Indiscreto	c) Susceptible	d) Tímido
33.	a) Desorganizado	b) Dominante	c) Deprimido	d) Dudosos
34.	a) Inconsistente	b) Intolerante	c) Introvertido	d) Indiferente
35.	a) Desordenado	b) Manipulador	c) Moroso	d) Quejumbroso
36.	a) Ostentoso	b) Testarudo	c) Escéptico	d) Lento
37.	a) Emocional	b) Prepotente	c) Solitario	d) Perezoso
38.	a) Atolondrado	b) Malgeniado	c) Suspicaz	d) Sin ambición
39.	a) Inquieto	b) Precipitado	c) Vengativo	d) Poca voluntad
40.	a) Variable	b) Astuto	c) Comprometedor	d) Crítico

Fuente: Schultz D. & Schultz S. (2015). Teorías de la personalidad. 9na

RESULTADOS

Cada columna contiene las debilidades y fortalezas de cada temperamento.

La columna de las [a] = Sanguíneo

La columna de las [b] = Colérico

La columna de las [c] = Melancólico

La columna de las [d] = Flemático

La mayor puntuación en una de las letras determina el temperamento dominante, la letra que le sigue en mayor puntuación determina el temperamento complementario o secundario corresponde.

TALLER 03

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. ÁREA:** Desarrollo personal, ciudadanía y cívica.
- 1.2. GRADO Y SECCIÓN:** 3° A
- 1.3. FECHA:** 16/08/2019
- 1.4. DURACION:** 2 horas pedagógica (80 min.)
- 1.5. RESPONSABLES:** Roberto Bill Manrique Ochoa
Bryan Alexanders Polanco Polanco
- 1.8. TEMA:** Alguna vez te has preguntado, ¿qué pasa por tu cabeza?
- 1.9. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** Lista de cotejo

II. OBJETIVO DEL TALLER

Los estudiantes identifican, reconocen y reflexionan sobre sus emociones.

III. SECUENCIA DEL TALLER

MOMENTOS	ACTIVIDADES ESTRATÉGICAS	MATERIALES Y RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Los responsables del taller, saludan calurosamente a los estudiantes, agradeciendo de ante mano su disposición a aprender.</p> <p>Para este taller, se presentará un cortometraje de la película “Intensamente”</p> <p>Posteriormente, se preguntará a los estudiantes:</p> <p>¿Qué emociones viste en el cortometraje?</p> <p>¿Crees que existe una relación entre el corto que vimos y nuestra realidad?</p> <p>¿Cómo crees que surgen las emociones?</p>	Video Proyector Equipo de sonido Laptop Cables	10''
DESARROLLO	<p>En base a las respuestas de los estudiantes, los responsables colocan el título del taller “Alguna vez te has preguntado, ¿qué pasa por tu cabeza?”, siendo este tema fundamentado en las emociones básicas.</p> <p>Partiendo de esto, se explicará los conceptos de emoción, emociones básicas, y como estas, en interacción, generan sentimientos.</p> <p>A continuación, se realiza la dinámica “Brújula de las emociones”, con el objetivo de distinguir las distintas emociones que sentimos en determinados momentos, teniendo en cuenta los ejes de “logro y amenaza”.</p> <p>De esto, los estudiantes identifican, y comparten sus emociones en clase.</p>	Diapositivas Brújula de las emociones	60''
CIERRE	<p>Finalmente, los estudiantes en su cuaderno responderán las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ ¿Crees que tener un mayor conocimiento de tus emociones favorece a tu vida personal? ¿Por qué?❖ Ahora que conoces tus emociones, ¿Qué alternativas propones a actuar en tus momento de alegría, tristeza, enojo y miedo?	Cuadernos	10''

OBSERVACIONES:



SUB-DIRECCIÓN
SECUNDARIA

DOCENTE DEL ÁREA

LISTA DE COTEJO

Título de la sesión:	Alguna vez te has preguntado, ¿qué pasa por tu cabeza?
Fecha:	16/08/2019
Responsables:	<ul style="list-style-type: none"> • Roberto Bill Manrique Ochoa • Bryan Alexanders Polanco Polanco
Área:	Desarrollo personal, ciudadanía y cívica.
Grado y Sección:	3ºA
Objetivo:	Los estudiantes identifican, reconocen y reflexionan sobre sus emociones.
Leyenda:	[AD (Logro destacado)=4; A (Logro esperado)=3; B (En proceso)=2; C (En inicio)=1]

Nº	Apellidos y nombres	El/la estudiante, reconoce sus emociones y presenta alternativas de autorregulación.				Puntaje
		AD	A	B	C	
1	Achahui Apaza Juan Pablo				✗	1
2	Alvarez Dales Andrea Celeste		✗			3
3	Arredondo Lima Thirza Esther			✗		2
4	Ata Tinco Nancy			✗		2
5	Caceres Pocco Juan David				✗	1
6	Calsina Atasi Ross Mery			✗		2
7	Checca Carazas Esmeralda Sharmely		✗			2
8	Coello Villegas Guido		✗			2
	Cusihuaman Garcia Yaquelin					
9	Esmeralda			✗		2
10	Diaz Herrera Ariadna Dafne		✗			3
11	Espinosa Condori Yhon Elvis			✗		1
12	Huachaca Rojas Dany			✗		1
13	Huaman Peña Lizde			✗		2
14	Huillca Rado Andy		✗			2
15	Janampa Quispe Mary Lisbeth		✗			2
16	Lopez Gonzales Luis Guillermo	✗				3
17	Mantilla Gonzales Yesley Katherine			✗		1
18	Mayta Huamane Abel Armando		.	✗		1
19	Morveli Lllamacponcca Elvira			✗		1
20	Ninantaya Palomino Ana Ruth		✗			3
21	Orcon Quispe Daniela Mirella			✗		2
22	Quispe Salcedo Keiko Anai		✗			2
23	Ramos Gutierrez Miguel Frank				✗	1
24	Rondan Sanchez David Efrain			✗		2
25	Saire Qquente Roguer		✗			2
26	Sanchez Luque Yuliza		✗			2
27	Taco Sumire Tito		✗			2
28	Taipe Huamani Franco	✗				3
29	Torres Percca Julio Alberto	✗				3
30	Ttito Lozano Saul Noe	✗			✗	3
31	Vega Chirinos Jair Stephano			✗		1
32	Villavicencio Salinas Sergio Eduardo			✗		1
33	Yucra Villacorta Azucena Qoyllur			✗		1

Fuente de elaboración propia

TALLER 04

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. ÁREA:** Desarrollo personal, ciudadanía y cívica.
- 1.2. GRADO Y SECCIÓN:** 3º A
- 1.3. FECHA:** 19/08/2019
- 1.4. DURACION:** 1 hora pedagógica (40 min.)
- 1.5. RESPONSABLES:** Roberto Bill Manrique Ochoa
Bryan Alexanders Polanco Polanco
- 1.6. TEMA:** Piensa siempre fuera de la caja.
- 1.7. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** Lista de cotejo

II. OBJETIVO DEL TALLER

Los estudiantes analizan y aplican conceptos e ideas sobre sus emociones para desarrollar su empatía y autorregular sus emociones.

III. SECUENCIA DEL TALLER

MOMENTOS	ACTIVIDADES ESTRATÉGICAS	MATERIALES Y RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Los responsables del taller, saludan calurosamente a los estudiantes, agradeciendo de ante mano su disposición a aprender.</p> <p>Para este taller, uno de los responsables presentara 2 historias a los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none">• La primera en la que dominado por sus emociones lastima a alguien que aprecia.• La segunda en la que después de aprender a dominar sus emociones se enfrenta a una situación de conflicto. <p>Posteriormente se preguntara a los estudiantes sobre qué cosas hubiesen ocurrido si en la segunda historia aún no controlara mis emociones y se recogerán sus respuestas mediante una lluvia de ideas.</p>	Diálogo	10''
DESARROLLO	<p>En base a las respuestas de los estudiantes, los responsables colocan el título del taller "Siempre piensa fuera de la caja", siendo este tema fundamentado en la autorregulación de emociones.</p> <p>Partiendo de esto, los responsables explicarán sobre la autorregulación personal, causa y efecto, y la percepción.</p> <p>Finalmente, los responsables plantean un dilema de conflicto moral a los estudiantes titulado "a quién llevarías", proponiendo el caso de que, personalmente cada uno va en tu automóvil en una noche de fuertes lluvias y de repente ves a tres personas que están esperando en la parada del autobús. Ellas son:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Una abuela que evidentemente está mal de salud2. Un viejo amigo que te salvó la vida hace un par de años.3. La mujer u hombre de sus sueños <p>Los estudiantes responden en su cuaderno, sin embargo, las respuestas serán analizadas en la siguiente sesión.</p>	Proyector Laptop Cables Pizarra	20''
CIERRE	<p>Los responsables piden responder en clase las siguientes preguntas metacognitivas:</p> <p>¿Qué importancia tiene para nosotros este tema?</p> <p>¿Consideras que debes poner en práctica estos conocimientos?</p> <p>¿Cómo aprendimos hoy?</p> <p>¿En qué debemos mejorar durante la clase?</p>	Cuadernos	10''

OBSERVACIONES:



Prof. Nieves Huilca Leiva
DIRECTORA NIVEL SECUNDARIO

SUB-DIRECCIÓN
SECUNDARIA

DOCENTE DEL ÁREA

LISTA DE COTEJO

Título de la sesión:	Piensa siempre fuera de la caja.				
Fecha:	19/08/2019				
Responsables:	<ul style="list-style-type: none"> • Roberto Bill Manrique Ochoa • Bryan Alexanders Polanco Polanco 				
Área:	Desarrollo personal, ciudadanía y cívica.				
Grado y Sección:	3°A				
Objetivo:	Los estudiantes analizan y aplican conceptos e ideas sobre sus emociones para desarrollar su empatía y autorregular sus emociones.				
Leyenda:	[AD (Logro destacado)=4; A (Logro esperado)=3; B (En proceso)=2; C (En inicio)=1]				
Nº	Apellidos y nombres	El/la estudiante, opina y aplica alternativas de solución de conflictos de manera empática.			Puntaje
		AD	A	B	
1	Achahui Apaza Juan Pablo		✓		3
2	Alvarez Dales Andrea Celeste	✗			4
3	Arredondo Lima Thirza Esther			✗	1
4	Ata Tinco Nancy		✗		3
5	Caceres Pocco Juan David	✗			4
6	Calsina Atasi Ross Mery			✗	2
7	Checca Carazas Esmeralda Sharmely	✗			4
8	Coello Villegas Guido		✓		3
9	Cusihuaman Garcia Yaquelin Esmeralda		✗		3
10	Diaz Herrera Ariadna Dafne			✗	2
11	Espinosa Condori Yhon Elvis		✗		2
12	Huachaca Rojas Dany		✗		2
13	Huaman Peña Lizde		✗		2
14	Huillca Rado Andy		✗		2
15	Janampa Quispe Mary Lisbeth	✗			4
16	Lopez Gonzales Luis Guillermo		✗		2
17	Mantilla Gonzales Yesley Katherine		✗		2
18	Mayta Huamane Abel Armando	✗			3
19	Morveli Llamacponcca Elvira		✗		2
20	Ninantaya Palomino Ana Ruth		✗		2
21	Orcon Quispe Daniela Mirella	✗			3
22	Quispe Salcedo Keiko Anai		✗		2
23	Ramos Gutierrez Miguel Frank		✗		2
24	Rondan Sanchez David Efrain	✗			3
25	Saire Qquente Roguer		✗		2
26	Sanchez Luque Yuliza		✗		2
27	Taco Sumire Tito	✗			3
28	Taipe Huamani Franco		✗		2
29	Torres Percca Julio Alberto	✗			3
30	Ttito Lozano Saul Noe		✗		2
31	Vega Chirinos Jair Stephano		✗		2
32	Villavicencio Salinas Sergio Eduardo		✗		2
33	Yucra Villacorta Azucena Qoyllur		✗		2

Fuente de elaboración propia

TALLER 05

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. AREA: Desarrollo personal, cívica y ciudadanía.

1.2. GRADO Y SECCIÓN: 3° A

1.3. FECHA: 22/08/2019

1.4. DURACION: 2 horas pedagógicas (80 min)

1.5. RESPONSABLES: Roberto Bill Manrique Ochoa
Bryan Alexander Polanco Polanco

1.6. TEMA: Siempre hay más de dos

1.7. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Ficha de observación

II. OBJETIVO DEL TALLER

Los estudiantes identifican y aplican estrategias de autorregulación de emociones en situación de conflicto o crisis emocional.

III. SECUENCIA DEL TALLER

MOMENTOS	ACTIVIDADES ESTRÁTÉGICAS	MATERIALES Y RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Los responsables del taller, saludan calurosamente a los estudiantes, motivándolos y agradeciendo de ante mano su disposición a aprender, para así gestionar su aprendizaje de manera autónoma.</p> <p>Seguidamente, uno de los responsables leerá la pregunta pendiente de la sesión pasada "A quién llevarías", posteriormente pedirá voluntarios que puedan dar a conocer su respuesta subjetiva. Se felicita cada participación y se analizan las respuestas en clase.</p> <p>Posteriormente, se explica el concepto de "siempre piensa fuera de la caja", para así desarrollar la capacidad de ver más allá de un problema.</p>	Diálogo Cuadernos	10''
DESARROLLO	<p>En base a lo anterior, se prosigue con el propósito del taller, y se explican las 5 dimensiones para desarrollar mecanismos de autorregulación de emociones en situaciones de conflicto o crisis emocional.</p> <ul style="list-style-type: none">• Autoconocimiento• Manejo de la situación• Automotivación• Empatía• Habilidades sociales. <p>En base a esto, los estudiantes participan en la dinámica de juego de roles, donde cada uno tendrá una casuística relacionada a cada una de las claves para autorregular sus emociones.</p> <p>De lo anterior, los estudiantes reflexionarán y responderán a la pregunta: ¿Cómo te sentiste durante el desarrollo del juego de roles?</p> <p>Las respuestas se socializan en clase y se reflexiona sobre ellas.</p>	Diapositivas Proyector Laptop Pizarra Guión del juego de roles	60''
CIERRE	<p>Finalmente, los estudiantes en su cuaderno responderán a la siguiente pregunta:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ ¿Cuál de estas claves consideras que no has ido aplicando?❖ ¿Qué medidas tomarás de ahora en adelante para manejar tus sentimientos?❖ ¿Considera útil la información dada en clase?❖ ¿A qué te comprometes?	Cuadernos	10''

OBSERVACIONES:



UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LEGAL CUSCO
I.E. N° 51006 TUPAC AMARU
Prof. Nieves Huilca Leiva
DIRECTORA NIVEL SECUNDARIO

SUB-DIRECCIÓN
SECUNDARIA

DOCENTE DEL ÁREA

FICHA DE OBSERVACIÓN

ÁREA:	Desarrollo personal, ciudadanía y cívica	GRADO Y SECCIÓN:	3ºA	FECHA:	22/08/19
TÍTULO DE LA SESIÓN:	Siempre hay más de dos				
OBJETIVO	Los estudiantes identifican y aplican estrategias de autorregulación de emociones en situación de conflicto o crisis emocional.				
LEYENDA	[SIEMPRE (AD) = 4; A VECES (A) = 3; NO SE COMPRUEBA (B) = 2; NO OBSERVADO (C) = 1]				
Nº	Apellidos y nombres	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica estrategias de autorregulación emocional • Aplica estrategias de autorregulación emocional 			
		Siempre	A veces	No se comprueba	No observado
1	Achahui Apaza Juan Pablo	X	X		
2	Alvarez Dales Andrea Celeste		X		
3	Arredondo Lima Thirza Esther		X		
4	Ata Tinco Nancy			V	
5	Caceres Pocco Juan David	X			
6	Calsina Atasi Ross Mery			X	
7	Checca Carazas Esmeralda Sharmely		X		
8	Coello Villegas Guido			X	
9	Cusihuaman Garcia Yaquelin Esmeralda	X			
10	Diaz Herrera Ariadna Dafne			X	
11	Espinoza Condori Yhon Elvis		X		
12	Huachaca Rojas Dany			X	
13	Huaman Peña Lizde		X		
14	Huillca Rado Andy			X	
15	Janampa Quispe Mary Lisbeth	X			
16	Lopez Gonzales Luis Guillermo		X		
17	Mantilla Gonzales Yesley Katherine			X	
18	Mayta Huamane Abel Armando			X	
19	Morveli Llamacponcca Elvira	X			
20	Ninantaya Palomino Ana Ruth				
21	Orcon Quispe Daniela Mirella		X		
22	Quispe Salcedo Keiko Anai			X	
23	Ramos Gutierrez Miguel Frank	X			
24	Rondan Sanchez David Efrain			X	
25	Saire Qquente Roguer		X		
26	Sanchez Luque Yuliza			X	
27	Taco Sumire Tito			X	
28	Taipe Huamani Franco		X		
29	Torres Percca Julio Alberto			X	
30	Ttito Lozano Saul Noe	X			
31	Vega Chirinos Jair Stephano		X		
32	Villavicencio Salinas Sergio Eduardo		X		
33	Yucra Villacorta Azucena Qoyllur			X	

Fuente de elaboración propia

TALLER 06

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. AREA:** Desarrollo personal, cívica y ciudadanía.
- 1.2. GRADO Y SECCIÓN:** 3º A
- 1.3. FECHA:** 23/08/2019
- 1.4. DURACION:** 2 horas pedagógicas (80 min)
- 1.5. RESPONSABLES:** Roberto Bill Manrique Ochoa
Bryan Alexanders Polanco Polanco
- 1.6. TEMA:** Se autor de tu propia historia.
- 1.7. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** Ficha de observación

II. OBJETIVO DEL TALLER

Los estudiantes analizan y generan una introspección de sus sentimientos para asumir responsabilidad sobre su actuar cotidiano.

III. SECUENCIA DEL TALLER

MOMENTOS	ACTIVIDADES ESTRATÉGICAS	MATERIALES Y RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Los responsables del taller, saludan calurosamente a los estudiantes, motivándolos y agradeciendo de ante mano su disposición a aprender, para así gestionar su aprendizaje de manera autónoma.</p> <p>Posteriormente, para de ello, analizaremos la historia interpretada por uno de los responsables “Nunca seas el protagonista de tu vida” con la cual los estudiantes pensaran críticamente sobre cómo están dirigiendo su vida haciéndose la pregunta a ellos mismos:</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Quiero ser el protagonista o el autor de mi vida? ¿Por qué?	Lectura de historia Diálogo	10''
DESARROLLO	<p>En base a las respuestas anteriores, los responsables darán el taller motivacional “haciéndote cargo de ti mismo”, basado en el libro “Tus zonas erróneas” de Dyer Wayne (1976). Durante este taller motivacional, los estudiantes participarán durante algunas preguntas espontáneas y se les felicitará por su participación.</p> <p>Finalizando el taller, se les repartirá una ficha de aplicación con las siguientes preguntas de tipo actitudinal, que les ayudará a aplicar lo desarrollado en clase.</p> <p>Explique brevemente de qué manera puede convertirse en el autor de su propia vida</p> <ol style="list-style-type: none">1. Indique 2 conductas que te gustaría cambiar ¿Por qué?2. ¿Qué debería hacer cuando la euforia o la ira intentan dominarme? ¿Por qué?3. Explique ¿Por qué es necesario afrontar la tristeza o la inseguridad cuando estas se presentan en nuestra vida? <p>Mientras los estudiantes responden las preguntas, los responsables pasan por sus lugares para ayudarles sobre cualquier duda relacionada al tema que ellos pondrían tener.</p> <p>Una vez hayan terminado de responder, se pedirá voluntarios para hacer el muestreo de sus respuestas y compartirlas en clase. Escuchamos y felicitamos a cada uno por su participación.</p>	Diapositivas Laptop Pizarra Ficha de aplicación	60''
CIERRE	<p>Finalmente, se pedirá a los estudiantes que respondan:</p> <p>¿Qué importancia tiene para nosotros este tema?</p> <p>¿Consideras que debes poner en práctica estos conocimientos?</p> <p>¿Cómo aprendimos hoy?</p> <p>¿En qué debemos mejorar durante la clase?</p> <p>Esto basado en la competencia transversal del MINEDU (2016), de gestionar su aprendizaje de manera autónoma.</p>	Ficha de meta cognición	10''

OBSERVACIONES



**SUB-DIRECCIÓN
SECUNDARIA**

DOCENTE DEL ÁREA

FICHA DE OBSERVACIÓN

ÁREA:	Desarrollo personal, ciudadanía y cívica	GRADO Y SECCIÓN:	3ºA	FECHA:	23/08/19
TÍTULO DE LA SESIÓN:	Se autor de tu propia historia.				
OBJETIVO	Los estudiantes analizan y generan una introspección de sus sentimientos para asumir responsabilidad sobre su actuar cotidiano.				
LEYENDA	[SIEMPRE (AD) = 4; A VECES (A) = 3; NO SE COMPRUEBA (B) = 2; NO OBSERVADO (C) = 1]				
Nº	Apellidos y nombres	<ul style="list-style-type: none"> • Asume responsabilidades sobre sí mismo. • Se compromete a trabajar en sus emociones 			
		Siempre	A veces	No se comprueba	No observado
1	Achahui Apaza Juan Pablo		✗		
2	Alvarez Dales Andrea Celeste	✗			4
3	Arredondo Lima Thirza Esther		✗		3
4	Ata Tinco Nancy	✗			4
5	Caceres Pocco Juan David		✗		3
6	Calsina Atasi Ross Mery			✗	2
7	Checca Carazas Esmeralda Sharmely		✗		3
8	Coello Villegas Guido			✗	2
9	Cusihuaman Garcia Yaquelin Esmeralda				1
10	Diaz Herrera Ariadna Dafne		✗		3
11	Espinoza Condori Yhon Elvis	✗			4
12	Huachaca Rojas Dany	✗			4
13	Huaman Peña Lizde		✗		3
14	Huillca Rado Andy			✗	2
15	Janampa Quispe Mary Lisbeth			✗	2
16	Lopez Gonzales Luis Guillermo		✗		3
17	Mantilla Gonzales Yesley Katherine			✗	2
18	Mayta Huamane Abel Armando				1
19	Morveli Llamacponcca Elvira			✗	2
20	Ninantaya Palomino Ana Ruth		✗		3
21	Orcon Quispe Daniela Mirella			✗	2
22	Quispe Salcedo Keiko Anai			✗	2
23	Ramos Gutierrez Miguel Frank		✗		3
24	Rondan Sanchez David Efrain	✗			4
25	Saire Qquente Roguer			✗	2
26	Sanchez Luque Yuliza		✗		3
27	Taco Sumire Tito			✗	2
28	Taipe Huamani Franco	✗			4
29	Torres Percca Julio Alberto		✗		3
30	Ttito Lozano Saul Noe	✗			4
31	Vega Chirinos Jair Stephano		✗		3
32	Villavicencio Salinas Sergio Eduardo	✗			4
33	Yucra Villacorta Azucena Qoyllur		✗		3

Fuente de elaboración propia

FICHA DE APLICACIÓN

I. Responda las siguientes preguntas de acuerdo a lo desarrollado en clase.

1. Explique brevemente de qué manera puede convertirse en el autor de su propia vida.

.....
.....
.....
.....

2. Indique 2 conductas que te gustaría cambiar ¿Por qué?

a.
.....
.....
.....

3. ¿Qué debería hacer cuando la euforia o la ira intentan dominarme? ¿Por qué?

.....
.....
.....

4. Explique ¿Por qué es necesario afrontar la tristeza o la inseguridad cuando estas se presentan en nuestra vida?

.....
.....

METACOGNICIÓN

¿Qué importancia tiene para nosotros este tema?	
¿Consideras que debes poner en práctica estos conocimientos?	
¿Cómo aprendimos hoy?	
¿En qué debemos mejorar durante la clase?	

TALLER 07

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. AREA:** Desarrollo personal, cívica y ciudadanía.
- 1.2. GRADO Y SECCIÓN:** 3º A
- 1.3. FECHA:** 29/08/19
- 1.4. DURACION:** 2 horas pedagógicas (80 min)
- 1.5. RESPONSABLES:** Roberto Bill Manrique Ochoa
Bryan Alexanders Polanco Polanco
- 1.6. TEMA:** Viendo lo que otros no ven
- 1.7. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** Lista de cotejo

II. OBJETIVO DEL TALLER

Los estudiantes observan e interpretan el lenguaje corporal de sus pares (gestos, posturas, etcétera) para favorecer a una comunicación eficaz y asertiva.

III. SECUENCIA DEL TALLER

MOMENTOS	ACTIVIDADES ESTRATÉGICAS	MATERIALES Y RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Los responsables del taller, saludan calurosamente a los estudiantes, recordando las condiciones de respeto para trabajar en un ambiente propicio a una sesión dinámica. Posteriormente, se presentará a los estudiantes un video para analizar el lenguaje corporal, donde los estudiantes puedan observar y deducir sentimientos y respuestas; para ello, los responsables harán las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Qué crees que sentía la chica del video?• ¿Alguna vez estuviste en una situación similar?• ¿Crees que sin palabras se pudo haber dicho bastante? <p>Se recolectará las opiniones mediante una lluvia de ideas y se felicitará cada una de las participaciones.</p>	Pizarra Proyector Laptop Equipo de sonido Video	10''
DESARROLLO	<p>En base a las respuestas anteriores, los responsables explicarán sobre técnicas de lenguaje corporal, así como, la importancia de la misma, demostrando que, con gestos, posturas, y otros, se puede decir también comunicarse.</p> <p>Posteriormente, se hará la dinámica "lo que otros no ven", para que, con el guion de preguntas alternas propuestas por los responsables y estudiantes, puedan desarrollar la dinámica.</p>	Diapositivas Guion del juego de roles	60''
CIERRE	<p>Finalmente, los estudiantes responderán y fundamentarán la importancia del lenguaje corporal y como esta puede coadyuvar a una comunicación eficaz, con las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Qué importancia tiene para nosotros este tema?• ¿Consideras que debes poner en práctica estos conocimientos?• ¿Cómo aprendimos hoy?• ¿En qué debemos mejorar durante la clase?	Cuadernos	10''

OBSERVACIONES:



UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOGRO CUSCO
I.E. N° 51006 TUPAC AMARU
Prof. Nieves Huilca Leiva
DIRECTOR EN NIVEL SECUNDARIO

SUB-DIRECCIÓN
SECUNDARIA

DOCENTE DEL ÁREA

LISTA DE COTEJO

Título de la sesión:	Viendo lo que otros no ven				
Fecha:	29/08/2019				
Responsables:	<ul style="list-style-type: none"> • Roberto Bill Manrique Ochoa • Bryan Alexanders Polanco Polanco 				
Área:	Desarrollo personal, ciudadanía y cívica.				
Grado y Sección:	3ºA				
Objetivo:	Los estudiantes observan e interpretan el lenguaje corporal de sus pares (gestos, posturas, etcétera) para favorecer a una comunicación eficaz y asertiva.				
Leyenda:	[AD (Logro destacado)=4; A (Logro esperado)=3; B (En proceso)=2; C (En inicio)=1]				
Nº	Apellidos y nombres	El/la estudiante, interpreta y comprende el lenguaje corporal de sus compañeros.			Puntaje
		AD	A	B	
1	Achahui Apaza Juan Pablo		X		
2	Alvarez Dales Andrea Celeste		X		
3	Arredondo Lima Thirza Esther			X	
4	Ata Tinco Nancy				X
5	Caceres Pocco Juan David		X		
6	Calsina Atasi Ross Mery			X	
7	Checca Carazas Esmeralda Sharmely		X		
8	Coello Villegas Guido	X			
9	Cusihuaman Garcia Yaquelin Esmeralda			X	
10	Diaz Herrera Ariadna Dafne	X			
11	Espinosa Condori Yhon Elvis		X		
12	Huachaca Rojas Dany		X		
13	Huaman Peña Lizde			X	
14	Huillca Rado Andy	X			
15	Janampa Quispe Mary Lisbeth			X	
16	Lopez Gonzales Luis Guillermo		X		
17	Mantilla Gonzales Yesley Katherine			X	
18	Mayta Huamane Abel Armando		X		
19	Morveli Llamacponcca Elvira		X		
20	Ninantaya Palomino Ana Ruth	X			
21	Orcon Quispe Daniela Mirella			X	
22	Quispe Salcedo Keiko Anai		X		
23	Ramos Gutierrez Miguel Frank	X			
24	Rondan Sanchez David Efrain			X	
25	Saire Qquente Roguer			X	
26	Sanchez Luque Yuliza	X			
27	Taco Sumire Tito		X		
28	Taipe Huamani Franco		X		
29	Torres Percca Julio Alberto			X	
30	Ttito Lozano Saul Noe			X	
31	Vega Chirinos Jair Stephano		X		
32	Villavicencio Salinas Sergio Eduardo	X			
33	Yucra Villacorta Azucena Qoyllur		X		

Fuente de elaboración propia

TALLER 08

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. AREA:** Desarrollo personal, cívica y ciudadanía.
- 1.2. GRADO:** 3º A
- 1.3. FECHA:** 02/09/2019
- 1.4. DURACION:** 1 hora pedagógica (40 min)
- 1.5. RESPONSABLES:** Roberto Bill Manrique Ochoa
Bryan Alexanders Polanco Polanco
- 1.6. TEMA:** El poder de mis palabras
- 1.7. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** Lista de cotejo

II. OBJETIVO DEL TALLER

Los estudiantes reconocen y asumen respuestas asertivas para no sentirse cohibidos, ni mal interpretados por los demás.

III. SECUENCIA DEL TALLER

MOMENTOS	ACTIVIDADES ESTRATÉGICAS	MATERIALES Y RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>El docente saluda cordialmente a los estudiantes, siempre recordándoles que el aula debe estar en condiciones favorables para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje; así mismo, les felicita de antemano por su predisposición a aprender.</p> <p>Posteriormente, el docente les motiva a escuchar un cuento, para ello, ellos simularán tener menos edad de la que tienen. Así, les invita a escuchar "El sueño del rey".</p> <p>El docente narra la historia enfatizando el contenido para posteriormente mostrar tres diapositivas con imágenes referidos a los tipos de comunicación (pasiva, agresiva, asertiva), esto generando las siguientes preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none">❖ ¿Qué tipo de comunicación transmite el sultán?❖ ¿Se parece a alguna de las imágenes observadas?❖ ¿Qué tipo de comunicación transmite el primer sabio?	Lectura del rey y sus sabios diálogo	10''
DESARROLLO	<p>Conforme los estudiantes presentan sus respuestas, el docente hace hincapié en la importancia de la empatía y de la comunicación asertiva.</p> <p>De esta manera, se indica que el tema a desarrollar será la COMUNICACIÓN ASERTIVA, y se desarrolla, presentando diapositivas y siguiéndose con la ficha de trabajo. Los estudiantes analizarán dos diferentes casos en donde ellos diagnosticarán el tipo de comunicación y comportamiento que presentan los personajes de cada caso.</p>	Diapositivas Proyector Laptop Ficha de trabajo	20''
CIERRE	<p>Dentro de la ficha proporcionada a los estudiantes, se encuentra esta fase de la sesión en donde se presenta la siguiente pregunta:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ ¿Cuánta importancia debes darle a practicar una comunicación asertiva? ¿Por qué? <p>A su vez, se le pide hacer un compromiso consigo mismo donde el/la estudiante responda el siguiente cuestionamiento</p> <ul style="list-style-type: none">❖ ¿De qué manera piensas colaborar en mejorar la comunicación que tienes con tu entorno escolar y familiar?	Ficha de trabajo	10''

OBSERVACIONES:



SUB-DIRECCIÓN
SECUNDARIA

DOCENTE DEL ÁREA

LISTA DE COTEJO

Título de la sesión:	El poder de mis palabras				
Fecha:	02/09/2019				
Responsables:	<ul style="list-style-type: none"> • Roberto Bill Manrique Ochoa • Bryan Alexanders Polanco Polanco 				
Área:	Desarrollo personal, ciudadanía y cívica.				
Grado y Sección:	3ºA				
Objetivo:	Los estudiantes reconocen y asumen respuestas asertivas para no sentirse cohibidos, ni mal interpretados por los demás.				
Leyenda:	[AD (Logro destacado)=4; A (Logro esperado)=3; B (En proceso)=2; C (En inicio)=1]				
Nº	Apellidos y nombres	El/la estudiante, reconoce y asume respuestas asertivas.			Puntaje
		AD	A	B	
1	Achahui Apaza Juan Pablo	x			4
2	Alvarez Dales Andrea Celeste		x		3
3	Arredondo Lima Thirza Esther		x		3
4	Ata Tinco Nancy	x			4
5	Caceres Pocco Juan David	x			4
6	Calsina Atasi Ross Mery			x	2
7	Checca Carazas Esmeralda Sharmely			x	2
8	Coello Villegas Guido	x			4
9	Cusihuaman Garcia Yaquelin Esmeralda		x		3
10	Diaz Herrera Ariadna Dafne		x		3
11	Espinosa Condori Yhon Elvis	x			4
12	Huachaca Rojas Dany		x		3
13	Huaman Peña Lizde		x		3
14	Huillca Rado Andy	x			4
15	Janampa Quispe Mary Lisbeth			x	2
16	Lopez Gonzales Luis Guillermo		x		3
17	Mantilla Gonzales Yesley Katherine		x		3
18	Mayta Huamane Abel Armando			x	2
19	Morveli Llamacponcca Elvira	x			4
20	Ninantaya Palomino Ana Ruth			x	2
21	Orcon Quispe Daniela Mirella		x		3
22	Quispe Salcedo Keiko Anai		x		3
23	Ramos Gutierrez Miguel Frank	x			4
24	Rondan Sanchez David Efrain		x		2
25	Saire Qquente Roguer		x		2
26	Sanchez Luque Yuliza	x			4
27	Taco Sumire Tito		x		3
28	Taipe Huamani Franco			x	2
29	Torres Percca Julio Alberto	x		x	4
30	Ttito Lozano Saul Noe		x		3
31	Vega Chirinos Jair Stephano		x		3
32	Villavicencio Salinas Sergio Eduardo	x			4
33	Yucra Villacorta Azucena Qoyllur		x		3

Fuente de elaboración propia

TALLER 09

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. AREA:** Desarrollo personal, cívica y ciudadanía.
- 1.2. GRADO:** 3º A
- 1.3. FECHA:** 05/09/2019
- 1.4. DURACION:** 2 horas pedagógicas (80 min)
- 1.5. RESPONSABLES:** Roberto Bill Manrique Ochoa
Bryan Alexander Polanco Polanco
- 1.6. TEMA:** Difícil sí, pero no imposible.
- 1.7. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** Ficha de observación

II. OBJETIVO DEL TALLER

Los estudiantes elaborarán su propio calendario de actividades llamado “No rompas la cadena” el cual será la herramienta que usen para seguir el ritmo de avance hacia sus metas y objetivos.

III. SECUENCIA DEL TALLER

MOMENTOS	ACTIVIDADES ESTRÁTÉGICAS	MATERIALES Y RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Los responsables del taller, saludan calurosamente a los estudiantes, agradeciendo de ante mano su disposición a aprender y haciendo hincapié en el respeto de las normas de convivencia.</p> <p>Para este taller, los responsables contarán un suceso que les causó temor de actuar ante una determinada situación y las consecuencias que trajo esto.</p> <p>Posteriormente, se preguntará a los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none">● ¿Alguna vez pasaste una situación similar?● ¿Crees que si hubieses decidido algo diferente hubieses tenido resultados más favorables?	Diálogo	10''
DESARROLLO	<p>Los responsables darán un taller, desarrollarán el tema de como el miedo y sus diferentes dimensiones puede ser una barrera que nosotros mismos nos ponemos en frente de nuestras metas y objetivos.</p> <p>En base a lo anterior los estudiantes recibirán una ficha aplicativa, donde cada uno tendrá que escribir sobre sus deseos y sus miedos a corto y a largo plazo, comprometiéndose también a cumplirlos pese a los obstáculos y quitándose el temor a fallar.</p>	Diapositivas Ficha Aplicativa	60''
CIERRE	<p>Finalmente, los encargados motivarán a los estudiantes a crear su propio calendario de actividades llamado “No rompas la cadena” el cual será la herramienta que usen para seguir el ritmo de avance hacia sus metas y objetivos.</p>	Calendario de Actividades	10''

OBSERVACIONES:



UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL-CUSCO
I.E. N° 51006 TUPAC AMARU
Prof. Nieves Huilca Leiva
DIRECTORA NIVEL SECUNDARIO...

SUB-DIRECCIÓN
SECUNDARIA

DOCENTE DEL ÁREA

FICHA DE OBSERVACIÓN

ÁREA:	Desarrollo personal, ciudadanía y cívica	GRADO Y SECCIÓN:	3ºA	FECHA:	05/09/2019	
TÍTULO DE LA SESIÓN:	Difícil sí, pero no imposible.					
OBJETIVO	Los estudiantes elaborarán su propio calendario de actividades llamado "No rompas la cadena" el cual será la herramienta que usen para seguir el ritmo de avance hacia sus metas y objetivos.					
LEYENDA	[SIEMPRE (AD) = 4; A VECES (A) = 3; NO SE COMPRUEBA (B) = 2; NO OBSERVADO (C) = 1]					
Nº	Apellidos y nombres	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce sus metas a corto, mediano y largo plazo • Elabora calendario de actividades. 				
		Siempre	A veces	No se comprueba	No observado	Puntaje
1	Achahui Apaza Juan Pablo	x				4
2	Alvarez Dales Andrea Celeste		x			3
3	Arredondo Lima Thirza Esther		x			3
4	Ata Tinco Nancy	x				4
5	Caceres Pocco Juan David		x			3
6	Calsina Atasi Ross Mery		x			3
7	Checca Carazas Esmeralda Sharmely	x				4
8	Coello Villegas Guido		x			3
9	Cusihuaman Garcia Yaquelin Esmeralda	x				4
10	Diaz Herrera Ariadna Dafne	x				4
11	Espinoza Condori Yhon Elvis		x			3
12	Huachaca Rojas Dany			x		2
13	Huaman Peña Lizde			x		2
14	Huillca Rado Andy	x				4
15	Janampa Quispe Mary Lisbeth		x			3
16	Lopez Gonzales Luis Guillermo			x		2
17	Mantilla Gonzales Yesley Katherine		x			3
18	Mayta Huamane Abel Armando	x				4
19	Morveli Llamacponcca Elvira		x			3
20	Ninantaya Palomino Ana Ruth			x		2
21	Orcon Quispe Daniela Mirella		x			3
22	Quispe Salcedo Keiko Anai	x				4
23	Ramos Gutierrez Miguel Frank		x			3
24	Rondan Sanchez David Efrain		x			3
25	Saire Qquente Roguer			x		2
26	Sanchez Luque Yuliza	x				4
27	Taco Sumire Tito		x			3
28	Taipe Huamani Franco		x			3
29	Torres Percca Julio Alberto	x				4
30	Ttito Lozano Saul Noe		x			3
31	Vega Chirinos Jair Stephano	x				4
32	Villavicencio Salinas Sergio Eduardo		x			3
33	Yucra Villacorta Azucena Qoyllur		x			3

Fuente de elaboración propia

TALLER 10

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. ÁREA:** Desarrollo personal, cívica y ciudadanía.
- 1.2. GRADO:** 3º A
- 1.3. FECHA:** 06/09/2019
- 1.4. DURACION:** 2 hora pedagógicas (80 min)
- 1.5. RESPONSABLES:** Roberto Bill Manrique Ochoa
Bryan Alexanders Polanco Polanco
- 1.6. TEMA:** Mi mejor versión (Hábitos)
- 1.7. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** Ficha de observación

II. OBJETIVO DEL TALLER

Los estudiantes se comprometerán consigo mismos, para trabajar y mejorar sus hábitos y habilidades sociales, de acuerdo con el calendario “No rompas la cadena”.

III. SECUENCIA DEL TALLER

MOMENTOS	ACTIVIDADES ESTRATÉGICAS	MATERIALES Y RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Los responsables del taller saludan a los estudiantes y agradecen su disposición para el éxito del taller.</p> <p>El taller comienza con “La Historia de Eugene: el hombre sin tiempo” que tras sufrir un accidente terrible sufre de pérdida de memoria cada 10 minutos.</p> <p>Posteriormente, se pide a los estudiantes que, mediante una lluvia de ideas, mencionen su percepción respecto a la lectura.</p> <p>De ello, se realizan las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Qué nos enseña la lectura?• ¿Consideras que a veces sueles mal gastar tu tiempo, por qué?• ¿Cómo podrías aprovechar mejor tu tiempo?	Lectura “El hombre sin tiempo”	10''
DESARROLLO	<p>Seguidamente, se realizará una exposición sobre “cómo formar buenos hábitos”, teniendo en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none">• Que es un hábito• ¿Cómo se forman o rompen los hábitos?• ¿Por qué tener buenos hábitos en nuestra vida?• El precio de tener buenos hábitos• Claves para desarrollar: PERSEVERANCIA <p>Posteriormente, se propone a los estudiantes usar la herramienta aprendida en la sesión anterior de “No rompas la cadena” para así alcanzar sus metas de una en una, para evitar saturarlos.</p> <p>Esto se hará mediante un breve reforzamiento de lo aprendido y se completará el calendario de actividades de la sesión anterior.</p>	Diapositivas	30''
CIERRE	<p>Para finalizar, los estudiantes responden las siguientes preguntas en sus cuadernos.</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Qué importancia tiene para nosotros este tema?• ¿Consideras que debes poner en práctica estos conocimientos?• ¿Cómo aprendimos hoy?• ¿En qué debemos mejorar durante la clase? <p>Seguidamente, se pide 3 participaciones que den lectura a sus respuestas y se felicita y reflexiona de cada una de ellas.</p>		

OBSERVACIONES:



UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL- CGS.

I.E. N° 51006 TÚPAC AMARU

DIRECCIÓN NIVEL SECUNDARIO

DIRECCIÓN NIVEL SECUNDARIO

Prof. Nieves Huilca Leiva

DIRECTORA NIVEL SECUNDARIO

**SUB-DIRECCIÓN
SECUNDARIA**


DOCENTE DEL ÁREA

FICHA DE OBSERVACIÓN

ÁREA:		Desarrollo personal, ciudadanía y cívica	GRADO Y SECCIÓN:		3ºA	FECHA:	06/09/2019		
TÍTULO DE LA SESIÓN:		Difícil sí, pero no imposible.							
OBJETIVO		Los estudiantes se comprometerán consigo mismos, para trabajar y mejorar sus hábitos y habilidades sociales, de acuerdo con el calendario “No rompas la cadena”.							
LEYENDA		[SIEMPRE (AD) = 4; A VECES (A) = 3; NO SE COMPRUEBA (B) = 2; NO OBSERVADO (C) = 1]							
Nº	Apellidos y nombres	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza su calendario de actividades • Realiza la actividad de “no rompas la cadena”. 							
		Siempre	A veces	No se comprueba	No observado	Puntaje			
1	Achahui Apaza Juan Pablo	x				4			
2	Alvarez Dales Andrea Celeste		x			3			
3	Arredondo Lima Thirza Esther		x			3			
4	Ata Tinco Nancy	x				4			
5	Caceres Pocco Juan David		x			3			
6	Calsina Atasi Ross Mery	x				4			
7	Checca Carazas Esmeralda Sharmely	x				4			
8	Coello Villegas Guido	x				4			
9	Cusihuaman Garcia Yaelin Esmeralda	x				4			
10	Diaz Herrera Ariadna Dafne		x			3			
11	Espinosa Condori Yhon Elvis	x				4			
12	Huachaca Rojas Dany		x			3			
13	Huaman Peña Lizde		x			3			
14	Huillca Rado Andy		x			3			
15	Janampa Quispe Mary Lisbeth	x				4			
16	Lopez Gonzales Luis Guillermo	x				4			
17	Mantilla Gonzales Yesley Katherine		x			3			
18	Mayta Huamane Abel Armando			x		2			
19	Morveli Llamacponcca Elvira			x		2			
20	Ninantaya Palomino Ana Ruth	x				4			
21	Orcon Quispe Daniela Mirella		x			3			
22	Quispe Salcedo Keiko Anai			x		2			
23	Ramos Gutierrez Miguel Frank			x		2			
24	Rondan Sanchez David Efrain			x		2			
25	Saire Qquente Roguer	x				4			
26	Sanchez Luque Yuliza		x			3			
27	Taco Sumire Tito		x			3			
28	Taibe Huamani Franco		x			3			
29	Torres Percca Julio Alberto		x			3			
30	Ttito Lozano Saul Noe	x				4			
31	Vega Chirinos Jair Stephano			x		2			
32	Villavicencio Salinas Sergio Eduardo			x		2			
33	Yucra Villacorta Azucena Qoyllur	x				4			

Fuente de elaboración propia

TALLER 11

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. AREA:** Desarrollo personal, cívica y ciudadanía.
- 1.2. GRADO:** 3ºA
- 1.3. FECHA:** 12/09/2019
- 1.4. DURACION:** 2 horas pedagógicas (80 min)
- 1.5. RESPONSABLES:** Roberto Bill Manrique Ochoa
Bryan Alexander Polanco Polanco
- 1.6. TEMA:** Inquebrantable
- 1.7. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** Ficha de observación

II. OBJETIVO DEL TALLER

Haciendo una retroalimentación de los talleres de Inteligencia Emocional, los estudiantes se comprometen consigo mismos a aplicar cada uno de estos temas en su vida personal, haciendo hincapié en: Autoconocimiento, autorregulación, motivación, empatía y habilidades sociales.

III. SECUENCIA DEL TALLER

MOMENTOS	ACTIVIDADES ESTRATÉGICAS	MATERIALES Y RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Los responsables del taller, saludan calurosamente a los estudiantes, agradeciendo de ante mano su disposición a aprender. Para esto, se presentará un corto de la película "Campeones" Motivando a los estudiantes a que siempre que quieran, pueden cumplir sus metas, que todo está en sí mismos.	Diapositivas Proyector Laptop	10''
DESARROLLO	El propósito y campo temático de este taller es de motivación, es una recopilación de todos los temas trabajados anteriormente, y se fundamenta en las cinco dimensiones de la inteligencia emocional: <ul style="list-style-type: none">• Autoconocimiento• Autorregulación• Habilidades sociales• Empatía• Automotivación Para finalizar estos talleres, los estudiantes escribirán una carta su "yo del futuro" con sus sueños, metas, objetivos y una reflexión para sí mismos.	Diapositivas Diálogo	50''
CIERRE	Finalmente, se pedirá a los estudiantes que voluntariamente puedan compartir lo aprendido a otros. Así también, se pedirá que voluntariamente puedan fundamentar en su salón de clase, que logros tuvieron desde el inicio hasta el final de los talleres de inteligencia emocional y puedan desarrollar una ficha de apreciación respecto a los talleres de Inteligencia Emocional que se desarrollaron en el transcurso de estas semanas.	Cuadernos Ficha de apreciación	20''

OBSERVACIONES:



UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL CUSCO
I.E. N° 51006 TUPAC AMARU
Prof. Nieves Huilca Leiva
DIRECTOR NIVEL SECUNDARIO

**SUB-DIRECCIÓN
SECUNDARIA**

DOCENTE DEL ÁREA

FICHA DE OBSERVACIÓN

ÁREA:	Desarrollo personal, ciudadanía y cívica	GRADO Y SECCIÓN:	3ºA	FECHA:	12/09/2019
TÍTULO DE LA SESIÓN:	Inquebrantable				
OBJETIVO	Los estudiantes se comprometerán consigo mismos, para trabajar y mejorar sus hábitos y habilidades sociales, de acuerdo con el calendario “No rompas la cadena”.				
LEYENDA	[SIEMPRE (AD) = 4; A VECES (A) = 3; NO SE COMPRUEBA (B) = 2; NO OBSERVADO (C) = 1]				
Nº	Apellidos y nombres	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las dimensiones de Inteligencia emocional al momento de interactuar con sus compañeros y docentes. 			
		Siempre	A veces	No se comprueba	No observado
1	Achahui Apaza Juan Pablo		✗		3
2	Alvarez Dales Andrea Celeste	✗			4
3	Arredondo Lima Thirza Esther		✗		3
4	Ata Tinco Nancy	✗			4
5	Caceres Pocco Juan David		✗		3
6	Calsina Atasi Ross Mery	✗			4
7	Checca Carazas Esmeralda Sharmely	✗			4
8	Coello Villegas Guido		✗		3
9	Cusihuaman Garcia Yaelin Esmeralda	✗			4
10	Diaz Herrera Ariadna Dafne		✗		3
11	Espinosa Condori Yhon Elvis		✗		3
12	Huachaca Rojas Dany		✗		3
13	Huaman Peña Lizde	✗			4
14	Huillca Rado Andy		✗		3
15	Janampa Quispe Mary Lisbeth		✗		3
16	Lopez Gonzales Luis Guillermo		✗		3
17	Mantilla Gonzales Yesley Katherine	✗			4
18	Mayta Huamane Abel Armando		✗		3
19	Morveli Llamacponcca Elvira	✗			4
20	Ninantaya Palomino Ana Ruth		✗		3
21	Orcon Quispe Daniela Mirella	✗			4
22	Quispe Salcedo Keiko Anai		✗		3
23	Ramos Gutierrez Miguel Frank		✗		3
24	Rondan Sanchez David Efrain	✗			4
25	Saire Qquente Roguer		✗		3
26	Sanchez Luque Yuliza	✗			4
27	Taco Sumire Tito		✗		3
28	Taipe Huamani Franco	✗			4
29	Torres Percca Julio Alberto		✗		3
30	Ttito Lozano Saul Noe	✗			4
31	Vega Chirinos Jair Stephano		✗		3
32	Villavicencio Salinas Sergio Eduardo	✗			4
33	Yucra Villacorta Azucena Qoyllur	✗			4

Fuente de elaboración propia

TALLER 12

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. ÁREA:** Desarrollo personal, ciudadanía y cívica.
- 1.2. GRADO Y SECCIÓN:** 3º A
- 1.3. FECHA:** 13/09/2019
- 1.4. DURACION:** 1 hora pedagógica (40 min.)
- 1.5. RESPONSABLES:** Roberto Bill Manrique Ochoa
Bryan Alexanders Polanco Polanco
- 1.6. TEMA:** Test de salida (Evaluación de desempeños)
- 1.7. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** Test de evaluación de salida

II. OBJETIVO DEL TALLER

Se aplicará una ficha de evaluación del tipo de escala valorativa con treinta y seis (36) ítems que involucran las dos competencias del área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica; así como sus capacidades y desempeños.

III. SECUENCIA DEL TALLER

MOMENTOS	ACTIVIDADES ESTRATÉGICAS	MATERIALES Y RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Los responsables del taller, saludan y dan una breve motivación respecto a su perspectiva del desarrollo de los Talleres de Inteligencia Emocional. Así como se fomenta que ellos sigan practicando lo aprendido para un mejor desempeño académico en el área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica; y en su vida personal.		
DESARROLLO	Posteriormente, se aplicará una ficha de evaluación del tipo de escala valorativa con treinta y seis (36) preguntas que involucran las dos competencias del área de desarrollo personal, ciudadanía y cívica; así como sus capacidades y desempeños. Para esto, los responsables guiarán a los estudiantes en cada una de las preguntas.	Test de Salida	40''
CIERRE	Los responsables de los talleres, se despiden del grupo con un pequeño compartir y dan las gracias por el tiempo y la atención prestada.		

OBSERVACIONES:



UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL- CUSCO
I.E. N° 51006 TUPAC AMARU
DIRECCIÓN
CUSCO
Prof. Nieves Huilca Leiva
DIRECTORA NIVEL SECUNDARIO

**SUB-DIRECCIÓN
SECUNDARIA**

DOCENTE DEL ÁREA

ANEXO 05

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO (TEST DE EVALUACIÓN DE ENTRADA Y SALIDA EN EL ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA)

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

- 1.1. TITULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN: "TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DESEMPEÑO ACADÉMICO DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA TÚPAC AMARU - 2019"
- 1.2. NOMBRE DEL INVESTIGADOR:
- ROBERTO BILL MANRIQUE OCHOA
 - BRYAN ALEXANDERS POLANCO POLANCO
- 1.3. NOMBRE DEL INSTRUMENTO: ENCUESTA/U OTRO: TEST DE EVALUACIÓN DE SALIDA PARA MEDIR LOS DESEMPEÑOS DEL ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA

II. DATOS DEL EXPERTO

- 2.1. NOMBRES Y APELLIDOS: Rolando Edwin Peralta Alvarado
- 2.2. LUGAR Y FECHA: Cusco, 04 de setiembre 2019
- 2.3. CARGO: Docente. UNSAAC

COMPONENTES	INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 0-20%	REGULAR 21-40%	BUENO 41-60%	MUY BUENO 61-80%	EXCELENTE 81-100%
FORMA	❖ Redacción	Los indicadores o ítems están redactados considerando los elementos necesarios				X	
	❖ Claridad	Esta formulado con un lenguaje apropiado				X	
	❖ Objetividad	Esta expresado en conducta observable				X	
CONTENIDO	❖ Actualidad	Es adecuado a lo exigido por la normativa vigente				X	
	❖ Suficiencia	Los ítems son adecuados en cantidad y claridad				X	
	❖ Intencionalidad	El instrumento mide pertinente mente las variables de investigación.				X	
ESTRUCTURA	❖ Organización	Existe una organización lógica.				X	
	❖ Consistencia	Se basa en aspectos teóricos, científicos de la inv. Educativa.				X	
	❖ Coherencia	Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables				X	
	❖ Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.				X	

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Procede su aplicación

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 80%

V. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO: PROcede SU APLICACIÓN : Si

DEBE CORREGIRSE : ✓


FIRMA DEL EXPERTO
DNI: 123805465

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

1.1. TITULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN: "TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DESEMPEÑO ACADÉMICO DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA TÚPAC AMARU - 2019"

1.2. NOMBRE DEL INVESTIGADOR:

- ROBERTO BILL MANRIQUE OCHOA
- BRYAN ALEXANDERS POLANCO POLANCO

1.3. NOMBRE DEL INSTRUMENTO: ENCUESTA/OTRO: TEST DE EVALUACIÓN DE ENTRADA PARA MEDIR LOS DESEMPEÑOS DEL ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA

II. DATOS DEL EXPERTO

2.1. NOMBRES Y APELLIDOS: Rolando Edwin Peralta Alvarez

2.2. LUGAR Y FECHA: Cusco, 04 de setiembre 2019

2.3. CARGO: Docente UMSAAC.

COMPONENTES	INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 0-20%	REGULAR 21-40%	BUENO 41-60%	MUY BUENO 61-80%	EXCELENTE 81-100%
FORMA	❖ Redacción	Los indicadores o ítems están redactados considerando los elementos necesarios				X	
	❖ Claridad	Esta formulado con un lenguaje apropiado				X	
	❖ Objetividad	Esta expresado en conducta observable				X	
CONTENIDO	❖ Actualidad	Es adecuado a lo exigido por la normativa vigente				X	
	❖ Suficiencia	Los ítems son adecuados en cantidad y claridad				X	
	❖ Intencionalidad	El instrumento mide pertinente mente las variables de investigación.				X	
ESTRUCTURA	❖ Organización	Existe una organización lógica.				X	
	❖ Consistencia	Se basa en aspectos teóricos, científicos de la inv. Educativa.				X	
	❖ Coherencia	Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables				X	
	❖ Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.				X	

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Procede su aplicación

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 80%

V. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO: PROCEDA SU APLICACIÓN : Si

DEBE CORREGIRSE : ✓


FIRMA DEL EXPERTO
DNI: 123805468

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

1.1. TITULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN: "TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DESEMPEÑO ACADÉMICO DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA TÚPAC AMARU - 2019"

1.2. NOMBRE DEL INVESTIGADOR:

- ROBERTO BILL MANRIQUE OCHOA
- BRYAN ALEXANDERS POLANCO POLANCO

1.3. NOMBRE DEL INSTRUMENTO: ENCUESTA/U OTRO: TEST DE EVALUACIÓN DE SALIDA PARA MEDIR LOS DESEMPEÑOS DEL ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA

II. DATOS DEL EXPERTO

2.1. NOMBRES Y APELLIDOS: Alejandro Chile Letona

2.2. LUGAR Y FECHA: Cusco 04, de setiembre 2019

2.3. CARGO: Docente : UASDAC

COMPONENTES	INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 0-20%	REGULAR 21-40%	BUENO 41-60%	MUY BUENO 61-80%	EXCELENTE 81-100%
FORMA	❖ Redacción	Los indicadores o ítems están redactados considerando los elementos necesarios				✓	
	❖ Claridad	Esta formulado con un lenguaje apropiado			✓		
	❖ Objetividad	Esta expresado en conducta observable				✓	
CONTENIDO	❖ Actualidad	Es adecuado a lo exigido por la normativa vigente				✓	
	❖ Suficiencia	Los ítems son adecuados en cantidad y claridad			✓		
	❖ Intencionalidad	El instrumento mide pertinente mente las variables de investigación.				✓	
ESTRUCTURA	❖ Organización	Existe una organización lógica.				✓	
	❖ Consistencia	Se basa en aspectos teóricos, científicos de la inv. Educativa.				✓	
	❖ Coherencia	Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables				✓	
	❖ Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.				✓	

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Procede su aplicación

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 80%

V. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:

PROCEDE SU APLICACIÓN : SI

Universidad Nacional de San Agustín de Cusco
FACULTAD DE EDUCACIÓN

DR. ALEJANDRO CHILE LETONA
DOCENTE PRINCIPAL D.E.

FIRMA DEL EXPERTO

DNI: _____

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

1.1. TITULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN: "TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DESEMPEÑO ACADÉMICO DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA TÚPAC AMARU - 2019"

1.2. NOMBRE DEL INVESTIGADOR:

- ROBERTO BILL MANRIQUE OCHOA
- BRYAN ALEXANDERS POLANCO POLANCO

1.3. NOMBRE DEL INSTRUMENTO: ENCUESTA/U OTRO: TEST DE EVALUACIÓN DE ENTRADA PARA MEDIR LOS DESEMPEÑOS DEL ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA

II. DATOS DEL EXPERTO

2.1. NOMBRES Y APELLIDOS: Alejandro Chile Letona

2.2. LUGAR Y FECHA: Cusco, 04 de setiembre 2019

2.3. CARGO: Docente: UNSAAC

COMPONENTES	INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 0-20%	REGULAR 21-40%	BUENO 41-60%	MUY BUENO 61-80%	EXCELENTE 81-100%
FORMA	❖ Redacción	Los indicadores o ítems están redactados considerando los elementos necesarios		✓			
	❖ Claridad	Esta formulado con un lenguaje apropiado			✓		
	❖ Objetividad	Esta expresado en conducta observable			✓		
CONTENIDO	❖ Actualidad	Es adecuado a lo exigido por la normativa vigente			✓		
	❖ Suficiencia	Los ítems son adecuados en cantidad y claridad			✓		
	❖ Intencionalidad	El instrumento mide pertinente mente las variables de investigación.				✓	
ESTRUCTURA	❖ Organización	Existe una organización lógica.				✓	
	❖ Consistencia	Se basa en aspectos teóricos, científicos de la inv. Educativa.				✓	
	❖ Coherencia	Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables				✓	
	❖ Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.				✓	

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Procede su aplicación

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 80%

V. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:

PROCEDE SU APLICACIÓN : sí

Universidad Nacional de San Agustín DEBE CORREGIRSE
FACULTAD DE EDUCACIÓN : _____

.....
DR. ALEJANDRO CHILE LETONA
DOCENTE PRINCIPAL D.E.

FIRMA DEL EXPERTO

DNI: _____

ANEXO 06

TEST DE ENTRADA Y TEST DE SALIDA PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

Evaluación de entrada para la recolección de datos de la tesis: **TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DESEMPEÑO ACADÉMICO DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA, EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA TÚPAC AMARU – 2019**

Apellidos y nombres:

Instrucciones

Estimado estudiante:

Lea cuidadosamente cada enunciado y sus respectivas alternativas, posteriormente marque con una “X” según su apreciación personal, la respuesta más adecuada para usted.

COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD

1. En una discusión acalorada, siempre intentas...
 - a) Ponerte en la piel del otro y comprender su punto de vista
 - b) Pedir disculpas para que la discusión no vaya a más
 - c) Mostrar tu enfado para que la otra persona comprenda lo mal que te sientes
 - d) Escuchar y explicar los motivos que tenías para hacer lo que hiciste
2. Con respecto a tu actitud frente la vida, ¿cómo te describirías?
 - a) ¡Siempre motivado!
 - b) Enérgico
 - c) Pasivo
 - d) Pesimista

3. Ricardo durante el recreo del colegio, siempre está acompañado de su amiga Arselý (la chica más simpática del salón). Daniel (que está interesado en Arselý) ve esta situación y siente celos, luego habla con sus amigos y provocan a Ricardo en la salida del colegio. Si tu fueses uno de los amigos(as) de Daniel, ¿cuál sería tu acción?
- a) Le acompaño a pegar a Ricardo, porque Daniel es mi amigo.
 - b) Le aconsejo a Daniel para hacerle otro daño que no sea físico.
 - c) Converso con Daniel haciéndole notar las consecuencias que traerán sus acciones
 - d) Le cuento todo a Ricardo para que prevenga la situación.
4. ¿Te cuesta expresar tus emociones con palabras?
- a) Casi siempre
 - b) A menudo
 - c) En ocasiones
 - d) Casi nunca
5. ¿Cómo reaccionas ante un cambio imprevisto aparentemente negativo?
- a) Con optimismo y energía, siempre se puede aprender de los retos
 - b) Con la esperanza de que al final todo va a ir bien
 - c) Con miedo de que tu vida cambie para siempre
 - d) Con resignación, a la espera de que la situación mejore
6. ¿Qué emoción está expresando?
- a) Enfado
 - b) Miedo
 - c) Sorpresa
 - d) Angustia
- 

7. Acostumbro a evitar los conflictos personales, y cuando me veo en medio de uno, me pongo muy nervioso.

¿Hasta qué punto te describe esta frase?

- a) Mucho
- b) Bastante
- c) Poco
- d) Nada

8. Paul está enamorado de Ximena, y decide declarar su amor, pero Ximena lo rechaza porque ella desea enfocarse más en sus estudios preuniversitarios, sin embargo, Paúl siente que ella es el amor de su vida y que no querrá a nadie como la quiere a ella. Pasando unos días, ve a Ximena saliendo con un chico desconocido.

¿Qué harías en situación de Paúl?

- a) Evito el contacto y sigo mi camino.
- b) Hablo con Ximena de inmediato y le reclamo por la situación.
- c) Me acerco e increpo al chico por acercarse a la chica que me gusta.
- d) Comprendo la situación y lo converso con una persona de confianza.

9. Paulina está en 5º de secundaria y este año postulará a la universidad, por ende, se encuentra un poco ansiosa debido a que trata de equilibrar sus responsabilidades en casa, con la familia y sus estudios. A veces se siente frustrada por no poder brindarle mayor tiempo a su familia y, otras, abrumada por las responsabilidades que le exigen las tareas del hogar y sus estudios. Últimamente ha notado que pierde la paciencia más rápido que antes; a veces, incluso, llega a llorar de la impotencia por no poder cumplir todas las demandas que tiene.

¿Cómo abordarías una situación como esta?

- a) Explico a mi familia que si no me ayudan no ingresaré a la universidad y será su culpa.
- b) Converso con mi familia para que me ayuden en mis tareas del hogar, organizo mi tiempo, valoro mis avances, y también paso tiempo en familia.
- c) Me dedico únicamente a estudiar porque es difícil organizar mi tiempo.
- d) Dejo todo de lado y me dedico a los que haces de mi hogar.

10. Al término de clases, Juan es el último en salir del salón, al hacerlo, se da cuenta que uno de sus compañeros dejó su celular en su carpeta, así que decide apagarlo de inmediato y llevárselo a casa. Al día siguiente se encuentra contigo, que eres su mejor amigo(a) de confianza y te cuenta el secreto. ¿Qué harías?

- a) Le exiges que devuelva el celular o si no se lo dirás a tu compañero y profesores.
- b) Le aconsejas que también le cambie el chip
- c) Prefieres obviar lo anterior, cambias de tema y haces como si no pasase nada
- d) Le invitas a ponerse en el lugar del compañero que perdió su celular y a que haga lo más correcto para formarse como persona.

COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE

11. Uno de tus compañeros de clase siempre se la pasa solo todo el tiempo y por ello todos le catalogan como un rarito, sin embargo, no parece un tipo malo. Un día pasando cerca de él notas que está escuchando música en sus auriculares y esa canción es también tu canción favorita, ¿Tú que haces?
- a) Le hablo y le pregunto si también le gusta otra canción del mismo cantante/grupo
 - b) Paso de largo, es un rarito, nadie habla con los raritos.
 - c) Le quito los auriculares y me los pongo, esa canción es buenísima.
 - d) Llamo su atención y le digo que alguien como él no debería escuchar esa música.
12. Leopoldo y Juan son 2 estudiantes que vienen de una comunidad muy pobre del interior de nuestra región, ellos usan uniformes de 2do uso y traen sus cuadernos y libros en unas bolsas de tela ya que no les alcanza el dinero para comprarse una mochila. Por esta razón un grupo de estudiantes de otra sección se ha empezado a burlar de ellos y su apariencia. ¿Cómo compañero de clase de Leopoldo y Juan qué harías tu al enterarte de esta situación?
- a) Confronto asertivamente a los que se burlan de Leopoldo y Juan y hago que paren con su acoso injustificado.
 - b) Comunico esta situación a un profesor o a los directores, ellos pueden encargarse de esta situación.
 - c) Les regalo una mochila a Leopoldo y a Juan.
 - d) Ignoro la situación ya que no tiene nada que ver conmigo.
13. Es comienzo de año y nuestra nueva Tutora la profesora María, propone una regla sobre la puntualidad, ella plantea que aquellos que lleguen tarde a clases deberán quedarse parados durante la clase como castigo por llegar tarde. ¿Qué haces en esa situación?
- a) Esto es abuso de poder, reporto a la profesora por maltrato físico.
 - b) Estoy de acuerdo con el castigo, nunca llego tarde
 - c) Propongo una mejor forma de acción con aquellos que lleguen tarde.
 - d) Me quedo al margen de todo.

14. Samuel y Julián son amigos en la escuela, pero no hablan mucho fuera de ella. A Samuel no le gusta mucho la escuela y se aburre demasiado en clases, decide por ello escaparse de la escuela durante el recreo, pero no quiere irse solo así que invita a Julián para que lo acompañe. ¿Si tú fueras Julián qué harías?

- a) Acompaño a Samuel porque también estás aburrido de la escuela
- b) Detengo a Samuel, acusándolo con un profesor
- c) Acompaño a Samuel solo por esta vez, es mi amigo y no quiero dejarlo solo
- d) Detengo a Samuel explicándole que es mala idea y que según las normas del colegio podrían suspendernos si nos atrapan.

15. Sharon y Micaela son compañeras del 4to “B”; aunque son compañeras no se llevan muy bien y cada una tiene su propio grupo de amigas con las cuales conversan sobre cuál es el cantante más guapo de determinado grupo de K-pop. Cierta vez, el profesor Carlos del área de Matemáticas sale del salón por un momento porque fue llamado por el subdirector, y por consiguiente todos tienen la oportunidad para ir hablar con sus amigos. Micaela mientras habla con sus amigas eleva la voz y dice “Kim Soo es el más guapo del grupo y todos los demás están para llenar espacio”. Sharon que estaba al otro lado del salón escucha esto y obviamente se enoja ya que a ella le gusta otro chico de la banda, disgustada por lo que escuchó se acerca a Sharon y empieza a insultarla y decirle que es una tonta que no sabe de música y otras cosas más. Sharon apoyada con su grupo se levanta y le devuelve los insultos a Micaela y la situación no hace más que empeorar. ¿Qué harías tú como compañero y/o amigo(a) de ambas chicas?

- a) Me mantengo al margen, es más divertido ver pelear a las demás personas.
- b) Me pongo de lado de Micaela y la defiendo pues fue Sharon quien empezó la discusión.
- c) Me pongo del lado de Sharon y la apoyo, todos saben que Micaela es una tonta.
- d) Me convierto en mediador explicándole a Sharon y a Micaela que ese grupo no sería los mismo si faltara solo uno de sus integrantes.

16. Marco y Sebastián son mejores amigos y compañeros de 5to “A” y siempre que salen al recreo les gusta jugar en el mismo equipo de futbol. Ronaldo otro amigo de ambos ha estado practicando su manera de jugar futbol y ha empezado a sobresalir entre sus compañeros. Marco que suele ser siempre capitán de su grupo y escoge a su equipo se dio cuenta de lo buen jugador que es Ronaldo y en los últimos días ha estado eligiéndole antes que a Sebastián. Esto por supuesto no le gusta a Sebastián pues Marco es su mejor amigo y no le gusta este trato que recibe y enojado se distancia de Marco y a veces llega a ignorarlo. Marco por su parte al notar este trato se siente traicionado pues Sebastián era su mejor amigo y no sabe por qué le trata de esa forma. Tú eres amigo(a) de ambos y te has dado cuenta de esta situación ¿Qué harías para resolver esta situación?

- a) No hago nada, los hombres den resolver sus problemas por su cuenta.
- b) Mientras Ronaldo juegue de nuestro equipo lo demás no importa, ganar es lo único que importa.
- c) Confronto a Sebastián pues se está comportando como un cretino, Marco no le hizo nada malo
- d) Junto a Marco y a Sebastián y les explico la situación que los llevo a este malentendido tras ello les recuerdo que son mejores amigos y que eso es lo importante aquí.

17. El otro día viste una noticia sobre la situación política de un país vecino y como esto hizo que muchos de sus ciudadanos emigren a otros países escapando de la crisis de su propio país: llegando a clases escuchas que algunos de tus compañeros están hablando de esta misma noticia diciendo que esto es malo ya que si tantos extranjeros vienen aquí se va a llenar de delincuentes y otros criminales. Al escuchar esto ¿Qué haces?

- a) Podría aportar algo a ese tema o rechazar esas ideas, pero no conozco mucho del tema así que solo decides apoyar las ideas de alguno de tus compañeros.
- b) Apoyo la noción, ya que las notician también dicen eso.
- c) Tras interesarte un poco en estos temas decidio navegar por la web y buscar más información sobre esta situación, así puedp aportar tus propias ideas a la discusión.
- d) Paso de largo, esos temas no te afectan, ni interesan para nada.

18. Mario es un joven adulto que se dirige a hacer su voto por los nuevos candidatos al congreso se encuentra con unos tipos que están ofreciendo 10 soles a cambio de que votes por Fulanito para que llegue al congreso de la república. Si tu fueras Mario ¿Qué harías en esta situación?

- a) Acepto los 10 soles a cambio de mi voto
- b) Denuncio esta situación a las autoridades o medios de comunicación.
- c) Pido más dinero. Ya que 10 soles es muy poco
- d) Reúno evidencia con mi celular y denuncio anónimamente ante las autoridades o medios de comunicación.

19. Es día de exposiciones y todos en el grupo estamos listos, pero Martin un compañero del grupo de exposición dice que no desea pasar al frente a exponer junto con nosotros. ¿Qué harías en esta situación?

- a) Informo al profesor de la decisión de Martin para que él lo solucione
- b) Expulso a Martin del grupo, podemos hacer su parte sin él.
- c) No hago nada, es problema de Martin.
- d) Le explico a Martin que él es parte importante de nuestro grupo y que necesitamos su participación para el éxito de la exposición.

20. El profesor ha asignado un trabajo grupal que debe plasmarse en un papelote y todos tienen una tarea asignada. Sin embargo, mientras haces tú parte otro compañero de tu grupo ve tu trabajo y dice que los haciendo todo mal. Obviamente revisas tu trabajo y no ves ningún error. En esta situación ¿Qué haces?

- a) Le digo que se calle y se meta en sus propios asuntos
- b) Le pido que me haga ver el error que estoy cometiendo, quizás pase algo por alto.
- c) Dejo de hacer cualquier cosa y le digo que lo haga él.
- d) Le pido al resto que se detengan y que juntos revisemos lo que tenemos así podemos ver dónde están los errores y corregirlos a tiempo.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

Evaluación de salida para la recolección de datos de la tesis: **TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DESEMPEÑO ACADÉMICO DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA, EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA TÚPAC AMARU – 2019**

Apellidos y nombres:

Instrucciones

Estimado estudiante:

Lea cuidadosamente cada enunciado y sus respectivas alternativas, posteriormente marque con una “X” según su apreciación personal, la respuesta más adecuada para usted.

COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD

1. En una discusión acalorada, siempre intentas...
 - a) Ponerte en la piel del otro y comprender su punto de vista
 - b) Pedir disculpas para que la discusión no vaya a más
 - c) Mostrar tu enfado para que la otra persona comprenda lo mal que te sientes
 - d) Escuchar y explicar los motivos que tenías para hacer lo que hiciste
2. Con respecto a tu actitud frente la vida, ¿cómo te describirías?
 - a) ¡Siempre motivado!
 - b) Enérgico
 - c) Pasivo
 - d) Pesimista

3. Ricardo durante el recreo del colegio, siempre está acompañado de su amiga Arselý (la chica más simpática del salón). Daniel (que está interesado en Arselý) ve esta situación y siente celos, luego habla con sus amigos y provocan a Ricardo en la salida del colegio. Si tu fueses uno de los amigos(as) de Daniel, ¿cuál sería tu acción?
- a) Le acompaño a pegar a Ricardo, porque Daniel es mi amigo.
 - b) Le aconsejo a Daniel para hacerle otro daño que no sea físico.
 - c) Converso con Daniel haciéndole notar las consecuencias que traerán sus acciones
 - d) Le cuento todo a Ricardo para que prevenga la situación.
4. ¿Te cuesta expresar tus emociones con palabras?
- a) Casi siempre
 - b) A menudo
 - c) En ocasiones
 - d) Casi nunca
5. ¿Cómo reaccionas ante un cambio imprevisto aparentemente negativo?
- a) Con optimismo y energía, siempre se puede aprender de los retos
 - b) Con la esperanza de que al final todo va a ir bien
 - c) Con miedo de que tu vida cambie para siempre
 - d) Con resignación, a la espera de que la situación mejore
6. ¿Qué emoción está expresando?
- a) Enfado
 - b) Miedo
 - c) Sorpresa
 - d) Angustia
- 

7. Acostumbro a evitar los conflictos personales, y cuando me veo en medio de uno, me pongo muy nervioso.

¿Hasta qué punto te describe esta frase?

- a) Mucho
- b) Bastante
- c) Poco
- d) Nada

8. Paul está enamorado de Ximena, y decide declarar su amor, pero Ximena lo rechaza porque ella desea enfocarse más en sus estudios preuniversitarios, sin embargo, Paúl siente que ella es el amor de su vida y que no querrá a nadie como la quiere a ella. Pasando unos días, ve a Ximena saliendo con un chico desconocido.

¿Qué harías en situación de Paúl?

- a) Evito el contacto y sigo mi camino.
- b) Hablo con Ximena de inmediato y le reclamo por la situación.
- c) Me acerco e increpo al chico por acercarse a la chica que me gusta.
- d) Comprendo la situación y lo converso con una persona de confianza.

9. Paulina está en 5º de secundaria y este año postulará a la universidad, por ende, se encuentra un poco ansiosa debido a que trata de equilibrar sus responsabilidades en casa, con la familia y sus estudios. A veces se siente frustrada por no poder brindarle mayor tiempo a su familia y, otras, abrumada por las responsabilidades que le exigen las tareas del hogar y sus estudios. Últimamente ha notado que pierde la paciencia más rápido que antes; a veces, incluso, llega a llorar de la impotencia por no poder cumplir todas las demandas que tiene.

¿Cómo abordarías una situación como esta?

- a) Explico a mi familia que si no me ayudan no ingresaré a la universidad y será su culpa.
- b) Converso con mi familia para que me ayuden en mis tareas del hogar, organizo mi tiempo, valoro mis avances, y también paso tiempo en familia.
- c) Me dedico únicamente a estudiar porque es difícil organizar mi tiempo.
- d) Dejo todo de lado y me dedico a los que haces de mi hogar.

10. Al término de clases, Juan es el último en salir del salón, al hacerlo, se da cuenta que uno de sus compañeros dejó su celular en su carpeta, así que decide apagarlo de inmediato y llevárselo a casa. Al día siguiente se encuentra contigo, que eres su mejor amigo(a) de confianza y te cuenta el secreto. ¿Qué harías?

- a) Le exiges que devuelva el celular o si no se lo dirás a tu compañero y profesores.
- b) Le aconsejas que también le cambie el chip
- c) Prefieres obviar lo anterior, cambias de tema y haces como si no pasase nada
- d) Le invitas a ponerse en el lugar del compañero que perdió su celular y a que haga lo más correcto para formarse como persona.

COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE

11. Uno de tus compañeros de clase siempre se la pasa solo todo el tiempo y por ello todos le catalogan como un rarito, sin embargo, no parece un tipo malo. Un día pasando cerca de él notas que está escuchando música en sus auriculares y esa canción es también tu canción favorita, ¿Tú que haces?
- a) Le hablo y le pregunto si también le gusta otra canción del mismo cantante/grupo
 - b) Paso de largo, es un rarito, nadie habla con los raritos.
 - c) Le quito los auriculares y me los pongo, esa canción es buenísima.
 - d) Llamo su atención y le digo que alguien como él no debería escuchar esa música.
12. Leopoldo y Juan son 2 estudiantes que vienen de una comunidad muy pobre del interior de nuestra región, ellos usan uniformes de 2do uso y traen sus cuadernos y libros en unas bolsas de tela ya que no les alcanza el dinero para comprarse una mochila. Por esta razón un grupo de estudiantes de otra sección se ha empezado a burlar de ellos y su apariencia. ¿Cómo compañero de clase de Leopoldo y Juan qué harías tu al enterarte de esta situación?
- a) Confronto asertivamente a los que se burlan de Leopoldo y Juan y hago que paren con su acoso injustificado.
 - b) Comunico esta situación a un profesor o a los directores, ellos pueden encargarse de esta situación.
 - c) Les regalo una mochila a Leopoldo y a Juan.
 - d) Ignoro la situación ya que no tiene nada que ver conmigo.
13. Es comienzo de año y nuestra nueva Tutora la profesora María, propone una regla sobre la puntualidad, ella plantea que aquellos que lleguen tarde a clases deberán quedarse parados durante la clase como castigo por llegar tarde. ¿Qué haces en esa situación?
- a) Esto es abuso de poder, reporto a la profesora por maltrato físico.
 - b) Estoy de acuerdo con el castigo, nunca llego tarde
 - c) Propongo una mejor forma de acción con aquellos que lleguen tarde.
 - d) Me quedo al margen de todo.

14. Samuel y Julián son amigos en la escuela, pero no hablan mucho fuera de ella. A Samuel no le gusta mucho la escuela y se aburre demasiado en clases, decide por ello escaparse de la escuela durante el recreo, pero no quiere irse solo así que invita a Julián para que lo acompañe. ¿Si tú fueras Julián qué harías?

- a) Acompaño a Samuel porque también estás aburrido de la escuela
- b) Detengo a Samuel, acusándolo con un profesor
- c) Acompaño a Samuel solo por esta vez, es mi amigo y no quiero dejarlo solo
- d) Detengo a Samuel explicándole que es mala idea y que según las normas del colegio podrían suspendernos si nos atrapan.

15. Sharon y Micaela son compañeras del 4to “B”; aunque son compañeras no se llevan muy bien y cada una tiene su propio grupo de amigas con las cuales conversan sobre cuál es el cantante más guapo de determinado grupo de K-pop. Cierta vez, el profesor Carlos del área de Matemáticas sale del salón por un momento porque fue llamado por el subdirector, y por consiguiente todos tienen la oportunidad para ir hablar con sus amigos. Micaela mientras habla con sus amigas eleva la voz y dice “Kim Soo es el más guapo del grupo y todos los demás están para llenar espacio”. Sharon que estaba al otro lado del salón escucha esto y obviamente se enoja ya que a ella le gusta otro chico de la banda, disgustada por lo que escuchó se acerca a Sharon y empieza a insultarla y decirle que es una tonta que no sabe de música y otras cosas más. Sharon apoyada con su grupo se levanta y le devuelve los insultos a Micaela y la situación no hace más que empeorar. ¿Qué harías tú como compañero y/o amigo(a) de ambas chicas?

- a) Me mantengo al margen, es más divertido ver pelear a las demás personas.
- b) Me pongo de lado de Micaela y la defiendo pues fue Sharon quien empezó la discusión.
- c) Me pongo del lado de Sharon y la apoyo, todos saben que Micaela es una tonta.
- d) Me convierto en mediador explicándole a Sharon y a Micaela que ese grupo no sería lo mismo si faltara solo uno de sus integrantes.

16. Marco y Sebastián son mejores amigos y compañeros de 5to “A” y siempre que salen al recreo les gusta jugar en el mismo equipo de futbol. Ronaldo otro amigo de ambos ha estado practicando su manera de jugar futbol y ha empezado a sobresalir entre sus compañeros. Marco que suele ser siempre capitán de su grupo y escoge a su equipo se dio cuenta de lo buen jugador que es Ronaldo y en los últimos días ha estado eligiéndole antes que a Sebastián. Esto por supuesto no le gusta a Sebastián pues Marco es su mejor amigo y no le gusta este trato que recibe y enojado se distancia de Marco y a veces llega a ignorarlo. Marco por su parte al notar este trato se siente traicionado pues Sebastián era su mejor amigo y no sabe por qué le trata de esa forma. Tú eres amigo(a) de ambos y te has dado cuenta de esta situación ¿Qué harías para resolver esta situación?

- a) No hago nada, los hombres den resolver sus problemas por su cuenta.
- b) Mientras Ronaldo juegue de nuestro equipo lo demás no importa, ganar es lo único que importa.
- c) Confronto a Sebastián pues se está comportando como un cretino, Marco no le hizo nada malo
- d) Junto a Marco y a Sebastián y les explico la situación que los llevo a este malentendido tras ello les recuerdo que son mejores amigos y que eso es lo importante aquí.

17. El otro día viste una noticia sobre la situación política de un país vecino y como esto hizo que muchos de sus ciudadanos emigren a otros países escapando de la crisis de su propio país: llegando a clases escuchas que algunos de tus compañeros están hablando de esta misma noticia diciendo que esto es malo ya que si tantos extranjeros vienen aquí se va a llenar de delincuentes y otros criminales. Al escuchar esto ¿Qué haces?

- a) Podría aportar algo a ese tema o rechazar esas ideas, pero no conozco mucho del tema así que solo decides apoyar las ideas de alguno de tus compañeros.
- b) Apoyo la noción, ya que las notician también dicen eso.
- c) Tras interesarte un poco en estos temas decidio navegar por la web y buscar más información sobre esta situación, así puedp aportar tus propias ideas a la discusión.
- d) Paso de largo, esos temas no te afectan, ni interesan para nada.

18. Mario es un joven adulto que se dirige a hacer su voto por los nuevos candidatos al congreso se encuentra con unos tipos que están ofreciendo 10 soles a cambio de que votes por Fulanito para que llegue al congreso de la república. Si tu fueras Mario ¿Qué harías en esta situación?

- a) Acepto los 10 soles a cambio de mi voto
- b) Denuncio esta situación a las autoridades o medios de comunicación.
- c) Pido más dinero. Ya que 10 soles es muy poco
- d) Reúno evidencia con mi celular y denuncio anónimamente ante las autoridades o medios de comunicación.

19. Es día de exposiciones y todos en el grupo estamos listos, pero Martin un compañero del grupo de exposición dice que no desea pasar al frente a exponer junto con nosotros. ¿Qué harías en esta situación?

- a) Informo al profesor de la decisión de Martin para que él lo solucione
- b) Expulso a Martin del grupo, podemos hacer su parte sin él.
- c) No hago nada, es problema de Martin.
- d) Le explico a Martin que él es parte importante de nuestro grupo y que necesitamos su participación para el éxito de la exposición.

20. El profesor ha asignado un trabajo grupal que debe plasmarse en un papelote y todos tienen una tarea asignada. Sin embargo, mientras haces tú parte otro compañero de tu grupo ve tu trabajo y dice que los haciendo todo mal. Obviamente revisas tu trabajo y no ves ningún error. En esta situación ¿Qué haces?

- a) Le digo que se calle y se meta en sus propios asuntos
- b) Le pido que me haga ver el error que estoy cometiendo, quizás pase algo por alto.
- c) Dejo de hacer cualquier cosa y le digo que lo haga él.
- d) Le pido al resto que se detengan y que juntos revisemos lo que tenemos así podemos ver dónde están los errores y corregirlos a tiempo.

ANEXO 07

EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LOS TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

12/08/19 Test de entrada de Inteligencia Emocional



15/08/19 Taller: Conociéndome a mí mismo



16/08/19 Taller: Alguna vez te has preguntado, ¿qué pasa por tu cabeza?



19/08/19 Taller: Todo perfectamente equilibrado, como debe ser



22/08/19 Taller Todo perfectamente equilibrado, como debe ser II



23/08/19 Se autor de tu propia historia.



29/08/19 Taller Viendo lo que otros no ven



02/09/19 Taller El poder de mis palabras



05/09/19 Taller Difícil sí, pero no imposible.



06/09/19 Taller Mi mejor versión



12/09/19 Taller Inquebrantable



13/09/19 Test de salida

