

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD
DEL CUSCO
ESCUELA DE POST GRADO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIA DE LA
COMUNICACIÓN
MAESTRÍA EN GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN**



PAPIROFLEXIA COMO UNA TÉCNICA PARA EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD ARTÍSTICA DE LOS ALUMNOS DEL QUINTO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 56106 DE ALTIVA CANAS DE LA REGIÓN DEL CUSCO.

**Tesis presentada por la:
Bachiller: VALERIA VOLODIA SALLUCA RODRÍGUEZ.**

**Para Optar al Grado Académico de:
MAGISTER EN EDUCACIÓN**

**Mención:
GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN**

**Asesor:
DR. ALEJANDRO CHILE LETONA**

***CUSCO – PERÚ
2016***

RESÚMEN

El objetivo del presente trabajo de investigación fue Demostrar si la aplicación de la técnica de la Papiroflexia influye en el desarrollo de la creatividad en los estudiantes del V ciclo de Educación Primaria de la Institución Educativa N ° 56106 de Altiva Canas de la Región del Cusco. El diseño de la investigación fue aplicativo pre - experimental con pre - test y post test

Las variables de estudio fueron: variable 1: Aplicación de papiroflexia, 2: Desarrollo de la creatividad para lo cual sea trabajado cinco dimensiones que son IMAGINACION, HERRAMIENTAS MENTALES, PENSAMIENTO DIVERGENTE, INNOVACIÓN Y TOMA DE DECISIONES: y como muestra se tuvo 71 alumnos de V ciclo de Educación Básica Regular, la técnica para determinar la muestra de estudio fue la técnica no probabilística intencionada. Para lo cual sea aplicado un pre – test y post test y en el trayecto de la investigación sea aplicado lista de cotejos de los cuales se tiene los siguientes resultados:

La aplicación de la técnica de la papiroflexia, influye significativamente en el desarrollo de la creatividad artística en los alumnos del V ciclo de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 56106 Altiva Canas, tal como se evidencia un 19.6%, de los alumnos sometidos a prueba bajo esta técnica, que estadísticamente es significativa, respecto a estudiantes que no desarrollan las sesiones de aprendizaje en dicha área utilizando modelos y estrategias convencionales así mismo esta técnica de la papiroflexia mejora significativamente la imaginación de los alumnos el mismo que sea demostrado a través del trabajo de campo con un 20.7%, de los alumnos sometidos a prueba bajo esta técnica, el mismo que fue demostrado con el post test por otra parte en lo referente a las herramientas mentales mejoro también significativamente en un 20.7%, de los alumnos sometidos a prueba bajo esta técnica, el mismo que fue demostrado con el post test.

Por otra parte en lo referente al pensamiento divergente también los alumnos mejoraron significativamente en un 15.1%, igualmente mejoraron significativamente la innovación con un 20.4%, situación que es alentador porque en una sociedad de competencia todos los alumnos tienen que tener bien trabajado esta capacidad.