

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

**FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS SOCIALES
DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARQUEOLOGÍA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA**



**“UNIDADES DE AGRUPAMIENTO DE LA ARQUITECTURA DEL
PERIODO INTERMEDIO TARDÍO DE SACH’APITUMARCA, DISTRITO
DE HUANCARANI - PROVINCIA DE PAUCARTAMBO – CUSCO - 2015”**

Tesis presentada por:

Bach. Arqlga. ELIZABETH GALLEGOS HANCCO
Bach. Arqlga. ELIZABETH PÉREZ SULLCA

Para optar el Título Profesional de:
LICENCIADAS EN ARQUEOLOGÍA

Asesor:

Lic. Arqlgo. JOSÉ LUIS TOVAR CAYO

CUSCO - PERÚ
2017

“Tesis auspiciada por el Consejo de Investigación de la UNSAAC”



ÍNDICE

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTOS

PRESENTACIÓN

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES Y MEDIO GEOGRÁFICO.

1.1. UBICACIÓN DEL ÁREA DE ESTUDIO	1
1.2. ALTITUD.....	4
1.3. VÍAS DE ACCESO.....	4
1.4. DELIMITACIÓN DEL ÁREA DE ESTUDIO	6
1.5. TOPONIMIA DEL ÁREA DE ESTUDIO	8
1.6. MEDIO GEOGRÁFICO DEL ÁREA DE ESTUDIO.....	9
1.6.1. DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICA.....	9
1.6.2. GEOLOGÍA.....	10
1.6.2.1. FORMACIÓN DEL PALEOZOICO.....	10
1.6.2.2. FORMACIONES CENOZOICAS.....	12
1.6.3. CLIMA.....	15
1.6.4. HIDROGRAFÍA.....	16
1.6.5. FLORA.....	18
1.6.6. FAUNA.....	22
1.7. RECURSO ECONÓMICO ACTUAL.....	26

CAPÍTULO II

ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. ANTECEDENTES ETNOHISTÓRICOS.....	27
2.1.1. REFERENCIAS ARQUITECTONICAS DE LA ÉPOCA PREINCA.....	27
2.1.2. REFERENCIAS DE LAS ETNIAS PREINCAS QUE SE ASENTARON EN LA PROVINCIA DE PAUCARTAMBO.....	30
2.2. ANTECEDENTES HISTÓRICOS.....	33
2.3. ANTECEDENTES ARQUEOLÓGICOS.....	34
2.3.1. ANTECEDENTES DE ESTRUCTURAS AGRUPADAS ALREDEDOR DE UN ESPACIO CENTRAL EN LA ARQUITECTURA DEL HORIZONTE MEDIO.....	34



2.3.2. ANTECEDENTES DE ESTRUCTURAS AGRUPADAS ALREDEDOR DE UN ESPACIO CENTRAL EN LA ARQUITECTURA DEL PERIODO INTERMEDIO TARDIO.....	37
2.3.3. ANTECEDENTES DE ESTRUCTURAS AGRUPADAS ALREDEDOR DE UN ESPACIO CENTRAL EN LA ARQUITECTURA DEL HORIZONTE TARDIO.....	45
2.3.4. ANTECEDENTES DE TECNICAS DE CONSTRUCCIÓN DEL PERIODO INTERMEDIO TARDIO.....	49
2.3.5. ANTECEDENTES ARQUEOLÓGICOS DE DISTRIBUCIÓN ESPACIAL DE LAS ESTRUCTURAS ARQUITECTÓNICAS EN EL PERIODO INTERMEDIO TARDIO.....	56
2.3.6. ANTECEDENTES SOBRE EL PATRÓN DE ASENTAMIENTO EN EL INTERMEDIO TARDIO.....	60

CAPÍTULO III

MARCO TEÓRICO Y METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

3.1. MARCO TEÓRICO.....	66
3.2. MARCO CONCEPTUAL.....	69
3.3. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN.....	71
3.3.1. MÉTODO HIPOTÉTICO- DEDUCTIVO.....	71
3.3.2. MÉTODO DESCRIPTIVO.....	71
3.3.3. MÉTODO COMPARATIVO.....	72
3.3.4. MÉTODO DE ANÁLISIS.....	72
3.4. TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.....	72
3.4.1. OBSERVACIÓN.....	73
3.4.2. PROSPECCIÓN SUPERFICIAL.....	74
3.4.3. REGISTRO ARQUEOLÓGICO.....	74
3.4.3.1. REGISTRO ESCRITO.....	75
3.4.3.2. REGISTRO GRÁFICO.....	75
3.4.3.3. REGISTRO FOTOGRÁFICO.....	76
3.5. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	77
3.6. HIPÓTESIS.....	78
3.7. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	79
3.8. JUSTIFICACIÓN.....	79



CAPÍTULO IV

DESCRIPCIÓN DE LA ARQUITECTURA DE LAS UNIDADES DE AGRUPAMIENTO

4.1. CRITERIOS DE SECTORIZACIÓN.....	80
4.2. ASPECTOS ESPECÍFICOS DEL SECTOR RECINTOS GRANDES Y MEDIANOS Y SECTOR ESTRUCTURAS PEQUEÑAS.....	82
4.2.1. SECTOR RECINTOS GRANDES Y MEDIANOS.....	83
4.2.1.1. SUB SECTOR “A”.....	85
4.2.1.1.1. UNIDAD DE AGRUPAMIENTO N° 01.....	86
4.2.1.1.2. UNIDAD DE AGRUPAMIENTO N° 02.....	89
4.2.1.1.3. UNIDAD DE AGRUPAMIENTO N° 10.....	90
4.2.1.1.4. RECINTOS INDEPENDIENTES.....	93
4.2.1.2. SUB SECTOR “B”.....	101
4.2.1.2.1. UNIDAD DE AGRUPAMIENTO N° 14.....	102
4.2.1.2.2. UNIDAD DE AGRUPAMIENTO N° 17.....	105
4.2.1.2.3. UNIDAD DE AGRUPAMIENTO N° 18.....	108
4.2.1.2.4. RECINTOS INDEPENDIENTES.....	111
4.2.1.3. SUB SECTOR “C”.....	121
4.2.1.3.1. UNIDAD DE AGRUPAMIENTO N° 22.....	121
4.2.1.3.2. UNIDAD DE AGRUPAMIENTO N° 28.....	126
4.2.1.3.3. RECINTOS INDEPENDIENTES.....	130
4.2.1.4. SUB SECTOR “D”.....	136
4.2.1.4.1. UNIDAD DE AGRUPAMIENTO N° 30.....	137
4.2.1.4.2. UNIDAD DE AGRUPAMIENTO N° 33.....	143
4.2.1.4.3. UNIDAD DE AGRUPAMIENTO N° 36.....	149
4.2.1.4.4. RECINTOS INDEPENDIENTES.....	153
4.2.1.5. SUB SECTOR “E”.....	161
4.2.1.5.1. UNIDAD DE AGRUPAMIENTO N° 41.....	162
4.2.1.5.2. RECINTOS INDEPENDIENTES.....	165
4.2.1.6. SUB SECTOR “F”.....	170
4.2.1.6.1. UNIDAD DE AGRUPAMIENTO N° 45.....	171
4.2.1.6.2. RECINTOS INDEPENDIENTES.....	178
4.2.2. SECTOR ESTRUCTURAS PEQUEÑAS.....	184
4.2.3. ACCESOS DE CIRCULACIÓN.....	190



4.3. DESCRIPCIÓN DEL MATERIAL CULTURAL MUEBLE.....	193
4.3.1. MATERIAL CERÁMICO.....	193
4.3.1.1. CERÁMICA DE SACH’APITUMARCA GRUPO 1.....	194
4.3.1.2. CERÁMICA DE SACH’APITUMARCA GRUPO 2.....	194
4.3.2. MATERIAL CULTURAL LÍTICO.....	195
4.4. CAMPOS DE CULTIVO.....	196

CAPÍTULO V

SITIOS ARQUEOLÓGICOS CERCANOS RELACIONADOS ARQUITECTONICAMENTE AL SITIO ARQUEOLÓGICO DE SACH’APITUMARCA.

5.1. SITIO ARQUEOLÓGICO DE MACHUPITUMARCA.....	197
5.2. SITIO ARQUEOLÓGICO DE NINAMARCA.....	200
5.3. SITIO ARQUEOLÓGICO DE KANCHACANCHA.....	202
5.4. SITIO ARQUEOLÓGICO DE ANKASMARCA.....	203

CAPÍTULO VI

ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN

6.1. ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO.....	206
6.1.1. ELEMENTOS FUNCIONALES.....	206
6.1.1.1. ELEMENTOS FUNCIONALES PRIMARIOS.....	206
6.1.1.1.1. MUROS.....	206
6.1.1.1.2. CUBIERTAS.....	208
6.1.1.1.3. CORNISAS.....	209
6.1.1.2. ELEMENTOS FUNCIONALES SECUNDARIOS.....	209
6.1.1.2.1. VANO DE ACCESO.....	209
6.1.1.3. ACABADOS.....	213
6.1.1.3.1. REVOQUE.....	213
6.1.1.4. PLATAFORMA INTERIOR.....	216
6.1.2. TÉCNICAS DE CONSTRUCCIÓN.....	215
6.1.2.1. FORMAS DE LAS ESTRUCTURAS ARQUITECTÓNICAS EN SACH’APITUMARCA.....	218
6.1.2.1.1. RECINTOS GRANDES.....	218
6.1.2.1.1.1. RECINTOS GRANDES DE PLANTA CIRCULAR.....	218
6.1.2.1.1.2. RECINTOS GRANDES DE PLANTA SEMICIRCULAR.....	219



6.1.2.1.1.3. RECINTOS GRANDES DE PLANTA OVOIDAL.....	220
6.1.2.1.1.4. RECINTO GRANDE DE PLANTA RECTANGULAR.....	220
6.1.2.1.2. RECINTOS MEDIANOS.....	221
6.1.2.1.2.1. RECINTOS MEDIANOS DE PLANTA CIRCULAR.....	221
6.1.2.1.2.2. RECINTOS MEDIANOS DE PLANTA SEMICIRCULAR.....	222
6.1.2.1.2.3. RECINTOS MEDIANOS DE PLANTA OVOIDAL.....	224
6.1.2.1.3. ESTRUCTURAS PEQUEÑAS.....	224
6.1.2.1.3.1. ESTRUCTURAS PEQUEÑAS DE PLANTA CIRCULAR.....	224
6.1.2.1.3.2. ESTRUCTURAS PEQUEÑAS DE PLANTA SEMICIRCULAR.....	225
6.1.3. MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN.....	227
6.2. ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO DE LAS UNIDADES DE AGRUPAMIENTO.....	229
6.2.1. UNIDADES DE AGRUPAMIENTO SEGÚN LA FORMA DE SUS PLANTAS.....	230
6.2.2. UNIDADES DE AGRUPAMIENTO SEGÚN SU TAMAÑO.....	233
6.2.3. TIPOS DE UNIDADES DE AGRUPAMIENTO EN SACH’APITUMARCA.....	234
6.2.3.1. TIPO A.....	234
6.2.3.2. TIPO B.....	234
6.2.3.3. TIPO C.....	235
6.2.3.4. TIPO D.....	236
6.2.3.5. TIPO E.....	236
6.3. DISTRIBUCIÓN DE LAS ESTRUCTURAS ARQUITECTÓNICAS EN SACH’APITUMARCA.....	237
6.3.1. DISTRIBUCIÓN DE LOS RECINTOS EN UNIDADES DE AGRUPAMIENTO.....	237
6.3.2. DISTRIBUCIÓN DE LOS RECINTOS INDEPENDIENTES.....	238
6.3.2.1. DISTRIBUCIÓN LINEAL.....	238
6.3.2.2. DISTRIBUCIÓN AGLUTINADA.....	239
6.4. ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	241
CONCLUSIONES.....	249
RECOMENDACIONES.....	251
BIBLIOGRAFÍA.....	252



ANEXOS.....	262
ANEXO 1: FICHAS DE REGISTRO ARQUITECTÓNICO.....	262
ANEXO 2: FICHAS DE REGISTRO CERÁMICO.....	266
ANEXO 3: FICHAS DE REGISTRO LÍTICO.....	297
ANEXO 4: FICHAS DE DESCRIPCION PETROGRAFICA MACROSCOPICA....	304
ANEXO 5: PLANOS.....	306
ANEXO 5.1. PLANO TOPOGRÁFICO DEL SITIO ARQUEOLÓGICO DE SACH’APITUMARCA.	
ANEXO 5.2. PLANO DE PLANTA DE SECTORIZACIÓN DEL SITIO ARQUEOLÓGICO DE SACH’APITUMARCA.	
ANEXO 5.3. PLANO DE PLANTA Y PERFILES DE CORTE DEL SITIO ARQUEOLÓGICO DE SACH’APITUMARCA.	



DEDICATORIA

Dedico esta tesis con eterno amor y gratitud a los seres que más amo en esta vida, Cirilo e Inés, mis padres, por todo su cariño, paciencia, confianza y motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada, por su amor.

A mis hermanos Natividad, Yuliana Sheila y Bryan Smith, por enseñarme hacer hermana mayor, por su apoyo incondicional y principalmente por su amistad.

A mis sobrinos Yashira Menerith, Bryan y Dayiro por el inmenso cariño que siempre me brindan. Asimismo a mí cuñado Franklin por su apoyo constante.

Porque el orgullo que sienten por mí, fue lo que me hizo ir hasta el final. Como muestra de mi amor y eterno agradecimiento.

Elizabeth Gallegos Hanco



DEDICATORIA

Dedico esta tesis a Dios, por estar siempre conmigo guiándome. A las personas más importantes en mi vida, que siempre estuvieron listos para brindarme su amor, paciencia y sobre todo su ayuda, mis padres: Clemencia Sullca Clemente y Luis Pérez Valencia, quienes se esfuerzan incansablemente para hacer realidad cada uno de mis sueños y agradecerles por inculcarme el respeto y sobre todo el ejemplo de la responsabilidad.

A mis hermanos: Remigia, Hilaria, Rosa, Nieves, Juana, Mario y Américo (†), a quienes hoy puedo decirles, una tarea cumplida y agradecerles por estar siempre en cada momento de mi vida apoyando y alentándome.

A mis bellos sobrinos: Florcita, Ibón, Frank, Mayrita, Adriano, Litzy, Emir, Daisy, Wendy, Giovanni, Valeria, Daniela y Nandito, por su atención y su inmenso amor.

A mis cuñados: Claudio, Ebert, Jorge, Carlos y Adolfo, por brindarme su confianza y apoyo.

Para ustedes, porque son lo mejor de vida y admiro vuestra fortaleza, sé que todos los resultados no fueron sorpresa, fueron el resultado de un esfuerzo y dedicación porque creyeron en mí hasta el final a pesar de muchos obstáculos.

De Elizabeth Pérez Sullca.



AGRADECIMIENTOS

Agradecemos al Lic. Arq'lgo. José Luis Tovar Cayo en su condición de docente asesor, quien nos guió en el proceso de la elaboración del proyecto hasta su culminación, asimismo, a todos los docentes de la Escuela Profesional de Arqueología.

Nuestro agradecimiento a nuestros colegas y amigos (as), por su apoyo en los trabajos de campo, a la Lic. Arq'lga. Maritza Rosa Candía, Yolanda Carbajal, Rosario Samata, a la Br. Arqueóloga Yulissa Barrientos, Chris Gamarra, María Elena Sano, Tania Sallo, Miran Challco, Karina, yuli, Sharmeli Chipana, Nataly Pantoja, Wilson, Nehemías Guillén, Elvard Amachi, Placido Vivanco, Livorio Savedra, Kendy y a los Estudiantes del círculo de estudios de Arqueología “Mascaipacha”, gracias a ellos se desarrolló prósperamente la presente investigación.

Agradecemos también al Señor Alejandro Sullca Huamán, presidente de la Comunidad de Quisicancha y a todos los pobladores de esta comunidad por su hospitalidad y las facilidades que nos brindaron durante nuestra permanencia en la zona de estudio.

Igualmente, expresamos nuestro sincero reconocimiento al Instituto de Investigación de la facultad de Ciencias Sociales de la UNSAAC, que tuvo a bien de calificar y aprobar el proyecto “Unidades de Agrupamiento de la arquitectura del Período Intermedio Tardío de Sach’apitumarca, distrito de Huancarani- provincia de Paucartambo – Cusco – 2015”, tesis para poder acceder a un pequeño financiamiento de pre grado, por parte del Consejo de Investigación de la UNSAAC.

Finalmente, reiteramos nuestro agradecimiento a todas las personas e instituciones que de una u otra forma colaboraron en la culminación de la presente Tesis.



PRESENTACIÓN

SEÑOR DECANO DE LA FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO.

SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO.

Con el propósito de optar el Título Profesional de Licenciadas en Arqueología, cumpliendo a lo estipulado por la Ley Universitaria vigente, de conformidad al Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, se pone a vuestra consideración el presente trabajo de tesis intitulada **“UNIDADES DE AGRUPAMIENTO DE LA ARQUITECTURA DEL PERIODO INTERMEDIO TARDÍO DE SACH’APITUMARCA, DISTRITO DE HUANCARANI- PROVINCIA DE PAUCARTAMBO – CUSCO - 2015”**.

En la investigación se estudia las Unidades de Agrupamiento de la arquitectura del Período Intermedio Tardío, poniendo énfasis en la distribución espacial, descripción de los elementos funcionales, técnicas y materiales de construcción.

La intención es ampliar los conocimientos sobre la arquitectura del Período Intermedio Tardío, ayudando a su mejor comprensión y abrir el camino a futuras investigaciones, que a su vez, extenderán la comprensión sobre las sociedades prehispánicas asentadas en Paucartambo de la región de Cusco.

En este orden de ideas, Señor Decano y Señores Miembros del Jurado presentamos a su consideración, este trabajo de investigación, como el inicio de futuras investigaciones en el Sitio Arqueológico de Sach’apitumarca.



INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación está enfocado al estudio de las Unidades de Agrupamiento de la Arquitectura del Periodo Intermedio Tardío del sitio Arqueológico de Sach’apitumarca, ubicado en la Comunidad Campesina de Quisicancha, distrito de Huancarani, provincia de Paucartambo, departamento de Cusco. Presenta recintos de planta circular, semicircular, ovoidal y un recinto de planta rectangular, estos son de diferentes dimensiones, en su mayoría, están ubicados alrededor de un espacio central abierto, acondicionado sobre afloramientos rocosos, muros de contención y división.

El estudio se llevó bajo los parámetros arquitectónicos. Orientado a estos aspectos se inició con el trabajo, mediante prospección, delimitación, sectorización por áreas y la descripción del material cultural cerámica y lítica de superficie. No se realizó excavación, recojo de material cultural mueble o muestras de la zona que pudieran alterar de manera significativa el área de estudio.

Para tal estudio se desarrolla un enfoque teórico que rescata los elementos conceptuales de los trabajos de investigación de Danièle Lavallée y Michéle Julien para los Curacazgos de los Asto en Huancavelica, donde a las agrupaciones de construcciones circulares que dan a un patio común, le dan el nombre de “unidades alveolares”. En esta investigación (tesis), se denomina “**Unidades de Agrupamiento**” y para la descripción detallada de los componentes arquitectónicos de las Unidades de Agrupamiento se tomó en cuenta tres aspectos fundamentales: Elementos Funcionales, Técnicas y Materiales de construcción planteados por Roger Ravines. El desarrollo del trabajo se organiza en VI capítulos que a continuación se describe:

Capítulo I: Aspectos generales y Medio geográfico comprende la ubicación del área de estudio, altitud, vías de acceso, delimitación, toponimia, medio geográfico, dentro de este Ítem, se considera la descripción: geográfica, geología, clima, hidrografía, flora y fauna. Finalmente, el recurso económico actual.

Capítulo II: Antecedentes del área de estudio. Dentro de ello se desarrolla, antecedentes etnohistóricos, históricos y arqueológicos.



Capítulo III: Marco teórico y Metodología de investigación: en este acápite se desarrolla el marco teórico, marco conceptual, metodología de investigación dentro de este ítem, se aplicó el método hipotético - deductivo, método descriptivo, método comparativo y método de análisis, técnicas de investigación, planteamiento del problema, hipótesis, objetivos de la investigación y justificación.

Capítulo IV. Descripción de la arquitectura de las Unidades de Agrupamiento: Dentro de ello se desarrolla criterios de sectorización, aspectos específicos del Sector Recintos grandes y medianos y Sector Estructuras pequeñas, a su vez el Sector Recintos grandes y medianos se subdivide en 6 Sub Sectores (A, B, C, D, E y F), donde exclusivamente se describen las Unidades de Agrupamiento y recintos independientes mejor conservados, asimismo se realiza una breve descripción del material cultural mueble.

Capítulo V: Sitios arqueológicos cercanos relacionados arquitectónicamente al sitio arqueológico de Sach’apitumarca, se realiza una comparación arquitectónica en cuanto a la morfología, técnicas, materiales de construcción y ubicación geográfica con los sitios arqueológicos de Machupitumarca, Ninamarca, Kanchacancha y Ankasmarca.

Capítulo VI: Análisis de resultados y discusión, en este ítem se analizan los datos arquitectónicos.

Del mismo modo se presentan las conclusiones, recomendaciones, bibliografía relacionada al tema de investigación y anexos que contienen fichas de registro arquitectónico, cerámico, lítico, descripción petrográfica macroscópica y planos.

Al concluir, con este trabajo se aspira a contribuir al conocimiento Arqueológico – arquitectónico de la época prehispánica, específicamente del sitio arqueológico de Sach’apitumarca.



CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES Y MEDIO GEOGRÁFICO.

1.1. UBICACIÓN DEL ÁREA DE ESTUDIO

El Sitio Arqueológico de Sach’apitumarca está ubicado en la jurisdicción de la Comunidad Campesina de Quisicancha (Foto N° 01), distrito Huancarani, provincia Paucartambo, departamento Cusco, en la margen izquierda del río Vilcanota y cabecera del río Huasacmayo afluente del río Paucartambo. A 3 km al Norte de la Comunidad Campesina de Quisicancha, aproximadamente a 10 km al Este del distrito de Huancarani y alrededor de 70 km al Este de la ciudad de Cusco, en las coordenadas UTM (WGS - 84): Zona: 19L, Este: 217254, Norte: 8504020 y altitud: 4018 msnm., tomado en el recinto grande N° 115 de la Unidad de Agrupamiento N° 45. (Obsérvese Fig. N° 01. Mapa de Ubicación y Fig. N° 02. Ubicación de Sach’apitumarca en la carta Nacional Geográfica, pág. 2 y 3).

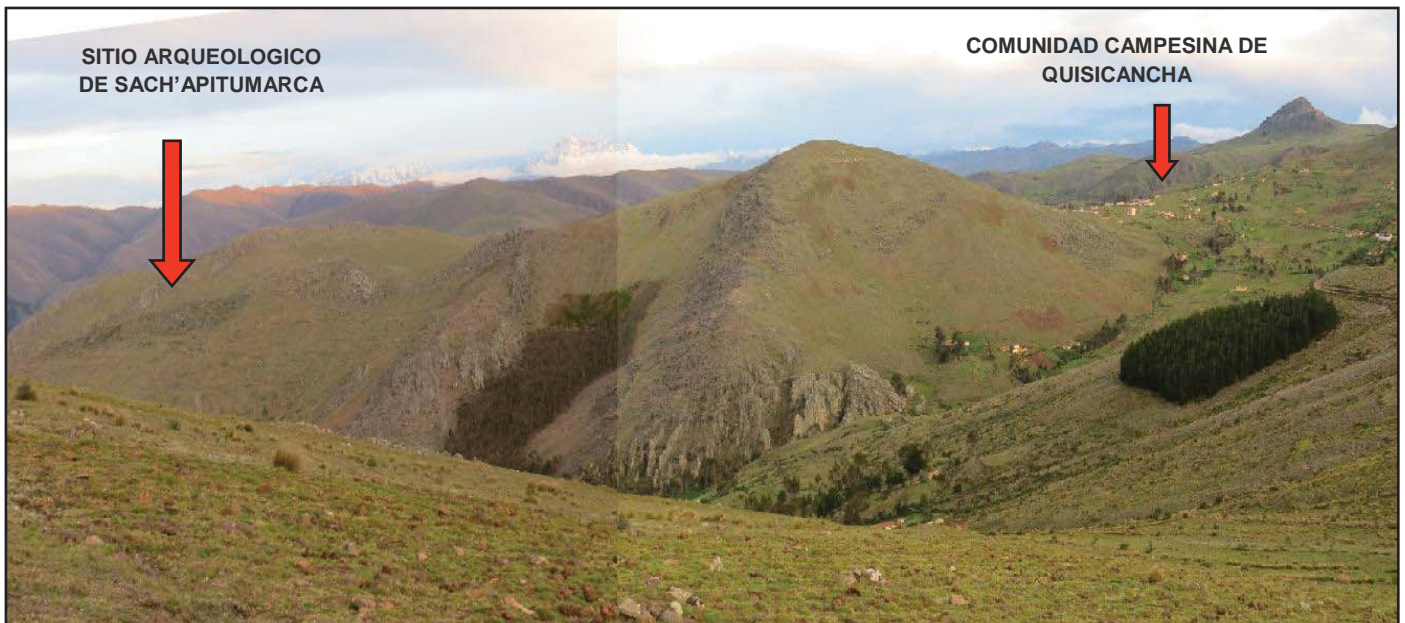


Foto N° 01. Sitio Arqueológico de Sach’apitumarca y C.C. Quisicancha. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

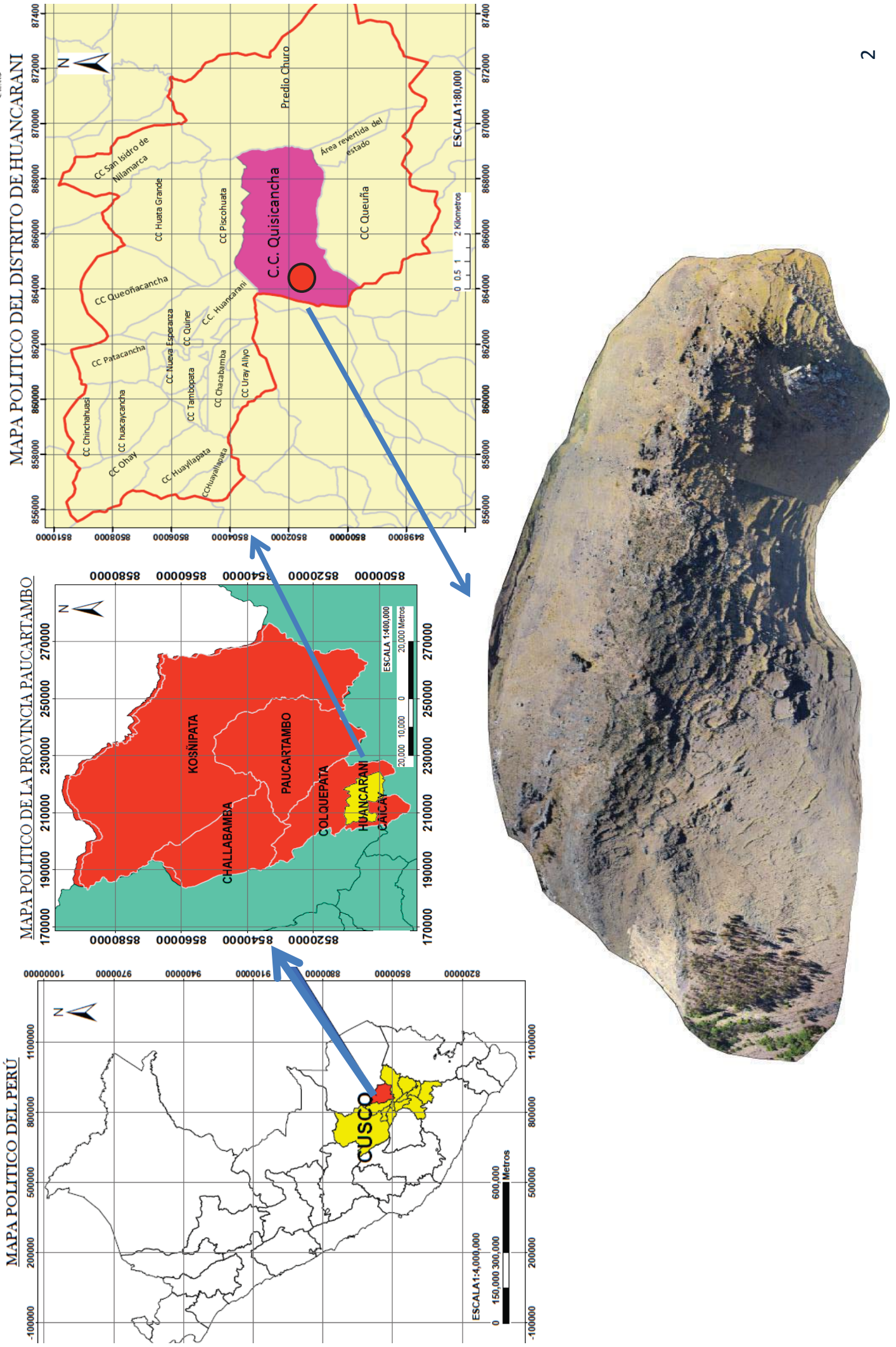


Fig. N° 01. Mapa de Ubicación Departamental, Provincial y Distrital. El sitio arqueológico de Sach'apitumarca está plasmado en una fotografía aérea. Fuente elaborada por E. Gallegos y E. Pérez, mediante el programa Arcgis



SITIO ARQUEOLÓGICO DE SACH'APITUMARCA

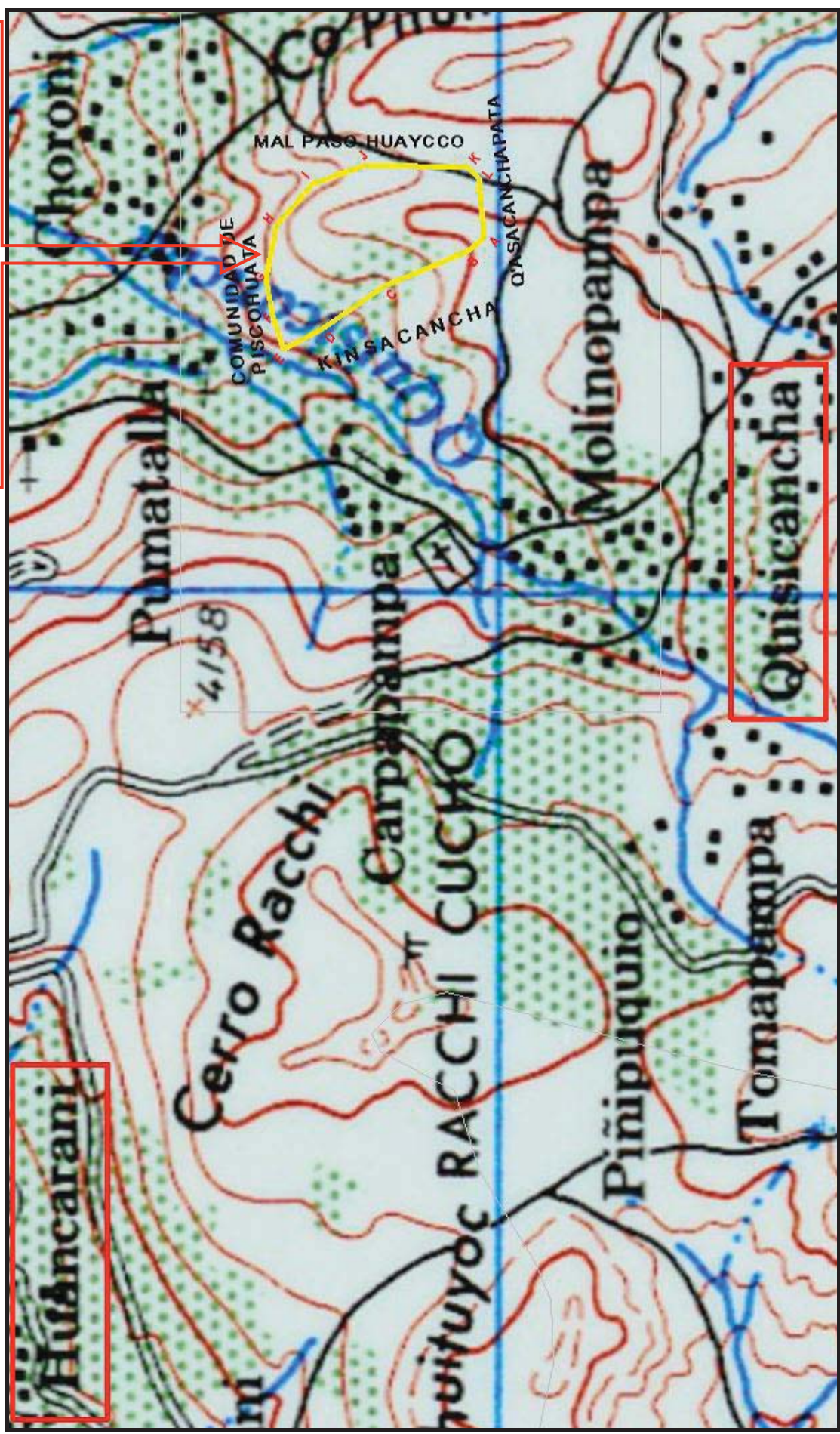


Fig. N° 02. Ubicación del S.A. de Sach'apitumarca, delimitado de amarillo, en la Carta Nacional Geográfica (28-s), cuadrante I, Zona 19L. Fuente CNG-2016.



1.2. ALTITUD

El área de estudio tiene como punto altitudinal más bajo 3,818 m.s.n.m. (vértice E), mientras que la zona más alta se ubica sobre la ladera occidental de la montaña Sach’apitumarca, con una altitud de 4030 m.s.n.m. (vértice A), véase el cuadro N° 01. Coordenadas de vértices del polígono de delimitación del sitio arqueológico de Sach’apitumarca pág. 6.

1.3. VÍAS DE ACCESO

Para acceder al área de estudio existen dos vías:

La primera es por la carretera asfaltada Cusco – Huancarani, con un recorrido de 60 km aproximadamente y un tiempo de viaje de 1 hora, luego se desvía por la carretera Huancarani – Ccatcca, con un recorrido aproximado de 10 km. En el transcurso existe un desvío de trocha carrozable hacia la Comunidad Campesina de Quisicancha, el recorrido se realiza en un tiempo promedio de 45 minutos, a partir de este punto, se recorre a pie por un camino de herradura de aproximadamente 3 km de distancia, en un tiempo aproximado de 15 minutos, hasta acceder al área de estudio. Todo el recorrido se realiza alrededor de 2 horas.

La segunda vía corresponde a la carretera asfaltada Cusco – Urcos con un recorrido aproximado de 35 km y un tiempo de viaje de 45 minutos. Luego se continua por la vía interoceánica hacia el distrito de Ccatcca, antes de llegar al mismo distrito se desvía por una trocha carrozable hacia la Comunidad Campesina de Quisicancha, este recorrido se realiza en un tiempo promedio de 1.45 horas. Al llegar a Quisicancha se continúa por el camino de herradura antes mencionado, en 15 minutos. Todo el recorrido por esta segunda vía se realiza cerca de 2.45 horas. (Ver Fig. N° 03. Vías de acceso, página siguiente).

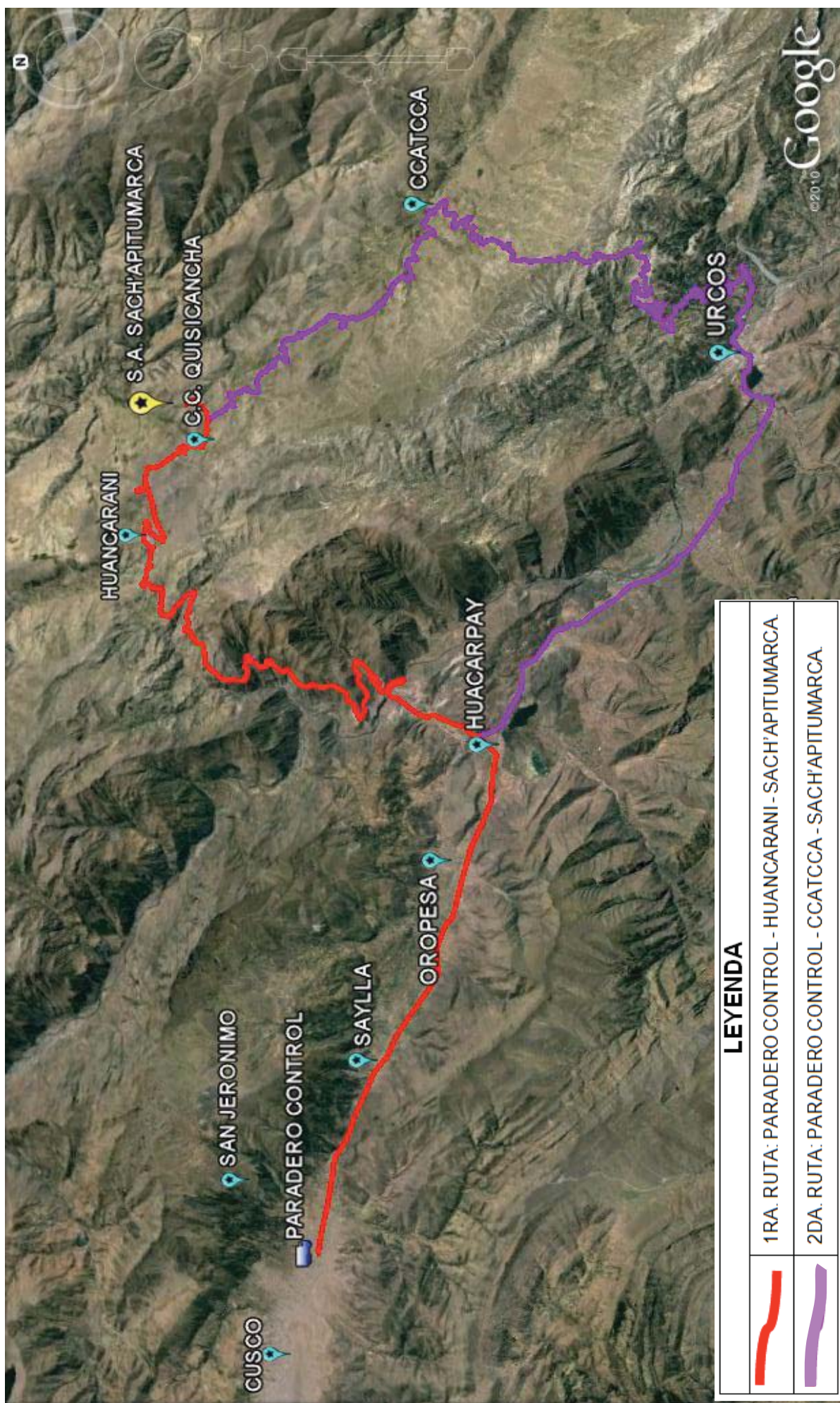


Fig. N° 03. Nótese el trazo de las Vías de acceso al sitio arqueológico de Sach'apitumarca, sobre imagen Google Earth. 2016, elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.



1.4. DELIMITACIÓN DEL ÁREA DE ESTUDIO

La delimitación arbitraria del área de estudio consistió en el uso de un polígono de trazo irregular con un área total de 36.7980 has. El perímetro es 2485.07 m. (Ver Anexo 5.1: Plano Topográfico P-01), conformado por estructuras de planta circular, semicircular, ovoidal, 1 rectangular, muros de contención y de división.

Límites:

- **Por el Norte:** Con la Comunidad Campesina de Piscohuata.
- **Por el Sur:** Con el Sector Q’asacanchapata.
- **Por el Este:** Con el Sector Malpaso Huaycco.
- **Por el Oeste:** Con el Sector Kinsacancha.

El polígono está conformado por un total de doce vértices, denotados con las letras A - L. (Cuadro N° 01 y Fig. N° 04. Polígono de delimitación del área de estudio).

CUADRO N° 01

Coordenadas de vértices del polígono de delimitación del sitio arqueológico de Sach’apitumarca.

VERTICE	LADO	ESTE	NORTE	ELEVACION	DISTANCIA	AZIMUT
A	A-B	217168.26	8503674.37	4030.06	84.38 m	324° 37’ 49’’
B	B-C	217119.41	8503743.18	4016.19	344.95 m	336° 46’ 05’’
C	C-D	216983.34	8504060.16	3909.53	384.00 m	324° 46’ 58’’
D	D-E	216819.56	8504292.18	3848.20	171.41 m	333° 13’ 09’’
E	E-F	216742.33	8504445.20	3818.52	135.83 m	73° 25’ 12’’
F	F-G	216872.51	8504483.96	3873.14	144.01 m	79° 46’ 45’’
G	G-H	217014.24	8504509.52	3858.71	210.82 m	101° 06’ 17’’
H	H-I	217221.11	8504468.91	3912.83	209.63 m	131° 05’ 56’’
I	I-J	217379.08	8504331.11	3913.15	217.62 m	160° 30’ 46’’
J	J-K	217451.68	8504125.96	3937.87	392.09 m	181° 29’ 38’’
K	K-L	217441.45	8503733.99	3988.77	59.22 m	226° 21’ 19’’
L	L-A	217398.60	8503693.12	3992.62	231.11 m	265° 20’ 44’’

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez

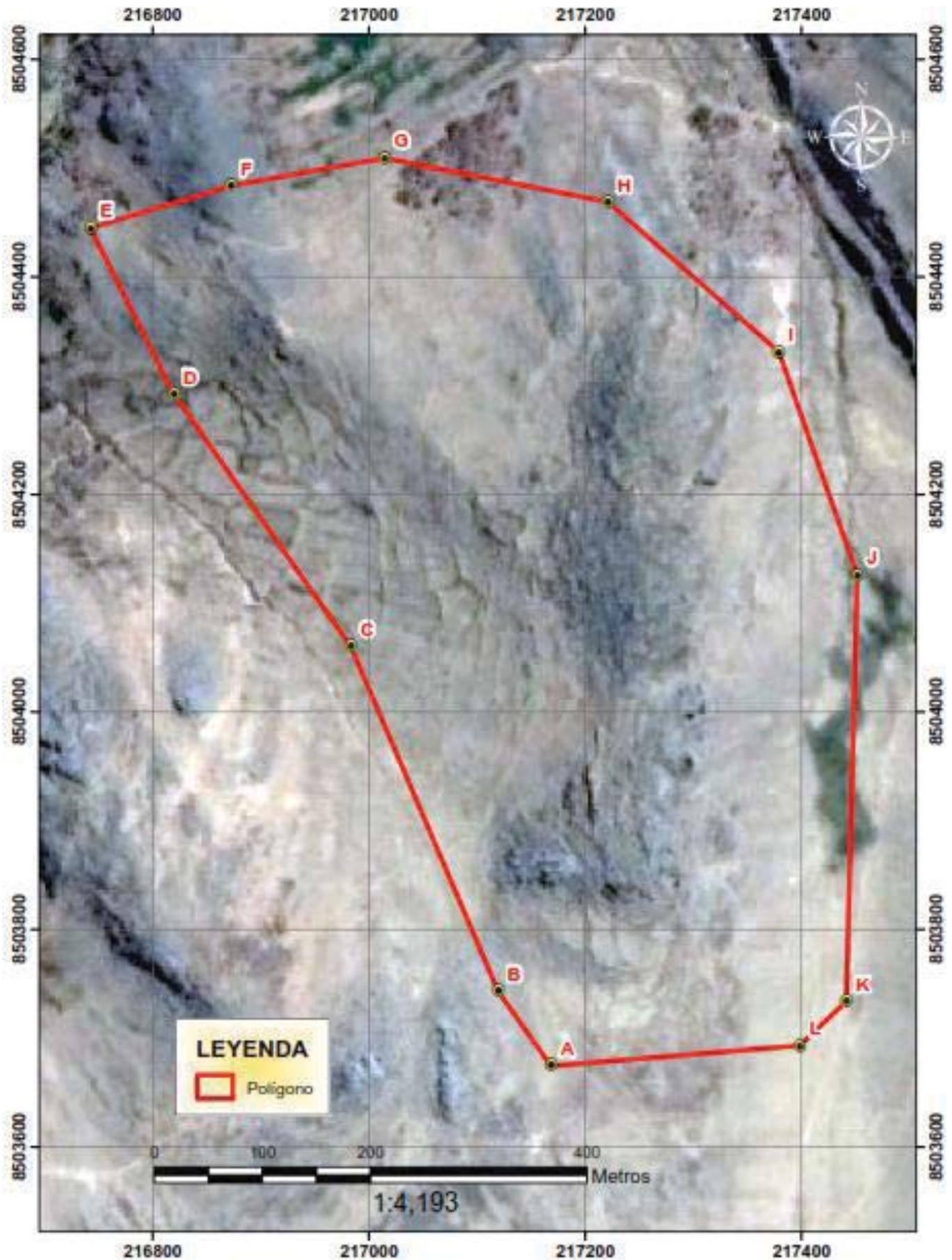


Fig. N° 04. Polígono de delimitación del área de estudio elaborado por E. Gallegos y E. Pérez, sobre imagen Google Earth. 2016.



1.5. TOPONIMIA DEL ÁREA DE ESTUDIO (Sach’apitumarca – Quisicancha).

El topónimo del área de estudio procede de voces y raíces quechuas. Para esta interpretación se consultaron a varios diccionarios del idioma Quechua de distintos autores y a los comuneros de la zona. El término **SACH’APITUMARCA** está compuesto por tres voces quechuas:

SACH’A: *“significa monte, campo, bosque, arboleda, matorral, floresta”*. (San Martín, Weber y Cenepo, 1976: 86). *“Nombre genérico de toda planta arbustiva”*. (Villasante, 2005:536). **PITU:** *“pareja, par, gemelos, iguales entre sí”*. (Ibíd.: 403). **MARCA:** *“en lomo o altura”*. (Guerra, 1982: 84).

La palabra SACH’APITUMARCA de acuerdo a los autores citados significaría lugar de concentración de un conjunto de plantas arbustivas, ubicada en la parte alta.

De igual manera, la palabra **SACH’APITUMARCA** según los habitantes de la zona, está compuesta por tres palabras quechuas: **SACH’A:** maleza, hierba y arbusto; **PITU:** par, gemelos y parejo; **MARCA:** pueblo, aldea o señal. Correlacionando los conceptos de cada término, la palabra Sach’apitumarca significaría pueblo de malezas y arbustos, ubicado en la parte alta. El vocablo Pitu da una idea acerca de la existencia de un par de pueblos gemelos o iguales. En la comunidad de Quisicancha hay dos sitios Arqueológicos cercanos Sach’apitumarca (área de estudio) y Machupitumarca, estos dos sitios presentan casi las mismas características arquitectónicas, la diferencia radica en la ubicación altitudinal; ubicándose Machupitumarca a mayor altitud con referencia al área de estudio. Posiblemente el término Pitumarca surgió a raíz de la existencia de estos dos pueblos cercanos.

Según las fuentes etnográficas el nombre de la Comunidad Quisicancha está compuesto por dos palabras quechuas: De acuerdo al Sr. Alejandro Sulca Huamán, poblador de la C.C. de Quisicancha:

QUISI: Este término no tiene un significado exacto, pero antiguamente a la paja brava o ichu se conocía como “Quisi Ichu” que crecía en abundancia donde actualmente está la comunidad Quisicancha, de allí surge el término quisi. **CANCHA:** significa patio o corral. En suma la palabra **QUISICANCHA** significaría patio o corral de paja o ichu.



1.6. MEDIO GEOGRÁFICO DEL ÁREA DE ESTUDIO

1.6.1. DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICA

Geográficamente el sitio Arqueológico de Sach’apitumarca se encuentra en el cerro del mismo nombre, tiene geomorfología variada de forma irregular alargada y convexa con pendientes de suelos agrestes y empinados, pequeñas planicies y lomas de relieve elevado (Foto N° 02). Presenta clima característico de zona alto andina con presencia de lluvias y corrientes fluviales que están asociados a la litología y a las estructuras geológicas, los cuales fueron indicadores fundamentales para el asentamiento de Sach’apitumarca y la abundante presencia del material lítico, fue favorable para la construcción de las estructuras arquitectónicas. Entre los cerros más importantes aledaños al cerro Sach’apitumarca se tiene: el cerro Pitumarca ubicado hacia el Este, es el alineamiento de cerro que sigue dirección de Noreste a Sureste, donde se emplaza el sitio arqueológico de Machupitumarca. Al Oeste el cerro Kinsacancha con dirección de Noroeste a Sureste y al Sur resalta el cerro Ajanacu es uno de los cerros más prominentes de la zona, asimismo, presenta una altiplanicie llamada Malpaso Huaycco, ubicado entre los cerros Sach’apitumarca y Pitumarca. Tiene relieve plano de extensiones relativamente amplias con una orientación proyectada de Noreste a Sureste. Posiblemente toda esta configuración geográfica permitió el desarrollo de las actividades ganaderas y agrícolas de los habitantes de Sach’apitumarca.

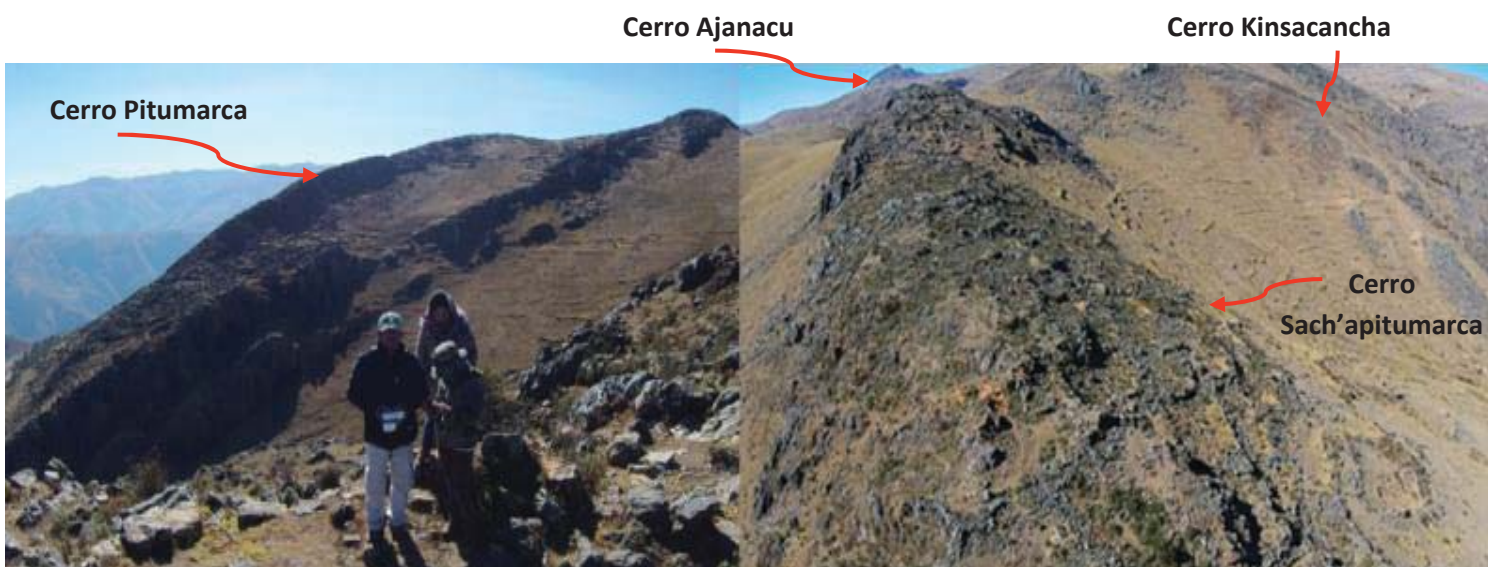


Foto N° 02. Nótese la forma irregular alargada y convexa con pendientes de suelos agrestes y empinados del cerro Sach’apitumarca, donde se emplazan las estructuras arquitectónicas. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



1.6.2. GEOLOGÍA

Las características geológicas presentes en el área de estudio son variadas, el análisis geológico se desarrolló con el apoyo del Ing. Geólogo Mauro Zegarra Carreón con CIP 24395, Docente encargado del Centro de Análisis Petrográfico - UNSAAC.

Consta principalmente de formaciones de rocas metamórficas y sedimentarias. Dentro de las metamórficas se tiene la cuarcita y micaesquistos, entre las sedimentarias arenisca arcillosa y arenisca cuarzosa, los cuales fueron materia prima para la construcción de las estructuras arquitectónicas de Sach’apitumarca (Foto N° 3). Para



Foto N° 03. Recinto mediano N° 82 levantado con piedras sedimentarias y metamórficas. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

profundizar más el conocimiento geológico del área de estudio fue necesario definir algunas formaciones y grupos existentes, para ello se consultó el “Expediente Técnico de la caracterización de las unidades geológicas y del inventario de recursos metálicos, no metálicos y peligros geodinámicas de la provincia de Paucartambo” elaborado en el año 2012 por el Ing. Geólogo Walter Ciprian Usca, para el Gobierno Regional Cusco.

1.6.2.1. FORMACIÓN DEL PALEOZOICO.

De acuerdo a los estudios realizados por Ciprian Usca, toda la extensión del sitio arqueológico de Sach’apitumarca está emplazada sobre el Grupo Cabanillas.

Grupo Cabanillas (D-CA) Devónico

Corresponde al paleozoico superior, litológicamente está conformado por rocas areniscosas intercaladas con rocas metamórficas. Al respecto el Ing. Geólogo Ciprian Usca indica:

Hacia el SE de Huancarani aflora el Grupo Cabanillas. En ambas márgenes del Rio Huasamayo, también en las zonas de Choroní, Apachetapata y en Arapana.

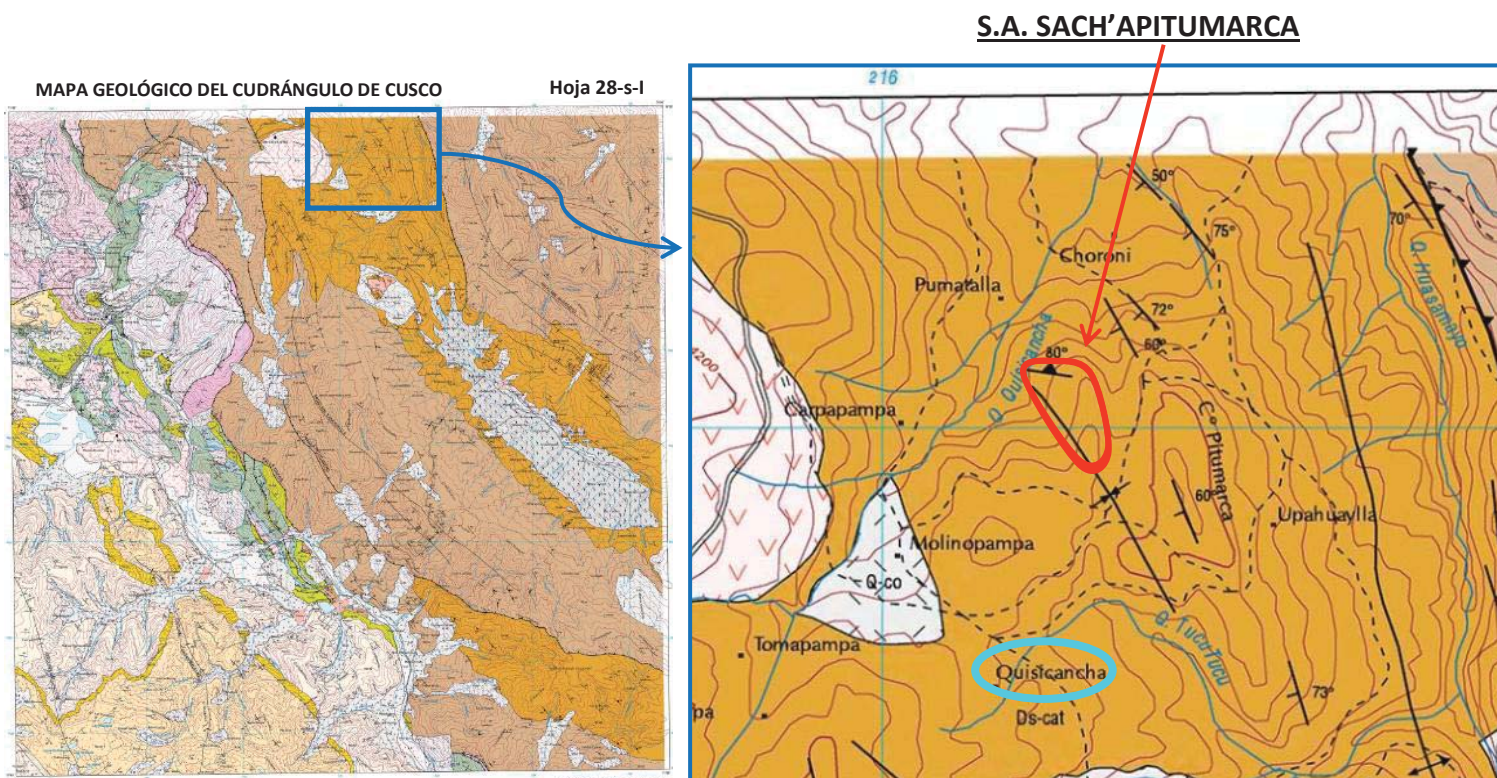
La litología de este Grupo son de niveles limolíticos o muy finamente areniscosas tienen desde 1 mm. Hasta 10 cm. de grosor (en general



de 1 a 5 cm.), de color gris y por intemperismo gris verde o amarillento, micáceos o no, alternando con lutitas gris azul oscuro, micáceas y ligeramente limolíticas o no con un grosor similar.

Las capas arenosas son lenticulares, a menudo onduladas con nítidas (2012: 23).

Para mayor detalle obsérvese Mapa Geológico del Cuadrángulo de Cusco 28-S de INGEMMET, elaborado para la Provincia de Paucartambo mediante el Gobierno Regional Cusco (Fig. N° 05).



LEYENDA DEL PALEOZOICO EN LA COLUMNA ESTRATIGRAFICA - PROVINCIA PAUCARTAMBO

ERA	SISTEMA	SERIE	PISO	UNIDADES LITOESTRATIGRAFICAS				DESCRIPCION
				ANDINA	SIMB	SUB ANDINA-AMAZONICA	SIMB	
PALEOZOICO	PERMICO	INFERIOR	CISURALIANO	Grupo Tarma - Copacabana	Pi-co			Calizas con lutitas, areniscas y fosil. Calizas silicificadas y dolomitizadas, Areniscas
	CARBONIFERO	SUPERIOR	PENSILVANIANO	Formación Tarma	Cs-ta			Limolitas, areniscas con lutitas y limoarcillitas
		INFERIOR	MISSISIPIANO	Grupo Ambo	Ci-a			Areniscas cuarzosas con limolitas, lutitas y materia organica.
	DEVONICO	SUPERIOR	FAMENIANO	Grupo Cabanillas, Ccatca Paucartambo.	D-ca			Areniscas y lutitas micaceas de color gris a negro
			PRAGIANO	Formación Ananea	SD-a			Pizarras y esquistos pizarrosos grises a negros y cuarcitas
ORDOVICICO	SUPERIOR	KATIANO			Formación Sandia	Os-s	Micaesquistos, Esquistos, microconglomerados, pizarras y cuarcitas.	
	MEDIO	SANDBIANO	Grupo San José	Os-sj			Cuarcitas, pizarras grises, carbonosas y areniscas, pizarras limolíticas	

Fig. N° 05. Fuente: Gobierno Regional Cusco, FOT/GEOLOGIA (Diciembre 2012).



En el sitio arqueológico de Sach’apitumarca aflora este tipo de rocas que se encuentran en proceso de erosión, se observa fragmentos de roca de diferentes tamaños dispersos en todo el área que genera como una especie de cantera (Foto N° 04).



Foto N° 04. Afloramiento de rocas en Sach’apitumarca en proceso de erosión. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

1.6.2.2. FORMACIONES CENOZOICAS (CUATERNARIO - HOLOCENO)

1. Depósitos Fluvioglaciares (Qh- flg)

Se han formado por erosión de los depósitos morrénicos y del sustrato constituido por rocas pre cuaternarias. Se trata de conos aluviales que descienden de las paredes laterales de los valles, constituyendo terrazas que rellenan los fondos de los valles y los depósitos de quebradas.

Los depósitos fluvioglaciares están compuestos de gravas sub redondeadas, arenas gruesas y arcillas (Ibíd.: 35).

Estos depósitos no se encuentran dentro del sitio arqueológico de Sach’apitumarca, sin embargo es posible observar en los alrededores, específicamente al Norte de Sach’apitumarca donde se emplazan las Comunidades Campesinas de Piscohuata y Huatta Grande (Foto N° 05).



Foto N° 05. Comunidad de Piscohuata y Huatta Grande, asentadas en los depósitos fluvio-glaciares.
Fuente: E. Gallegos y E. Pérez.

2. Depósitos Coluviales (Qh-co).

...estos forman depósitos de pendiente incluidas los deslizamientos, los depósitos coluviales están circunscritos al pie de las laderas y especialmente de las más escarpadas, con una amplitud muy reducida que denota un alejamiento escaso de su roca madre, y un grosor pequeño, salvo algunos casos muy especiales debido a condiciones locales particulares. Sus perfiles tienen a coincidir con el ángulo de equilibrio, lo que denota su acumulación casi enteramente de origen gravitacional, corroborado por la naturaleza de sus elementos que están en estrecha relación con las rocas aledañas (Ibíd.: 35-36).

Este tipo de depósitos es posible identificar dentro del sitio arqueológico, pero es más evidente en el lado Este de Sach’apitumarca en Malpaso Huaycco con dirección de Sur a Norte (Foto N° 06), están compuestos de gravas en una matriz de arena y limo-arcilloso.



Foto N° 06. Panorámica de Malpaso Huaycco. Fuente E. Gallegos y E. Pérez

3. Depósitos Aluviales (Qh-al)

En el año 2012, el Gobierno Regional del Cusco, Área de Fisiografía, realiza un “Expediente Técnico de caracterización de los aspectos físicos del relieve de toda la provincia de Paucartambo”, el responsable ha sido el Ing. Geólogo. J. Ernesto Valdivia Dávila, quien describe las características de los depósitos aluviales:

..., están constituidos por gravas arenas mal seleccionadas en matriz areno limosa, por grandes bloques de granitos, cuarcitas, roca volcánicas, etc.; envueltos por una matriz areno – arcillosa. Dentro de estos depósitos, se consideran los conos tanto aluviales como los conos de deyección. Se depositan en los flancos y fondos de quebrada así como en terrazas (Valdivia, 2012: 20).

Al Norte del cerro Sach’apitumarca, se observan estos depósitos aluviales. En su formación cumplieron un papel fundamental el río Quisicancha y quebradas Huayq’o. Durante el proceso de la investigación se observó que en épocas de lluvias erosionan fuertemente, arrasando el material del lecho del río, grandes bloques de granitos, cuarcitas, rocas volcánicas y otros. Al parecer, estos eventos similares de mayor magnitud en épocas pretéritas sucedieron. Actualmente sobre estas formaciones, habitan los miembros de la comunidad campesina de Piscohuata y Huatta Grande.



1.6.3. CLIMA

La condición climática en la zona es variada, con presencia de vientos fríos perennes, lluvias y nubosidad por estar expuesto sobre una colina elevada, su altitud oscila entre los 3,818 a 4,030 msnm. Según la clasificación de Las Ocho Regiones Geográficas del Perú, realizado en 1964 por el Dr. Javier Pulgar Vidal, el área de estudio se ubica entre las regiones geográficas Suni y Puna (Obsérvese Fig. N° 06, pág. 16). Pulgar al respecto refiere:

...la región Suni o Jalca se eleva desde los 3,500 hasta los 4,000 metros sobre el nivel del mar, el clima es frío debido a la elevación y los altos cerros con temperatura media anual fluctúa entre 7 y 10°C, máximas superiores a 20 °C y mínimas invernales de -1 a -16°C (mayo- agosto) hay marcada diferencia de temperatura entre el sol y la sombra, entre el día y la noche esto es, que hay una oscilación sensible (Pulgar, 1964: 79).

... La puna se eleva desde los 4,000 metros hasta los 4,800 metros sobre el nivel del mar., el clima se caracteriza debido a la altura y por estar inmediato a los nevados por días fríos y noches muy frías. La temperatura media anual es superior a 0°C e inferior a 7°C. La máxima, entre septiembre y abril es superior a 15°C, llegando hasta 22°C. Las mínimas absolutas, entre mayo y agosto, oscilan entre -9°C y - 25°C; esta última es la temperatura más baja registrada en el Perú (sumbay, en julio de 1961: -25°C), hay fuerte oscilación entre el sol y la sombra entre el día y la noche. La precipitación fluctúa entre 200- 400 y 1,000mm al año (Ibíd.: 92-93).

Durante todo el año existen dos temporadas marcadas, temporada de lluvias, generalmente intensas, que dura de octubre a abril y la época de secas (heladas) de mayo a octubre.

El clima fue un factor determinante para el asentamiento de Sach’apitumarca, al estar rodeado por los cerros Pitumarca y Kinsacancha crean un pequeño micro clima favorable para el desarrollo de la agricultura y



el pastoreo, actividades primordiales para la supervivencia de grupos humanos.

LAS OCHO REGIONES GEOGRÁFICAS DEL PERÚ

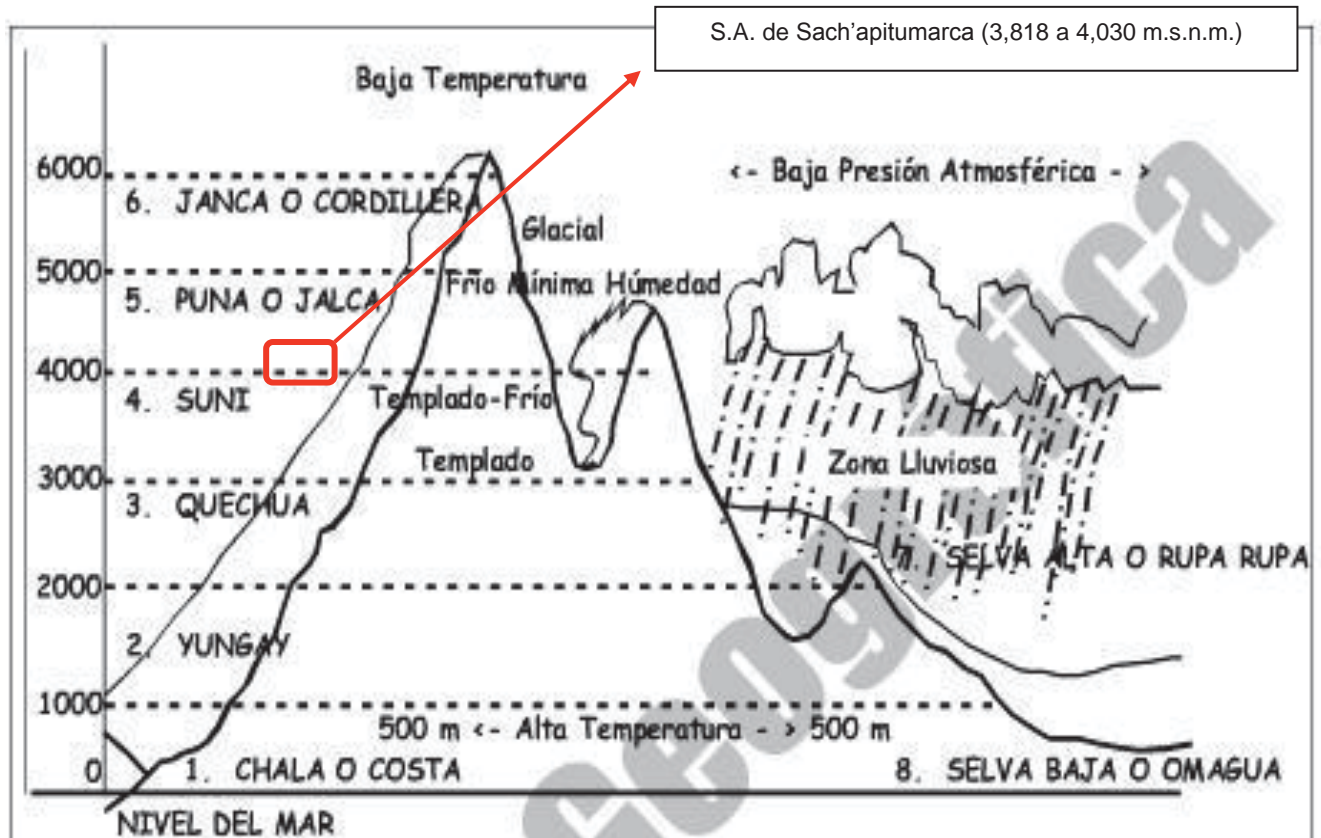


Fig. N° 06. Ubicación ecológica de Sach’apitumarca sobre el esquema de Pulgar Vidal. Fuente <http://farloyl.blogspot.pe/>.

1.6.4. HIDROGRAFÍA

En el Sitio Arqueológico de Sach’apitumarca, por ser un promontorio no se observa en superficie espejos de agua o fuentes de agua, sin embargo, al Sureste del sitio se observa el manante Malpaso Huaycco, al Oeste discurre el río Quisicancha que forma el micro cuenca de Huatta Grande y al Sur no muy lejos del sitio nace el Manante Tuco Tuco.

El manante de Malpaso Huaycco discurre sus aguas hacia la parte baja, comunidad de Pischohuata. En la actualidad, se utiliza para riego de las áreas de cultivo, consumo humano y animal. También por referencia de los comuneros de Quisicancha fue utilizado para la elaboración de moraya, aún se observa algunos pozos como evidencia. En tiempos pretéritos pudo ser la



fuelle principal de consumo para los habitantes de Sach’apitumarca debido a la cercanía al sitio (Foto N° 07).

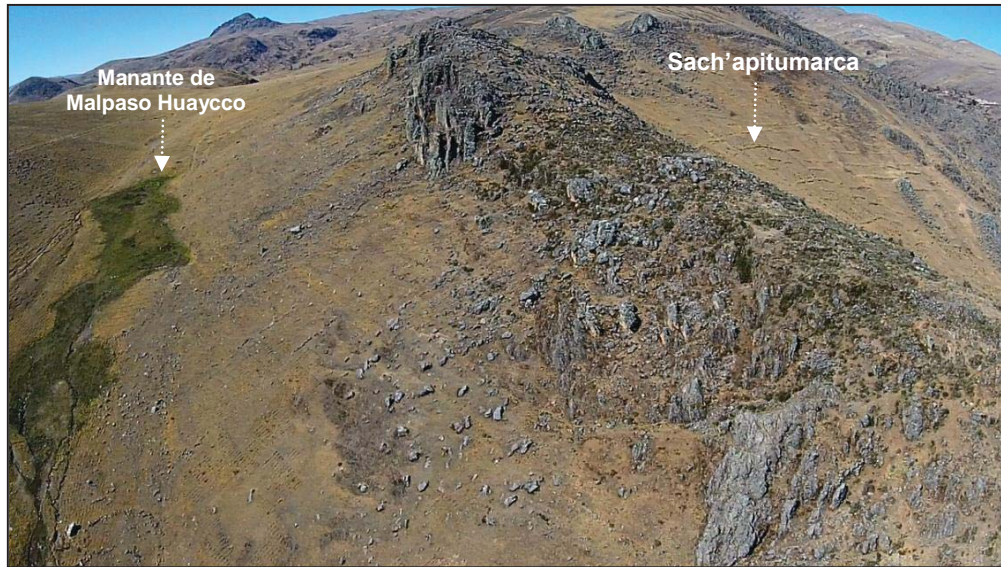


Foto N° 07. Manante que nace en la ladera de Malpaso Huaycco. Fuente E. Gallegos y E. Pérez

El río Quisicancha, también llamado río Huatta, sus aguas son tranquilas, pero en época de lluvias aumenta su caudal, hasta desbordarse peligrosamente, impidiendo el paso de los habitantes de la zona. El agua de este río es utilizado para el riego de los campos de cultivo de los comuneros de Piscohuata y Huatta grande probablemente fue utilizada desde tiempos prehispánicos para el riego de sus campos de cultivo (Foto N° 08).



Foto N° 08. Río Quisicancha, visto desde el Sitio Arqueológico de Sach’apitumarca. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



Manante Tuco Tuco, su caudal es mínimo, en su trayecto genera bofedales que actualmente son aprovechados para el pastoreo de animales, posiblemente también en épocas remotas. Desemboca en el río Huasacmayo (Foto N° 09).



Foto N° 09. Manante Tuco Tuco, visto desde el camino de herradura hacia Sach’apitumarca. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

1.6.5. FLORA

En la jurisdicción de la Comunidad de Quisicancha, donde se encuentra el área de estudio, se identificó una diversidad de vegetación arbustiva, herbácea y arbórea, entre ellos encontramos: plantas cultivadas y silvestres (nativas – exóticas). Para su denominación científica se consultó el “Diccionario Enciclopédico de Plantas Útiles del Perú” (1999) de Antonio Brack Egg y “Plantas Medicinales en el Sur Andino del Perú” (1994) de C. Roersch, se registró las siguientes plantas (Véase Cuadros N° 02 - 05 y Fotos N° 10 - 13).

**CUADRO N° 02
PLANTAS CULTIVADAS NATIVAS**

Nombre científico	Nombre común	Familia
<i>Solanum tuberosum</i>	Papa	SOLANACEAE *
<i>Ollucus tuberosum</i>	Olluco – Lisas	BASELLACEAE*
<i>Tropaeolum tuberosum</i>	Añu	TROPAEOLACEAE**
<i>Lupinus mutabilis</i>	Tarwi	FABACEAE**
<i>Oxalis tuberosa</i>	Oca	OXALIDACEAE*

Fuente: - Brack 1999*
- Roersch 1994**



Papa
(*Solanum Tuberosum*)



Oca
(*Oxalis Tuberosa*)



Añu
(*Tropaeolum Tuberosum*)



Tarwi
(*Lupinos Mutabilis*)

Foto N° 10. Plantas cultivadas nativas. Fuente E. Gallegos y E. Pérez

CUADRO N° 03
PLANTAS CULTIVADAS EXÓTICAS

Nombre científico	Nombre común	Familia	origen
<i>Hordeum vulgare</i>	Cebada	GRAMINEAE	Egipto**
<i>Avena sativa</i>	Avena	POACEAE	Europa central*
<i>Vicia faba</i>	Haba	FABACEAE	España*
<i>Pisum sativum</i>	Arveja	FABACEAE	Asia**

Fuente: - Brack 1999*
- Roersch 1994**



Cebada
(*Hordeum Vulgare*)



Avena
(*Avena sativa*)



Haba
(*Vicia faba*)

Foto N° 11. Plantas cultivadas exóticas. Fuente E. Gallegos y E. Pérez

CUADRO N° 04
PLANTAS SILVESTRES NATIVAS

Nombre científico	Nombre común	Familia
<i>Banadesia hórrida.</i>	Llaulli	COMPOSITAE*
<i>Acalypha aronioides</i>	Ppispita	EUPHORBIACEAE*
<i>Colletia spinosissima</i>	Roq'e	RANNACEAE**
<i>Baccharis pollyantha kurth</i>	Ch'illca	ASTERACEAE **
<i>Calceolaria myriophylla</i>	Ayac zapatilla	SCROPHULARIACEAE*
<i>Duranta triacantha</i>	T'ankar	VERBENACEAE*
<i>Muchlenbeckia volcánica</i>	Mullaka	POLYGONACEAE*
<i>Satureja boliviana (Benth.) Briq.</i>	Ckuñuca-muña,Cjuñuca	LAMIACEAE**
<i>Stipa ichu</i>	Ichu	GRAMINEAE**
<i>Notocactus Roseolueteus</i>	Huaracco, añapanku	CACTACEAE*
<i>Polylepis incana</i>	Queueña	ROSACEAE**
<i>Geranium filipes.</i>	Chili chili	ASTERACEAE**
<i>Calama grostis spp.</i>	Paqo paqo, Crespillo, ñapa pasto	POACEAS*
<i>Grindellia boliviana</i>	Ch'iri ch'iri	ASTERACEAE*
<i>Puya webwevaweri</i>	Achupalla	BROMELIACEAE**
<i>Urtica echiñata</i>	Ortiga	URTICACEAE**
<i>Minthostachis setosa</i>	Muña	LABIACEAE*
<i>Berberis boliviana</i>	Checche	BERBERIDACEAE**
<i>Opuntia Flocosa</i>	Machu machu	CACTACEAE**

Fuente: - Brack 1999*
- Roersch 1994**



Machu machu
(*Opuntia flocosa*)



Ichu
(*Stipa ichu*)



Ch’illca
(*Baccharis pollyantha kurth*)



Llaulli
(*Banadesia horrida*)



Achupalla
(*Puya webwevaweri*)



Paqo paqo,
(*Calama grostis spp*)

Foto N° 12. Plantas silvestres nativas. Fuente E. Gallegos y E. Pérez

CUADRO N° 05
PLANTAS EXÓTICAS

Nombre científico	Nombre común	Familia	origen
<i>Eucaliptus glóbulos</i>	Eucalipto	MYRTACEAE	Australia**
<i>Pinos radiata</i>	Pino	PINACEAE	Norteamérica*

Fuente: - Brack 1999*
- Roersch 1994**



Pino
(*Pinos radiata*)



Eucalipto
(*Eucaliptus glóbulos*)

Foto N° 13. Plantas exóticas. Fuente E. Gallegos y E. Pérez

Como se pudo observar se tienen plantas cultivables y silvestres, las cuales garantizan la alimentación de las sociedades que allí habitan, estas plantas se usan como conservantes naturales, medicinales y combustibles (leña).

Es relevante la existencia del ichu (*Stipa ichu*), es una de las gramíneas que más abunda en la Comunidad de Quisicancha, según los datos etnohistóricos de Guaman poma y Cobo, este recurso en las sociedades pretéritas fue empleado en la cubierta de las viviendas, a partir de ello se presume que las estructuras de mayor dimensión de Sach’apitumarca poseían cubiertas de ichu y actualmente todavía se puede observar algunas viviendas que presentan cubiertas de ichu.

Como actividad complementaria al cultivo de papas se tiene el chuño (papa helada deshidratada), principal producto en la dieta alimentaria de los pobladores.

1.6.6. FAUNA

Dentro de la fauna existente de la Comunidad de Quisicancha se consideran las especies más representativas (Nótese Cuadros N° 06 – 09 y Fotos N° 14 - 16). Para asignarle el nombre científico, familia y orden al que pertenece se tomó como guía el “Catálogo de Plantas y Animales Útiles en el Antiguo Perú” (1997) de Molleapaza A. Efrain, Montesinos V. Yanet y Masías U. Edwin S. y el libro de “Las Aves del Valle del Cusco” (2005) de Julio G. Ochoa Estrada.



**CUADRO N° 06
MAMIFEROS NATIVOS**

NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE NATIVO	FAMILIA - ORDEN
<i>Conepatus chinga</i>	“Añas”, “Zorrino”	MUSTELIDAE – CARNIVORA*
<i>Dusicyon culpacus</i>	Atoq, Zorro Andino	CANIDAE – CARNIVORA**
<i>Lama glama</i>	Llama	CAMILIDAE – ARTIODACTYLA*
<i>Lagidium Peruanum</i>	Vizcacha	CHINCHILLIDAE – RODENTIA**
<i>Lama guanicoe f. pacos</i>	Alpaca	CAMILIDAE – ARTIODACTYLA*

Fuente: - Molleapaza, Montesinos y Masías 1997*
- Ochoa 2005**



Llama (*Lama glama*)



Vizcacha (*Lagidium peruanum*)

Foto N° 14. Mamíferos nativos. Fuente E. Gallegos y E. Pérez

**CUADRO N° 07
MAMIFEROS INTRODUCIDOS**

NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMUN	FAMILIA - ORDEN
<i>Felis silvestris forma catus</i>	Gato domestico	FELIDAE – CARNIVORA**
<i>Canis lupus f, familiaris</i>	Perro	CANIDAE – CARNIVORA*
<i>Equus prewalskii f, caballus</i>	Caballo	EQUIDAE- PERISSODACTYLA*
<i>Equus africanus f. asinus</i>	Asno	EQUIDAE- PERISSODACTYLA*
<i>Sus scrofa f, domestica</i>	Cerdo	SUIDAE – ARTIODACTYLA**
<i>Bos premigenius f, taurus</i>	Toro - vaca	BOVIDAE – ARTIODACTYLA*
<i>Ovis ammon f, aries</i>	Oveja	BOVIDAE – ARTIODACTYLA*
<i>Cavia porcellus (linnaeus, 1758)</i>	Cuy	CAVIDAE – ROEDORES**

Fuente: - Molleapaza, Montesinos y Masías 1997*
- Ochoa 2005**



Oveja (*Ovis ammon f, aries*)



Asno (*Equus africanus f.*)



Cerdo (*Sus scrofa f, domestica*)



Toro - vaca (*Bos premigenius f, taurus*)



Cuy (*Cavia porcellus*)

Foto N° 15. Mamíferos introducidos. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

**CUADRO N° 08
AVES**

Nombre científico	Nombre nativo	Nombre común
<i>Nothoprocta pentlandii</i>	“Yuttu”	Tinamo serrano**
<i>Falco sparverius</i>	“Q'uillicho”	Cernícalo Americano**
<i>Turdus fuscater</i>	“Yana Chihuanco”	Tordo Grande*
<i>Carduelis magellanica</i>	“Chaiña”	Jilguero Cabeza Negra**
<i>Zonotrichia capensis</i>	“Pichinco”	Gorrión americano*
<i>Vanellus resplendens</i>	“Leke – Leke” Lekecho	Centinela, ave fría andina, chorlo andina**
<i>Phalcoboenus megalopterus</i>	“Alcamari”	Cernícalo**
<i>Geranoaetus melanoleucus</i>	Anca	Aguila pecho negro**
<i>Ictinia Plumbea</i>	Gavilan	Gavilán*
<i>Colaptes rupicola d'Orbigny 1840</i>	“J'acachu”	Pitoc**
<i>Bubo virginianus (Gmelin) 1788</i>	“Tuco”	Búho*



<i>Muscisaxicola juninensis</i>		Dormilona puneña**
<i>Buteo polyosama</i>	Huamancha	Aguilucho común*
<i>Tyto alba</i>	Ch'osej	Lechuza común, lechuza del campanario*
<i>Zenaida auriculata</i>	Urpi	Tórtola rabiblanca**
<i>Turdus chiuanco</i>	chiuaco	Tordo chiuanco**

Fuente: - Molleapaza, Montesinos y Masías 1997*
- Ochoa 2005**

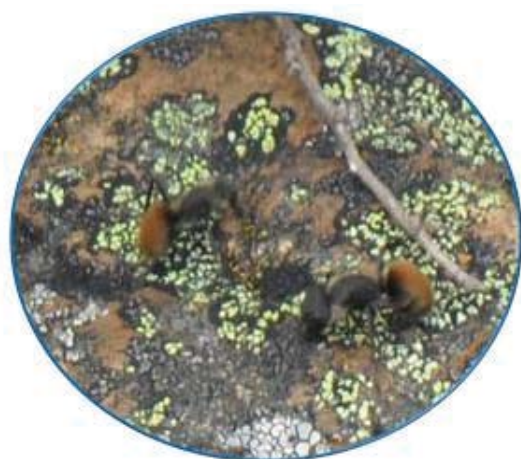
CUADRO N° 09 INSECTOS

Nombre común	Nombre científico	Familia - orden
Hormiga	<i>Solenopsis</i>	FORMICIDAE – HYMENOPTERA *
Escarabajo del cementerio	<i>Blaps mortisaga</i>	TENEBRIONIDOS - COLEÓPTEROS*
Araña común	<i>Tegenaria domestica</i>	AGELENIDAE-ARANEAE**
Mariposa	<i>Diogas erippus</i>	DANAIDAE – LEPIDOPTERA*

Fuente: - Molleapaza, Montesinos y Masías 1997*
- Ochoa 2005**



Escarabajo del cementerio
(*Blaps mortisaga*)



Hormiga (solenopsis)

Foto N° 16. Insectos. Fuente E. Gallegos y E. Pérez

Las fuentes bibliográficas refieren que los animales desde tiempos pasados y en la actualidad para los humanos forman parte de su dieta alimentaria. Uno de los principales animales de estas zonas alto andinas es la llama (*Lama glama*), su domesticación se dio en ambientes sobre los 4000 msnm. Sus huesos eran utilizados como herramientas de textilera y música, proveían materia prima para la vestimenta y eran utilizadas como medios de transporte, así mismo en la actualidad los comuneros de Quisicancha tienen como actividad principal el pastoreo de llamas y alpacas, lo que permite deducir que en el tiempo los antiguos pobladores de la zona se habrían servido de este recurso faunístico.



1.7. RECURSO ECONÓMICO ACTUAL

La actividad agrícola y pastoreo desde tiempos remotos tuvo gran importancia en la economía de los pobladores de las zonas alto andinas. En ese entender, se observa hoy en día que la comunidad de Quisicancha sigue practicando estas actividades que forman parte de su economía local, como principales fuentes de ingreso económico, observando que sus cultivos son temporales dependiendo de la estacionalidad del año.

Actualmente cultivan: papa (*Solanum tuberosum*), olluco (*Ollucus tuberosum*), oca (*Oxalis tuberosa*), añu (*Tropaeolum tuberosum*), cebada (*Hordeum vulgare*), avena (*Avena sativa*), haba (*Vicia faba*), tarwi (*Lupinus mutabilis*) y arveja (*Pisum sativum*). La papa helada deshidratada (Chuño), es imprescindible en la dieta alimentaria de los pobladores. Para su producción, aún utilizan las herramientas ancestrales como la *Chaquitacla* y el *cuti*. El trabajo mayormente es realizado a través del sistema del Ayni y la Minka (formas de trabajo comunal ancestrales), participan en esta actividad varones y mujeres.

La actividad pastoril implica a la llama (*Lama glama*), alpaca (*Lama pacos*), oveja (*Ovis ammon f, aries*), toro - vaca (*bos premigenius f, Taurus*), asno (*equus africanus f, asinus*), caballo (*Equus przewalskii f, caballus*) y cerdo (*Sus escrofa f, domestica*) como animales nativos e introducidos (Foto N° 17).



La crianza de camélidos permite la elaboración del *charqui* el cual es elaborado con la carne de llamas, alpacas y ovejas, se consume esporádicamente. Además la lana de estos animales se aprovecha para el tejido de frazadas, ponchos, llicllas, unkjuñas, chumpis y huarak’as, que forman parte de su vestimenta. El dinero es conseguido a través de la comercialización de los recursos agrícolas y ganaderos en la feria dominical en la capital del distrito de Huancarani.



CAPÍTULO II

ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. ANTECEDENTES ETNOHISTÓRICOS.

Para el tema de investigación se ha registrado datos de documentos de Archivo Regional y crónicas de los siglos XVI y XVII. Por lo cual, se hace referencia a los datos arquitectónicos y posibles etnias pre incas que se asentaron en la provincia de Paucartambo, que permiten tener conocimiento global de sucesos y acontecimientos, vinculados con el tema de estudio.

2.1.1. REFERENCIAS ARQUITECTÓNICAS DE LA ÉPOCA PRE INCA.

Los datos etnohistóricos que refieren a la arquitectura de la época pre inca, hacen alusión a construcciones ubicados en la cima de los cerros y sobre las técnicas constructivas.

Inca Garcilaso de la Vega.

En sus crónicas COMENTARIOS REALES DE LOS INCAS, Tomo I, Libro primero, en el CAPITULO XII: LA VIVIENDA Y GOBIERNO DE LOS ANTIGUOS, Y LAS COSAS QUE COMIAN, narra:

... tenían sus pueblos poblados sin plaza ni orden de calles ni de casas,... Otros, por causa de las guerras que unos a otros se hacían, poblaban en riscos y penas altas, a manera de fortaleza, donde fuesen menos ofendidos de sus enemigos. Otros en chozas derramadas por los campos, valles y quebradas... (Garcilaso, 1976 [1609]: 23. La negrita es nuestra).

De la cita, las poblaciones antiguas (pre inca) se ubicaban en las partes altas de los cerros a manera de fortalezas, lo que les habría permitido mantenerse a salvo de sus enemigos y el dominio visual de su entorno geográfico. Sus construcciones no tenían plazas ni calles que establecieran un orden.

Pedro Cieza de León

En su descripción, EL SEÑORÍO DE LOS INCAS (Segunda Parte de la Crónica del Perú), capítulo IV infiere:

... antes que los Incas... hacían en los cerros castillos que llaman pucarás desde donde, ahullando con lenguas estranas, salían a



pelear unos con otros sobre las tierras de labor o por otras causas y se mataban muchos de ellos... (Cieza, 1602:5).

Por otro lado **Santa Cruz Pachacuti Yanqui Salcamaygua Juan** en RELACIÓN DE ANTIGÜEDADES DESTE REYNO DEL PERU, refiere lo siguiente:

...pasaron muchos años y al cabo, despues de haber estado ya poblados, habia gran falta de tierras y lugares , y como no habian tierras cadal dia abian guerra y discordias, que todos en general se ocupaban en hazer fortalezas ... (1613: 280).

Asimismo el cronista **Felipe Guamán Poma de Ayala** en el capítulo de: AUCARUNA DE ESTA CUARTA EDAD DE INDIOS dice:

y despoblaron de los dichos buenos sitios de temor de la guerra y alzamiento y contradiccion que tenian en ellos, de sus pueblos de tierra baja se fueron a poblarse en altos y cerros y peñas y por defenderse y comenzaron a hacer fortalezas que ellos llaman pucara edificaron las paredes y cerco y dentro de ellos casas y fortalezas y escondrijos y pozos para sacar agua... (1980 [1615]:160).

Un relato parecido se encuentra en **Bernabé Cobo**, Historia del Nuevo Mundo. Libro 14, Capitulo 3, donde narra lo siguiente:

...algunos otros lugares grandes, que tenian formas de pueblos, todos los demas no los tenian, sino que las casas estaban amontonadas, sin orden ni correspondencia de unas con otras, cada una aparte, sin trabar ni continuarse entre si; de modo que ni formaban calles ni plazas. Eran pequeñas como aldeas de a cien vecinos para abajo, y raros los que pasaban desde numero. no tenian defensas de castillos, murallas ni otro pertrechos para su defensa en tiempo de guerra.(1964 [1653]: 192).

Cieza, Pachacuti, Guaman Poma y Cobo, en sus narraciones coinciden que los pueblos pre incas generalmente estaban asentados en la cima de los cerros, este es el caso del sitio arqueológico de Sach’apitumarca, está Ubicado en la cima del cerro del mismo nombre, sobre 3818 a 4030 m.s.n.m.



Respecto a la técnica constructiva de las estructuras pre inca, **Felipe Guamán Poma de Ayala** da un breve alcance en su crónica NUEVA CRONICA Y BUEN GOBIERNO, Tomo I, DE LA TERCERA EDAD DE INDIOS LLAMADA PURUNRUNA, refiere lo siguiente:

...edificaron casas y paredes de piedra cubiertas de paja... (Poma, 1980 [1615]:158).

Líneas abajo continúa narrando:

Edifican unas bovedas como horno de piedra... llaman ayap llactan amayan marcapa. (Ibíd.: 221-224).

Bernabé Cobo en cuanto a las viviendas refiere lo siguiente:

En la sierra hacen las casas de piedra y barro y las cubren con paja. La piedra era tosca y puesta sin orden y concierto, mas que silla asentado y juntando con pelladas de barro. Son estas paredes y flacas. Las casas son unas redondas y otros a dos aguas; las redondas son mas usadas y comunes en tierras frias, como en las provincias del COLLAO, porque asi son muy abrigadas. Las ordinarias de gente plebeya tiene las paredes no mas altas de un estado, y algunos muchos menos, sacadas en forma de un perfecto circulo desde catorce hasta veinte pies de diametro, mas o menos, segun su capacidad y tamaño; y muchas hay tan pequeñas y bajas, que quitando el techo, parece el ruedo de la pared un brocal de pozo. Las cubiertas de estas casas redondas tiene figura de embudo o de boveda... (1964 [1653]: 195).

En otro pasaje Cobo escribe:

... lo tercero, que ni casas de nobles ni de plebeyos tenían puertas fijas y asentadas para abrir y cerrar: solo usaban de unos carrizos o zarzos que tapaban la puerta cuando cerraban; y si iban fuera y no quedaba nadie que guardase la casa, arrimaban al cañizo algunas piedras; y no usaban de mas cerraduras, llave ni defensa.

No tuvieron curiosidad en hacer portadas grandes y labradas; todas eran puertas pequeñas y llanas, y las mas tan bajas y estrechas, que



parecen bocas de hornos. Por donde cuando vamos a confesar sus enfermos, no podían entrar sino doblando el cuerpo y aun a gatas.

Finalmente, son tan estrechas y humildes todas sus casas, excepto las de los caciques, mas se pueden llamar chozas o cabañas que casas. No tienen sobrados, todas son sencillas; tampoco les hacen ventanas por donde les entre luz, chimeneas, ni aun respiraderos para el humo... (1964 [1653]: 196-197).

Guamán Poma y Cobo, indican que las viviendas estaban construidas con piedras toscas colocados sin orden, unidos con mortero de barro y las cubiertas eran de paja, generalmente las casas eran de planta circular y este tipo de estructuras se construían en zonas donde hacía más frío, los cuales no tenían ventanas ni chimeneas, estas características arquitectónicas son observables en las estructuras de Sach’apitumarca, es así que en ninguna de las estructuras se logró evidenciar ventanas, nichos ni hornacinas.

2.1.2. REFERENCIAS DE LAS ETNIAS PRE INCAS QUE SE ASENTARON EN LA PROVINCIA DE PAUCARTAMBO

Inca Garcilaso de la Vega.

En sus crónicas COMENTARIOS REALES DE LOS INCAS, Tomo I, Libro primero, Capítulo XX, con título: LOS PUEBLOS QUE MANDÓ POBLAR EL PRIMER INCA, menciona:

*Bolviendo al Inca Manco Capac, dezimos que despues de haver fundado la ciudad del Cozco, en las dos parcialidades que atras quedan dichas, mando fundar otros muchos pueblos. Y es asi que al oriente de la ciudad, de la gente que por aquella vanda atraxo, en el espacio que hay hasta el rio llamado Paucartampu, mando poblar, a una y a otra banda del camino real de Antisuyu, treze pueblos, y no los nombramos por excusar prolixidad: **casi todos o todos son de la nascion llamada Poques.** ... Estos pueblos, que fueron mas de ciento, en aquellos principios fueron pequeños, que los mayores no pasaban de cien casas y los menores eran de a veinte cinco y treinta. Despues, por los favores y privilegios que el mismo Manco Capac les dio, como luego diremos, crecieron en gran número, que muchos de ellos llegaron a tener mil vecinos y los menores a*



trescientos y a cuatrocientos. Despues, mucho más adelante, por los mismos privilegios y favores que el primer Inca y sus descendientes les habian hecho, los destruyo el gran tirano Atahualpa, a unos más y a otros menos, y a muchos de ellos asolo del todo. (Garcilaso, 1976 [1609]:35. La negrita es nuestra).

El cronista narra que el Inca Manco Capac, mandó fundar otros pueblos en las cercanías del río Paucartambo y conexos al camino que se dirigía hacia el Antisuyu. Menciona que casi todos fueron de la etnia llamada Poques que posteriormente fueron invadidos por los Incas. También refiere datos relativos acerca del número de viviendas en los pueblos fundados y la posterior reducción y desaparición de estos.

Bernabé Cobo

Este cronista en su obra denominada HISTORIA DEL NUEVO MUNDO, en el libro duodécimo, Capitulo VIII: DEL INCA CAPAC-YUPANQUI, QUINTO REY DEL PERU, manifiesta lo siguiente:

*Ofreciose despues de algun tiempo que, enviando el Inca a pedir al senor de la provincia de los Cuyos, en los Andes, que le enviase ciertos pajaros de los que se crian en aquella tierra para tener en jaulas, el, no haciendo caso del recaudo del Inca, le envio por respuesta que en su tierra no se criaban pajaros ni otros animales para que otros se sirviesen dellos. Determino el Inca de castigar el desacato de aquel cacique, y para esto mando a sus hermanos levantasen gente y nombrar capitanes, y en breve se junto un buen ejercito. Con el partio el mismo Inca para la **provincia de los Cuyos**, hallo a sus moradores descuidados, y dio sobre ellos tan de improviso, que no fueron senores de tomar las armas para resistir. Apoderose el Inca de aquellos pueblos, y presos los caciques y principales con sus mujeres e hijos, fueron llevados al Cuzco, donde se hizo justicia del cacique principal y de los demas culpados en la respuesta que dieron al mensajero del Inca que fue por los pajaros. (Cobo, 1964 [1653]: 63. La negrita es nuestra).*



Fray Martin de Murúa

Religioso mercedario que residió muchísimos años en las tierras del virreinato del Perú también comenta acerca de la destrucción de la etnia Cuyo, en su crónica HISTORIA GENERAL DEL PERÚ, ORIGEN Y DESCENDENCIA DE LOS INCAS en el Capítulo XIX: DEL VALEROSO YNGA YUPANQUI, POR OTRO NOMBRE PACHACUTI YNGA. Narra lo siguiente:

Fue Ynga Yupanqui, como emos dicho, hijo de Viracocha Ynga, hombre cruel, sebero, ambicioso y amigo de honrra y aun embidioso, por lo que veremos. Fue cassado con Mama Anahuarque y acauo de conquistar toda la comarca del Cuzco y a los yndios Cuyos, a los quales destruyo y asolo, y la causa de la destruicion fue que como toda aquella prouincia de Cuyo Capac Chahuar Chuchuca fuesse muy grande y de gran cantidad de gente, tenian por senores a Cuyo Capac y a Yanqui Lalama y a Pucanataqui, y a uno dellos le dio Ynga Yupanqui vna hija por muger y estando vn da en gran fiesta y regocijo, vn criado de aquellos curacas que era estrangero sauia hazer vnos basitos en que hechan la llipta, con que comen los yndios la coca, llamados vltis, al qual Ynga Yupanqui mando le hiciesse de aquellos vltis para el, y pribo este yndio tanto con el Ynga que tenia licenzia de entrar siempre donde el estaua, y vn dia, estando solo con el en conuersacion, dio con vno de aquellos vltis al Ynga en la cabeza y lo descalabro, y todos sus criados que estauan fuera acudieron dentro y hallaron al Ynga banado en sangre y prendieron al yndio y le dieron grandissimos tormentos y confesso que todos los senores de Cuyo Capac estauan de concierto para alzarse y que a el le hauian dicho que lo matasse. Visto por el Ynga la traicion que le tenian armada y vrdida, aunque era mentira, porque el yndio, de miedo y dolor de los graues tormentos, dixo aquello, pensando de aquella manera escapar con la vida y salir / de peligro, mando prender a todos los principales de aquella prouincia y los mando matar y despues de muertos dio sobre la gente comun, y dizen los yndios antiguos que mato nueue mill yndios varones, sin



mugeres de todo genero, y esta fue la caussa de su perdicion, que hasta oy esta todo aruynado y asolado. (Murua, 1962-64 [1590]: 70).

De la cita, los Cuyos eran una importante nación con bastante población gobernada por los señores Capacuyos, su desaparición se debe a un criado extranjero de los curacas que preparaba ultis de llipta quien desafió al inca golpeándolo en la cabeza con uno de los ultis, por tal hecho mando matar a todos los señores, habitantes de los Cuyo y destruyendo toda la población.

En ambas citas se menciona a la etnia Cuyo la cual habría estado poblando esta zona de Paucartambo.

2.2. ANTECEDENTES HISTÓRICOS.

Los datos que se reseñan a continuación son acerca de las etnias que se asentaron en la provincia de Paucartambo, algunos estudiosos hacen referencia general acerca de ellos.

En 1980, Segundo Villasante Ortiz asevera sobre las etnias que habitaron en la región del Antisuyo:

Desde la época pre inca, las tierras del actual provincia antisuyana de Pawkartanpu fueron habitados por los Pokes según el historiador John Rowe. El cronista mestizo Garcilaso de la Vega, asevera que, por disposición de los inkas, las tierras del rio Pawkartanpu fueron habitados por los Kauki, Pokes y Muyuy... en Pawkartanpu se asentaron los Wallas, Pokes y Lares venidos de la zona del rio Yanatile (Pág. 02).

Así mismo en 1977, Waldemar Espinoza Soriano, en su libro “Los Cuatro Suyos del Cuzco Siglos XV y XVI”, menciona:

...Los Poques fueron arrojados al oriente, hasta las cabeceras del río Paucartambo... (Pág. 6.)

De las citas, se deduce que el área de estudio (Sach’apitumarca) estuvo ocupada por las etnias mencionadas por los historiadores. Con mayor frecuencia, nombran a los Poques.



2.3. ANTECEDENTES ARQUEOLÓGICOS.

Se recopiló información de diferentes estudiosos que abordan temas semejantes al tema de estudio, realizados en diferentes sitios arqueológicos que datan del Horizonte Medio, Período Intermedio Tardío y Horizonte Tardío. Permitió tener una base sólida para entender la problemática de esta investigación.

2.3.1. ANTECEDENTES DE ESTRUCTURAS AGRUPADAS ALREDEDOR DE UN ESPACIO CENTRAL EN LA ARQUITECTURA DEL HORIZONTE MEDIO.

En el año 1993, Juan Villa Zambrano, en su trabajo de “Historia y Análisis de la Arquitectura y Urbanismo del poblado de Tinta – Cusco” menciona lo siguiente citando a Agurto.

El patrón de asentamiento Wari fue de tipo ortogonal, constituido por conjuntos vastos, recintos rectangulares que encerraban rígidos complejos habitacionales de construcciones organizadas alrededor de un patio central... (Agurto, 1984). En Villa, 1993, pág. 80.

En 2000, **William H. Isbell**, en sus excavaciones en el sitio arqueológico de Conchopata – Ayacucho, pone en evidencia el agrupamiento de estructuras rectangulares alrededor de un patio. Al respecto menciona:

*... revelaron un recinto rectangular bien planificado en la esquina noreste de la zona arqueológica sobreviviente de Conchopata. Sus rústicos muros de piedra definen un patio que estaba rodeado en sus cuatro lados por largos y angostos cuartos. Esta forma arquitectónica se denomina **grupo - patio** (Isbell, Brewster- Wray y Spickard 1991:37) y es diagnóstica de la cultura Huari. (Pág. 22. La negrita es nuestra).*

Asimismo en 2000, **Víctor M. Ponce R.** en el Callejón de Huaylas, en el sitio arqueológico de Carhuac Punta, hace referencia a este tipo de agrupamiento:

*Carhuac Punta tiene un doble muro defensivo que encierra un área central de **cuartos regulares dispuestos frente a un patio***



rectangular, que podría tener semejanza con la forma arquitectónica de **grupo- patio** representativa del estado Wari... (Pág. 244. La negrita es nuestra).

Por otro lado en el año 2001, **Justin Jennings y Willy Yépez**, en sus trabajos de investigación arqueológica, en Collota y Nethaha en el valle de Cotahuasi, Arequipa, Perú, refieren lo siguiente:

... se construyeron estructuras rectangulares alrededor de plazas centrales. ... contienen una puerta en una de las paredes más largas, las que se abren hacia un patio. (Pág. 2, Foto 18).

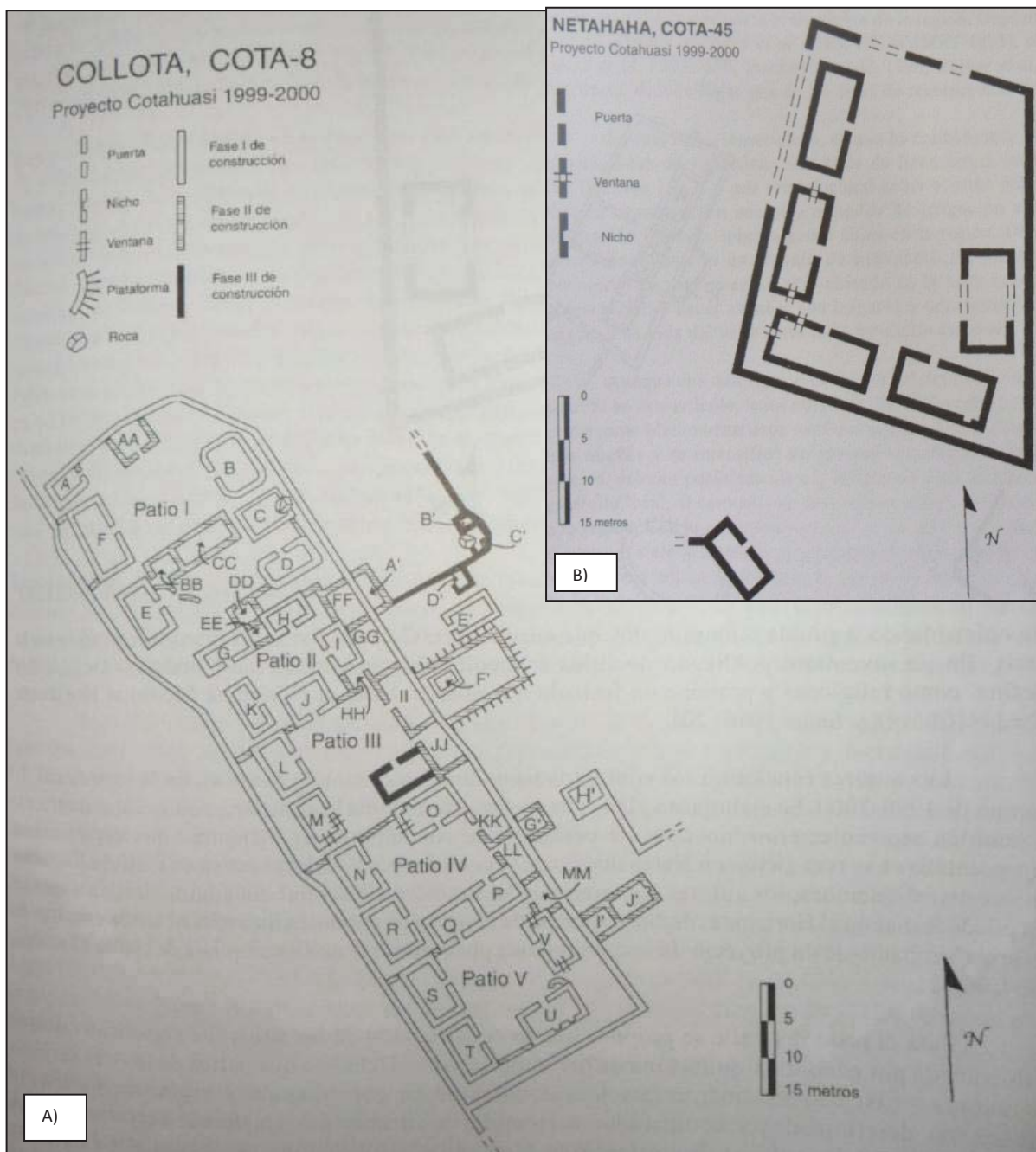


Foto N° 18. A) Fig. 2. Plano del Sitio de Collota. B) Fig. 3. Plano del Sitio de Nethaha. Fuente: Jennings y Yépez, pág. 17-18.



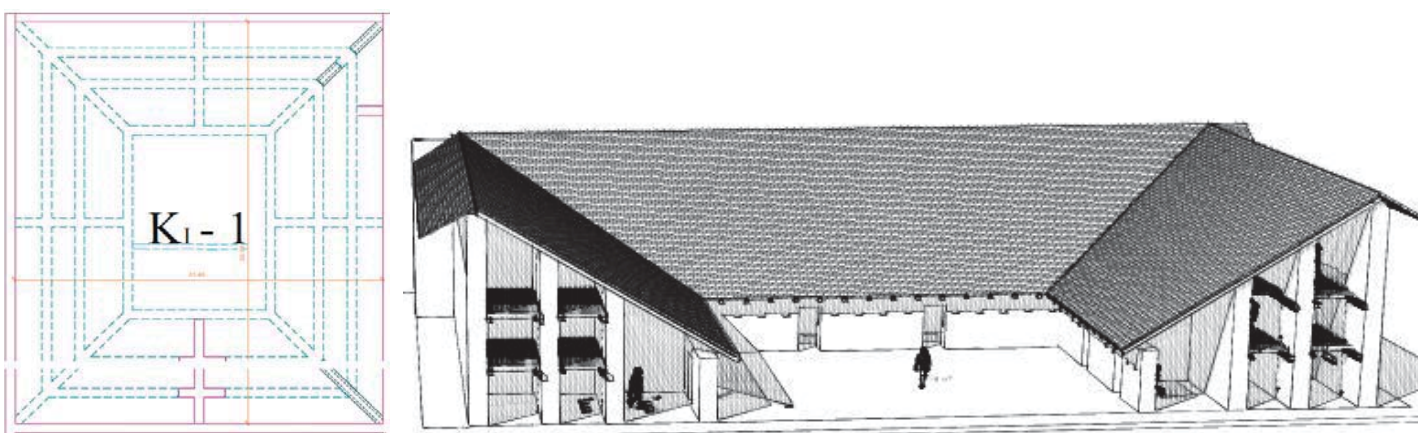
Michael A. Malpass (2001), en el sitio arqueológico de Sonay, un Centro Wari Celular Ortogonal en el Valle de Camana - Perú, encuentra agrupación de estructuras alrededor de un patio, como lo señala en la siguiente cita:

*La arquitectura Wari ... incluye un patrón ortogonal, compuestos rectangulares de patios abiertos encerrados por paredes, organización celular de los compuestos, grupos de patio – celda, que **consta de patios centrales encerrados por salas laterales alargadas** y banquetas bajas, estructuras con más de un piso ...* (Pág. 52. La negrita es nuestra).

En 2008, **Carmen Farfán Delgado** en sus investigaciones arqueológicas en Pikillaqta al referirse a la tipología de recintos afirma:

*Corresponden a edificaciones pequeñas a regulares, las cuales son parte integrante de las **kanchas**, en algunos casos y en otros se encuentran de manera independiente.* (Pág. 49. La negrita es nuestra).

A continuación aprecie el plano de planta y la reconstrucción hipotética de una de las kanchas del Horizonte Medio en el sitio arqueológico de Pikillaqta representado por Farfán Delgado.



Plano de planta y reconstrucción hipotética de Kancha 1 del Sitio arqueológico de Pikillaqta. Fuente: Farfán, Pág. 16-17.

Todos los autores nombrados, refieren el agrupamiento de recintos entorno a un patio. Lo que se hace repetitivo e incidente en este Horizonte Medio (Wari).



2.3.2. ANTECEDENTES DE ESTRUCTURAS AGRUPADAS ALREDEDOR DE UN ESPACIO CENTRAL EN LA ARQUITECTURA DEL PERIODO INTERMEDIO TARDIO.

Las investigaciones arqueológicas realizadas en sitios que datan del Período Intermedio Tardío hacen referencia a la agrupación de estructuras alrededor de patios, entre ellas se menciona las siguientes investigaciones:

Danièle Lavallée y Michele Julien (1983), en sus Investigaciones Arqueológicas sobre los Curacazgos de los Asto en Huancavelica, a las agrupaciones de construcciones circulares para los asentamientos tardíos definen lo siguiente.

...; está constituido exclusivamente por edificios circulares, dispuestos en pequeños grupos ovales o en poligonal encerrando un espacio libre ... A estas agrupaciones de construcciones circulares que dan a un patio en común le dimos el nombre de “unidades alveolares” ... (Pág. 49, Fig. 2).

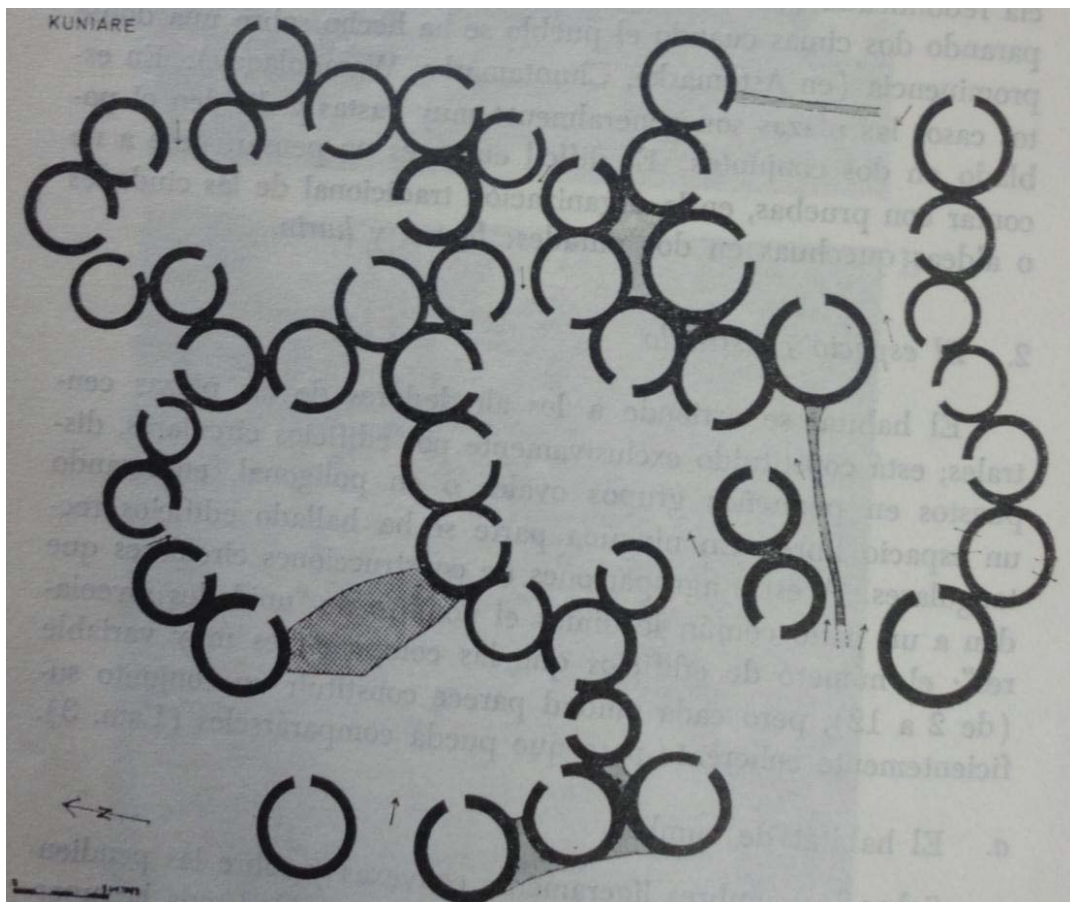


Fig. 2. Sector central del pueblo de Kuniare: hábitat alveolar contiguo en la cumbre del sitio. Fuente Lavallée & Julien. Pág. 50.



Ann Kendall, en 1991, realiza estudios sobre los Patrones de Asentamiento y desarrollo Rural Prehispánico entre Ollantaytambo y Machupicchu. Señala que el patrón de asentamiento durante el Período Intermedio Tardío consiste en:

...grupos de casas de forma circular - ovoides, organizados alrededor de patios... (Pág. 24).

En 2003, **Homar Gallegos Gutiérrez y Raymunda A. Valencia Sosa**, en su tesis Intitulada: “Estudio Arqueológico de la Etnia K’ana en la Microcuenca de Jabón Mayo (Provincia de Canas), en el sitio arqueológico de Chignayhua, identifican doce tipos de agrupamiento de estructuras denominadas Unidades Habitacionales, los cuales fueron determinados según al número de las estructuras que lo componían. Al respecto señalan:

El patrón arquitectónico en el sitio arqueológico de Chignayhua se halla definido por habitaciones de planta circular, los cuales al ser delimitadas por cercos perimétricos, van a construir diferentes tipos de unidades habitacionales, los mismos que se hallan asociadas a tumbas. (Pág.131, Foto N° 19).

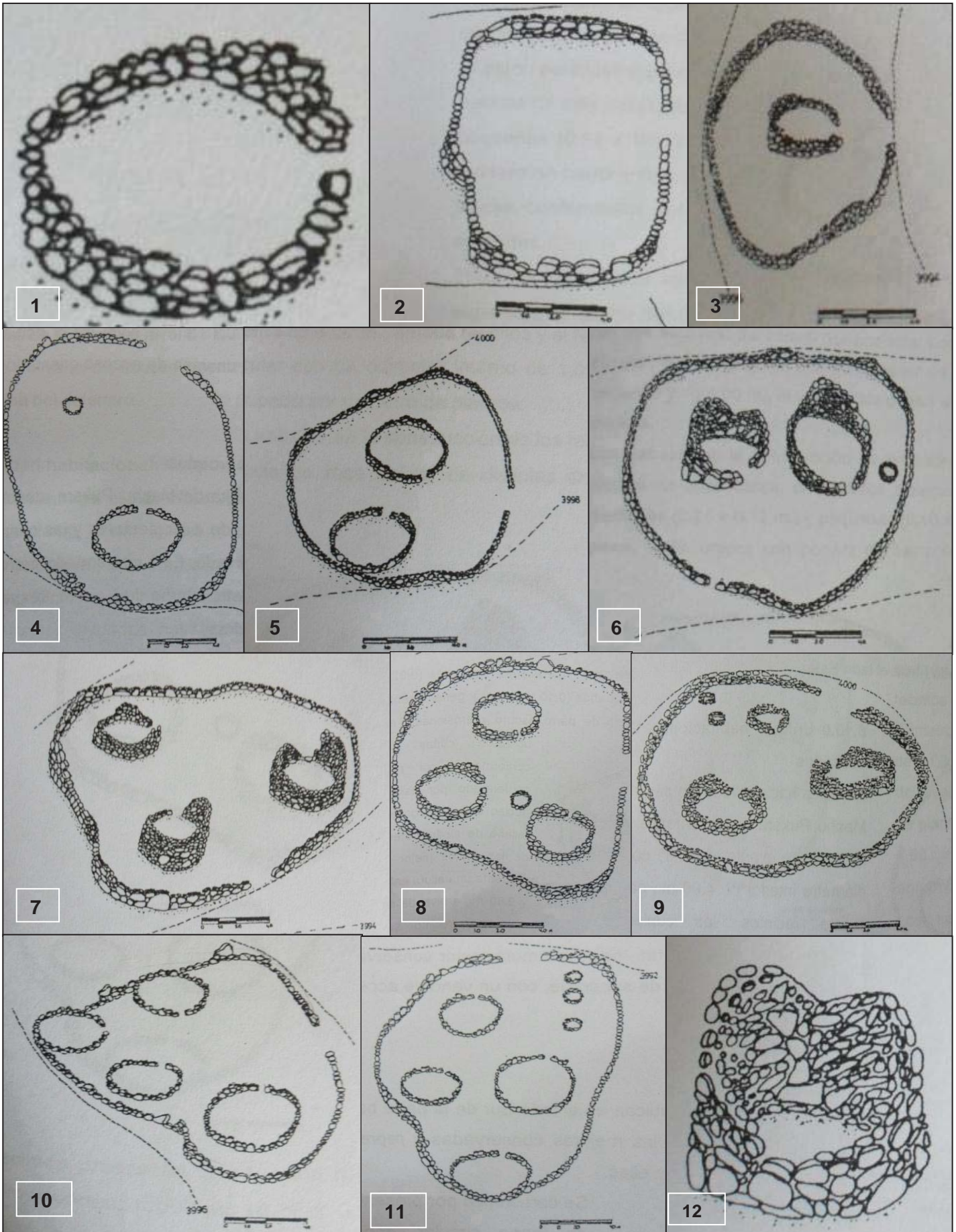


Foto N° 19. Los 12 tipos de Unidades habitacionales identificadas para la Etnia K’ana en la Microcuenca de Jabón Mayo (Provincia de Canas). Fuente Gallegos y Valencia.



En 2005, **Gordon McEwan, Arminda Gibaja y Melissa Chatfield**, realizan trabajos de investigación en el sitio arqueológico de Choquepukio, donde la arquitectura tiene las siguientes características:

La configuración general del plano de planta encontrado es similar tanto a la de la cancha inca, común en la ciudad del Cuzco, como a la de los grupos-patio wari observados en Pikillacta: los recintos se componen de un patio central rodeado por cuartos periféricos contruidos contra los muros perimétricos. (Pág. 259, Fig. 7).

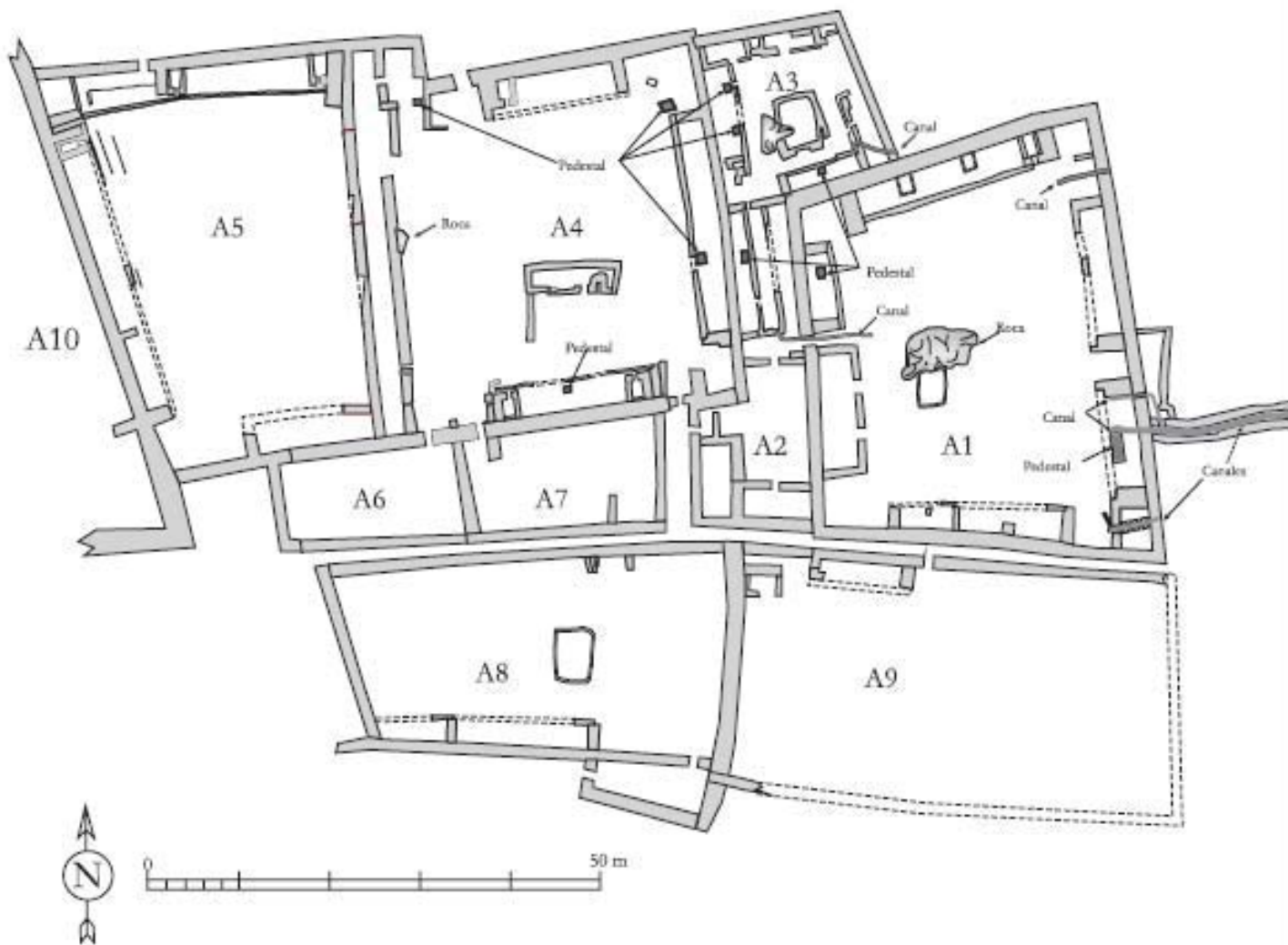


Fig.7. Choquepukio. Plano de las estructuras en el área A. Fuente: McEwan, Gibaja y Chatfield, pág. 267.

Manuel F. Perales M., en 2005, realiza reconocimiento Arqueológico en la Cuenca alta de río Ricrán, entre las provincias de Jauja y Tarma, pertenecientes a la región de Junín, sierra central del Perú. Analiza el patrón



de asentamiento y sus cambios a través del tiempo durante el Período Intermedio Tardío, refiere lo siguiente:

En todos estos asentamientos la unidad arquitectónica básica es el denominado “grupo de patio” (DeMarrais 2001) conformado por una o más estructuras circulares dispuestas alrededor de un espacio central abierto. Estos conjuntos también han sido llamados “unidades alveolares” (Lavallée y Julien 1983) y de acuerdo a las investigaciones arqueológicas (LeBlanc 1981; Earle et al. 1987) sirvieron como residencia de unidades domésticas o familiares. (pág. 130, Figura 4).

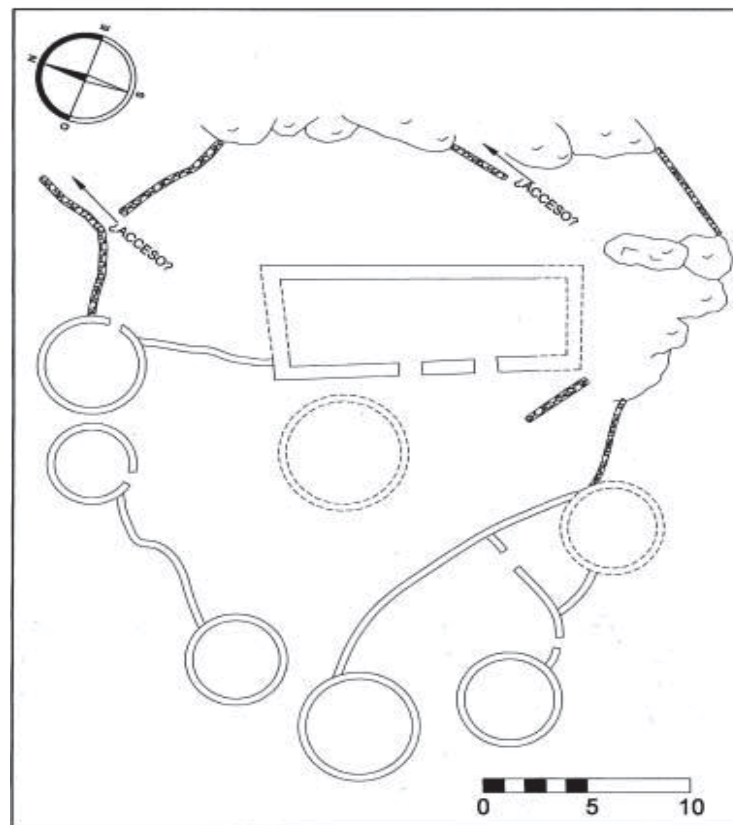


Figura 4. Agrupación de Estructuras circulares y un rectangular de posible inspiración inca en el sitio R-17, Pariamarca. Fuente Perales. Pág. 136.

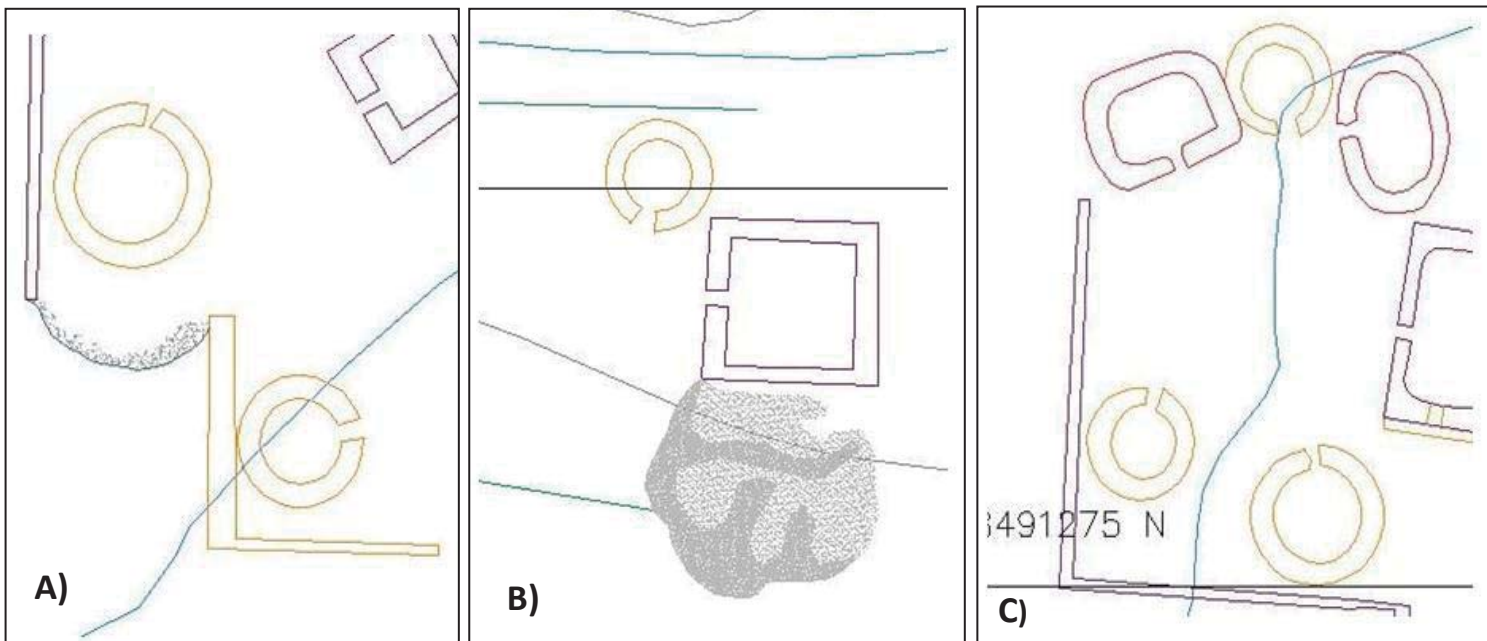
En 2010, **Betsy N. Vallenás Centeno y Nilda Ccanchi Atayupanqui** realizan la investigación “PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA EN COMBAYOQ - LUCRE, CUSCO”, (Tesis de licenciatura) sobre la agrupación de estructuras escriben:

Se edificaron las viviendas unas junto a otras de acuerdo al relieve del terreno, algunas de las viviendas fueron individuales y por tanto



de carácter unipersonal; otras tuvieron dos, tres, y muy ocasionalmente cuatro y cinco habitaciones, siempre individuales; pero, unidas por un patio o espacio abierto. Los patios tienen diversas formas y dimensiones de acuerdo a la topografía del terreno. (Pág. 356).

Para el Periodo Intermedio Tardío. Las investigadoras, en el S. A. Combayoq, reconocen tres tipos de agrupación de recintos.



S. A. Combayoq. A) Grupo 1 (recintos 1 y 2 de forma circular), B) Grupo 2 (una circular y una cuadrangular), C) Grupo 3 (recintos 8, 9 y 10). Fuente: Vallenas y Ccanchi, pág. 356 - 357.

En 2011, **Ely Ramos Ayala y Nicolás F. Vilca Arapa** realizan Prospección Arqueológica en el Cerro Buenavista Colca-Cotabambas-Apurimac, donde registran 3 sitios arqueológicos Inca Perka, Arkipeña y Wamaniray; este último presenta agrupación de recintos asociados a espacios abiertos, al respecto refieren:

En el periodo Intermedio Tardío se han identificado grupos de recintos que guardan relación y están compartiendo un espacio abierto, también se observan recintos agrupados cuyos vanos de acceso se encuentran orientados a diferentes espacios. (Pág. 143).

En 2011, **Fernando Fernández Lines y Magaly Yohanna Escalante Zuniga**, efectúan Reconocimiento del Sitio Arqueológico de Pikillacta,



Ollantaytambo – Cusco (Tesis de licenciatura), en el área prospectada del sector B, evidencian estructuras agrupadas a un espacio abierto:

La distribución espacial de las estructuras arquitectónicas de este sector, corresponden a agrupaciones de dos, tres, cuatro y cinco recintos; que se interrelacionan con el espacio abierto.” (Pág. 145).

En 2011, **Frida Concepción Martínez Campo y Jessica Quispe Carreño** en su tesis intitulada “Prospección arqueológica en el sitio de Puyca Pata, distrito de Marcapata - Región Cusco”, en el Sector II del sitio en mención registraron estructuras agrupadas con filiación al Período Intermedio Tardío, escriben:

Es en mayor cantidad la presencia de pequeños recintos circulares y semicirculares con patios o espacios abiertos más reducidos, rodeados por muros perimétricos, este tipo de patrón de asentamiento, se asocia a la ocupación de poblamientos locales pre - inka. (Pág. 275).

En 2012, **Eugenia Di Lullo**. La casa y el campo en la quebrada de Los Corrales (El infiernillo, Tucumán – Noroeste de Argentina).

...las viviendas fueron predominantemente de planta circular o elíptica, estando conformadas por varios recintos adosados que a veces se asociaban a un patio (Albeck 2000, citado por Eugenia Di Lullo. Pág. 7).

En 2014, **Jorge Yerko Carrillo Malpartida y Rhony Cáceres Ynocencio** en sus investigaciones arqueológicas en el sitio arqueológico Kanchakanha con fines de tesis concluyen que:

Las estructuras arquitectónicas que presenta el sitio arqueológico de Kanchakanha con la ocupación local del Período Intermedio Tardío, son en mayor porcentaje estructuras de planta circular y ovalada en asociación con las estructuras funerarias (chullpas) asociadas en kanchas de plantas irregulares. (Pág. 179, Imagen N° 12 página siguiente).

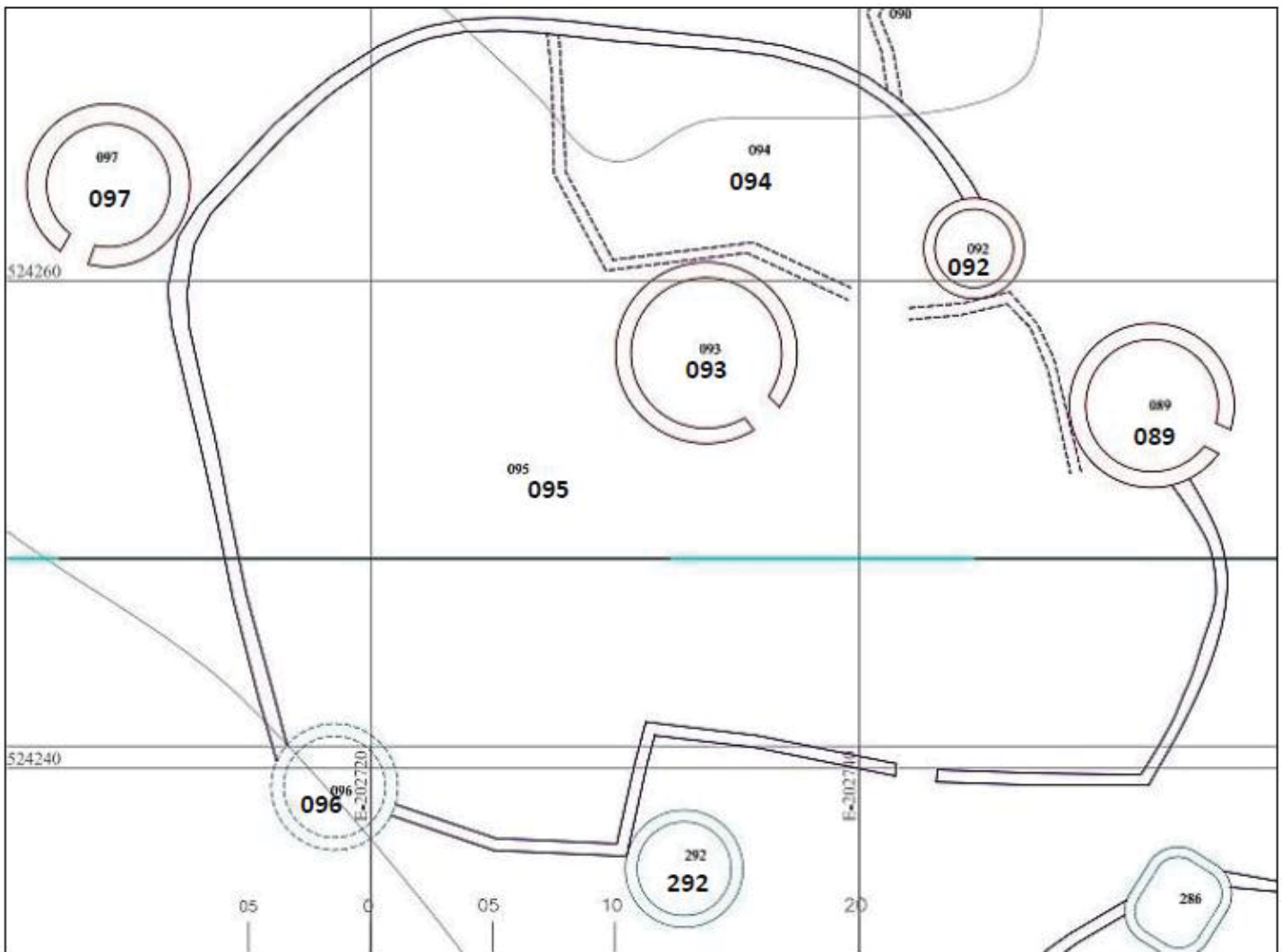


Imagen N° 12. Plano referencial ajustado, donde se puede observar la cancha N° 95, las estructuras arquitectónicas que asocia; recintos circulares y chullpas. Fuente: Carrillo y Cáceres. Pág.81.

Todas estas investigaciones arqueológicas sugieren que durante el Período Intermedio Tardío la mayoría de las estructuras se construyeron distribuidas alrededor e interior de un espacio central abierto o patio, los cuales pueden estar o no delimitados por muros perimétricos y las estructuras generalmente son de planta circular. Igualmente, este patrón de construcción es observable en el Sitio Arqueológico de Sach’apitumarca (área de estudio).



2.3.3. ANTECEDENTES DE ESTRUCTURAS AGRUPADAS ALREDEDOR DE UN ESPACIO CENTRAL EN LA ARQUITECTURA DEL HORIZONTE TARDÍO.

Los autores que hacen referencia sobre el patrón de agrupamiento inca son:

Jean Francois Bouchard en 1976, refiere que los patrones de agrupamiento arquitectónico del Horizonte Tardío del valle del Urubamba. Se caracteriza por presentar:

... ciertas asociaciones de construcciones, comúnmente designadas por el vocablo quechua kanka (o kankha). Estas asociaciones corresponden al agrupamiento de cierto número de construcciones (de 3 a 6 para Rowe, y de 3 a 8 para Morris), dispuestas "más o menos simétricamente" a los lados de un espacio libre. Las construcciones incluidas en una kanka tienen planta rectangular, son de una planta,...Estas kanka, cercadas por un muro provisto de una sola entrada, habrían sido habitadas por una familia extendida o, en ciertos casos no precisados, por una familia nuclear. (Pág. 99)

En su investigación identificó 5 modelos de agrupamiento arquitectónico Inca por oposición y simetría (véase Foto N° 20, página siguiente).

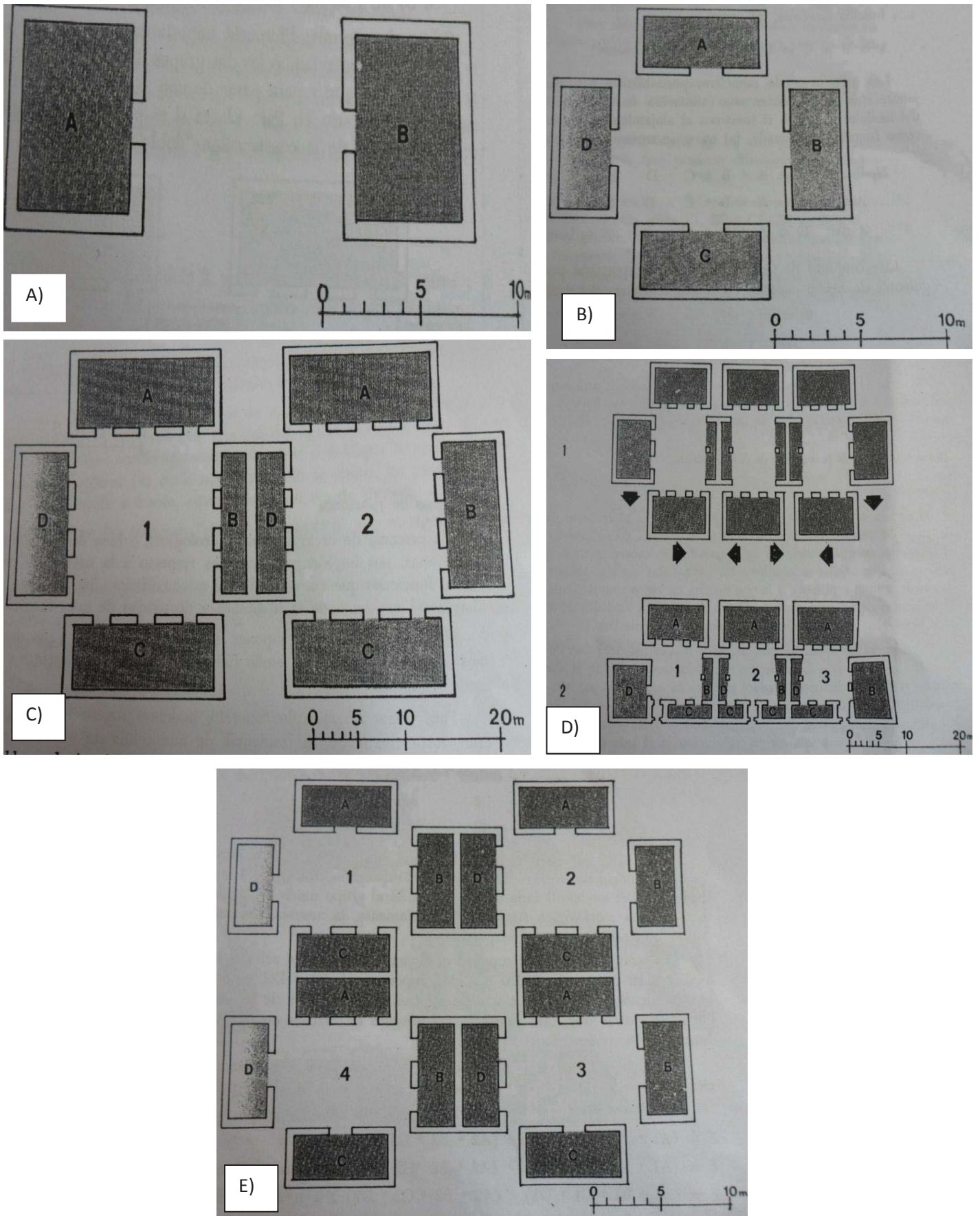


Foto N° 20. A) Modelo 1: conjunto de dos edificios, B) Modelo 2: conjunto de cuatro edificios, C) Modelo 3: conjunto de dos grupos de cuatro edificios, D) Modelo 4: conjunto de tres grupos de cuatro edificios, E) Modelo 5: conjunto de cuatro grupos de cuatro edificios. Fuente: Bouchard, pág. 99 – 110.



En el año 1977, **Graziano Gasparini y Luise Margolies**, en su trabajo sobre Arquitectura Inka, describen sobre la construcción de estructuras alrededor de un patio de la siguiente manera:

En varios sitios arqueológicos quedan restos de conjuntos que revelan haber adoptado el sistema distributivo de la kancha. A veces bien definido, con su muro de recinto y una sola entrada,... destacan los restos de dos, tres, cuatro o más piezas separadas alrededor de un patio... (Pág. 193, Foto N° 21)

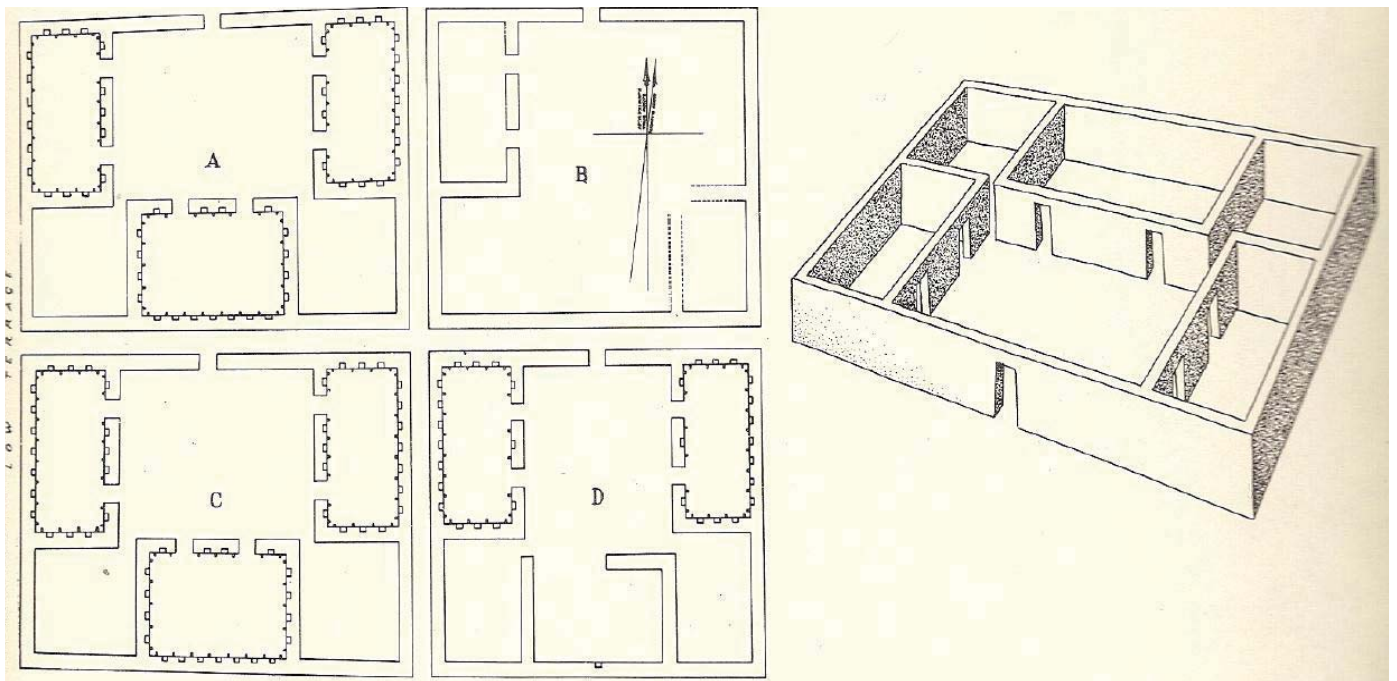


Foto N° 21. Las kanchas de Palkay tienen tres piezas dentro del recinto y una sola puerta de entrada. El plano es de Hiram Bingan, hecho en el año de 1912. Fuente: Gasparini y Margolies, pág.193

De igual manera en el año 1987, **Santiago Agurto Calvo** realiza estudios sobre la Construcción, Arquitectura y Planeamiento Inca. En el que menciona que el patrón de agrupamiento arquitectónico inca consistía:

..., en el agrupamiento de varias construcciones alrededor de un espacio abierto, estando todo el conjunto encerrado dentro de un recinto con un solo ingreso. Las construcciones eran de planta rectangular, unicelulares, y su número para integrar un conjunto podía variar entre dos y ocho. (Pág.111).

Para mayor ilustración véase Foto N° 22, página siguiente, el plano de planta y reconstrucción hipotética de una kancha Inca presentado por Agurto.

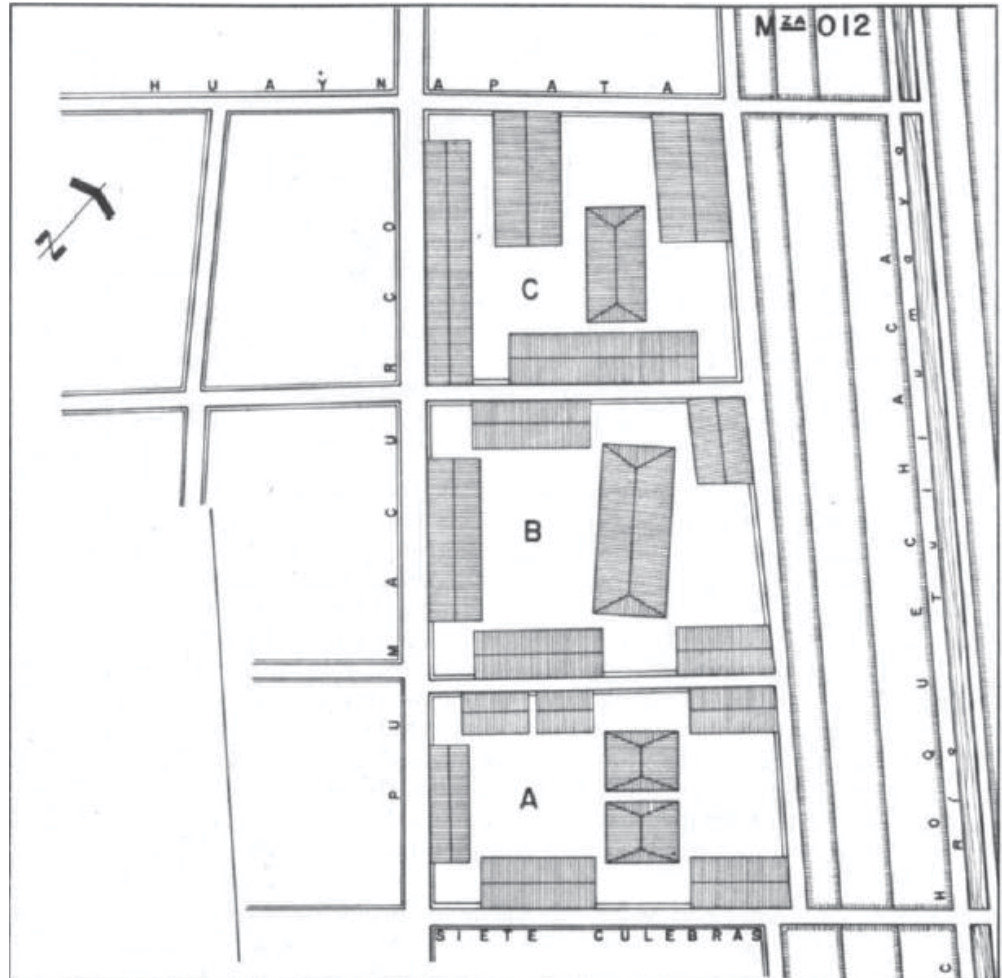
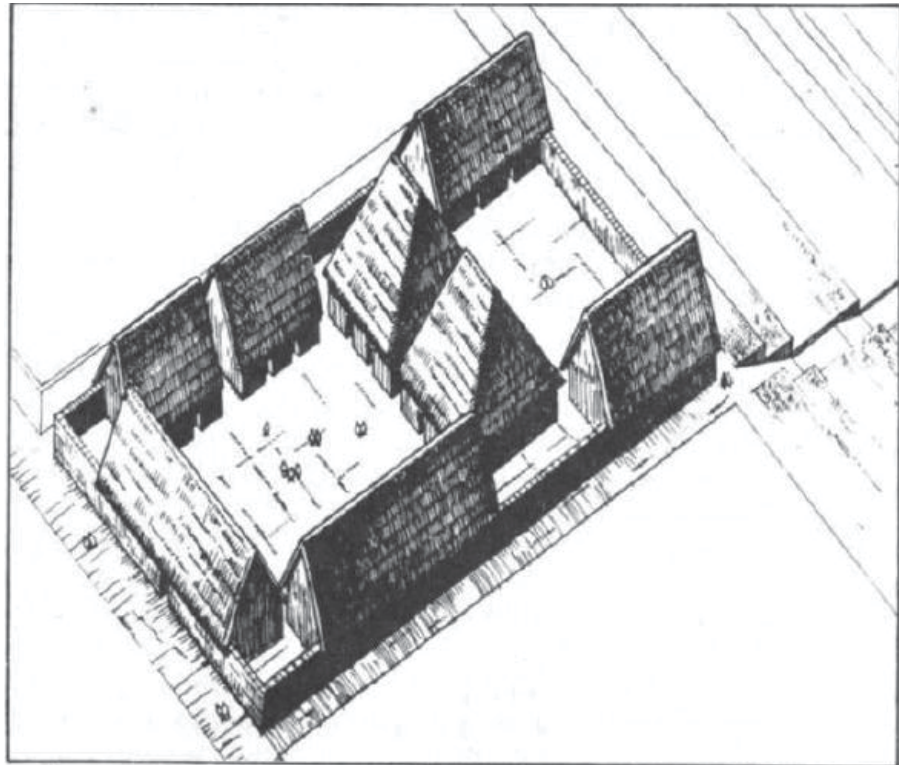
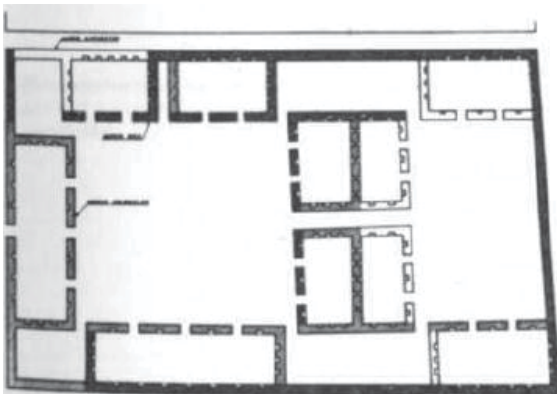


Foto N° 22. Patrón de agrupamiento arquitectónico Inca. Abajo: Reconstrucción hipotética de la Kancha "A". Fuente Agurto, pág. 113





2.3.4. ANTECEDENTES DE TÉCNICAS DE CONSTRUCCIÓN DEL PERIODO INTERMEDIO TARDÍO.

Se puntualizan los antecedentes arqueológicos sobre las técnicas constructivas del Periodo Intermedio Tardío.

En 1944, **Jhon Howland Rowe** en su trabajo titulado “An introduction to the archaeology of cuzco” titulo del capitulo: Addendun: killke pottery. Hace mencion a la arquitectura asociado con ceramica de estilo Killke.

Todas las paredes de la albañilería conocidas están asociados con las series killke son de piedras rústicas sin cortar y están aparejadas con barro, ... (Pág. 2, traducido por Jose Luis Tovar Cayo).

En 1977, **Gasparini y Margolies** al referirse sobre la arquitectura de forma circular, mencionan lo siguiente:

Fue en las viviendas preincaicas donde se aplicó con más insistencia la forma circular. Se trata de una modalidad muy propagada y habitual durante el periodo Intermedio Tardío. Durante la expansión territorial Inka, los grupos étnicos sometidos que habitaban casas circulares, no abandonaron sus costumbres. En los Andes centrales, ..., varios caseríos de grupos étnicos locales presentan el mismo tipo de estructura circular con muros de piedra que debieron tener la altura de un hombre y seguramente un techo cónico de paja sobre armaduras de ramas. La armadura del techo apoyaba directamente sobre la circunferencia superior del muro y no necesitó de un soporte en el centro del círculo. (Pág. 148).

Por otro lado en el año 1981, **José Gonzales Corrales** en el actual Hotel Libertador, definió tres tipos de arquitectura para el Periodo Intermedio Tardío (killke).

Tipo 1 compuesto de mampuestos de piedras rústicas no canteadas de forma irregular, no existe unidad en sus dimensiones, unidos con mortero de barro o arcilla, muestran un lienzo tipo conocido como “pirca”. El tipo de rocas corresponden a diorita, areniscas y algunas calizas. Tipo 2 se refiere a la tecnología aplicada en cada uno de los mampuestos, dan la impresión de ser del tipo celular de la



arquitectura Inca. El material utilizado son rocas dioritas, calizas y areniscas unidas con un mortero de arcilla y arena fina como mordiente. Tipo 3 con hileras de piedra que constituyen los aparejos, van ordenados con líneas intercaladas, es decir, que a una hilera de piedras de tamaño mayor (30 cm.), sigue una de tamaño menor (15 cm.), hasta alcanzar la respectiva altura. (Pág. 40- 42).

Ann Kendall (1998), en el valle de Patacancha dentro del sitio Poques Grande (PA25) encuentra arquitectura de planta circular y ovalada asociada a la cerámica killke que le permite afiliar el sitio al Período Intermedio Tardío. Al respecto refiere:

Las estructuras mayormente son de forma circular y algunas ovaladas; algunas de ellas con piedras (grandes) en sus muros, ... Resumiendo, el sitio contiene un número de elementos arquitectónicos vistos en otros sitios de ocupación pre-inca del período intermedio tardío y fue probablemente uno de los más grandes en el valle. Se estima que contó con hasta 200 recintos. La cerámica de superficie encontrada incluye tipos "relacionados con killke" ... (Pág. 72).

Carlos W. Delgado Villanueva y Lilian J. Cáceres Gómez, en el año 2005, realizaron trabajo de Investigación Arqueológica con excavación, en el Sitio de Ankasmarca - Calca, uno de los objetivos fue determinar el patrón constructivo de la arquitectura, para el Período intermedio Tardío señalan lo siguiente:

..., corresponden a los recintos circulares, que son muestras significativas para precisar que este contexto arquitectónico se halla emparentado al Período Intermedio Tardío..., responde a una mampostería simple de piedras amorfas, unidas con mortero de barro y astillas de piedra menuda, con vanos de acceso, edificados con piedras pizarra de formas convexas,...(Pág. 187).

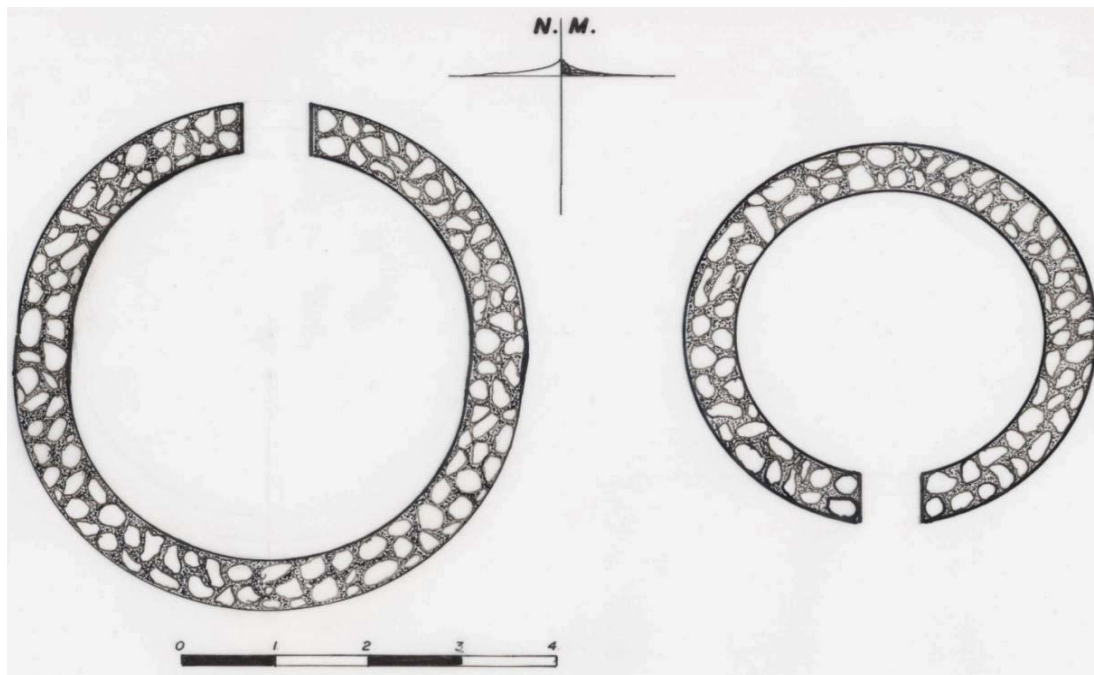
Durante el año 2005, **Manuel F. Perales M.** realiza un trabajo titulado “Apuntes sobre el Período Intermedio Tardío y la presencia inca en la cuenca alta del río Ricrán, sierra central del Perú”, hace mención:



En su totalidad, estos sitios están constituidos por concentraciones de edificios circulares de un solo nivel levantados a base de piedra asentada en argamasa de barro, con diámetros de 3 m a 5 m. (Pág. 128).

En 2010, **Betsy N. Vallenás Centeno y Nilda Ccanchi Atayupanqui** en el sitio Arqueológico de Combayoq – Lucre, para el Periodo Intermedio Tardío registran estructuras de tipo circular, al respecto infiere:

...corresponde a una vivienda uniespacial de una sola planta, de forma circular; la albañilería está compuesta por mampuestos de piedra rústica. Este edificio presenta detalles arquitectónicos: un vano de acceso orientado hacia el patio o espacio abierto. En Combayoq existen 13 recintos de esta forma. Sus diámetros fluctúan entre 3.20 a 5.30 m. Son de tamaños y organización arquitectónica muy variados, estos recintos fueron edificados en plataformas,... (Pág. 344, Dib. 5.).



Dib. 5. Planta de los recintos 6 y 2. Fuente: Vallenás y Ccanchi. pág. 344

En 2011, **Nery Lima Armuto** elabora su tesis intitulada “Tipología Arquitectónica del Periodo Intermedio Tardío en el Sector Muyukmarka: Sub Sectores de Muyukmarka, Andenes Sur y Cruz Moqo del Parque Arqueológico de Saqsaywaman”, en ella define cuatro tipos de arquitectura del Periodo Intermedio Tardío tal como indica:



Tipo Uno constituido por muros de andén construidos con diorita verde de aparejo careado; el segundo conformado por tres recintos de planta rectangular construidos con piedra diorita y un muro independiente de aparejo concertado; el tercer tipo representado por muros independiente construidos con una combinación de caliza y diorita de aparejo ordinario. Finalmente, el cuarto tipo corresponde a un recinto de planta rectangular construido con piezas líticas de caliza de aparejo ordinario. (Pág. 251, Foto N° 23).

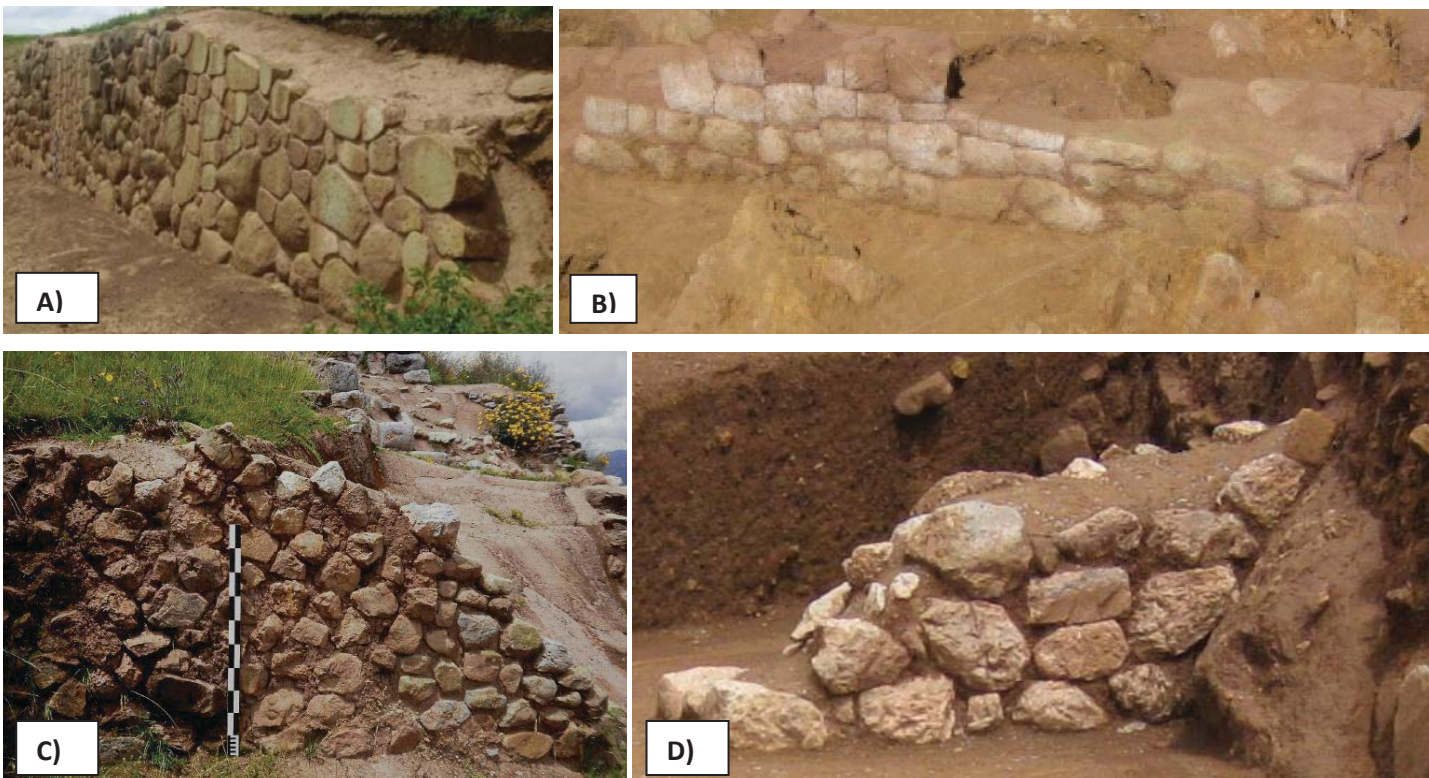


Foto N° 23. **A)** Tipo 1. Muro de andén de aparejo careado, **B)** Tipo 2. Recinto con muro de aparejo concertado, **C)** Tipo 3. Muro de aparejo ordinario y **D)** Tipo 4. Recinto de aparejo ordinario. Fuente: Lima, pág. 237– 249.

La Municipalidad Distrital de Huancarani en coordinación con la Dirección Desconcentrada de Cultura - Cusco, en el año 2012, realizan Delimitación y Levantamiento topográfico del Sitio Arqueológico de Machupitumarca (sitio vecino del área de estudio), a cargo del Arqlgo. **Edison Pérez Sánchez**. En la cual realiza descripción acerca de las técnicas constructivas de las estructuras y lo afilia al Período Intermedio Tardío. Al respecto refiere lo siguiente:

Presenta un aparejo rústico con elementos líticos de tipo caliza unidos con mortero de barro, en algunos recintos se aprecia que las construcciones de los recintos han sido edificadas sobre el



afloramiento rocoso, quizás para darle más estabilidad a las construcciones, las dimensiones que presentan los corrales no es uniforme, variando el tamaño de estas desde los 12.00 metros de ancho por 30.00 metros de largo, los recintos que se tienen son circulares, semicirculares y contados casos de rectangulares sobre todo hacia la zona norte del sitio arqueológico de Machupitumarca, respecto a los vanos de acceso, algunos de los recintos presentan pequeñas labras respecto a las jambas y el paramento en si muestra un esmero de colocar piedras con “caras”, para mostrar mejor uniformidad, las chullpas son de planta circular de mampostería rustica donde los elementos líticos están unidos con mortero de barro con el vano de acceso de forma trapezoidal asimétrica, la cubierta de algunas de las chullpas son de tipo abovedamiento con superposición de lajas de piedra unidos con mortero de barro y piedras menudas para una mayor estabilidad e impermeabilidad de la cubierta. Las dimensiones de los recintos son variadas desde 1.70 – 6.00 metros de diámetro con una altura aproximada de 1.40 metro en algunos casos y para las chullpas su dimensión aproximada varían desde un diámetro de 2.00 - 3.10 metros con alturas variadas de 1.20 - 1.75 metros,... (Pag. 12, Foto N° 24).



Foto N° 24. Apreciar el tipo de abovedamiento de la cubierta de cierre con una superposición de elementos líticos de tipo laja unidos con mortero de barro y piedras menudas. Fuente Edison Pérez.



En 2014, **Jorge Yerko Carrillo Malpartida y Rhony Cáceres Ynocencio** realizan un estudio Arquitectónico en Kanchakanca, refieren para el Periodo Intermedio Tardío lo siguiente:

Las estructuras arquitectónicas que presenta el sitio arqueológico de Kanchakanca con la ocupación local del Periodo Intermedio Tardío, son en mayor porcentaje estructuras de planta circular y ovalada en asociación con las estructuras funerarias (chullpas)..., los muros están formados por mampuestos de piedra rústica de aparejo irregular, se observa el uso de cuñas pequeñas que funcionan como traba para dar estabilidad al muro, en algunos casos presentan muros de adobe. Las estructuras presentan detalles arquitectónicos como: vano de acceso orientado por lo general hacia los espacios abiertos (kanchas), las estructuras presentan diferentes dimensiones y las alturas varían entre 1.75 m., a 2.45 m., el ancho del muro es generalmente de 0.45 m., a 0.50 m. (Pág. 179, Fotografía N° 140 y 141).



Fotografía N° 140. Recinto circular paramento interno, área o cuadrante de prospección 23, sector Kanchakanca. Fuente Carrillo y Cáceres, pág. 179



Fotografía N° 141. Ancho de muro 0.45 m., de recinto circular área o cuadrante de prospección 23. Fuente Carrillo y Cáceres, pág. 179

Todos los autores citados (Rowe, 1944; Gasparini y Margolies, 1977; Gonzales, 1981; Kendall, 1998; Delgado y Cáceres, 2005; Lima Armuto, 2011; Edison Pérez 2012; Carrillo y Cáceres, 2014), resaltan que en el

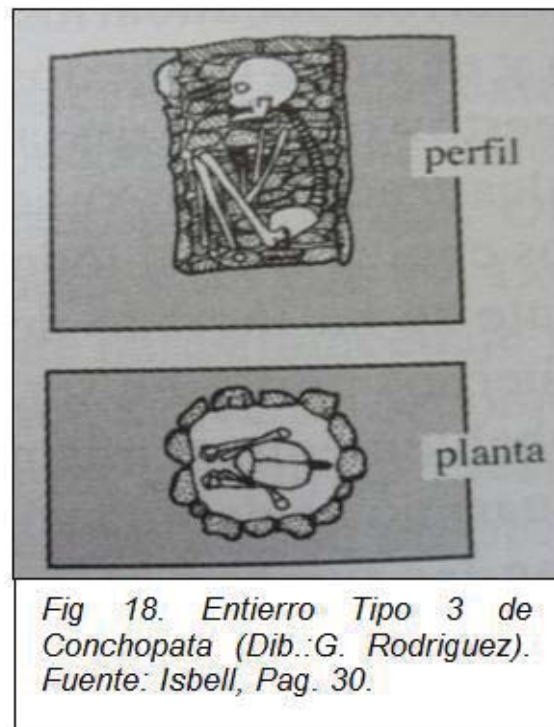


Periodo Intermedio Tardío, la técnica constructiva de sus edificaciones, estan compuestas de piedras que no existen unidad en sus dimensiones, son de mampostería rústica, ordinaria, careado, de aparejo irregular y estan unidos con mortero de barro y la morfología predominante es de planta circular, semicircular y ovalada. Estos aspectos arquitectónicos se observa en el sitio arqueológico de Sach’apitumarca (area de estudio), las estructuras morfológicamente en su mayoría son de planta circular y semicircular.

Por otro lado se hace referencia a datos que presentan similares técnicas constructivas a las **estructuras pequeñas**, del area de estudio, superficialmente estan demarcados por una hilada de piedras, estas son de plantas circulares y semicirculares, las cuales estan ubicadas en los extremos Noroeste y Sur del sitio arqueológico de Sach’apitumarca, al respecto se tiene:

En el año 2000, William H. Isbell realiza trabajos de Investigación arqueológica en Conchopata, Ayacucho – Perú, donde identifica estructuras superficialmente demarcado por una hilada de piedras al respecto señala:

... entierros en cistas son frecuentes en otros lugares del valle de Ayacucho. Constan de un pozo cilindrico revestido en piedra, usualmente de unos 70 u 80 centímetros de diametro y alrededor de un metro de profundidad.
(Isbell, 2000: 31, Fig 18).



En el año 2000, Maciej Sobczyk, en su trabajo de Reconocimiento de la Arquitectura Funeraria Prehispánica en los Andes Peruanos del Sur; en el

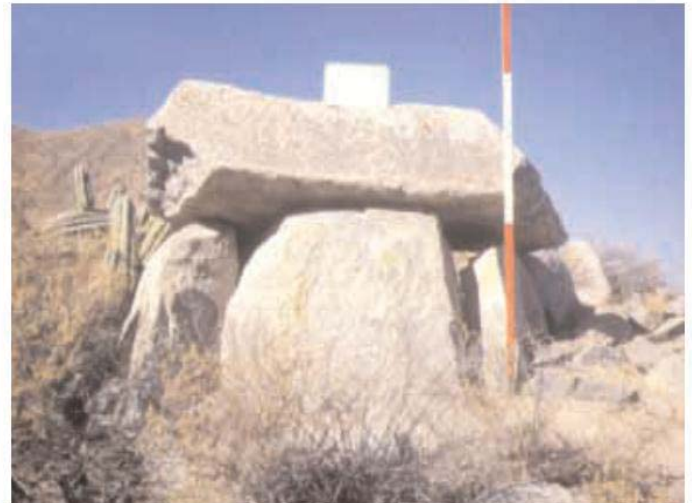


sitio de Maucallacta del departamento de Arequipa, identificó estructuras con las siguientes características:

“Tumba de pozo; a este grupo pertenecen las tumbas construidas bajo la tierra, con un corte horizontal ovalado y un corte vertical bastante rectangular. Es simplemente una cavidad ovalada excavada en la tierra, revestida por el interior con piedras, rodeada adicionalmente en la superficie por una o dos filas de piedras, que forman el marco del hueco.(Pág. 29, Fot. 1 y Fot. 3).



Fot.1. Tumba de pozo. Fuente Sobczyk, pág. 33



Fot. 3. Tumba de caja rectangular, de carácter megalítico. Fuente Sobczyk, pág. 33

2.3.5. ANTECEDENTES ARQUEOLÓGICOS DE DISTRIBUCIÓN ESPACIAL DE LAS ESTRUCTURAS ARQUITECTÓNICAS EN EL PERIODO INTERMEDIO TARDÍO.

La distribución de las estructuras arquitectónicas en el interior de un sitio arqueológico para el Período Intermedio Tardío es tratada por algunos investigadores, entre ellos se menciona:

En 1983, **Lavallée y Julien**, en todos los establecimientos de los Curacazgos de Asto, cronológicamente ubicados en el Período Intermedio Tardío, identifican tres formas de distribución arquitectónica:

1) Unidad alveolar contiguo: “..., unidades con casas contiguas, patios centrales ovalados delimitados en ciertas partes por muros de poca altura”. (Pág. 50, Fig.2, página siguiente).



2) Unidad alveolar sobre terrazas: “..., solo ha podido instalarse después del acondicionamiento de la pendiente en rellenos sucesivos, limitados por muros de contención... Cada una de estas terrazas soporta una o varias Unidades Alveolares “... Sin embargo el acondicionamiento del terreno impuso una forma diferente a los patios, a menudo bastante largos pero más estrechos y casi rectangulares”. (Ibíd.:51, Fig.3).

3) Los edificios en línea: “... no existen patios interiores, ni terrazas, cada edificio está aislado e independiente”. (Ibíd.:52, Fig.4).

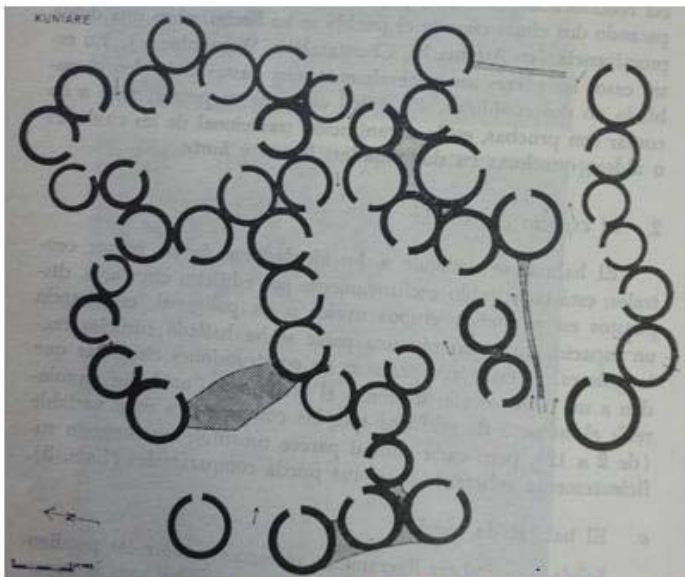


Fig. 2. Sector central del pueblo de Kuniare: hábitat alveolar contiguo en la cumbre del sitio. Fuente Lavallée & Julien. Pág. 50.

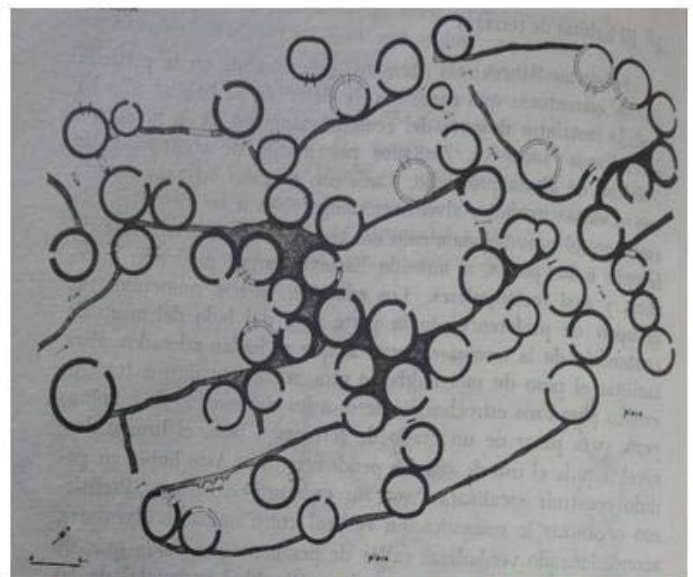


Fig. 3. Sector central del pueblo Astomarka: hábitat alveolar sobre terrazas. Fuente Lavallée & Julien. Pág. 52.

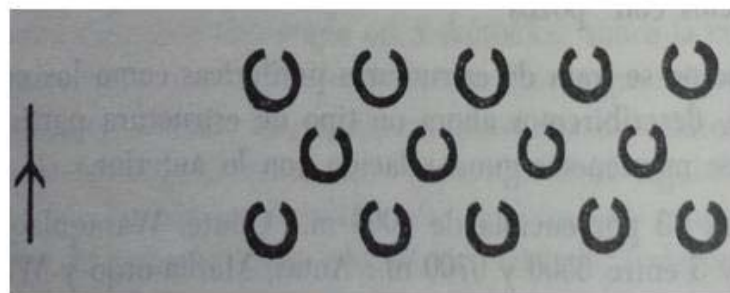


Fig. 4. hábitat alveolar en línea en los pueblos de Huánuco y Jauja. Fuente Lavallée & Julien. Pág. 54.

En 1988, **L. Narváez** para el sitio Arqueológico de Kuelap ubicado en la cuenca del Utcubamba (Amazonas- Perú), propone tres formas de distribución para las edificaciones circulares:



“distribución radial, constituida por edificios alrededor de un patio abierto hacia el que convergen los accesos de cada construcción; distribución lineal, compuesta por edificios circulares ubicados lateralmente, frente a un corredor de libre tránsito; distribución aglutinada, vista como edificios adosados o muy juntos, no relacionados a los anteriores sistemas.” (1988: 136-138, Fig. 2).



Fig. 2. Kuelap: plano general del asentamiento. Fuente L. Narváez.

En 2005, **Carlos W. Delgado Villanueva y Lilian J. Cáceres Gómez**, en el sitio arqueológico de Ankasmarca identifican tres tipos de distribución, los mismos que se detallan en la siguiente cita:

*"Los recintos tienen plantas circulares y elípticas con **distribución alveolar**, en casos aislados comparten muros medianeros, sus vanos de acceso confluyen hacia un espacio abierto en común. Los ambientes con **distribución lineal**, también de plantas circulares y elípticas, están ubicados lateralmente frente a un corredor de libre tránsito, y finalmente los recintos de plantas circulares y elípticas con **distribución aglutinada**, consistente en edificios adosados o muy juntos, con vanos de acceso que confluyen a diferentes puntos, no mantienen relación con los dos formas precedentes. Estos patrones constructivos están presentes en los sectores: A, B y C de Ankasmarca, corresponden al Período Intermedio Tardío. (Pág. 189, Fig. N° 07).*



Fig. N° 07. Distribución de las estructuras en Ankasmarca. Fuente Delgado y Cáceres. Pág.184-186.

Por su parte **Jorge Yerko Carrillo Malpartida y Rhony Cáceres Ynocencio** (2014), en el sitio arqueológico Kanchacancha afirman lo siguiente: reportan que la distribución arquitectónica de este sitio:

La distribución espacial arquitectónica del sitio arqueológico de Kanchacancha se desarrolló de forma aglutinada sin ningún planeamiento urbanístico que corresponde a una aldea nuclear. (Pág. 184).



2.3.6. ANTECEDENTES SOBRE EL PATRÓN DE ASENTAMIENTO EN EL PERIODO INTERMEDIO TARDÍO

En 1976, **Ann Kendall** refiere lo siguiente:

... el periodo intermedio tardío está representado por la posición de ocupación de promontorios sobre las influencias principales del río Vilcanota. A este nivel, en los lados del valle principal se distingue una concentración de la ocupación pre-inka del periodo intermedio tardío, ubicado a mayor altura de los asentamientos incaicos. En los conjuntos predominan las construcciones de forma circular y elíptica, de cerámica relacionada con estilo Killke (que para efecto del presente trabajo la denominamos cerámica local), de pequeñas andenerías y canales de riego importantes... (Pág. 11).

En 1983, **Lavallée y Julien** mencionan que:

Los sitios Asto se ubican entre los 3,600 y los 4,400 msnm. Todos están edificados sobre puntos elevados, cumbres redondeadas de cerros que dominan las punas, o en espolones rocosos cayendo a pico sobre las quebradas. Esta búsqueda sistemática de sitios dominantes... durante todo el Periodo Intermedio Tardío (siglos X a XV de nuestra era) el mismo tipo de ocupación del espacio se encuentra en los andes centrales, desde las pampas de Junín hasta la Hoya de Ayacucho. (pág. 25, Lám. 1).



Lám. 1. Panorama de la región Asto: región de Conaica, vista desde el sitio de Rokcha. De izquierda a derecha: 1, sitio de Jawllapa; 2, Kuniare; 3, Conaicapata; 4, Sacha-Orqo; 5, Larmes; 6, Punkupiti (aldea perteneciente a la comunidad de Huando).



Por su parte **Manuel F. Perales M.** (2005), realiza trabajos de Reconocimiento Arqueológico en la Cuenca alta de río Ricrán, entre las provincias de Jauja y Tarma, pertenecientes a la región de Junín, sierra central del Perú, en el que concluye que:

Los asentamientos Tardíos en el alto Ricran se localizan en las partes elevadas y alejadas del fondo del valle como cumbres de estribaciones y crestas montañosas desde donde se disponía de un excelente dominio de paisaje. (Pág. 128).

En 2008, **Julia N. Cornejo Gallegos y Pedro D. Alfaro Vargas**, realizan “Prospección Arqueológica de Estructuras Funerarias en cinco sitios de la Microcuenca Balsapata (Chiqnarape, Ñahuiña, Viscachani Orurillo y Aqllamayu), Distrito de Orurillo Provincia de Melgar Departamento de Puno”, con fines de tesis, en ello hacen mención sobre el patrón de asentamiento durante el Intermedio Tardío.

... se colocan en los lugares sobresalientes en la cima y laderas altas de los cerros. Por su ubicación estratégica, estos pukaras tienen amplia visibilidad y dominio territorial de valles. (Pág. 64).



Vista panorámica del sitio arqueológico de Chiqnarape, donde están distribuidas las estructuras funerarias asociadas a andenes. En la parte baja se encuentran los campos de pastoreo. Fuente Cornejo y Alfaro, pág. 75



Vista panorámica del sitio arqueológico de Nahuiña, se caracteriza por la existencia de un camino prehispánico, en la parte superior se encuentran las estructuras. Fuente Cornejo y Alfaro, pág. 95



Sitio arqueológico de Aqllamayu, se observa el centro poblado y el cerro calvario. Fuente Cornejo y Alfaro, pág. 141



En 2009, **Elizabeth Arkush** realiza estudios sobre Pukaras de los Collas en la Cuenca Norte del Titicaca. En el Período Intermedio Tardío las Pukaras:

...son sitios en las cumbres de los cerros, y en particular, se ubican en los bordes de la zona montañosa, mayormente cerca a los 4,100 metros de altura, con acceso no solo a la puna sino también a las laderas bajas y a los ríos – es decir próximos a las áreas agrícolas. ... Muchos utilizan cerros empinados, difíciles de subir y desprotegidos. Incluso, la mayoría de pukaras prospectados no tiene fuentes actuales de agua dentro de sus murallas... mayormente son sitios habitacionales. (Pág. 467, Figura 4).

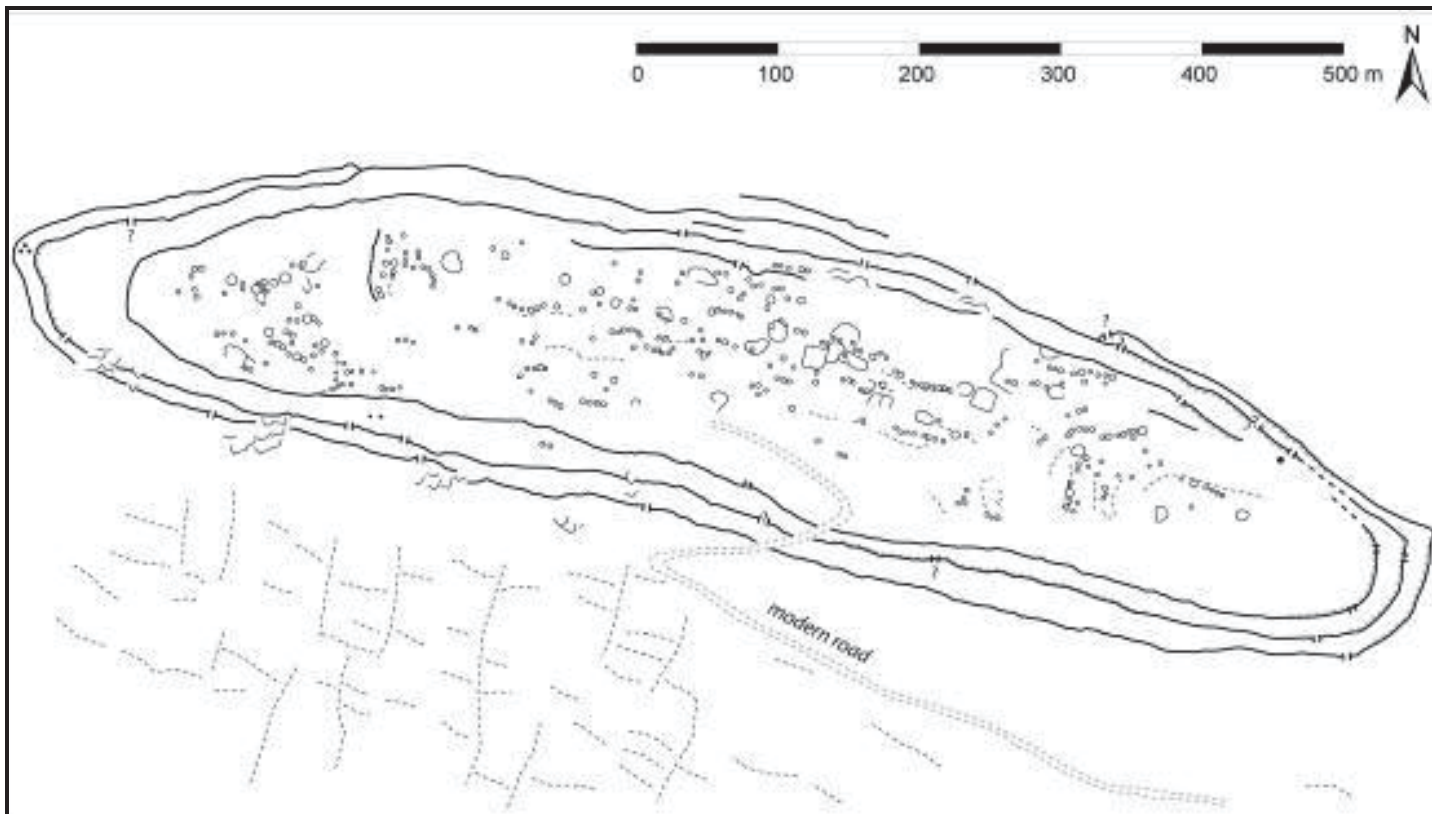


Figura 4: K'akjru (AS3), un pukara con tres murallas concéntricas. Fuente: Elizabeth Arkush. Pág. 303.

Asimismo en 2009, PhD, Lic. **Bebel Ibarra Asencios**, publica el Proyecto arqueológico Huari - Ancash con el título "Historia Prehispánica de Huari desde Chavín hasta los Inkas 3000 años de Historia", proyecto en el que realizan una exploración de todos los sitios arqueológicos de la provincia Huari, donde registraron 247 sitios, el cual les permitió determinar el patrón de asentamiento para los sitios que se ubican cronológicamente desde el



Horizonte Temprano hasta el Periodo Intermedio Tardío - Inca, para el patrón de asentamiento del Periodo Intermedio Tardío señala lo siguiente:

Intermedio Tardío (1200 - 1474 d.c.). Periodo que comprende desde el fin del Horizonte medio... Los sitios se caracterizan principalmente por ocupar las cimas de las montañas, sobre los 3800 msnm. La mayoría de ellos son de grandes extensiones,... presentan una gran cantidad de estructuras que en su mayoría son de planta circular,...El terreno que ocupan es generalmente rocoso, con pendientes muy pronunciadas; en algunos casos presentan una serie de murallas que bordean todo el sitio... las fuentes de agua generalmente se hallan fuera de las murallas... Este es el caso de Marcajirca, Pinkush, Misionjirca, Pinkuyolloc,... (Pág. 22-25).

Fernando Fernández Lines y Magaly Y. Escalante Zuniga (2011), en Pikillacta, Ollantaytambo – Cusco, señalan lo siguiente:

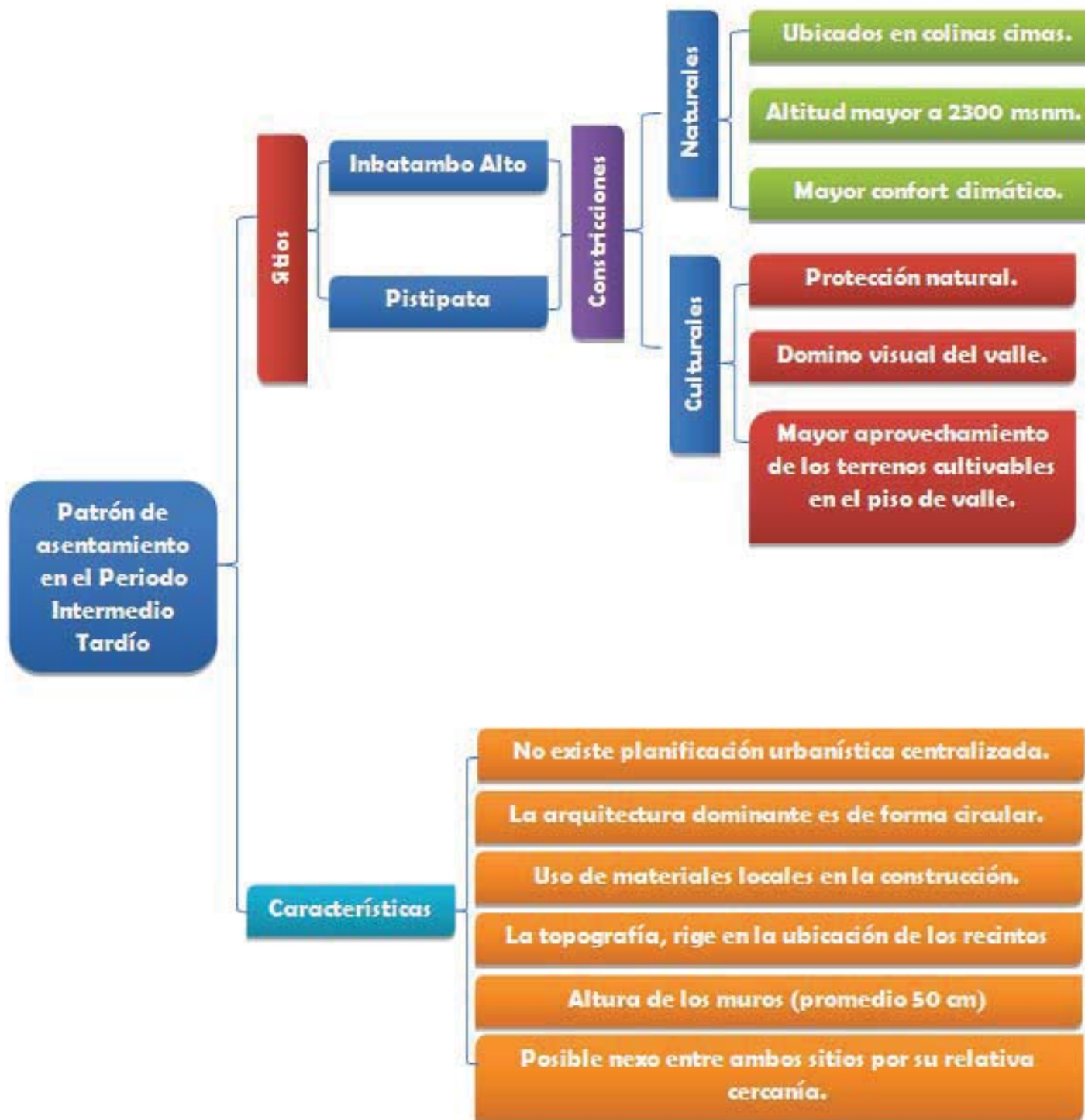
En el Intermedio Tardío los patrones arquitectónicos se caracterizan por estar ubicados en la parte media alta de los cerros entre 2550 m. y 3220 m de altitud. (Pág. 184).

De igual manera en el año 2012, **José Víctor Gonzales Avendaño y María Luisa Gonzales Avendaño**, en su tesis intitulado: “Patrones de asentamiento prehispánicos en la cuenca Baja del río Lucumayo (Amaybamba) –Cusco La Convención, concluyen:

El patrón de asentamiento para el Periodo Intermedio Tardío en la cuenca baja del río Lucumayo (Amaybamba), está definido por estructuras de forma circular, ubicadas en colina-cima de cerros que flanquean el río Lucumayo, aprovechando la configuración topográfica para limitar la construcción, en demasía, de muros de retención y por estar ubicados encima de los 2300 m.s.n.m. como sucede en los sitios de Inkatambo Alto y Pistipata. (Pag. 122 – 123, Grafico 1).



Gráfico 1: Esquema del Patrón de Asentamiento en el Periodo Intermedio Tardío. Fuente: Víctor Gonzales y Luisa Gonzales, Pág. 107.



En 2012, **Zorayma E. Paredes Jiménez y Judith A. Rodríguez Hurtado** en su tesis “Contribución al Análisis Espacial y Arquitectónico del Sitio Arqueológico de Sarapía - Ollachea – Carabaya – Puno”, donde registran asentamiento locales y señalan lo siguiente:

Para el Intermedio Tardío, se han registrado una serie de asentamientos locales que enmarcan sus construcciones en las



partes elevadas y accidentadas de la cuenca, pero considerando como aledañas las quebradas y las orillas de los principales afluentes para organizar sus áreas productivas, ampliándolas hacia la zona de ceja de selva, aprovechando también los recursos pertenecientes a este ecosistema, sirviendo como puntos de intercambio, con las poblaciones nativas de la región del Antisuyo. (Pág. 39 -40).

En 2012, **Nazario Auccapuro Quispe**, Bachiller Arqueólogo por ese entonces, realiza Investigación arqueológica en la Comunidad de Inquilpata, distrito de Challabamba donde registró ocho sitios arqueológicos (Kulluyoq, Ayaqasa, Yurac Cancha, Manto, Pucara, Machuwasi pata, Mullipuncu y Machullacta), sitios en el que determina su patrón de asentamiento en las partes altas del valle del Mapacho-Paucartambo y están *“constituidos por elementos constructivos consistentes en recintos rectangulares, recintos circulares, estructuras funerarias (chullpas colapsadas), kanchas de formas cuadrangulares, rectangulares, semicirculares y de plantas irregulares”*, a este tipo de arquitectura y al *“estilo alfarero predominante de cerámica local, se afirma de la ocupación de asentamiento humano de Cuyo, etnia local del **Período Intermedio Tardío** que cronológicamente abarca desde los 1,000 d.C hasta 1,400 d.C y que posiblemente coexistió hasta los mediados del Horizonte Tardío, la etnia Cuyo habría ocupado toda la cuenca media de Mapacho, desde los valles y partes altas de las montañas formando asentamientos nucleares...”* (Pág. 212).

Por tanto los autores coinciden que los asentamientos del Periodo Intermedio Tardío generalmente se ubicaban en la parte alta de las cuencas, junto a campos de cultivo y fuentes de agua, aspectos que se muestra en el área de estudio.

Sobre estos antecedentes etnohistoricos, históricos y arqueológicos, se fundamenta la delimitación cronológica del Periodo Intermedio Tardío para el sitio arqueológico de Sach’apitumarca (área de estudio), ya que presenta similares características arquitectónicas determinados para el Periodo Intermedio Tardío.



CAPÍTULO III

MARCO TEÓRICO Y METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

3.1. MARCO TEÓRICO

Para el presente trabajo de investigación se desarrolla un enfoque teórico que rescata elementos conceptuales de los trabajos de Danièle Lavallée y Michèle Julien (1983) y R. Ravines (1989).

Danièle Lavallée y Michele Julien (1983), en sus Investigaciones Arqueológicas sobre los Curacazgos de los Asto en Huancavelica, definen a las **“unidades alveolares”**...; *está constituido exclusivamente por edificios circulares, dispuestos en pequeños grupos ovoides o en poligonal encerrando un espacio libre... A estas agrupaciones de construcciones circulares que dan a un patio en común le dimos el nombre de “unidades alveolares...”* (pág. 49). En todos los establecimientos de los Curacazgos de Asto, desarrollan tres formas de distribución arquitectónica: 1) **Unidad alveolar contiguo**: *“... , unidades con casas contiguas, patios centrales ovalados delimitados en ciertas partes por muros de poca altura”*. (Lavallée y Julien, pág. 50). 2) **Unidad alveolar sobre terrazas**: *“... , solo ha podido instalarse después del acondicionamiento de la pendiente en rellenos sucesivos, limitados por muros de contención... Cada una de estas terrazas soporta una o varias Unidades Alveolares... Sin embargo el acondicionamiento del terreno impuso una forma diferente a los patios, a menudo bastante largos pero más estrechos y casi rectangulares”*. (Ibíd.:51). 3) **Los edificios en línea**: *“...no existen patios interiores, ni terrazas, cada edificio está aislado e independiente”*. (Ibíd.:52).

Los edificios que forman las Unidades Alveolares identificados por Lavallée y Julien (1983), se caracterizan por estar distribuidos en forma de alveolos que encierran un espacio central. Esta forma de distribución de las estructuras alrededor de un espacio central abierto, también se observan en Sach’apitumarca. Sin embargo hay diferencias, en Sach’apitumarca las estructuras (recintos) se distribuyen individualmente delimitado por muros perimetrales, por lo que, en la presente investigación, se denominan **Unidades de Agrupamiento**.



Sobre la base de lo anterior, en esta investigación el concepto de Unidad de Agrupamiento está referido a: Está conformado por un muro de perímetro (muro de contención y división) que encierra un espacio central abierto. Las estructuras (recintos grandes y medianos), constituyen también el muro de perímetro y aparecen distribuidos aleatoriamente, con sus vanos de acceso orientados al espacio central abierto. Se distinguen tres características principales:

1. Muro de perímetro (muros de contención y división)
2. Recintos grandes y medianos
3. Espacio central abierto.

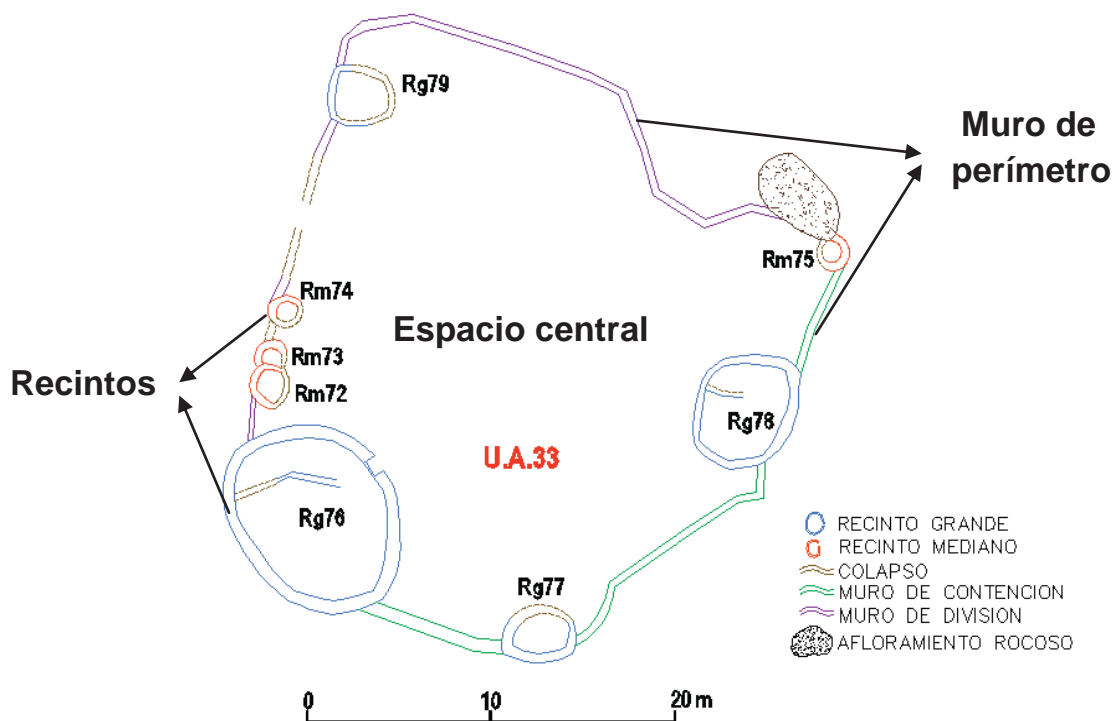


Fig. N° 08. Unidad de Agrupamiento N° 33 de Sach’apitumarca. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

Para el registro arquitectónico de las estructuras de Sach’apitumarca se siguió el esquema de procedimientos sugeridos por Roger Ravines (1989), en el que plantea que toda evidencia arquitectónica formada básicamente por muros deben ser registrados tomando en cuenta fundamentalmente los siguientes aspectos:

a) Elementos funcionales: son los diseños mismos de la construcción, es decir, el plan de construcción y son: a) Externos: caminos, drenajes, campos de cultivo, estructuras de contención y

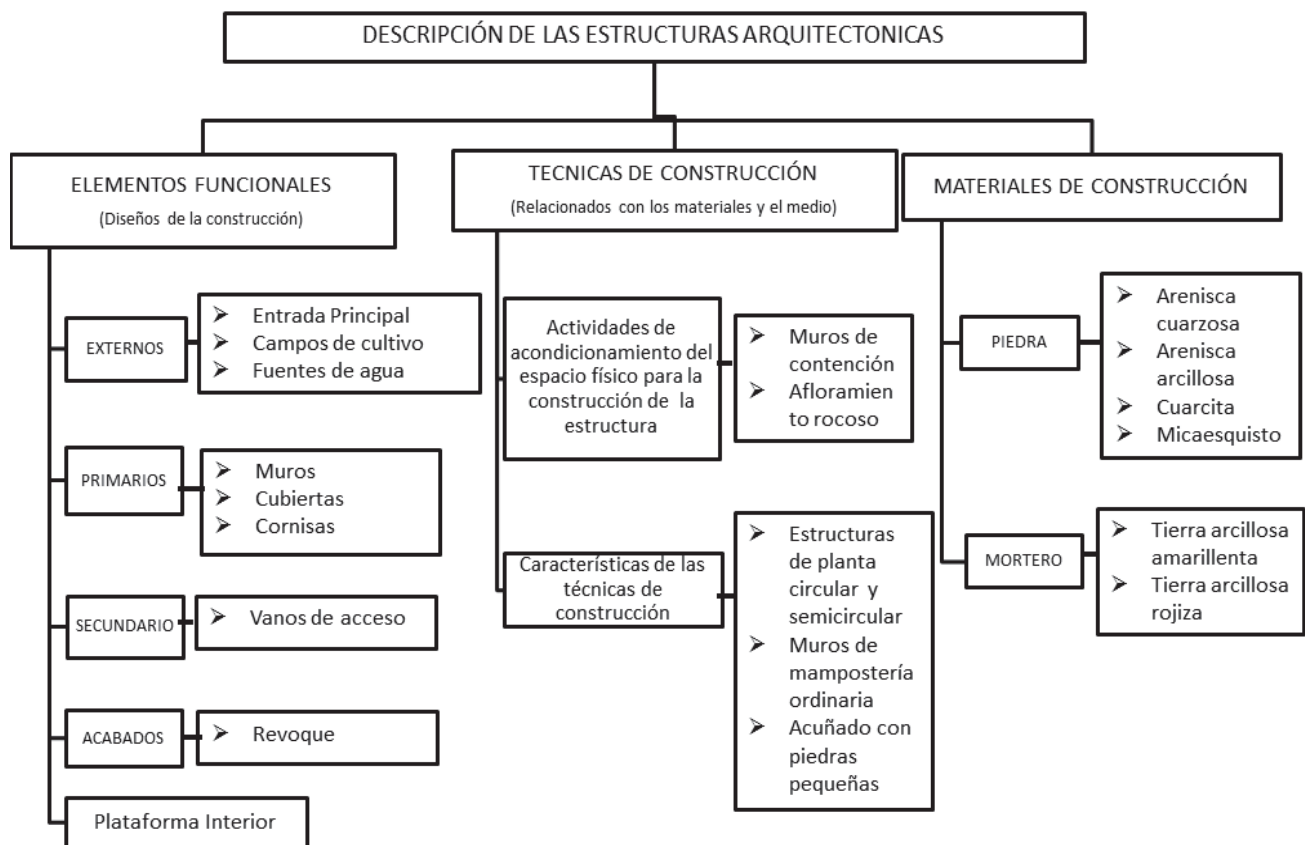


fuentes de agua. b) *Primarios: muros, paredes, pavimentos, escalinatas, rampas y cubiertas.* c) *Secundarios: vanos de acceso, puertas, ventanas, hornacinas y escaleras.* d) *Acabados: recubrimientos, enlucidos y pintura mural.* e) *Instalaciones y Servicios: fogones, silos y depósitos.* (Ibíd.: 20)

b) Técnicas de construcción: *Están íntimamente relacionados con los materiales y el medio con énfasis en el levantamiento de muros y paredes.* (Ibíd.: 43)

c) Materiales empleados: *Son los diversos materiales utilizados en la construcción pueden clasificarse en tres grupos: a) Pétreos: son las piedras de distinta calidad que pueden obtenerse extrayéndolas de las canteras o simplemente aprovechando las piedras sueltas que se encuentran en el suelo. b) Leñosos c) Metálicos.* (Ibíd.: 34)

En base a estos tres aspectos se identificó las variables arquitectónicas de Sach’apitumarca (Organigrama N° 01).



Organigrama N° 01: Listado de variables arquitectónicas de Sach’apitumarca, elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.



3.2. MARCO CONCEPTUAL

En este acápite se conceptualizan los términos más utilizados en el proceso de la investigación.

Patrón de Agrupamiento Arquitectónico: Según Santiago Agurto Calvo consiste en el agrupamiento de varias construcciones alrededor de un espacio abierto, estando todo el conjunto encerrado dentro de un recinto con un solo ingreso y su número para integrar un conjunto podía variar entre dos y ocho. Estos conjuntos de construcciones alrededor de un patio, independientemente del número de bloques que los formaban, constituyen la unidad básica del patrón de agrupamiento arquitectónico inca. (1987: 111).

Unidad: Es un principio de organización visual y todos los elementos de una obra arquitectónica deben ser percibidos como un todo unitario, uno de los modos típicos de conseguir la unidad es la repetición de elementos iguales o similares (Cantú, 1998:13).

Agrupamiento: Es la unión de las formas que hace posible determinar un conjunto es la manera de lograr la unidad, existen dos factores organizadores de agrupamiento por atracción (contribuye a determinar no solo que miramos en una composición, sino también la manera en que está organizada) y por semejanza (actúa como una base para el agrupamiento de objetos en la percepción y constituye un segundo instrumento básico para la composición. En ella podemos encontrar un parecido entre los objetos y relacionarlos, de esta manera se da un agrupamiento) (Ibid.:19).

En la presente investigación se ha utilizado los términos precedentes para entender mejor el concepto de **Unidades de Agrupamiento**, las cuales se definen por las características que tienen los grupos de estructuras articuladas de manera espacial, determinadas como estructuras individuales encerradas por un muro perimetral, definiendo espacios centrales abiertos y/o patios.

Distribución Arquitectónica: Lavallée y Julien, proponen tres tipos de organización del hábitat: el de cumbre, como casas contiguas, patios centrales ovalados, circulación por pasadizos estrechos; el de terrazas, luego del acondicionamiento de la pendiente del terreno en terrazas, patios más o menos rectangulares, grupos de edificios menos numerosos; edificios



en línea, superficies planas o de fuertes pendientes, no existen patios interiores ni terrazas (1983: 49).

Estructura: En general es toda obra de fábrica, edificio o parte del mismo. En petrología: forma, tamaño y disposición macroscópica de los minerales o elementos de una roca. En geología: disposición y orden de las rocas en la corteza terrestre. En edafología: disposición de los agregados del suelo. (Ravines, 1989: 391).

Recinto: Estas unidades pueden tener atributos tales como forma de planta, tipo de muro, área y funcionalidad (Romero, 2003: 12).

Recinto grande: En el presente estudio son estructuras uniespaciales de planta circular, semicircular y ovoidal, sus diámetros exteriores varían en promedio de 3.09 a 11.20 m.

Recinto mediano: En esta investigación se refiere a recintos de planta circular, semicircular y ovoidal con diámetros exteriores que oscilan de 1.41 a 3 m.

Estructura pequeña: En Sach’apitumarca poseen planta circular y semicircular con diámetros exteriores que fluctúan entre 0.60 a 1.40 m.

Espacio Central: Son espacios generados por la agrupación de recintos grandes y medianos delimitados por muros de contención, división y afloramientos rocosos, en su mayoría tienen formas irregulares.

Hilada: 1. Serie o fila de adobes, piedras u otro material que formaba parte de un muro. 2. Vestigio de cimientos de muros y/o de las divisiones de pisos. (Echevarría, 2011: 147).

Periodo Intermedio Tardío: Existe diversidad de planteamientos, basada en los cambios de estilos cerámicos para la región Cusco, así tenemos a Rowe y Menzel 1946 (900 a 1470 d. c.), Barreda Murillo 1974 (1100 a 1200 d.c.), Justo Cáceres Macedo 1998 (1100 a 1470 d. c.) Guillermo Lumbreras 1969 (1100 – 1400 d.c.), Bauer 2002 (1000 a 1400 d.c.), en base a estos autores el intervalo de tiempo que comprende el Periodo Intermedio Tardío en promedio estaría entre 900 a 1470 D.C. este Periodo se define por el colapso de la cultura Wari y con la formación del estado Inca.



3.3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El método se define como “... *el conjunto de criterios, normas y procedimientos que permiten obtener un producto esperado*” (Boggio, 1991: 9).

En el estudio de las Unidades de Agrupamiento de la arquitectura de Sach’apitumarca se utilizó los siguientes métodos:

3.3.1. MÉTODO HIPOTÉTICO- DEDUCTIVO

Entendiéndose que el método hipotético- deductivo:

... sirve para obtener conocimiento de las ciencias fácticas, es decir aquellas que tiene como objeto la realidad empírica: como la social, la física, la química, etc. La base del método está en pasar de lo conceptual a lo empírico y regresar a lo conceptual incorporando lo empírico para comprender un problema de conocimiento sobre la realidad. (Boggio, 1991:10).

Líneas abajo Boggio continúa:

El método es Hipotético - deductivo por que opera con una lógica deductiva - inductiva, es decir de lo conceptual a lo empírico (deducción) y de lo empírico a lo conceptual (inducción). (Ibid.:11).

Este método conlleva a la observación de la arquitectura de Sach’apitumarca, que implica la creación de una hipótesis para interpretar las Unidades de Agrupamiento. Permite la contrastación de las hipótesis planteadas con la realidad.

3.3.2. MÉTODO DESCRIPTIVO

El método descriptivo Hernández, Fernández y Baptista (1997), definen de la siguiente manera:

Miden y evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o fenómenos a investigar. Desde el punto de vista científico, describir es medir. Esto es, en un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se mide cada una de ellas independientemente, para así –y valga la redundancia- describir lo que se investiga. (pág. 71).



Mediante este método se realizó una descripción minuciosa del área de estudio, de las estructuras arquitectónicas (Unidad de Agrupamiento, recinto grande, recinto mediano y estructuras pequeñas) y de los objetos asociados, identificados en la superficie (cerámica y lítica).

3.3.3. MÉTODO COMPARATIVO

El método comparativo *“Es el paso metódico dentro del proceso de investigación que nos permite dentro de categorías uniforme o procedimientos de composiciones adecuadas a detectar, las semejanzas o similitudes o diferencias de un conjunto de datos u objetos”* (J. Tello, 1948 : 11).

Se utilizó para realizar comparaciones con sitios arqueológicos de Machupitumarca, Ninamarca, Kanchacancha y Ankasmarka, basándose en las características arquitectónicas, distribución espacial de las estructuras y el espacio geográfico donde se localizan, que determinó las similitudes y diferencias.

3.3.4. MÉTODO DE ANÁLISIS

El método de análisis *“..., consiste en la descomposición del todo en sus partes, para comprender del fenómeno social, pasado”* (Tello, 1948: 10).

El procedimiento analítico se desarrolló en función a los datos arquitectónicos obtenidos en trabajos de campo y gabinete, que consistió en el análisis arquitectónico de los elementos funcionales primarios (muros, cubiertas y cornisas), secundarios (vanos de acceso), acabados, plataforma interior, técnicas de construcción, formas estructurales, materiales de construcción, análisis de las Unidades de Agrupamiento y su distribución, que permitieron acercarse al conocimiento de un modelo de estructuras agrupadas alrededor de un espacio central abierto.

3.4. TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

Las técnicas de investigación son aquellas estrategias o medios a los que el investigador recurre para copiar los datos empíricos (Morveli, 2014: 38).

En el desarrollo de la investigación se emplearon las siguientes técnicas:



3.4.1. OBSERVACIÓN

La técnica de la observación en la investigación arqueológica corresponde a la prospección arqueológica por la cual permite auscultar de manera detallada cada objeto y/o elemento a investigar, permitiendo diagnosticar el área de estudio. En el año 1988, Francisco Carrillo, señala que:

"La observación es contemplar atentamente, a simple vista o con el auxilio de instrumentos, los objetos o fenómenos de la naturaleza, o los producidos artificialmente en el laboratorio con el propósito de descubrir sus características, su desarrollo, para ser útil la simple observación debe convertirse en una técnica. Y para ser técnica debe reunir ciertos requisitos. Por ejemplo debe servir a un propósito ya expuesto en el plan de investigación debe planificarse sistemáticamente y debe estar sujeta a control para poder comprobar su validez y su confiabilidad. La observación debe ser exacta y debe realizarse bajo condiciones diversas y si bien las semejanzas de los fenómenos observados son importantes..." (Pág. 48).

Por su parte Marco Villasante (1993), resalta su importancia en las ciencias sociales:

La observación es una de las principales técnicas de acopio de información en las ciencias naturales como en las ciencias sociales. Se trata de utilizar la observación como una forma de recolección de datos para la comprensión de un problema científico o de un problema técnico... (Pág. 53).

A través de esta técnica se procedió con la delimitación del área de estudio, descripción detallada de las características de todos los vestigios arquitectónicos, del material cultural mueble asociado y sus diferentes recursos con los que cuenta el área de estudio. En la mayoría de los casos, estos materiales se encuentran cubiertos por abundante vegetación y elementos líticos colapsados; por lo que esta técnica fue fundamental para su contrastación e interpretación de un objeto y su asociación en contexto.



3.4.2. PROSPECCIÓN SUPERFICIAL

Colin Renfrew y Paul Bahn, definen dos tipos básicos de prospección superficial.

***El asistemático.** Recogida o examen de los artefactos superficiales y el registro de su localización junto con la de cualquier estructura del terreno... y **el sistemático.** El área a estudiar se divide en sectores y éstos se recorren sistemáticamente. De este modo, ningún área queda sub o sobre representada en la exploración. Este método también facilita la situación exacta de los hallazgos... (1998, pág. 72).*

En base a este conocimiento una de las primeras actividades que se realizó como trabajo de campo fue la prospección superficial asistemática o aleatoria del área de estudio y de las áreas circundantes sin recojo del material cultural mueble, lo que permitió diagnosticar y contrastar el nivel de incidencia cultural *in situ* dando lugar a una delimitación del área de estudio mediante un polígono de trazo irregular que cubrió los bienes culturales arquitectónicos y sus asociados fragmentos de cerámica y lítica. A consecuencia ofrece una visión amplia del sitio arqueológico de Sach’apitumarca para un análisis arquitectónico y distribución de las Unidades de Agrupamiento.

3.4.3. REGISTRO ARQUEOLÓGICO

En arqueología el registro adecuado de los bienes culturales en el trabajo de campo es fundamental e imprescindible, al respecto Ravines (1989), refiere:

... las descripciones se hacen in situ, ya que es imposible confiar en lo que conserva la memoria, un buen elemento de trabajo es contar con una guía de datos a registrar. Las cédulas de campo cumplen parcialmente esta función.

Las descripciones de las evidencias deben someterse a cierto orden de sucesión y dar cuenta de todas las características que pueden encontrarse. El orden de colocación de los datos es en gran parte preferencia personal. (pág. 16)



3.4.3.1. REGISTRO ESCRITO

Se registró las características arquitectónicas de las estructuras en 354 fichas arquitectónicas, de las cuales se adjuntan 3 fichas, 1 de recinto grande, 1 de recinto mediano y 1 de estructura pequeña (Ver Anexo 1), el resto se presenta en formato digital (CD). Fueron elaboradas tomando en cuenta las variables propuestas por R. Ravines. Por otro lado se utilizaron 30 fichas de registro cerámico (Véase Anexo 2) y 3 fichas de registro lítico (Obsérvese Anexo 3); que facilitaron recopilar de manera minuciosa los datos arquitectónicos, cerámicos y líticos in situ; para luego procesar los datos y realizar el análisis correspondiente.

3.4.3.2. REGISTRO GRÁFICO

Se inició con la elaboración de un croquis a mano alzada (Foto N° 19, página siguiente) que posteriormente facilitó el levantamiento topográfico y planimetría del área de estudio con estación total, obteniéndose curvas de nivel, altura real del sitio, forma en planta, dimensiones y ubicación de las estructuras arquitectónicas. También se realizaron planos de corte de las estructuras mejor conservadas, dibujadas en papel milimetrado a escala de 1:20 y 1:25, con la finalidad de obtener detalles de la dimensión, ancho de muro, diámetro, profundidad, inclinación y el acondicionamiento físico del terreno para la construcción. Para el dibujo se utilizaron instrumentos como GPS, brújula, nivel aéreo, wincha, plomada, lienzas y otros (Ver Foto N° 25, 26 y 27).

Asimismo se realizó dibujos de corte de 30 fragmentos de cerámica *in situ*, para ello se utilizó calibrador, peineta, escalímetros, escuadra de 10 cm., papel bond A4 y lápiz punta 0.5. Su registro fue necesario para la obtención de datos morfológicos de cerámica que nos ayudó en la interpretación del sitio y propiamente de las estructuras arquitectónicas.

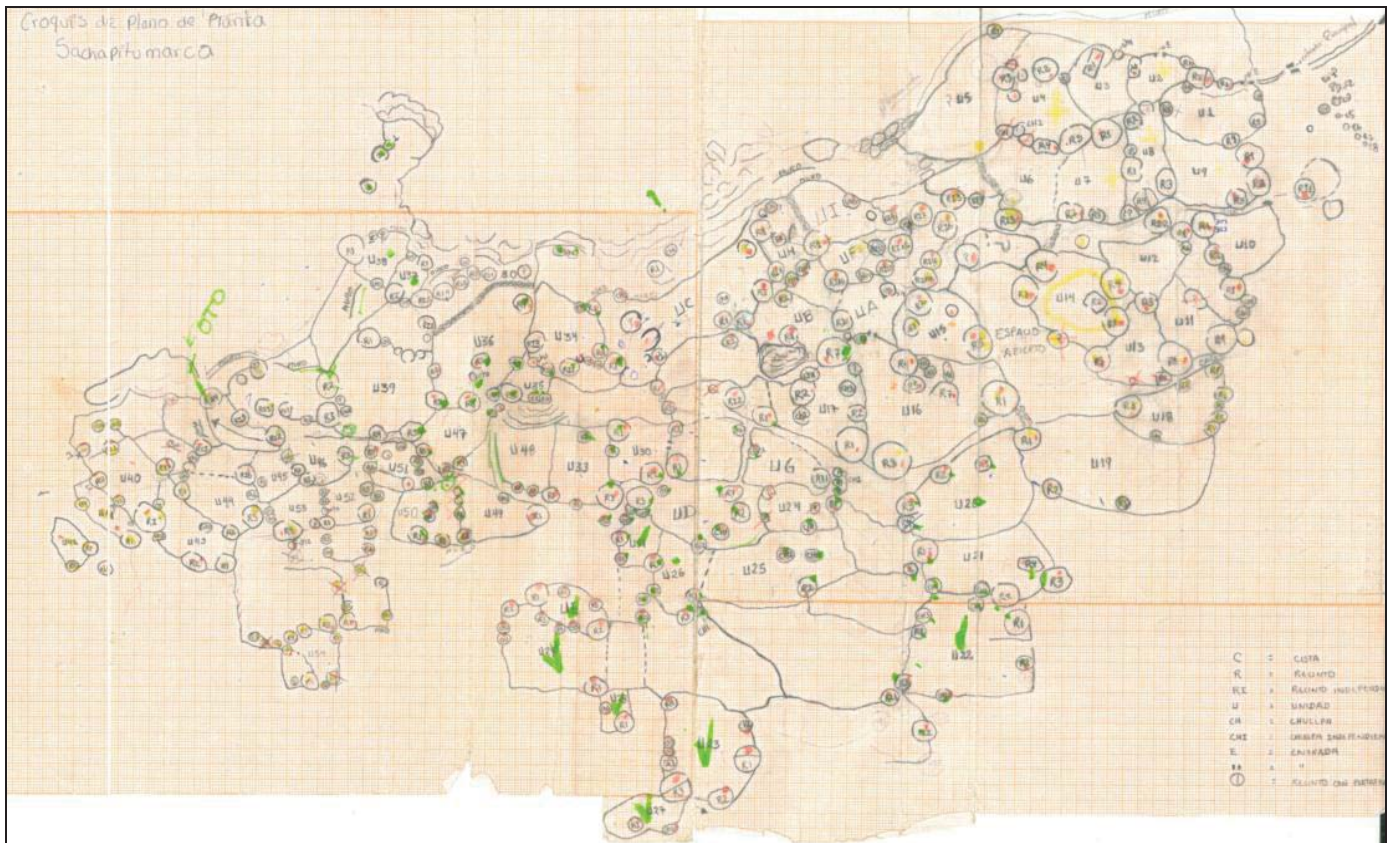


Foto N° 25. Croquis de Sach’apitumarca a mano alzada elaborada por E. Gallegos y E. Pérez.



Foto N° 26 y 27. Registro gráfico, corte de los recintos. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

3.4.3.3. REGISTRO FOTOGRÁFICO

Se utilizó una cámara digital con escalas de madera de 0.50 m. y 1 m. para obtener representaciones más objetivas y captar la realidad de las estructuras y el material cultural mueble asociado. Además se efectuó fotografías aéreas con DRONE a una altura de 50 m. sobre el terreno del área de estudio, permitió visualizar la geografía, descripción y análisis de las evidencias arquitectónicas de Sach’apitumarca (Foto N° 28).



Foto N° 28. Registro fotográfico mediante el empleo del DRONE. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

3.5. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

La revisión bibliográfica de estructuras agrupadas del Horizonte Medio, Periodo Intermedio Tardío y Horizonte Tardío, desarrollado en el Capítulo II de antecedentes arqueológicos, permitió identificar que estos agrupamientos de estructuras están entorno a un patio. Específicamente para el Periodo Intermedio Tardío, la mayoría de las investigaciones arqueológicas abordan la arquitectura de este periodo, poniendo mayor énfasis en el aspecto morfológico de las estructuras, técnicas de construcción, materiales de construcción y emplazamiento de las estructuras en el medio geográfico; sin embargo el patrón de agrupamiento de las estructuras no son abordados como tal. En base a este conocimiento y las características arquitectónicas observables en Sach’apitumarca (área de estudio), se ha visto necesario desarrollar este aspecto que ha sido superficialmente tratado en los trabajos anteriores, que en la presente investigación es denominada como Unidades de Agrupamiento, se estudia tomando en cuenta la distribución y el número de recintos que conforman una Unidad de Agrupamiento, asimismo, enfocándose en los elementos funcionales, técnicas, materiales de construcción. Para entender mejor los alcances de la presente investigación se plantea las siguientes interrogantes:



Problema General

¿Cómo son las Unidades de Agrupamiento de la Arquitectura del Periodo Intermedio Tardío de Sach’apitumarca, distrito de Huancarani provincia de Paucartambo – Cusco?

Problemas Específicos

1. ¿Cuáles son las técnicas de construcción de las estructuras arquitectónicas del Periodo Intermedio Tardío en el sitio arqueológico de Sach’apitumarca?
2. ¿Cómo están distribuidas espacialmente las estructuras arquitectónicas del Periodo Intermedio Tardío en el sitio arqueológico de Sach’apitumarca?

3.6. Hipótesis

Hipótesis General

Las Unidades de Agrupamiento en la Arquitectura del Periodo Intermedio Tardío de Sach’apitumarca, están conformadas por estructuras de planta circular y semicircular, de dimensiones variadas, agrupadas alrededor de un espacio central abierto delimitados por muros perimetrales.

Hipótesis Específicos

1. Las técnicas de construcción de las estructuras arquitectónicas en el sitio arqueológico de Sach’apitumarca, es de mampostería ordinaria, no presentan mayor trabajo o modificación, están unidos con mortero de barro. Construidas con materiales existentes del área de estudio donde predominan construcciones de planta circular.
2. La distribución espacial de las estructuras arquitectónicas del Periodo Intermedio Tardío, consiste en el agrupamiento de estructuras arquitectónicas que generan espacios centrales de plantas irregulares, se acondicionan a la topografía del terreno, en algunos casos modulado mediante terrazas delimitadas por muros de contención.



3.7. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo General

Determinar las Unidades de Agrupamiento de la Arquitectura del Período Intermedio Tardío de Sach’apitumarca, distrito de Huancarani, provincia de Paucartambo – Cusco.

Objetivos Específicos

1. Describir las técnicas de construcción de las estructuras arquitectónicas del Período Intermedio Tardío en el sitio arqueológico de Sach’apitumarca.
2. Identificar la distribución espacial de las estructuras arquitectónicas del Período Intermedio Tardío en el sitio arqueológico de Sach’apitumarca.

3.8. JUSTIFICACIÓN

El trabajo de investigación es realizado con la finalidad de determinar las Unidades de Agrupamiento de la arquitectura del Período Intermedio Tardío del sitio arqueológico de Sach’apitumarca. Se ha visto que falta información e investigación arqueológica a detalle de estructuras agrupadas, sobre todo para el periodo en mención, para ello se identificó tipos de Unidades de Agrupamiento, cada uno, diferenciado por la disposición y número de las estructuras. Por otro lado, se tratara de evitar la pérdida de estos elementos arquitectónicos, para el cual se realizó el registro correspondiente. A partir de este conocimiento se pretende contribuir al estudio arqueológico - arquitectónico del sitio Arqueológico de Sach’apitumarca. Los mismos que permitirán ser empleados en futuras investigaciones.



CAPÍTULO IV

DESCRIPCIÓN DE LA ARQUITECTURA DE LAS UNIDADES DE AGRUPAMIENTO

En este capítulo se desarrolla el trabajo de registro detallado de las Unidades de Agrupamiento.

El trabajo de campo se inició con la prospección arqueológica de Sach’apitumarca. Se elaboró un croquis a mano alzada de las estructuras arquitectónicas, que posteriormente facilitó el levantamiento topográfico del área de estudio, delimitándose un área de 36.7980 has., y perímetro de 2485.07 m. Debido a la complejidad del sitio, en base al plano topográfico y fotografía aérea (DRONE) tomada a 50 m., de altura sobre el terreno del área de estudio, se procedió con la sectorización, aplicando los siguientes criterios.

4.1. CRITERIOS DE SECTORIZACIÓN

Se procedió a sectorizar el sitio de Norte a Sur tomando en cuenta la agrupación de las estructuras, distribución y topografía del terreno. A la concentración de recintos de planta circular, semicircular y ovoidal de mayor dimensión se denominó Sector Recintos grandes y medianos, a su vez, este sector debido a su complejidad se sub dividió en 6 sub sectores, nombrados con letras A, B, C, D, E y F. Por otra parte, a un grupo de estructuras de menor diámetro emplazadas sobre afloramientos rocosos ubicados en los extremos Noroeste y Sur, se nombró Sector de “Estructuras Pequeñas” (Véase Foto N° 29, página siguiente y Anexo 5.2: Plano de planta de sectorización P-02). El propósito de esta sectorización es organizar adecuadamente la codificación, ubicación y descripción de los componentes arquitectónicos del sitio Arqueológico de Sach’apitumarca.



SECTOR RECINTOS GRANDES Y MEDIANOS

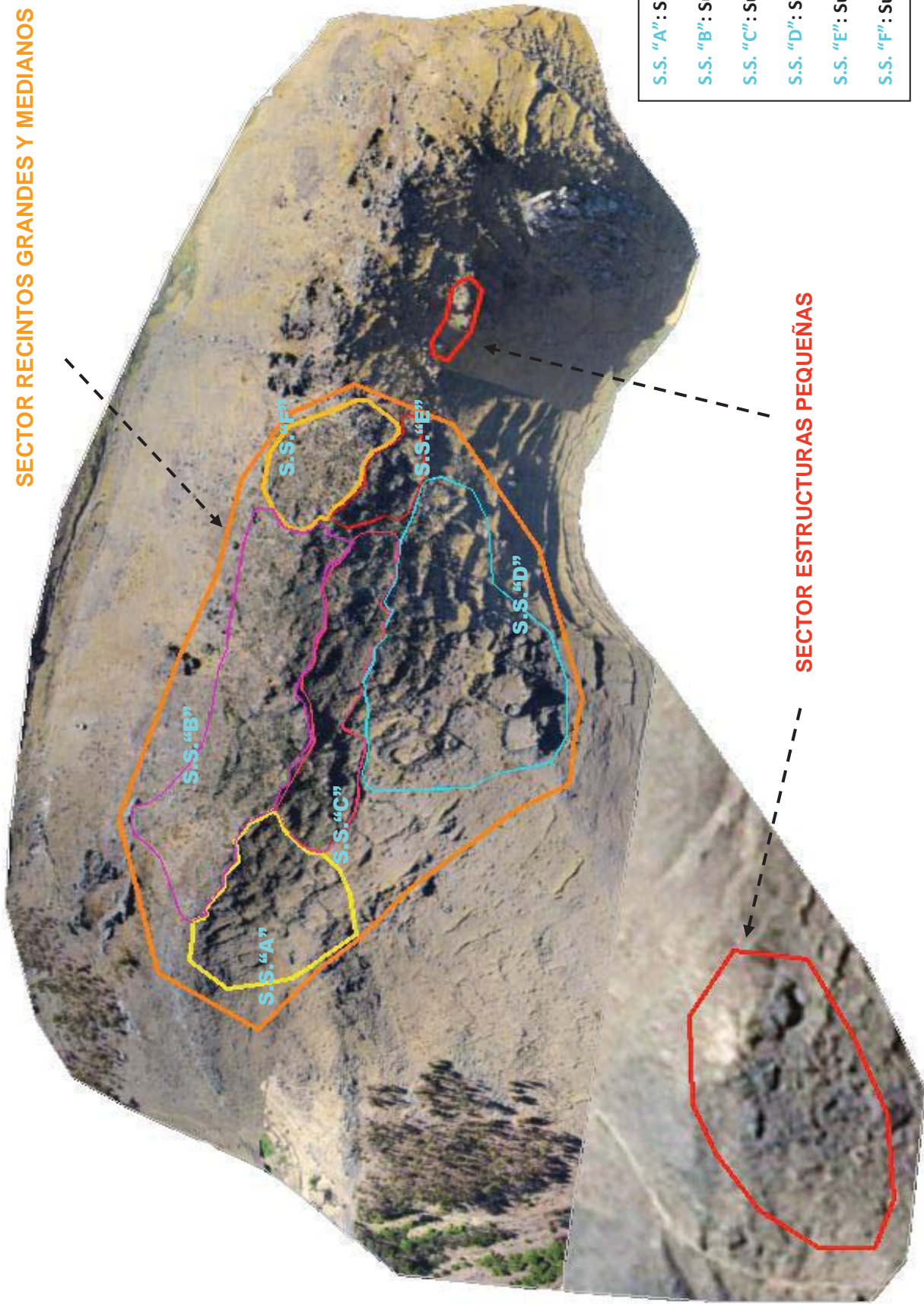


Foto N° 29: Sectorización del sitio arqueológico de Sach’apitumarca. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



4.2. ASPECTOS ESPECÍFICOS DEL SECTOR RECINTOS GRANDES Y MEDIANOS Y SECTOR ESTRUCTURAS PEQUEÑAS.

La descripción se desarrolló de Norte a Sur, para el cual se le atribuyó un código a cada componente arquitectónico, asimismo, se realizó diferencia de tamaños, se ha visto necesario esta codificación y categorización de tamaños, porque los componentes arquitectónicos del área de estudio en su dimensión estructural varían. En tal efecto se tiene códigos para Unidad de Agrupamiento, Recintos grandes, Recintos medianos y Estructuras pequeñas (Cuadro N° 10).

Cuadro N° 10
Código y Distribución de las Estructuras arquitectónicas de Sach’apitumarca.

CODIGO DE LAS ESTRUCTURAS ARQUITECTÓNICAS		DISTRIBUCIÓN ARQUITECTÓNICA
U. A.	Unidad de Agrupamiento	Agrupación de Rg y Rm
Rg	Recinto grande	Componente de una Unidad de Agrupamiento.
Rm	Recinto mediano	
Rgi	Recinto grande independiente	Lineal y Aglutinada
Rmi	Recinto mediano independiente	
Ep	Estructura pequeña	Aglutinada

Fuente: Elaborada por E. Gallegos y E. Pérez.

Los recintos grandes, medianos y las estructuras pequeñas fueron categorizadas en base a sus diámetros exteriores (Cuadro N° 11). Se ha desarrollado esta categorización para poder diferenciar el tamaño y su distribución arquitectónica. Además permitió asignar probables funciones que estos tuvieron.

Cuadro N° 11
Rango de dimensiones exteriores de las estructuras arquitectónicas de Sach’apitumarca.

Código	Significado	Rango de diámetro exterior
Rg	Recinto grande	De 3.09 m. (Rg17) a 11.20 m. (Rg76)
Rm	Recinto mediano	De 1.41 m. (Rm37) a 3.00 m. (Rm48)
Ep	Estructura pequeña	De 0.60 m. (Ep31) a 1.40 m. (Ep24)

Fuente: Elaborada por E. Gallegos y E. Pérez.



A continuación se describen las Unidades de Agrupamiento (recintos grandes y medianos), recintos independientes y estructuras pequeñas mejor conservadas, considerando una secuencia por Sectores y Sub Sectores.

4.2.1. SECTOR RECINTOS GRANDES Y MEDIANOS

Ubicado sobre colina – cima del cerro Sach’apitumarca, entre las coordenadas UTM: E 217230, N 8504177 y a una altitud de 3998 m.s.n.m. (Tomada en el recinto grande independiente N° 30). Tiene planta alargada orientada de Norte a Sur, presenta topografía irregular, está cubierta de abundante vegetación herbácea y arbustiva. Recibe esta denominación el sector porque en ella se emplazan 315 recintos entre grandes (diámetro exterior 3.09 a 11.20 m.) y medianos (diámetro exterior 1.41 a 3 m.) de plantas circulares, semicirculares, ovoidales y uno rectangular (ancho 3.09 m. y largo 7.20 m.), algunos están agrupados alrededor de un espacio central abierto, asociados a fragmentos de cerámica y artefactos líticos como fragmentos de morteros y batanes (molienda). Este Sector se sub dividió en 6 Sub Sectores (A, B, C, D, E y F), Véase Fig. N° 09.





4.2.1.1. SUB SECTOR “A”

Está ubicado en una pendiente al Norte del Sector Recintos grandes y medianos; con una topografía fuertemente inclinada de Este a Oeste (Foto N° 30), entre las coordenadas UTM: E 217230, N 8504307 y 3977 msnm, tomado en la parte media de la U.A.07. En este Sub Sector se macro agrupan 10 Unidades de Agrupamiento y 10 recintos independientes. Para mejor ilustración véase el plano de planta P-S.S.A, al final de la descripción del Sub Sector “A”.

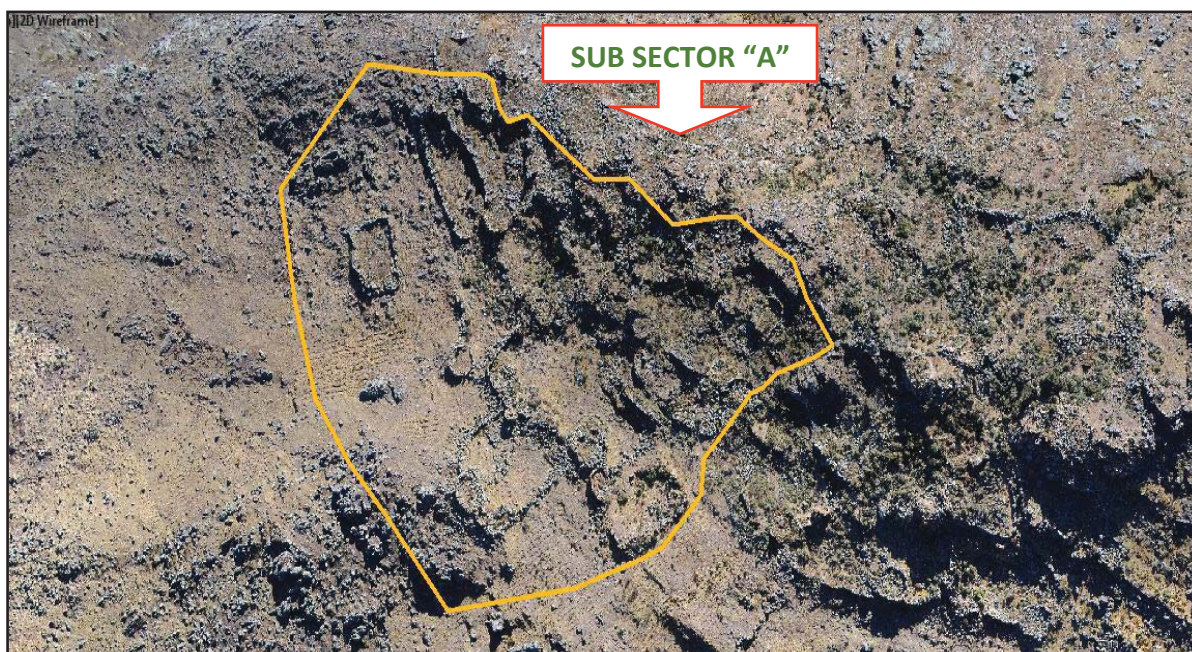


Foto N° 30: Ubicación del Sub Sector “A” en la foto aérea. Fuente E. Gallegos y E. Pérez

Se registraron un total de 48 recintos, 23 son recintos grandes y 25 recintos medianos construidos sobre muros de contención, afloramientos rocosos y terrazas naturales. Los recintos grandes y medianos de este Sub sector, presentan características arquitectónicas similares en cuanto a las técnicas y materiales de construcción.

Seguidamente se describen las Unidades de Agrupamiento y recintos independientes mejor conservados en sus características arquitectónicas. Posteriormente se presentan los Cuadros N° 12, 13 y 14, donde se sintetizan las características arquitectónicas de todas las Unidades de Agrupamiento y recintos de este Sub Sector.



4.2.1.1.1. Unidad de Agrupamiento N° 01.

Ubicado al Norte del Sub Sector “A”, entre las coordenadas UTM: E 217225, N 8504384 y 3952 msnm. Está construida sobre una terraza, acondicionada a la topografía del terreno y adecuada sobre pequeños afloramientos rocosos, limitado por muros de contención y división, estos son de mampostería ordinaria, aparejo ordinario, de una sola hilada y en otros tramos de dos hiladas. El ancho del muro conservado es 0.34 m., y la altura máxima es 1.25 m. Estos determinan que la Unidad sea de planta rectangular (Fig. N° 10), con dimensiones 11.85 m., de largo y 8.30 m., de ancho, construido con piedras grandes (0.90 x 0.30 m.) y medianos (0.20 x 0.10 m.), de tipo arenisca cuarzosa, arenisca arcillosa y micaesquisto, unidos con argamasa de barro de color amarillento y rojizo. En algunos tramos del muro se observan juntas secas. Presenta un acceso ubicado al Suroeste, con un ancho aproximado de 2.30 m. Esta Unidad de Agrupamiento asocia 1 recinto grande (Rg1) y 1 recinto mediano (Rm1), fueron construidos en torno a un espacio central abierto (Foto N° 31).

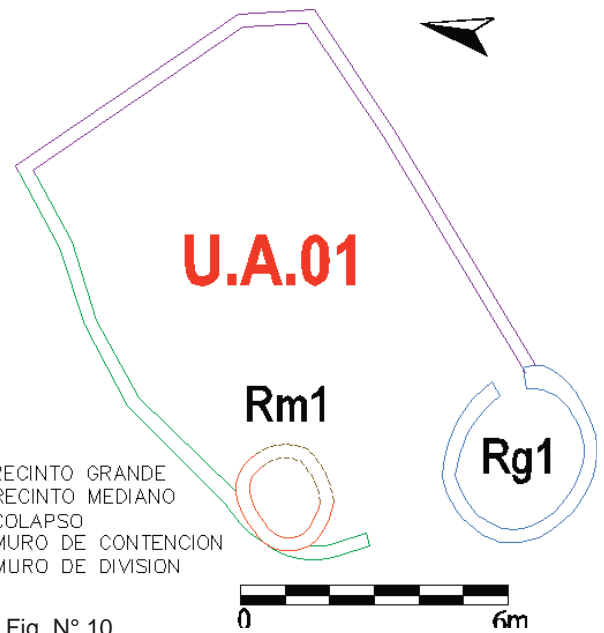
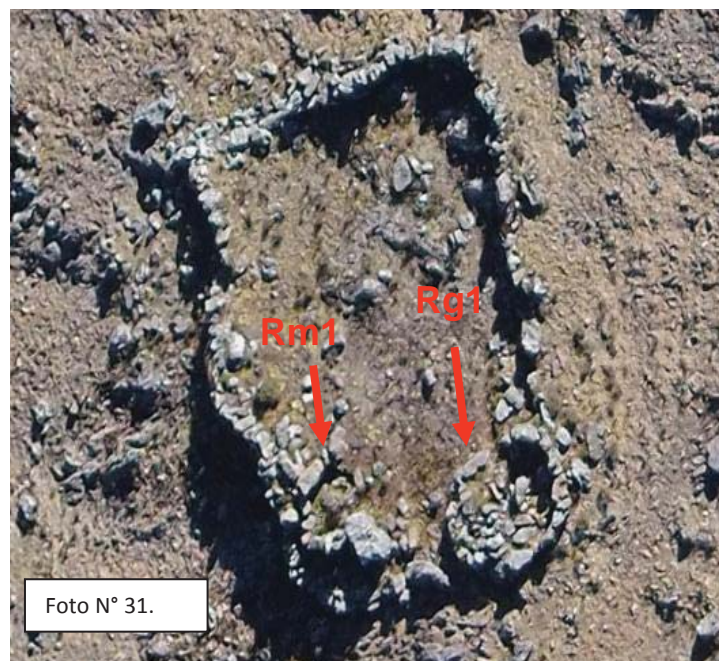


Fig. N° 10





Recinto grande N° 1: Emplazado al Suroeste de la U.A.01, sus coordenadas UTM son: E 217224, N 8504382 y 3952 msnm. Se acondiciono a la pendiente del terreno sobre pequeños afloramientos rocosos y se adosa el lado NE al muro perimetral de la U.A. Es de planta circular con diámetro exterior 3.64 m. El ancho del muro promedio es 0.32 m., de altura máxima 0.75 m. Presenta una hilada de mampostería ordinaria. Construido con



pedras de formas irregulares, de tamaños pequeños (0.14 x 0.05 m.) y medianos (0.25 x 0.15 m.), de tipo micaesquisto y arenisca cuarzosa, unidos con argamasa de barro arcilloso de color marrón rojizo con inclusión de piedrecillas. Su vano de acceso se orienta

hacia el espacio central abierto (Este), con 0.68 m., de ancho, altura de la jamba conservada 0.35 m., y ancho de umbral 0.57 m. Su estado de conservación es malo (Foto N° 32 y ver Lámina 01, página siguiente).

Recinto mediano N° 1: Se encuentra entre las coordenadas UTM: E 217226, N 8504386 y 3951 msnm. Se edificó sobre un muro de contención que le soporta del lado Noroeste. Es de planta circular con diámetro exterior 2.38 m. El ancho del muro promedio es 0.30 m., de altura máxima 0.90 m. Registra una hilada, es de mampostería ordinaria, edificado con piedras de la zona de tamaños medianos (0.18 x 0.13 m.) y pequeños (0.10 x 0.05 m.), unidos con argamasa de tierra arcillosa de color rojizo mezclado con piedrecillas. El vano de acceso no se definió debido al mal estado de conservación. El resto del muro que se evidencia presenta un agrietamiento



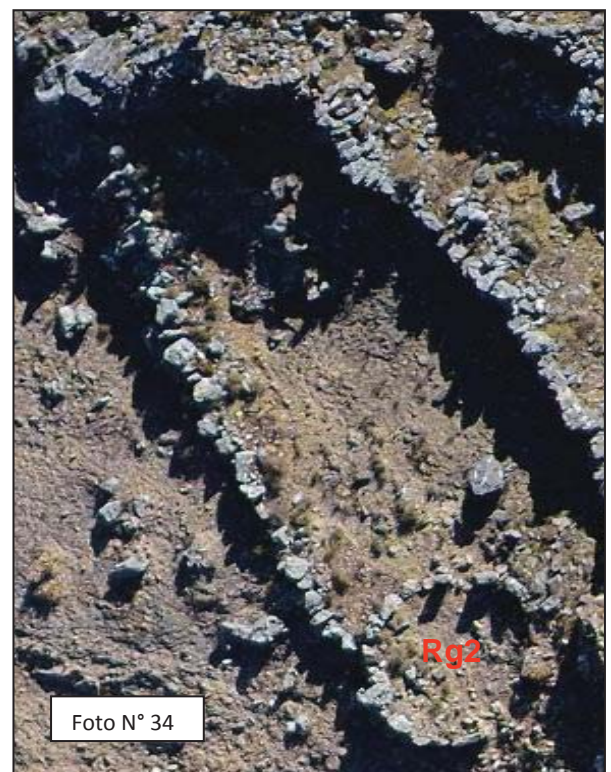
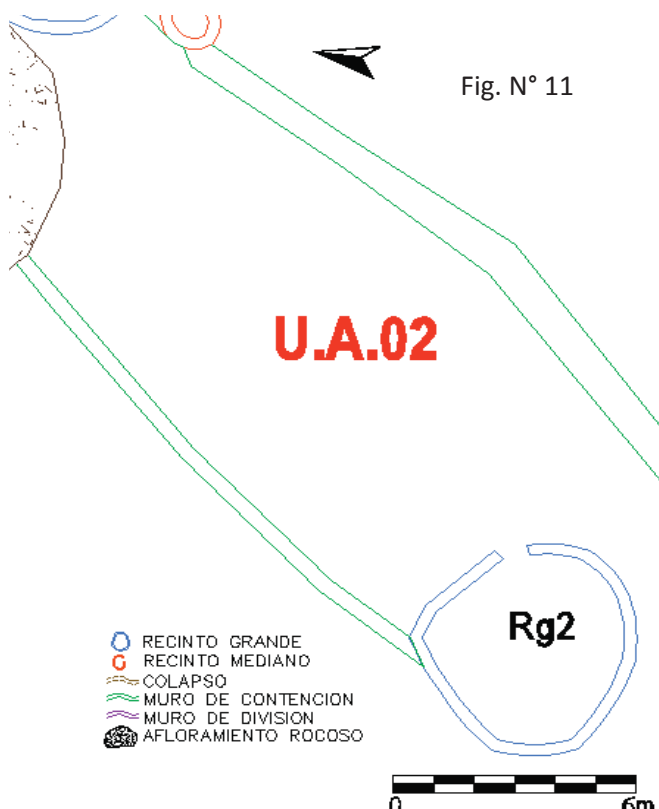
progresivo en el medio y está pandeado hacia el interior (Foto N° 33).





4.2.1.1.2. Unidad de Agrupamiento N° 02

Se adecuó al Noreste del Sub Sector “A”, está dentro de las coordenadas UTM: E 217243, N 8504370 y a una altitud: 3955 msnm. Se caracteriza por estar conformado por un recinto grande de planta semicircular con diámetro exterior de 5.77 m., delimitado por muros de contención y afloramiento rocoso. El recinto presenta mampostería ordinaria con piedras arenisca cuarzosa y cuarcita de diferentes dimensiones de fractura irregular, consta de una sola hilada, en las juntas utilizaron cuñas de piedras menudas. La altura del muro conservado es 0.80 m., y su ancho es 0.45 m., con un vano de acceso de ancho 0.74 m. Orientado al Noreste hacia el espacio central abierto. Los muros de contención que delimitan a la U.A. definen una planta rectangular (Ver Fig. N° 11), con dimensiones 16.97 m., de largo y 8.72 m., de ancho. Presentan una técnica de aparejo ordinario de piedras arenisca cuarzosa, micaesquistos y cuarcita de tamaños grandes (0.95 x 0.40 m.), medianos (0.35 x 0.18 m.) y pequeños (0.13 x 0.08 m.), por lo general son formas irregulares, unidos con mortero de tierra arcillosa de color amarillento, en las juntas se utilizaron cuñas, este muro perimetral conserva una altura promedio de 0.80 m., el espesor del muro es de 0.70 m. El vano de acceso se orienta hacia el Sureste con ancho aproximado de 2.50 m. (Foto N° 34).





4.2.1.1.3. Unidad de Agrupamiento N° 10

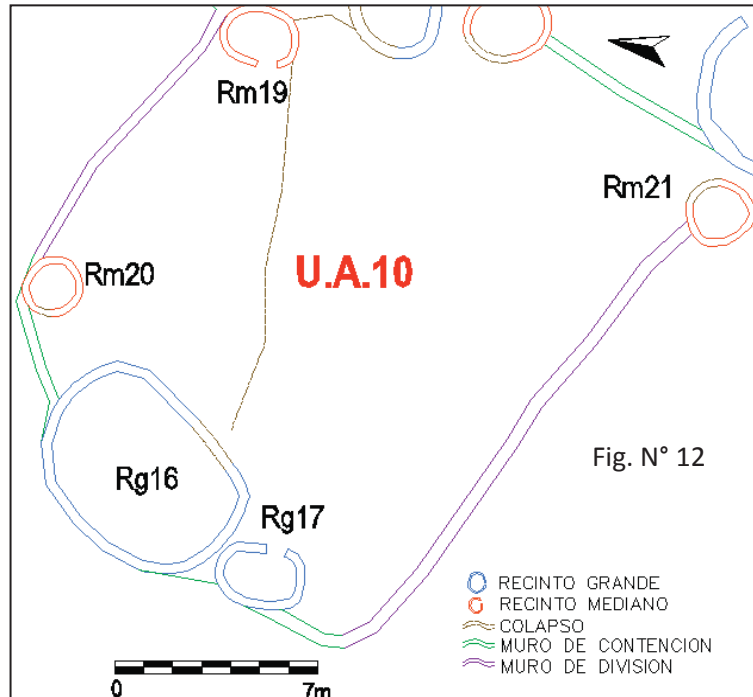
Se emplaza al Oeste del Sub Sector “A”, las coordenadas UTM son: E 217197, N 8504354 y 3956 msnm. Se acondiciona a la topografía del terreno y sobre pequeños afloramientos rocosos. Esta Unidad de Agrupamiento agrupa 2 recintos grandes (Rg16 y Rg17) y 3 recintos medianos (Rm19, Rm20 y Rm21), estos

están distribuidos alrededor de un espacio central abierto de manera individual, adosados a los muros perimetrales (muros de contención y división). Estos muros a la Unidad determinan una planta irregular

asemejándose a cuadrangular (Fig. N° 12 y Foto N° 35), con dimensiones de 18.32 m., de largo y 17.92 m., de ancho.

El Rg16 es de planta ovoidal, tiene un diámetro exterior máximo de 7.64 m., la altura del muro conservado mide 0.60 m., de ancho 0.35 m.,

y presenta dos hiladas. Rg17 con diámetro máximo de 3.09 m., es de planta ovoidal, la altura del muro conservado mide 0.70 m., con ancho de 0.30 m., y es de una hilada. Su vano de acceso está orientado al Sureste, hacia el espacio central de la U.A., de ancho 0.70 m., la altura de jamba restante es 0.45 m. Rm19 es el mejor conservado de toda la Unidad, presenta planta





ovoidal con diámetro exterior máximo de 2.75 m., cuyo ancho del muro promedio mide 0.25 m., la altura máxima de este recinto es 1.10 m. Su vano de acceso está orientado al Oeste hacia el espacio central de la Unidad de Agrupamiento, es de forma rectangular, de ancho 0.70 m., altura de jamba 0.80 m. El dintel es una laja de piedra, mide de largo 0.65 m. Presenta cubierta pesada o falsa bóveda, formado por lajas de piedra dispuestas en forma horizontal sobre estas se puso argamasa de barro mezclado con grava menuda. (Foto N° 36 y véase Lámina 02, página siguiente). Los recintos medianos N° 20 y 21 son de planta circular, el primero con diámetro exterior de 2.10 m., y el segundo de 2.94 m., ambos se encuentran a nivel de superficie. Cabe resaltar que los 3 recintos medianos presentan una hilada.



La construcción de los recintos presentan mampuesto ordinarios, con piedras de roca

arenisca cuarzosa, micaesquisto y cuarcita, de diferentes dimensiones entre grandes, medianos y pequeños de fractura irregular, unidas con mortero de barro erosionado de color amarillo y rojizo, en las juntas utilizaron cuñas o pachillas, en el núcleo de los muros de doble hilada emplearon un relleno de piedras menudas.

Los muros de contención y división, delimitantes de la Unidad de Agrupamiento son de mampostería ordinaria. Constituidos de una a dos hiladas de piedras tipo micaesquisto, arenisca cuarzosa y arenisca arcillosa de tamaños grandes (0.95 x 0.40), medianos (0.30 x 18 m.) y pequeños (0.15 x 0.08 m.), son de diversas formas y están unidos con argamasa de barro de color rojo y amarillo, en otros tramos, se observa muros secos. La altura máxima del muro conservado es 0.78 m., con ancho de 0.35 m. La unidad no está completamente cerrada, presenta espacios libres al Este, posibles accesos. Su estado de conservación en general es malo.





4.2.1.1.4. Recintos Independientes

Se trata de recintos grandes y medianos distribuidas de manera dispersa y aglutinada, no definen una Unidad de Agrupamiento, para el Sub sector “A” se registró 1 Rgi de planta circular (Rgi2), 3 Rgi semicirculares (Rgi1, Rgi3 y Rgi4), 2 Rgi ovoidales (Rgi5 y Rgi6), y 4 Rmi de planta circular (Rmi1, Rmi2, Rmi3 y Rmi4) lo que hace un total de 10 recintos independientes en todo el Sub sector “A” (Fig. N° 13).

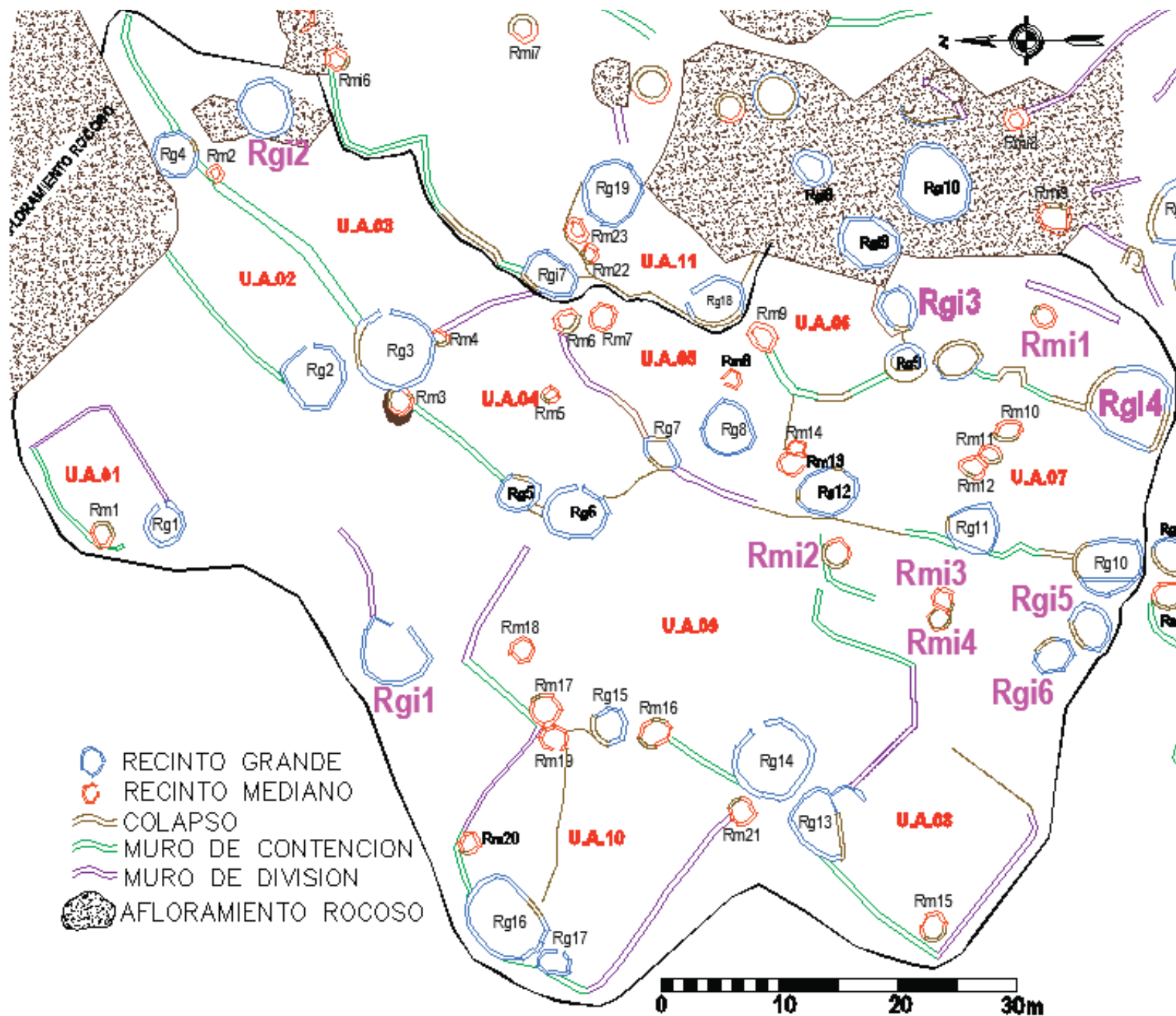


Fig. N° 13: Recintos independientes del Sub Sector “A”. Fuente: E. Gallegos y E. Pérez



Todos estos recintos independientes entre grandes y medianos son semejantes en sus características arquitectónicas, por lo que se describe a detalle un recinto grande independiente y un recinto mediano independiente mejor conservado. Cada uno con sus respectivos planos de corte.

Recinto grande independiente N° 2: Ubicado al Noreste del Sub Sector “A”, entre las coordenadas UTM: E 217259, N 8504371 y 3968 msnm. Al Noreste de U.A.03. Se emplaza sobre afloramientos rocosos. Es de planta circular con diámetro exterior

de 4.95 m. El ancho del muro conservado es 0.42 m., con una altura de 1.30 m., con inclinación 0.12 m. Presenta dos hiladas de piedras de mampuestos ordinarios, de diferentes dimensiones unidos con argamasa de



barro muy erosionado. Es difícil definir el vano de acceso debido a que la mayor parte de su estructura está colapsado (Foto N° 37 y Lámina 03).

Recinto mediano independiente N° 2: Situado entre las coordenadas UTM: E 217223, N 8504325 y 3970 msnm. Al Sur del Sub Sector “A”, debajo de la U.A.07. Es de planta circular con diámetro 2.41 m. El ancho promedio del muro conservado es 0.50 m., de altura máxima 1.45 m. Presenta dos



hiladas. Se construyó sobre muro de contención adecuado a la topografía del terreno. En la parte superior del muro se observa un lítico sobresaliente hacia el interior, probablemente formó parte de la cubierta. El vano de acceso no se definió debido al malo estado de conservación. Las

características arquitectónicas que presenta es semejante al Rgj2 (Foto N° 38 y Lámina 04).







CUADRO N° 12
CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE LAS UNIDADES DE AGRUPAMIENTO DEL SUB SECTOR “A”

Cód. De Unidades de Agrupamiento	Forma	Dimensiones		Acondicionamiento	Delimitado	Nro. De estructuras que lo compone
		Largo	Ancho			
U.A. 01	Rectangular	11.85m	8.30m	Afloramiento rocoso y muro de contención	Muro de contención y muro de división	02 (1 Rg y 1 Rm)
U.A. 02	Rectangular	19.75m	8.60m	Muro de contención	Muro de contención y afloramiento rocoso	01 (1 Rg)
U.A. 03	Rectangular	23.03m	10.63m	Muro de contención y afloramiento rocoso	Muro de contención, muro de división y afloramiento rocoso	03 (2 Rg y 1 Rm)
U.A. 04	Irregular – rectangular	19.69m	10.36m	Muro de contención y afloramiento rocoso	Muro de contención y muro de división	05 (2 Rg y 3 Rm)
U.A. 05	Irregular	21.73m	10.27m	Muro de contención y afloramiento rocoso	Muro de contención y afloramiento rocoso	05 (2 Rg y 3 Rm)
U.A. 06	Irregular - semicircular	11.14m	9.90m	Muro de contención	Muro de contención y afloramientos rocosos	02 (1 Rg y 1 Rm)
U.A. 07	Irregular – rectangular	30.89m	14.68m	Afloramientos rocosos y muro de contención	Muros de contención	08 (3 Rg y 5 Rm)
U.A. 08	irregular- cuadrangular	14.04m	13.98m	muros de contención	Muros de contención y muros de división	02 (1 Rg y 1 Rm)
U.A. 09	Irregular	34.94m	20.63m	Muro de contención	Muros de contención y muros de división	05 (2 Rg y 3 Rm)
U.A. 10	Irregular- cuadrangular	18.32m	17.92m	Muro de contención	Muro de contención y muro de división	05 (2 Rg y 3 Rm)

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez

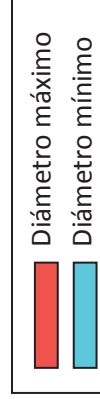


CUADRO N° 13

CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE RECINTOS GRANDES DEL SUB SECTOR “A”

N° de Unidades de Agrupamiento	Cód. de Recinto grande	Planta	Diámetro	Ancho de muro	Altura de muro	Inclinación	Mampostería	Orientación del vano de acceso	Ancho del vano	Plataforma interior	Emplazamiento de recinto
U. A. 01	Rg1	Circular	3.64m	0.32m	0.75m	-	Ordinaria	Este	0.68m	-	Sobre afloramiento
U. A. 02	Rg2	Semicircular	5.77m	0.30m	0.80m	-	Ordinaria	Este	0.74m	-	Muro de contención
U. A. 03	Rg3	Circular	7.13m	0.35m	1.60m	0.15m	Ordinaria	Noreste	0.70m	-	Muro de contención
	Rg4	Circular	4.10m	0.30m	0.70m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
U. A. 04	Rg5	Ovoidal	3.78m	0.41m	0.40m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rg6	Ovoidal	5.51m	0.40m	1.00m	0.12m	Ordinaria	Noreste	0.59m	-	Muro de contención
U. A. 05	Rg7	Semicircular	3.47m	0.32m	0.40m	-	Ordinaria	-	-	-	Terraza natural
	Rg8	Circular	4.97m	0.25m	1.20m	0.13m	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
U.A. 06	Rg9	Circular	3.43m	0.50m	0.74m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rg10	Semicircular	4.99m	0.27m	1.38m	0.13m	Ordinaria	-	-	Existe	Sobre afloramiento
U.A. 07	Rg11	Semicircular	4.30m	0.40m	1.00m	0.10m	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rg12	Ovoidal	5.56m	0.25m	1.20m	0.10m	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
U.A.08	Rg13	Semicircular	6.36m	0.30m	1.20m	0.10m	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
U.A.09	Rg14	Circular	7.22m	0.45m	0.95m	-	Ordinaria	Noreste	1.34m	-	Muro de contención
	Rg15	Circular	3.51m	0.50m	0.45m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
U.A.10	Rg16	Ovoidal	7.64m	0.35m	0.60m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rg17	Ovoidal	3.09m	0.30m	0.70m	-	Ordinaria	Sureste	0.70m	-	Muro de contención
Recintos grandes Independientes	Rgi1	Semicircular	6.04m	0.31m	0.70m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rgi2	Circular	4.95m	0.42m	1.30m	0.12m	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rgi3	Semicircular	3.94m	0.32m	1.70m	0.16m	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rgi4	Semicircular	6.84m	0.41m	1.50m	0.12m	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rgi5	Ovoidal	4.49m	0.41m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rgi6	Ovoidal	3.88m	0.30m	0.35m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez





CUADRO N° 14
CARACTERÍSTICAS ARQUITECTONICAS DE RECINTOS MEDIANOS DEL SUB SECTOR “A”

N° de Unidades de Agrupamiento	Cód. de Recinto mediano	Planta	Diámetro	Ancho de muro	Altura de muro	Inclinación	Mampostería	Orientación vano	Forma de vano	Ancho de vano	Altura del vano	Emplazamiento del recinto
U. A. 01	Rm1	Circular	2.38m	0.30m	0.90m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
	Rm2	Circular	1.65m	0.30m	0.90m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
	Rm3	Circular	2.12m	0.28m	0.80m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
U. A. 04	Rm4	Circular	1.89m	0.25m	0.80m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm5	Circular	1.81m	0.50m	0.80m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Superficie plana
	Rm6	Circular	2.39m	0.40m	0.88m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
U. A. 05	Rm7	Circular	2.41m	0.26m	1.40m	0.08m	Ordinaria	-	-	-	-	Superficie plana
	Rm8	Circular	1.84m	0.25m	1.35m	0.12m	Ordinaria	Norte	rectangular	0.59m	0.83m	Terraza natural
	Rm9	Ovoidal	2.98m	0.35m	0.40m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Terraza natural
U.A. 07	Rm10	Ovoidal	2.50m	0.25m	0.60m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm11	Circular	1.94m	0.25m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm12	Ovoidal	2.42m	0.32m	0.73m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm13	Circular	2.50m	0.25m	2.16m	0.28m	Ordinaria	Sur	rectangular	0.51m	0.70m	Sobre afloramiento
U.A.08	Rm14	Semicircular	1.64m	0.25m	1.50m	0.15m	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm15	Circular	2.45m	0.23m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
	Rm16	Circular	3.00m	0.20m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
U.A.09	Rm17	Circular	2.80m	0.27m	0.95m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
	Rm18	Circular	2.33m	0.25m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Superficie plana
U.A.10	Rm19	Ovoidal	2.75m	0.25m	1.22m	0.16m	Ordinaria	Oeste	rectangular	0.70m	0.80m	Sobre afloramiento
	Rm20	Circular	2.10m	0.25m	0.20m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
	Rm21	Circular	2.49m	0.26m	0.73m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rmi1	Circular	2.01m	0.31m	0.40m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
Recintos medianos Independientes	Rmi2	Circular	2.41m	0.50m	1.45m	0.13m	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
	Rmi3	Circular	2.14m	0.25m	0.63m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rmi4	Circular	1.99m	0.25m	0.75m	-	Ordinaria	--	-	-	-	Sobre afloramiento

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez



Número total de Unidades de Agrupamiento del Sub sector A: 10

Número total de Recintos grandes del Sub sector “A”: 23

Número total de Recintos medianos de Sub sector “A”: 25





4.2.1.2. SUB SECTOR “B”

Está en la cima del cerro, al Este del Sector Recintos grandes y medianos, entre las coordenadas UTM: E 217246, N 8504236 y 3992 msnm. (Tomada en el Rm29). Presenta una topografía irregular con ciertas planicies moderadamente llanas y una pendiente pronunciada al Este (Foto N° 39); en este Sub Sector se macro agrupa 10 Unidades de Agrupamiento y 43 recintos independientes, se observa mayormente recintos independientes distribuidas de manera lineal y aglutinada.

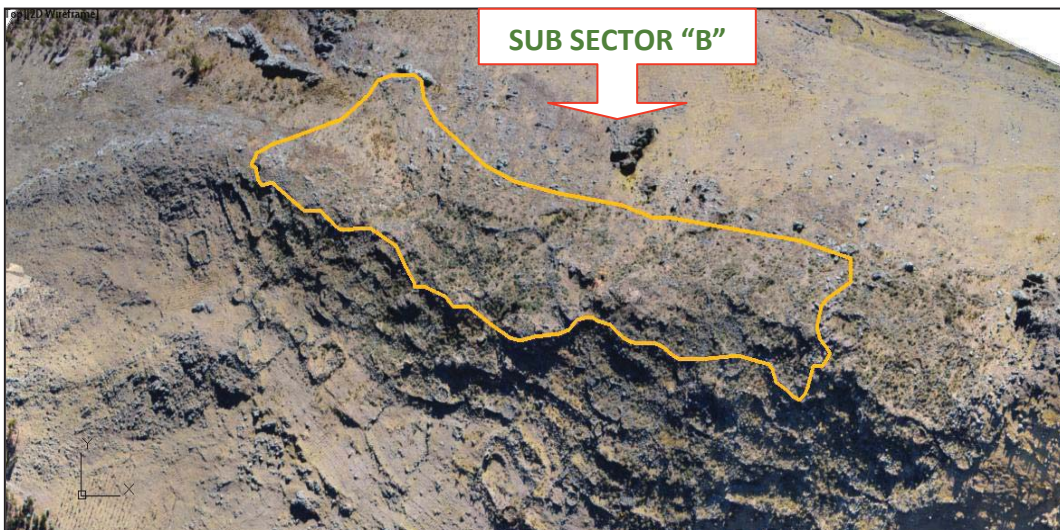


Foto N° 39: Ubicación del Sub Sector “B” en la foto aérea. Fuente E. Gallegos y E. Pérez

En este Sub Sector “B”, se registraron un total de 91 recintos, 54 son recintos grandes y 37 recintos medianos construidos sobre muros de contención que confluyen en afloramientos rocosos.

Se describen características arquitectónicas de las Unidades de Agrupamiento y Recintos independientes mejor conservados de todo el Sub Sector. Al culminar con la descripción de este Sub Sector véase los Cuadros N° 15, 16 y 17 que resumen las características arquitectónicas de todas las estructuras, de igual manera para brindar una idea completa de todo los componentes arquitectónicos de este sub sector se presenta el plano de planta P-S.S.B.



4.2.1.2.1. Unidad de Agrupamiento N° 14

Se emplaza al Noroeste del Sub Sector “B” sobre terreno llano, dentro de las coordenadas UTM: E 217245, N 8504276 y 3985 msnm. Esta unidad, agrupa 8 recintos entre grandes y medianos (Rg21, Rg22, Rg23, Rg24, Rg25, Rg26, Rm27 y Rm28), los cuales están distribuidos individualmente alrededor de un espacio central abierto delimitados por muros de contención y división, los que determinan a todo el conjunto una planta irregular asemejándose a rectangular, sus dimensiones promedio son: 46.15 m., de largo y 20.99 m., de ancho (Fig. N° 14).

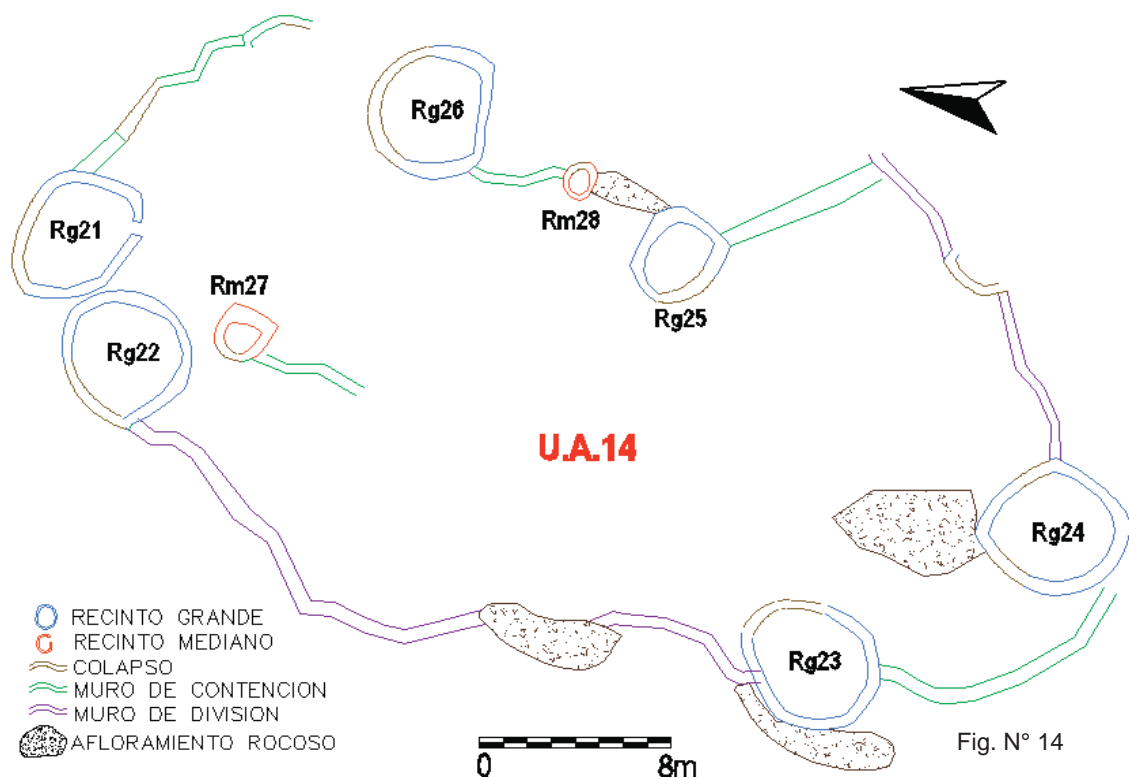


Fig. N° 14

Los recintos grandes son de planta circular, semicircular y ovoidal, sus diámetros exteriores oscilan entre 4.04 a 6.46 m. La altura máxima de sus muros conservados varían de 0.30 a 1.10 m., con inclinación hacia el interior de 0.10 m., por metro y el ancho es de 0.46 a 0.64 m. Sus vanos de acceso de la mayoría no se identificaron debido a que se encuentran totalmente colapsados, solo se evidencio del Rg21 con un ancho de 0.60 m., orientado al Sur hacia el espacio central abierto, este recinto se encuentra asociado a



varios fragmentos de cerámica bastante erosionados, de los cuales se registró solo un fragmento ubicado al interior de este recinto (Foto N° 40 y Anexo 2).



Los recintos medianos Rm27 y Rm28 presentan planta circular. El primero con diámetro 2.24 m. La altura máxima del muro conservado

es 0.60 m., de ancho 0.40 m. El segundo tiene un diámetro de 1.57 m., la altura máxima del muro conservado mide 0.40 m., con ancho de 0.28 m.

Los recintos se construyeron a base de piedras de tipo arenisca cuarzosa, micaesquisto y cuarcita, de fractura irregular de tamaños variados, presentan uno a dos hiladas, unidos con mortero de tierra arcillosa mezclado con piedrecillas de color rojizo y amarillento, en el núcleo del muro de algunos recintos grandes utilizaron un relleno de piedras menudas.

Los muros de contención y división, muros perimetrales de la Unidad de Agrupamiento, están conformados por lajas de piedra de tamaños grandes (1.10 x 0.40 m.) y medianos (0.20 x 0.17 m.), con acabado ordinario, de tipo arenisca arcillosa y cuarcita, están unidos con argamasa de barro, en algunos tramos, se observan muros secos. La altura máxima conservada del muro es 1.50 m., con ancho de 0.80 m. El vano de acceso de la unidad no se evidencia, sin embargo se observan espacios libres en varios tramos lo que sugiere que estos espacios pudo haber sido el acceso. El estado de conservación en su conjunto es malo (Véase en la página siguiente Foto N° 41.).



Rg26



Rm28



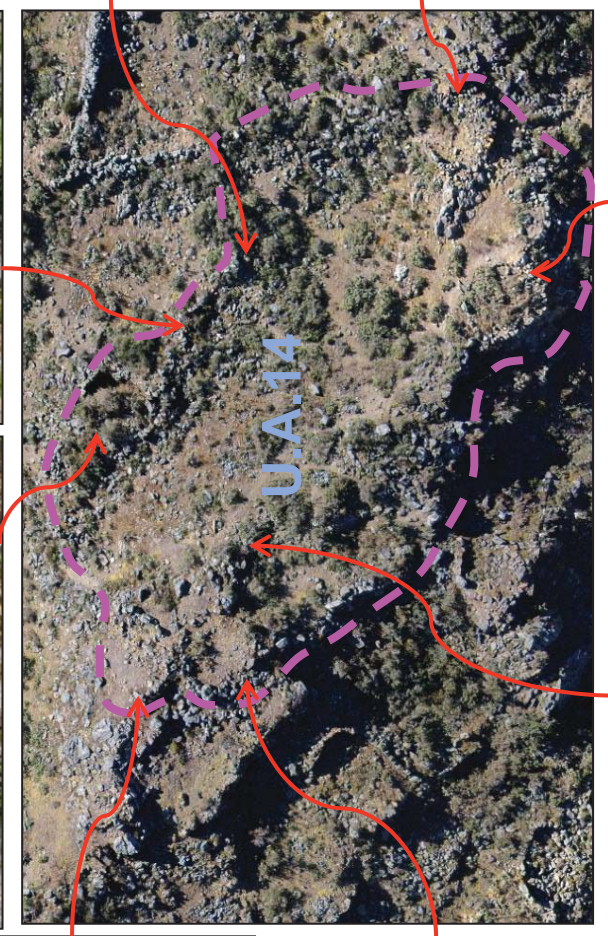
Rg21



Rg25



Rg22



Rg24



Rg23



Rm27

Rg27



4.2.1.2.2. Unidad de Agrupamiento N° 17

Se encuentra dentro de las coordenadas UTM: E 217249, N 8504211 y 3997 msnm. Es de planta irregular determinada por la topografía del terreno, sus dimensiones promedio son: 34.35 m., de largo y 23.87 m., de ancho, dentro de este espacio se encuentran agrupadas 10 recintos entre grandes y medianos (Rg33, Rg34, Rg35, Rg36, Rg37, Rm32, Rm33, Rm34, Rm35 y Rm36), delimitados por muros de contención y división (Fig. N° 15).

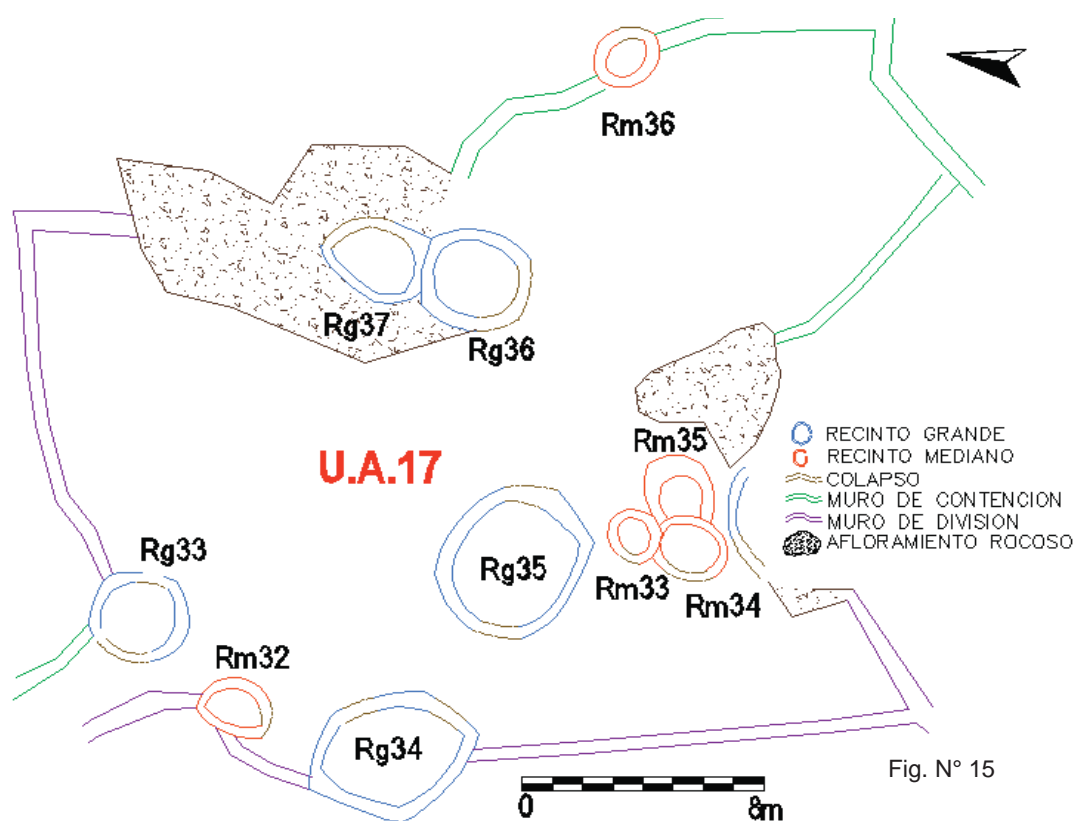


Fig. N° 15

Los 3 recintos grandes son de planta circular (Rg33, Rg35 y Rg36); 1 recinto grande de planta Ovoidal (Rg37); 1 recinto grande de planta semicircular (Rg34); 3 recintos medianos de planta circular (Rm33, Rm34 y Rm36) y 2 recintos medianos de planta semicircular (Rm32 y Rm35).

Los recintos se distribuyen de manera individual y contiguo (uno adosado al otro), con respecto al espacio central se ubican en los alrededores y en la parte media. Cada uno de estos recintos difiere en sus dimensiones. Sus muros son de acabado rustico, conformado con piedras de



tipo arenisca cuarzosa, arenisca arcillosa, micaesquisto y cuarcita, estan unidos con mortero de barro arcilloso, en las juntas se observan cuñas o pachillas. El núcleo de los muros en ciertos tramos fue relleno con piedras menudas. El Rg34 se encuentra asociado a varios fragmentos de cerámica, se registró solo un fragmento diagnostico que está impregnado en la superficie externa con restos de hollín (Foto N° 42 y Anexo 2), así mismo, se evidencio a lado Sur del Rm32 un fragmento de cerámica que corresponde morfológicamente a cuerpo y base de un vaso, con decoración geométrica de líneas delgadas de color negro, con direcciones verticales, horizontales y diagonales, las cuales son semejantes al estilo Killke (Foto N° 43 y Anexo 2).



La altura máxima conservada de los muros perimetrales de la Unidad de Agrupamiento mide 1.40 m., con ancho de 0.60 m., son de mampostería ordinaria construidas con piezas líticas de la zona, de tamaños pequeños (0.14 x 0.08 m), medianos (0.25 x 0.13 m.) y grandes (0.80 x 0.30 m.), unidos con argamasa de tierra arcillosa, en otros tramos, se observan muros secos. El acceso de intercomunicación no es visible, debido al malo estado de conservación (Foto N° 44, página siguiente).

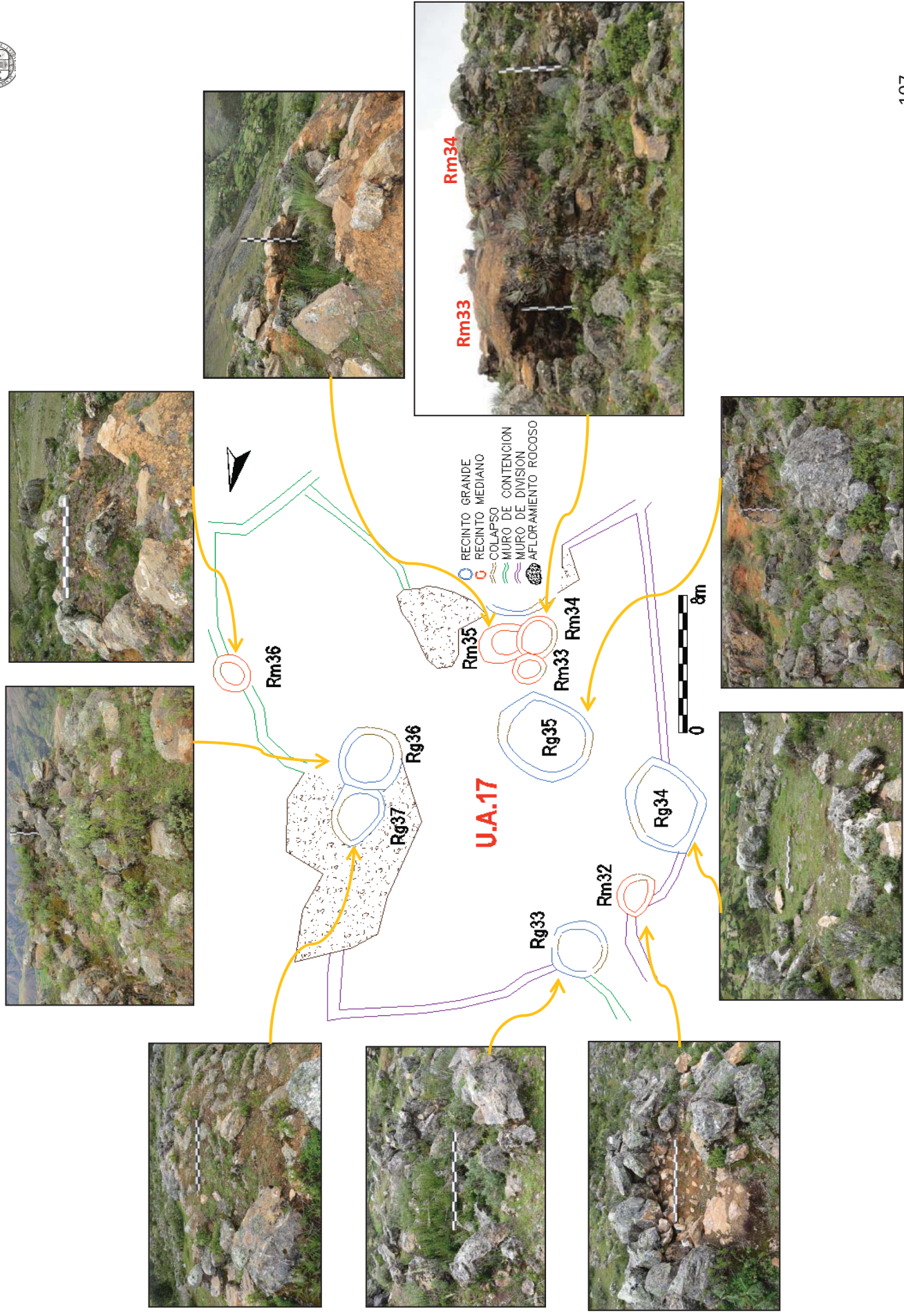


Foto N° 44. U.A. 17 de planta irregular y sus componentes arquitectónicos. Fuente: E. Gallegos y E. Pérez

4.2.1.2.3. Unidad de Agrupamiento N° 18

Se ubica en las coordenadas UTM: E 217251, N 8504173 y 4004 msnm. Esta adecuada sobre terreno llano, con pendientes moderados hacia los extremos Oeste y Este. Es la Unidad de Agrupamiento más grande de toda el área de estudio. Está conformado por 6 recintos grandes (Rg38, Rg39, Rg40, Rg41, Rg42 y Rg43) y 3 recintos medianos (Rm37, Rm38 y Rm39).

Los recintos grandes conservan un diámetro de 3.47 a 6.53 m., y son de planta circular (Rg41 y Rg43), semicircular (Rg39 y Rg40) y ovoidal (Rg38 y Rg42). La altura máxima de los muros conservados varía de 0.50 a 1.30 m., con inclinación hacia el interior de 0.12 m., por metro, con un ancho que varía de 0.29 a 0.50 m., la mayoría está conformada por dos hiladas. El Rg41 y Rg42 evidencian una parte de los vanos de acceso, los cuales están orientados hacia el espacio central de la Unidad de Agrupamiento.

Los 3 recintos medianos son de planta circular (Rm37, Rm38 y Rm39), con diámetros externos que varían de 1.41 a 2.87 m. La altura máxima de los muros conservados oscilan de 0.12 a 0.50 m., con ancho que varían de 0.25 a 0.30 m., y están compuestos por una hilada. Al interior del recinto mediano N° 39 se halló un fragmento de cerámica parte de un cuerpo sin decoración, registra en la parte inferior restos de quema (Foto N° 45 y Anexo 2).



Foto N° 45

Todos estos recintos están distribuidos al interior y alrededor del espacio central abierto, delimitados por muros perimetrales (muros de contención, división y afloramientos rocosos), los cuales determinan a la Unidad de Agrupamiento una planta irregular asemejándose a rectangular



(Fig. N° 16 y Foto N° 46), con dimensiones promedio: 48.81 m., de largo y 27.83 m., de ancho. Los muros conservan una altura que fluctúa de 0.50 a 2.15 m., con ancho promedio de 0.91 m. Estructuralmente están conformados con piedras de la zona, de diferentes dimensiones con mampuestos ordinarios, unidos con argamasa de tierra arcillosa de color rojizo y amarillento, en otros tramos, se observan muros secos. En ciertos segmentos no se evidencian muros posiblemente fueron utilizados como accesos a esta Unidad de Agrupamiento, el estado de conservación en general de la Unidad de Agrupamiento es malo.

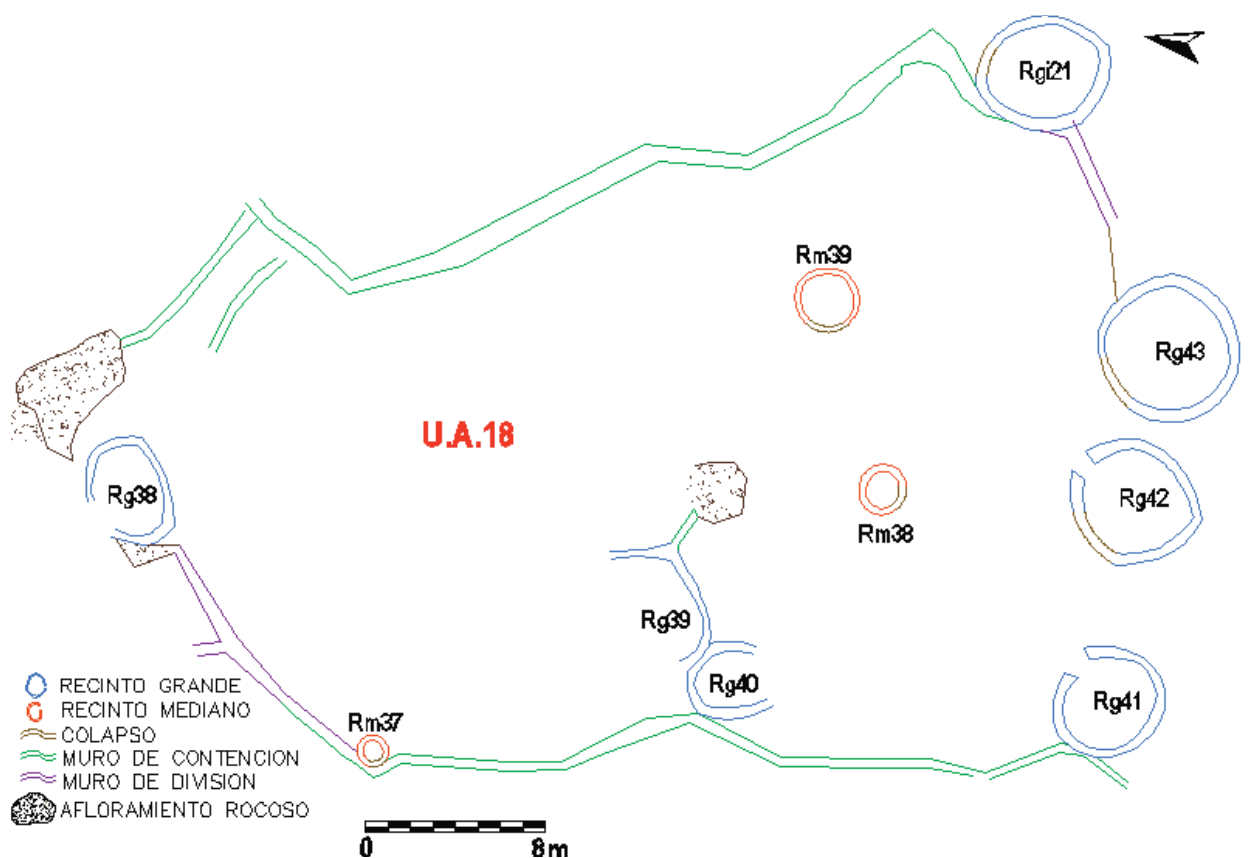


Fig. N° 16. Obsérvese el Plano de planta de la Unidad de Agrupamiento N° 18. Fuente. Elaborada por E. Gallegos y E. Pérez.



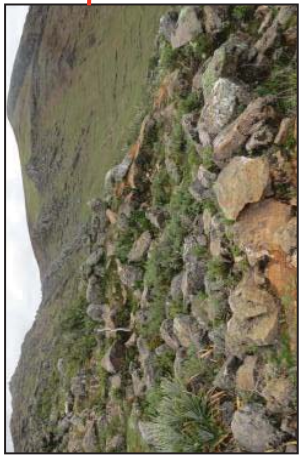
Rm38



Rm39



Rg38



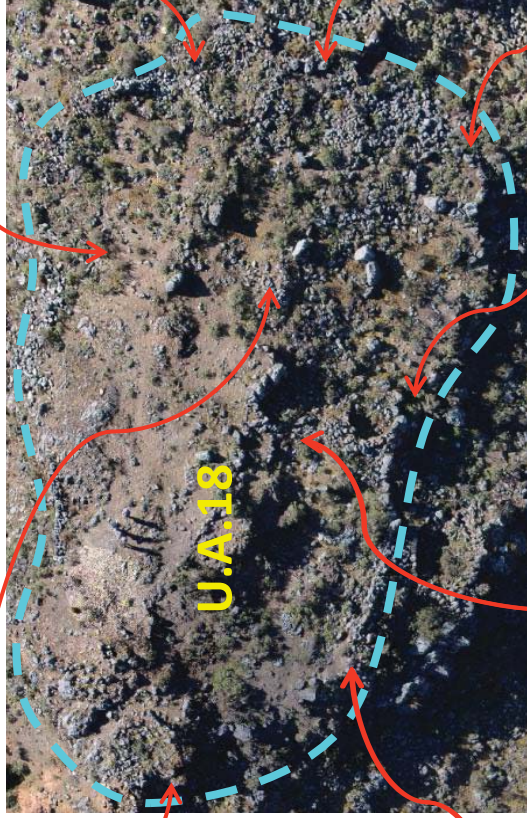
Rg43



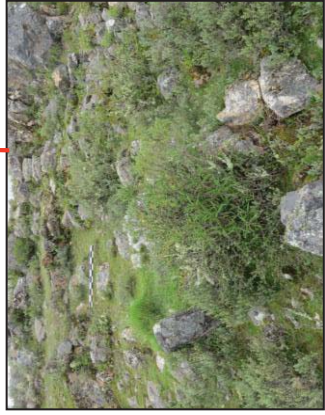
Rm37



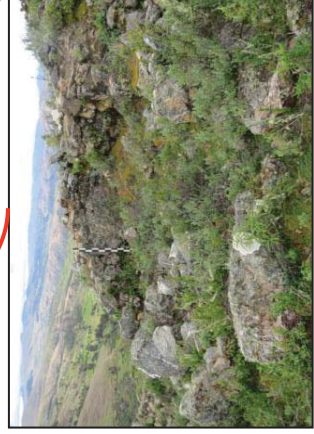
Rg42



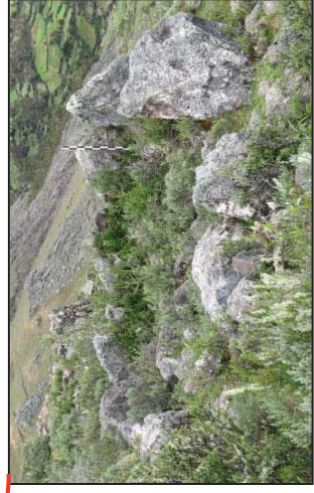
Rg39



Rg40



Rg41





4.2.1.2.4. Recintos Independientes

Son recintos distribuidas de manera lineal, dispersa y aglutinada no están delimitados por muros de contención ni de división, en este caso no definen una U.A. Para el Sub Sector “B” se registraron 43 recintos independientes: 7 Rgi circulares, 11 Rgi semicirculares, 5 Rgi ovoidales, 15 Rmi circulares y 5 Rmi semicirculares (Fig. N° 17).

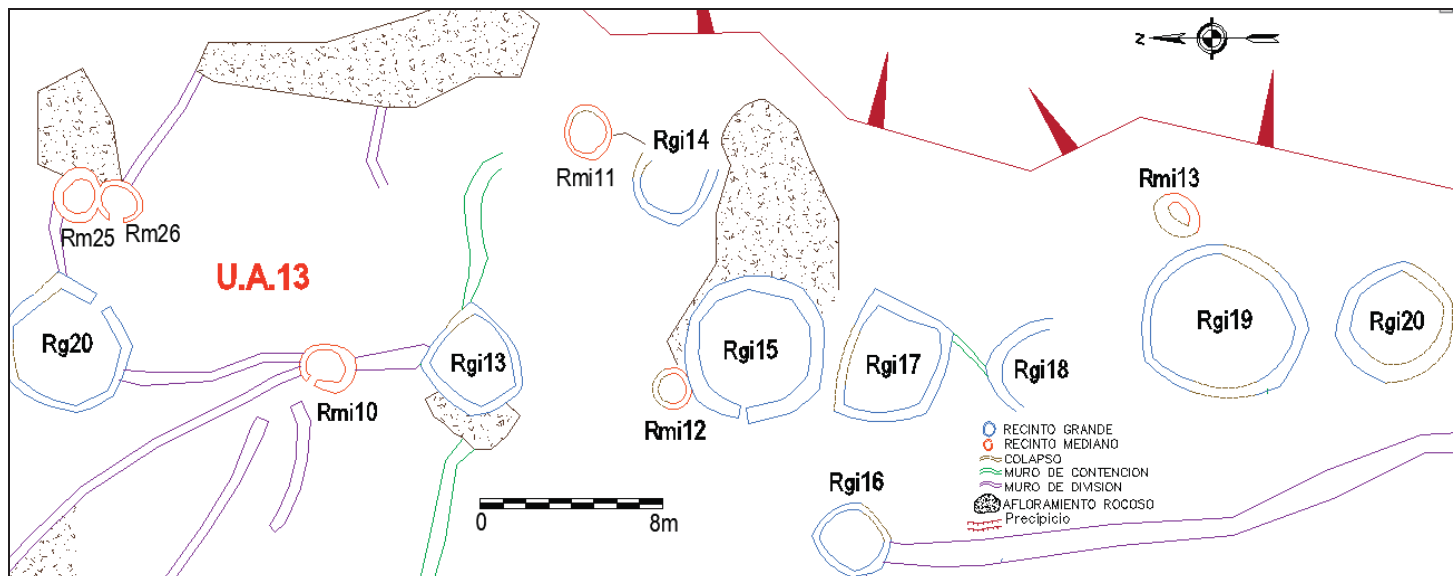


Fig. N° 17. Distribución de los Recintos independientes del Sub sector “B”. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

Recinto grande independiente N° 15: Se ubica entre las coordenadas UTM: E 217270, N 8504271 y 3989.3 msnm. Desde este punto se tiene mejor visión de Malpaso Huaycco y Machupitumarca, está distribuida con referencia a otros recintos en forma lineal. Tiene planta circular, su diámetro es 6.46 m. El ancho del muro conservado mide 0.77 m., de dos hiladas, de altura 0.84 m., en el interior, de manufactura rustica y el asentado de las piedras es encimado una sobre otra sin ningún orden. El vano de acceso se orienta al Oeste es de ancho 0.38 m., la altura de jamba conservada es 0.30 m. El recinto se encuentra en proceso de colapsamiento, ocasionado por causas naturales y antrópicos (Obsérvese Lámina 05). Se encuentra asociado a fragmento de cerámica con características del Periodo Intermedio Tardío (Foto N° 47 y Anexo 2).





Recinto mediano independiente N° 7: Adecuado al Noreste de la U.A.11, sus coordenadas UTM son: E 217267, N 8504352 y 3975.5 msnm. Se construyó sobre afloramientos rocosos al borde de un abismo (lado Este).

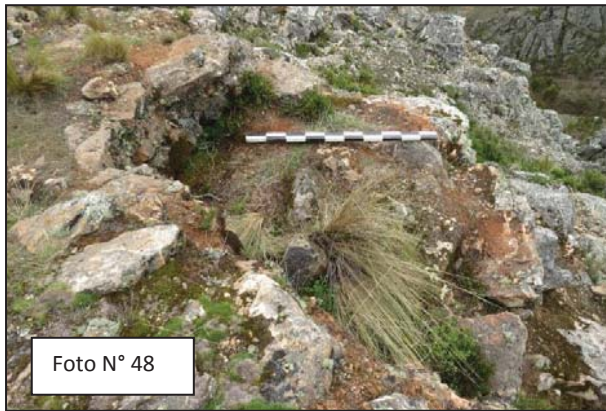


Foto N° 48

De planta circular con diámetro 2.44 m. El ancho del muro es 0.41 m., de altura máxima 1.54 m. Presenta mampuestos ordinarios de tipo cuarcita y micaesquisto de tamaños medianos y grandes, unidos con argamasa de tierra muy

erosionado. Al lado Este se observa mayor colapso de sus muros (Foto N° 48).

Recinto mediano independiente N° 10: Es de planta circular con diámetro 2.39 m. El ancho del muro es 0.42 m., de altura máxima 0.80 m. Presenta dos hiladas de piedras de tipo cuarcita y micaesquisto de tamaños medianos y grandes de mampuestos ordinarios, unidos con argamasa de tierra arcillosa de color amarillo. El vano de acceso está orientado al Noroeste, de ancho 0.38 m., la altura de jamba conservada es 0.50 m. Se ubica entre las coordenadas UTM: E 217273, N 8504289 y 3980.8 msnm. Al interior de la estructura hay presencia de vegetación arbustiva y material lítico apilado producto del colapso, los cuales están colonizados por musgos y líquenes (Foto N° 49 y Lámina 06).

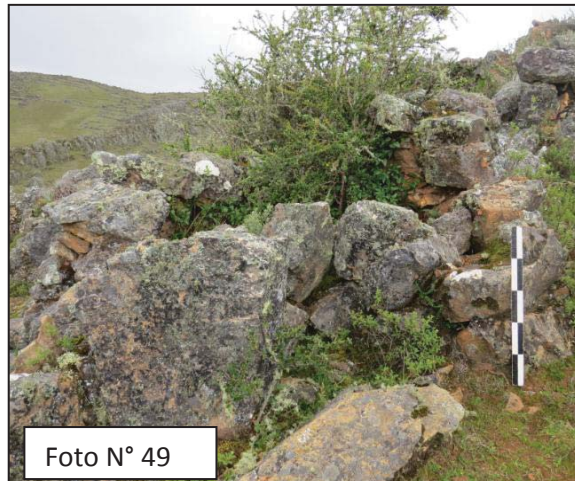


Foto N° 49





CUADRO N° 15
CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE LAS UNIDADES DE AGRUPAMIENTO DEL SUB SECTOR “B”

Cód. De Unidades de Agrupamiento	Forma	Dimensiones		Acondicionamiento	Delimitado	Nro. De estructuras que lo compone
		Largo	Ancho			
U.A. 11	Irregular-rectangular	16.48m	7.88m	Terraza natural	Afloramiento rocoso y terraza natural	04 (2 Rg y 2 Rm)
U.A. 12	Irregular - cuadrangular	12.30m	11.20m	Afloramiento rocoso	Muros de contención y muros de división	01 (1 Rm)
U.A. 13	Irregular – rectangular	20.90m	12.35m	Muro de contención y afloramiento rocoso	muro de contención, muro de división y afloramiento rocoso	03 (1 Rg y 2 Rm)
U.A. 14	Irregular – rectangular	46.15m	20.99m	Muro de contención y afloramiento rocoso	Muro de contención y muro de división	08 (6 Rg y 2 Rm)
U.A. 15	Irregular - cuadrangular	35.27m	31.38m	Muro de contención y afloramiento rocoso	Muro de contención y muro de división	05 (3 Rg y 2 Rm)
U.A. 16	Irregular - semicircular	14.31m	12.11m	Afloramiento rocoso	Muro de contención, muro de división y afloramiento rocoso	04 (3 Rg y 1 Rm)
U.A. 17	Irregular	34.35m	23.87m	Afloramientos rocosos y muro de contención	Muros de contención, muros de división y afloramiento rocoso	10 (5 Rg y 5 Rm)
U.A. 18	Irregular - rectangular	48.81m	27.83m	muros de contención	Muros de contención, muros de división y afloramiento rocoso	09 (6 Rg y 3 Rm)
U.A. 19	Irregular - cuadrangular	21.75m	17.99m	Muro de contención y afloramiento rocoso.	Muros de contención, muros de división y afloramiento rocoso	02 (1 Rg y 1 Rm)
U.A. 20	Irregular - rectangular	23.89m	10.03m	Muro de contención	Muro de contención	04 (4 Rg)

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.



CUADRO N° 16

CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE RECINTOS GRANDES DEL SUB SECTOR “B”

N° de Unidades de Agrupamiento	Cód. Recinto grande	Planta	Diámetro	Ancho de muro	Altura de muro	Inclinación	Mampostería	Orientación del vano de acceso	Ancho del vano	Plataforma interior	Emplazamiento de recinto
U. A. 11	Rg18	Ovoidal	4.60m	0.42m	0.90m	-	Ordinaria	Norte	1.01m	-	Muro de contención
	Rg19	Circular	5.83m	0.30m	0.67m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
U. A. 13	Rg20	Circular	5.74m	0.49m	0.90m	-	Ordinaria	Suroeste	0.73m	-	Muro de contención
	Rg21	Ovoidal	6.10m	0.64m	0.82m	-	Ordinaria	-	0.60m	-	Sobre afloramiento
U. A. 14	Rg22	Circular	5.84m	0.50m	0.30m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rg23	Ovoidal	6.26m	0.50m	0.63m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rg24	Semicircular	6.46m	0.56m	0.63m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rg25	Semicircular	4.04m	0.46m	1.00m	0.09m	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rg26	Semicircular	5.90m	0.64m	1.10m	0.11m	Ordinaria	-	-	-	Superficie llana
U. A. 15	Rg27	Semicircular	4.20m	0.49m	0.39m	-	Ordinaria	-	-	-	Superficie llana
	Rg28	Circular	5.76m	0.50m	0.83m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rg29	Ovoidal	5.38m	0.50m	0.90m	-	Ordinaria	-	-	-	Superficie plana
	Rg30	Circular	3.80m	0.56m	0.60m	-	Ordinaria	Oeste	1.00m	-	Muro de contención
U. A. 16	Rg31	Semicircular	4.69m	0.54m	0.54m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rg32	Circular	3.77m	0.43m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rg33	Circular	3.32m	0.32m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
U. A. 17	Rg34	Semicircular	6.00m	0.50m	0.55m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rg35	Circular	5.41m	0.50m	1.20m	0.11	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rg36	Circular	3.56m	0.41m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rg37	Ovoidal	3.82m	0.30m	0.20m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rg38	Ovoidal	4.88m	0.41m	0.70m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
U. A. 18	Rg39	Semicircular	5.42m	0.29m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rg40	Semicircular	3.47m	0.47m	0.90m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rg41	Circular	5.22m	0.50m	1.30m	0.12m	Ordinaria	Noreste	1.13m	-	Muro de contención
	Rg42	Ovoidal	6.17m	0.44m	0.90m	-	Ordinaria	Noreste	0.94m	-	Superficie plana
	Rg43	Circular	6.53m	0.50m	0.80m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
U. A. 19	Rg44	Circular	6.55m	0.58m	1.10m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
U.A. 20	Rg45	Circular	3.95m	0.37m	0.40m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención



	Rg46	Circular	4.40m	0.58m	1.20m	0.15m	Ordinaria	-	-	Muro de contención
	Rg47	Ovoidal	3.96m	0.40m	0.90m	-	Ordinaria	-	-	Muro de contención
	Rg48	Circular	7.40m	0.50m	0.70m	-	Ordinaria	-	-	Superficie plana
	Rgi7	Ovoidal	4.94m	0.30m	0.54m	-	Ordinaria	-	-	Muro de contención
	Rgi8	Ovoidal	3.57m	0.53m	0.70m	-	Ordinaria	-	-	Sobre afloramiento
	Rgi9	Circular	5.42m	0.35m	1.40m	0.20m	Ordinaria	-	-	Muro de contención
	Rgi10	Circular	6.46m	0.31m	0.76m	-	Ordinaria	Sur	0.53m	Sobre afloramiento
	Rgi11	Semicircular	4.10m	0.38m	1.49m	0.12m	Ordinaria	-	-	Terraza natural
	Rgi12	Semicircular	4.11m	0.45m	0.66m	-	Ordinaria	-	-	Superficie inclinada
	Rgi13	Semicircular	4.22m	0.43m	1.00m	0.10m	Ordinaria	-	-	Sobre afloramiento.
	Rgi14	Semicircular	3.52m	0.33m	0.20m	-	Ordinaria	-	-	Sobre afloramiento
	Rgi15	Circular	6.46m	0.77m	0.84m	-	Ordinaria	Oeste	0.38m	Sobre afloramiento
	Rgi16	Circular	3.34m	0.40m	0.27m	-	Ordinaria	-	-	Muro de contención
	Rgi17	Semicircular	4.96m	0.41m	0.60m	-	Ordinaria	-	-	Muro de contención
	Rgi18	Circular	4.43m	0.50m	0.70m	-	Ordinaria	-	-	Sobre afloramiento
	Rgi19	Ovoidal	7.29m	0.48m	0.45m	-	Ordinaria	-	-	Sobre afloramiento
	Rgi20	Circular	5.33m	0.43m	0.75m	-	Ordinaria	-	-	Sobre afloramiento
	Rgi21	Ovoidal	6.16m	0.50m	1.40m	0.15m	Ordinaria	-	-	Sobre afloramiento
	Rgi22	Semicircular	3.86m	0.47m	0.76m	-	Ordinaria	-	-	Superficie plana
	Rgi23	Ovoidal	4.96m	0.38m	0.41m	-	Ordinaria	-	-	Superficie plana
	Rgi24	Semicircular	5.20m	0.50m	1.29m	0.08m	Ordinaria	-	-	Muro de contención
	Rgi25	Semicircular	3.42m	0.50m	0.95m	-	Ordinaria	-	-	Sobre afloramiento
	Rgi26	Circular	6.33m	0.33m	0.60m	-	Ordinaria	-	-	Sobre afloramiento
	Rgi27	Semicircular	8.75m	0.49m	0.90m	-	Ordinaria	-	-	Muro de contención
	Rgi28	Semicircular	4.78m	0.43m	0.80m	-	Ordinaria	-	-	Muro de contención
	Rgi29	Semicircular	6.24m	0.45m	0.90m	-	Ordinaria	Noreste	0.77m	Muro de contención

Recintos grandes Independientes

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.





CUADRO N° 17

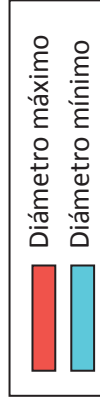
CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE RECINTOS MEDIANOS DEL SUB SECTOR "B"

N° de Unidades de Agrupamiento	Cód. de Recinto mediano	Planta	Diámetro	Ancho de muro	Altura de muro	Inclinación	Mampostería	Orientación vano	Forma de vano	Ancho de vano	Altura del vano	Emplazamiento del recinto
U. A. 11	Rm22	Circular	1.85m	0.21m	0.76m		Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
	Rm23	Circular	2.04m	0.35m	1.20m	0.12m	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
U. A. 12	Rm24	Circular	2.12m	0.33m	0.40m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm25	Circular	2.44m	0.50m	0.20m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
U. A. 13	Rm26	Circular	2.18m	0.25m	0.40m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm27	Circular	2.24m	0.40m	0.60m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
U. A. 14	Rm28	Circular	1.57m	0.28m	0.40m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm29	Circular	2.15m	0.46m	0.60m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
U. A. 15	Rm30	Circular	2.37m	0.35m	0.38m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm31	Semicircular	2.59m	0.29m	0.40m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
U. A. 16	Rm32	Semicircular	2.45m	0.27m	0.80m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
	Rm33	Circular	1.82m	0.30m	1.80m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
U. A. 17	Rm34	Circular	2.58m	0.27m	1.20m	0.10m	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm35	Semicircular	2.20m	0.50m	0.60m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
U. A. 18	Rm36	Circular	2.41m	0.38m	0.08m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
	Rm37	Circular	1.41m	0.27m	0.35m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
U. A. 19	Rm38	Circular	2.24m	0.30m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm39	Circular	2.87m	0.25m	0.12m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Superficie llana
Recintos medianos Independientes	Rm40	Circular	2.13m	0.25m	0.74m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
	Rmi5	circular	2.18m	0.30m	0.30m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rmi6	circular	2.10m	0.30m	0.25m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
	Rmi7	Circular	2.44m	0.41m	1.54m	0.04m	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rmi8	Circular	2.01m	0.50m	0.90m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rmi9	Semicircular	2.77m	0.27m	0.70m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rmi10	Circular	2.39m	0.42m	0.80m	-	Ordinaria	NW	-	0.38m	0.50m	Sobre afloramiento
	Rmi11	Circular	2.47m	0.36m	0.28m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rmi12	Circular	1.81m	0.25m	0.86m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento



Rmi13	Circular	2.19m	0.54m	0.30m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
Rmi14	Circular	2.34m	0.29m	0.30m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
Rmi15	Circular	2.65m	0.32m	1.10m	0.12m	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
Rmi16	Circular	1.87m	0.30m	0.40m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
Rmi17	Circular	2.57m	0.53m	2.00m	0.20m	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
Rmi18	semicircular	1.90m	0.35m	0.30m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
Rmi19	Circular	2.10m	0.41m	-	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
Rmi20	Semicircular	2.83m	0.33m	0.35m	-	Ordinaria	Este	0.45m	-	Superficie llana
Rmi21	Semicircular	2.78m	0.48m	0.77m	-	Ordinaria	-	-	-	Superficie plana
Rmi22	semicircular	2.40m	0.42m	0.30m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.



Número total de Unidades de Agrupamiento del Sub sector B: 10

Número total de Recintos grandes del Sub sector “B”: 54

Número total de Recintos medianos de Sub sector “B”: 37





4.2.1.1.3. SUB SECTOR “C”

Se ubica en una pendiente, parte media del Sector Recintos grandes y medianos (Foto N° 50), entre los Sub sectores “A” al Norte, “E” al Sur, “B” al Este y “D” al Oeste, se encuentra dentro de las coordenadas UTM: E 217221, N 8504204 y 3989 msnm (tomado en el Rm55). En este Sub Sector es mayor la utilización y la altura de los muros de contención para el nivelado del terreno. Es de forma irregular alargada, macro asocia 09 Unidades de Agrupamiento y 13 recintos independientes.

Se registraron un total de 56 recintos: 28 son recintos grandes y 28 medianos construidos sobre muros de contención y afloramientos rocosos. Los recintos grandes y medianos de este Sub Sector, guardan relación con sus elementos arquitectónicos. Concluyendo la descripción del Sub sector “C” se presenta los Cuadros N° 18, 19 y 20 en el que se resume las características arquitectónicas, asimismo el Plano de planta P-S.S.C.

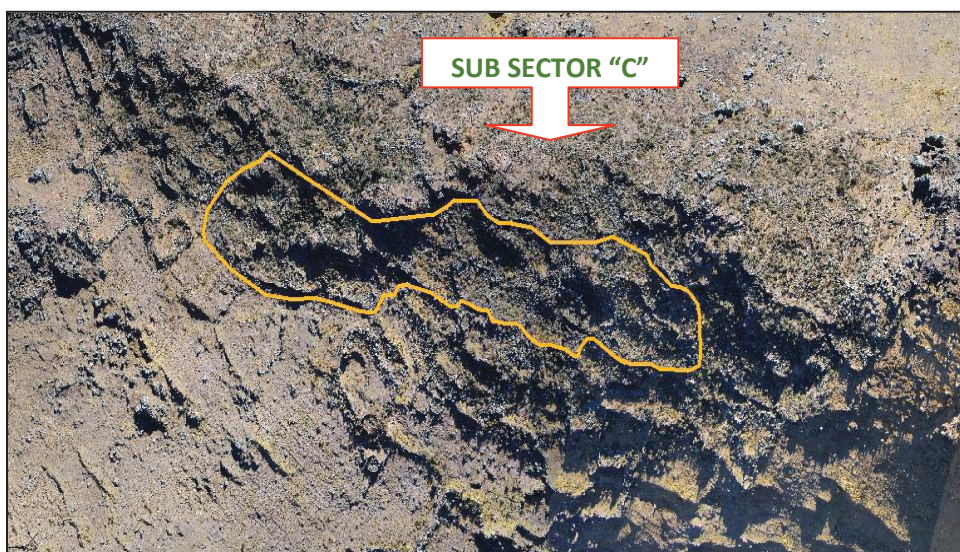


Foto N° 50: Ubicación del Sub Sector “C” en la foto aérea. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

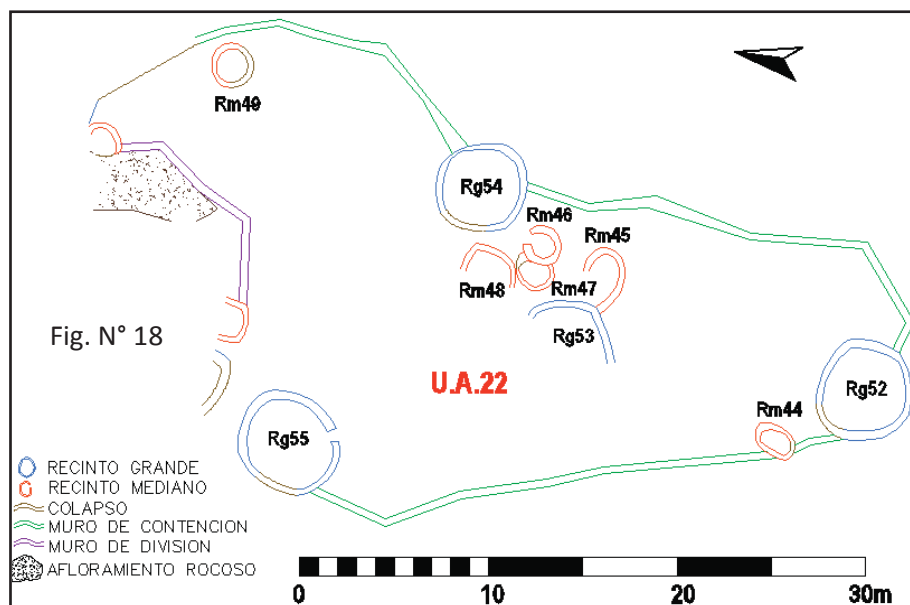
4.2.1.3.1. Unidad de Agrupamiento N° 22

Emplazado al Sur del Sub Sector “C”, sus coordenadas UTM son: E 217218, N 8504113 y a una altitud de 3993 msnm. Presenta planta irregular alargada, sus dimensiones son 35.77 m., de largo y 23.35 m., de ancho. Alberga 10 recintos entre grandes y medianos, los cuales se hallan agrupados por muros de contención, muros de división y afloramientos rocosos (Véase Fig. N° 18). Los muros de contención y división conservados tienen una altura máxima de



1.00 m., de ancho 0.42 m., su técnica constructiva es ordinaria con elementos líticos de mayor dimensión en la base y en la parte media y superior con piedras medianas y

y pequeñas, en las juntas se observan cuñas para dar mayor estabilidad al muro, en algunos segmentos es unido con mortero de



barro. El acceso hacia esta Unidad al parecer se dio por los espacios libres que no está delimitado por completo por los muros de contención y división.

Los **Recintos grandes N° 52, 53, 54 y 55** forman la Unidad de Agrupamiento N° 22, presentan planta circular y semicircular de diámetros que varían de 4.90 a 5.77 m. El ancho de muro conservado oscila de 0.30 a 0.50 m., y la altura varia de 0.80 a 1.20 m. con inclinación 0.10 m., por metro. Están asentadas obedeciendo a la topografía del terreno sobre muros de contención y afloramientos rocosos. La técnica de construcción de estos recintos es ordinario, presentan de uno a dos hiladas de piedras cuarcita, arenisca arcillosa y micaesquisto de fractura irregular, de diferentes dimensiones, unidos con argamasa de arcilla mezclado con piedrecillas. El vano de acceso de los recintos se registró solo en el Rg55, se orienta al Sur, de ancho 0.63 m., altura de jamba conservada es 0.36 m. El estado de conservación de estos recintos es malo debido a causas naturales y antrópicos.

Los **Recintos medianos N° 44, 45, 48 y 49** se hallan distribuidas de manera individual al interior de la U.A. N° 22, su edificación siempre es en función a la topografía del terreno, para lo cual se construyeron muros de contención que confluyen en afloramientos rocosos. Se trata de estructuras de



planta circular, semicircular y ovoidal con diámetros que difieren de 0.25 m. a 3.00 m. Presentan una hilada de rocas micaesquistos y cuarcita de mampuestos ordinarios dispuestos horizontal y verticalmente, de tamaños diferentes, unidos con mortero de barro de color amarillo y rojizo, el ancho de muro conservado varía de 0.25 m. a 0.40 m. y la altura oscila de 0.45 m. a 0.95 m. El vano de acceso no se identificó en ninguno de estos recintos debido que la mayor parte de sus muros se encuentra en estado de colapso.

Recinto mediano N° 46 y 47: Sus coordenadas UTM son: E 217220, N 8504112 y 3997 msnm. Se construyeron sobre una superficie parcialmente nivelada y sobre terrazas naturales. Son contiguas. De plantas circulares. El Rm46, tiene diámetro de 2.17 m. El ancho del muro es 0.40 m., de altura máxima 1.50 m., con inclinación de 0.20 m., por metro. Su vano de acceso está orientado al Noreste, de ancho 0.65 m. El umbral mide 0.30 m., de largo y la altura de jamba conservada es 0.40 m. De la cubierta solo se ha conservado una laja de piedra dispuesta horizontalmente que sobresale del muro hacia el interior. Rm47, su diámetro mide 1.70 m. El ancho del muro es 0.35 m., de altura máxima 1.90 m., con inclinación de 0.20 m. por metro, se adosa al Rm46. Su vano de acceso no se identificó. Presenta cubierta pesada o falsa bóveda formada por lajas de piedras dispuestas en forma horizontal que encierran en la parte superior, sobre esto se puso argamasa de barro mezclado con piedrecillas. El paramento de los muros es de mampostería ordinaria. Presenta una hilada de piedras de formas irregulares, unidas con mortero de tierra arcillosa de color amarillo con inclusión de piedrecillas. Su estado de conservación es regular (Foto N° 51 y Lámina 07). Al interior del Rm46 se registró un lítico pequeño de tipo diorita verde con desgastes en la parte media y con una mancha amarilla, similar a una plomada (Véase Anexo N°3: Ficha de registro lítico).





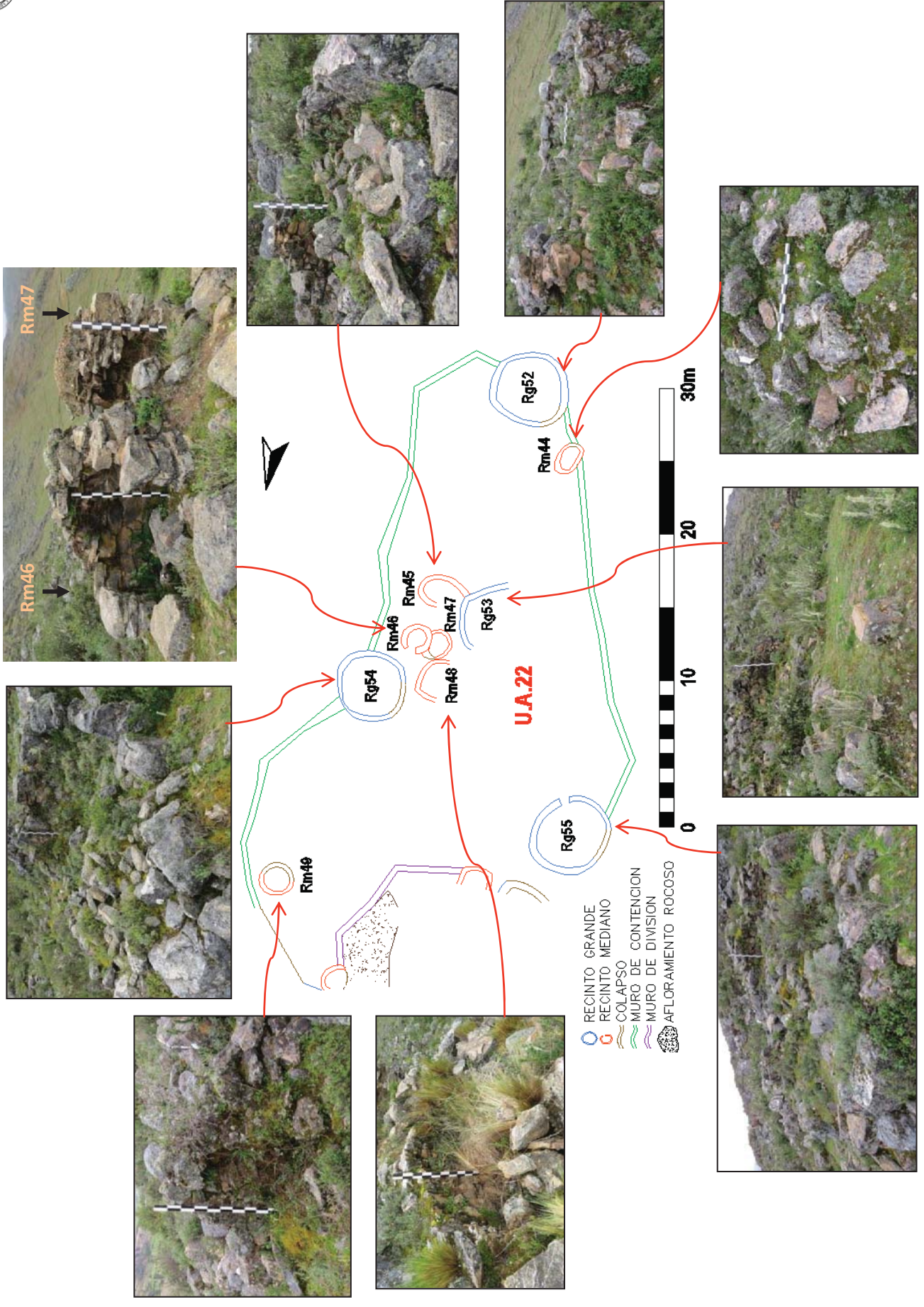


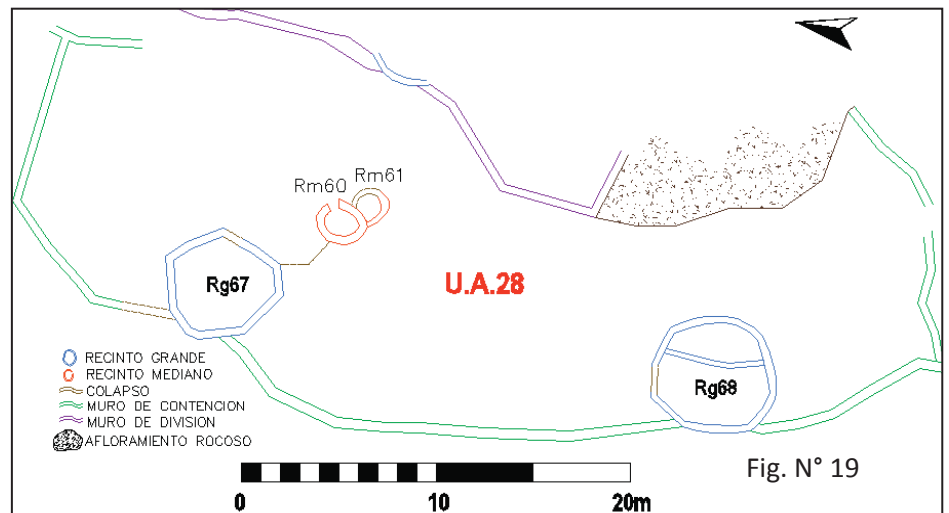
Foto N° 52. Distribución individual y adosamientos de los recintos de la U. A.22 de planta irregular



4.2.1.3.2. Unidad de Agrupamiento N° 28

Se localiza al Noroeste del Sub Sector “C”, sus coordenadas UTM son: E 217203, N 8504273 y 3974 msnm. Esta Unidad se construyó sobre terraza limitado con muros de contención y se caracteriza por presentar un recinto mediano de planta circular (Rm60), es la estructura mejor conservada de todo el Sector Recintos grandes y medianos al cual se adosa otro recinto mediano de planta semicircular (Rm61) y otro detalle en particular que se observa es la construcción de una plataforma al interior de un recinto grande de planta circular (Rg68) y por último se evidencia un recinto grande de planta circular (Rg67) muy colapsado, estos dos últimos recintos se asientan sobre un muro de contención con dirección de Norte a Suroeste que delimita esta unidad cuyo ancho promedio es 0.52 m. y la altura varía de 0.40 m. a 2.00 m., los cuales

determinan a la Unidad de Agrupamiento planta de forma irregular asemejándose a rectangular con dimensiones: 47.34 m. de largo y 13.04 m. de ancho (Fig. N° 19). Al Noreste y sur presenta espacios libres,



probables accesos a la Unidad de Agrupamiento. Se halla en mal estado de conservación, observándose muros pandeados y colapsados (Foto N° 53).





Recinto grande N° 67: Se encuentra ubicado en las coordenadas UTM: E 217201, N 8504286 y 3971 msnm. Está emplazado sobre un muro de contención de Noroeste a Suroeste que tiene una altura de 1.80 m. que permitió la adecuación a la topografía del terreno. Es de planta semicircular con diámetro 5.44 m. El ancho del muro es 0.42 m., de altura máxima 0.50 m. El vano de acceso no se definió debido al colapso de sus muros (Foto 54).



Recinto grande N° 68: Construido sobre terraza delimitado por un muro de contención de lado Noroeste a Suroeste que tiene una altura de 2.00 m. Ubicado en las coordenadas UTM: E 217197, N 8504250 y 3974 msnm. Es de planta



circular con diámetro 6.14 m. El ancho del muro es 0.46 m., de altura máxima 1.30 m. con inclinación de 0.10 m. por metro. Al interior se observa una plataforma con altura de 0.30 m. en forma de media luna está construido con piedras pequeñas (0.12 x 0.04) dispuestas horizontalmente. El vano de acceso no se definió (Foto N° 55).

Recinto mediano N° 60 y 61: Se ubican en la parte media de la Unidad de Agrupamiento, se trata de recintos medianos contiguos, sus coordenadas UTM son: E 217206, N 8504279 y 3973 msnm. Rm60, se emplaza sobre pequeño afloramiento rocoso al Oeste. Es de planta circular con diámetro 2.10 m. El ancho del muro es 0.40 m., de altura máxima 1.90 m., con inclinación de 0.28 m., por metro. El vano de acceso es convexo, de ancho 0.55 m., la altura de



jamba es 1.30 m. El dintel es una laja de piedra micaesquisto de 0.70 m. de largo con grosor 0.12 m., orientado al Oeste, hacia el espacio abierto de la Unidad de Agrupamiento. Ostenta cubierta pesada o falsa bóveda, se utilizó lajas de piedras que se disponen en forma horizontal que se proyectan progresivamente hacia el interior, sobre esto se puso una masa de mortero con piedras pequeñas y alrededor del techo presenta cornisas a la misma altura que sobresalen unos 15 a

20 cm. Rm61, se adosa a Rm60 al Noroeste y se encuentra en superficie más elevada que Rm60. De planta semicircular con diámetro 1.92 m. El ancho del muro es 0.33 m., de altura máxima



1.50 m., con inclinación de 0.15 m. por metro. El vano de acceso y la cubierta no se evidencian debido al colapso de sus muros (Foto N° 51 y véase Lámina 08).

En la construcción de los recintos (Rg67, Rg68, Rm60 y Rm61), se empleó piedras de fractura irregular de tipo arenisca cuarzosa, micaesquisto y arenisca arcillosa con dimensiones variados que conforman una a dos hiladas de mampuestos ordinarios, unidas con argamasa de tierra arcillosa de color amarillento y rojizo, de textura granular con inclusión de piedrecillas. El estado de conservación en general es malo debido al intemperismo y al factor antrópico.





4.2.1.3.3. Recintos Independientes

Los recintos independientes identificados en este Sub sector son 13, de las cuales son: 1 recinto grande independiente de planta circular (Rgi30), 4 recintos grandes independientes de planta semicircular (Rgi32, Rgi33, Rgi34 y Rgi35), 2 recintos grandes independientes de planta ovoidal (Rgi31 y Rgi36), 3 recintos medianos independientes de planta circular (Rmi23, Rmi24 y Rmi26) y 3 recintos medianos independientes de planta semicircular (Rmi25, Rmi27 y Rmi28). Se encuentran distribuidos en forma individual y aglutinada (Fig. N° 19). El recinto Rgi30 es el mejor conservado de este Sub sector el cual se describe a detalle.

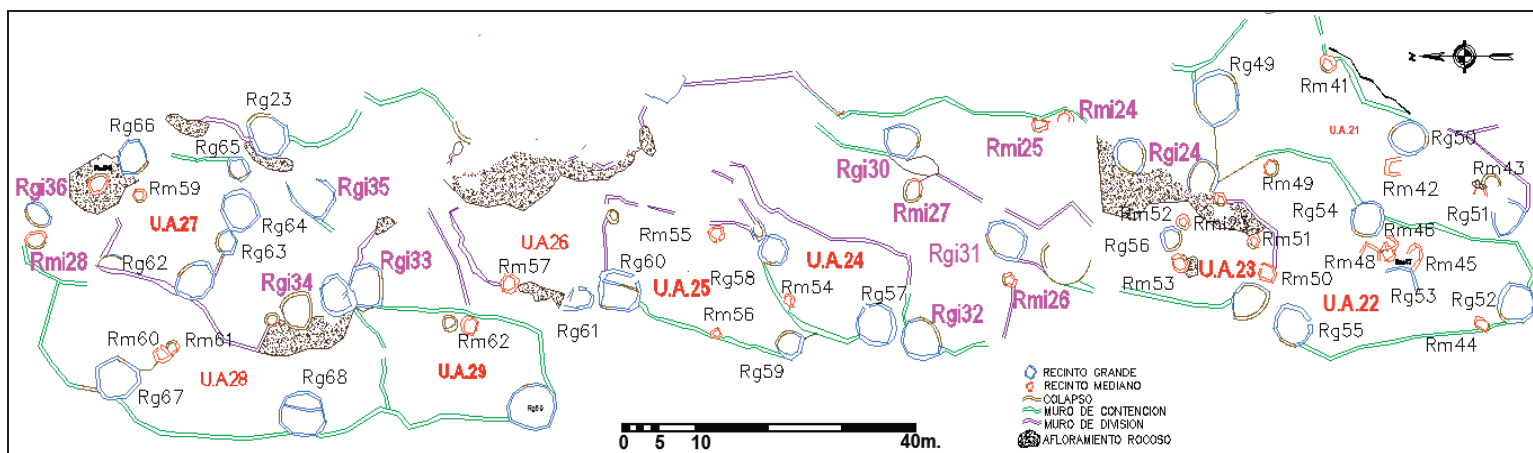


Fig. N° 19. Distribución individual y Aglutinado de los recintos independientes. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

Recinto grande Independiente N° 30: Está asentada sobre afloramientos rocosos, ubicado entre las coordenadas UTM: E 217230, N 8504177 y 3998 msnm. Es de planta circular con diámetro 5.16 m. El ancho del muro conservado es 0.50 m., de altura máxima 0.85 m. Presenta dos hiladas de mampuestos ordinarios de tipo arenisca cuarzosa, cuarcita y micaesquisto de diferentes



dimensiones, unidas con argamasa de tierra arcillosa con inclusión de piedrecillas. Del lado Noroeste le soporta un muro de contención con dirección Sureste a Noreste. El vano de acceso no se definió debido al mal estado de conservación (Foto N° 57 y Lámina 09).





CUADRO N° 18

CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE LAS UNIDADES DE AGRUPAMIENTO DEL SUB SECTOR “C”

Cód. De Unidades de Agrupamiento	Forma	Dimensiones		Acondicionamiento	Delimitado	Nro. De estructuras que lo compone
		Largo	Ancho			
U.A. 21	Irregular- rectangular	46.35m	12.27m	Afloramiento rocoso y muro de contención	Muro de contención, muro de división y afloramiento rocoso	06 (3 Rg y 3 Rm)
U.A. 22	Irregular - rectangular	35.77m	23.35m	Muro de contención	Muro de contención y muro de división	10 (4 Rg y 6 Rm)
U.A. 23	Irregular	13.02m	10.00m	Muro de contención	Muro de contención, muro de división y afloramiento rocoso	05 (1 Rg y 4 Rm)
U.A. 24	Irregular – rectangular	19.68m	11.67m	Muro de contención	Muro de contención y muro de división	03 (2 Rg y 1 Rm)
U.A. 25	Irregular - rectangular	28.76m	14.12m	Muro de contención	Muro de contención y muro de división	04 (2 Rg y 2 Rm)
U.A. 26	Irregular - rectangular	20.69m	11.95m	Muro de contención y afloramiento rocoso	Muro de contención, muro de división y afloramientos rocosos	02 (1 Rg y 1 Rm)
U.A. 27	Irregular - cuadrangular	16.50m	15.80m	Muro de contención y Afloramientos rocosos	Muro de contención, muro de división y afloramientos rocosos	07 (5 Rg y 2 Rm)
U.A. 28	Irregular - rectangular	47.34m	13.04m	Muros de contención	Muros de contención y afloramiento rocoso	04 (2 Rg y 2 Rm)
U.A. 29	Rectangular	21.17m	13.17m	Muro de contención	Muro de contención, muros de división y afloramiento rocosos	02 (1 Rg y 1 Rm)

Fuente: Elaboración de E. Gallegos y E. Pérez



CUADRO N° 19

CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE RECINTOS GRANDES DEL SUB SECTOR "C"

N° de Unidades de Agrupamiento	N° de Recinto grande	Planta	Diámetro	Ancho de muro	Altura de muro	Inclinación	Mampostería	Orientación del vano de acceso	Ancho del vano	Plataforma interior	Emplazamiento de recinto
U.A. 21	Rg49	Circular	7.50m	0.44m	0.90m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rg50	Ovoidal	5.50m	0.40m	1.50m	0.20m	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
U.A. 22	Rg51	Semicircular	5.00m	0.40m	0.90m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rg52	Circular	5.60m	0.50m	1.20m	0.10m	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rg53	Semicircular	5.20m	0.30m	0.80m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rg54	Circular	4.90m	0.38m	1.00m	0.07m	Ordinaria	-	-	-	Superficie plana
	Rg55	Circular	5.77m	0.50m	0.80m	-	Ordinaria	Sur	0.63m	-	Muro de contención
	Rg56	Circular	3.27m	0.37m	1.10m	0.15m	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
U.A. 24	Rg57	Semicircular	5.95m	0.35m	1.30m	0.18m	Ordinaria	Noreste	0.73m	-	Muro de contención
	Rg58	Circular	4.25m	0.25m	0.90m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
U. A. 25	Rg59	Circular	3.89m	0.32m	0.80m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rg60	Semicircular	6.52m	0.47m	2.08m	0.15m	Ordinaria	Sureste	0.66m	Si	Muro de contención
U.A. 26	Rg61	Semicircular	3.36m	0.37m	0.80m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rg62	Ovoidal	5.94m	0.33m	1.35m	0.15m	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
U. A. 27	Rg63	Circular	3.37m	0.35m	0.80m	-	Ordinaria	-	-	-	Superficie inclinada
	Rg64	Circular	5.63m	0.53m	0.88m	-	Ordinaria	-	-	-	Superficie inclinada
	Rg65	Circular	3.17m	0.47m	1.40m	-	Ordinaria	-	-	-	Superficie inclinada
	Rg66	Semicircular	5.23m	0.32m	1.54m	0.28m	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
U. A. 28	Rg67	Semicircular	5.44m	0.42m	1.80m	0.10m	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rg68	Circular	6.14m	0.46m	1.30m	0.10m	Ordinaria	-	-	Si	Muro de contención
U. A. 29	Rg69	Ovoidal	7.14m	0.34m	1.00m	0.15m	ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rgi30	Circular	5.16m	0.50m	0.85m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
Recintos grandes Independentes	Rgi31	Ovoidal	6.24m	0.50m	0.55m	-	Ordinaria	-	-	-	Superficie plana
	Rgi32	Semicircular	6.26m	0.35m	0.70m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rgi33	Semicircular	5.72m	0.32m	0.75	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rgi34	Semicircular	5.65m	0.38m	1.10m	0.15m	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rgi35	Semicircular	6.23m	0.37m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rgi36	Ovoidal	3.88m	0.26m	0.80m	-	Ordinaria	-	-	-	Superficie plana



CUADRO N° 20

CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE RECINTOS MEDIANOS DEL SUB SECTOR “C”

N° de Unidades de Agrupamiento	N° de Recinto mediano	Planta	Diámetro	Ancho de muro	Altura de muro	Inclinación	Mampostería	Orientación vano	Forma de vano	Ancho de vano	Altura del vano	Emplazamiento del recinto
U.A. 21	Rm41	Semicircular	2.50m	0.33m	1.30m	0.17m	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm42	Semicircular	2.70m	0.45m	1.40m	1.15m	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm43	Semicircular	1.50m	0.26m	0.35m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm44	Ovoidal	2.36m	0.40m	0.45m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
U.A. 22	Rm45	Semicircular	2.50m	0.25m	0.75m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm46	Circular	2.17m	0.40m	1.50m	0.20m	Ordinaria	Noreste	-	0.65m	-	Sobre afloramiento
	Rm47	Circular	1.70m	0.35m	1.90m	0.20m	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm48	Semicircular	3.00m	0.34m	0.75m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
U.A. 23	Rm49	Circular	2.25m	0.25m	0.95m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm50	Semicircular	2.80m	0.20m	1.10m	0.17m	Ordinaria	Noreste	-	0.60m	-	Terrazas naturales
	Rm51	Circular	2.00m	0.30m	0.80m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm52	Semicircular	1.96m	0.30m	0.66m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
U.A. 24	Rm53	Circular	2.80m	0.42m	0.55m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm54	Circular	2.10m	0.32m	0.45m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
	Rm55	Circular	2.42m	0.35m	1.20m	0.10m	Ordinaria	SW	-	0.55m	0.45m	Adosado a la roca
	Rm56	Circular	1.51m	0.24m	-	-	Ordinaria	-	-	-	-	Terraza natural
U.A. 25	Rm57	Circular	2.80m	0.38m	0.70m	-	Ordinaria	Este	-	0.80m	-	Terrazas naturales
	Rm58	Ovoidal	2.96 m	0.35m	0.25m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
U. A. 27	Rm59	Circular	2.11m	0.25m	0.75m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm60	Circular	2.10m	0.40m	1.90m	0.28m	Ordinaria	Este	Convexo	0.55m	1.30m	Sobre afloramiento
U. A. 28	Rm61	Semicircular	1.92m	0.33m	1.50m	0.15m	Ordinaria	-	-	-	-	Superficie plana
	Rm62	Circular	2.47m	0.25m	1.35m	0.10m	Ordinaria	-	-	-	-	Superficie inclinada
Recintos medianos Independientes	Rmi23	Circular	2.13m	0.43m	0.65m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rmi24	Circular	2.19m	0.55m	0.68m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rmi25	Semicircular	2.44m	0.36m	0.55m	-	ordinaria	-	-	-	-	Superficie inclinada
	Rmi26	circular	2.10m	0.40m	0.75m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rmi27	semicircular	2.79m	0.44m	0.60m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rmi28	Semicircular	2.89m	0.25m	1.05m	0.12m	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención



Fuente: Elaboración de E. Gallegos y E. Pérez

Número total de Unidades de Agrupamiento del Sub sector “C”: 09
Número total de Recintos grandes del Sub sector “C”: 28
Número total de Recintos medianos del Sub sector “C”: 28





4.2.1.4. SUB SECTOR “D”

Se sitúa al Oeste del Sector Recintos grandes y medianos, parte baja, con topografía fuertemente inclinada de Este a Oeste (Foto N° 58), con las coordenadas UTM: E 217182, N 8504168 y 3980 msnm. Tomado en el recinto grande independiente N° 41.

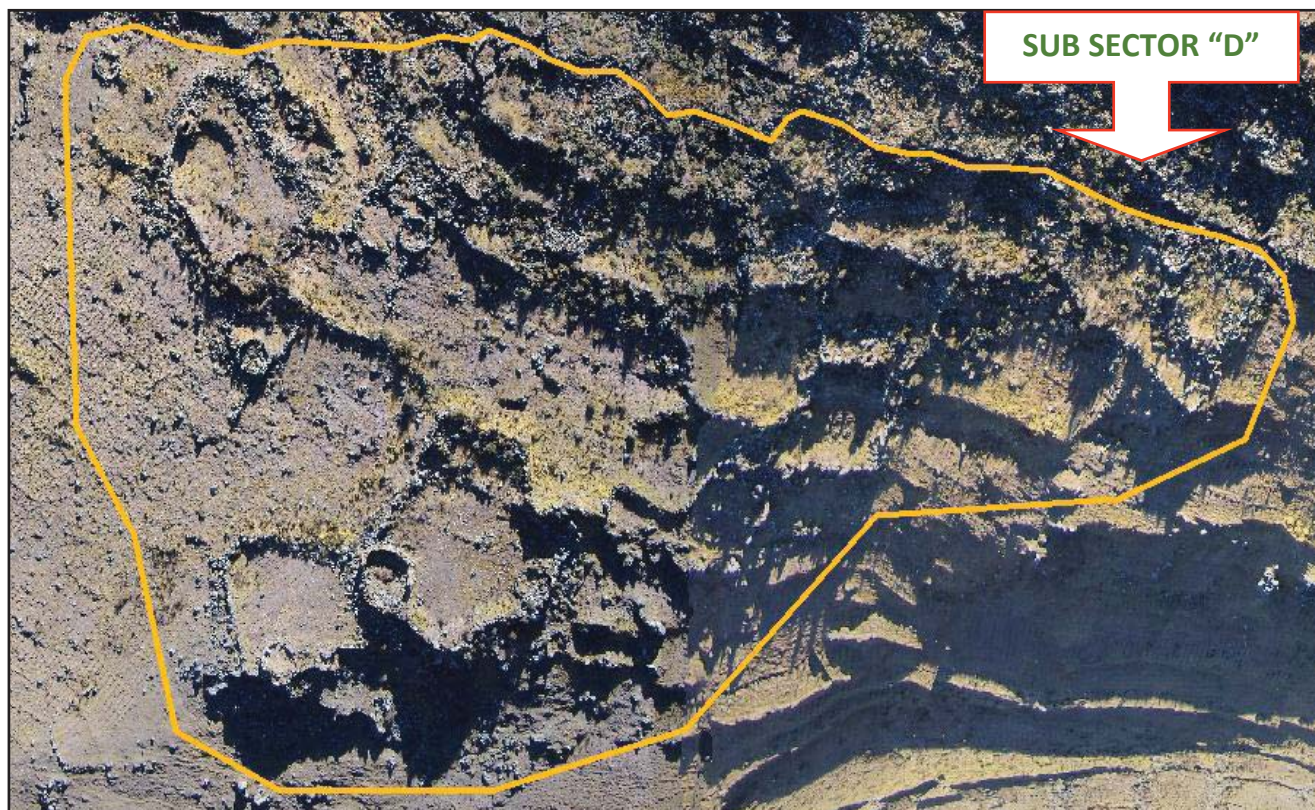


Foto N° 58. Ubicación del Sub Sector “D” en la foto aérea. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

En esta área se macro agrupa 08 Unidades de Agrupamiento y 26 recintos independientes, se levantaron sobre terrenos parcialmente nivelados con muros de contención de formas sinuosas que se adaptan a la topografía del terreno, terrazas naturales y afloramientos rocosos.

Dentro de este Sub sector, se describe las Unidades de Agrupamiento y recintos independientes mejor conservados en sus características arquitectónicas. Al final de la descripción obsérvese los Cuadros N° 21, 22 y 23 en los que se muestran las características arquitectónicas de todas las Unidades de Agrupamiento y recintos, además véase el Plano de planta P-S.S.D.



4.2.1.4.1. Unidad de Agrupamiento N° 30

Ubicado al Norte del Sub Sector “D”, sus coordenadas UTM son: E 217165, N 8504217 y 3972 msnm. Se acondiciona a la geomorfología del terreno.

Está conformado por 11recintos (Rg70, Rg71, Rg72, Rg73, Rm63, Rm64, Rm65, Rm66, Rm67, Rm68 y Rm69), delimitados por muros de contención y división que conservan una altura máxima de 1.20 m., de ancho 0.60 m., de mampostería ordinaria, constituidos de una a dos hiladas, estos determinan a la unidad una planta irregular asemejándose a semicircular (Fig. N° 21), con dimensiones 25.78 m., de largo por 25.20 m., de ancho. Las piedras son de tipo micaesquisto, cuarcita, arenisca cuarzosa y arenisca arcillosa,

de formas irregulares con tamaños variados, las de mayor dimensión (0.80x 0.30 m.) se colocan generalmente en la base, los medianos (0.20 x 0.14 m.) con los pequeños (0.10 x 0.05 m.), ubicados en la parte media y superior, unidos con mortero de barro. El ingreso a la U.A. no se evidencio debido al colapso de los muros; pero presenta espacios libres al Suroeste y Sureste, posibles accesos. Su estado de conservación es malo (Foto N° 59).

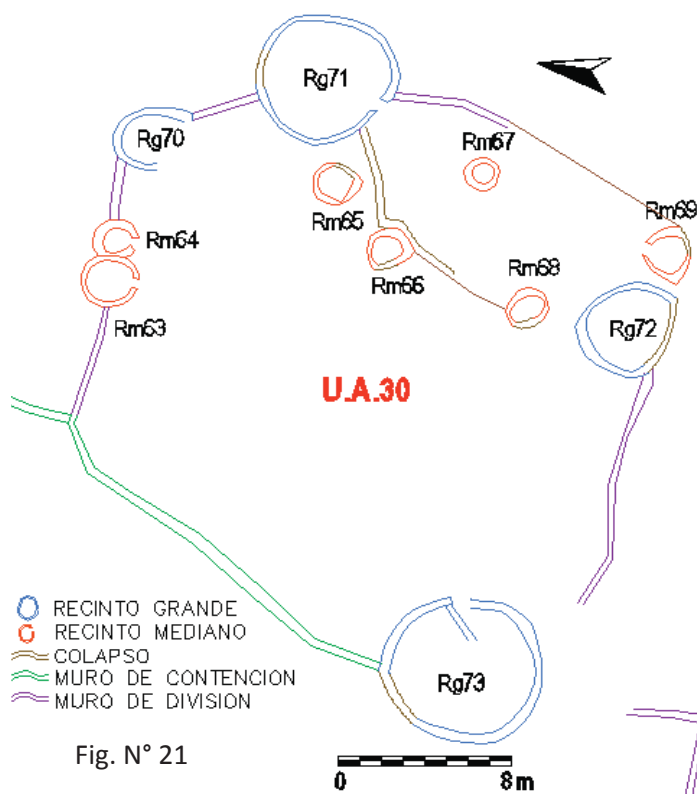
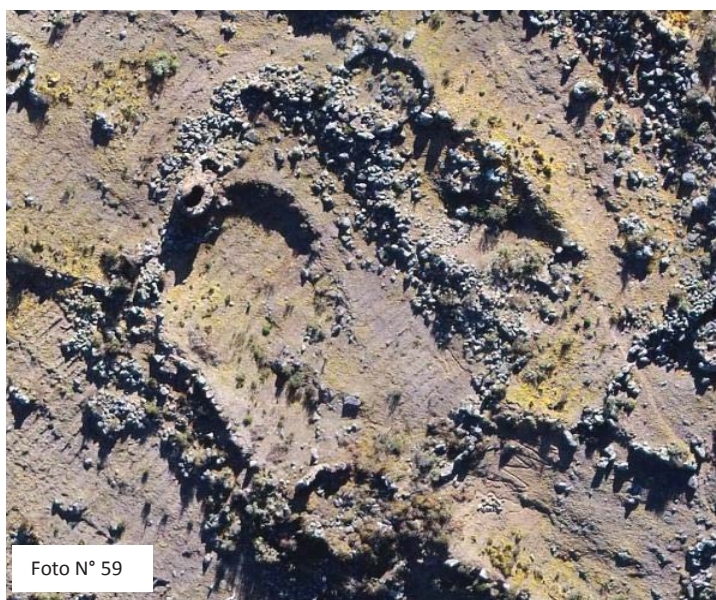


Fig. N° 21





Recinto grande N° 70: Ubicado al Noreste de la U.A. 30, dentro de las coordenadas UTM: E 217188, N 8504232 y 3975 msnm. Distribuido de manera individual a poca distancia del Rm64. A este recinto se adosan los muros de división que delimitan a la Unidad de Agrupamiento. Se edificó acondicionado a la topografía del terreno sobre pequeños afloramientos rocosos, presenta planta semicircular con diámetro exterior 3.90 m. El ancho del muro conservado es 0.45 m., de altura máxima 1.00 m., con inclinación de 0.10 m. por metro. (Foto N° 60).



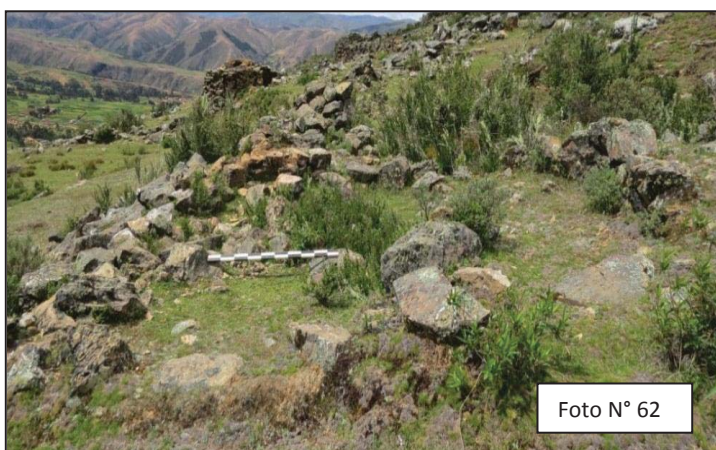
Recinto grande N° 71: Situado al Sureste del Rg70, sus coordenadas UTM son: E 217186, N 8504223 y 3976 msnm. Es de planta circular, con diámetro 6.30 m.



El ancho del muro conservado es 0.33 m., de altura máxima 0.70 m. El vano de acceso es de ancho 0.64 m., la jamba conservada mide 0.35 m. está orientado al Suroeste vinculado hacia el espacio central abierto. Se observa dos hiladas de

pedras en forma horizontal (Foto N ° 61).

Recinto grande N° 72: Es de planta semicircular con diámetro 4.60 m. El ancho del muro conservado es 0.30 m., de altura máxima 0.60 m. (Foto N° 62), se ubicó con las coordenadas UTM: E 217175, N 8504209 y 3974 msnm., al Sur de la Unidad de Agrupamiento N° 30 cerca al recinto mediano N° 69.





Recinto grande N° 73: Adecuado sobre muros de contención que le soportan de lado Norte a Oeste, sus coordenadas UTM son: E 217160, N 8504215 y 3970



msnm. Es de planta circular con diámetro 7.57 m. El ancho del muro conservado es 0.50 m., de altura máxima 1.60 m., con inclinación 0.20 m. por metro. Su vano de acceso está orientado al Este, de ancho 0.85 m. Al interior se

observó un tramo de plataforma interior está colapsado y cubierto de bastante vegetación que dificultó su registro adecuado (Foto N° 63).

Recinto mediano N° 63 y 64: Ubicados al Norte de la U.A. 30, al Oeste del recinto grande N° 70, sus coordenadas UTM son: E 217179, N 8504233 y 3973 msnm. Se construyeron adosados uno al otro. Son de plantas circulares. El Rm63 tiene un diámetro de 2.59 m. El ancho del muro conservado es 0.25 m., de altura máxima 1.50 m., con inclinación promedio de 0.27 m., por metro. Su vano de acceso es de forma irregular asemejándose a convexa, orientado al Sur, de ancho 0.50 m., altura de jamba es 0.96 m. El umbral mide 0.40 m., de largo. El dintel es de una laja de piedra dispuesta horizontalmente mide 0.60 m., de largo. La cubierta está colapsada, conserva una parte, está formado por lajas de piedra dispuestas horizontalmente que sobre salen hacia el interior, sobre esto se puso argamasa de arcilla

de color amarillento mezclado con piedrecillas. Rm64 se adosa al muro de Rm63, es de diámetro 2.14 m. El ancho de muro conservado es 0.40 m., de altura máxima 0.70 m. El vano de acceso está colapsado, se orienta al Sur, de ancho 0.47 m., altura de jamba conservado es 0.85 m. (Foto N° 64 y Lámina 10).







Recinto mediano N° 65: Sus coordenadas UTM son: E 217183, N 8504222 y



3975 msnm. Se adecuo sobre terrazas naturales, es de planta semicircular con diámetro 2.25 m. El ancho de muro conservado es 0.25 m., de altura máxima 0.30 m., distribuida de manera individual al Oeste del recinto grande N° 71, dentro de la Unidad de Agrupamiento N° 30 (Foto N°

65).

Recinto mediano N° 66: Se encuentra distribuida individualmente en la parte media de la Unidad de Agrupamiento N° 30, entre las coordenadas UTM: E 217181, N 8504220 y 3974 msnm. Es de planta semicircular, de diámetro 2.16 m. El muro conservado tiene un ancho de 0.38 m., con altura máxima de 0.95 m. Está en proceso de colapsamiento (Foto N° 66).



Recinto mediano N° 67: Ubicado con las coordenadas UTM son: E 217184, N



8504216 y 3976.4 msnm. La arquitectura de este recinto solo se puede observar a nivel superficial, presenta planta circular con diámetro 1.65 m., se observa que por el lado oeste esta adecuado sobre terrazas naturales (Foto N° 67).



Recinto mediano N° 68: Sus coordenadas UTM son: E 217178, N 8504213 y 3975 msnm. Se acondiciona a la pendiente del terreno sobre pequeños afloramientos rocosos y terrazas naturales, es de planta ovoidal con diámetro máximo 2.04 m. El ancho de muro conservado es 0.20 m., de altura máxima 0.50 m., distribuida en la parte media de la Unidad de Agrupamiento próximo al recinto grande N° 72 (Foto N° 68).



Recinto mediano N° 69: está dentro las coordenadas UTM son: E 217180, N 8504207 y 3976 msnm. Se observa elementos líticos a nivel de superficie dispuestos verticalmente formando una planta circular con diámetro 2.40 m., el recinto está totalmente colapsado y cubierto de abundante vegetación (Foto N° 69).



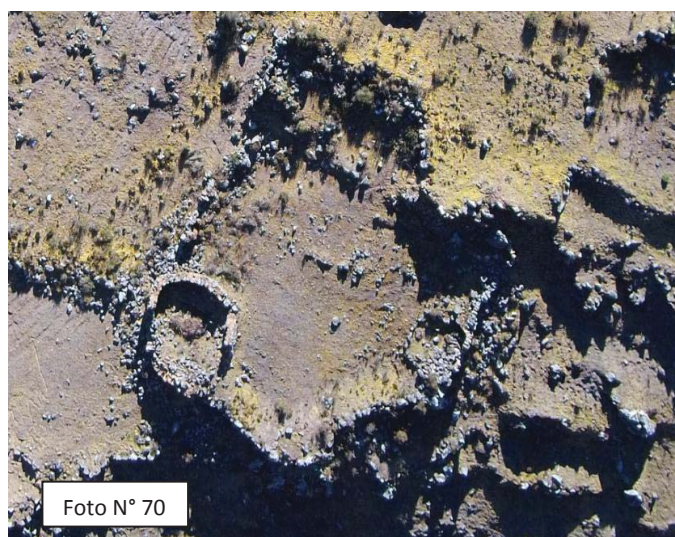
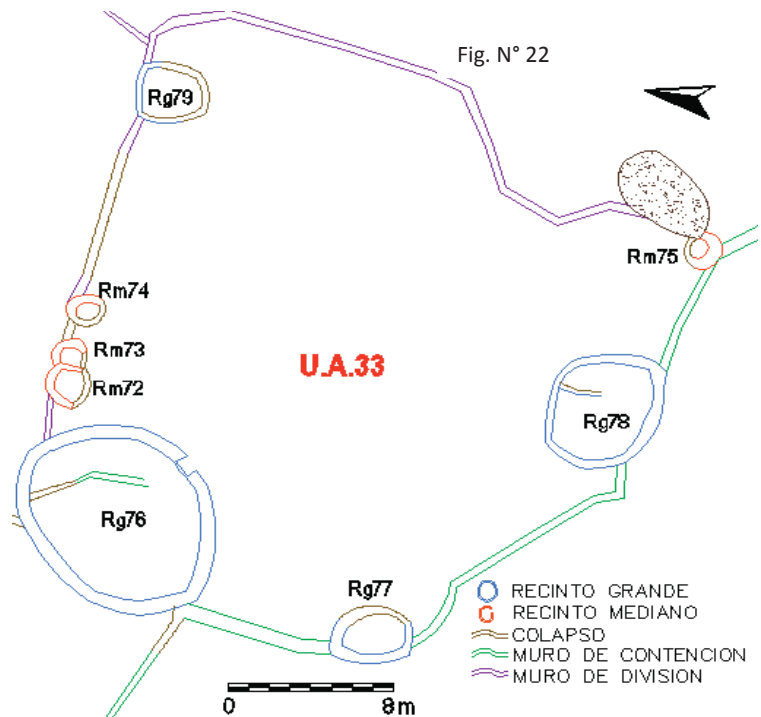
Los trabajos de construcción en los recintos grandes y medianos son de técnica ordinaria, donde se empleó piedras de tipo arenisca cuarzosa, arenisca arcillosa, micaesquistos y cuarcita, de diversos tamaños de fractura irregular, están colocados uno sobre otro sin ningún orden, en las juntas se observan cuñas unidos con mortero de tierra arcillosa de color amarillento y rojizo mezclado con piedrecillas. Presentan una hilada a dos hiladas, en el núcleo de los muros de doble hilada existe relleno de piedras menudas. Los recintos que conforman esta Unidad de Agrupamiento se encuentran en proceso de colapso y cubierto de abundante vegetación a causa de diferentes factores climáticos y antrópicos.



4.2.1.4.2. Unidad de Agrupamiento N° 33

Se construyó al Oeste del Sub Sector “D”, sus coordenadas UTM son: E 217127, N 8504160 y 3960 msnm. Se acondiciona a la topografía del terreno. Se caracteriza por agrupar 8 recintos (Rg76, Rg77, Rg78, Rg79, Rm72, Rm73, Rm74 y Rm75), delimitados por muros de contención y división, los muros de contención le soportan de lado Noroeste a Sur, de altura máxima 1.00 m., con inclinación 0.08 m., por metro, constituidos de una a dos hiladas de mampostería ordinaria con ancho 0.58 m.

Construido con piedras de tipo micaesquisto, arenisca cuarzosa y arenisca arcillosa, de formas irregulares, de diferentes dimensiones, unidos con mortero de barro el cual está cubierto de musgos, líquenes y vegetación. Los muros perimetrales y los recintos determinan a la Unidad de Agrupamiento, una planta irregular asemejándose a semicircular (Fig. N° 22), con dimensiones 31.38 m. de largo por 26.60 m. de ancho. El ingreso a la U.A. no se evidencio debido al colapso de los muros; pero presenta espacios libres al Noreste, posibles accesos. Se encuentra en mal estado de conservación, los elementos líticos están diseminados al interior y exterior (Foto N° 70).





Recinto grande N° 76: Sus coordenadas UTM son: E 217125, N 8504183 y 3960 msnm. Este es el recinto más grande de toda el área de estudio y el mejor conservado. Para su construcción se niveló parcialmente el terreno con muros de contención de lado Noroeste a Suroeste, es de planta circular con diámetro 11.20 m. El ancho del muro es 0.78 m., de altura máxima 1.90 m. con inclinación hacia el interior de 0.12 m., por metro. Presenta dos hiladas de mampostería ordinaria. El vano de acceso se encuentra colapsado, orientado al Sureste tiene un ancho de 0.95 m., el umbral mide 0.90 m., de largo, la altura de jamba restante es 0.75 m. Presenta una plataforma interior de forma media luna, con radio que varía desde 2.30 a 2.40 m., con una altura promedio de 0.48 m. Se encuentra en mal estado de conservación (Foto N° 71 y Lámina 11).



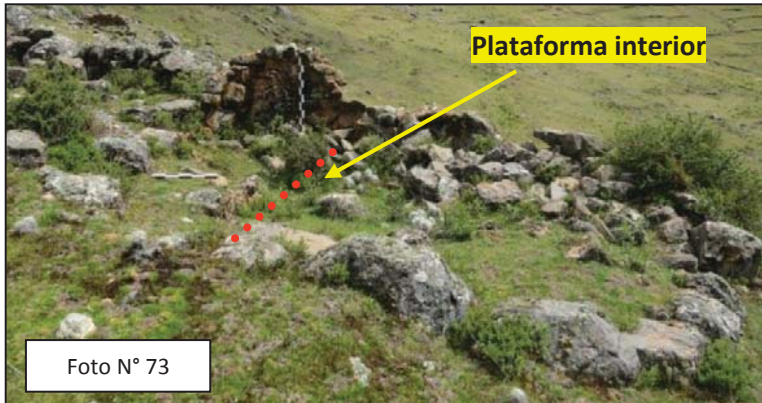
Recinto grande N° 77: Se construyó sobre muros de contención que le soportan de lado Norte a Sur, es de planta ovoidal con diámetro máximo 4.02 m., el elemento lítico que forma la hilada tiene un ancho de 0.45 m., observándose solo a nivel superficial (Foto N° 72). Sus coordenadas UTM son: E 217117, N 8504170 y 3959 msnm.







Recinto grande N° 78: Ubicado al Sur de la U.A. 33, sus coordenadas UTM son: E 217129, N 8504158 y 3960msnm. Adecuada sobre muro de contención de lado Suroeste a Sureste, de planta semicircular con diámetro 6.92 m. El ancho de muro conservado es 0.45 m., de altura máxima 1.40 m., con inclinación hacia el interior de 0.18 m. por metro. Lo ponderante de este recinto es la



plataforma interior de forma media luna direccionada de Noreste a Sureste, de radio promedio 1.78 m., con una altura de 0.40 m. Su estado de conservación es malo (Foto N° 73).

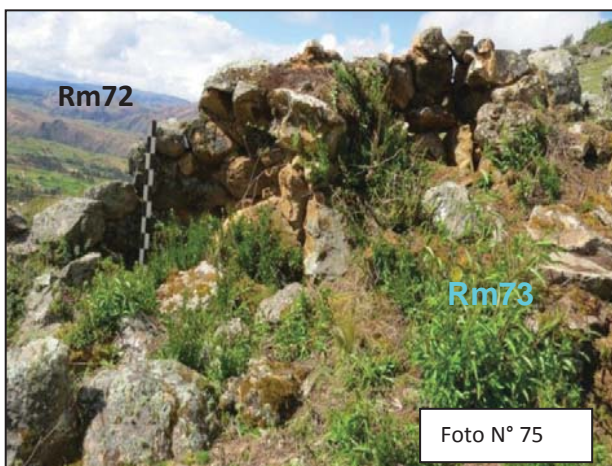
Recinto grande N° 79: Está distribuido alrededor del espacio central abierto a lado Norte de la Unidad de Agrupamiento N° 33, entre las coordenadas UTM: E 217146, N 8504179 y 3967 msnm.

Se edificó sobre pequeños afloramientos rocosos. Presenta elementos líticos dispuestos a nivel superficial con ancho de 0.30 m., que forman una planta semicircular con diámetro 3.20 m. Al interior de



este se observa abundante apilamiento de piezas constructivas (Foto N° 74).

Recinto mediano N° 72 y 73: Emplazado en las coordenadas UTM: E 217129,

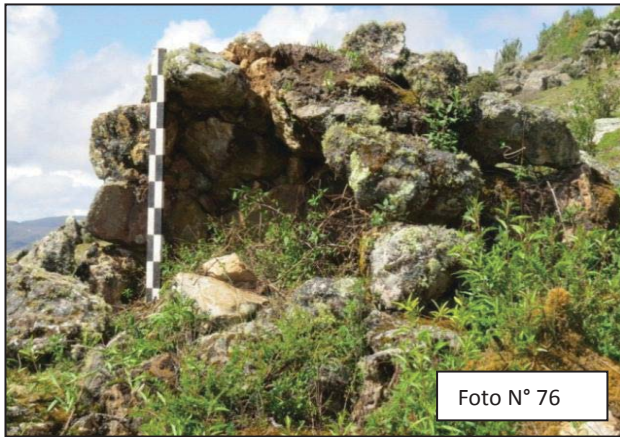


N 8504184 y 3961msnm., son de plantas semicirculares. Rm72 es de diámetro 2.34 m. El muro conservado tiene un ancho de 0.27 m., es de altura máxima 1.20 m., con inclinación de 0.15 m., por metro. Rm73 tiene un diámetro de 1.70 m. El ancho de muro conservado mide 0.26 m., de altura

máxima 0.90 m., este se adosa al Rm72 de lado Oeste. (Nótese Foto N° 75).

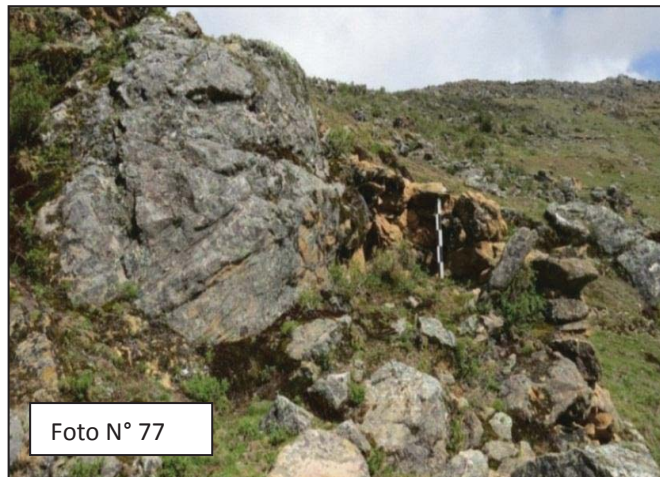


Recinto mediano N° 74: Este recinto se encuentra formando parte del muro



perimetral de la Unidad de Agrupamiento al este de los dos recintos adosados (Rm72 y Rm73). Entre las coordenadas UTM: E 217134, N 8504183 y 3963 msnm. Es de planta semicircular con diámetro 1.80 m. El ancho de muro es 0.30 m., de altura máxima 0.95 m. (Foto N° 76).

Recinto mediano N° 75: Sus coordenadas UTM son: E 217137, N 8504153 y 3964 msnm. Esta estructura se adosa a un afloramiento rocoso, es de forma circular con diámetro exterior 1.97 m., el ancho de muro conservado es 0.24 m., de altura máxima 0.95 m., (Foto N° 77 y véase Lámina 12, página siguiente).



De todos los recintos descritos en sus construcciones se emplearon piedras de la zona de origen sedimentario y metamórfico, de fractura irregular el asentado de estos es encimado sin ningún orden, unidos con mortero de tierra de color variante de amarillo a rojizo, la mayoría de estos recintos no evidencian vanos de acceso a excepción del Rg76 (esta direccionado hacia el espacio central abierto), debido al estado derruido del parte estructural de los muros, a causa de diferentes factores climáticos y a la actividad pastoril que se viene dando actualmente.

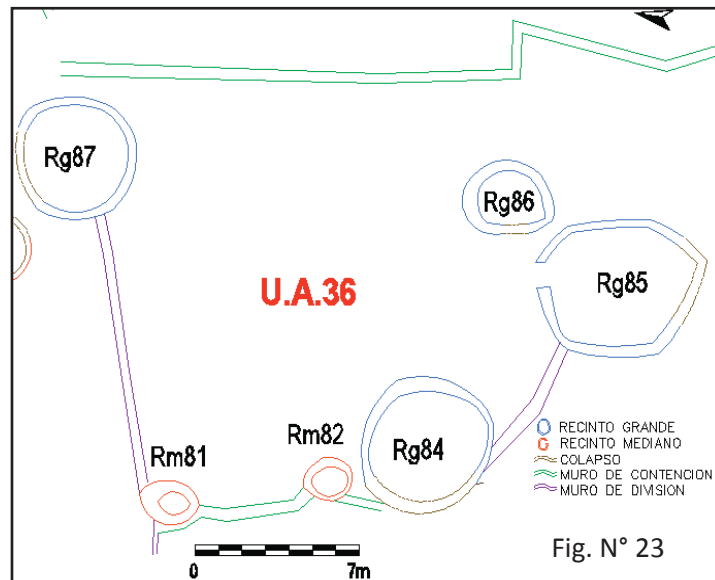




4.2.1.4.3. Unidad de Agrupamiento N° 36.

Esta al Sureste del Sub sector “D”, en las coordenadas UTM: E 217182, N 8504109 y 3981 msnm. Está conformado por 2 Rg circulares, 2 Rg semicirculares, 2 Rm semicirculares y un espacio central abierto, agrupados por muros de contención y división, estos conservan una altura máxima de 1.00 m., con inclinación 0.08 m., por metro. Presentan una a dos hiladas de mampostería ordinaria, de ancho 0.57 m.

Construido con elementos líticos micaesquisto, arenisca cuarzosa y arenisca arcillosa, de formas irregulares y tamaños variados, empalmados con mortero de barro el cual está cubierto de musgos, líquenes y vegetación. Estos muros perimetrales



determinan a la U.A planta irregular asemejándose a cuadrangular (Fig. N° 23), con dimensiones: 19.50 m. de largo y 17.81 m. de ancho. Al Noreste y Sureste presenta espacios libres, posibles accesos.

Esta Unidad se encuentra asociado con fragmentos de cerámica, se registró dos fragmentos, uno de borde y cuello y un cuerpo, con decoraciones geométricas que consisten en líneas de color negro con direcciones diagonales, verticales y horizontales (Foto N° 78 y 79), sus características se describieron con mayor detalle en las fichas de registro cerámico ver Anexo 2.





Recinto grande N° 84: Ubicado al Suroeste de la U.A. 36, sus coordenadas UTM son: E 217177, N 8504111 y 3979 msnm. Se construyó sobre muros de



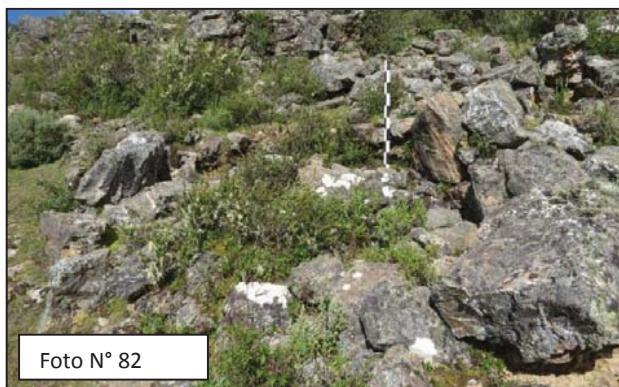
contención, de planta circular con diámetro 5.98 m. El ancho de muro es 0.45 m., altura máxima 0.90 m. Presenta 2 hiladas, de mampostería ordinaria.

Construido con piedras del sitio. El vano de acceso no se evidencio (Foto N° 80).

Recinto grande N° 85: Distribuido al Sur de la U.A. N° 36, sus coordenadas UTM son: E 217180, N 8504104 y 3981 msnm. De planta semicircular con diámetro 6.93 m. El ancho de muro es 0.40 m., de altura máxima 1.30 m., con inclinación 0.15 m. por metro. Conformado con 2 hiladas de mampostería ordinaria, de tipo micaesquisto y cuarcita, de tamaños variados, unidos con mortero. El vano de acceso está orientado al Norte su ancho es 1.00 m., altura de jamba conservado mide 0.50 m. El muro presenta un pandeamiento progresivo hacia el interior a causa del crecimiento de la vegetación enraizados entre los aparejos y paramentos de los líticos (Foto N° 81).



Recinto grande N° 86: Esta Acondicionada sobre afloramientos rocosos, es de planta semicircular con diámetro 3.95 m., el ancho de muro conservado es 0.40



m., de altura máxima 0.60 m., está compuesto de 1 hilada, con piedras de origen sedimentario y metamórfico, son de formas irregulares, de tamaños variados, con acabado ordinario, la estructura se observa en malo estado de conservación a causa de

diversos factores destructivos como el crecimiento de la vegetación enraizados



entre los aparejos y paramentos de los líticos (Foto N° 82). Se encuentra ubicado al Sureste de la U.A. 36, sus coordenadas UTM son: E 217184, N 8504107 y 3982 msnm.

Recinto grande N° 87: Se construyó sobre afloramientos rocosos, Sus coordenadas UTM son: E 217188, N 8504126 y 3983 msnm., es de planta circular con diámetro exterior 5.30 m. El ancho de muro conservado es 0.36 m., de altura máxima 0.76 m. Compuesto de dos hiladas de mampostería ordinaria. Su estado de conservación es malo (Foto N° 83).



Recinto mediano N° 81: Sus coordenadas UTM son: E 217172, N 8504121 y 3977 msnm. Es de planta semicircular con diámetro 2.50 m. El ancho de muro es 0.40 m., de altura máxima 0.90 m. Presenta una hilada de piedras de fractura irregular. Se emplaza sobre un muro de contención de lado Oeste. El muro esta pandeado hacia el interior (Foto N° 84).



Recinto mediano N° 82: Adecuado sobre muro de contención de lado Noroeste sus coordenadas UTM son: E 217173, N 8504114 y 3979 msnm., es de planta semicircular con diámetro 2 m. El ancho de muro es 0.34 m., de altura máxima 1.30 m. con inclinación de 0.10 m. por metro. Construido con piedras del sitio, de tamaños variados, unidos con mortero. En el paramento interno se registró restos de revoque de arcilla de color amarillento de textura áspera. Su vano de acceso se orienta al Sureste es de forma rectangular, de ancho 0.55 m., el umbral mide 0.40 m., altura de jamba conservada mide 0.50 m. Muestra lajas de piedra dispuestas en forma horizontal sobre estas, se puso argamasa de arcilla mezclado con grava menuda, los cuales son parte de la cubierta (Lámina 13).





4.2.1.4.4. Recintos Independientes

Para el Sub Sector “D” se registró 8 Rgi de plantas circulares (Rgi37, Rgi38, Rgi40, Rgi41, Rgi45, Rgi47, Rgi48 y Rgi49), 4 Rgi de plantas semicirculares (Rgi42, Rgi43, Rgi44 y Rgi46), 2 Rgi de plantas ovoidales (Rgi39 y Rgi50), 8 Rmi de plantas circulares (Rmi29, Rmi32, Rmi33, Rmi34, Rmi37, Rmi38, Rmi39 y Rmi40), 3 Rmi de planta semicirculares (Rmi30, Rmi31 y Rmi35) y 1 Rmi de planta ovoidal (Rmi36). Están distribuidas de manera individual, aglutinada y lineal (Fig. N° 24). Se describen los recintos grandes y medianos mejor conservados.

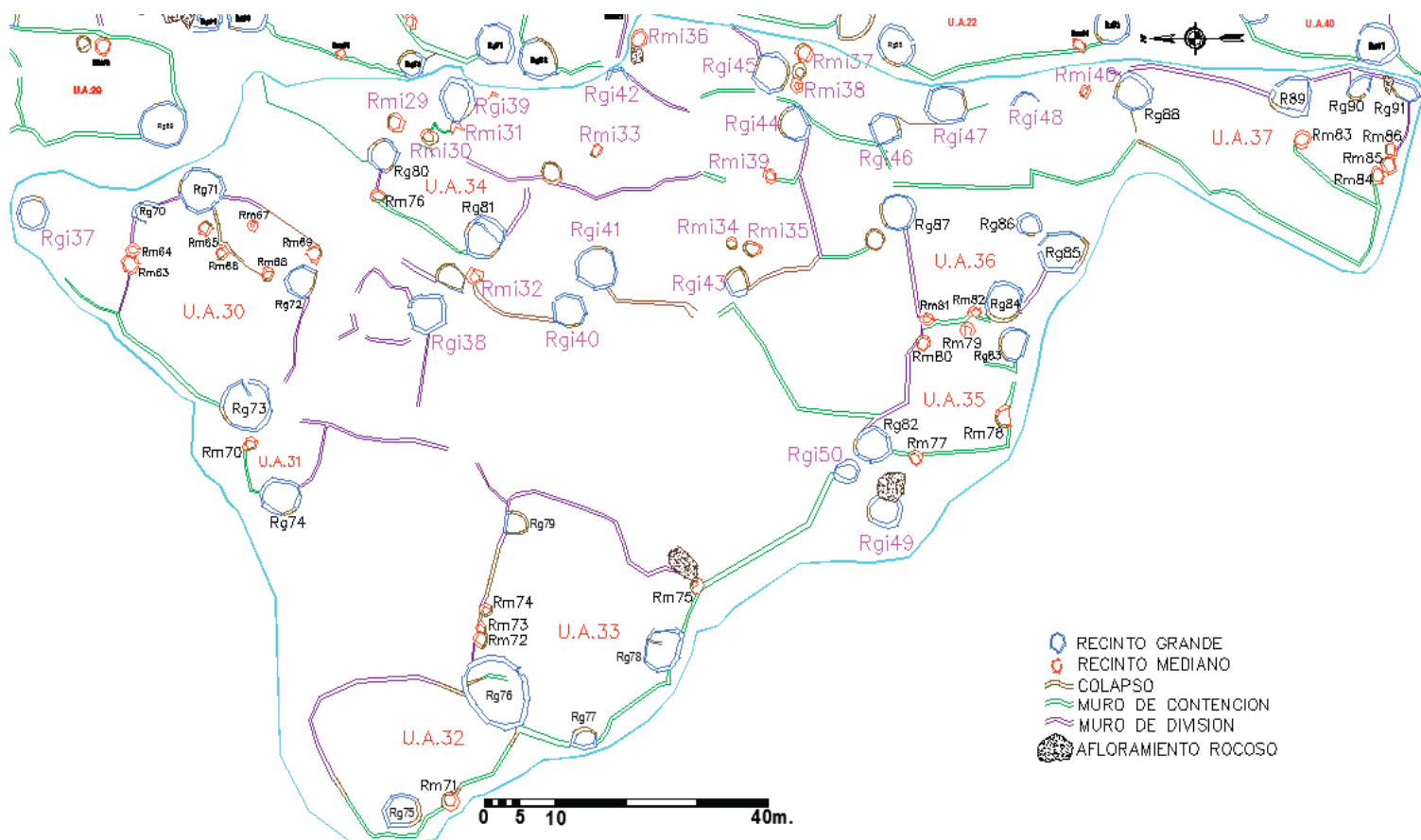
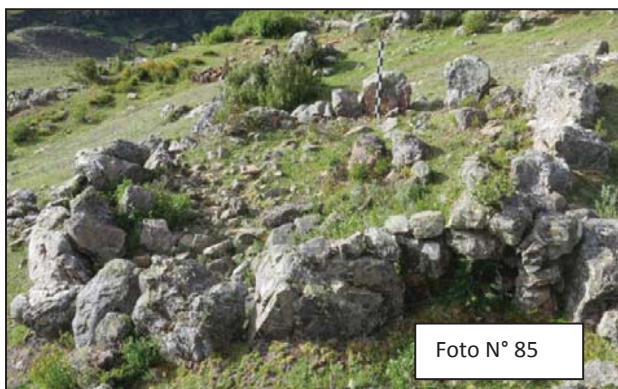


Fig. N° 24. Nótese la ubicación de recintos independientes. Fuente E. gallegos y E. Pérez.

Recinto grande Independiente N° 38: Ubicado con las coordenadas UTM: E 217170, N 8504191 y 3974 msnm. Es de planta circular con diámetro 5.69 m. Ancho de muro conservado mide 0.52 m., de altura máxima 0.68 m. Presenta una hilada de mampostería ordinaria. El material lítico empleado es de diferentes dimensiones, se colocó generalmente piedras de mayor dimensión en la base dispuestos horizontal y verticalmente, no evidencia mortero. El vano de acceso está totalmente colapsado, su ancho es 0.78 m., la altura de jamba restante mide 0.63 m., se orienta al Noreste. La arquitectura solo se conserva a nivel



superficial (Foto N° 85). Al interior se halló un fragmento de cerámica con decoración geométrica de líneas de color Negro, triángulos encadenados y una banda gruesa de color rojo oscuro sobre engobe de color crema, morfológicamente corresponde a un cuerpo y cuello (Foto N° 86 y para mayor detalle obsérvese el anexo 2 Ficha de registro cerámico).



Recinto grande independiente N° 39: Localizado al Noreste del Sub sector “D”, sus coordenadas UTM son: E 217203, N 8504186 y 3986 msnm., se construyó adecuado a la topografía del terreno sobre afloramientos rocosos, es de planta ovoidal con diámetro máximo 6.03 m. El ancho del muro promedio es 0.50 m., de altura máxima 2.45 m., con inclinación 0.17 m. Presenta dos hiladas de mampostería ordinaria. Construido a base de piedras arenisca cuarzosa y micaesquisto, de diversos tamaños, articulados con argamasa de tierra arcillosa de color amarillento. El vano de acceso no se definió. Gran parte del muro esta



colapsado (Foto N° 87 y Lámina 14, página siguiente).

Recinto mediano Independiente N° 38:

Sus coordenadas UTM son: E 217201, N 8504139 y 3990.4 msnm., es de planta circular, de diámetro 2.18 m. El ancho del muro es 0.60 m., de altura máxima 0.60 m. Presenta dos hiladas de mampuestos ordinarios. El vano de acceso no se define debido a su estado de conservación malo (Foto N° 88).







CUADRO N° 21
CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE LAS UNIDADES DE AGRUPAMIENTO DEL SUB SECTOR "D"

Cód. de Unidades de Agrupamiento	Forma	Dimensiones		Acondicionamiento	Delimitado	Nro. De estructuras que lo compone
		Largo	Ancho			
U.A. 30	Irregular- semicircular	25.78m	25.20m	Muro de contención	Muro de contención y muro de división	11 (4 Rg y 7 Rm)
U.A. 31	Irregular - semicircular	10.25m	08.48m	Muro de contención	Muro de contención y muro de división	02 (1 Rg y 1 Rm)
U.A. 32	Irregular - semicircular	29.30m	21.43m	Muro de contención	Muro de contención y muro de división	02 (1 Rg y 1 Rm)
U.A. 33	Irregular - semicircular	31.38m	26.60m	Muro de contención	Muro de contención, muro de división y afloramiento rocoso	08 (4 Rg y 4 Rm)
U.A. 34	Irregular - rectangular	20.35m	11.64m	Muro de contención	Muro de contención y muro de división	03 (2 Rg y 1 Rm)
U.A. 35	Irregular - cuadrangular	16.96m	14.43m	Muro de contención y afloramiento rocoso	Muro de contención y muro de división	06 (2 Rg y 4 Rm)
U.A. 36	Irregular - cuadrangular	19.50m	17.81m	Muro de contención	Muro de contención	06 (4 Rg y 2 Rm)
U.A. 37	Irregular - rectangular	35.80m	14.91m	Muros de contención	Muros de contención y muro de división	08 (4 Rg y 4 Rm)

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.



CUADRO N° 22

CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE RECINTOS GRANDES DEL SUB SECTOR "D"

N° de Unidades de Agrupamiento	N° de Recinto grande	Planta	Diámetro	Ancho de muro	Altura de muro	Inclinación	Mampostería	Orientación del vano de acceso	Ancho del vano	Plataforma interior	Emplazamiento de recinto
U.A. 30	Rg70	Semicircular	3.90m	0.45m	1.00m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rg71	Circular	6.30m	0.33m	0.70m	-	Ordinaria	Suroeste	0.64m	-	Terraza natural
	Rg72	Semicircular	4.60m	0.30m	0.60m	-	Ordinaria	-	-	-	Terrazas naturales
U.A. 31	Rg73	Circular	7.57m	0.50m	1.60m	0.20m	Ordinaria	-	-	existe	Muro de contención
	Rg74	Ovoidal	6.03m	0.45m	1.40m	0.20m	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
U.A. 32	Rg75	Semicircular	5.56m	0.50m	0.80m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rg76	Circular	11.20m	0.78m	1.90m	0.24m	Ordinaria	Sureste	0.95m	existe	Muro de contención
U.A. 33	Rg77	Ovoidal	4.02m	0.45m	0.55m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rg78	Semicircular	6.92m	0.45m	1.40m	0.18m	Ordinaria	-	-	existe	Muro de contención
	Rg79	Semicircular	3.20m	0.30m	0.65m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
U.A. 34	Rg80	Circular	4.75m	0.49m	0.80m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rg81	Circular	6.31m	0.33m	0.90m	-	Ordinaria	-	-	existe	Muro de contención
	Rg82	Semicircular	5.60m	0.38m	0.70m	-	Ordinaria	Sureste	0.55m	-	Muro de contención
U.A. 35	Rg83	Semicircular	4.50m	0.35m	1.00m	0.12m	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rg84	Circular	5.98m	0.45m	0.90m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
U.A. 36	Rg85	Semicircular	6.93m	0.40m	1.30m	0.15m	Ordinaria	Norte	1.00m	-	Sobre afloramiento
	Rg86	Semicircular	3.95m	0.40m	0.60m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rg87	Circular	5.30m	0.36m	0.76m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
U.A. 37	Rg88	Semicircular	5.65m	0.39m	0.90m	-	Ordinaria	-	-	-	Terraza natural
	Rg89	Semicircular	6.10m	0.60m	1.30m	0.15m	Ordinaria	Noreste	0.79m	-	Sobre afloramiento
	Rg90	Semicircular	4.10m	0.38m	0.90m	-	Ordinaria	Suroeste	0.73m	-	Terrazas naturales
	Rg91	Ovoidal	4.30m	0.25m	0.92m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
Recintos grandes Independientes	Rgi37	Circular	4.96m	0.55m	0.70m	-	Ordinaria	-	-	-	Superficie plana
	Rgi38	Circular	5.69m	0.52m	0.68m	-	Ordinaria	Noreste	0.78m	-	Adosa afloramiento
	Rgi39	Ovoidal	6.03m	0.50m	2.45m	0.17m	Ordinaria	-	-	-	Terraza natural
	Rgi40	Circular	5.23m	0.51m	1.02m	0.20m	Ordinaria	Noreste	0.60m	-	Muro de contención
	Rgi41	Circular	6.21m	0.45m	0.65m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rgi42	Semicircular	3.28m	0.32m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	Terraza natural



	Rgi43	Semicircular	3.57m	0.35m	0.15m	-	Ordinaria	-	-	Terraza natural
	Rgi44	Semicircular	5.11m	0.40m	0.60m	-	Ordinaria	-	-	Muro de contención
	Rgi45	Circular	5.63m	0.67m	0.15m	-	Ordinaria	-	-	Superficie plana
	Rgi46	Semicircular	4.62m	0.35m	0.40m	.	Ordinaria	-	-	Superficie pendiente
	Rgi47	Circular	6.16m	0.60m	1.30m	0.10m	Ordinaria	-	-	Muro de contención
	Rgi48	Circular	4.28m	0.60m	0.60m	-	Ordinario	-	-	Superficie pendiente
	Rgi49	Circular	5.15m	0.43m	1.50m	0.20m	Ordinaria	-	-	Sobre afloramiento
	Rgi50	Ovoidal	3.88m	0.47m	0.85m	-	Ordinaria	-	-	Muro de contención

CUADRO N° 23
CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE RECINTOS MEDIANOS DEL SUB SECTOR “D”

N° de Unidades de Agrupamiento	N° de Recinto mediano	Planta	Diámetro	Ancho de muro	Altura de muro	Inclinación	Mampostería	Orientación vano	Forma de vano	Ancho de vano	Altura del vano	Emplazamiento del recinto	
U.A. 30	Rm63	circular	2.59m	0.25m	1.90m	0.27m	Ordinaria	Sur	Convexo	0.50m	0.96m	Sobre afloramiento	
	Rm64	circular	2.14m	0.40m	0.70m	-	Ordinaria	Sur	-	0.47m	-	Sobre afloramiento	
	Rm65	semicircular	2.25m	0.25m	0.30m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Terrazas naturales	
	Rm66	semicircular	2.16m	0.38m	0.95m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento	
	Rm67	circular	1.65m	0.30m	0.60m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Terrazas naturales	
	Rm68	ovoidal	2.04m	0.20m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento	
	Rm69	circular	2.40m	0.34m	0.45m	-	Ordinaria	Norte	-	0.64m	-	Sobre afloramiento	
	U.A. 31	Rm70	semicircular	2.20m	0.30m	0.80m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	U.A. 32	Rm71	circular	2.59m	0.44m	0.57m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
U.A. 33	Rm72	semicircular	2.34m	0.27m	1.20m	0.15m	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento	
	Rm73	semicircular	1.70m	0.26m	0.90m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento	
	Rm74	semicircular	1.80m	0.30m	0.95m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Terraza natural	
	Rm75	circular	1.97m	0.24m	0.95m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención	
	Rm76	semicircular	2.00m	0.32m	0.60m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención	
U.A. 35	Rm77	circular	2.20m	0.40m	0.70m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención	
	Rm78	Semicircular	2.94m	0.25m	0.97m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención	
	Rm79	circular	2.26m	0.45m	1.30m	0.15m	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento	
	Rm80	circular	2.20m	0.26m	0.60m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento	



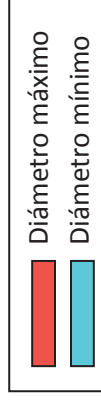
U.A. 36	Rm81	semicircular	2.50m	0.40m	0.90m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
U.A. 37	Rm82	semicircular	2.00m	0.34m	1.30m	-	Ordinaria	Sureste	0.55m	-	Muro de contención
	Rm83	circular	2.72m	0.28m	0.42m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
Recintos medianos independientes	Rm84	circular	2.35m	0.30m	0.35m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm85	circular	2.34m	0.25m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm86	semicircular	2.24m	0.24m	0.35m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rmi29	circular	2.37m	0.33m	0.60m	-	Ordinaria	-	-	-	Terraza natural
	Rmi30	semicircular	2.10m	0.35m	1.25m	0.15m	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rmi31	semicircular	1.89m	0.20m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rmi32	Circular	2.47m	0.47m	0.90m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rmi33	circular	1.85m	0.23m	0.34m	-	Ordinaria	-	-	-	Terrazas naturales
	Rmi34	Circular	1.52m	0.21m	0.80m	-	Ordinaria	-	-	-	Adosa afloramiento
	Rmi35	Semicircular	2.47m	0.26m	1.10m	0.10m	Ordinaria	-	-	-	Adosa afloramiento
U.A. 38	Rmi36	Ovoidal	2.82m	0.31m	0.58m	-	Ordinaria	-	-	-	Adosa afloramiento
	Rmi37	Circular	2.59m	0.49m	0.75m	-	Ordinaria	-	-	-	Superficie plana
	Rmi38	Circular	2.18m	0.60m	0.60m	-	Ordinaria	-	-	-	Nivelado
	Rmi39	Circular	2.02m	0.25m	0.35m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rmi40	Circular	1.73m	0.26m	1.05m	0.15m	Ordinaria	-	-	-	Superficie plana

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.

Número total de Unidades de Agrupamiento del Sub Sector “D”: 08

Número total de Recintos grandes del Sub Sector “D”: 36

Número total de Recintos medianos de Sub Sector “D”: 36







4.2.1.1.5. SUB SECTOR “E”

Emplazado al Sur del Sector Recintos grandes y medianos, con las coordenadas UTM: E 217225, N 8504060 y 4002 msnm., (tomada en el Rg96), delimitado por afloramientos rocosos. Este Sub sector es el más pequeño de todos los sub sectores. Macro agrupa a 4 Unidades de Agrupamiento y 2 recintos independientes, registrándose 17 estructuras arquitectónicas en total, 12 son recintos grandes y 5 medianos, de plantas circulares, semicirculares y ovoidales, se levantaron sobre muros de contención y afloramientos rocosos. En este Sub Sector las estructuras están cubiertas de abundante vegetación arbustiva que dificultó su registro adecuado (Foto N° 89).

Las características arquitectónicas de las 04 Unidades de Agrupamiento y de los 2 recintos independientes son similares, en cuanto a actividades de acondicionamiento del terreno, técnicas y materiales de construcción; por lo que se describe a detalle una Unidad de Agrupamiento y un recinto grande independiente. Al concluir con las descripciones véase los Cuadros N° 24, 25 y 26 que resume las características arquitectónicas de las Unidades de Agrupamiento y recintos y el Plano de planta P- S.S.E.

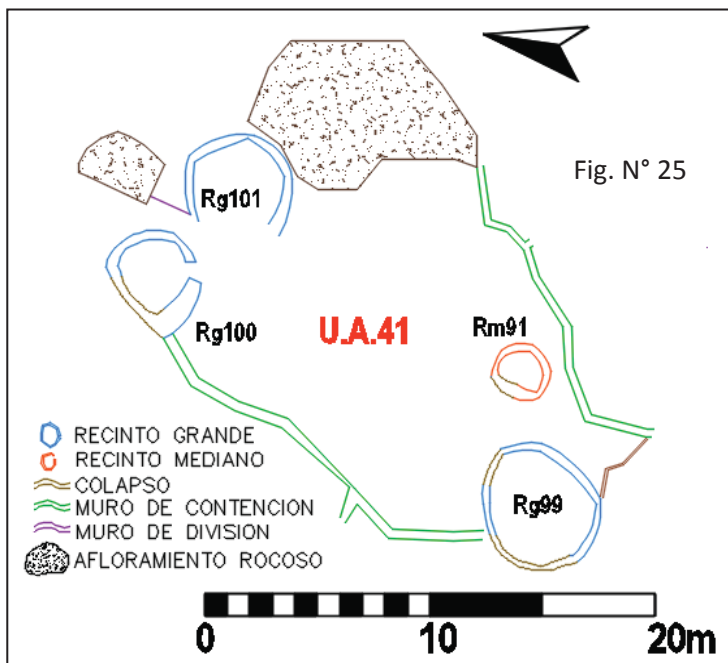


Foto N° 89. Ubicación del Sub Sector “E” en la foto aérea. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



4.2.1.5.1. Unidad de Agrupamiento N° 41.

Situado en una pendiente moderada, al Noreste del Sub Sector “E”, dentro de las coordenadas UTM: E 217225, N 8504071 y 4000 msnm. Esta Unidad agrupa 3 Rg circulares (Rg99, Rg100 y Rg111), 1 Rm semicircular (Rm91) y un espacio central, delimitados por muros de contención y de división que confluyen en afloramientos rocosos; siempre respetando la topografía del terreno, determinan planta irregular que se asemeja a un rectangular (Fig. N° 25), sus dimensiones promedio son: 22.10 m., de largo y 14.33 m., de ancho. Los



Los muros perimetrales conservan una altura que varía de 0.25 m. a 1.40 m., con ancho promedio de 0.50 m., en su edificación se empleó rocas de tipo arenisca cuarzosa, arenisca arcillosa y micaesquisto de diferentes dimensiones, utilizados en su forma natural, unidos con argamasa de barro en ciertos segmentos, en otros tramos, se observa muros secos. Al Suroeste presenta espacio libre, probable acceso a la U.A. Se halla en malo estado de conservación, observándose muros pandeados y colapsados.

Recinto grande N° 99: Sus coordenadas UTM son: E 217216, N 8504063 y



3998 msnm. Es de planta circular su diámetro es 5.18 m. Se observa abundante vegetación que cubre la mayor parte de sus estructura a consecuencia solo se conservó algunos segmentos del muro a nivel de superficie (Foto N° 90).



Recinto grande N° 100: Localizado con las coordenadas UTM: E 217226, N 8504081 y 4001 msnm. Es el recinto más conservado de la Unidad de Agrupamiento. Tiene planta circular con diámetro 4.49 m. El ancho del muro es 0.53 m. y de altura máxima 1.50 m. con inclinación de 0.20 m., por metro y esta edificado sobre un muro de contención de lado Noroeste, muro delimitante de la U.A. En su construcción se utilizaron materiales pétreos de tipo arenisca



cuarzosa y arenisca arcillosa de diferentes dimensiones, unidos con mortero. El vano de acceso tiene un ancho de 0.86 m., altura de jamba conservada es 0.75 m. y se orienta al Sur, hacia el espacio abierto, Al Noroeste registra mayor colapso de sus muros (Foto N° 91 y Lámina 15 página siguiente). Al Este del recinto se halló un fragmento de cerámica de borde, cuello y cuerpo sin decoración (Foto N° 92 y Anexo 2).



Recinto grande N° 101: Se emplazada al pie de afloramientos rocosos, sus



coordenadas UTM son: E 217234, N 8504077 y 4003 msnm. De planta circular con diámetro 4.93 m. Presenta una hilada de piedras medianos y grandes de arenisca cuarzosa, a nivel de superficie, colonizadas por musgos y líquenes. (Foto N° 93).

Recinto mediano N° 91: Sus coordenadas UTM son: E 217223, N 8504065 y

4000 msnm. De planta semicircular, de diámetro 2.52 m. El ancho del muro es 0.32 m., de altura máxima 1.35 m., con inclinación de 0.25 m., por metro. Presenta dos hiladas de piedras de técnica ordinaria, de tamaños variados, dispuestos sin orden. El vano de acceso no se define debido al mal estado de conservación (Foto N° 94).







4.2.1.5.2. Recintos Independientes

Se registraron 2 recintos grandes independientes (Rgi51 y Rgi52) de plantas circulares, (Fig. N° 26). Los recintos se ubican en los espacios libres generados entre las Unidades de Agrupamiento.

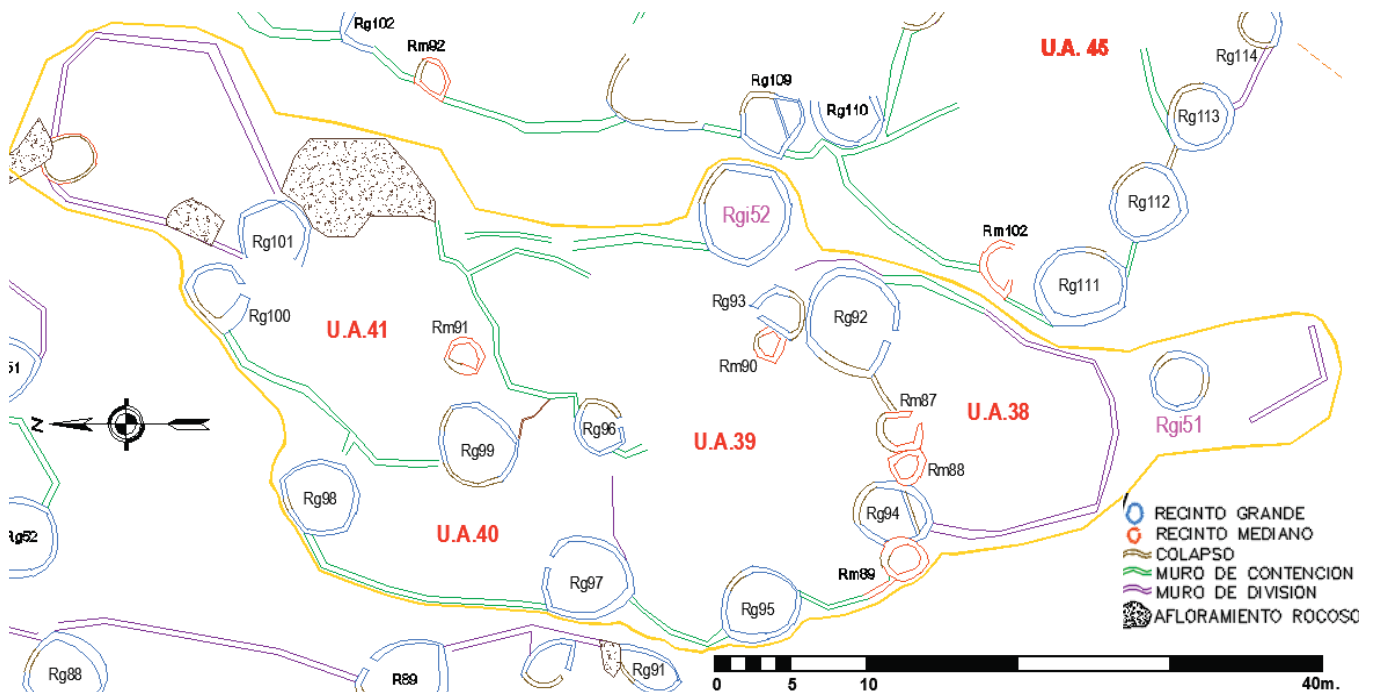


Fig. N° 26. Estructuras Independientes del Sub Sector “E”. Fuente E. Gallegos y E. Pérez

Recinto grande independiente N° 52: Ubicado al Este del Sub Sector “E” encima de U.A.39, entre las coordenadas UTM: E 217234, N 8504049 y 4008 msnm. Se construyó sobre un muro de contención que confluye en afloramientos rocosos, de Noroeste a Suroeste. De planta circular con diámetro 7.00 m. El ancho promedio del muro conservado es 0.48 m., y de altura máxima 1.50 m., con inclinación de 0.15 m. Presenta dos hiladas de piedras arenisca arcillosa, arenisca cuarzosa y micaesquisto de mampuestos ordinarios, de diferentes dimensiones dispuestos horizontal y verticalmente, unidos con argamasa de tierra arcillosa con inclusión de piedrecillas. No se registró el vano de acceso debido al colapso de sus muros, ocasionados por los agentes naturales y antrópicos (Foto N° 95 y Lámina 16).







CUADRO N° 24
CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE LAS UNIDADES DE AGRUPAMIENTO DEL SUB SECTOR “E”

Cód. De Unidades de Agrupamiento	Forma	Dimensiones		Acondicionamiento	Delimitado	Nro. De estructuras que lo compone
		Largo	Ancho			
U.A. 38	Irregular- cuadrangular	15.18m	12.72m	Muro de contención	Muro de contención y muro de división	03 (1 Rg y 2 Rm)
U.A. 39	Irregular	22.13m	17.57m	Muro de contención	Muro de contención y muro de división	06 (4 Rg y 2 Rm)
U.A. 40	Irregular - rectangular	19.54m	08.64m	Muro de contención	Muro de contención y muro de división	02 (2 Rg)
U.A. 41	Irregular - rectangular	22.10m	14.33m	Muro de contención y afloramiento rocoso	Muro de contención y afloramiento rocoso	04 (3 Rg y 1 Rm)

Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



CUADRO N° 25
CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE RECINTOS GRANDES DEL SUB SECTOR "E"

N° de Unidades de Agrupamiento	Cód. de Recinto grande	Planta	Diámetro	Ancho de muro	Altura de muro	Inclinación	Mamposería	Orientación del vano de acceso	Ancho del vano	Plataforma interior	Emplazamiento de recinto
U.A. 38	Rg92	Circular	6.70m	0.37m	1.24m	0.10m	Ordinaria	Suroeste	0.90m	-	Sobre afloramiento
	Rg93	Semicircular	3.85m	0.55m	0.85m	-	Ordinaria	Norte	0.60m	-	Sobre afloramiento
	Rg94	Ovoidal	5.38m	0.45m	0.40m	-	Ordinaria	-	-	-	Nivelado del terreno
U.A. 39	Rg95	Semicircular	5.80m	0.40m	1.00m	0.10m	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rg96	Circular	3.80m	0.40m	0.49m	-	Ordinaria	Sur	0.70m	-	Muro de contención
U.A. 40	Rg97	Semicircular	6.08m	0.50m	1.00m	0.10m	Ordinaria	Norte	0.84m	-	Superficie plana
	Rg98	Semicircular	5.60m	0.40m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rg99	Ovoidal	5.87m	0.41m	0.40m	-	Ordinaria	-	-	-	Terraza natural
U. A. 41	Rg100	Circular	4.49m	0.53m	1.50m	0.15m	Ordinaria	Sur	0.86m	-	Muro de contención
	Rg101	Circular	4.93m	0.44m	0.65m	-	Ordinaria	-	-	-	Pie de afloramiento
	Rgi51	Circular	3.99m	0.35m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	Terraza natural
Recintos Independientes	Rgi52	Circular	7.00m	0.48m	1.50m	0.15m	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención

CUADRO N° 26
CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE RECINTOS MEDIANOS DEL SUB SECTOR "E"

N° de Unidades de Agrupamiento	Cód. de Recinto mediano	Planta	Diámetro	Ancho de muro	Altura de muro	Inclinación	Mamposería	Orientación de vano	Forma de vano	Ancho de vano	Altura de jamba	Emplazamiento de recinto
U.A. 38	Rm87	Semicircular	2.90m	0.36m	0.47m	-	Ordinaria	Suroeste	-	0.88m	-	Sobre afloramiento
	Rm88	Circular	2.68m	0.40m	0.38m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
U.A. 39	Rm89	Circular	2.86m	0.47m	0.55m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Adosado al R94
	Rm90	Semicircular	2.46m	0.40m	1.40m	0.10m	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
U. A. 41	Rm91	Semicircular	2.52m	0.32m	1.35m	0.15m	Ordinaria	-	-	-	-	Superficie plana

Fuente: E. Gallegos y E. Pérez.

Número total de Unidades de Agrupamiento del Sub sector "E": 04

Número total de Recintos grandes del Sub sector "E": 12

Número total de Recintos medianos del Sub sector "E": 05







4.2.1.6. SUB SECTOR “F”

Se ubica en la cima del cerro Sach’apitumarca, al Sureste del Sector Recintos grandes y medianos con las coordenadas UTM: E 217256, N 8504049 y 4012 msnm (tomada en el Rg98). Este Sub sector tiene relación directa con la Entrada Principal. Presenta una topografía ligeramente plana, con inclinación de Este a Noroeste (Foto N° 96), está delimitado por afloramientos rocosos al Norte, muros de contención al Este y muros de división al Sur. En este sub sector se registró 31 recintos, 18 son recintos grandes y 13 medianos, construidos sobre superficies planas, terrazas naturales, muros de contención y afloramientos rocosos y en algunos casos adosados a este último, se macro agrupan en 5 Unidades de Agrupamiento y 5 recintos son independientes.

Las Unidades de Agrupamiento y los recintos independientes presentan el mismo patrón constructivo, por lo que se describe una Unidad de Agrupamiento y dos recintos independientes. Véase los Cuadros N° 27, 28 y 29 que resumen las características arquitectónicas de todas las estructuras de este Sub sector. Asimismo para mejor ilustración se presenta el Plano de planta P-S.S.F, cuyo objetivo es ofrecer una idea completa de este sub sector.

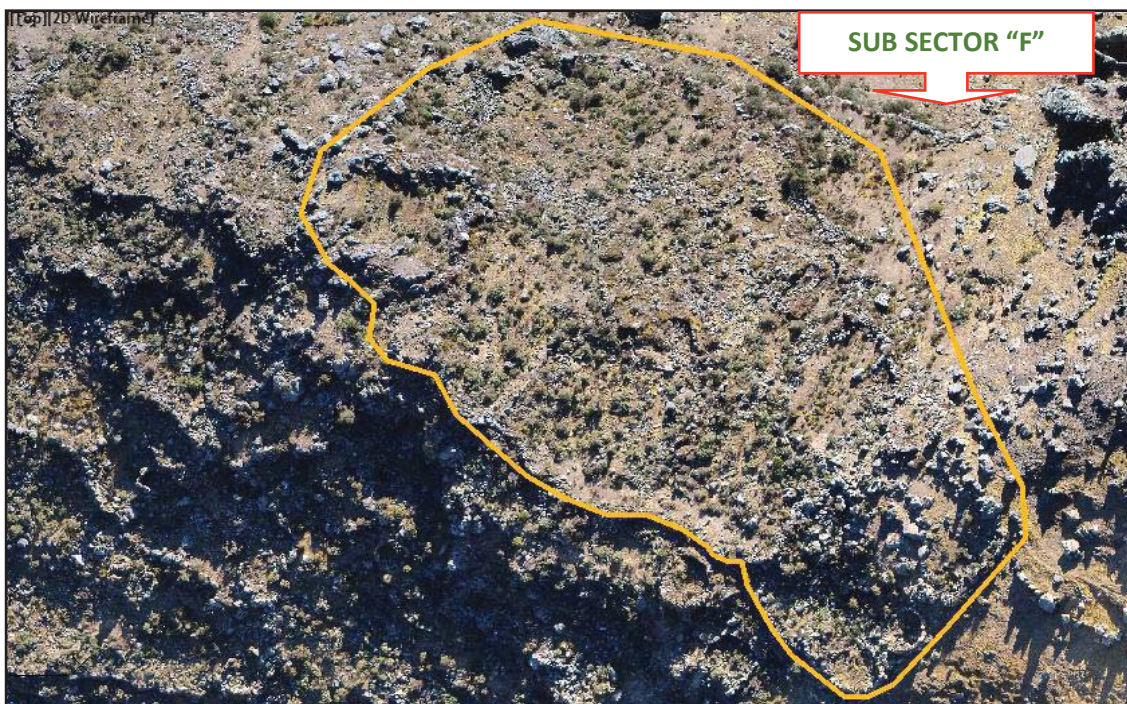


Foto N° 96. Ubicación del Sub Sector “F” en la foto aérea. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



4.2.1. 6.1. Unidad de Agrupamiento N° 45

Se construyó al Suroeste del Sub sector “F”, sus coordenadas UTM son: E 217254, N 8504018 y 4015 msnm. La Unidad posee planta rectangular (Fig. N° 27), sus dimensiones son 27.88 m., de largo por 22.43 m., de ancho. Está conformado por

nueve recintos entre grandes y medianos (Rg11, Rg12, Rg13, Rg14, Rg15, Rg16, Rm100, Rm101, Rm102), delimitados por muros de contención y división, los muros de contención le soportan de lado Noroeste a Suroeste, se conservaron con una altura máxima de 1.10 m., con

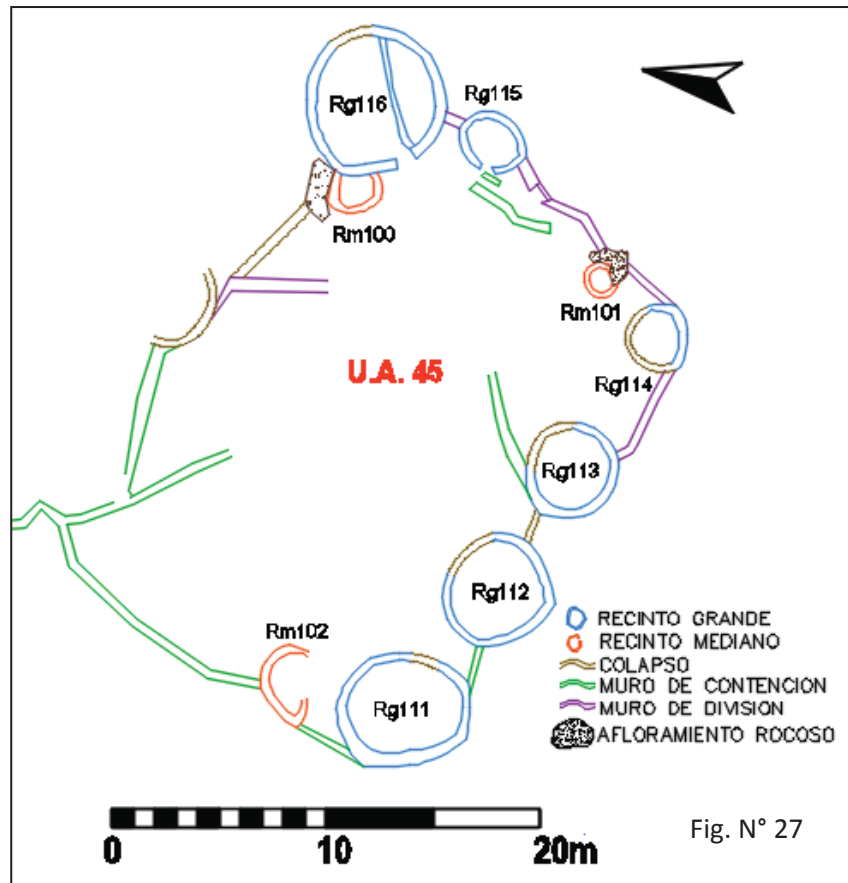


Fig. N° 27

inclinación 0.08 m., por metro, de ancho 0.41 m. Todas estas construcciones obedecen a la topografía del terreno. Los trabajos en la construcción presenta aparejo rustico, de rocas arenisca cuarzosa, micaesquisto y arenisca arcillosa de distintas dimensiones grandes (0.60 m. por 0.35 m.), medianos (0.30 m. por 0.20 m.) y pequeños (0.19 m. por 0.08 m.) generalmente de fractura irregular unidos con mortero erosionado de tierra arcillosa, en las juntas utilizaron cuñas o pachillas de 0.07 m. por 0.04 m., en el núcleo del muro existe un relleno de piedras menudas. El vano de acceso a la Unidad de Agrupamiento tiene un ancho promedio de 0.60 m., y se orienta al Este, conectado a la entrada principal. Su estado de conservación es malo, los mampuestos están diseminados al interior y exterior de la Unidad de Agrupamiento.



Recinto grande N° 111: Situado al Oeste de la U.A. 45, entre las coordenadas UTM: E 217226, N 8504024 y Altitud 4009 msnm. De planta ovoidal con diámetro máximo 6.20 m. El ancho del muro conservado es 0.45 m., de altura máxima 1.50 m., con inclinación de 0.15 m., por metro y se adecua sobre muros de contención que le soportan de lado Noroeste a Suroeste. Su técnica constructiva es ordinaria presenta dos hiladas de piedras de formas irregulares y

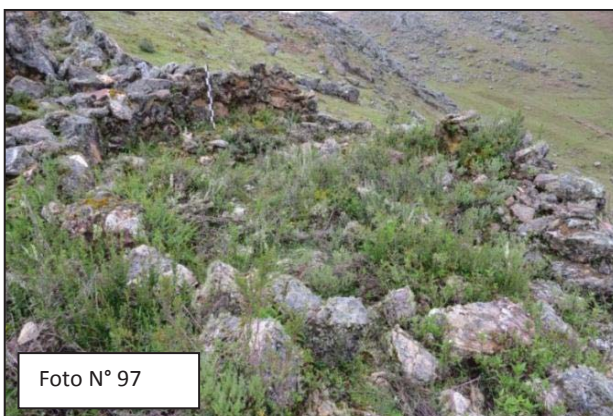


Foto N° 97

de diferentes dimensiones, unidos con mortero de tierra arcillosa de color marrón mezclado con piedrecillas, en las juntas se observa cuñas y el núcleo del muro se rellenaron con piedras menudas. El vano de acceso no se registró, pero debió ser orientado hacia el

espacio central abierto debido a su posición dentro de los muros delimitantes de la U.A. 45 (Foto N° 97 y Lámina 17).

Recinto grande N° 112: Ubicado entre las coordenadas UTM: E 217236, N 8504020 y 4012 msnm. Edificado sobre afloramientos rocosos, de planta circular con diámetro 5.25 m. El ancho del muro es 0.40 m., de altura máxima 1.20 m. con inclinación de 0.10 m., por metro. Presenta 2 hiladas de piedras micaesquisto y cuarcita de mampuestos ordinarios y de diferentes dimensiones:

los grandes se colocan generalmente en la base, los medianos y pequeños colocados en la parte media y superior, además se observa piedras muy pequeñas que se emplearon como cuñas o pachillas, unidos con mortero de tierra arcillosa de color marrón mezclado con

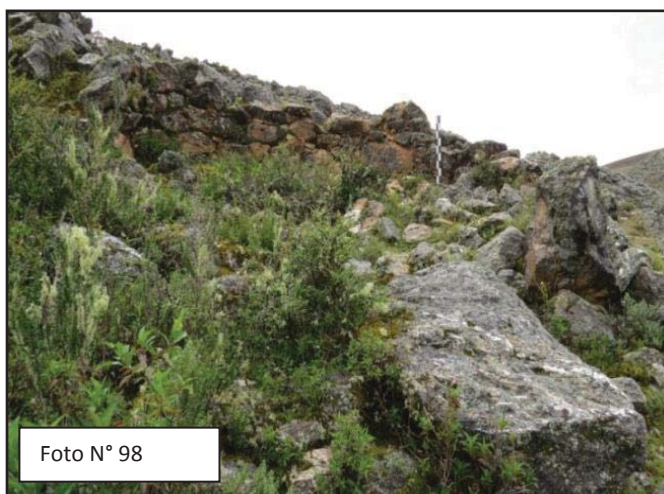


Foto N° 98

piedrecillas. Se encuentra en mal estado conservación (Foto N° 98).





Recinto grande N° 113: Localizado al Sur de la U.A. 45, sus coordenadas UTM son: E 217241, N 8504017 y 4015 msnm. Se construyó sobre muro de



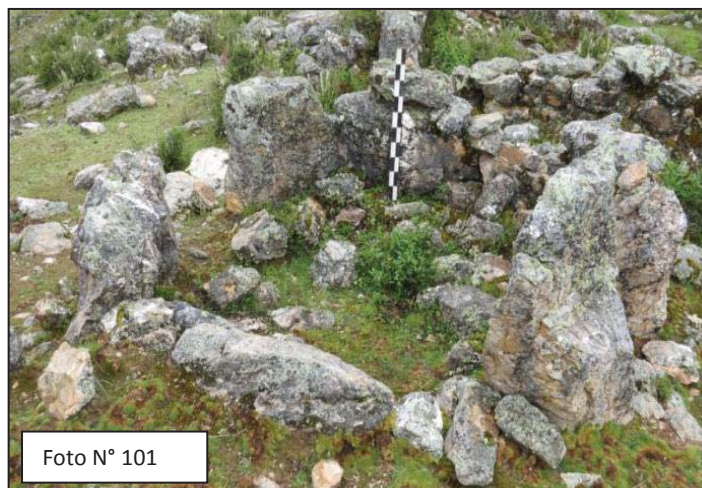
contención que le soporta de lado Norte a Noroeste, de planta circular con diámetro 4.50 m. El ancho del muro es 0.42 m., de altura máxima 0.62 m., presenta 2 hiladas de piedras de mampuestos ordinarios. La mayor parte de la estructura se

encuentra colapsado (Foto N° 99).

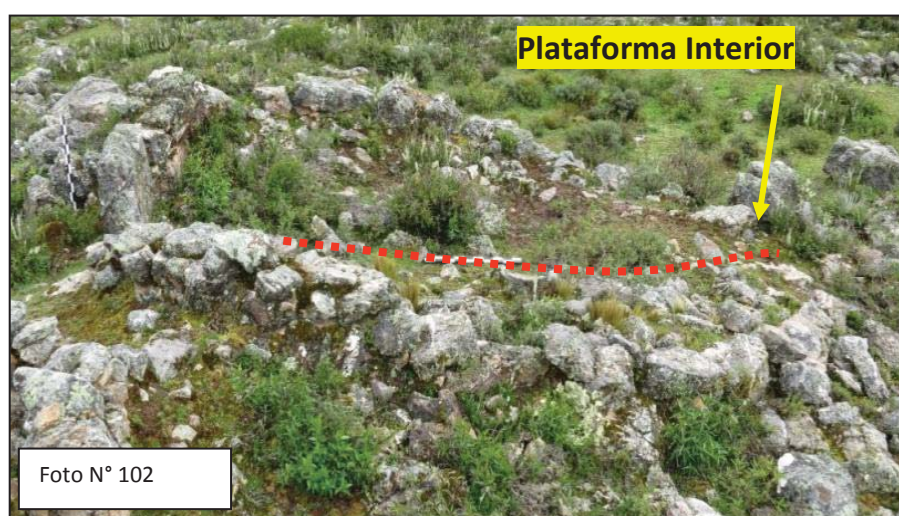
Recinto grande N° 114: Sus coordenadas UTM son: E 217247, N 8504013 y 4018 msnm. Es de planta semicircular con diámetro 3.27 m. El ancho del muro conservado es 0.40 m., de altura máxima 0.60 m. Consta de una hilada de fractura irregular. Se encuentra en mal estado de conservación al interior y exterior se observa elementos líticos diseminados (Foto N° 100).



Recinto grande N° 115: Construido al Sureste de la U.A. 45, sus coordenadas UTM son: E 217254, N 8504020 y 4018 msnm. De planta circular con diámetro 3.38 m. El ancho del muro conservado es 0.35 m., de altura máxima 1.00 m., con inclinación de 0.08 m. Construido con mampuestos de tipo micaesquisto y arenisca cuarzosa. En esta estructura se observa con mayor claridad la colocación de las piedras grandes en la base, miden en promedio de 0.70 m., por 0.26 m., están dispuestos horizontal y verticalmente, sobre estos se colocó piedras medianas que varían de 0.30 m. por 0.22 m., unidas con argamasa de arcilla de color amarillento mezclado con piedrecillas. El vano de acceso está orientado al Oeste, su ancho es 0.53 m., y la altura de jamba conservada es 0.85 m. (Foto N° 101).



Recinto grande N° 116: Hallado al Este de la U.A. 45, entre las coordenadas UTM: E 217257, N 8504025 y 4017 msnm. De este Sub Sector es el único recinto grande que presenta una plataforma al interior, es de forma media luna, se proyecta de Suroeste a Este con radio que varía desde 1.80 m. a 2.00 m., la altura promedio mide 0.35 m. El recinto tiene planta circular con diámetro 7.00 m. El ancho de muro conservado mide 0.50 m., de altura máxima 1.00 m., con inclinación 0.10 m., por metro. Se edificó sobre terrazas naturales. Construido con mampuestos de tamaños variados que forman 2 hiladas de mampuestos ordinarios, unidos con mortero de tierra arcillosa con inclusión de piedrecillas. El vano de acceso está orientado al Suroeste, su ancho es 1.00 m., y la altura de jamba conservada mide 0.30 m. Se encuentra muy colapsado (Foto N° 102 y Lámina 18).





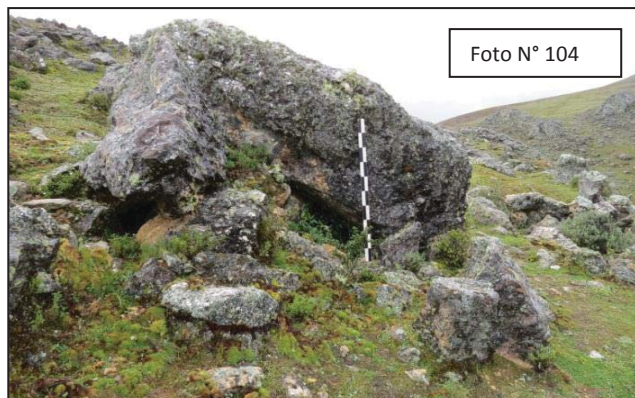


Recinto mediano N° 100: Se encuentra adosado de su lado Este al Rg116, sus coordenadas UTM son: E 217252, N 8504027 y 4017 msnm. Presenta planta semicircular con diámetro 2.30 m. El ancho de muro conservado es 0.30 m., de



altura máxima 0.65 m. Presenta una hilada de mampostería ordinaria, de piedras de tipo micaesquisto y arenisca arcillosa de formas irregulares y tamaños grandes colocados verticalmente. Se conserva a nivel superficial (Foto N° 103).

Recinto mediano N° 101: Sus coordenadas UTM son: E 217253, N 8504028 y 4017 msnm. Se construyó adosado a un afloramiento rocoso, es de planta circular con diámetro 1.60 m. El ancho del muro conservado es 0.27 m. La técnica constructiva es ordinaria. Se conserva a nivel de superficie (Foto N° 104).



Recinto mediano N° 102: Situado en las coordenadas UTM: E 217230, N 8504031 y 4009 msnm. Se construyó sobre afloramientos rocosos, presenta



planta semicircular con diámetro 3.00 m. El ancho de muro conservado es 0.26 m., de altura máxima 0.60 m. Presenta una hilada de piedras de la zona de mampostería ordinaria. Se encuentra muy colapsado (Foto N° 105).



4.2.1.6.2. Recintos Independientes

Están distribuidos individualmente de manera dispersa, se registró en total 5 recintos independientes entre grandes y medianos de planta circular (Rgi54, Rmi42), semicircular (Rgi53, Rmi41) y 1 rectangular (Rgi55) (Fig. N° 28).

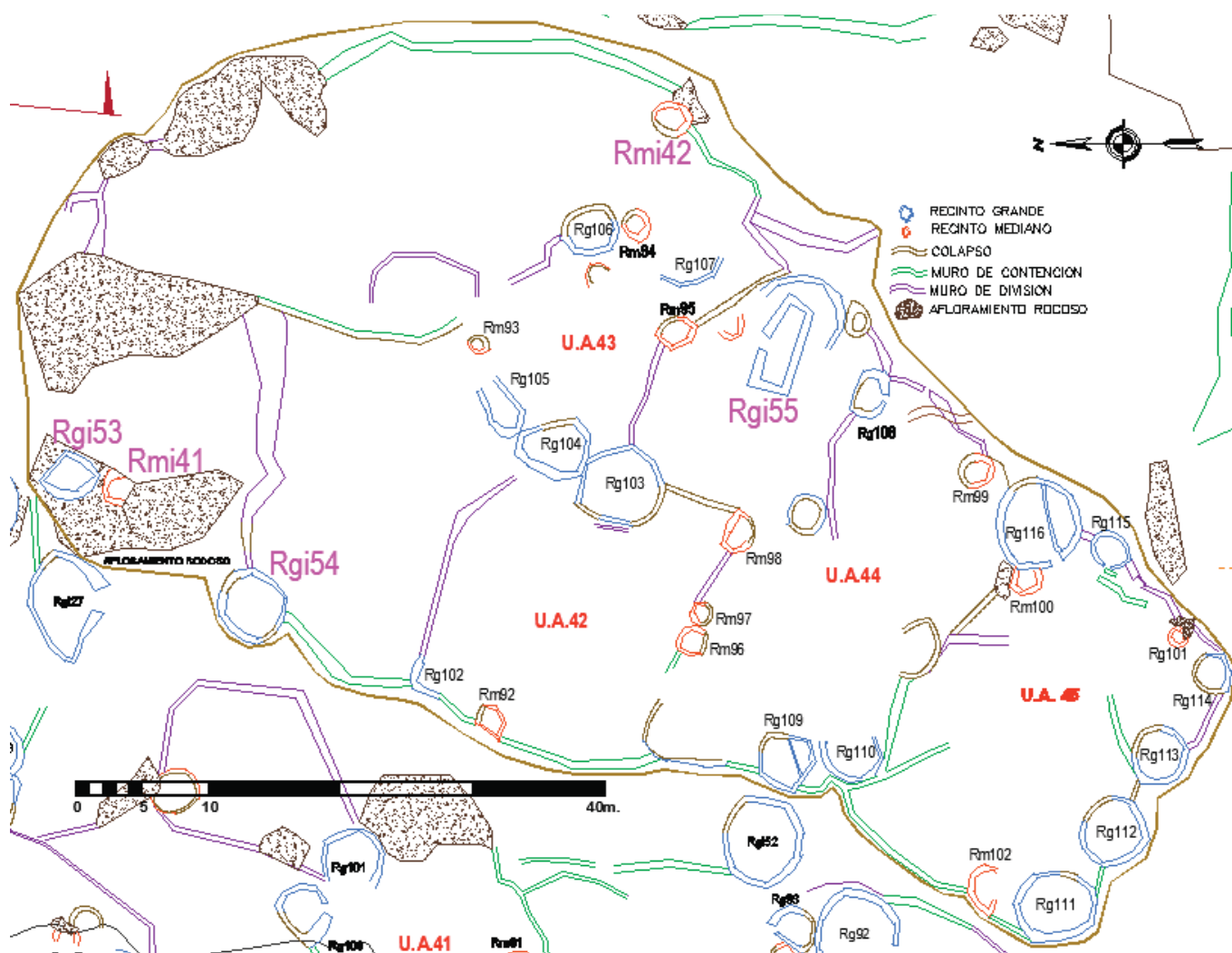


Fig. N° 28. Recintos independientes del Sub Sector “F”. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

Recinto grande independiente N° 55: Se ubica en las coordenadas UTM: E 217270, N 8504046 y 4011msnm. Se construyó en una superficie plana, es de planta rectangular sus dimensiones son 7.20 m. de largo y 3.09 m. de ancho. La altura máxima del muro conservado es 0.60 m., de ancho 0.58 m. Presenta dos hiladas de mampostería ordinaria. Edificado con elementos líticos de formas irregulares, de tamaños que varían en promedio de 0.60 m. por 0.35 m. colocados en la base, los medianos de 0.30 m. por 0.20 m. y los pequeños de



0.19 m. por 0.08 m. ubicadas en la parte media y superior, están unidos con mortero de tierra arcillosa con inclusión de piedrecillas. El vano de acceso se orienta al Norte, de ancho 1.00 m., la altura de jamba conservada es 0.20 m. Esta estructura al lado Sur se asocia a un muro de forma semicircular con una altura promedio de 0.35 m., con ancho de muro 0.30 m., que encierra casi la mitad de este recinto rectangular. Se encuentra asociado con fragmentos de cerámica de color anaranjado muy erosionados. Está cubierto de abundante vegetación enraizada entre los aparejos y paramentos que desarticulan progresivamente los mampuestos. Es el único recinto de planta rectangular (Foto N° 106 y Lámina 19, página siguiente).

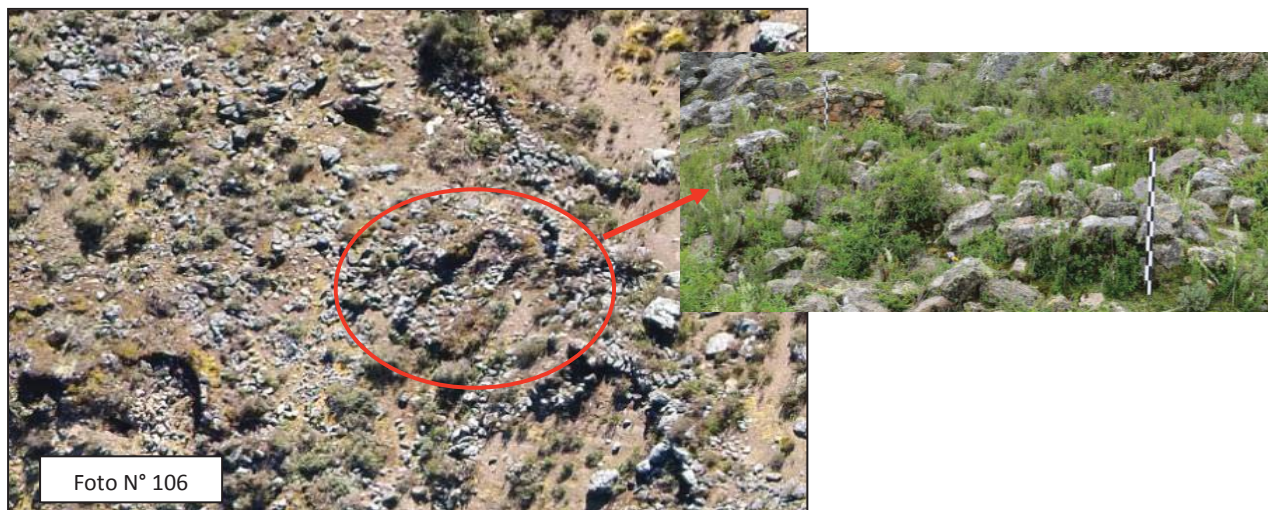


Foto N° 106

Recinto mediano independiente N° 41: Emplazado al Norte del Sub Sector “F”, sus coordenadas UTM son: E 217259, N 8504095 y 4013 msnm. Se acondiciono en medio de afloramientos rocosos, es de planta semicircular con diámetro 2.87 m. Presenta una hilada de piedras micaesquisto y cuarcita de mampuestos ordinarios y de diferentes tamaños a nivel superficial. El vano de acceso no se identificó, la estructura está totalmente colapsado (Foto N° 107).



Foto N° 107





CUADRO N° 27

CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE LAS UNIDADES DE AGRUPAMIENTO DEL SUB SECTOR "F"

Cód. De Unidades de Agrupamiento	Forma	Dimensiones		Acondicionamiento	Delimitado	Nro. De estructuras que lo compone
		Largo	Ancho			
U.A. 42	Irregular- cuadrangular	21.60m	18.26m	Muro de contención	Muro de contención y muro de división	03 (2 Rg y 1 Rm)
U.A. 43	Irregular	20.46m	13.25m	Muro de contención	Muro de contención y muro de división	07 (4 Rg y 3 Rm)
U.A. 44	Irregular - rectangular	30.71m	15.83m	Muro de contención	Muro de contención, muro de división y afloramiento rocoso	07 (3 Rg y 4 Rm)
U.A. 45	rectangular	27.22m	18.57m	Muro de contención	Muro de contención, muro de división y afloramiento rocoso	09 (6 Rg y 3 Rm)

Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

CUADRO N° 28

CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE RECINTOS GRANDES DEL SUB SECTOR "F"

N° de Unidades de Agrupamiento	Cód. de Recinto Grande	Planta	Diámetro	Ancho de muro	Altura de muro	Inclinación	Mamposería	Orientación del vano de acceso	Ancho del vano	Plataforma interior	Emplazamiento de recinto
U.A. 42	Rg102	Semicircular	3.60m	0.48m	0.40m	-	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención
	Rg103	Semicircular	7.00m	0.50m	0.80m	-	Ordinaria	-	-	-	Superficie plana
U. A. 43	Rg104	Semicircular	5.66m	0.55m	1.20m	0.10m	Ordinaria	-	-	-	Superficie plana
	Rg105	Semicircular	4.90m	0.42m	0.70m	-	Ordinaria	-	-	-	Superficie plana
	Rg106	Semicircular	4.34m	0.46m	0.62m	-	Ordinaria	-	-	-	Terraza natural
	Rg107	Circular	4.94m	0.45m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	Superficie plana
U.A. 44	Rg108	Semicircular	3.87m	0.58m	0.60m	-	Ordinaria	Sur	0.65m	-	Superficie plana
	Rg109	Semicircular	4.55m	0.35m	0.70m	-	Ordinaria	-	-	existe	Muro de contención
	Rg110	Semicircular	4.68m	0.40m	1.30m	0.10m	Ordinaria	-	-	-	Muro de contención

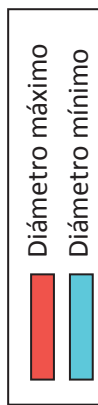


U.A. 45	Rg111	Ovoidal	6.20m	0.45m	1.50m	0.15m	-	-	Muro de contención
	Rg112	Circular	5.25m	0.40m	1.20m	-	-	-	Muro de contención
	Rg113	Circular	4.50m	0.42m	0.62m	-	Ordinaria	-	Muro de contención
	Rg114	Semicircular	3.27m	0.40m	0.60m	-	Ordinaria	-	Muro de contención
	Rg115	Circular	3.38m	0.35m	1.00m	0.08m	Ordinaria	0.53m	Sobre afloramiento
Recintos Independientes	Rg116	Circular	7.00m	0.50m	1.00m	0.10m	Ordinaria	1.00m	Terrazas naturales
	Rgi53	Semicircular	4.66m	0.37m	0.30m	-	Ordinaria	-	Sobre afloramiento
	Rgi54	Circular	5.82m	0.42m	0.50m	-	Ordinaria	-	Terrazas naturales
	Rgi55	Rectangular	7.20m (L)	0.58m	0.60m	-	Ordinaria	1.00m	Superficie plana

CUADRO N° 29
CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE RECINTOS MEDIANOS DEL SUB SECTOR "F"

N° de Unidades de Agrupamiento	Cód. de Recinto mediano	Planta	Diámetro	Ancho de muro	Altura de muro	Inclinación	Mampostería	Orientación vano	Forma de vano	Ancho de vano	Altura del vano	Emplazamiento del recinto
U.A. 42	Rm92	Semicircular	2.32m	0.35m	0.45m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
	Rm93	Circular	1.72m	0.44m	0.70m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Superficie plana
	Rm94	Circular	2.48m	0.36m	0.40m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Superficie plana
	Rm95	Ovoidal	2.85m	0.34m	0.65m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Superficie plana
	Rm96	Semicircular	2.60m	0.36m	0.70m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Muro de contención
U.A. 44	Rm97	Circular	1.88m	0.24m	0.44m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Superficie plana
	Rm98	Semicircular	3.00m	0.30m	0.90m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm99	Circular	2.79m	0.35m	0.51m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
U.A. 45	Rm100	Semicircular	2.30m	0.30m	0.65m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Terrazas naturales
	Rm101	semicircular	1.60m	0.27m	0.55m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rm102	Semicircular	3.00m	0.26m	0.60m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
Recintos Independientes	Rmi41	Semicircular	2.87m	0.55m	0.50m	-	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento
	Rmi42	Circular	2.72m	0.53m	1.10m	0.12m	Ordinaria	-	-	-	-	Sobre afloramiento

Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



Número total de Unidades de Agrupamiento del Sub Sector "F": 04

Número total de Recintos grandes del Sub Sector "F": 18

Número total de Recintos medianos del Sub Sector "F": 13





4.2.2. SECTOR ESTRUCTURAS PEQUEÑAS

Se construyeron en los extremos Noroeste y Sur del Sector Recintos grandes y medianos, están acondicionados sobre afloramientos rocosos (Foto N° 108), son estructuras de planta circular y semicircular con diámetro exterior que oscila entre 0.60 a 1.40 m., con ancho de muro que varía de 0.14 a 0.33 m. Su arquitectura presenta una hilada, construido a base de elementos líticos in situ, son de tipo arenisca cuarzosa, micaesquisto y cuarcita, dispuestos en forma horizontal y vertical. Su altura fluctúa de 0.10 m. a 0.90 m. En sus paramentos no presentan trabajos están empleados de forma rustica. Se registró en total 39 estructuras, en los extremos Noroeste 29 y Sur 10, distribuidas de forma aglutinada. Se encuentran en mal estado de conservación.

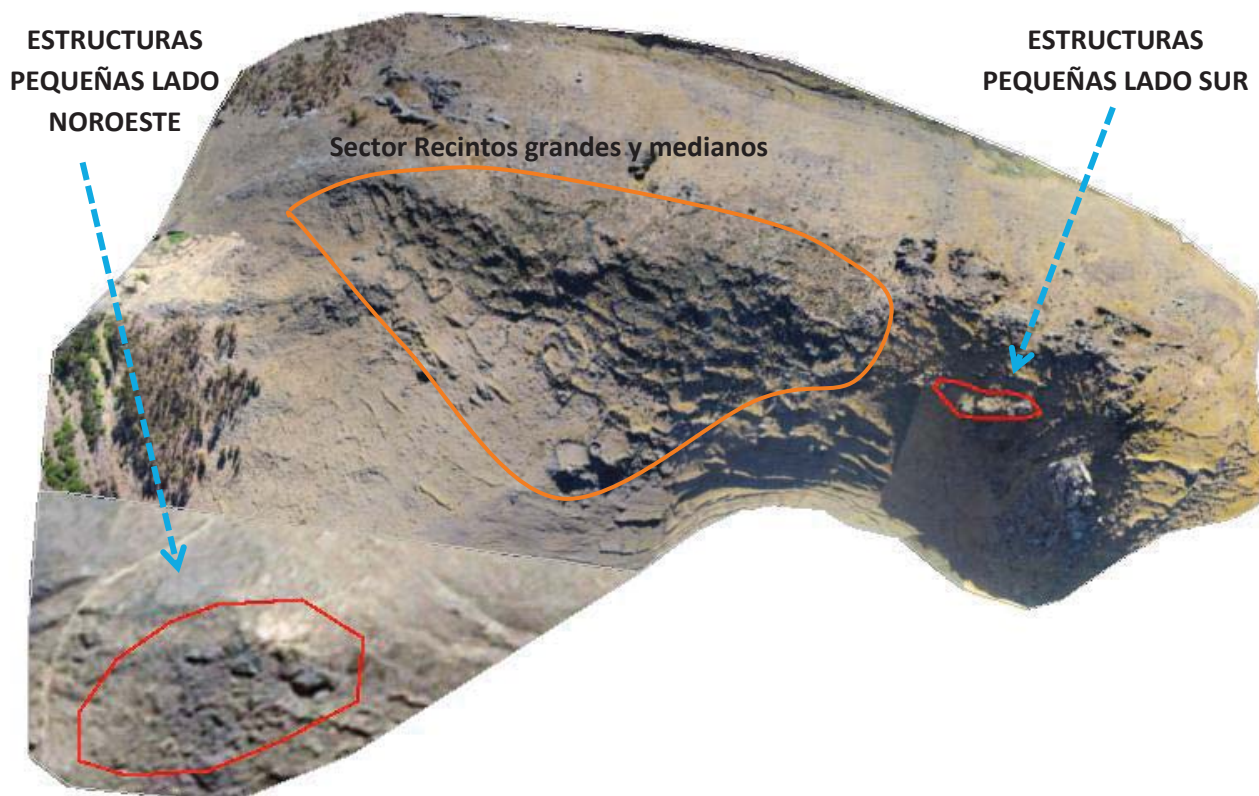


Foto N° 108. Sector Estructuras Pequeñas ubicadas en la fotografía aérea. Fuente E. Gallegos y E. Pérez

Se pasa a describir las técnicas y materiales de construcción de estructuras pequeñas mejor conservadas. Asimismo, al culminar con la descripción se muestra el Cuadro N° 30, donde se resume las características arquitectónicas de cada una de las estructuras pequeñas.



Estructura Pequeña N° 1: Se localiza en el Sector Estructuras pequeñas lado Noroeste, sus coordenadas UTM son: E 216885, N 8504452 y 3880



msnm. Es de planta circular con diámetro 1.09 m. El ancho promedio de las piezas constructivas es 0.20 m., de altura máxima 0.67 m. Presenta una hilada de mampostería ordinaria de tipo arenisca arcillosa y cuarzosa, de tamaños pequeños (0.18 x 0.13m) y grandes (0.62 x 0.19m), dispuestos verticalmente sin

mortero. (Foto N° 109 y Lámina 20).

Estructura pequeña N° 20: Está entre las coordenadas UTM: E 216920, N 8504379 y 3902 msnm. Es de forma semicircular con diámetro exterior 1.19 m. Presenta una hilada de elementos líticos de tipo arenisca cuarzosa y arcillosa de mampuestos ordinarios, de diferentes tamaños, colocados horizontalmente. El ancho promedio de los líticos es 0.25 m., de altura máxima 0.30 m. Su estado de conservación es malo (Foto N° 110).



Estructura pequeña N° 21: Emplazado al extremo Noroeste del Sector recintos grandes y medianos entre las coordenadas UTM: E 216925, N 8504368 y 3903 msnm. De forma circular con diámetro exterior 1.31 m.



Presenta una hilada de piedras de fractura irregular, tamaños pequeños y medianos, utilizados en su forma natural. El ancho promedio de los líticos mide 0.27 m., de altura máxima 0.70 m., su estructura se conserva a nivel de superficie colonizados por musgos

y líquenes (Foto N° 111).





Estructura pequeña N° 22: Sus coordenadas UTM son: E 216964, N 8504364 y 3904 msnm, situado en el Sector EP lado Noroeste. Presenta una



hilada de piedras arenisca cuarzosa de tamaños pequeños y medianos, dispuestas horizontal y verticalmente a nivel de superficie. El ancho promedio de los líticos es 0.24 m., de altura máxima 0.40 m. Es de forma circular con diámetro exterior 1.12 m. (Foto N° 112). Al exterior Oeste se registró un fragmento de cerámica (base y cuerpo), erosionado con rasgos de hollín con filiación al Periodo Intermedio Tardío (Véase Anexo 2).

Estructura pequeña N° 26: Sector estructuras pequeñas lado Noroeste. Sus coordenadas UTM son: E 216927, N 8504360 y 3904 msnm. Se

caracteriza por presentar planta semicircular conservando un diámetro exterior de 1.40 m. Muestra una hilada de mampuestos ordinarios con piedras de roca arenisca cuarzosa y arcillosa, dispuestos horizontal y verticalmente. El ancho promedio de los líticos es 0.25 m., de altura máxima 0.80 m. Al Noroeste se adosa a un pequeño afloramiento rocoso (Foto N° 113 y Lámina 21).



Estructura pequeña N° 34: Ubicado en el sector estructuras pequeñas de lado Sur, entre las coordenadas UTM: E 217209, N 8503939 y 4019 msnm.,





es de planta semicircular con diámetro exterior 1.30 m. El ancho promedio de los líticos es 0.25 m., de altura máxima 0.47 m. Presenta una hilada de mampostería ordinaria de tipo micaesquisto y cuarcita de tamaños medianos, dispuestos vertical y horizontalmente encierran todo el espacio sin dejar ninguna abertura (Foto N° 114).





CUADRO N° 30
CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE ESTRUCTURAS PEQUEÑAS

Cód. E.P.	Planta	Diámetro		Ancho de muro	Altura de muro
		Interior	Exterior		
Ep1	Circular	0.65m	1.09m	0.20m	0.63m
Ep2	Semicircular	0.74m	1.08m	0.19m	0.20m
Ep3	Semicircular	0.91m	1.27m	0.19m	0.50m
Ep4	Semicircular	0.79m	1.16m	0.18m	0.45m
Ep5	Circular	0.68m	1.04m	0.18m	0.90m
Ep6	Semicircular	0.70m	1.02m	0.23m	0.52m
Ep7	Semicircular	0.67m	1.08m	0.24m	0.70m
Ep8	Semicircular	0.83m	1.26m	0.24m	0.10m
Ep9	Semicircular	0.74m	1.23m	0.29m	0.10m
Ep10	semicircular	0.62m	0.98m	0.21m	0.31m
Ep11	Semicircular	0.95m	1.36m	0.20m	0.55m
Ep12	semicircular	0.47m	1.12m	0.29m	0.38m
Ep13	semicircular	0.68m	1.20m	0.22m	0.55m
Ep14	Semicircular	0.87m	1.30m	0.27m	0.30m
Ep15	Circular	0.64m	1.24m	0.30m	0.20m
Ep16	Semicircular	0.92m	1.35m	0.25m	0.30m
Ep17	Circular	0.85m	1.37m	0.28m	0.38m
Ep18	Semicircular	0.81m	1.20m	0.33m	0.52m
Ep19	Semicircular	0.83m	1.28m	0.24m	0.25m
Ep20	semicircular	0.66m	1.19m	0.25m	0.30m
Ep21	Circular	0.88m	1.31m	0.27m	0.70m
Ep22	Circular	0.65m	1.12m	0.24m	0.40m
Ep23	Semicircular	0.65m	0.91m	0.14m	0.35m
Ep24	Semicircular	0.77m	1.40m	0.30m	0.25m
Ep25	semicircular	0.89m	1.39m	0.32m	0.35m
Ep26	Semicircular	0.59m	1.01m	0.25m	0.80m
Ep27	Semicircular	0.77m	1.20m	0.24m	0.15m
Ep28	Semicircular	0.97m	1.35m	0.26m	0.20m
Ep29	Circular	0.49m	0.98m	0.25m	0.10m
Ep30	Semicircular	0.85m	1.25m	0.20m	0.65m
Ep31	Semicircular	0.58m	0.60m	0.23m	0.55m
Ep32	Semicircular	0.80m	1.20m	0.20m	0.55m
Ep33	Semicircular	0.40m	1.00m	0.30m	0.40m
Ep34	Semicircular	0.80m	1.30m	0.25m	0.55m
Ep35	Semicircular	0.60m	1.00m	0.20m	0.45m
Ep36	Semicircular	0.75m	1.25m	0.25m	0.65m
Ep37	Semicircular	0.75m	1.29m	0.27m	0.80m
Ep38	Semicircular	0.70m	1.10m	0.20m	0.50m
Ep39	Semicircular	0.80m	1.30m	0.25m	0.85m

 Diámetro exterior máximo
 Diámetro exterior mínimo



4.2.3. ACCESOS DE CIRCULACIÓN

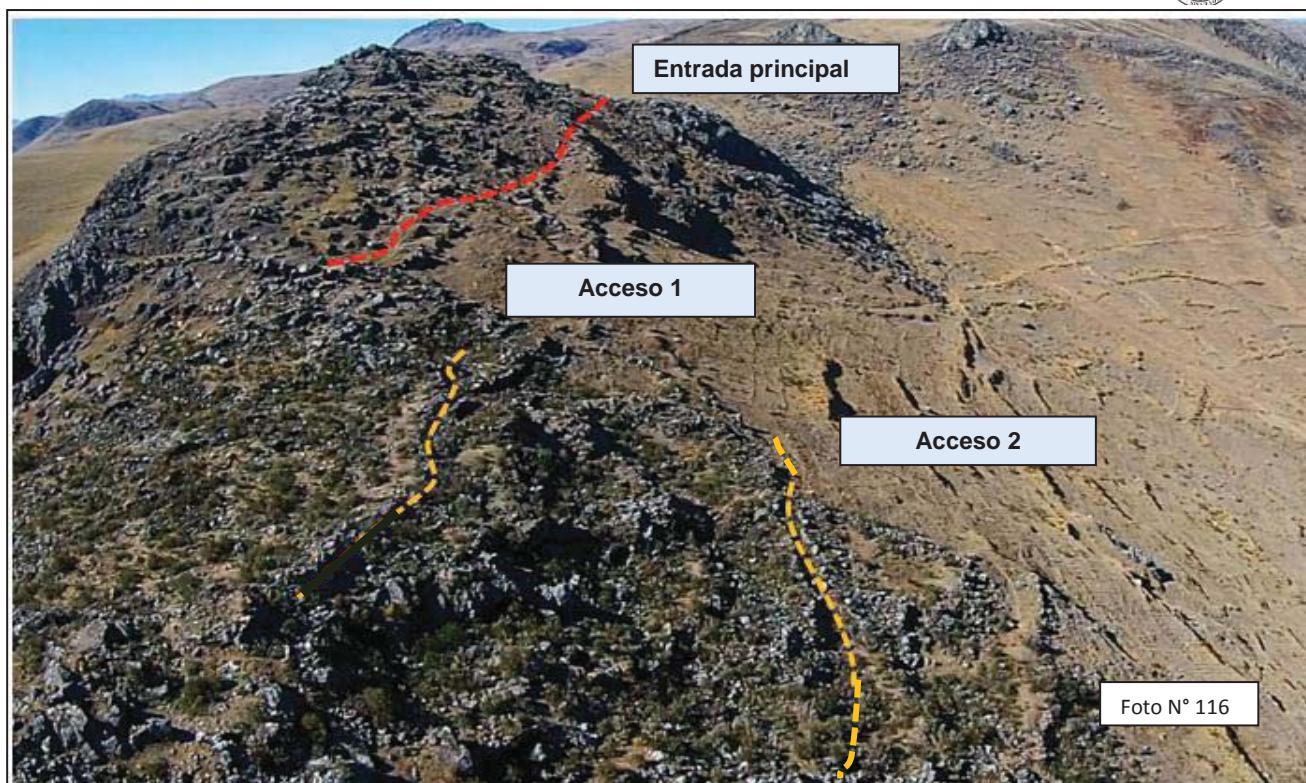
El sitio presenta una entrada principal que conduce hacia el sitio Arqueológico de Sach’apitumarca en dirección Sur a Norte, con ancho promedio de 1.50 m. La mayoría de sus tramos se emplazan en medio de afloramientos rocosos que presentan desgastes. En la parte media, se evidencian dos rocas *in situ* en posición vertical de tipo metamórfico y sedimentario, de 3

m., de altura y 3.83 m., de largo. El espacio entre estas dos rocas mide en promedio 2 m. En sus “paramentos” evidencian ligeros desgastes. La disposición de estas dos rocas grandes sugiere que pudo ser la



entrada principal (Foto N° 115). En ninguna parte del sitio se encuentra algo similar. Estas rocas están colonizadas por musgos y líquenes que aceleran su deterioro.

Los accesos de circulación en la estructuración interna del sitio arqueológico de Sach’apitumarca, no son claramente definidos, solo se diferenciaron espacios estrechos generados entre las unidades de Agrupamiento. De este modo se ha identificado al interior de los Sub Sectores “C”, “D”, “E” y “F”, 2 accesos de formas longitudinales con recorridos curvilíneos, se adecuan a la topografía del terreno y a la distribución de las Unidades de Agrupamiento y en los Sub Sectores “A” y “B” no se logró registrar, debido al colapso de elementos líticos y al abundante crecimiento de vegetación (Foto N° 116).



Acceso 1, generado por los muros perimetrales de las Unidades de Agrupamiento N° 38, 39, 41, 42, 44 y 45 de los Sub Sectores “E” y “F”, se proyecta de Suroeste a Noreste, tiene ancho promedio que oscila de 1.46 a 4 m., es de tramo corto en relación al acceso 2 (Fig. N° 29).

Acceso 2, los muros perimetrales de las Unidades de Agrupamiento N° 22, 23, 24, 25, 26, 29, 30, 34, 37, 39, 40 y 41 de los Sub Sectores “C”, “D” y “E”, forman este acceso de tramo largo que se proyecta de Sur a Norte y tiene un ancho que varía de 1.12 a 1.52 m. (Fig. N° 29).

Ambos accesos, corresponden a espacios delimitados por los muros perimetrales de las Unidades de Agrupamiento, están contruidos a base de elementos líticos de tipo arenisca cuarzosa, cuarcita, arenisca arcillosa y micaesquisto de diferentes tamaños, de mampostería ordinaria, unidos con mortero de tierra arcillosa, su estado de conservación es malo evidenciándose colapso y pérdida de sus muros por segmentos.

Cabe indicar que no se evidenció calles o pasajes que establecieran un orden entre las Unidades de Agrupamiento, posiblemente la intercomunicación se dio a través de espacios libres generados entre las Unidades de Agrupamiento o por medio de estas.



4.3. DESCRIPCIÓN DE MATERIAL CULTURAL MUEBLE

4.3.1. MATERIAL CERÁMICO

La descripción de la cerámica fue fundamental porque permitió corroborar la cronología del sitio. Por tanto, durante la prospección del área de estudio se pudo observar un gran número de material cerámico fragmentado disperso en el área de estudio, asociado a la arquitectura, de los cuales solo se realizó registró fotográfico, gráfico y escrito *in situ* (30 fragmentos diagnósticos), para lo cual se llenó las fichas de registro cerámico tomando aspectos básicos como su ubicación con referencia a las estructuras arquitectónicas, morfología del fragmento, descripción macroscópica de la pasta, decoración y acabado (Véase fichas de registro cerámico, Anexo 2); los trabajos de gabinete consistieron en la digitalización de los registros gráficos y fotográficos con la ayuda de los programas Autocad, Paint y Microsoft Office, que permitieron obtener representaciones objetivas. De todos los fragmentos de cerámica registrados en Sach’apitumarca. En base a las características decorativas se distinguieron dos grupos: Cerámica de Sach’apitumarca grupo 1 y grupo 2. Cabe indicar que todo el material cultural cerámico se encuentra en mal estado de conservación, debido a que están expuestos a la intemperie (Fig. N° 30).

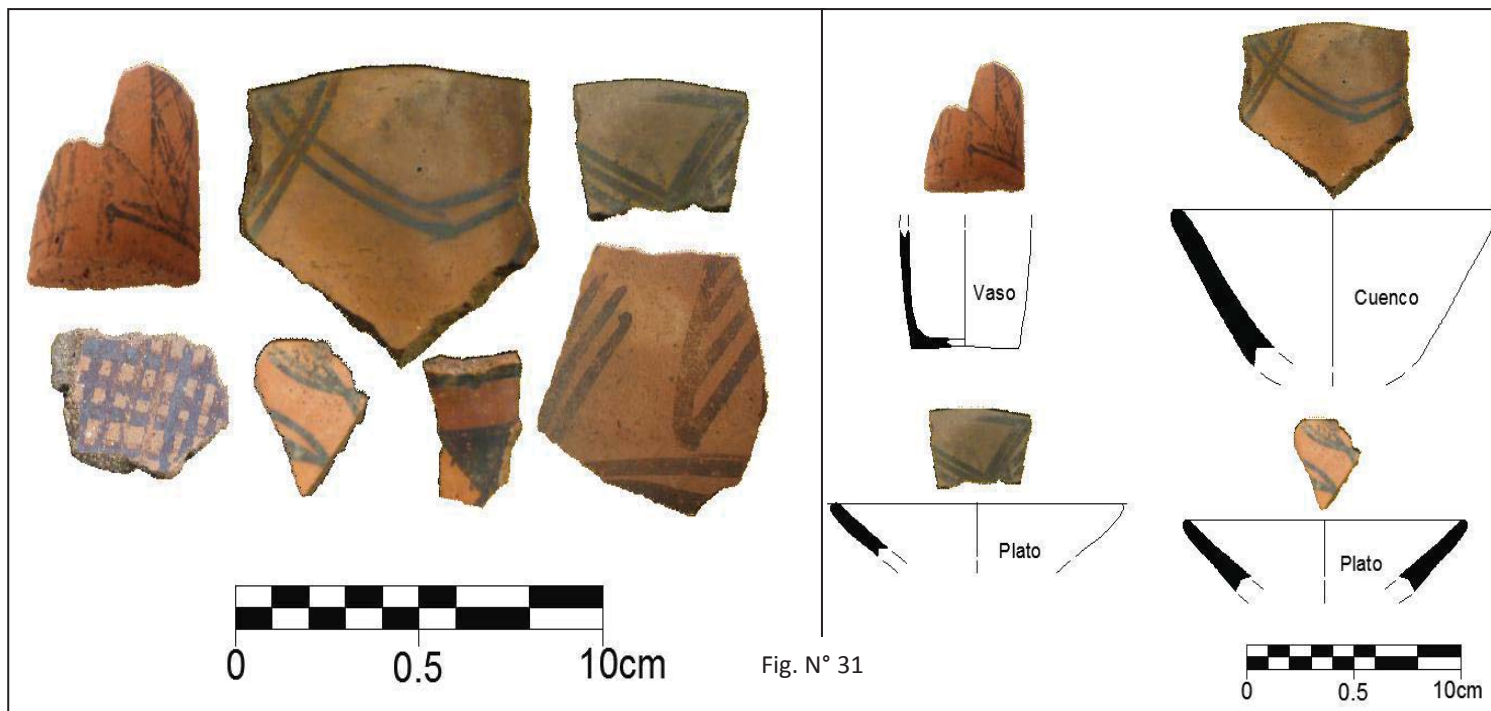


Fig. N° 30



4.3.1.1. CERÁMICA DE SACH’APITUMARCA GRUPO 1

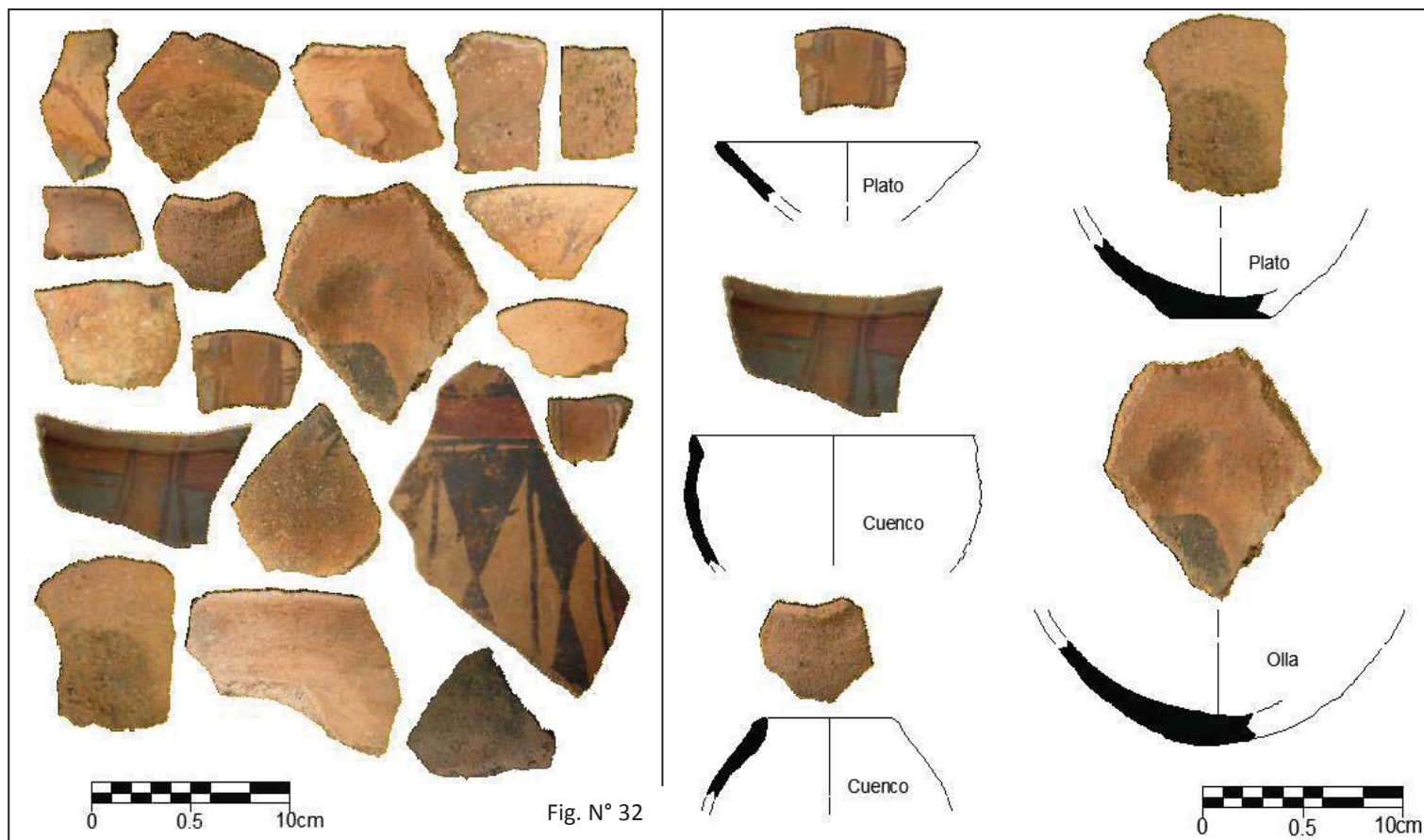
Esta cerámica se encontró en todos los Sub Sectores del Sector Recintos grandes y medianos, presentan las siguientes características: La decoración es geométrica, comprende líneas delgadas y medianamente gruesas fueron diseñados diagonal, vertical y horizontalmente, se entrecruzan algunas veces a manera de un sistema de redes, la mayoría son de color negro y marrón, esta decoración se asemeja al estilo killke del Periodo Intermedio Tardío del valle de Cusco. El color del fragmento en general es anaranjado y plomo. En la pasta macroscópicamente se observan partículas blancas, negras, micas en mayor cantidad e inclusiones de piedrecillas. Morfológicamente se tiene fragmentos de cuerpo, base y cuello correspondientes a platos, cuencos, vasos y otras vasijas (Fig. N° 31).



4.3.1.2. CERÁMICA DE SACH’APITUMARCA GRUPO 2

Sus características difieren del anterior grupo, la decoración es escasa y está compuesta por líneas paralelas y bandas de color marrón y plomo, a ello se suman algunas características visibles de la pasta, generalmente se observa que son de textura porosa con inclusiones de piedrecillas de mayor tamaño. Los fragmentos corresponden a platos, ollas y cuencos; los cuales han sido identificados a partir de la forma de los bordes y bases (Fig. N° 32). Este tipo de

cerámica fue hallado en los Sectores Recintos grandes y medianos y Estructuras pequeñas asociados a las estructuras arquitectónicas.



Los fragmentos de cerámica de Sach’apitumarca grupo 1 y grupo 2 asociadas a la arquitectura de Sach’apitumarca, descritas líneas arriba, presentan características decorativas y morfológicas semejantes a la cerámica del Periodo Intermedio Tardío (estudiados por John H. Rowe 1941, Edward Brigman Dwyer 1966 -1968, Rivera Dorado 1971 y Brian S. Bauer 2002 para la región del Cusco).

4.3.2. MATERIAL CULTURAL LÍTICO

Durante el trabajo de campo en el área de estudio, se observó restos de artefactos líticos. Las piezas líticas corresponden fundamentalmente a instrumentos de uso cotidiano como restos de mortero, batan y plomada. El material usado fue cuarcita, diorita verde y granito rosado (Nótese Fotos N° 117 y 118), presentan desgaste. Su estado de conservación es malo debido a los diversos factores climáticos a su vez están colonizados por musgos y líquenes (Para mayor detalle obsérvese las fichas de registro lítico en el Anexo 3).



Foto N° 117. Resto de mortero hallado en el Sub Sector “C”, interior del recinto mediano N° 60. Fuente E. Gallegos y E. Pérez



Foto N° 118. Líticos con huellas de uso, asociado a la U.A. 26 del Sub Sector “B”. Fuente E. Gallegos y E. Pérez

4.4. CAMPOS DE CULTIVO

En los alrededores y al pie del sitio arqueológico de Sach’apitumarca, se observan tierras con características productivas. Actualmente en algunas partes siguen cultivando y en otras se evidencia que están delimitados por aterrazamientos naturales. Se cree que estas tierras fueron campos de cultivo de los habitantes de Sach’apitumarca. (Foto N° 119).

CAMPOS DE CULTIVO



SACH’APITUMARCA





CAPÍTULO V

SITIOS ARQUEOLÓGICOS CERCANOS RELACIONADOS ARQUITECTÓNICAMENTE AL SITIO ARQUEOLÓGICO DE SACH’APITUMARCA.

Se recopiló información de trabajos realizados por el Ministerio de Cultura - Cusco y tesis de pregrado de sitios arqueológicos cercanos al sitio de estudio con filiación al Periodo Intermedio Tardío, donde se identificó mediante la aplicación del método comparativo características arquitectónicas semejantes al área de estudio.

5.1. SITIO ARQUEOLÓGICO DE MACHUPITUMARCA

Ubicado geográficamente en el cerro Pitumarca a 1 Km aproximadamente al Este del sitio arqueológico de Sach’apitumarca, área de estudio, (Fig. N° 33), dentro de la jurisdicción de la comunidad campesina de Quisicancha del distrito de Huancarani.

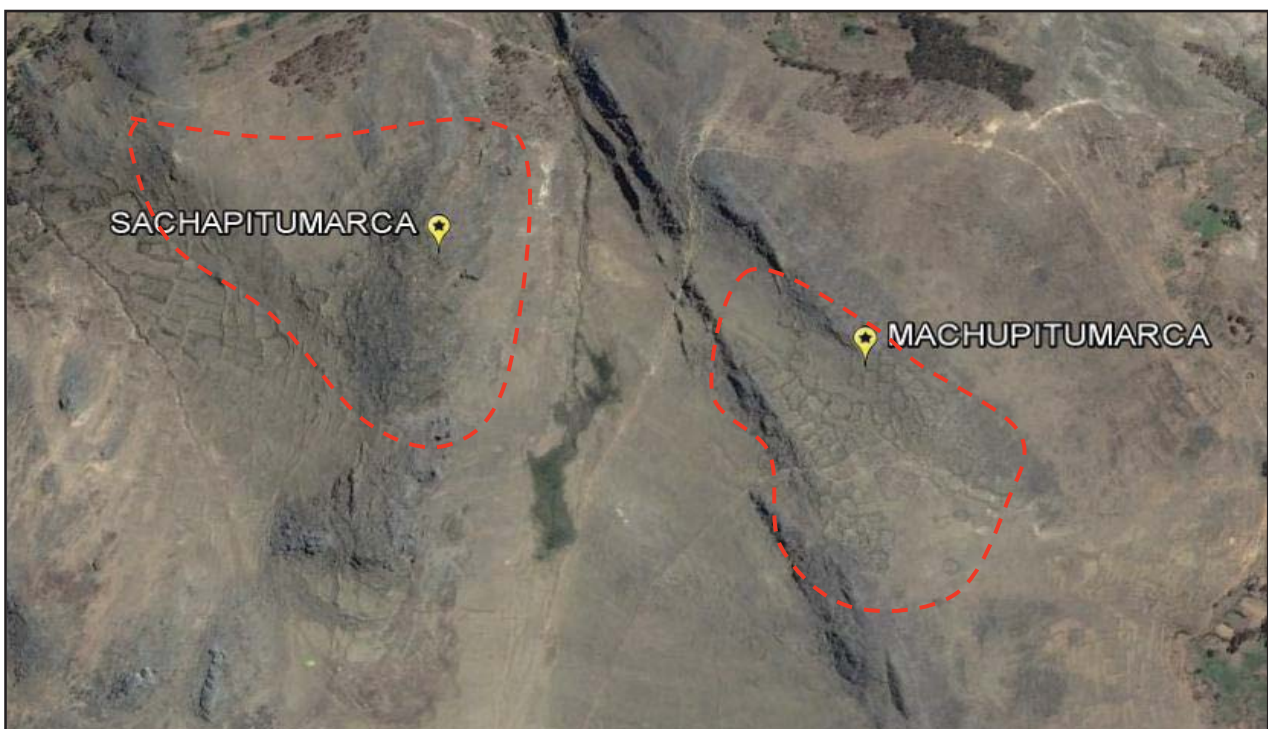


Fig. N° 33. Sitios arqueológicos vecinos, Sach’apitumarca (área de estudio) y Machupitumarca, tomado de Google Earth 2016.

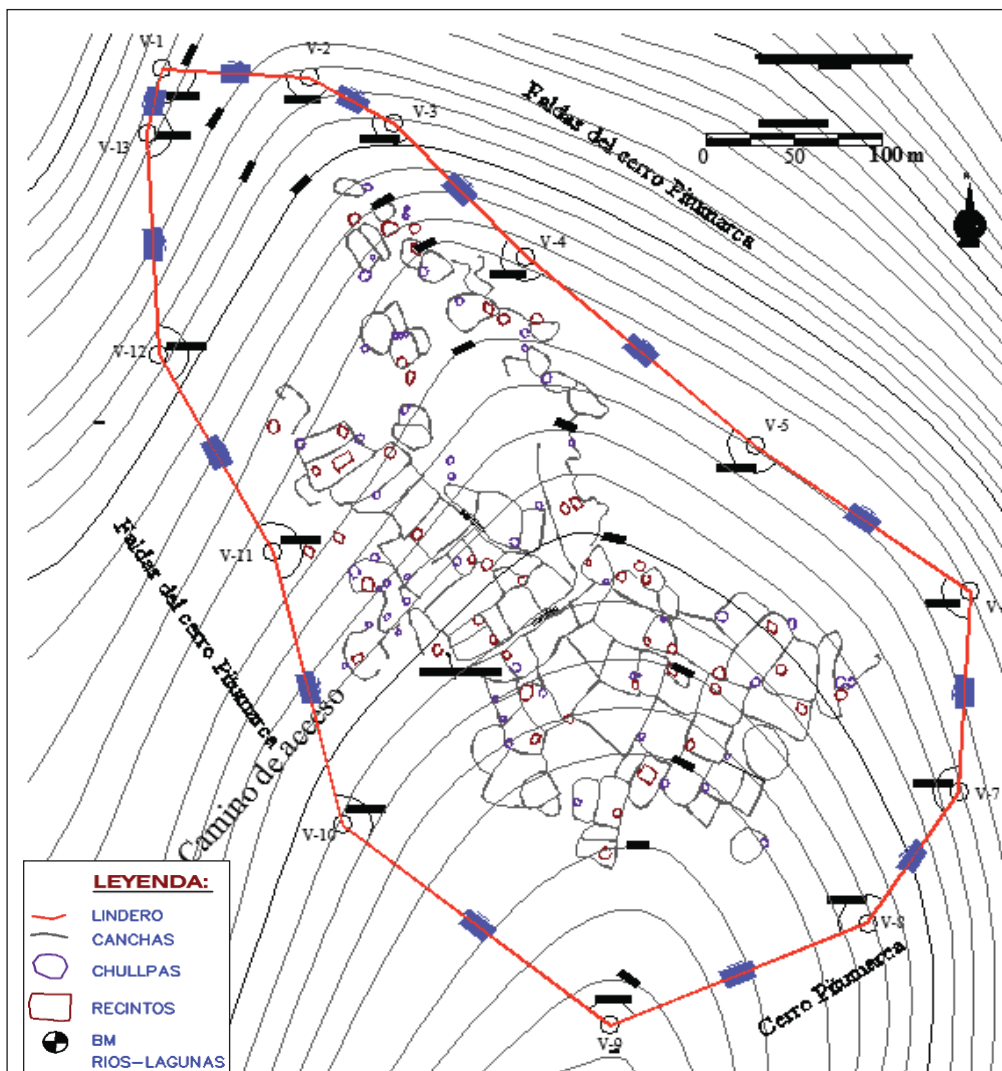
Tiene geomorfología irregular con pendientes de suelos agrestes. Su litología corresponde a bloques de rocas metamórficas y sedimentarias, sobre el cual se emplaza un conjunto de estructuras arquitectónicas de plantas circulares, semicirculares y cuadrangulares. La mayoría de estas estructuras están dispuestas alrededor de un espacio central abierto, en un número que varía de 3 a 7 recintos, delimitados por muros perimetrales, los cuales fueron construidos



sobre terrazas con muros de contención, afloramientos rocosos y espacios llanos (Foto N° 120 y Plano de delimitación de Machupitumarca).



Foto N° 120. Nótese la distribución de recintos alrededor de espacios centrales abiertos delimitados por muros perimetrales, en S.A. Machupitumarca. Fuente Edison Pérez, 2012.



Plano de Delimitación del Sitio Arqueológico de Machupitumarca. Fuente Edison Pérez.



A este patrón constructivo alrededor de un espacio central en el Sitio Arqueológico de Machupitumarca, el Arqueólogo Edison Pérez, lo denomina corrales y lo afilia al Periodo Intermedio Tardío, al respecto señala:

“El Sitio Arqueológico de Machupitumarca es un área, constituida por corrales, recintos y chullpas emplazados en las faldas del cerro Pitumarca. Caracterizado por una distribución espacial asimétrica de corrales interconectados por caminos, en el interior de los corrales se aprecian recintos circulares y cuadrangulares redondeados, con presencia de chullpas que varían de una a tres unidades por corral.

Hay que indicar que la traza urbana se adecua a la topografía de la zona, algunos de los corrales se encuentran ubicadas sobre plataformas con muros de contención, los recintos y chullpas no siempre están dentro de su perímetro,... las dimensiones que presentan los corrales no es uniforme, variando el tamaño de estas desde los 12.00 metros de ancho por 30.00 metros de largo, los recintos que se tienen son circulares, semicirculares y contados casos de rectangulares, respecto a los vanos de acceso, algunos de los recintos presentan pequeñas labras respecto a las jambas y el paramento en si muestra un esmero de colocar piedras con “caras”, para mostrar mejor uniformidad, las chullpas son de planta circular de mampostería rustica donde los elementos líticos están unidos con mortero de barro con el vano de acceso de forma trapezoidal asimétrica, la cubierta de algunas de las chullpas son de tipo abovedamiento con superposición de lajas de piedra unidos con mortero de barro y piedras menudas para una mayor estabilidad e impermeabilidad de la cubierta”. (2012: 12).

Sach’apitumarca y Machupitumarca son semejantes en su asentamiento sobre pendientes de suelos agrestes y afloramientos rocosos, entre los pisos altitudinales Suni y Puna. Con una estructura geológica de grupo Cabanillas, estas rocas se evidencian arqueológicamente en las estructuras arquitectónicas de planta circular y semicircular, los cuales están organizados alrededor de un espacio central abierto delimitados por muros de contención, división y afloramientos rocosos (Foto N° 121), asimismo se observan estructuras con cubiertas de tipo falsa bóveda y algunos recintos de mayor dimensión presentan al interior una plataforma de planta media luna (Fotos N° 122 y 123).



Foto N° 121. Distribución de las Unidades de Agrupamiento en Sach’apitumarca. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

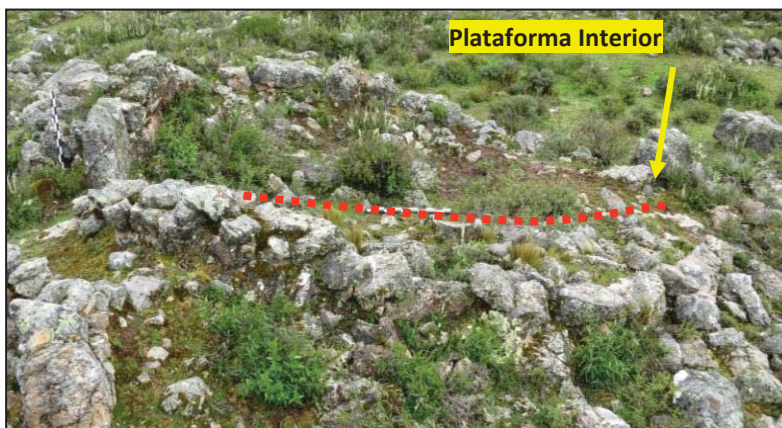


Foto N° 122. S.A. Sach’apitumarca, Rg116 con Plataforma interior. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



Foto N° 123. S.A. Machupitumarca, recinto con Plataforma interior. Fuente Edison Pérez.

5.2. SITIO ARQUEOLÓGICO DE NINAMARCA.

Ubicado al sur de la Comunidad de Ninamarca, políticamente pertenece al distrito de Colquepata, provincia de Paucartambo y departamento del Cusco. Se emplaza en una colina alargada de configuración irregular con una pequeña quebrada en la parte media que divide al conjunto en dos sectores. Presenta afloramientos rocosos y muros de contención donde se emplazan estructuras de base circular, semicircular y escasos recintos rectangulares asimétricas y elipsoidales. Están construidos con elementos líticos de tipo esquisto y arenisca a manera de lajas unidos con mortero de barro, poseen en su mezcla paja o ichu con piedrecillas. Algunas estructuras arquitectónicamente tienen dos formas. Unas tienen la base más ancha, angostándose hacia el cuarto superior, para nuevamente ensancharse hasta lograr un cornizado que sobresale unos 0.30 m. y



a partir de este nivel una falsa bóveda con lajas proyectadas hacia el interior, las cuales se van sucediendo de manera secuencial hasta lograr un abovedado. Otras tienen forma regular cilíndrica con las mismas características arquitectónicas que las anteriores. Los arqueólogos Nancy Román (1993), Francisco Solís (2002), Carmen Farfán (2005) y Pedro Lizarzaburo (2008), le asignan una función funeraria y datan del Periodo Intermedio Tardío.

El sitio arqueológico de Sachapitumarca y Ninamarca presentan similitudes en cuanto al patrón de asentamiento, están ubicados en la parte alta de los cerros acondicionados sobre muros de contención y afloramientos rocosos. Los recintos medianos de Sach’apitumarca guardan semejanzas con las estructuras circulares (chullpas) de Ninamarca en la forma de la planta, materiales de construcción, cubierta de falsa bóveda y acornizado, lo que sugiere que este tipo de estructura en Sach’apitumarca pudo ser de carácter funerario (Foto N° 124 y 125).



Foto N° 124. Estructuras circulares de Ninamarca. Fuente: <http://farlo.blogspot.pe/>.



Foto N° 125. Recinto mediano N° 60 de Sach’apitumarca. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

5.3. SITIO ARQUEOLÓGICO DE KANCHAKANCHA

Ubicado geográficamente en la cima del cerro Muñachayoq en la jurisdicción del Centro Poblado de Tocra, distrito de Colquepata, provincia de Paucartambo, región del Cusco. “Las estructuras arquitectónicas que presenta el sitio arqueológico de Kanchakancha con la ocupación local del Periodo Intermedio Tardío, son en mayor porcentaje estructuras de planta circular y ovalada en asociación con las estructuras funerarias (chullpas) asociadas en kanchas de plantas irregulares” (Carrillo y Cáceres, 2012: 179). Su arquitectura es de mampostería ordinaria. El material lítico empleado es de origen sedimentario de



tipo cuarcita y pizarra, unidos con mortero de tierra arcillosa mezclado con piedrecillas.

En la forma de distribución y la técnica constructiva de sus estructuras durante el Periodo Intermedio Tardío, Sach’apitumarca y Kanchakanca son similares, un aspecto principal en común que comparten ambos es la construcción de recintos alrededor de un espacio central abiertos delimitados por muros, al cual Carrillo y Cáceres, denominan Kanchas. En la presente investigación se denomina Unidades de Agrupamiento, nótese la distribución de los recintos en Fig. N° 34 y 35.

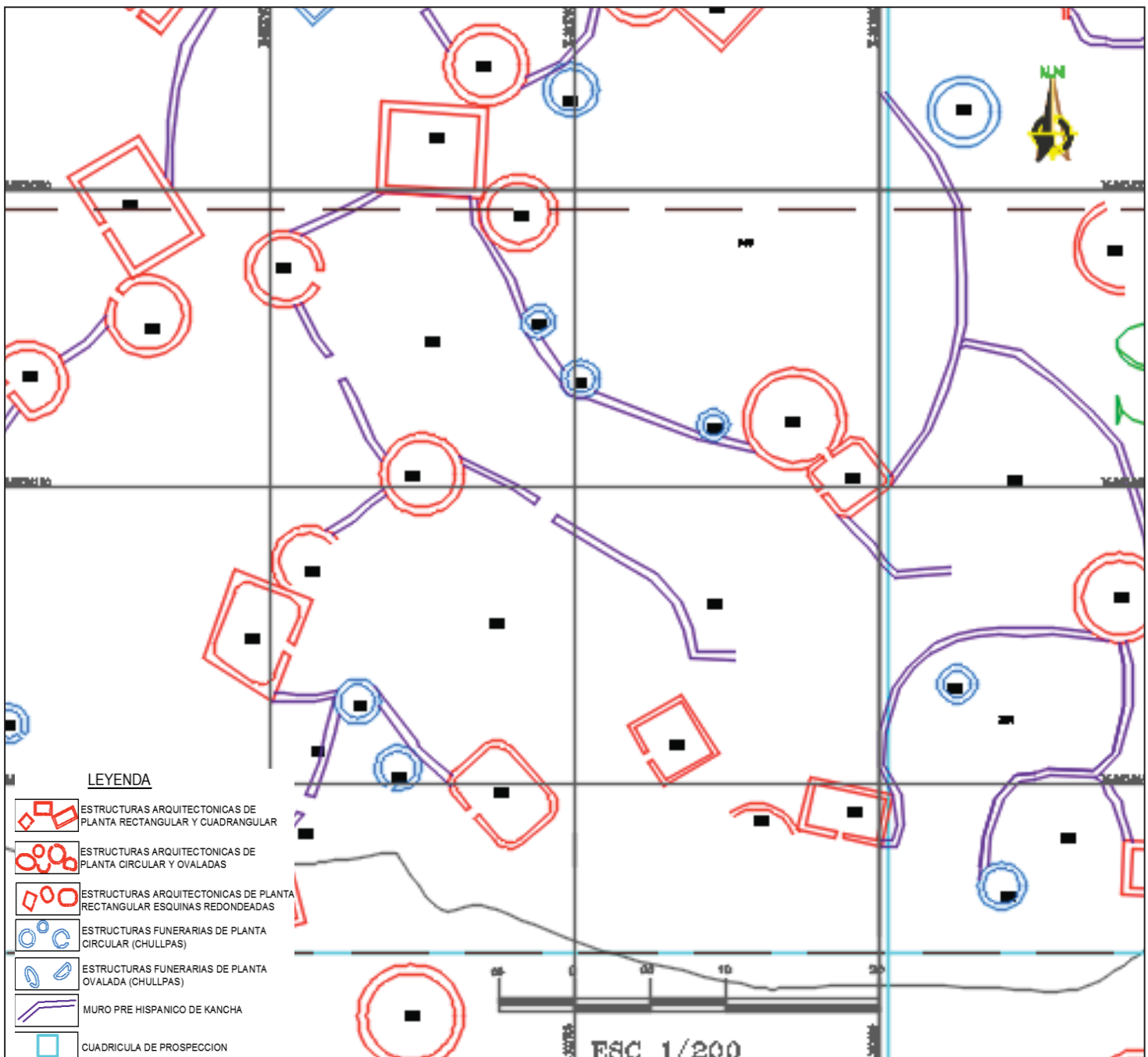


Fig. N° 34. Distribución de las estructuras alrededor de espacios centrales abiertos en Kanchakanca. Fuente: Carrillo y Cáceres (2014).

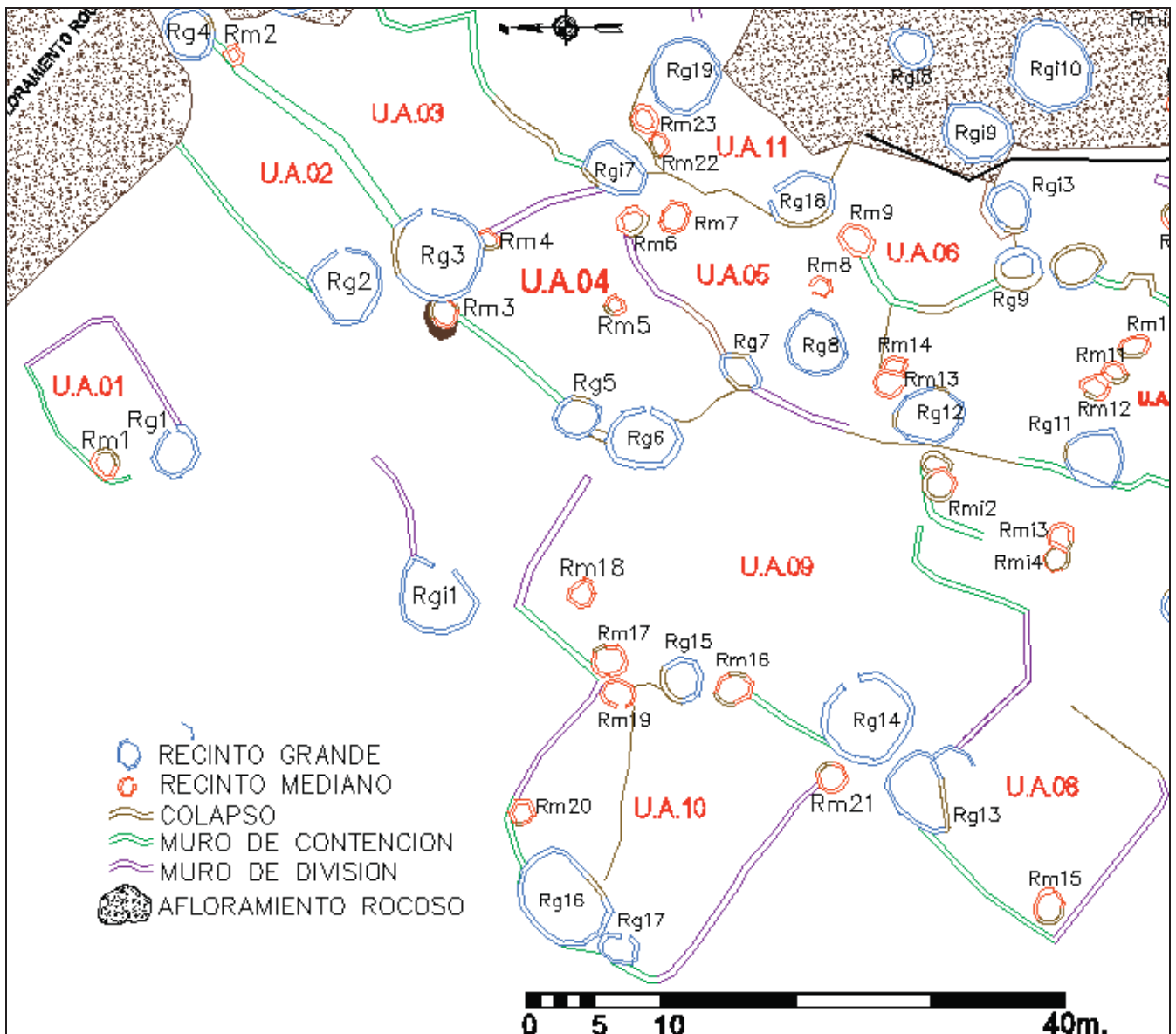


Fig. N° 35. Distribución de las estructuras alrededor de espacios centrales abiertos en Sach’apitumarca. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

5.4. SITIO ARQUEOLÓGICO DE ANKASMARCA

Se encuentra ubicado en la comunidad campesina de Accha Alta, distrito y provincia de Calca, departamento del Cusco. Ankasmarca presenta mayor concentración de estructuras arquitectónicas con las siguientes características en común: forma en planta (circular, semicircular y rectangular), de mampostería ordinaria construido con elementos líticos de tipo pizarras. Al respecto Delgado y Cáceres indican:

“Ankasmarca, es un centro rural, hábilmente construido sobre terreno escarpado, conformado por 278 recintos, la mayor parte de los recintos son de planta circular y semicircular, a diferencia de las rectangulares. Los

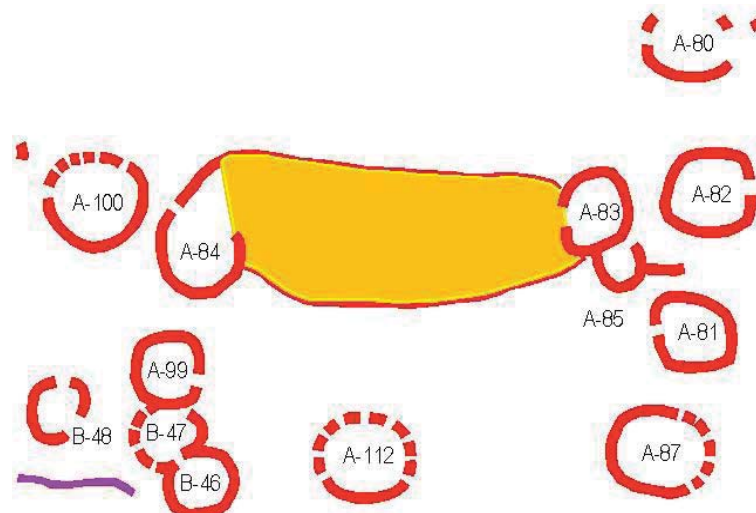


recintos son de diversos tamaños, responderían a usos y funciones específicas, relacionadas con actividades domésticas, de residencia, depósito y otros, Se encuentran asociados a andenes, canchas y muros de contención... (2005: 35, Foto N° 01).



Foto N° 01: Vista de conjunto del Sector A de Ankasmarca. Fuente: Delgado y Cáceres, pág.18.

Los sitios arqueológicos Ankasmarca y Sach’apitumarca, con respecto al emplazamiento geográfico, ambos están ubicados en la parte alta de los cerros, asimismo, poseen semejanzas en cuanto a las características constructivas, como la construcción de recintos alrededor de espacios centrales, Ver plano digitalizado por Delgado y Cáceres.



Plano de planta de estructuras adosadas a cancha, del S.A. de Ankasmarca. Fuente: Delgado y Cáceres, pág.41.



Además en sus excavaciones en recintos de mayor dimensión hallaron una plataforma interior vinculado a un ducto de ventilación, manifiestan que los recintos que presentan este detalle constructivo, cumplieron la función de depósitos o taques. También se evidencia en Sach’apitumarca este tipo de plataforma interior (Fotos N° 126 y 127).



Foto N° 126. Recinto con Plataforma interior en forma de media luna en el Sitio Arqueológico de Ankasmarca. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



Foto N° 127. Rg78 con Plataforma interior en forma de media luna en el Sitio Arqueológico de Sach’apitumarca. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



CAPÍTULO VI

ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN

6.1. ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO

Habiéndose observado y descrito las características arquitectónicas de las Unidades de Agrupamiento, recintos grandes, medianos y estructuras pequeñas, distribuidos en el área de estudio y conociendo que presentan peculiaridades que las distinguen unas de otras. El análisis puntualiza los elementos funcionales, técnicas, materiales de construcción, Unidades de Agrupamiento y distribución espacial de las estructuras arquitectónicas, en base a los datos adquiridos, de las fichas de registro escrito, gráfico de la arquitectura, planos topográficos, fotografías aéreas y fotos de perfil de cada una de las estructuras, los cuales fueron fundamentales para el análisis.

6.1.1. ELEMENTOS FUNCIONALES

6.1.1.1. ELEMENTOS FUNCIONALES PRIMARIOS:

6.1.1.1.1. MUROS

Son elementos que generalmente cierran espacios. Tienen diversas variaciones en su ancho, según el tamaño de las estructuras, en los recintos grandes en promedio miden 0.60 m., en recintos medianos 0.35 m., y en las estructuras pequeñas 0.20 m., promedio, la altura máxima registrado en los muros mide aproximadamente 2 m. La inclinación promedio de muros en recintos grandes es 0.12 m., por metro y en recintos medianos 0.16 m., todos se inclinan hacia el interior. Estructuralmente están contruidos con piedras pequeñas, medianas y grandes, de formas irregulares, dispuestos horizontal y verticalmente, están unidos con mortero de tierra arcillosa de color rojizo y amarillento mezclado con piedrecillas, son de mampostería ordinaria (Foto N° 128).

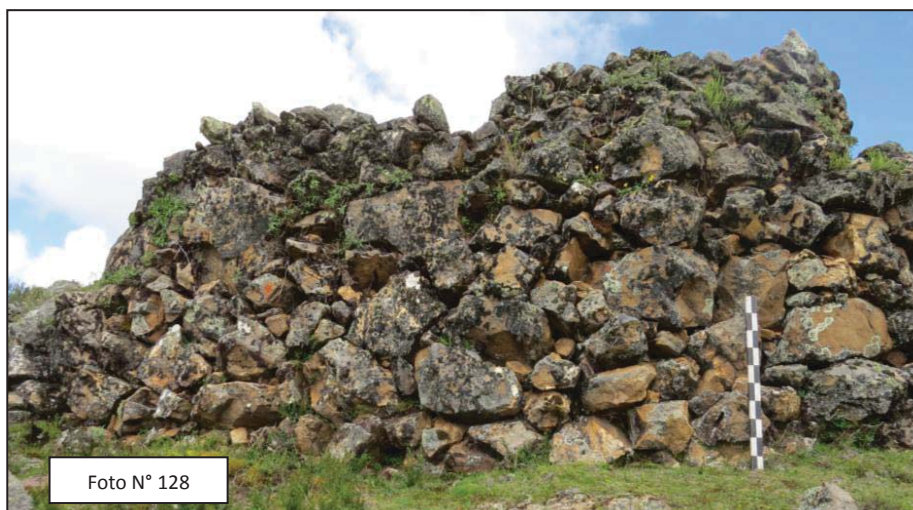


Foto N° 128

Los recintos grandes y medianos están formados por uno a dos hiladas de piedras que generan dos paramentos con un núcleo central de tierra arcillosa mezclado con piedrecillas y piedras menudas. Las estructuras pequeñas están exclusivamente formados solo por una hilada (Fotos N° 129, 130 y 131).



Foto N° 129. Recinto grande N° 76 de la U.A. N° 33, su arquitectura presenta doble hilada de piedras con un nucleo central. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



Foto N° 130. Recinto mediano N° 46 de la U.A. N° 22, su arquitectura presenta una hilada de piedras. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



Foto N° 131. Estructura pequeña N° 22, su arquitectura presenta una sola hilada de piedras. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



6.1.1.1.2. CUBIERTAS

De 354 construcciones (171 recintos grandes, 144 de recintos medianos y 39 estructuras pequeñas) registrados en los Sectores Recintos grandes y medianos y estructuras pequeñas, solo 7 recintos medianos presentan cubiertas regularmente conservadas.

Los recintos grandes registrados carecen de cubierta debido a su malo estado de conservación. Sin embargo, se puede conjeturar que las estructuras arquitectónicas de plantas circulares y semicirculares tuvieron techo cónico de ichu o paja sobre estructuras de rollizos; esta presunción se fundamenta en datos etnohistóricos de Guamán Poma y Cobo; datos arqueológicos de Lavallée y Julien, Kendall, Homar Gallegos y Amalia Valencia, Manuel Perales, Roger Ravines y entre otros, afirman que el techo cónico era exclusivo de este tipo de arquitectura (estructuras circulares) y que los materiales usados para elaborar los techos casi siempre eran de procedencia local.

La mayoría de los recintos medianos registrados en el sector Recintos grandes y medianos no presentan cubiertas debido al proceso de colapsamiento de sus muros. De 144 recintos medianos, 7 todavía se mantienen en pie y tienen cubierta tipo falsa bóveda, conformado por lajas de piedra dispuestas horizontalmente y proyectadas hacia el interior, que logran cerrar en la parte superior de la estructura. Sobre esto, se puso argamasa de barro compuesta de tierra arcillosa de color amarillo y rojizo mezclado con piedrecillas. Los 7 recintos medianos (Rm8, Rm13, Rm19, Rm47, Rm60, Rm63 y Rm82) se ubican en los Sub Sectores “A”, “C” y “D” (Foto N° 132).

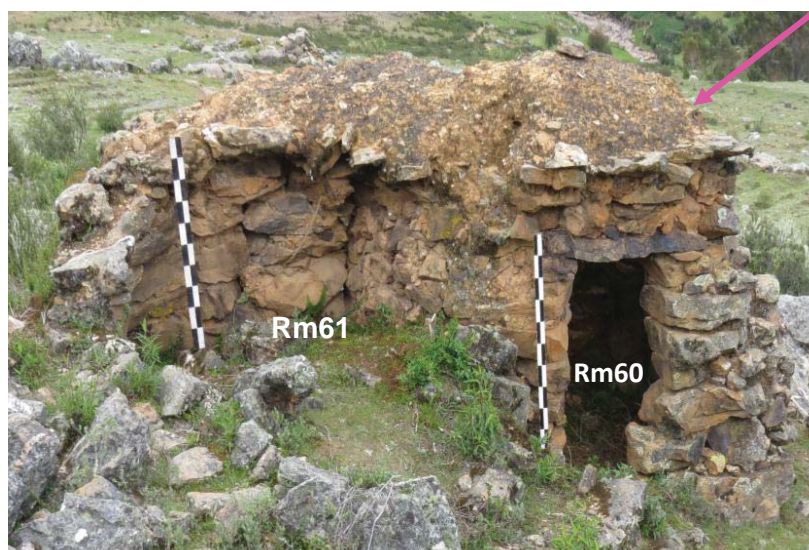


Foto N° 132. Cubierta tipo falsa bóveda, Recinto mediano N° 60, Sub Sector “C”, Sector Recintos grandes y medianos. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

De 39 estructuras pequeñas registradas ninguna evidencia cubierta. Todos conservan su arquitectura a nivel de superficie.

6.1.1.1.3. CORNISAS

De 7 cubiertas identificadas, este detalle arquitectónico solo se registra en 2 recintos medianos (Rm13 y Rm60), ubicados en los Sub Sectores “A” y “C” del Sector Recintos grandes y medianos. Las cornisas son lajas de piedra que sobresalen a partir de las piedras que forman la falsa bóveda, 0.15 a 0.30 m aproximadamente, se ubican alrededor de la cubierta (Fotos N° 133 y 134).



Fotos N° 133 y 134. Disposición de las cornisas alrededor de la cubierta de Rm13 y Rm60. Fuente E. Gallegos y E. Pérez

6.1.1.2. ELEMENTOS FUNCIONALES SECUNDARIOS

6.1.1.2.1. VANO DE ACCESO

En la mayoría de recintos grandes y medianos no se hallaron vanos de acceso debido al colapso de sus muros. En ninguna de las Estructuras pequeñas se registraron vanos de acceso.

En Recintos grandes se registró 35 vanos de acceso en todos los Sub Sectores del Sector Recintos grandes y medianos, los cuales poseen un ancho que varía desde 0.53 a 1.34 m. La altura máxima de las jambas conservadas varía de 0.20 m. a 0.95 m. Su forma no se determinó porque ninguno de ellos presenta un acceso completo, pero probablemente, por los arranques de jambas pudieron ser de forma rectangular, como se observa en el sitio arqueológico de Machupitumarca, en uno de los recintos de mayor dimensión (Foto N° 135). La



mayoría de los vanos de acceso de los recintos se orientan al espacio central abierto.

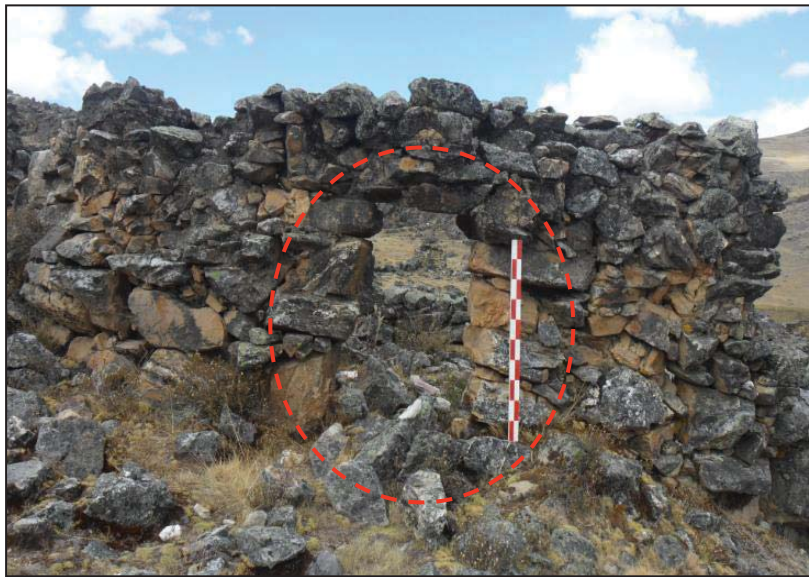


Foto N° 135. Vano de acceso de un recinto grande, posee forma rectangular, del sitio arqueológico de Machupitumarca. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

En los recintos medianos se registraron 15 vanos de acceso, de los cuales, 5 se conservan completos (Rm8, Rm13, Rm19, Rm60 y Rm63). Tienen forma rectangular y convexa, sus jambas miden de 0.80 a 1.30 m. de altura y el ancho varía de 0.38 a 0.88 m. Los dinteles y umbrales son una laja de piedra de tipo micaesquisto y arenisca cuarzosa, en algunos recintos los umbrales no presentan estructuras. La mayoría se orientan hacia los espacios centrales abiertos (Fotos N° 136, 137 y Cuadro N° 32).

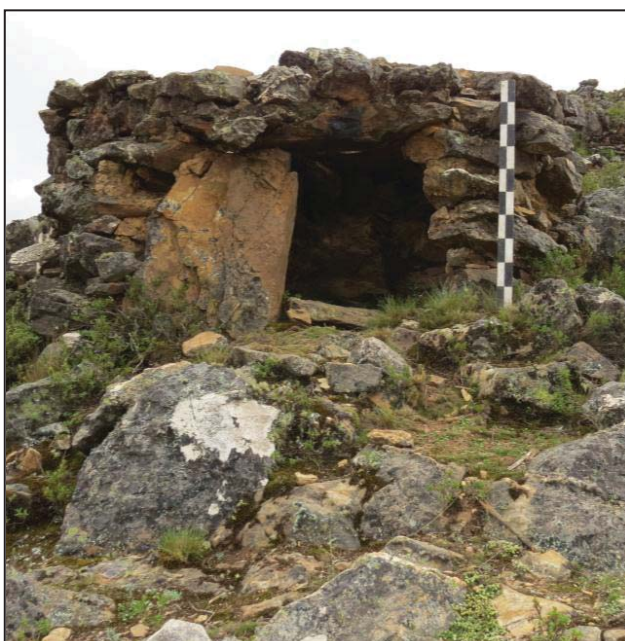


Foto N° 136. Vano de acceso rectangular del Rm19. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

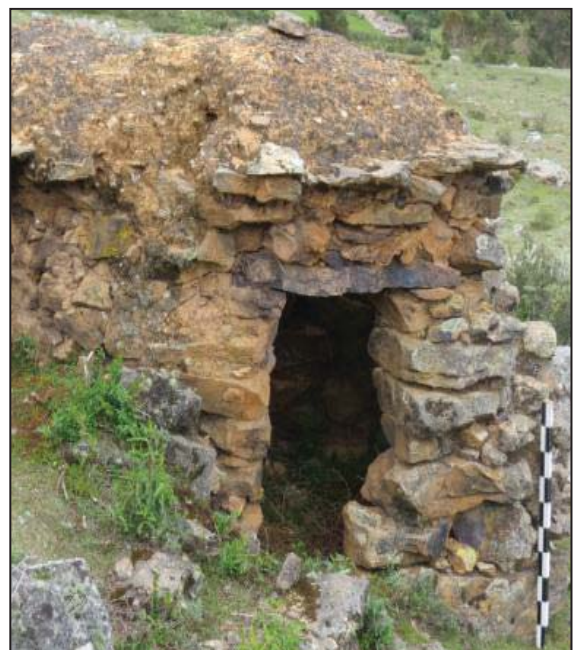


Foto N°137. Vano de acceso convexo del Rm60. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



CUADRO N° 31
VANOS DE ACCESO DE RECINTOS GRANDES Y MEDIANOS

COD. / RECINTOS	ORIENTACION	ANCHO	FORMA
Rg1	Este	0.68 m.	
Rg2	Este	0.74 m.	
Rg3	Noreste	0.70 m.	
Rg6	Noreste	0.59 m.	
Rg14	Noreste	1.34 m.	
Rg17	Sureste	0.70 m.	
Rg18	Norte	1.01 m.	
Rg20	Suroeste	0.73 m.	
Rg21	Sur	0.61 m.	
Rg30	Oeste	1.02 m.	
Rg41	Noreste	1.13 m.	
Rg42	Noreste	0.94 m.	
Rg55	Sur	0.63 m.	
Rg57	Noreste	0.73 m.	
Rg60	Sureste	0.66 m.	
Rg71	Suroeste	0.64 m.	
Rg76	Sureste	0.95 m.	
Rg82	Sureste	0.55 m.	
Rg85	Norte	1.00 m.	
Rg89	Noreste	0.79 m.	
Rg90	Suroeste	0.73 m.	
Rg92	Suroeste	0.90 m.	
Rg93	Norte	0.60 m.	
Rg96	Sur	0.70 m.	
Rg97	Norte	0.84 m.	
Rg100	Sur	0.86 m.	
Rg108	Sur	0.65 m.	
Rg115	Oeste	0.53 m.	
Rg116	Oeste	1.00 m.	
Rgi10	Sur	0.53 m.	
Rgi15	Oeste	0.80 m.	
Rgi29	Noreste	0.77 m.	
Rgi38	Noreste	0.78 m.	
Rgi40	Noreste	0.60 m.	
Rgi55	Norte	1.00 m.	
Rm8	Norte	0.59 m.	Rectangular
Rm13	Sur	0.51 m.	Rectangular
Rm19	Oeste	0.80 m.	Rectangular
Rm46	Noreste	0.65 m.	
Rm50	Noreste	0.60 m.	
Rm55	Suroeste	0.55 m.	
Rm57	Este	0.80 m.	
Rm60	Este	0.55 m.	Convexo
Rm63	Sur	0.50 m.	Convexo
Rm64	Sur	0.47 m.	
Rm69	Norte	0.64 m.	
Rm82	Sureste	0.55 m.	
Rm87	Sureste	0.88 m.	
Rmi10	Noroeste	0.38 m.	
Rmi20	Este	0.45 m.	

LEYENDA

	Ancho máximo del vano - Rg
	Ancho mínimo del vano - Rg
	Ancho máximo del vano - Rm
	Ancho mínimo del vano - Rm

El resto de los elementos funcionales secundarios como ventana y hornacina, no se hallaron en ninguno de los recintos. En la siguiente página, véase Fig. N° 36. Elementos funcionales primarios y secundarios.



ELEMENTOS FUNCIONALES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS.

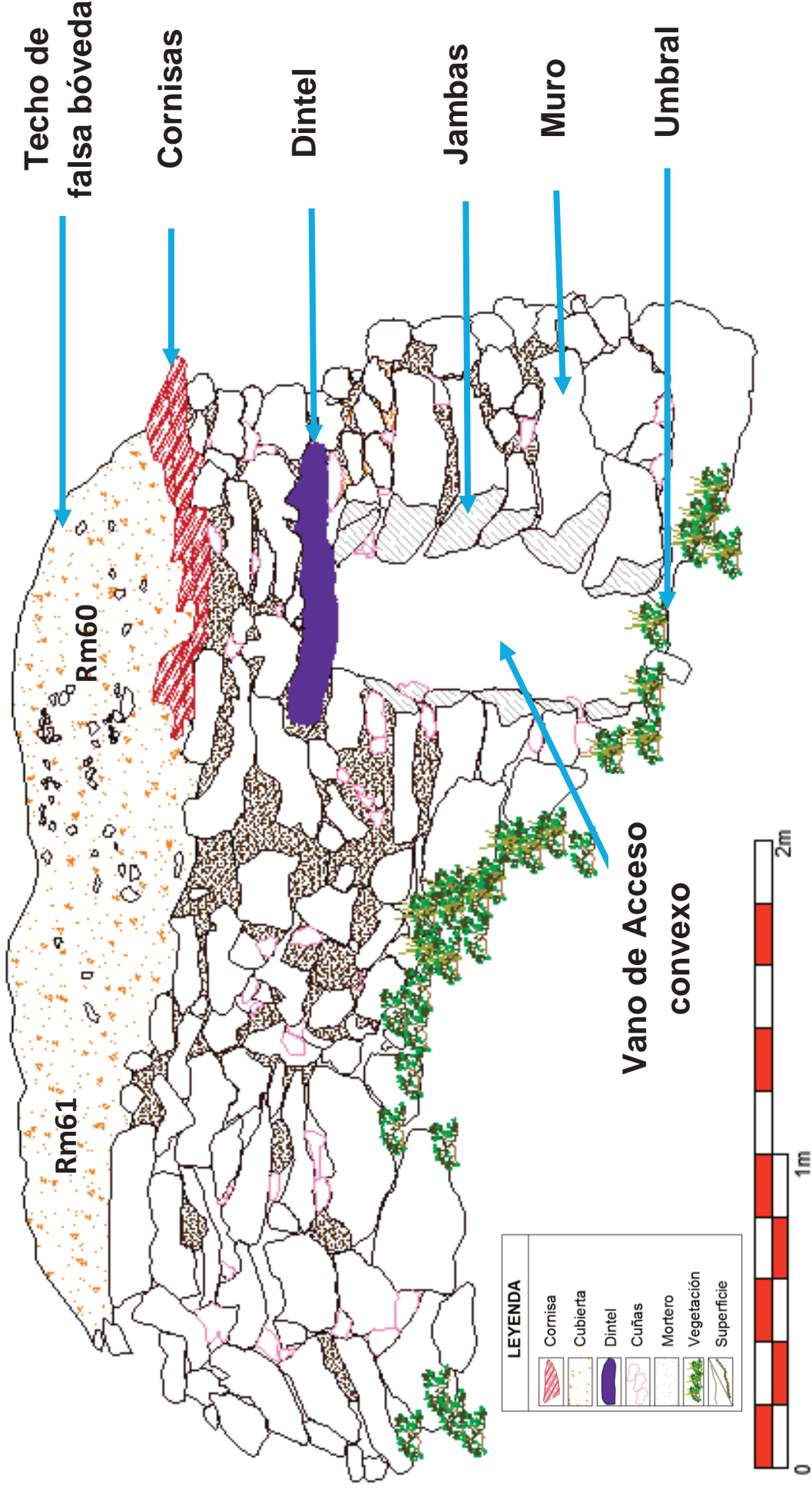


Fig. N° 36. Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.



6.1.1.3. ACABADOS.

6.1.1.3.1. REVOQUE

En algunos recintos medianos, paramento interior, se halló restos de revoque en proceso de deterioro con espesor de 0.01 a 0.03 m., compuesto de argamasa de tierra arcillosa de color amarillento mezclado con piedrecillas provenientes de la zona (Foto N°138).

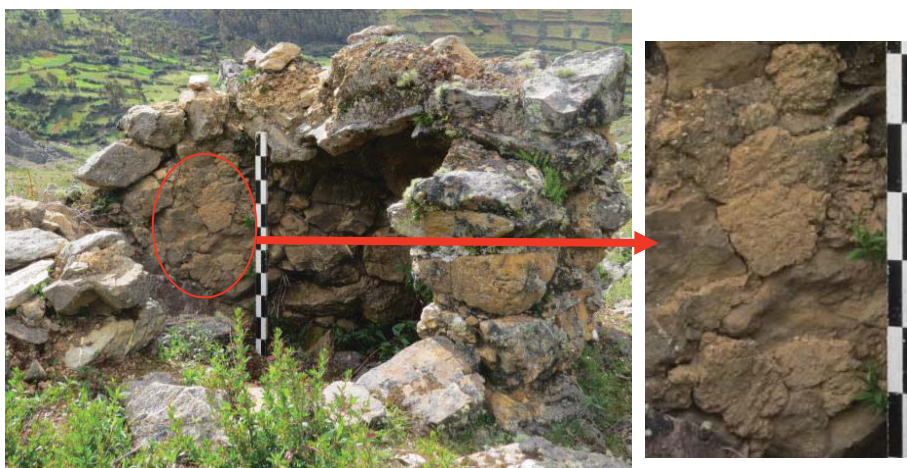


Foto N° 138. Restos de revoque del recinto mediano N° 82 de U.A. 36. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

6.1.1.4. PLATAFORMA INTERIOR

Este detalle arquitectónico se observa en algunos recintos grandes. Tiene forma de media luna con radio que varía desde 1.20 a 2.40 m., con altura de 0.30 a 0.48 m. Está construido con mampuestos de tamaño pequeño y mediano de mampostería ordinaria. Los recintos que presentan este detalle arquitectónico son 9 recintos (Rg10, Rg60, Rg68, Rg73, Rg76, Rg78, Rg81, Rg109 y Rg116), hallados en todo los Sub Sectores del Sector Recintos grandes y medianos. Todos se muestran en mal estado de conservación (Foto N° 139 y Fig. N° 37).

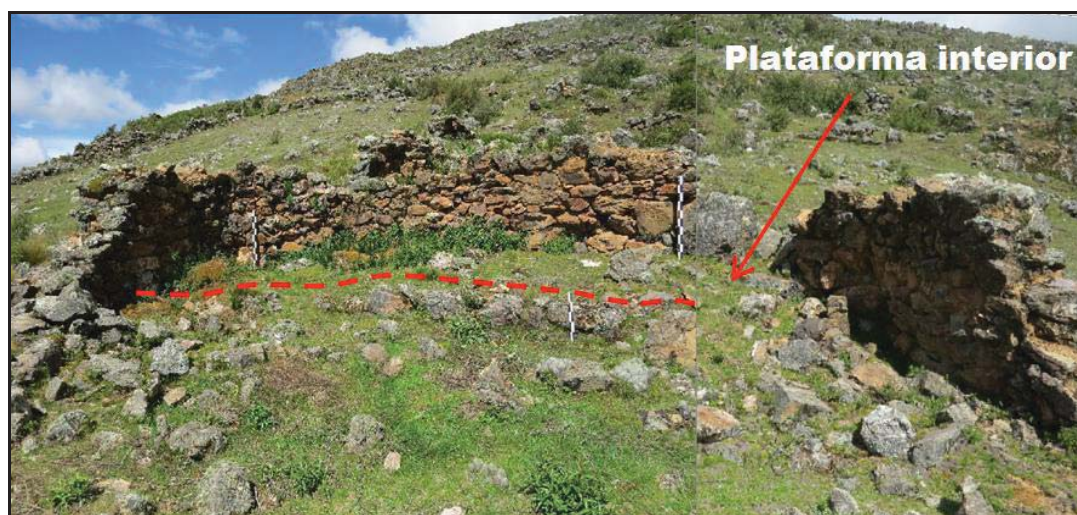


Foto N° 139. Rg76 con Plataforma interior en forma de media luna ubicado en U.A. 33 del Sub Sector “D”. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



Recinto grande N° 76 - U.A.33

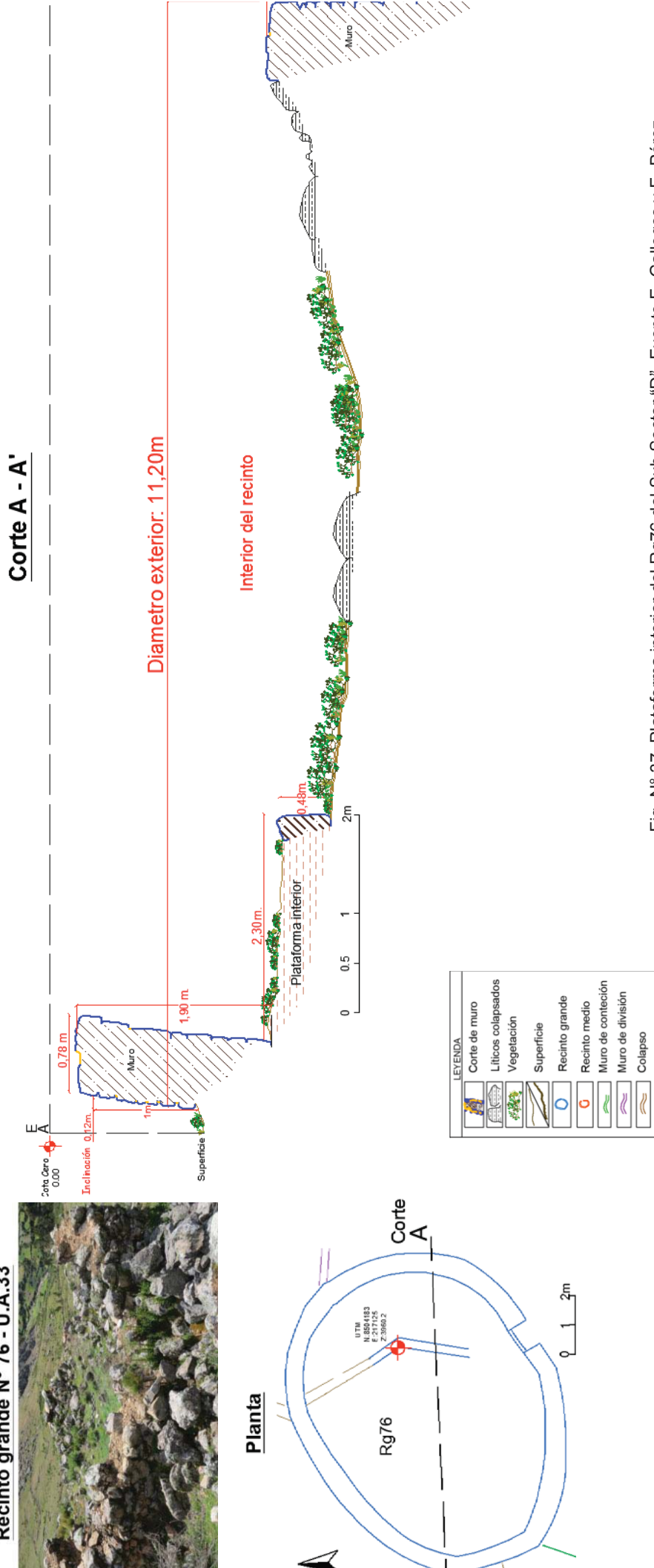


Fig. N° 37. Plataforma interior del Rg76 del Sub Sector "D". Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



6.1.2. TÉCNICAS DE CONSTRUCCIÓN

Las estructuras arquitectónicas presentan muros de mampostería ordinaria, constituidos por elementos líticos de diverso tamaño y forma dispuestos sin orden de hiladas. El asentado es acuñado con piedras pequeñas para dar estabilidad a las piedras de mayor dimensión. Todos estos líticos están unidos con mortero de tierra arcillosa de color amarillento y rojizo, algunos muestran muros secos. En la mayoría de las estructuras se observa que en la base se colocaron piedras de mayor dimensión y en la parte media y superior piedras medianas y pequeñas (Fotos N°140, 141 y Fig. N° 38).



Foto N° 140 y 141: Nótese la colocación de piedras según su tamaño en los recintos. Fuente: E. Gallegos y E. Pérez.

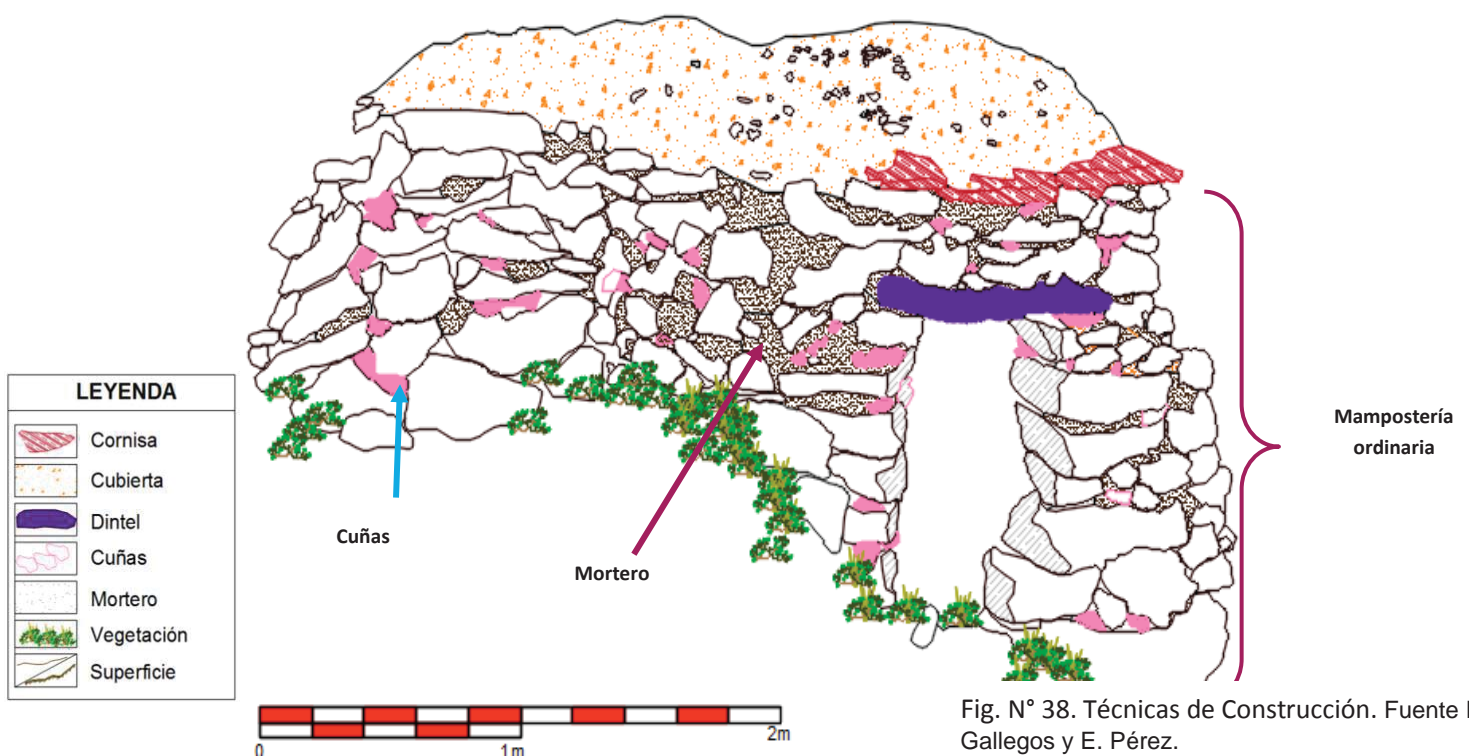


Fig. N° 38. Técnicas de Construcción. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



Se identificó el acondicionamiento físico de las estructuras a la topografía del terreno. Se observa que la mayoría de las estructuras se levantaron sobre afloramientos rocosos y muros de contención con una altura promedio de 2 m. Los muros de contención tienen formas sinuosas construidas sobre todo en pendientes abruptas. Este acondicionamiento fue determinante en la forma de planta de las estructuras arquitectónicas (Fotos N° 142, 143 y Fig. N° 39).

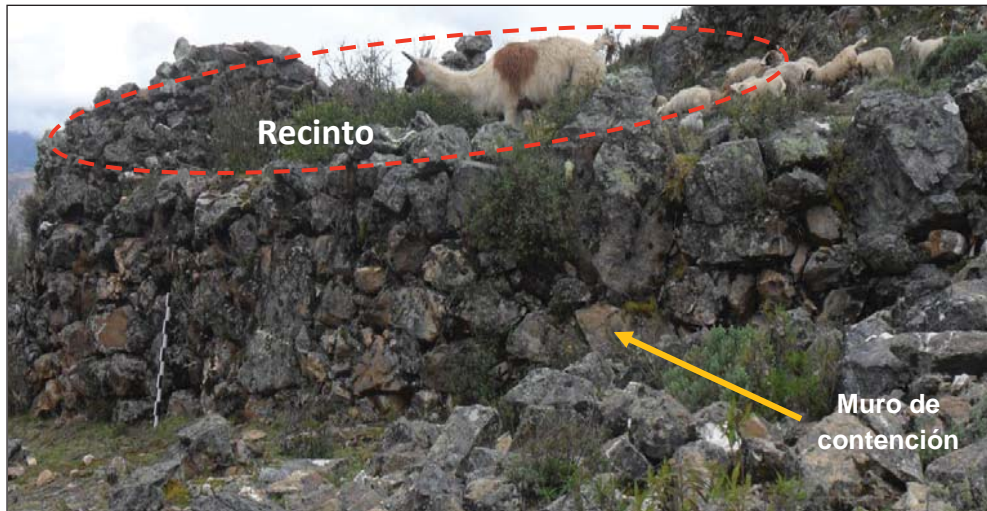


Foto N° 142. Recinto grande N° 68 de la U.A. N° 28, acondicionado sobre un muro de contención. Fuente: E. Gallegos y E. Pérez

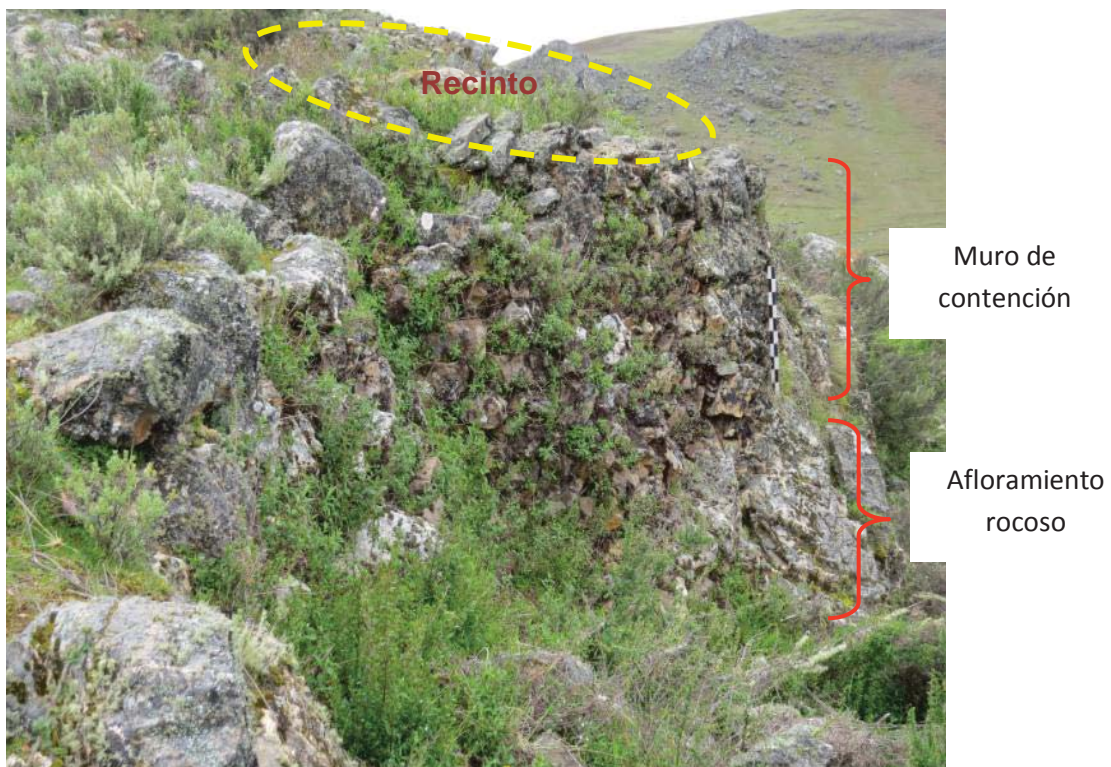


Foto N° 143. Recinto grande N° 23 de la U.A. N° 14, acondicionado sobre afloramiento rocoso. Fuente: E. Gallegos y E. Pérez

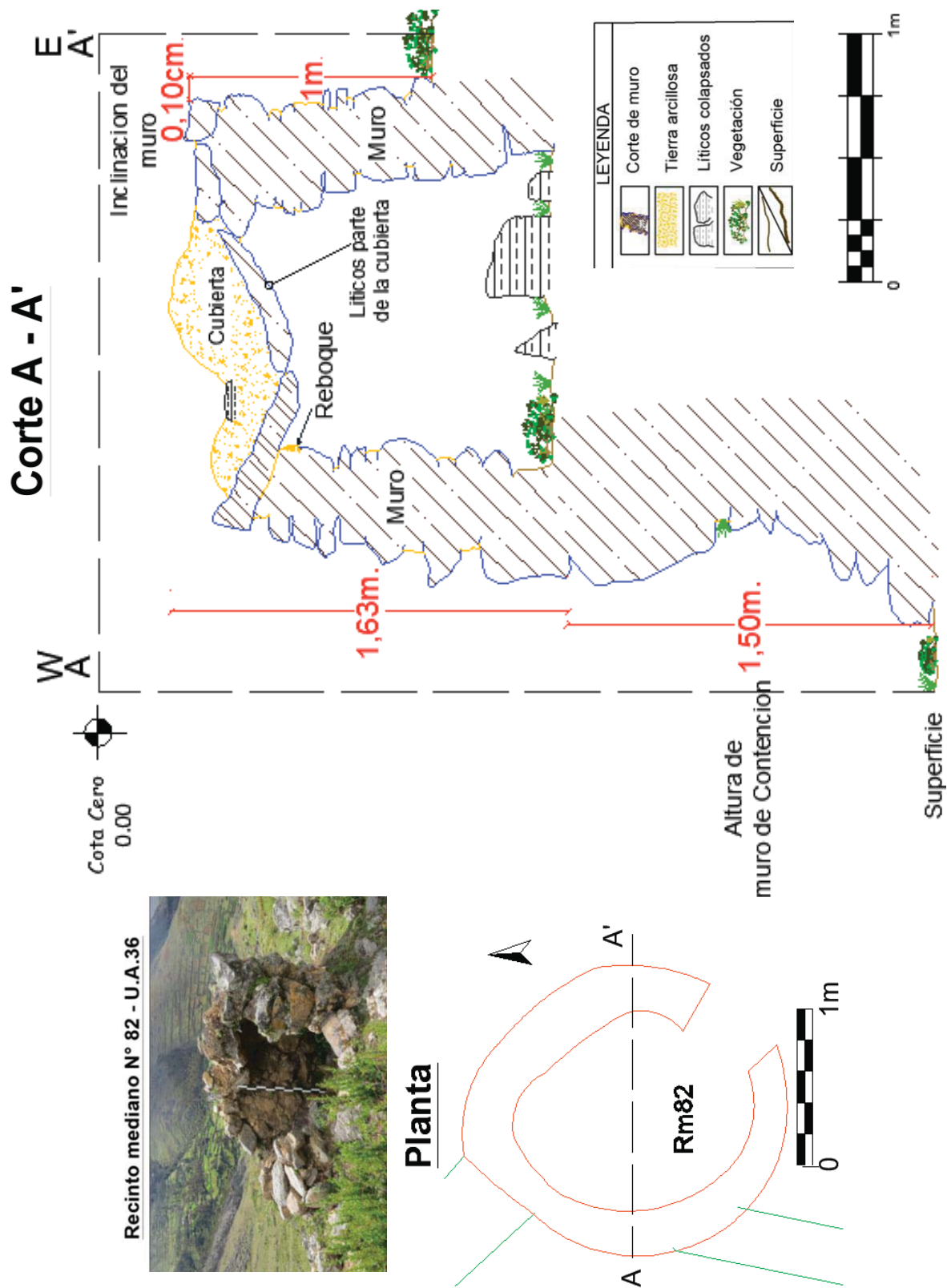


Fig. N° 39. Se detalla en el dibujo de corte el acondicionamiento del espacio físico mediante la construcción del muro de contención para la edificación del Rm82. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



6.1.2.1. FORMAS DE LAS ESTRUCTURAS ARQUITECTÓNICAS EN SACH’APITUMARCA.

6.1.2.1.1. RECINTOS GRANDES

6.1.2.1.1.1. Recintos grandes de planta circular

Hay 69 recintos. Sus diámetros varían de 3.17 a 11.20 m., son uniespaciales de una sola planta. Este tipo de estructuras se ubican en los Sub Sectores “A”, “B”, “C”, “D”, “E” y “F” del Sector Recintos grandes y medianos, asociados en Unidades de Agrupamiento y en algunos casos son estructuras Independientes que están distribuidas de manera aglutinada y continua en forma lineal (Fig. N° 40).

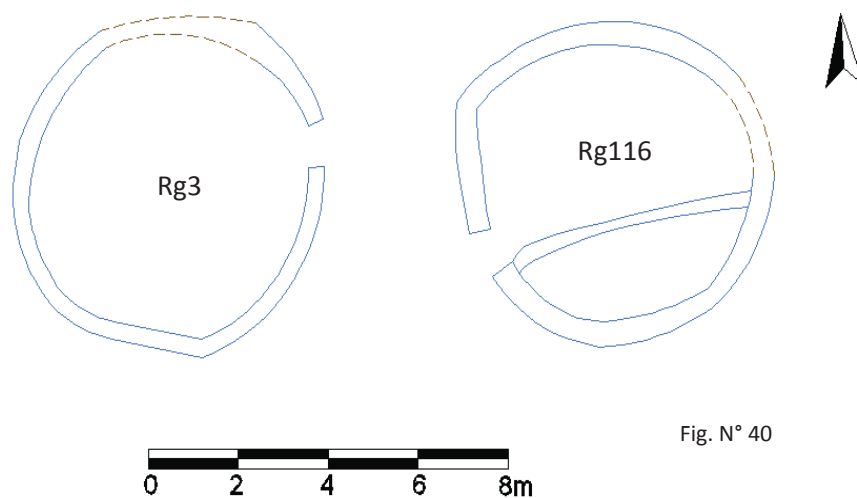


Fig. N° 40

Cuadro N° 32. Recintos grandes de planta circular.

N° de Recinto grande	Planta	Diámetro	N° de Recinto grande	Planta	Diámetro	N° de Recinto grande	Planta	Diámetro	N° de Recinto grande	Planta	Diámetro
Rg1	Circular	3.64m	Rg48	Circular	7.40m	Rg73	Circular	7.57m	Rgi10	Circular	6.46m
Rg3	Circular	7.13m	Rg19	Circular	5.83m	Rg76	Circular	11.20m	Rgi16	Circular	3.34m
Rg4	Circular	4.10m	Rg22	Circular	5.84m	Rg80	Circular	4.75m	Rgi20	Circular	5.33m
Rg8	Circular	4.97m	Rg36	Circular	3.56m	Rg81	Circular	6.31m	Rgi26	Circular	6.33m
Rg9	Circular	3.43m	Rg49	Circular	7.50m	Rg84	Circular	5.98m	Rgi15	Circular	6.46m
Rg14	Circular	7.22m	Rg52	Circular	5.60m	Rg87	Circular	5.30m	Rgi18	Circular	4.43m
Rg15	Circular	3.51m	Rg54	Circular	4.90m	Rg92	Circular	6.70m	Rgi37	Circular	4.96m
Rg20	Circular	5.74m	Rg55	Circular	5.77m	Rg96	Circular	3.80m	Rgi38	Circular	5.69m
Rg28	Circular	5.76m	Rg56	Circular	3.27m	Rg101	Circular	4.93m	Rgi40	Circular	5.23m
Rg30	Circular	3.80m	Rg58	Circular	4.25m	Rg100	Circular	4.49m	Rgi45	Circular	5.63m
Rg32	Circular	3.77m	Rg59	Circular	3.89m	Rg107	Circular	4.94m	Rgi47	Circular	6.16m
Rg33	Circular	3.32m	Rg64	Circular	5.63m	Rg112	Circular	5.25m	Rgi48	Circular	4.28m
Rg35	Circular	5.41m	Rg65	Circular	3.17m	Rg113	Circular	4.50m	Rgi41	Circular	6.21m
Rg41	Circular	5.22m	Rg68	Circular	6.14m	Rg115	Circular	3.38m	Rgi49	Circular	5.15m
Rg43	Circular	6.53m	Rgi30	Circular	5.16m	Rg116	Circular	7.00m	Rgi51	Circular	3.99m
Rg44	Circular	6.55m	Rg63	Circular	3.37m	Rgi2	Circular	4.95m	Rgi52	Circular	7.00m
Rg45	Circular	3.95m	Rg71	Circular	6.30m	Rgi9	Circular	5.42m	Rgi54	Circular	5.82m
Rg46	Circular	4.40m									

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.

	Diámetro máximo
	Diámetro mínimo



6.1.2.1.1.2. Recintos grandes de planta semicircular

Son estructuras que se construyeron con muros posteriores semicirculares y en la parte frontal, se tratan de cerrar con muros ligeramente rectos. También se incluyó recintos de planta irregular, determinado por la topografía, los cuales tratan de asemejarse a circular. Se registró 68 recintos de planta semicircular con diámetros que fluctúan entre 3.20 a 8.75 m., este tipo de recintos se edificaron en todo el área del Sector Recintos grandes y medianos. Están organizados en Unidades de Agrupamiento y en algunos casos son estructuras Independientes construidas de manera aglutinada y continua en forma lineal (Fig. N° 41).

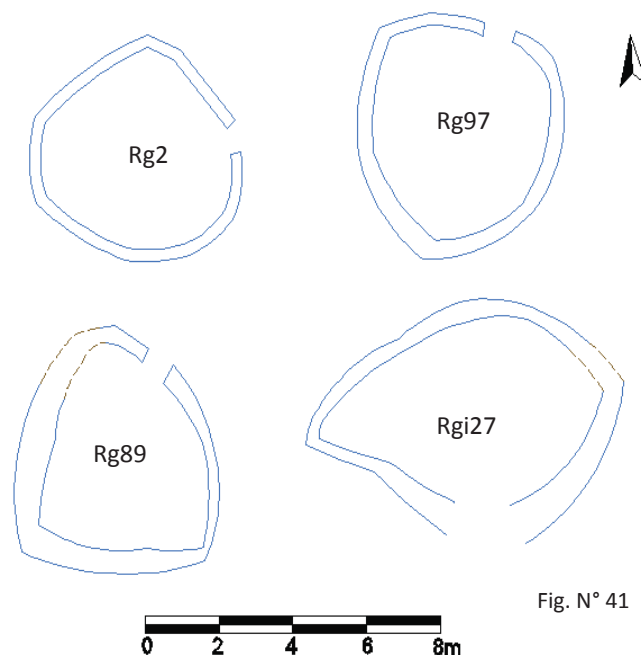


Fig. N° 41

Cuadro N° 33. Recintos grandes de planta semicircular

N° de Recinto grande	Planta	Diámetro	N° de Recinto grande	Planta	Diámetro	N° de Recinto grande	Planta	Diámetro	N° de Recinto grande	Planta	Diámetro
Rg2	Semicircular	5.77m	Rg61	Semicircular	3.36m	Rg97	Semicircular	6.08m	Rgi14	Semicircular	3.52m
Rg7	Semicircular	3.47m	Rg66	Semicircular	5.23m	Rg98	Semicircular	5.60m	Rgi17	Semicircular	4.96m
Rg10	Semicircular	4.99m	Rg67	Semicircular	5.44m	Rg102	Semicircular	3.60m	Rgi22	Semicircular	3.86m
Rg11	Semicircular	4.30m	Rg70	Semicircular	3.90m	Rg103	Semicircular	7.00m	Rgi24	Semicircular	5.20m
Rg13	Semicircular	6.36m	Rg72	Semicircular	4.60m	Rg104	Semicircular	5.66m	Rgi25	Semicircular	3.42m
Rg24	Semicircular	6.46m	Rg75	Semicircular	5.56m	Rg105	Semicircular	4.90m	Rgi27	Semicircular	8.75m
Rg25	Semicircular	4.04m	Rg78	Semicircular	6.92m	Rg106	Semicircular	4.34m	Rgi28	Semicircular	4.78m
Rg26	Semicircular	5.90m	Rg79	Semicircular	3.20m	Rg108	Semicircular	3.87m	Rgi29	Semicircular	6.24m
Rg27	Semicircular	4.20m	Rg82	Semicircular	5.60m	Rg109	Semicircular	4.55m	Rgi32	Semicircular	6.26m
Rg31	Semicircular	4.69m	Rg83	Semicircular	4.50m	Rg110	Semicircular	4.68m	Rgi33	Semicircular	5.72m
Rg34	Semicircular	6.00m	Rg85	Semicircular	6.93m	Rg114	Semicircular	3.27m	Rgi34	Semicircular	5.65m
Rg39	Semicircular	5.42m	Rg86	Semicircular	3.95m	Rgi1	Semicircular	6.04m	Rgi35	Semicircular	6.23m
Rg40	Semicircular	3.47m	Rg88	Semicircular	5.65m	Rgi3	Semicircular	3.94m	Rgi42	Semicircular	3.28m
Rg51	Semicircular	5.00m	Rg89	Semicircular	6.10m	Rgi4	Semicircular	6.84m	Rgi43	Semicircular	3.57m
Rg53	Semicircular	5.20m	Rg90	Semicircular	4.10m	Rgi11	Semicircular	4.10m	Rgi46	Semicircular	4.62m
Rg57	Semicircular	5.95m	Rg93	Semicircular	3.85m	Rgi12	Semicircular	4.11m	Rgi44	Semicircular	5.11m
Rg60	Semicircular	6.52m	Rg95	Semicircular	5.80m	Rgi13	Semicircular	4.22m	Rgi53	Semicircular	4.66m

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.

	Diámetro máximo
	Diámetro mínimo



6.1.2.1.3. Recinto grande de planta ovoidal

Las esquinas de estas estructuras son ovaladas, tanto el interior como el exterior. Se registró 33 recintos de planta ovoidal con diámetro máximo que fluctúan entre 3.09 a 7.64 m., estos recintos se hallan en todos los Sub Sectores del Sector Recintos grandes y medianos, asociados en Unidades de Agrupamiento y en algunos casos son estructuras Independientes que están distribuidas de manera individual, aglutinada y continua en forma lineal (Fig. N° 42).

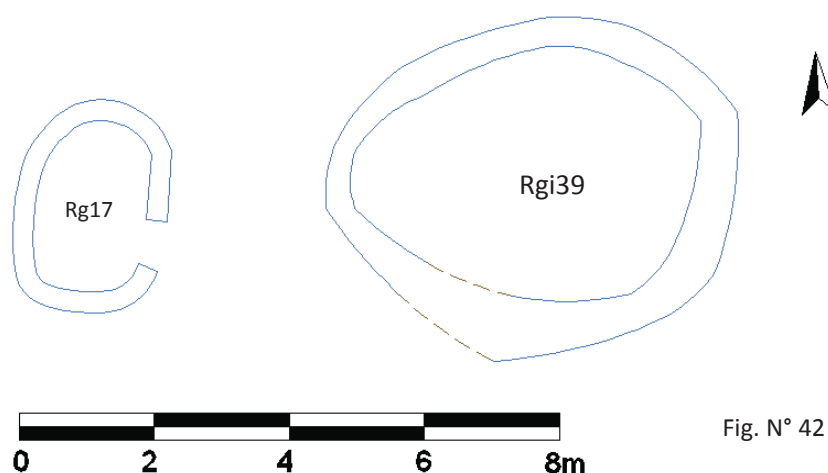


Fig. N° 42

Cuadro N° 34. Recintos grandes de planta ovoidal

N° de Recinto grande	Planta	Diámetro	N° de Recinto grande	Planta	Diámetro	N° de Recinto grande	Planta	Diámetro
Rg5	Ovoidal	3.78m	Rg21	Ovoidal	6.10m	Rgi5	Ovoidal	4.49m
Rg6	Ovoidal	5.51m	Rg23	Ovoidal	6.26m	Rgi6	Ovoidal	3.88m
Rg12	Ovoidal	5.56m	Rg50	Ovoidal	5.50m	Rgi7	Ovoidal	4.94m
Rg16	Ovoidal	7.64m	Rg62	Ovoidal	5.94m	Rgi8	Ovoidal	3.57m
Rg17	Ovoidal	3.09m	Rg69	Ovoidal	7.14m	Rgi23	Ovoidal	4.96m
Rg29	Ovoidal	5.38m	Rg74	Ovoidal	6.03m	Rgi19	Ovoidal	7.29m
Rg37	Ovoidal	3.82m	Rg77	Ovoidal	4.02m	Rgi21	Ovoidal	6.16m
Rg38	Ovoidal	4.88m	Rg91	Ovoidal	4.30m	Rgi31	Ovoidal	6.24m
Rg42	Ovoidal	6.17m	Rg99	Ovoidal	5.87m	Rgi36	Ovoidal	3.88m
Rg47	Ovoidal	3.96m	Rg94	Ovoidal	5.38m	Rgi39	Ovoidal	6.03m
Rg18	Ovoidal	4.60m	Rg111	Ovoidal	6.20m	Rgi50	Ovoidal	3.88m

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.

	Diámetro máximo
	Diámetro mínimo

6.1.2.1.4. Recinto grande de planta rectangular

Solo se halló 1 recinto de planta rectangular, ubicado en el Sub Sector “F” del Sector Recintos grandes y medianos, sus esquinas están definidas por ángulos rectos tanto al interior y exterior. Sus dimensiones son: 3.09 m. de ancho y 7.20 m. de largo. Se acondicionó en una superficie plana



asociado a un muro de planta semicircular, posiblemente estaba siendo retirada para esta nueva construcción (Fig. N° 43).

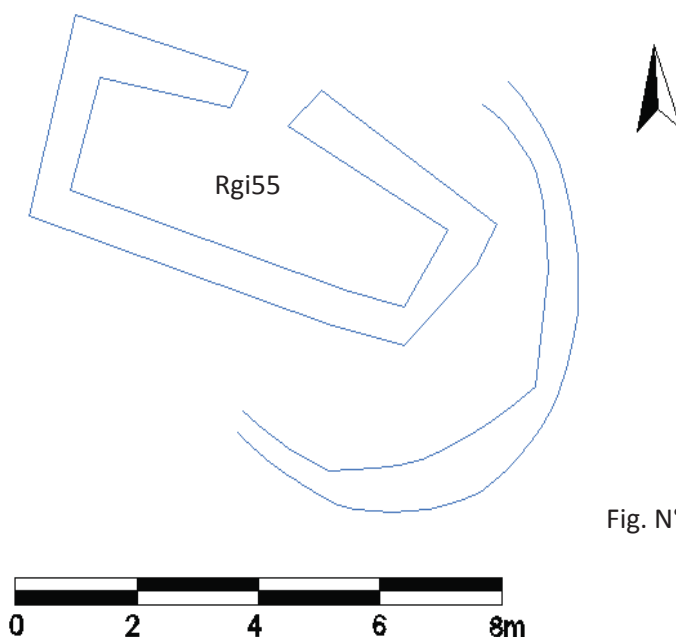


Fig. N° 43

Cuadro N° 35. Recinto grande de planta rectangular

N° de Recinto grande	Planta	dimensiones	
Rgi55	Rectangular	7.20 m. (L)	3.09 m.(A)

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.

6.1.2.1.2. RECINTOS MEDIANOS

6.1.2.1.2.1. Recintos medianos de planta circular

Son de forma cilíndrica con diámetros que oscilan de 1.41 a 3.00 m., se registró en total 91 recintos medianos de este tipo, ubicadas en toda el área del Sector Recintos grandes y medianos. Algunos de estos recintos se construyeron adosados unos a los otros. Están comprendidas dentro de las Unidades de Agrupamiento y en algunos casos son estructuras independientes distribuidas en forma aglutinada y linealmente (Fig. N° 44).

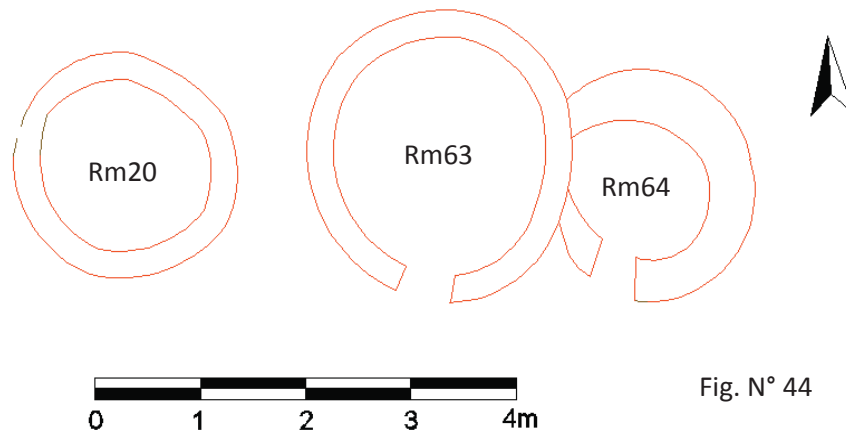


Fig. N° 44

Cuadro N° 36. Recintos medianos de planta circular

Cód. de Recinto mediano	Planta	Diámetro	Cód. de Recinto mediano	Planta	Diámetro	Cód. de Recinto mediano	Planta	Diámetro
Rm1	Circular	2.38m	Rm40	Circular	2.13m	Rm99	Circular	2.79m
Rm2	Circular	1.65m	Rm46	Circular	2.17m	Rmi1	Circular	2.01m
Rm3	Circular	2.12m	Rm47	Circular	1.70m	Rmi2	Circular	2.41m
Rm4	Circular	1.89m	Rm49	Circular	2.25m	Rmi3	Circular	2.14m
Rm5	Circular	1.81m	Rm51	Circular	2.00m	Rmi4	Circular	1.99m
Rm6	Circular	2.39m	Rm53	Circular	2.80m	Rmi5	circular	2.18m
Rm7	Circular	2.41m	Rm54	Circular	2.10m	Rmi6	circular	2.10m
Rm8	Circular	1.84m	Rm55	Circular	2.42m	Rmi7	Circular	2.44m
Rm11	Circular	1.94m	Rm56	Circular	1.51m	Rmi8	Circular	2.01m
Rm13	Circular	2.50m	Rm57	Circular	2.80m	Rmi10	Circular	2.39m
Rm15	Circular	2.45m	Rm59	Circular	2.11m	Rmi11	Circular	2.47m
Rm16	Circular	3.00m	Rm60	Circular	2.10m	Rmi12	Circular	1.81m
Rm17	Circular	2.80m	Rm62	Circular	2.47m	Rmi13	Circular	2.19m
Rm18	Circular	2.33m	Rm63	circular	2.59m	Rmi14	Circular	2.34m
Rm20	Circular	2.10m	Rm64	circular	2.14m	Rmi15	Circular	2.65m
Rm21	Circular	2.49m	Rm67	circular	1.65m	Rmi16	Circular	1.87m
Rm22	Circular	1.85m	Rm69	circular	2.40m	Rmi17	Circular	2.57m
Rm23	Circular	2.04m	Rm71	circular	2.59m	Rmi19	Circular	2.10m
Rm24	Circular	2.12m	Rm75	circular	1.97m	Rmi23	Circular	2.13m
Rm25	Circular	2.44m	Rm77	circular	2.20m	Rmi24	Circular	2.19m
Rm26	Circular	2.18m	Rm79	circular	2.26m	Rmi26	circular	2.10m
Rm27	Circular	2.24m	Rm80	circular	2.20m	Rmi29	circular	2.37m
Rm28	Circular	1.57m	Rm83	circular	2.72m	Rmi32	Circular	2.47m
Rm29	Circular	2.15m	Rm84	circular	2.35m	Rmi33	circular	1.85m
Rm30	Circular	2.37m	Rm85	circular	2.34m	Rmi34	Circular	1.52m
Rm33	Circular	1.82m	Rm88	Circular	2.68m	Rmi37	Circular	2.59m
Rm34	Circular	2.58m	Rm89	Circular	2.86m	Rmi38	Circular	2.18m
Rm36	Circular	2.41m	Rm93	Circular	1.72m	Rmi39	Circular	2.02m
Rm37	Circular	1.41m	Rm94	Circular	2.48m	Rmi40	Circular	1.73m
Rm38	Circular	2.24m	Rm97	Circular	1.88m	Rmi42	Circular	2.72m
Rm39	Circular	2.87m						

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.

	Diámetro máximo
	Diámetro mínimo

6.1.2.1.2.2. Recintos medianos de planta semicircular

Son estructuras de formas irregulares asemejándose a circular obtuvieron esta forma a consecuencia de que la mayoría se acondiciono a la topografía del terreno, con diámetros exteriores que fluctúan entre 1.50 a



3.00 m., se construyeron en forma individual y otros adosados a recintos de mayor dimensión. De este tipo de recinto se reconoció en total 44 recintos dispuestos en todo el área del Sector Recintos grandes y medianos, asociados en Unidades de Agrupamiento y en algunos casos son estructuras Independientes que están distribuidas en forma individual (Fig. N° 45).

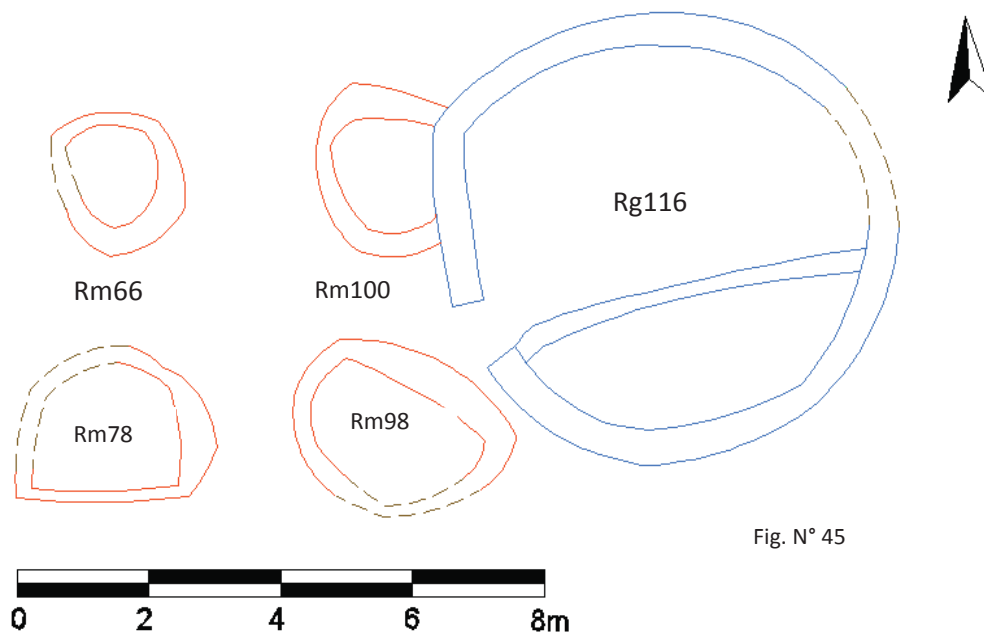


Fig. N° 45

Cuadro N° 37. Recintos medianos de planta semicircular

Cód. de Recinto mediano	Planta	Diámetro	Cód. de Recinto mediano	Planta	Diámetro
Rm14	Semicircular	1.64m	Rm86	semicircular	2.24m
Rm31	Semicircular	2.59m	Rm91	Semicircular	2.52m
Rm32	Semicircular	2.45m	Rm87	Semicircular	2.90m
Rm35	Semicircular	2.20m	Rm90	Semicircular	2.46m
Rm41	Semicircular	2.50m	Rm92	Semicircular	2.32m
Rm42	Semicircular	2.70m	Rm96	Semicircular	2.60m
Rm43	Semicircular	1.50m	Rm98	Semicircular	3.00m
Rm45	Semicircular	2.50m	Rm100	Semicircular	2.30m
Rm48	Semicircular	3.00m	Rm101	semicircular	1.60m
Rm50	Semicircular	2.80m	Rm102	Semicircular	3.00m
Rm52	Semicircular	1.96m	Rmi9	Semicircular	2.77m
Rm61	Semicircular	1.92m	Rmi18	semicircular	1.90m
Rm65	semicircular	2.25m	Rmi20	Semicircular	2.83m
Rm66	semicircular	2.16m	Rmi21	Semicircular	2.78m
Rm70	semicircular	2.20m	Rmi22	semicircular	2.40m
Rm72	semicircular	2.34m	Rmi25	Semicircular	2.44m
Rm73	semicircular	1.70m	Rmi27	semicircular	2.79m
Rm74	semicircular	1.80m	Rmi28	Semicircular	2.89m
Rm76	semicircular	2.00m	Rmi30	semicircular	2.10m
Rm78	Semicircular	2.94m	Rmi31	semicircular	1.89m
Rm81	semicircular	2.50m	Rmi35	Semicircular	2.47m
Rm82	semicircular	2.00m	Rmi41	Semicircular	2.87m

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.

	Diámetro máximo
	Diámetro mínimo



6.1.2.1.2.3. Recintos medianos de planta ovoidal

Se identificó 9 recintos medianos de planta ovoide con “diámetro” máximo que fluctúan entre 2.04 a 2.98 m., este tipo de estructuras se ubican en los Sub Sectores “A”, “B”, “C”, “D”, “E” y “F” del Sector Recintos grandes y medianos, asociados en Unidades de Agrupamiento y en algunos casos son estructuras Independientes que están distribuidas de manera aglutinada y lineal (Fig. N° 46).

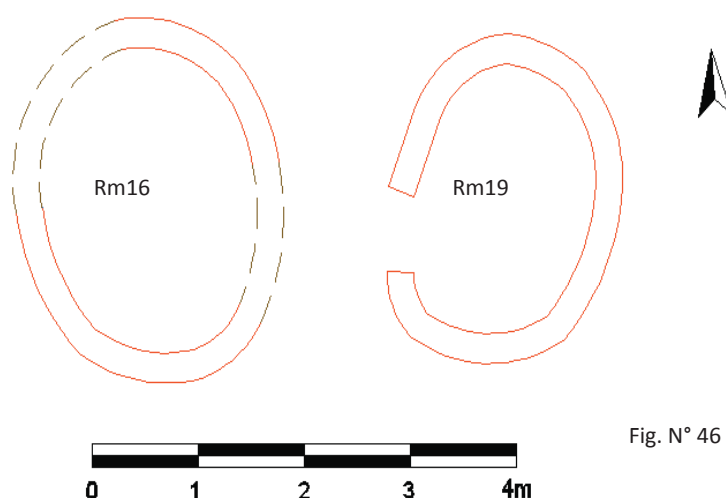


Fig. N° 46

Cuadro N° 38. Recintos medianos de planta ovoidal

Cód. de Recinto mediano	Planta	Diámetro
Rm9	Ovoidal	2.98m
Rm10	Ovoidal	2.50m
Rm12	Ovoidal	2.42m
Rm19	Ovoidal	2.75m
Rm44	Ovoidal	2.36m
Rm58	Ovoidal	2.96 m
Rm68	ovoidal	2.04m
Rm95	Ovoidal	2.85m
Rmi36	Ovoidal	2.82m

	Diámetro máximo
	Diámetro mínimo

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.

6.1.2.1.3. ESTRUCTURAS PEQUEÑAS

6.1.2.1.3.1. Estructuras pequeñas de planta circular

En total son 7 estructuras pequeñas circulares con diámetros exteriores que oscilan entre 1.04 a 1.37 m. (Fig. N° 47).

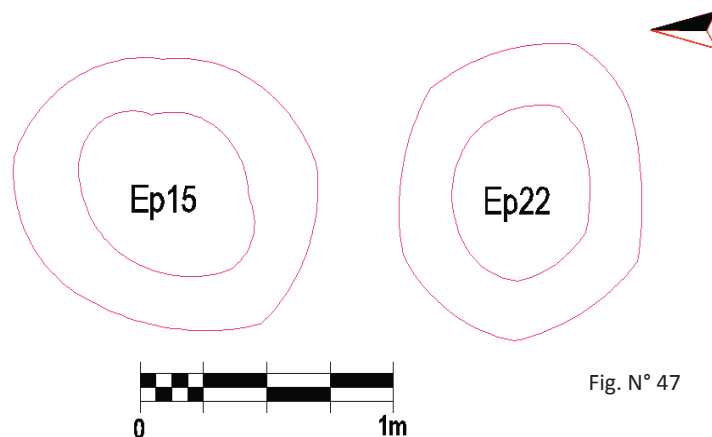


Fig. N° 47

Cuadro N° 39. Estructuras pequeñas de planta circular

Cód. E.P.	Planta	Diámetro
Ep1	Circular	1.09m
Ep5	Circular	1.04m
Ep15	Circular	1.24m
Ep17	Circular	1.37m
Ep21	Circular	1.31m
Ep22	Circular	1.12m
Ep29	Circular	0.98m

	Diámetro máximo
	Diámetro mínimo

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.

6.1.2.1.3.2. Estructuras pequeñas de planta semicircular

En total son 32 estructuras pequeñas semicirculares con diámetros exteriores que oscilan entre 0.60 a 1.40 m (Fig. N° 48).

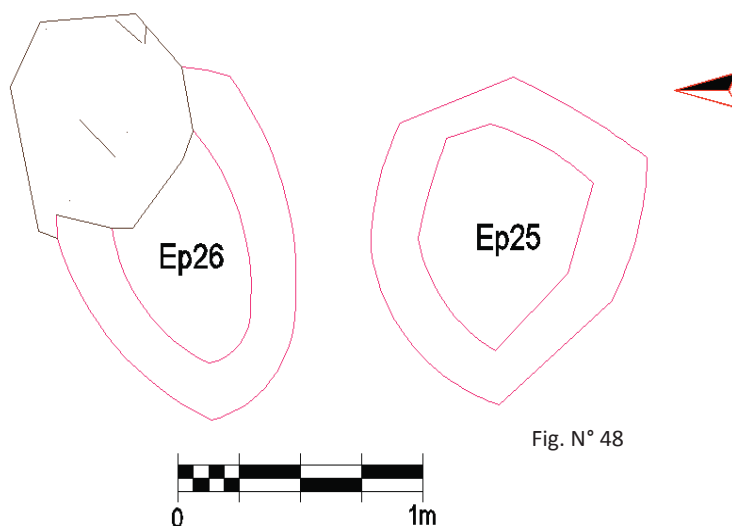


Fig. N° 48

Cuadro N° 40. Estructuras pequeñas de planta semicircular

Cód. E.P.	Planta	Diámetro	Cód. E.P.	Planta	Diámetro
Ep2	Semicircular	1.08m	Ep9	Semicircular	1.23m
Ep3	Semicircular	1.27m	Ep11	Semicircular	1.36m
Ep4	Semicircular	1.16m	Ep14	Semicircular	1.30m
Ep6	Semicircular	1.02m	Ep16	Semicircular	1.35m
Ep7	Semicircular	1.08m	Ep18	Semicircular	1.20m
Ep8	Semicircular	1.26m	Ep19	Semicircular	1.28m



Ep10	semicircular	0.98m
Ep12	semicircular	1.12m
Ep13	semicircular	1.20m
Ep20	semicircular	1.19m
Ep25	semicircular	1.39m
Ep32	Semicircular	1.20m
Ep34	Semicircular	1.30m
Ep35	Semicircular	1.00m
Ep36	Semicircular	1.25m
Ep37	Semicircular	1.29m
Ep23	Semicircular	0.91m
Ep24	Semicircular	1.40m
Ep26	Semicircular	1.01m
Ep27	Semicircular	1.20m
Ep28	Semicircular	1.35m
Ep30	Semicircular	1.25m
Ep31	Semicircular	0.60m
Ep33	Semicircular	1.00m
Ep38	Semicircular	1.10m
Ep39	Semicircular	1.30m

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.

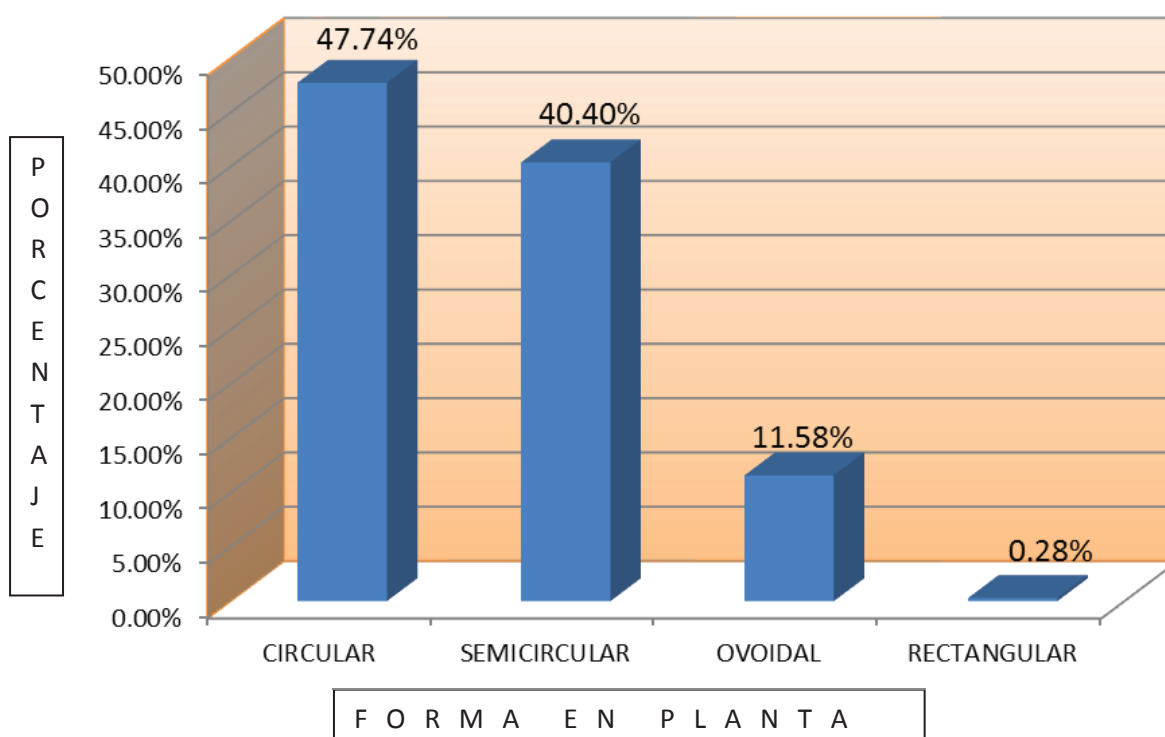
	Diámetro máximo
	Diámetro mínimo

Cuadro N° 41
Forma de las estructuras arquitectónicas

Ubicación		Circular	Semicircular	Ovoidal	Rectangular	TOTAL	%
SECTOR RECINTOS GRANDES Y MEDIANOS	SUB SECTOR “A”	28	09	11		48	13.56%
	SUB SECTOR “B”	51	27	13		91	25.71%
	SUB SECTOR “C”	27	22	07		56	15.82%
	SUB SECTOR “D”	35	30	07		72	20.34%
	SUB SECTOR “E”	09	07	01		17	4.80%
	SUB SECTOR “F”	12	16	02	01	31	8.76%
SECTOR ESTRUCTURAS PEQUEÑAS		07	32			39	11.02%
TOTAL		169	143	41	01	354	100.00%
%		47.74%	40.40%	11.58%	0.28%	100.00%	

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.

Gráfica porcentual de las estructuras arquitectónicas





6.1.3. MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

Uno de los principales materiales de construcción fue la **pedra** de origen sedimentario y metamórfico. El sitio Arqueológico de Sach’apitumarca está sobre afloramientos rocosos del grupo Cabanillas. Facilitó su uso, ya que el material lítico empleado en la construcción de las estructuras se halla en el mismo sitio arqueológico (Foto N° 144).



Foto N° 144. Nótese la abundancia de elementos líticos en Sach’apitumarca. Fuente: E. Gallegos y E. Pérez.

En cuanto a las dimensiones de las piedras usadas en los muros es variado. Las rocas más utilizadas en las construcciones de los moradores de Sach’apitumarca fueron: arenisca cuarzosa, arenisca arcillosa, cuarcita y micaesquisto (Fotos N° 145, 146, 147 y 148). Rocas identificadas *in situ* por el Ing. Geólogo Mauro Zegarra Carreón. Para más detalle se adjunta las fichas de Descripción Petrográfica Macroscópica en el Anexo 4.



Foto N° 145. Arenisca cuarzosa. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



Foto N° 146. Arenisca arcillosa. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



Foto N° 147. Cuarcita. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



Foto N° 148. Micaesquisto. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

La unión de los elementos líticos que forman las estructuras arquitectónicas se hizo con **mortero** de tierra de color amarillento y rojizo mezclado con piedrecillas, este material se evidencia en el mismo sitio arqueológico de Sach’apitumarca (Fotos N° 149 y 150).



Foto N° 149. Canteras de tierra arcillosa de color amarillento en Sach’apitumarca obsérvese en el Rm78. Fuente: E. Gallegos y E. Pérez.

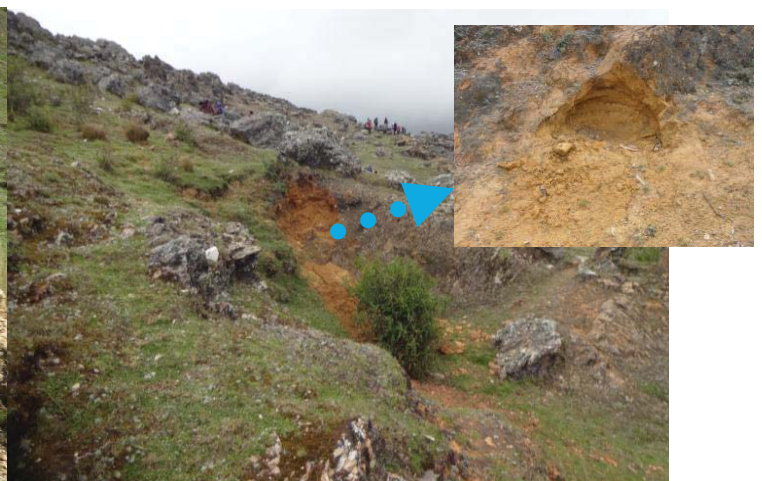


Foto N° 150. Canteras de tierra arcillosa de color rojizo en Sach’apitumarca distíngase en el Rm35. Fuente: E. Gallegos y E. Pérez.



6.2. ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO DE LAS UNIDADES DE AGRUPAMIENTO

Se trata de la agrupación de estructuras arquitectónicas, entre recintos grandes y medianos de plantas circulares, semicirculares y ovoidales, distribuidos alrededor de un espacio central abierto, están delimitados por muros de división, muros de contención y afloramientos rocosos (Fig. N° 49). El número de recintos que lo componen es muy variable de 1 a 11 recintos. Las Unidades se encuentran adecuados a la topografía irregular del terreno, se construyeron en espacios llanos y en los lados más abruptos se acondicionó sobre terrazas para el cual se construyeron muros de contención, como soporte estructural, con espesor que oscila desde 0.50 a 0.85 m., con altura que varían entre 0.30 a 2 m., estos muros determinaron la forma de planta a las Unidades de Agrupamiento, siendo estas irregulares en su mayoría seguido por rectangulares. Algunas Unidades de Agrupamiento cuentan con un acceso, en otras no se definió, debido al colapso de los muros perimetrales (muros de contención y división) por causas naturales y antrópicas, existiendo apilamiento de piezas constructivas y crecimiento de abundante vegetación en todo el sitio arqueológico de Sach’apitumarca.

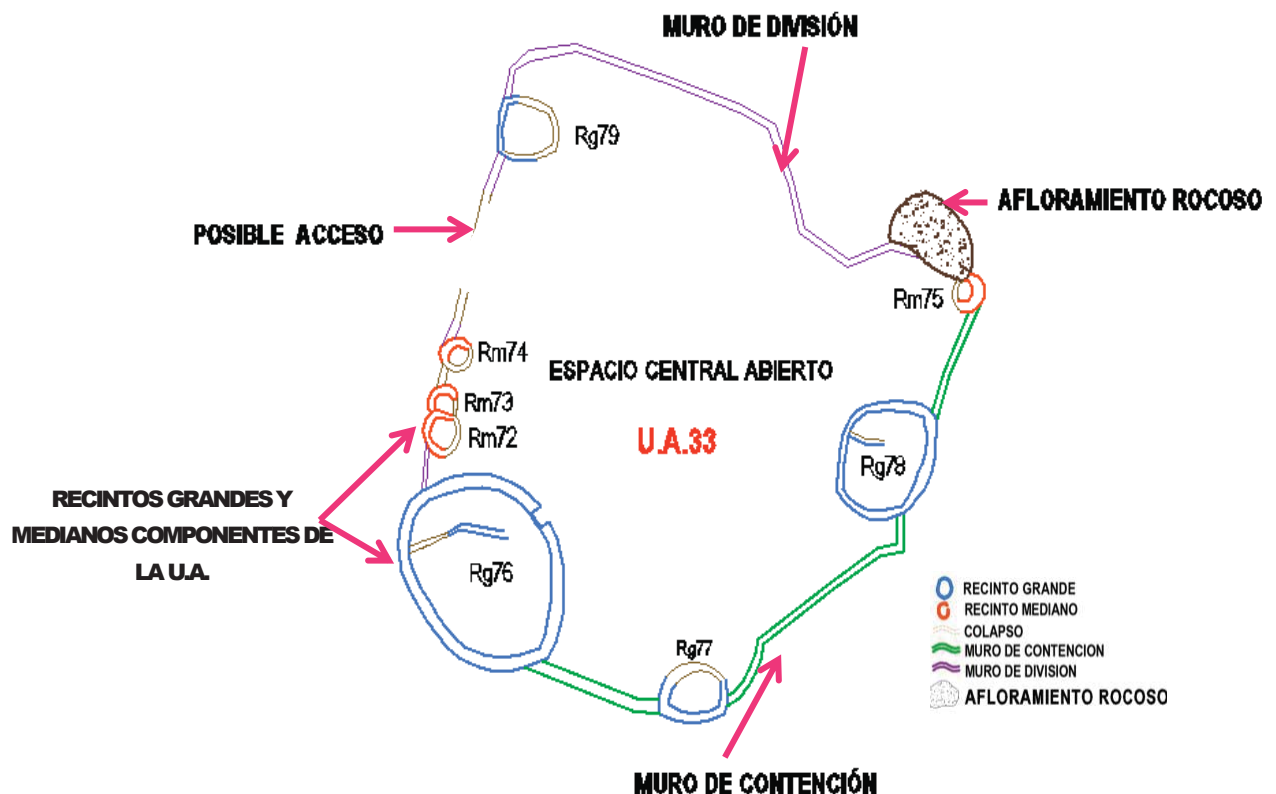


Fig. N° 49. Componentes Arquitectónicos de una Unidad de Agrupamiento de Sach’apitumarca. Elaborado por de E. Gallegos y E. Pérez.



6.2.1. UNIDADES DE AGRUPAMIENTO SEGÚN LA FORMA DE SUS PLANTAS

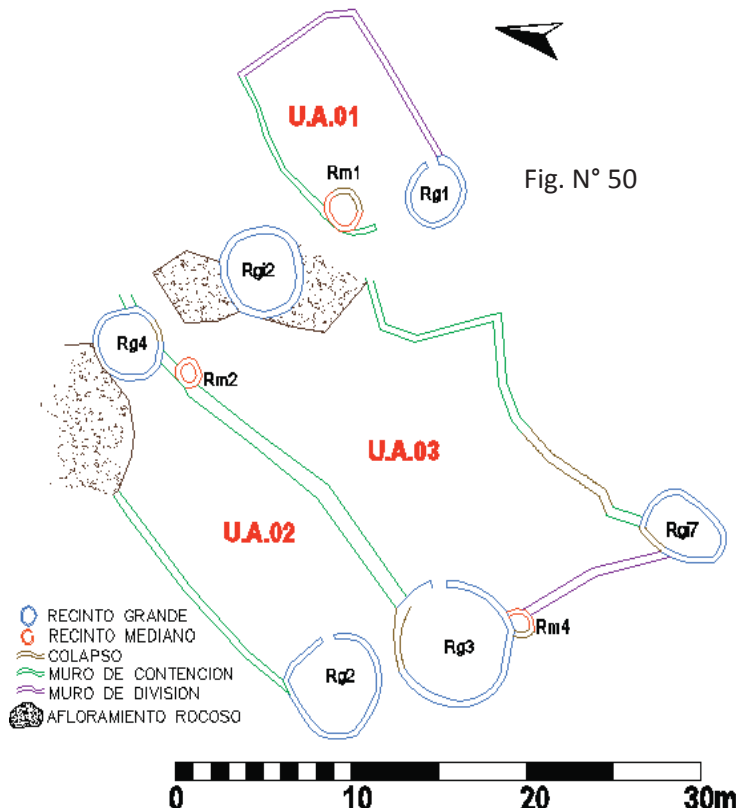


Fig. N° 50

Unidades de Agrupamiento con planta rectangular: En el Sector Recintos grandes y medianos se registro cinco Unidades de Agrupamiento que presentan planta rectangular, siendo estas U.A.01, U.A.02 y U.A.03 que se emplazan en el Sub Sector “A”, U.A.29 en el Sub Setor “C” y U.A.45 en el Sub Sector “F” (Fig. N° 50).

Unidades de Agrupamiento con planta irregular: Son Unidades de Agrupamiento con plantas indeterminadas en total son seis; U.A.05, U.A.09, U.A.17, U.A.23, U.A.39 y U.A.43. situadas en los Sub Sectores “A”, “B”, “C”, “E” y “F”. (Fig. N° 51)

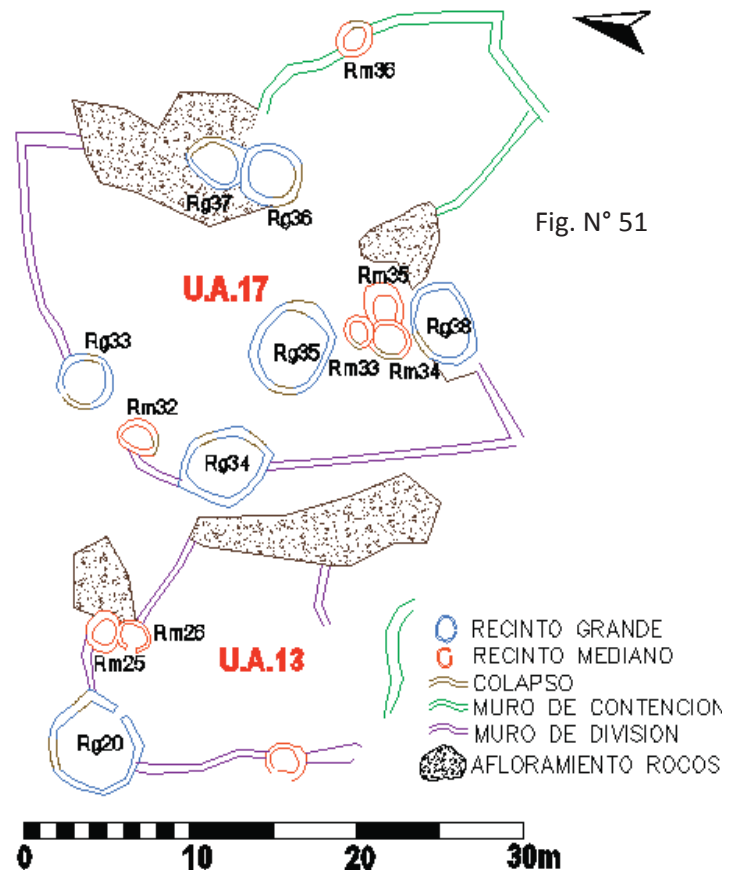


Fig. N° 51



Unidades de Agrupamiento con planta irregular (asemejándose a semicircular): En total son seis Unidades de Agrupamiento ubicadas en diferentes Sub Sectores. En el Sub Sector “A” esta la U.A.06, en el Sub Sector “B” U.A.16, en el Sub Sector “D” U.A.30, U.A.31, U.A.32 y U.A.33 (Fig. N° 52).

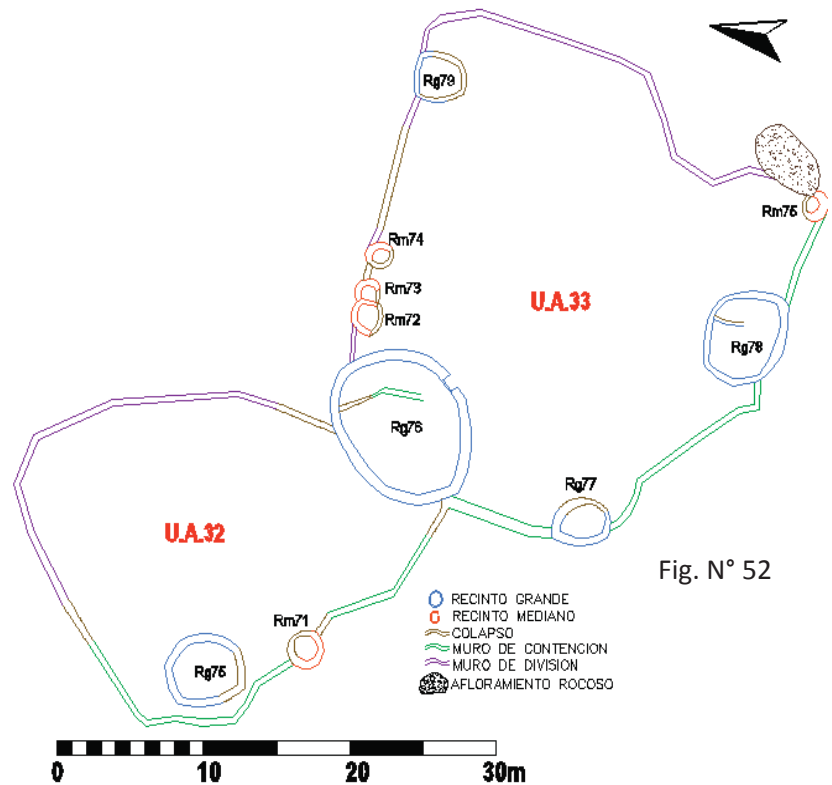
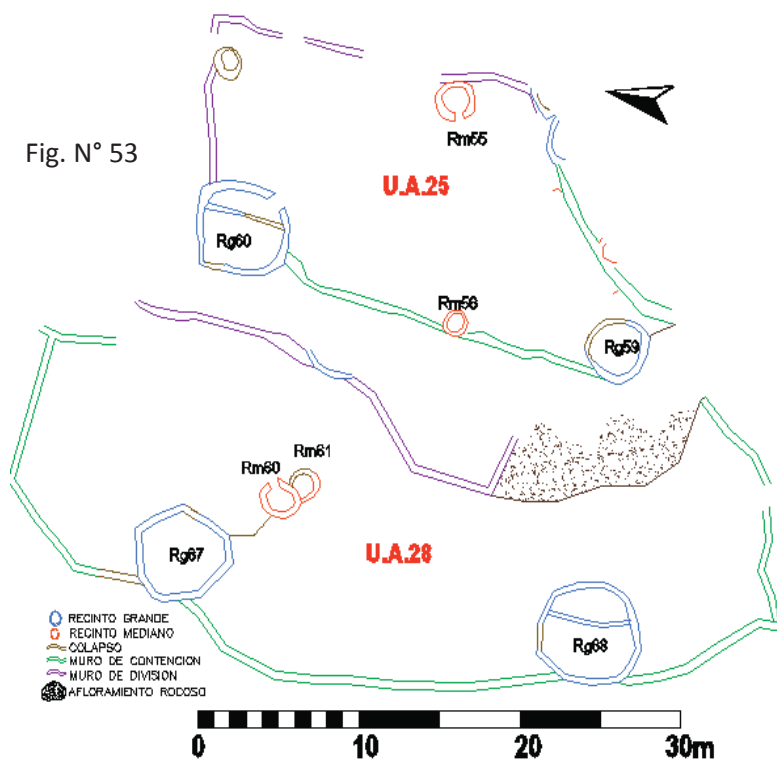


Fig. N° 52

Fig. N° 53

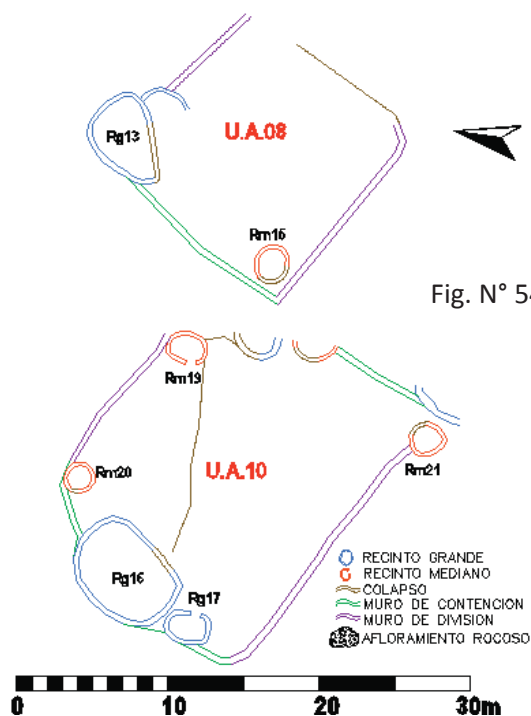


Unidades de Agrupamiento con planta irregular (asemejándose a rectangular): Entodo el sector Recintos grandes y medianos se identifico 19 Unidades de Agrupamiento con este tipo de planta. La U.A.04 y U.A.07 se ubica en el Sub Sector “A”. En el Sub Sector “B” se tienen la U.A.11, U.A.13, U.A.14, U.A.18 y U.A.20. En el Sub Sector “C” estan la U.A.21, U.A.22, U.A.24, U.A.25,

U.A.26 y U.A.28. En el Sub Sector “D” U.A.34 y U.A.37. En el Sub Sector “E” la U.A.40 y U.A.41. Finalmente en el Sub Sector “F” se identificó la U.A.44 (Fig. N° 53).



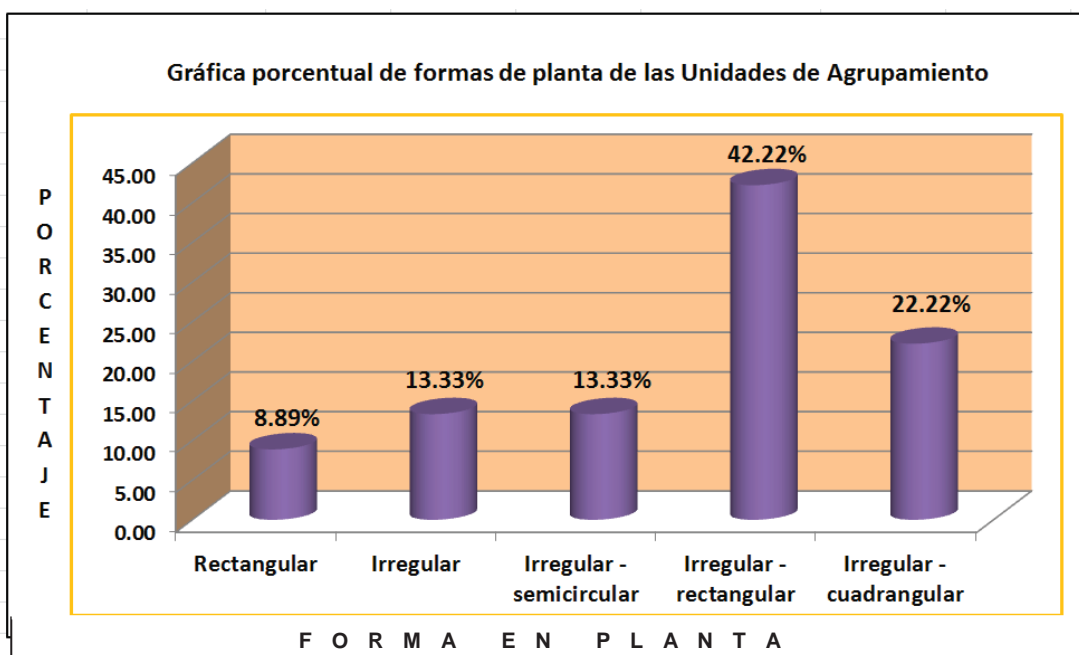
Unidades de Agrupamiento con planta irregular (asemejándose a cuadrangular): Suman un total de 10 Unidades de Agrupamiento, siendo estas: U.A.08, U.A.10, U.A.12, U.A.15, U.A.19, U.A.27, U.A.35, U.A.36, U.A.38 y U.A.42. registrados en todos los sub Sectores (“A”, “B”, “C”, “D”, “E” y “F”) del Sector recintos grandes y medianos (Fig. N° 54)



CUADRO N° 42
Forma en planta de Unidades de Agrupamiento

Ubicación		Rectangular	Irregular	Irregular - semicircular	Irregular - rectangular	Irregular - cuadrangular	total	%
SECTOR RECINTOS GRANDES Y MEDIANOS	SUB SECTOR “A”	3	2	1	2	2	10	22.22 %
	SUB SECTOR “B”	-	1	1	5	3	10	22.22 %
	SUB SECTOR “C”	1	1		6	1	9	20.00 %
	SUB SECTOR “D”	-		4	2	2	8	17.78 %
	SUB SECTOR “E”	-	1		2	1	4	8.89 %
	SUB SECTOR “F”	-	1		2	1	4	8.89 %
Total		4	6	6	19	10	45	100.00 %
%		8.89 %	13.33 %	13.33 %	42.22 %	22.22 %		100.00 %

Fuente: Elaborado por E. Gallegos y E. Pérez.



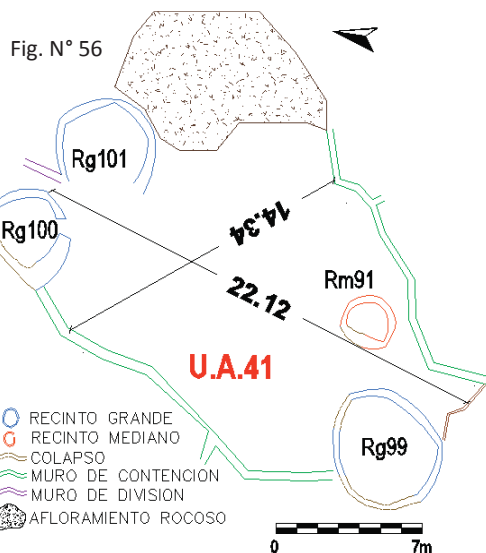
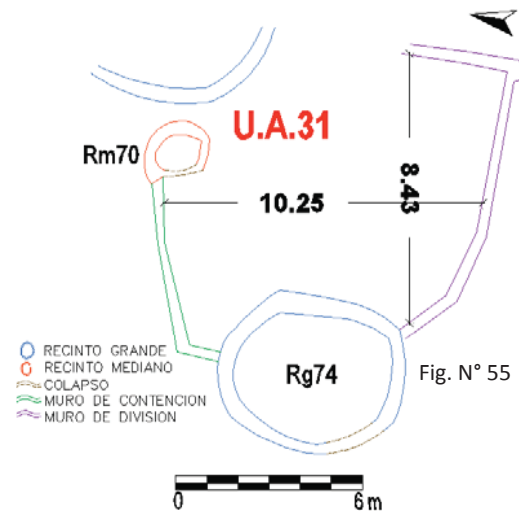


6.2.2. UNIDADES DE AGRUPAMIENTO SEGÚN SU TAMAÑO

Las Unidades de Agrupamiento en Sach’apitumarca tienen variadas dimensiones, para una referencia sobre los tamaños se presenta la Unidad de Agrupamiento más pequeña, mediana y más grande. A continuación se detalla:

Unidad de Agrupamiento más pequeña:

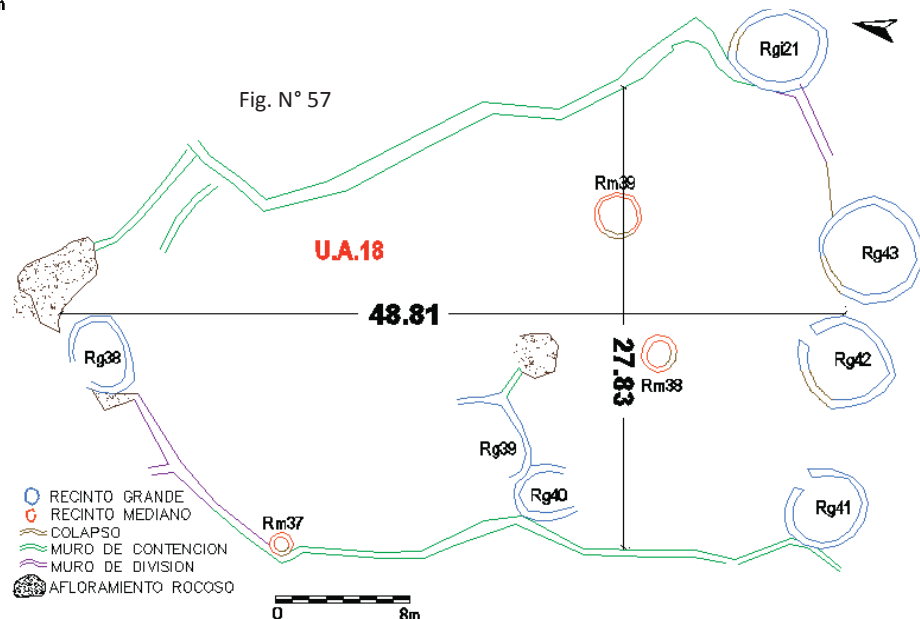
Se ubica en el Sub Sector “D” es la U.A.31, mide 10.25 m de ancho por 8.43 m de largo, agrupa un recinto grande y un recinto mediano delimitado por muros de contención y división (Fig. N° 55).



Unidad de Agrupamiento mediana:

Ubicado en el sub sector “E” es la U.A.41 mide 14.34 m. de ancho por 22.12 m. de largo, está conformado por tres recintos grandes y un recinto mediano (Fig. N° 56).

Unidad de Agrupamiento más grande: Mide 27.83 m. de ancho por 48.81 m. de largo, se encuentra en el Sub sector “B” es la U.A. 18, asocia siete recintos grandes y 3 recintos medianos (Fig. N° 57)





6.2.3. TIPOS DE UNIDADES DE AGRUPAMIENTO EN SACH’APITUMARCA

En cada caso de las Unidades de Agrupamiento que se emplazan en Sach’apitumarca, se identificó un esquema de organización similar, pero según al número y distribución de los recintos alrededor de un espacio central, se diferenciaron los siguientes tipos de agrupación:

6.2.3.1. Tipo A: Está constituido por un recinto uniespacial, con vano de acceso que está orientado hacia el espacio central abierto. Este tipo de agrupamiento está delimitado por muros perimetrales (muros de contención, y división) y afloramientos rocosos, son de planta rectangular e irregular (Fig. N° 58). Este tipo de agrupamiento se da en los Sub sectores “A” y “B”.

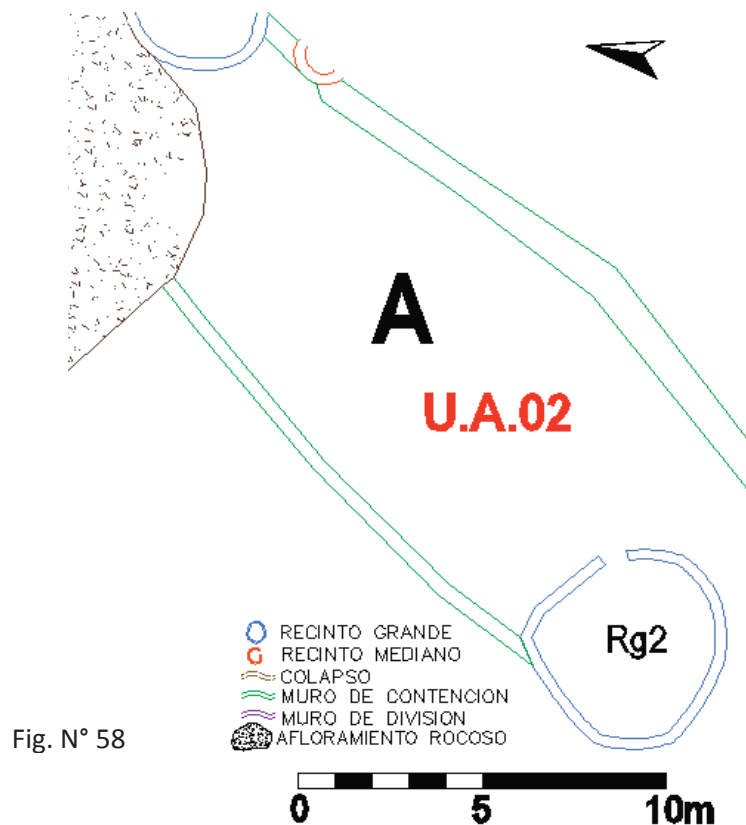
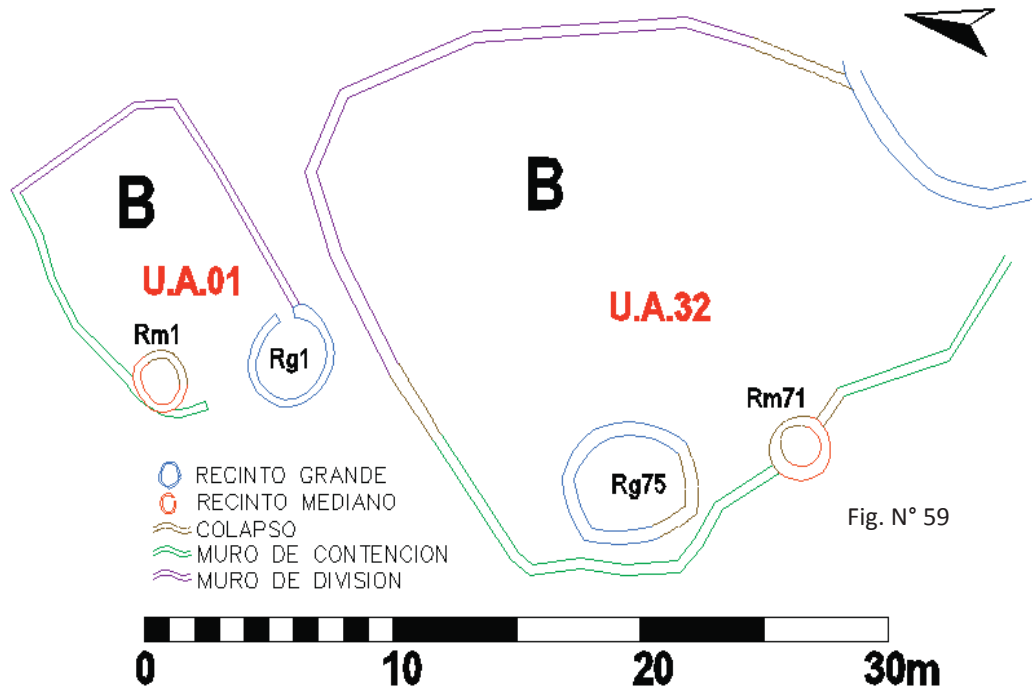
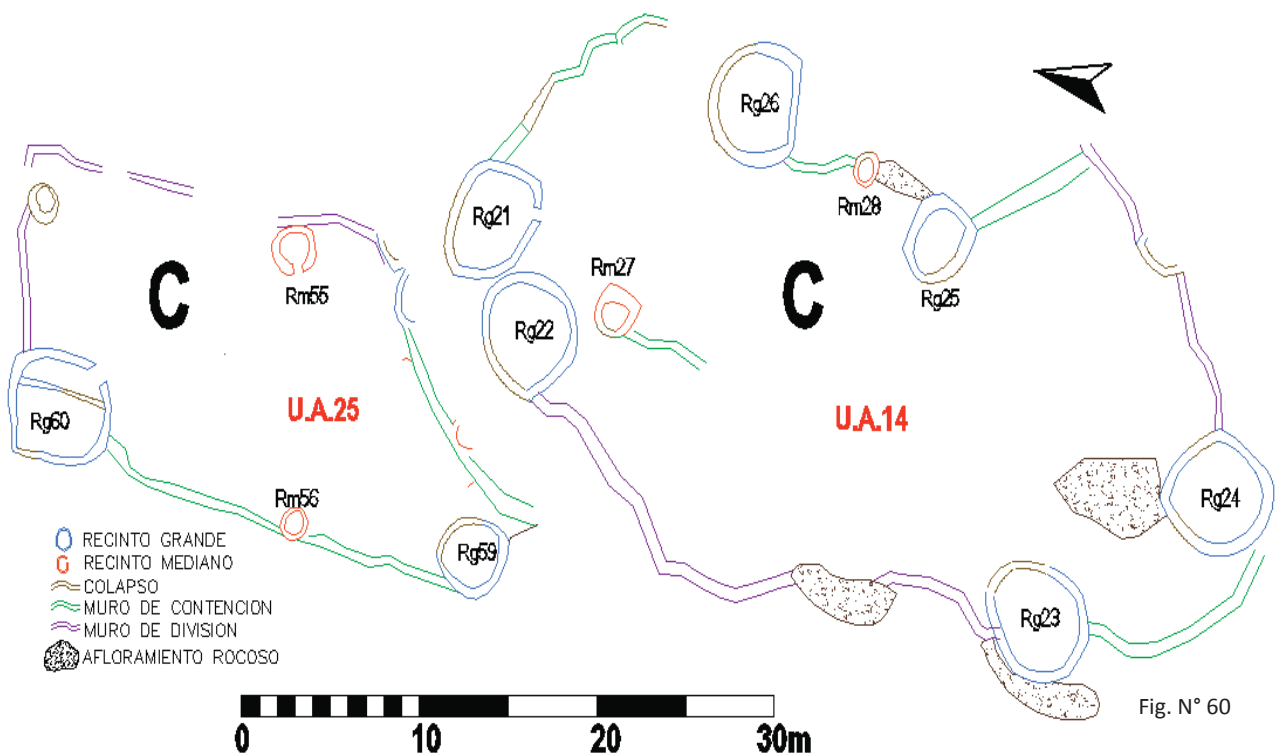


Fig. N° 58

6.2.3.2. Tipo B: Está formado por dos recintos uniespaciales, un recinto grande y un recinto mediano. Se ubican alrededor de un espacio central abierto, sus vanos de acceso están orientados hacia el espacio central. Este tipo de agrupamiento generalmente es de planta rectangular e irregular alargado estrecho asemejándose a rectangulares y semicirculares, están delimitados por muros perimetrales y los recintos que lo forman (Fig. N° 59). Se observan en los Sub sectores “A”, “B”, “C” y “D”.

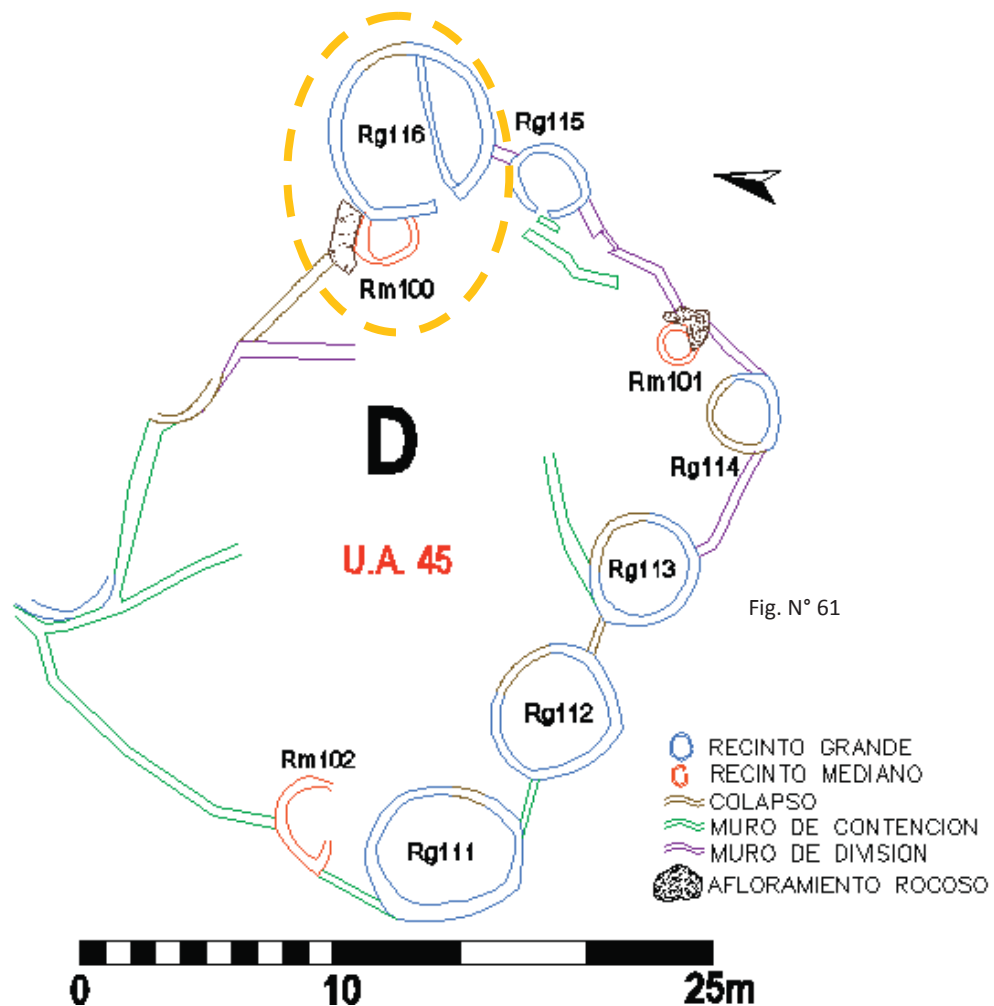


6.2.3.3. Tipo C: Es la Unidad de Agrupamiento más frecuente que se registró en todos los Sub Sectores del Sector Recintos grandes y medianos. Comprende tres a ocho construcciones entre recintos grandes y medianos de diferentes diámetros. Son edificaciones ubicadas independientemente alrededor de un espacio central abierto. Estas Unidades de Agrupamiento presentan plantas irregulares alargadas que en algunos casos se asemejan a rectangulares y están acondicionados en su mayoría sobre terrazas adecuados con muros de contención (Fig. N° 60).

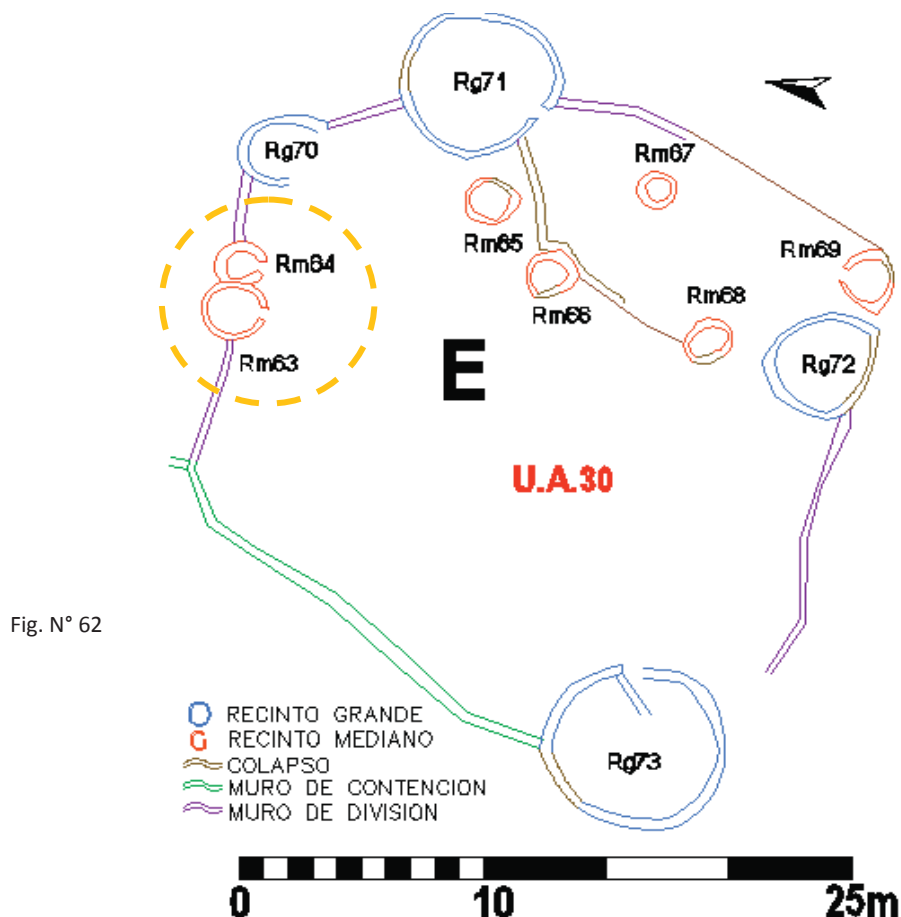




6.2.3.4. Tipo D: Comprende cuatro a nueve construcciones asociadas entre recintos grandes y medianos. Se ordenan alrededor del espacio central, en este tipo de agrupamiento, se observa el adosamiento de un recinto mediano a un recinto grande, aspecto diferencial ante otras formas de Agrupamiento. Estas tienen planta rectangular e irregular alargada (Fig. N° 61). Se presenta en los Sub sectores “A”, “C”, “E” y “F”.



6.2.3.5. Tipo E: Constituido por cinco a once construcciones, pueden ser de tres a cinco recintos grandes y dos a siete recintos medianos. Lo característico son dos recintos medianos contiguos, uno de ellos se edificó adosado al otro, estas construcciones se ubican alrededor del espacio central, algunos se ubican en la parte media. Esta forma de Agrupamiento es la más definida en los Sub Sectores “A”, “B”, “C” “D”, “E” y “F” del Sector Recintos grandes y medianos, son de plantas irregulares que se asemejan a semicirculares y alargados (Fig. N° 62).



6.3. DISTRIBUCIÓN DE LAS ESTRUCTURAS ARQUITECTÓNICAS EN SACH’APITUMARCA.

Las estructuras arquitectónicas en el sitio arqueológico de Sach’apitumarca se construyeron en función a la topografía del terreno y afloramientos rocosos los cuales determinaron su emplazamiento. Los recintos se distribuyen en Unidades de Agrupamiento y a parte de esta distribución se observan Recintos Independientes distribuidos en forma lineal y aglutinada.

6.3.1. Distribución de los recintos en Unidades de Agrupamiento.

El número de recintos distribuidos dentro de las Unidades de Agrupamiento fluctúan de uno a once, entre recintos grandes y medianos de plantas circulares, semicirculares y ovoidales, se construyeron individualmente y en algunos casos se construyeron adosados uno al otro, sobre todo los recintos medianos. Los recintos están dispuestos alrededor de un espacio central abierto con sus vanos de acceso orientados hacia un espacio central que los une. Están delimitados por muros de contención y



división de poca altura. Este tipo de distribución se presenta en todos los Sub Sectores del Sector Recintos grandes y medianos (Fig. N° 63).

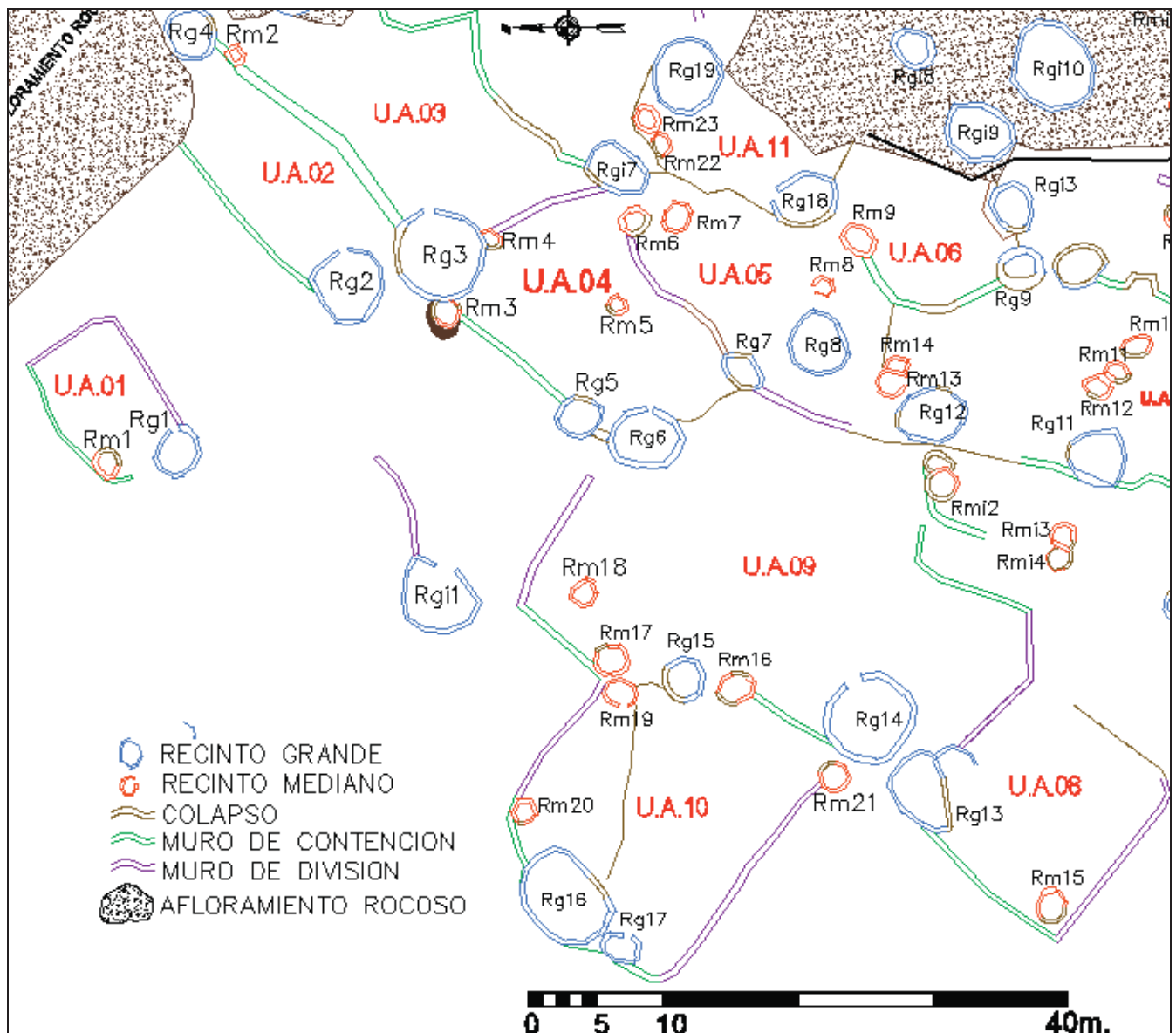


Fig. N° 63. Distribución de las estructuras en Unidades de Agrupamiento. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

6.3.2. Distribución de los Recintos Independientes.

Son recintos grandes y medianos de planta circular, semicircular y ovoidal, se encuentran distribuidas en forma lineal y aglutinada. En este caso, no existe un espacio central abierto o un “patio” que los agrupe.

6.3.2.1. Distribución lineal.

Se trata de recintos de plantas circulares, semicirculares y ovoidales, están dispuestos en forma continua y alineada lateralmente. Los vanos de acceso posiblemente estuvieron orientados a un espacio de libre circulación,



este tipo de distribución se identificó en el Sub Sector “B” y “D” del Sector Recintos grandes y medianos (Fig. N° 64).

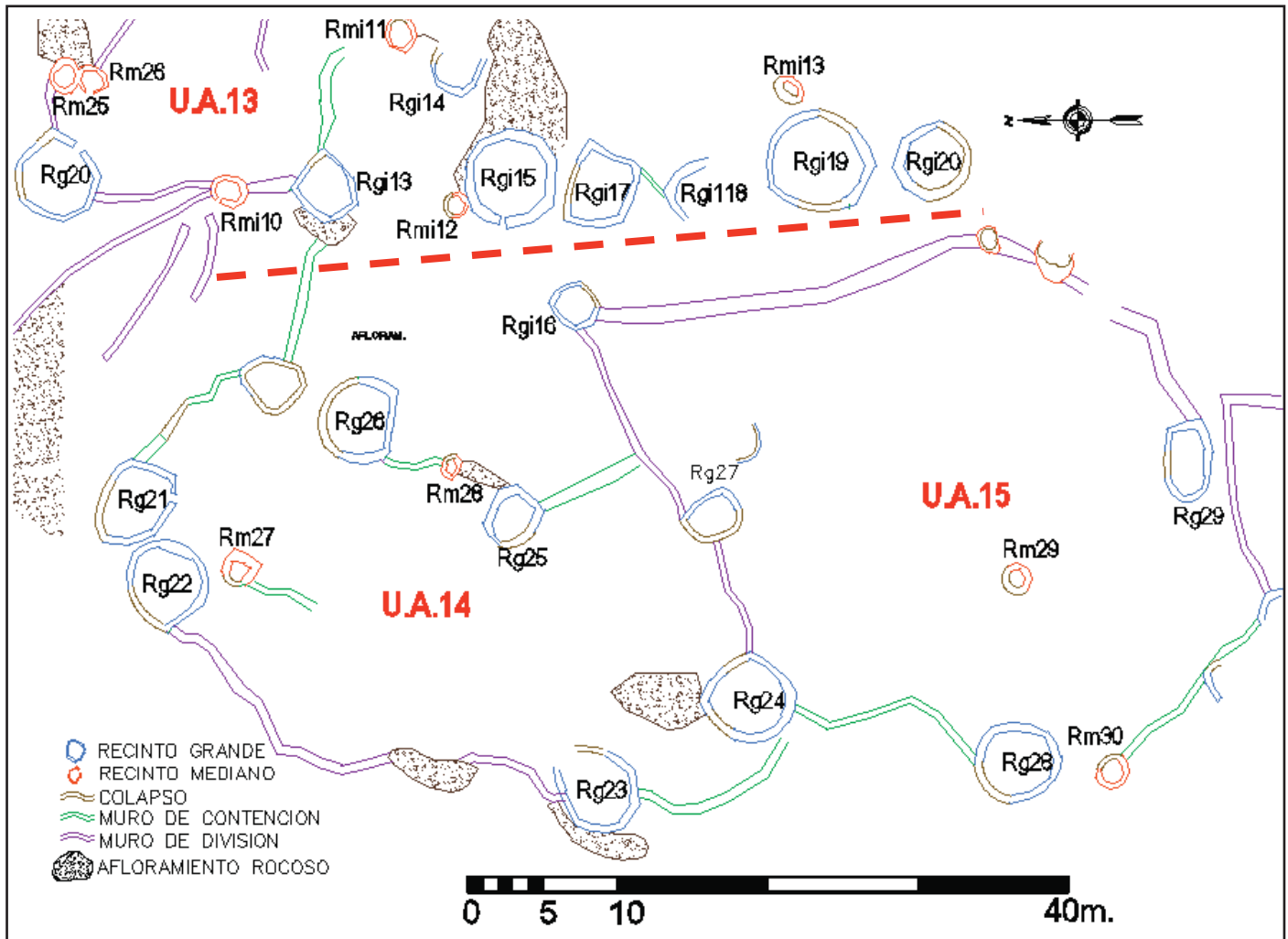


Fig. N° 64. Distribución de las estructuras Independientes en forma Lineal. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

6.3.2.2. Distribución aglutinada.

En este caso se observan recintos entre grandes y medianos, los cuales están dispuestos de manera aglutinada y disperso, con sus vanos de acceso orientados a diferentes espacios. Estos recintos fueron construidos sobre muros de contención, plataformas naturales y afloramientos rocosos. Ésta forma de distribución se evidencia en todos los Sub Sectores del Sector Recintos grandes y medianos (Fig. N° 65).

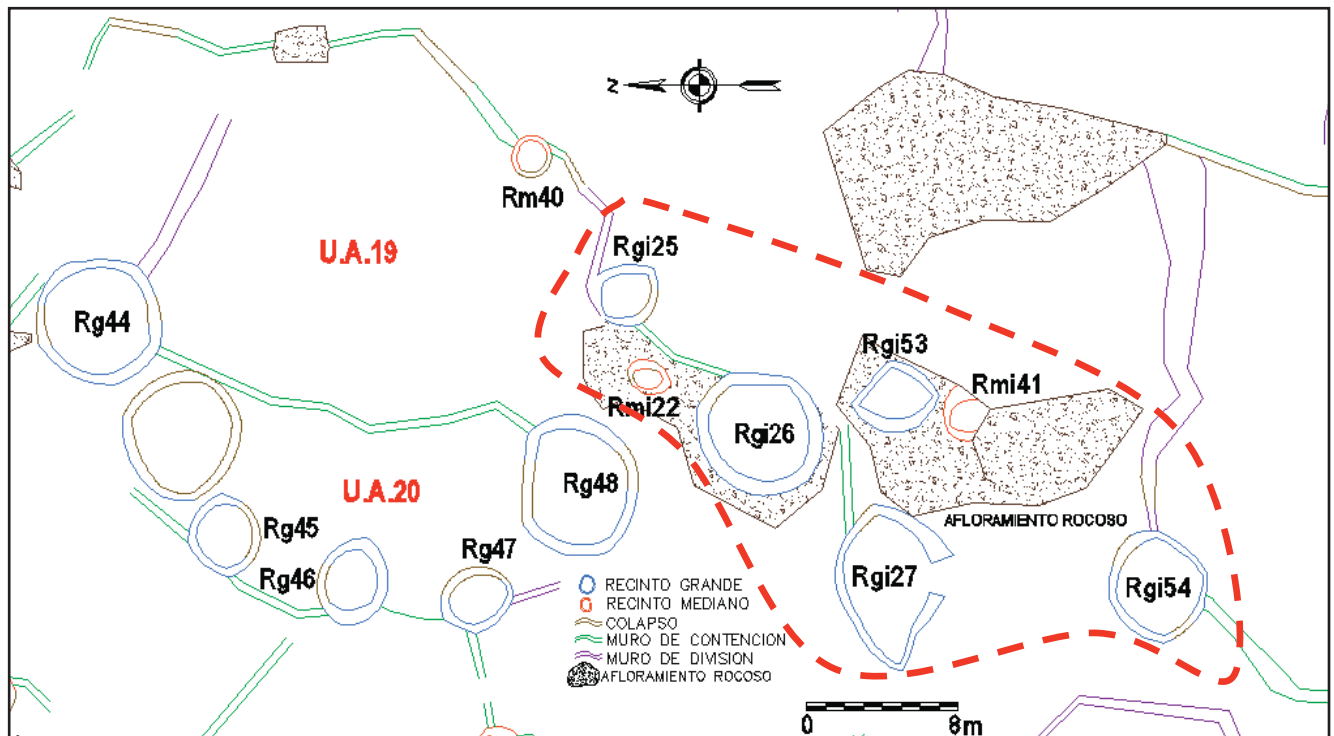


Fig. N° 65. Distribución de las Estructuras Independientes en forma Aglutinada. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

Asimismo, la distribución de las Estructuras Pequeñas es aglutinada y dispersa (Fig. N° 66), la circulación hacia el interior posiblemente se dio mediante los espacios libres generados entre estos.

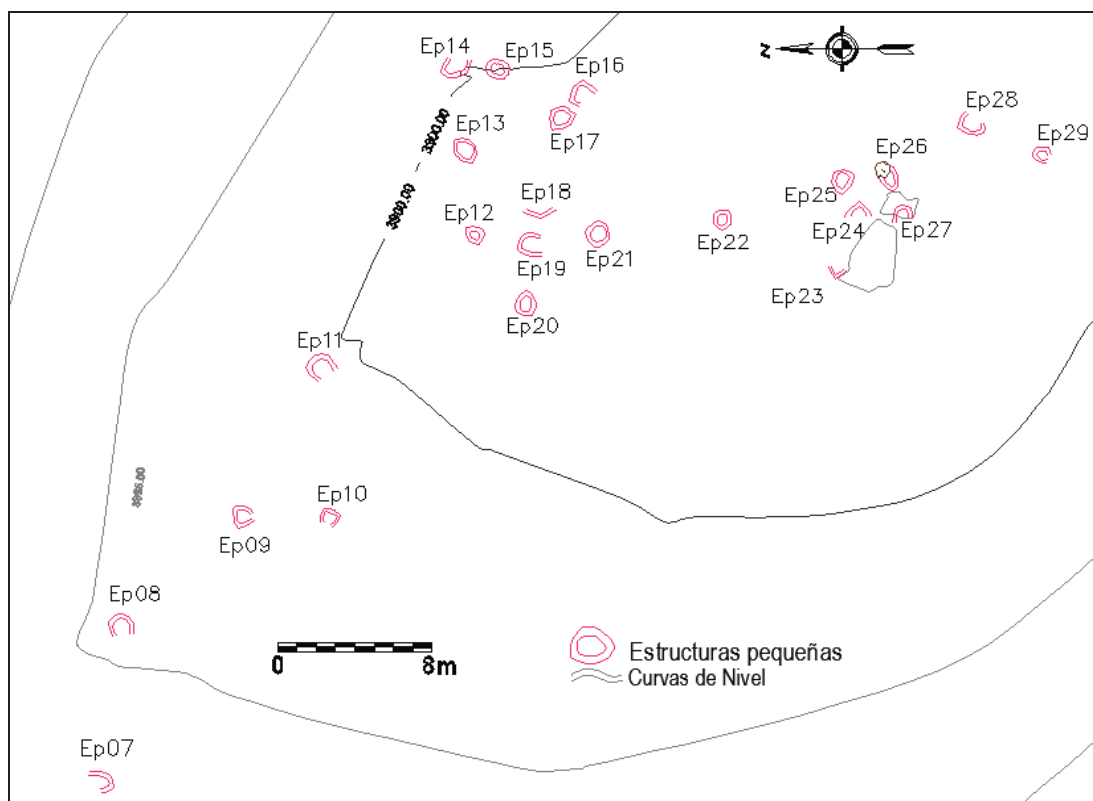


Fig. N° 66. Distribución Aglutinada y dispersa de estructuras pequeñas. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



6.4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los antecedentes etnohistóricos de Garcilaso de la Vega 1609, Bernabé Cobo 1653, Martín de Murúa 1590 y los antecedentes históricos de Espinoza Soriano 1977 y Villasante Ortiz 1980, hacen mención sobre las etnias que ocuparon la actual provincia de Paucartambo, donde pasaba el camino que se dirigía al Antisuyo. Las etnias referidas con mayor frecuencia son los Cuyos y Poques. El sitio de Sach’apitumarca se ubica en dirección del camino hacia el Antisuyo, esto permite inferir que el sitio estuvo ocupado por estas etnias.

De acuerdo a las investigaciones arqueológicas realizadas por: Ann Kendall 1976, Lavallée y Julien 1983, Perales 2005, Cornejo y Alfaro 2008; Arkush 2009, Ibarra 2009, Fernández y Escalante 2011, Paredes y Rodríguez 2012, José y María Gonzales 2012 y Auccapuro 2012. Determinan que el patrón de asentamiento del Período Intermedio Tardío está caracterizado por asentamientos ubicados en la parte alta de los cerros, a mayor altura de los asentamientos incaicos, acompañados de espacios aptos para campos de cultivo y fuentes de agua. Este acerto es apoyado por datos cronísticos de Garcilaso de la Vega 1609, Cieza de León 1602, Guamán Poma de Ayala 1615 y Bernabé Cobo 1653; quienes los denominan como Pucaras o fortalezas.

Este es el caso de Sach’apitumarca, ubicado entre 3,818 a 4,030 m.s.n.m., en la colina-cima del cerro del mismo nombre, flanqueado al Este por pendientes rocosos, con dominio visual de toda el área circundante entre las zonas de Piscohuata, Huatta Grande y hacia Huancarani (Foto N° 151). A partir de esta ubicación geográfica los habitantes de Sach’apitumarca posiblemente obtuvieron un adecuado manejo paisajístico y defensivo de posibles ataques. De acuerdo a las fuentes etnohistóricas de Cieza de León, Santa Cruz Pachacuti, Guamán Poma de Ayala y Bernabé Cobo, el Período Intermedio Tardío estuvo marcado por conflictos interétnicos.



Foto N° 151: Obsérvese el emplazamiento del sitio arqueológico de Sach’apitumarca sobre colina-cima del cerro del mismo nombre. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

Por otro lado, las características de las técnicas constructivas de la arquitectura del Periodo Intermedio Tardío fueron determinados por: Gonzales, 1981 (Hotel Libertador); Kendall, 1998 (Valle de Patacancha); Delgado y Cáceres, 2005 (Ankasmarca); Lima, 2011 (Saqsayhuaman Sector Muyuqmarca); Pérez, 2012 (Machupitumarca) y Carrillo y Cáceres, 2014 (Kanchacancha). Al respecto señalan que:

- Sus muros son de mampostería rustica de aparejo ordinario unidos con mortero de barro y astillas de piedra menuda.
- Las piedras conformantes de los muros no tienen homogeneidad en sus dimensiones.
- Las estructuras están acondicionadas a la topografía y al relieve del terreno.
- Se construyeron mayormente estructuras de planta circular y semicircular.
- Están emplazados generalmente sobre colina-cima de los cerros.

En armonía al orden de ideas precedentes, en Sach’apitumarca existe una marcada presencia arquitectónica de recintos de planta circular y semicircular, los cuales poseen las mismas características arquitectónicas expuestas líneas arriba.

En base a los antecedentes etnohistóricos, históricos, arqueológicos, a la comparación arquitectónica con los sitios arqueológicos de Machupitumarca, Ninamarca, Kanchacancha, Ankasmarca y al material



cerámico registrado *in situ*, relacionado al estilo cerámico Killke del valle del Cusco, el Sitio Arqueológico de Sach’apitumarca se ubica temporalmente en el Período Intermedio Tardío.

La solución espacial y formal de estructuras agrupadas alrededor de un espacio central abierto o patio (en el área Sur Andina), al parecer existe con mayor evidencia desde el Horizonte Medio (Wari), denominado patrón ortogonal y grupo-patio por Isbell, 2000 (Conchopata – Ayacucho); Ponce, 2000 (Carhuac Punta – Callejón de Huaylas); Jennings y Yépez, 2001 (Collota y Netahaha – Valle Cotawasi – Arequipa); Malpass, 2001 (Sonay - Valle de Camana) y Farfán, 2008 (Pikillaqta - Cusco). Durante este Horizonte tenían como elemento principal y organizador de las estructuras un patio, la misma que estaba encerrado por muros perimetrales y estructuras de planta rectangular (Véase Fig. 2 representado por Jennings y Yépez, página siguiente).

Sobre la base de lo precedente el agrupamiento de las estructuras en el **Período Intermedio Tardío** es en función a un espacio central abierto o patio (Lavallée y Julien, 1983; Kendall, 1991; Gallegos y Valencia; Perales, 2005; Vallenas y Ccanchi, 2010; Carrillo y Cáceres, 2014), la misma que puede estar delimitado o no, por un muro perimetral. La distribución de las estructuras al interior del muro perimetral no es definida ya que pueden estar alrededor o indistintamente ubicados. En este periodo (mayormente), la agrupación está constituida por estructuras de planta circular y semicircular (Ver Fig. N° 66, pág. 248).

En la época inca esta pauta de agrupamiento, se mantuvo y se caracteriza por agrupar estructuras de planta rectangular simétricamente ubicados alrededor de un patio, encerrado con muros perimetrales y un solo acceso (Foto N° 21, pág. 248 presentado por Gasparini y Margolies), al que se denomina Kancha (Bouchard, 1976; Gasparini y Margolies, 1977 y Agurto, 1987).

Por último, en los asentamientos de zonas alto andinas actualmente, es posible observar el agrupamiento de estructuras con algunos elementos semejantes, sobre todo la presencia de un patio.

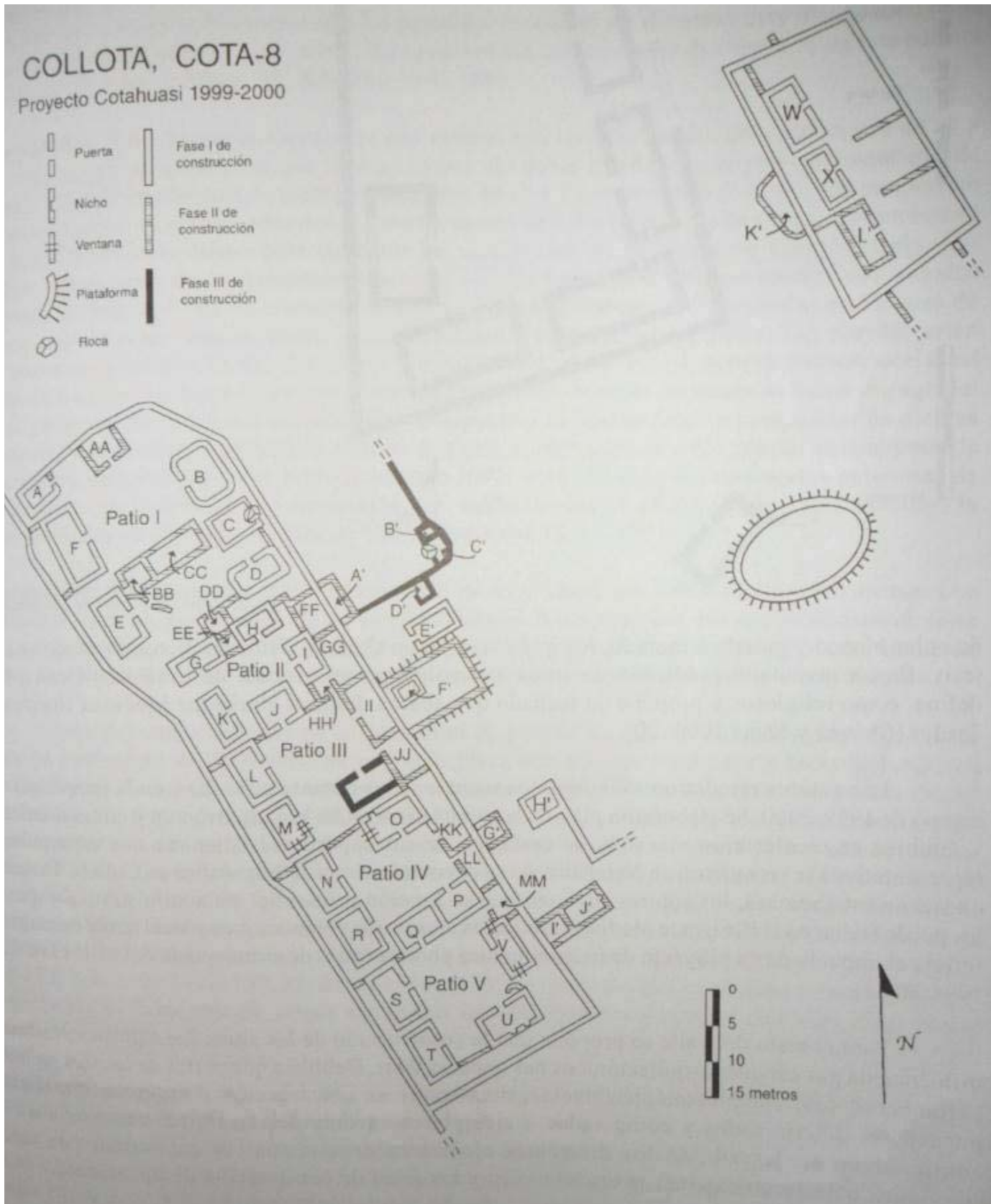


Fig. 2. Nótese el agrupamiento de las estructuras alrededor de un espacio central o patio, durante el Horizonte Medio, en el Plano del Sitio de Collota. Fuente: Jennings y Yépez, pág. 17.

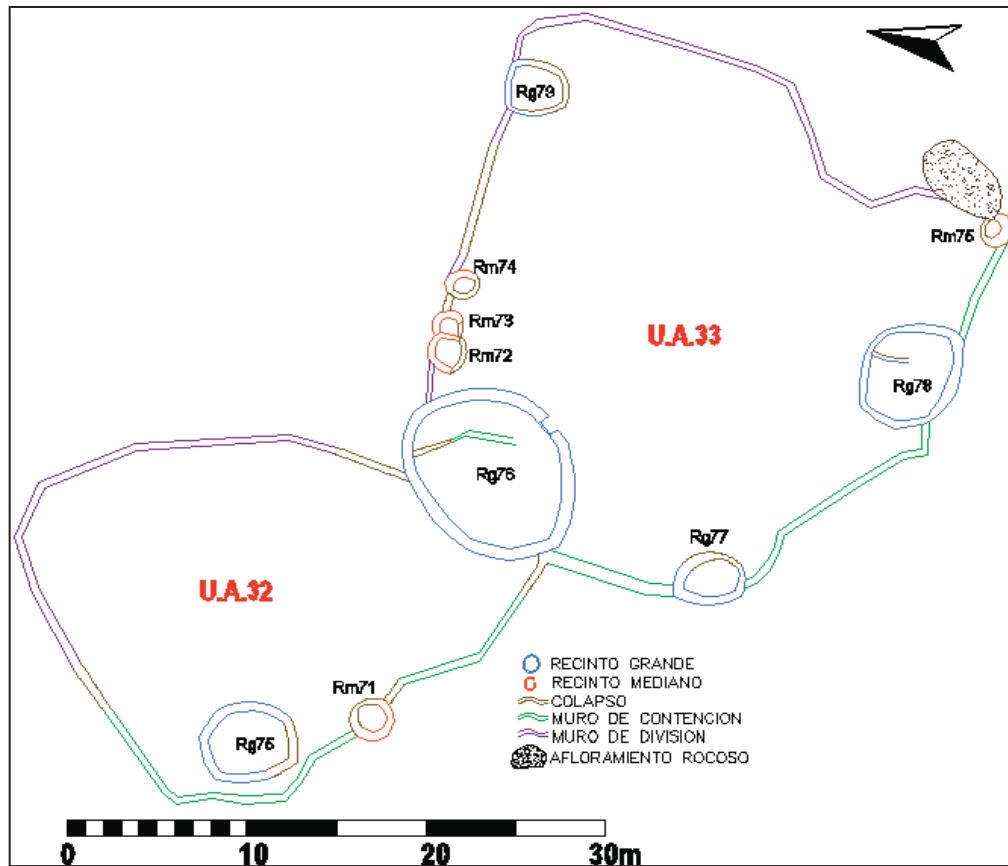


Fig. N° 67: Unidades de Agrupamiento del sitio Arqueológico de Sach’apitumarca durante el Periodo Intermedio Tardío. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.

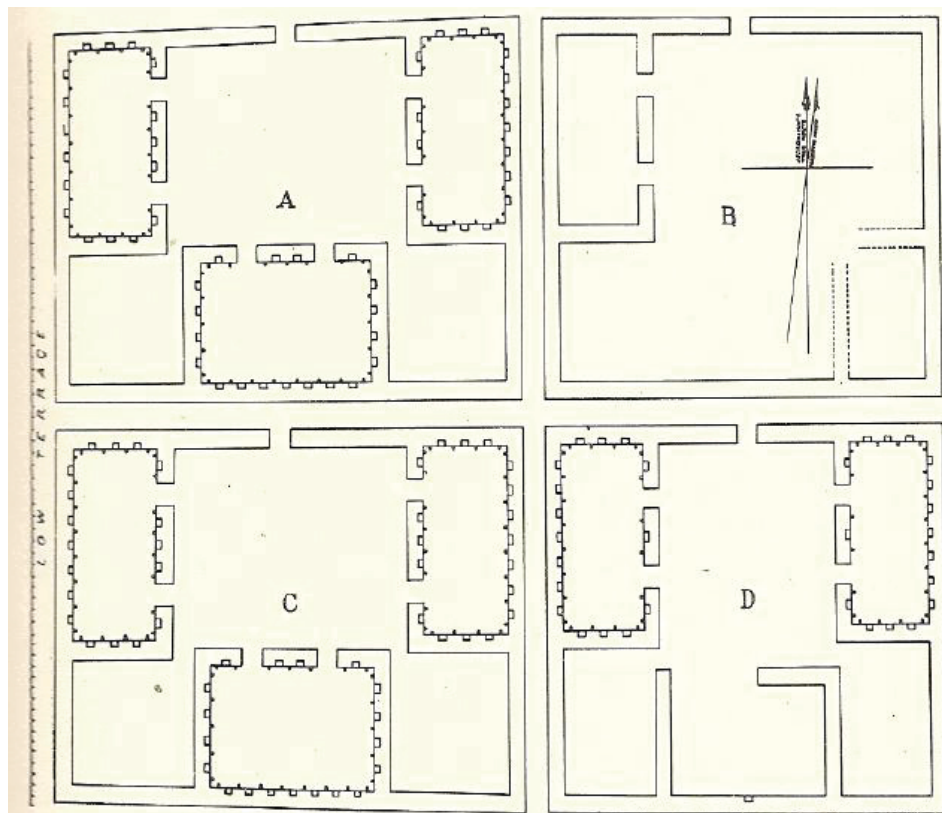


Foto N° 21. Obsérvese el agrupamiento de las estructuras Inca, denominado kanchas de Palkay tienen tres piezas dentro del recinto y una sola puerta de entrada. El plano es de Hiram Bingan, hecho en el año de 1912. Fuente reelaborado por Gasparini y Margolies, pág.193.



Las Unidades de Agrupamiento del Periodo Intermedio Tardío del sitio Arqueológico de Sach’apitumarca, comprenden recintos grandes y medianos de planta circular, semicircular y ovoidal, distribuidos alrededor de un espacio central abierto, delimitados por muros de contención, división y afloramientos rocosos.

Según al número y la disposición de los recintos que lo componen, se determinó 5 tipos de Unidades de Agrupamiento que presentan un interés particular: **Tipo A**, se caracteriza por agrupar solo un recinto; **Tipo B**, constituido por 1 recinto grande y 1 mediano dispuestos individualmente. **Tipo C**, está compuesto de 3 a 8 construcciones entre recintos grandes y medianos edificados individualmente. **Tipo D**, de 4 a 9 construcciones entre recintos grandes y medianos, en esta unidad se observa el adosamiento de un recinto mediano a un recinto grande. **Tipo E**, de 5 a 11 construcciones, lo característico en esta unidad es el adosamiento de un recinto mediano a otro recinto mediano. Las Unidades de Agrupamiento en general son de planta rectangular e irregular, asemejándose a semicircular, cuadrangular y rectangular en su mayoría.

Estos conjuntos de construcciones ubicados alrededor de un espacio central abierto, independientemente del número de recintos que los forman, constituyen las Unidades de agrupamiento y a parte de estas se identificaron recintos Independientes con distribución lineal y aglutinada.

Estas Unidades de Agrupamiento con características arquitectónicas similares a construcciones de “vivienda”, están asociados a recintos medianos con diámetros de 1.41 a 3 m., recintos grandes de 3.09 a 11.20 m. y a un espacio central abierto, delimitados con muros de contención y división. En el interior de estas se pudo observar fragmentos de cerámica y batanes fracturados, estas evidencias culturales son artefactos asociados a las actividades diarias de la existencia humana. En base a este registro arqueológico a manera de hipótesis se sugiere que estas Unidades de Agrupamiento fueron habitadas por diferentes núcleos familiares.

Los recintos grandes de Sach’apitumarca por su asociación a fragmentos de cerámica correspondientes a platos, cuencos, vasos y ollas,



(en algunos casos con restos de hollín) y por la construcción de una plataforma interior, posiblemente funcionaban como cocina, depósito y dormitorio, esta suposición se apoya en el trabajo de Lavallée y Julien (1983) en Asto – Huancavelica y Gallegos y Valencia (2003) en Chignayhua provincia de Canas; quienes realizan excavaciones en este tipo de recintos y manifiestan que se encuentran asociados a instrumentos agrícolas, fragmentos de cerámica doméstica, morteros, batanes y fogones vinculados a restos de ceniza. Asimismo, Delgado y Cáceres (2005), en Ankasmarca, al interior de algunos recintos hallaron plataformas en forma de media luna vinculados a ductos de ventilación, los autores le asignan una función de depósito a este tipo de recinto con plataforma interior.

Los recintos medianos son muy parecidos a las estructuras funerarias (“Chullpas”) de Ninamarca, Kanchacancha y Combayoq, pero no presentan restos de osamenta humana, un indicador fundamental para determinar su carácter funerario. Precisamente por esta incógnita, a manera de hipótesis, se plantea que estas estructuras cumplían otro tipo de función como ambientes para el almacenamiento de productos agrícolas. Al respecto Arkush en su trabajo sobre “Pukaras de los Collas: Guerra y poder regional en la cuenca norte del Titicaca durante el Período Intermedio Tardío”, señala lo siguiente:

Otra forma arquitectónica presente en los pukaras es un círculo muy pequeño de piedras, de entre 1 y 2 m de diámetro, que a veces aparece cubierta con escombros. No hemos excavado estas estructuras; pero estructuras similares, excavadas en Cutimbo y Pukara Juli, no contenían artefactos (de la Vega 1990; Frye y de la Vega 2005). Posiblemente, su propósito principal fue el almacenaje de papas semillas, ch’uño, u otras cosechas (ver de la Vega 1990). Siempre se ubican dispersas entre las viviendas en áreas habitacionales. Si fueron almacenes, sugieren que el almacenaje fue descentralizado en los pukaras, cada familia o grupo residencial manejaba sus propias cosechas sin un depósito central. (2009, pág. 310).



Como ya se adelantó, en el sitio arqueológico de Sach’apitumarca no se identificaron restos de osamenta humana, o un lugar que albergue a estos, solo se ha evidenciado estructuras pequeñas ubicadas en los extremos Noroeste y Sur del Sector Recintos grandes y medianos, similares estructuralmente, a los entierros en cistas (Isbell, 2000) y tumbas de pozo (Sobczyk, 2000), por esta semejanza, posiblemente este tipo de estructuras del área de estudio, sean de carácter funerario (Fotos N° 152,153 y 154).



Foto N° 152. Estructura pequeña N° 22 de Sach’apitumarca. Fuente E. Gallegos y E. Pérez.



Foto N° 153. Tumba de pozo de Maucallacta. Fuente Sobczyk

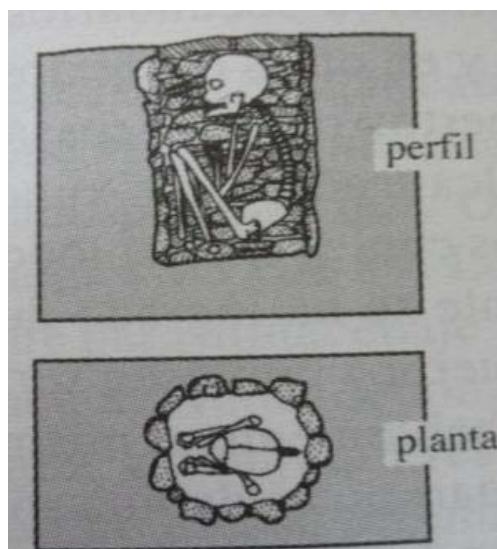


Foto N° 154. Entierro en Cista de Conchopata (Dib.:G. Rodriguez). Fuente: Isbell, Pag. 30.



CONCLUSIONES

1. Las Unidades de Agrupamiento de la arquitectura del Periodo Intermedio Tardío del sitio arqueológico de Sach’apitumarca, están constituidos de uno a once recintos entre grandes y medianos de planta circular, semicircular y ovoidal, distribuidos alrededor de un espacio central abierto, delimitados por muros perimetrales (muros de contención y división de poca altura) y afloramientos rocosos, que definen la forma de planta a las Unidades de Agrupamiento en: rectangulares e irregulares, asemejándose a semicircular, cuadrangular y rectangular (en su mayoría), fueron adecuados sobre terrazas delimitados con muros de contención y espacios llanos. Según al número y la disposición de los recintos que lo componen, se diferenciaron 5 Tipos de Unidades de Agrupamiento: **Tipo A**, agrupa solo un recinto uniespacial con su vano de acceso que está orientado hacia el espacio central abierto; **Tipo B**, constituido por 1 Recinto grande y 1 mediano, edificados individualmente alrededor de un espacio central abierto; **Tipo C**, caracterizado por agrupar de 3 a 8 recintos entre grandes y medianos, construidos individualmente alrededor de un espacio central abierto; **Tipo D**, agrupa de 4 a 9 recintos entre grandes y medianos. Esta Unidad se diferencia por el adosamiento de un recinto mediano a un recinto grande y **Tipo E**, asocia de 5 a 11 recintos entre grandes y medianos, se caracteriza por el adosamiento de un recinto mediano a otro recinto mediano. El acceso a las Unidades de Agrupamiento (en algunos casos), se identificó una sola entrada, en su mayoría, se observan espacios libres colapsados, la intercomunicación se dio a través de espacios libres generados entre las unidades de Agrupamiento. Todas las construcciones se realizaron con material pétreo y mortero de tierra de color amarillento y rojizo procedentes del lugar.
2. La técnica de construcción en el sitio arqueológico de Sach’apitumarca durante el Periodo Intermedio Tardío, corresponde a estructuras con muros de mampostería ordinaria, construidos con piedras de formas y dimensiones variadas, de tipo arenisca cuarzosa, arenisca arcillosa, micaesquisto y cuarcita, unidas con mortero de



tierra de color amarillento y rojizo, mezclado con piedrecillas. Los muros presentan una a dos hiladas de piedras que generan dos paramentos con un núcleo central de argamasa mezclado con piedrecillas. El asentado de las piedras es encimado (una sobre otra), sin mayor acomodo, colocándose generalmente piedras de mayor tamaño en la base y las medianas en la parte media y superior, además se observan elementos líticos pequeños que sirvieron como cuñas para dar estabilidad a los muros. El acondicionamiento espacial de las estructuras se ajusta a la topografía del terreno, afloramientos rocosos y en los puntos más abruptos se construyeron muros de contención. En total se registraron 354 estructuras arquitectónicas, de las cuales 171, son recintos grandes con diámetros exteriores que varían de 3.09 a 11.20 m., son de plantas circulares, semicirculares, ovoidales (en 9 de estos recintos se construyeron plataformas interiores) y solo un recinto es rectangular; 144 recintos medianos con diámetros exteriores que oscilan de 1.41 a 3 m., son de plantas circulares, semicirculares y ovoidales con cubiertas de tipo falsa bóveda y vanos de acceso de formas rectangulares y convexas y por último se registró 39 estructuras pequeñas con diámetros exteriores que fluctúan de 0.60 a 1.40 m., son de planta circular y semicircular.

3. Las estructuras arquitectónicas en el sitio arqueológico de Sach’apitumarca se distribuyen en 45 Unidades de Agrupamiento delimitados por muros de contención, división y afloramientos rocosos. Por otro lado, se observan recintos independientes que no forman parte de una Unidad de Agrupamiento y están distribuidas en forma lineal y aglutinada.



RECOMENDACIONES

Continuar con los trabajos de investigación iniciados en el sitio arqueológico de Sach’apitumarca, con el fin de establecer un conocimiento más profundo acerca del uso y función de las Unidades de Agrupamiento de la arquitectura del Período Intermedio Tardío.

Asimismo, se sugiere realizar trabajos de Investigación Arqueológica con Excavación en los diferentes Sub sectores, sobre todo al interior de los recintos y espacios abiertos por presentar mayor evidencia cultural, de esta forma, obtener mejores muestras para fechados absolutos y relativos, que ayudarán a tener una mejor comprensión del sitio.



BIBLIOGRAFÍA

LIBROS

AGURTO CALVO, SANTIAGO

1987 “Construcción, Arquitectura y Planeamiento Incas”. Cámara Peruana de la Construcción (CAPECO). Lima.

BAGOT, FRANCOISE.

2005 “Dibujo arqueológico, la Cerámica Normas para la representación de las formas y decoraciones de las vasijas”.

BAUER, BRIAN S.

2002 “Las Antiguas Tradiciones Alfareras de la Región del Cusco”. Editorial Centro Bartolomé de las Casas. Cuzco, Perú.

BOGGIO, ANA

1991 “Lógica del Proceso de Investigación Científica”; Instituto de Investigación UNSAAC NUFFIC, Cusco.

CACERES MACEDO, JUSTO

1998 “The Prehispanic Cultures Of Peru”.

CANTÚ HINOJOSA, IRMA LAURA

1998 “Elementos de Expresión Formal y Composición Arquitectónica”. Facultad de Arquitectura U.A.N.L.

CIPRIAN USCA, WALTER

2012 “Expediente Técnico de la Caracterización de las Unidades Geológicas y del Inventario de Recursos Metálicos, no Metálicos y Peligros Geodinámicas” - Provincia Paucartambo. Gobierno Regional Cusco.

DWYER, EDWARD BRIGMAN

1971 “The Early Inca Occupation of the Valley of Cuzco, Peru”. Tesis de Ph.D. Berkeley, Universidad de California, Departamento de Antropología. (Capítulo VI: The StyleThrough Time pág. 79-150, traducido por Arqlgo. José Luis Tovar Cayo).

ESPINOZA SORIANO, WALDEMAR

1977 “Los Cuatro Suyos del Cuzco Siglos XV y XVI”. Obra Suministrada por IFEA. Tomo VI Lima.

FERNANDEZ, FERNANDO Y OVALLE, JOSE

1999 “Decadencia Haciendas Cocaleras de Paucartambo”. UNSMG. Cusco.



GRAZIANO G. y MARGOLIES, L.

1977 “Arquitectura Inka”. Centro de Investigaciones Históricas y Estéticas, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Central de Venezuela, Caracas.

GUERRA CARREÑO, VICENTE.

1982 “La Provincia de Canchis a través de su Historia”. Editorial Humboldt S.A.

HERNÁNDEZ, FERNÁNDEZ Y BAPTISTA.

1997 “Metodología de Investigación”. McGraw Hill Interamericana, México.262.

HODDER, IAN

1994 “Interpretación en Arqueología: Corrientes Actuales”

HUAYLLANI BANDA, RICARDO.

2005 “Arqueología de Pukara Pantillijlla (Pisac)”.

IBARRA ASENCIOS BEBEL

2009 “Historia Prehispánica de Huari desde chavín hasta los Inkas 3000 Años de Historia”, editor: Instituto de estudios Huarinos IDEH.

JIJON Y CAAMAÑO, JACINTO

1934 “Los Orígenes del Cuzco”. Quito, Imprenta de la Universidad Central.

LAVALLÉE, DANIELE Y JULIEN, MICHÉLE.

1983 “Asto: Curacazgo Prehispánico de los Andes Centrales”. Instituto de Estudios Peruanos.

LOPEZ MAZZ, JOSE

2008 "La influencia del estructuralismo en la arqueología Sudamericana".

LUMBRERAS, L. GUILLERMO

1969 "Los pueblos, las culturas y los artes del antiguo Perú".

MILLÁN GÓMEZ, A

1981 “Aproximación a una Taxonomía topología de formas arquitectónicas y urbanas”. Universitat Politècnica de Catalunya.



MOLLEPAZA A. EFRAIN, MONTESINOS V. YANET Y MASÍAS U. EDWIN S.

1997 “Catálogo de Plantas y Animales Útiles en el Antiguo Perú”.
UNSAAC – Cusco.

MORVELI SALAS, MARIO.

2009 “Metodología de Investigación”. UNSAAC.

OCHOA ESTRADA, JULIO GUSTAVO

2005 “Las Aves del Valle del Cusco”. Historia Natural del Valle del Cusco. Biblioteca de Biología – UNSAAC - Cusco.

RAVINES, ROGER.

1989 “Arqueología Práctica”. Editorial Los Pinos E.I.R.L. Lima.

RAMOS CARPIO, CARLOS

1996 “Paucartambo Testimonios de su Patrimonio Natural y Cultural”.
Aguilar S. A.

RENFREW, C. Y BHAN, P.

2008 “Arqueología Conceptos Clave”. Madrid-España: AKAL.

RENFREW, C. Y BHAN, P.

2011 “Arqueología Teorías, Métodos y Práctica”. Madrid: AKAL.

RODRÍGUEZ FRANCISCO J. Y FUENTES MARÍA T.

1984 “Introducción a la Metodología de las Investigaciones Sociales”.
La Habana.

ROERSCH C.

1994 “Plantas Medicinales en el Sur Andino del Perú.” Biblioteca de Biología - UNSAAC – Cusco.

ROWE, JHON HOWLAND.

1944 “An Introduction to the Archaeology of Cusco”. Papers of the Peabody Museum of American Archaeology and ethnology. Cambridge, Massachusetts, Harvard University. Vol.27, n° 2.(capitulo Addendum: Killke Pottery pagina 60-62 traducido por Arqlgo. José Luis Tovar Cayo)

1960 “Tiempo, Estilo y Proceso Cultural en la Arqueología Peruana”. Segunda edición, Instituto de Estudios Andinos.

ROWE, JHON HOWLAND Y MENZEL, DOROTY

1946 “Peruvian Archaeology -Seleted Resdivas”



SÁNCHEZ, H.

1996 “Metodología y Diseños en la Investigación Científica”. Editorial Mantaro, Lima.

SPIRO KOSTOF

1988-1996 “Historia de la Arquitectura”.

TAMAYO HERRERA, JOSE

1992 “Historia General del Qosqo”. E. Mercantil, tomo I Municipalidad del Qosqo.

TELLO, JULIO C.

1948 “Identidad, Ciencia y Desarrollo de la sociedad Peruana”. VIII CONADEA.

VALDIVIA DAVILA, J. ERNESTO

2012 “Expediente Técnico de Caracterización de los Aspectos Físicos del Relieve de toda la Provincia de Paucartambo”. Gobierno Regional Cusco.

VALENCIA ZEGARRA, ALFREDO

“Marcavalle el rostro oculto del Cusco”.

VILLAGRÁN GARCIA, JOSÉ.

1977 “Integración del Valor Arquitectónico”.

VILLASANTE, MARCO.

1993 “Diseño de un Proyecto de Investigación”. Cusco. UNSAAC, Instituto de Investigación Universitaria y Región, Cusco.

VILLASANTE ORTIZ, SEGUNDO.

1975 “Paucartambo: Visión Monográfica”. T.I. Editorial Darío León Cusco- Perú.

1980 “Provincia Folklórica” Mamacha Carmen T. II. CONCYTEC.

2005 “Diccionario Quechua – Español – Quechua”. Editorial Municipalidad del Qosqo.

DICCIONARIOS

ALCINA FRANCH, J.

1979 “Diccionario de Arqueología”. Editorial Alianza.

AVENDAÑO, A.

1995 “Diccionario Enciclopédico del Qosqo”.



BRACK EGG, ANTONIO

1999 “Diccionario Enciclopédico de Plantas Útiles del Perú”.

ECHEVARRÍA ALMEIDA, JOSÉ

2011 “Glosario de Arqueología y Temas afines”. Tomo I

GISPERT, C

2002 “Diccionario Enciclopedia Océano”. Editorial Barcelona.

GONZALES HOLGUIN, DIEGO

2007 “Vocabulario de la Lengua General de todo el Perú llamada Lengua Qquichua o del Inca”. Digitalizado por Runasimipi Qespisqa Software.

SAN MARTÍN PARK MARINELL, WEBER NANCY Y CENEPO SANGAMA VICTOR.

1976 “Diccionario Quechua”. Editorial Ministerio de Educación Lima - Perú.

TESIS

BARREDA MURILLO, LUIS

1973 “Las Culturas Inca y Pre Inca del Cusco”. Tesis Doctoral. UNSAAC - Cusco.

CARRILLO MALPARTIDA, JORGE Y. Y CÁCERES YNOCENCIO, RHONY

2014 “Introducción al Estudio Arquitectónico del Sitio Arqueológico de Kanchakanca”.

CORNEJO GALLEGOS, JULIA N. Y ALFARO VARGAS, PEDRO D.

2008 “Prospección Arqueológica de Estructuras Funerarias en cinco Sitios de la Microcuenca Balsapata, Distrito de Orurillo Provincia de Melgar Departamento de Puno”.

DELGADO VILLANUEVA, CARLOS W. Y CACERES GOMEZ, LILIAN J.

2005 “Investigación Arqueológica en el Sitio de Ankasmarka – Calca” Tesis - UNSAAC, Cusco.

FERNANDEZ LINES, FERNANDO y ESCALANTE ZUNIGA, MAGALY Y.

2011 “Reconocimiento del Sitio Arqueológico de Pikillacta, Ollantaytambo – Cusco”.

GALLEGOS GUTIÉRREZ, HOMAR Y VALENCIA SOSA, RAYMUNDA A.

2003 “Estudio arqueológico de la Etnia K’ana en la Microcuenca de Jabón Mayo (Provincia de Canas)”.



GONZALES AVENDAÑO, JOSE V. Y GONZALES AVENDAÑO MARIA L.

2012 “Patrones de Asentamiento en la Cuenca Baja del Río Lucumayo (Amaybamba) - Cusco La Convención”. Tesis - UNSAAC, Cusco.

LIMA ARMUTO, NERY

2011 “Tipología Arquitectónica del Período Intermedio Tardío en el Sector Muyukmarka: Sub Sectores de Muyukmarka, Andenes Sur y Cruz Moqo del Parque Arqueológico de Saqsaywaman”. Tesis - UNSAAC, Cusco.

MARTÍNEZ CAMPO, FRIDA C. Y QUISPE CARREÑO, JESSICA.

2011 “Prospección arqueológica en el sitio de Puyca Pata, distrito de Marcapata- Región Cusco”.

MARTÍNEZ; M

1984 “La Tipología en Arquitectura”. Universidad de las Palmas de Gran Canaria.

PAREDES JIMÉNEZ, ZORAYMA E. Y RODRÍGUEZ HURTADO, JUDITH A.

2012 “Contribución al Análisis Espacial y Arquitectónico del Sitio Arqueológico de Sarapia –Ollachea – Carabaya – Puno”.

PULGAR VIDAL, JAVIER.

1940 “Geografía del Perú: Las Ocho Regiones Naturales del Perú”. Tesis Doctoral.

RAMOS AYALA, ELY Y VILCA ARAPA, NICOLÁS F.

2011 “Prospección Arqueológica en el Cerro Buenavista Colca-Cotabambas- Apurímac”.

VALLENAS CENTENO, BETSY N. Y CCANCHI ATAYUPANQUI, NILDA.

2010 “Prospección Arqueológica en Combayoq-Lucre, Cusco”.

VILLA ZAMBRANO, JUAN

1993 Historia y Análisis de la Arquitectura y Urbanismo del poblado de Tinta - Cusco.

CRÓNICAS

CIEZA DE LEÓN, PEDRO

1995 /1553 “Crónica del Perú”. Universidad Pontificia la Católica del Perú, Lima.

COBO, BERNABÉ.

1964 /1653 “Historia del Nuevo Mundo”. Biblioteca de Autores Españoles, Tomos 91 y 92. Madrid: Ediciones Atlas.



DE LA VEGA, GARCILASO

1976 /1609 “Comentarios Reales de los Incas”. Banco de Crédito del Perú. (Biblioteca Clásico del Perú).

DE MURUA, FRAY MARTIN

1962-64/1590 “Historia General del Perú, Origen y Descendencia de los Incas”. Colección Joyas Bibliográficas, Biblioteca Americana Vetus, I y II. Madrid: Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo.

GUAMAN POMA DE AYALA, FELIPE.

1980 /1615 “La Nueva Crónica y Buen Gobierno”. Tomo I, Interpretada por el Tnte. Corl Luis Bustios Galvez Época prehispánica. Biblioteca del Ministerio de Cultura - Cusco.

SANTA CRUZ PACHACUTI YANQUI SALCAMAYGUA JUAN.

1613 “Relación de Antigüedades deste Reyno del Perú. Madrid: Ediciones Atlas”.

INFORMES DE MINISTERIO DE CULTURA

CATALAN SANTOS, ELISABETH

2003 “Identificación y Registro Arqueológico de la provincia de Paucartambo distrito Huancarani”. Qhapan Ñan (Sistema Vial Andina). DDC.

CUBA MUÑIZ, IRINA YOLANDA

2009 “Informe Final de Proyecto de Evaluación Arqueológica de Plazakancha – Tocra- Qolquepata”. INC- Cusco.

FARFAN DELGADO, CARMEN ROSA

2005 “Informe de Investigación Arqueológica del Sitio Arqueológico de Ninamarca – Paucartambo – Cusco”. SDEP – DCPCI – INC. Cusco.

2000 “Separata del Curso de Arqueología General del IST”

JIMENEZ VEGA, CLARA ROSA

2008 “Informe Final del Proyecto de Investigación Arqueológica Z.A. de Plaza Kancha – Qolquepata – Paucartambo”. INC - Cusco.

KENDALL, ANN

1991 “Proyecto Cusichaca – Patacancha”. Biblioteca del Ministerio de Cultura – Cusco.



“Los Patrones de Asentamiento y Desarrollo Rural Prehispanico entre Ollantaytambo y Machupicchu”.

1993 “Proyecto Cusichaca - Informe Final”. Biblioteca del Ministerio de Cultura – Cusco.

LIZAZABURO PRADO, PEDRO.

2008 “Proyecto de Investigación Arqueológica del Conjunto Arqueológico de Ninamarca Paucartambo – Cusco”. INC -Cusco, Proyecto Qhapaq Ñan.

PÉREZ SÁNCHEZ, EDISON

2012 “Delimitación del Sitio Arqueológico de Machupitumarca”.

ROMAN BUSTINZA, NANCY.

1993 “Investigación Arqueológica en el Sitio Arqueológico de Ninamarca”. INC -CUSCO.

SOLIS DIAZ, FRANCISCO

2002 “Delimitación del Sitio Arqueológico de Ninamarca”. Instituto Nacional de Cultura Cusco.

REVISTAS

ARKUSH, ELIZABETH

2009 “Pukaras de los Collas: Guerra y Poder Regional en la Cuenca Norte del Titicaca durante el Período Intermedio Tardío”. Andes 7: 463-479.

BOUCHARD, JEAN FRANCOIS

1976 “Patrones de agrupamiento arquitectónico del Horizonte Tardío del valle del Urubamba”. Revista del Museo Nacional. Vol. 42. Pág. 97 - 111.

DI LULLO, EUGENIA

2012 “La casa y el campo en la quebrada de Los Corrales (El infiernillo, Tucumán): Reflexiones sobre la espacialidad en el 1º milenio d.C.” Revista: Comechingonia vol.16 no.1 Córdoba.

FARFAN DELGADO, CARMEN R.

2008 “Arqueología de la Arquitectura de Pikillaqta - Revista Saqsayhuaman N° 8. pág. 22 - 71



GONZALES CORRALES, JOSE A.

- 1981 “Arquitectura y Cerámica Killke del Cusco”. Revista del Museo e Instituto de Arqueología 23 ,37- 46, Cusco.

KENDALL, ANN

- 1976 “Descripción e Inventario de las Formas Arquitectónicas Inca, Patrones de Distribución e Inferencias Cronológicas”. Revista del Museo Nacional Vol.XLII. Lima.
- 1998 “La Ocupación Prehispánica del Valle de Patacancha, Ollantaytambo-Cusco”. Saqsaywaman (Instituto Nacional de Cultura) (5), 43-90.

MUÑOZ OVALLE CAILLAMA, IVÁN

- 2007 “Organización del Espacio Doméstico y Áreas de Actividad en un Asentamiento Prehispánico de Altura, Período Intermedio Tardío Norte de Chile”. Chungará, Revista de Antropología Chilena, volumen 39, N° 2 págs. 259 - 283.

NARVÁEZ VARGAS, LUIS ALFREDO

- 1988 “Kuelap: Una ciudad fortificada en los Andes Nor-Orientales de Amazonas, Perú”. I Simposium de Arquitectura y Arqueología. comp. Víctor Rangel Flores. Universidad de Chiclayo y Museo Bruning, pp. 115-142.

PARSONS JEFFREY, HASTINGS CHARLES Y MATOS RAMIRO

- 2004 “Reconstruyendo el Estado en la Sierra Central del Perú La Interacción entre Pastores y Agricultores durante el Período Intermedio Tardío en la Región de Tarma – Chinchaycocha”. Investigación Sociales N° 12, pág. 55-98[UNMSM/IIHS, Lima, 2004].

PERALES, M., MANUEL F.

- 2005 “Apuntes sobre el Período Intermedio Tardío y la Presencia Inca en la Cuenca Alta del Río Ricrán, Sierra Central del Perú”. Estudios Atacameños, 29, pág. 125 -142.

RIVERA DORADO, MIGUEL

- 1971a “La Cerámica Killke y la Arqueología de Cuzco (Perú)”. Revista Española de Antropología Americana, 6: 85-123.
- 1971b “Diseños Decorativos en la Cerámica Killke”. Revista del Museo Nacional, 37: 106 -115.



RIVERO, M y TSCHUDI J.

1969 “Antigüedades Peruanas”. Revista Saqsaywaman 1, 148 149, Cusco.

ROMERO GUEVARA, ALVARO

2003 “Chullpas de Barro, Interacción y Dinámica, Política en la Precordillera de Arica durante el Periodo Intermedio Tardío”. Revista Textos Antropológicos V. 14 N. 2 La Paz.

BOLETINES

ISELL, WILLIAM H.

2000 “Repensando el Horizonte Medio: El caso de Conchopata, Ayacucho, Perú”. Boletín de Arqueología PUCP, N° 4, 2000, 9-68.

JENNINGS, JUSTIN Y YÉPEZ, WILLY.

2001 “Collota, Nethaha y el desarrollo del poder Wari en el valle de Cotahuasi, Arequipa, Perú.” Boletín de Arqueología PUCP, N° 5, 13 - 29.

MACIEJ SOBCZYK.

2000 “Arquitectura Funeraria Prehispánica en la Región del Nevado Coropuna Perú”. Traducción Edyta Urbanowicz y Francisco Villaverde Gonzales. Boletín de la Misión Arqueológica Andina. N° 4.

MALPASS, MICHAEL A.

2001 Sonay: Un Centro Wari Celular Ortogonal en el Valle de Camana, Perú. Boletín de Arqueología PUCP, N° 5, 51 - 68.

MCEWAN GORDON, GIBAJA ARMINDA y CHATFIELD MELISSA.

2005 “Arquitectura Monumental en el Cuzco del Periodo Intermedio Tardío: Evidencias de Continuidades en la Reciprocidad Ritual y el Manejo Administrativo entre los Horizontes Medio y Tardío”. Boletín de Arqueología PUCP, 9, 257- 280.

PONCE R., VÍCTOR M.

2000 “Transformación Social y Política en el Callejón de Huaylas, Siglos III - X D.C.” Boletín de Arqueología PUCP, N° 4, 219 - 251.



ANEXOS:

ANEXO 1:

FICHAS DE REGISTRO ARQUITECTÓNICO



FICHA DE REGISTRO ARQUITECTONICO: RECINTO GRANDE						
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA						
Ficha N°:	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani	Comunidad: Quisicancha		
Sector : Recintos grandes y medianos		Sub Sector: "A"	Unidad de Agrupamiento N° 09	Recinto grande N° 14		
Ubicación del recinto UTM		Este: 217209	Norte: 8504329	Altitud: 3964.8 m.s.n.m.		
FOTOGRAFÍA			PLANTA			
						
I.- ELEMENTOS FUNCIONALES						
1. Forma de la planta			2. Muro			
forma	circular		Altura	Interior: 0.95 m	Exterior: 0.70 m	
Dimensiones			Inclinación	Interior: -	Exterior: -	
Diámetro	Interior:	Exterior:	Tipo de aparejo	rustico		
	6.28 m	7.22 m	Ancho	0.45 m	Hilera	2
3. Vano de acceso			4.- Acabado			
1.- Orientación	NE		4.- Ancho dintel	-	Revoque	-
2.- Forma	-		5.- Ancho umbral	-	Enlucido	-
3.- Ancho del vano	1.35 m		6.- Altura jamba	0.55 m		
II.- MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN						
Piedra	El material pétreo empleado es de tipo micaesquisto, cuarcita y arenisca arcillosa, son utilizados de forma natural y unos cuantos están ligeramente desbastados.					
Mortero	Arcilla de color amarillento de textura granular con inclusión de piedrecillas.					
III.- TÉCNICAS DE CONSTRUCCIÓN						
Identificar las actividades de acondicionamiento del espacio físico para la construcción de la estructura.			Se construyó sobre muro de contención de lado Noroeste a Oeste.			
Características de las técnicas de construcción			El muro es de mampostería ordinaria, construido con piedras de diferentes dimensiones, dispuestos sin orden son utilizados de forma natural, entre las piedras mayores encajan las piedras pequeñas y están unidos con argamasa de tierra arcillosa de color amarillo.			
Asociados culturales.						
Cerámica	Asociado a fragmentos de cerámica muy erosionado.					
Lítica	No se evidencia					
Estado de conservación: Se encuentra en pésimo estado de conservación, el resto del muro que se evidencia presenta un pandeamiento progresivo hacia el interior, a causa de diversos factores destructivos como el crecimiento de la vegetación, están enraizadas entre los aparejos y paramentos de los líticos y las diferentes reacciones del factor climático y antrópico. Este recinto se conserva aproximadamente en un 40%.						
Fecha de registro: 16-01-2016						



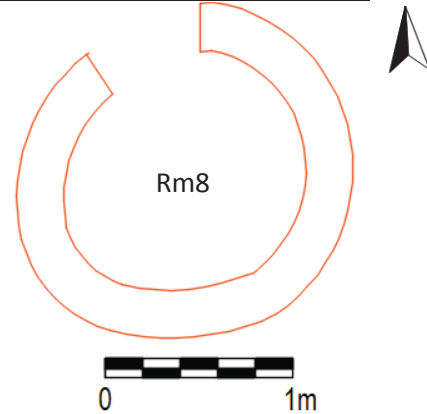
FICHA DE REGISTRO ARQUITECTONICO: RECINTO MEDIANO

Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA				
Ficha N°:	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani	Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos		Sub Sector: "A"	Unidad de Agrupamiento N°: 05	Recinto mediano N° 8
Ubicación del recinto UTM		Este: 217238	Norte: 8504334	Altitud: 3973.6 m.s.n.m.

FOTOGRAFÍA



PLANTA



I.- ELEMENTOS FUNCIONALES

1. Forma de la planta			2. Muros		
Forma	Circular		Altura	Interior: 1.35 m.	Exterior: 1.10 m.
Dimensiones			Inclinación	Interior: 0.15 m.	Exterior: 0.05 m.
Diámetro	Interior:	Exterior:	Tipo de aparejo	Rustico	
	1.40 m.	1.84 m.	Ancho	0.25 m.	Hilera 1
3. Cubierta: Presenta cubierta de tipo falsa bóveda o techo pesado, el cual se obtuvo mediante un adelantamiento progresivo hacia el interior de lajas de piedra dispuestos horizontalmente y sobre estos se puso relleno de grava y tierra menuda, la mayor parte del techo colapso hacia el interior del recinto.					
4. Vano de acceso			5.- Acabado		
1.- Orientación	Norte	4.- Ancho dintel	0.40 m.	Revoque	-
2.- Forma	Rectangular	5.- Ancho umbral	0.59 m.	Enlucido	-
3.- Ancho del vano	0.59 m.	6.- Altura jamba	0.83 m.		

II.- MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

Piedra	La materia prima para la construcción de la chullpa son los pétreos de la zona de estudio como arenisca cuarzosa y micaesquistos utilizados en su forma natural.
Mortero	El mortero que une los elementos líticos de la estructura está compuesto por tierra de coloración rojiza, piedrecillas y raíces.

III.- TÉCNICAS DE CONSTRUCCIÓN

Actividades de acondicionamiento del espacio físico para la construcción de la estructura.	El recinto se emplaza sobre un terreno de ligera inclinación adecuada a la topografía del terreno al Sureste de la Unidad de Agrupamiento N° 05.
Características de las técnicas de construcción.	Es de forma circular, el muro presenta una hilera los mampuestos de ambas caras son ordinarios; sin embargo hay un esmero de colocar piedras con "caras" en la jamba, para mostrar mejor uniformidad, está construido a base de elementos líticos de la zona de regular tamaño.

Asociados culturales.

Cerámica	No se evidencia
Lítica	No se evidencia

Estado de conservación: Regular, se evidencia el colapso del techo cuyos líticos se hallan al interior de la estructura.

Fecha: 17-01-2016.



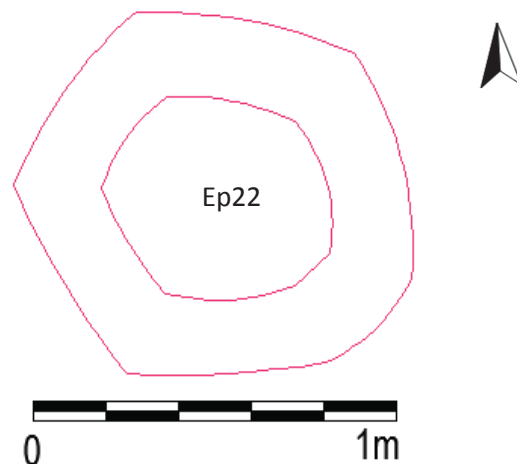
FICHA DE REGISTRO ARQUITECTONICO: ESTRUCTURA PEQUEÑA

Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°:	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani
Sector: Estructuras pequeñas, lado Noroeste		Estructura pequeña N°: 22	
Ubicación del recinto UTM		Este: 216964	Norte: 8504364
Altitud: 3904.6 m.s.n.m.			

FOTOGRAFÍA



PLANTA



I.- ELEMENTOS FUNCIONALES

1. Forma de la planta			2. Muros		
Forma	Circular		Altura	Interior: 0.40 m.	Exterior: 0.25 m.
Dimensiones			Inclinación	Interior: -	Exterior: -
Diámetro	Interior:	Exterior:	Tipo de mampostería	Ordinario	
	0.65 m.	1.12 m.	Ancho	0.24 m.	Hilera 1

3. Acabado: No presenta

II.- MATERIALES DE CONSTRUCCION

Piedra	El material pétreo empleado en su construcción es de tipo arenisca cuarzosa y arenisca arcillosa; estos fueron utilizados en su forma natural. El material pétreo fue aprovechado del mismo afloramiento en la que se emplazan.
Mortero	No se evidencia

III.- TECNICAS DE CONSTRUCCION

Actividades de acondicionamiento del espacio físico para la construcción de la estructura.	Se emplaza sobre afloramiento rocoso.
Características de las técnicas de construcción.	Es de forma circular de una sola hilera cuyos mampuestos son ordinarios que se disponen en forma horizontal y vertical, de tamaños pequeños y medianos.

Asociados culturales.

Cerámica	Asociado a fragmento de cerámica N° 30 (Véase Anexo 2: Fichas de registro cerámico)
Lítica	No se evidencia

Estado de conservación: Muy pésimo, en sus elementos líticos hay presencia de musgos y líquenes que aceleran su destrucción.

Fecha: 16 - 01 - 2016.



ANEXO 2:

FICHAS DE REGISTRO

CERÁMICO



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 01	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "A"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	03		
Ubicación	Hallado en el interior del recinto grande N° 3.		
Número del fragmento	01		
Morfología del fragmento	Base y cuerpo de un plato.		
Dimensiones			
Altura del cuerpo exterior	2.5 cm	Espesor de la base	1.2 cm
Altura del cuerpo interior	2.2 cm	Espesor del cuerpo	7 mm
Descripción de la pasta	Se observa macroscópicamente partículas blancas e inclusiones de piedrecillas en mayor cantidad, es de color plomo claro.		
Descripción de la decoración	No presenta		
Descripción del acabado	En la superficie externa se observa incrustaciones de piedrecillas y es áspera y la superficie interna esta pulida.		
Descripción general	El color del fragmento en general de la superficie externa es anaranjado, en la base está impregnado con restos de hollín, mientras que la superficie interna es de color plomo.		
Periodo	Intermedio Tardío (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 02	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "A"	<p style="text-align: center;">FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE</p>	
Unidad de Agrupamiento N°	07		
Ubicación	Hallado en el exterior del recinto grande N° 11 lado Sur.		
Número del fragmento	02		
Morfología del fragmento	Borde y Cuerpo de un Cuenco.		
Dimensiones			
Altura	7 cm	Ancho	8 cm
Espesor de borde	4 mm	Espesor de cuerpo	1 cm
Diámetro de la boca	0.15 cm		
Descripción de la pasta	Es de color oscuro plomo.		
Descripción de la decoración	La superficie interna presenta líneas delgadas de color negro con direcciones diagonales las cuales están entrecruzadas.		
Descripción del acabado	La superficie interna y externa están pulidas.		
Descripción general	Fragmento de cerámica de un color que varía entre anaranjado y plomo oscuro, de superficie ligeramente pulida.		
Periodo	Intermedio Tardío (Estilo Killke). (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 1)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 03	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "A"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	07		
Ubicación	Hallado en el exterior del recinto grande N° 10 lado Este.		
Número del fragmento	03		
Morfología del fragmento	Base y cuerpo de un plato.		
Dimensiones			
Altura del cuerpo exterior	3.2 cm	Espesor de la base	9 mm
Altura del cuerpo interior	3 cm	Espesor del cuerpo	1 cm
Descripción de la pasta	Macroscópicamente se observa partículas negras y blancas e inclusiones de piedrecillas.		
Descripción de la decoración	No presenta		
Descripción del acabado	La superficie externa del cuerpo es ligeramente pulida y de la base está muy erosionada sin embargo la superficie interna en general es áspera.		
Descripción general	El color del fragmento en general de la superficie externa es anaranjado y está impregnado con rasgos de hollín mientras que la superficie interna es de color plomo.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 04	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "B"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	Encima de la U.A. N° 03		
Ubicación	Hallado a lado Norte del recinto grande Independiente N° 7		
Número del fragmento	04		
Morfología del fragmento	Cuerpo		
Dimensiones			
Altura	5.6cm	Ancho	5.4cm
Espesor del cuerpo	0.8mm		
Descripción de la pasta	Se observa macroscópicamente partículas de color blanco, plomo y negro.		
Descripción de la decoración	En la superficie externa se observa algunos rasgos de pintura desgastada de color negro.		
Descripción del acabado	La superficie externa está ligeramente pulida y la interna es tosca.		
Descripción general	El color del fragmento en general de la superficie externa es anaranjado y el interior es plomo oscuro.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 1)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 05	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "B"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	12		
Ubicación	Hallado en el interior del recinto mediano N° 24.		
Número del fragmento	05		
Morfología del fragmento	Borde y Cuerpo de un cuenco.		
Dimensiones			
Altura	6.25cm	Ancho	10.7cm
Espesor del borde	6mm	Espesor del cuerpo	6mm
Espesor de asa	8mm	Ancho de asa	1.8cm
Descripción de la pasta	Se observa inclusiones de partículas de color blanco, el color de la pasta es plomo.		
Descripción de la decoración	<p>La decoración se presenta en la superficie interna y externa, en la superficie interna, en la parte del borde se observa líneas diagonales de color café los cuales están formando figuras triangulares, en la parte superior del cuerpo se observan bandas de colores anaranjado y rojo así mismo presentan líneas paralelas medianamente gruesas de color café oscuro con dirección horizontal y vertical, en el interior de las líneas verticales paralelas presenta una banda de color anaranjado oscuro; toda esta decoración esta sobre un fondo plomo.</p> <p>En la superficie externa se evidencia una banda de color rojo oscuro con dirección horizontal el cual cubre la parte del borde y una parte del cuerpo</p>		
Descripción del acabado	La superficie interna y externa están pulidas		
Descripción general	El color del fragmento de la superficie externa es anaranjado y el color predominante de la superficie interna es el plomo.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 06	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "B"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	13		
Ubicación	Hallado en el Interior del recinto grande N° 20.		
Número del fragmento	06		
Morfología del fragmento	Cuerpo		
Dimensiones			
Altura	7.3 cm	ancho	7.3cm
Espesor de cuerpo	1cm		
Descripción de la pasta	Macroscópicamente inclusiones de piedrecillas y partículas blancas y negras en mayor cantidad, de color anaranjado oscuro.		
Descripción de la decoración	Se observa líneas medianamente gruesas de color negro con dirección diagonal y otros son líneas horizontales paralelos sobre un engobe anaranjado y en la parte inferior se observa un fondo de color rojo oscuro.		
Descripción del acabado	La superficie externa es ligeramente pulida mientras que la superficie interna es muy áspera.		
Descripción general	El color del fragmento en general es anaranjado oscuro.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 1)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 07	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector : "B"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	13		
Ubicación	Hallado en el Interior del recinto mediano N° 25.		
Número del fragmento	07		
Morfología del fragmento	Cuello y Cuerpo		
Dimensiones			
Altura	4.4cm	ancho	2.3cm
Espesor del Cuello	5mm	Espesor del cuerpo	4mm
Descripción de la pasta	De textura medianamente porosa, se observa macroscópicamente inclusiones de piedrecillas. La pasta es de color plomo y anaranjado.		
Descripción de la decoración	En la superficie externa presenta una línea delgada de color negro con dirección horizontal seguidamente una banda de color rojo oscuro y líneas con dirección diagonal y horizontal entrecruzadas que dan la impresión de una malla; las cuales forman una figura casi triangular de color negro y esta sobre engobe amarillo.		
Descripción del acabado	Ambas superficies están pulidas lográndose un efecto medianamente brillante.		
Descripción general	El color del fragmento en general es anaranjado.		
Periodo	Intermedio Tardío (Estilo Killke). (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 1)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH’APITUMARCA			
Ficha N°: 08	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: “B”	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	13		
Ubicación	Hallado en el Interior del recinto mediano N° 26.		
Número del fragmento	08		
Morfología del fragmento	Cuerpo de un plato		
Dimensiones			
Altura	3cm	ancho	4.1cm
Espesor del cuerpo	7mm		
Descripción de la pasta	Se observan partículas blancas e inclusiones de piedrecillas, es de color plomo oscuro.		
Descripción de la decoración	En la superficie interna presenta líneas delgadas de color negro con dirección vertical todos estos sobre engobe anaranjado, en los dos extremos del fragmento están representados las líneas paralelas y en el centro una banda roja.		
Descripción del acabado	En la superficie externa se observa un engobe de color rojo oscuro y esta pulida tanto como la interna, lográndose así en ambas superficies un efecto medianamente brillante.		
Descripción general	El color del fragmento en general es rojo oscuro.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach’apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 09	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "B"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	14		
Ubicación	Hallado al interior del recinto grande N° 21		
Número del fragmento	09		
Morfología del fragmento	Cuello		
Dimensiones			
Altura	5.5cm	ancho	8.4cm
Espesor del cuello	1cm		
Descripción de la pasta	De textura medianamente compacta se observa macroscópicamente partículas de mica en mayor cantidad y partículas de color negro, es de color plomo oscuro.		
Descripción de la decoración	En la superficie externa se observa una banda desgastada de color rojo oscuro y unos rasgos de color negro.		
Descripción del acabado	Ambas superficies están ligeramente pulidas.		
Descripción general	El color del fragmento en general es plomo oscuro.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 10	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "B"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	Ubicado a lado Noreste de la U.A. N° 15.		
Ubicación	Hallado en el Interior del recinto grande Independiente N° 15.		
Número del fragmento	10		
Morfología del fragmento.	Cuerpo		
Dimensiones			
Altura	4.8 cm	Ancho	7.2cm
Espesor de cuerpo	8mm		
Descripción de la pasta	De textura medianamente compacta, se observa macroscópicamente partículas de color blanco, la pasta es de color plomo oscuro.		
Descripción de la decoración	Se observa líneas delgadas y gruesas de color negro y rojo oscuro con dirección vertical y horizontal, al parecer están tratando de formar una planta, están sobre un fondo rojo.		
Descripción del acabado	La superficie externa esta pulido y la superficie interna es áspera.		
Descripción general	El color del fragmento en general es plomo oscuro.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 11	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector : "B"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	Ubicado a lado Noreste de la U.A. N° 15.		
Ubicación	Hallado en el Interior del recinto grande Independiente N° 17.		
Número del fragmento	11		
Morfología del fragmento	Cuerpo		
Dimensiones			
Altura del fragmento	6.7 cm	Ancho del fragmento	5cm
Espesor de cuerpo	6mm		
Descripción de la pasta	De textura tosca porosa se observa macroscópicamente partículas de color blanco y negro, es de color anaranjado oscuro.		
Descripción de la decoración	Se observa bandas gruesas de color rojo oscuro y negro así mismo se observa líneas delgadas de color negro formando una figura casi romboidal en el interior de estos se ve líneas con dirección diagonal, todos están sobre un fondo anaranjado.		
Descripción del acabado	La superficie externa esta pulido y la superficie interna es áspero.		
Descripción general	El color del fragmento en general es anaranjado.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach’apitumarca, grupo 1)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH’APITUMARCA			
Ficha N°: 12	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: “B”	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	15		
Ubicación	Hallado en el Interior del recinto grande N° 29.		
Número del fragmento	12		
Morfología del fragmento	Base y Cuerpo de un plato		
Dimensiones			
Altura interior	3.2 cm	Espesor de la base	1.3cm
Altura exterior	4.8cm	Espesor de cuerpo	6mm
Diámetro de la base	9cm		
Descripción de la pasta	De textura tosca y porosa se observa macroscópicamente inclusiones de piedrecillas, es de color anaranjado.		
Descripción de la decoración	No presenta		
Descripción del acabado	En la parte del cuerpo la superficie externa tiene engobe de color anaranjado y la parte exterior de la base se encuentra muy erosionada. La superficie interna está cubierto con engobe de color crema ligeramente pulido.		
Descripción general	El color del fragmento en general es anaranjado.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach’apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 13	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "B"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	16		
Ubicación	Hallado a lado Este del recinto grande N° 31.		
Número del fragmento	13		
Morfología del fragmento	Borde y Cuerpo de un plato		
Dimensiones			
Altura	3.8cm	Ancho	3.2 cm
Espesor del borde	5mm	Espesor del cuerpo	9mm
Descripción de la pasta	Es semicompacta, se observa macroscópicamente partículas de color blanco. Es de color anaranjado en los extremos y el núcleo central es plomo oscuro.		
Descripción de la decoración	En la superficie interna se observa líneas delgadas de color negro.		
Descripción del acabado	La superficie externa e interna está pulida.		
Descripción general	El color del fragmento en general es de color anaranjado.		
periodo	Intermedio Tardío (Estilo Killke). (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 1)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 14	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "B"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	16		
Ubicación	Hallado al lado Oeste del recinto grande N° 31. Encima del afloramiento rocoso.		
Número del fragmento	14		
Morfología del fragmento	Cuerpo de un plato		
Dimensiones			
Altura	4.9cm	Ancho	4.7cm
Espesor del cuerpo	8mm		
Descripción de la pasta	Es tosca porosa, se observa macroscópicamente partículas de color blanco e inclusiones de piedrecillas, es de color anaranjado y en uno de los extremos el espesor de la pasta aumenta, presentando dos colores de pasta anaranjado en la parte interna y plomo oscuro en la parte externa.		
Descripción de la decoración	Se observa líneas delgadas de color negro con dirección diagonal y en la parte inferior presenta dos líneas horizontales paralelas y debajo se ve una banda de color rojo oscuro todos estos sobre un engobe de color anaranjado.		
Descripción del acabado	La superficie externa e interna está pulida.		
Descripción general	El color del fragmento en general es de color anaranjado.		
periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 15	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector : "B"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	16		
Ubicación	Hallado a lado Oeste de la recinto grande N° 32. Encima del afloramiento rocoso.		
Número del fragmento	15		
Morfología del fragmento	Borde y Cuerpo de un plato.		
Dimensiones			
Altura	3.1cm	Ancho	4.7cm
Espesor del borde	5mm	Espesor del cuerpo	7mm
Descripción de la pasta	Es de color plomo oscuro.		
Descripción de la decoración	En la superficie interna se observa líneas delgadas de color negro con dirección horizontal y diagonal sobre fondo plomo oscuro.		
Descripción del acabado	La superficie externa es áspera y la interna es pulida.		
Descripción general	El color del fragmento en general es plomo oscuro.		
Periodo	Intermedio Tardío (Estilo Killke). (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 1)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO				
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA				
Ficha N°: 16	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani	Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "B"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE		
Unidad de Agrupamiento N°	16			
Ubicación	Hallado a lado Oeste del recinto grande N° 32.			
Número del fragmento	16			
Morfología del fragmento	Cuerpo			
Dimensiones				
Altura	7.1cm	Ancho	3.1cm	
Espesor del cuerpo	1.2cm			
Descripción de la pasta	De textura medianamente compacta, se observa macroscópicamente partículas blancas e inclusiones de piedrecillas en mayor cantidad, de color plomo.			
Descripción de la decoración	En la superficie externa presenta una línea medianamente gruesa de color rojo oscuro con dirección diagonal sobre engobe de color anaranjado.			
Descripción del acabado	La superficie externa es áspera y la interna es pulida.			
Descripción general	El color del fragmento en general de la superficie externa es anaranjado y la interna es de color plomo.			
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 2)			
Fecha de registro: 09/01/16				



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 17	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "B"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	16		
Ubicación	Hallado a lado Oeste del recinto mediano N° 31. Encima del afloramiento rocoso.		
Número del fragmento	17		
Morfología del fragmento	Borde y Cuerpo de un plato.		
Dimensiones			
Altura	3.6cm	Ancho	5.6 cm
Espesor del borde	6mm	Espesor del cuerpo	6mm
Descripción de la pasta	De textura tosca y porosa, se observa partículas de color blanco en mayor cantidad, de color anaranjado oscuro.		
Descripción de la decoración	En la superficie interna se observa líneas medianamente gruesas de color marrón con dirección vertical son paralelas en el medio de estos se encuentra una banda de color rojo oscuro todos estos están sobre un fondo crema.		
Descripción del acabado	La superficie externa es áspera y la interna es pulida.		
Descripción general	El color del fragmento en general es anaranjado oscuro		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro: 09/01/16			




FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 18	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "B"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	16		
Ubicación	Hallado a lado Oeste del recinto mediano N° 31. Encima del afloramiento rocoso.		
Número del fragmento	18		
Morfología del fragmento	Borde y cuello de una olla		
Dimensiones			
Altura	3.3cm	Ancho	4.7 cm
Espesor del borde	6mm	Espesor del cuello	7mm
Descripción de la pasta	De textura tosca porosa, se observa macroscópicamente inclusiones de piedrecillas, partículas de color blanco y mica, es de color anaranjado oscuro.		
Descripción de la decoración	No presenta		
Descripción del acabado	Las superficies externa e interna presentan rasgos de hollín y son ásperas.		
Descripción general	El color del fragmento en general es anaranjado oscuro.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 19	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "B"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	17		
Ubicación	Hallado a lado Sur del recinto mediano N° 32.		
Número del fragmento	19		
Morfología del fragmento	Cuerpo y base de un vaso		
Dimensiones			
Altura interna	3.9 cm	Espesor de base	35mm
Altura externa	4.8cm	Espesor de cuerpo	6mm
Diámetro de la base	5cm		
Descripción de la pasta	De textura medianamente compacta, se observa macroscópicamente algunas partículas de color negro, la parte central de la pasta es de color plomo oscuro y los extremos son de color anaranjado.		
Descripción de la decoración	Presenta decoración geométrica consta de líneas delgadas paralelas, horizontales y otras diagonales que se entrelazan y están formando figuras triangulares y romboidales estas son de color negro, se asemejan al estilo Killke.		
Descripción del acabado	Las superficies externa e interna están pulidas.		
Descripción general	El color del fragmento en general es anaranjado.		
Periodo	Intermedio Tardío (Estilo Killke). (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 1)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 20	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "B"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	17		
Ubicación	Hallado en el interior del recinto grande N° 34.		
Número del fragmento	20		
Morfología del fragmento	Cuerpo de una olla.		
Dimensiones			
Altura	6.1 cm	Ancho	7.1cm
Espesor de cuerpo	0.7mm		
Descripción de la pasta	Es tosca porosa se observa macroscópicamente algunas partículas de color blanco e inclusiones de piedrecillas.		
Descripción de la decoración	No presenta		
Descripción del acabado	La superficie externa esta erosionado y la superficie interna esta escobillada.		
Descripción general	El color del fragmento es anaranjado en la superficie externa muestra restos de hollín.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach’apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 21	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "B"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	18		
Ubicación	Hallado en el interior del recinto mediano N° 39.		
Número del fragmento	21		
Morfología del fragmento	Cuerpo		
Dimensiones			
Altura	8.1 cm	Ancho	12.9cm
Espesor de cuerpo	8mm		
Descripción de la pasta	De textura medianamente compacta, se observa macroscópicamente algunas partículas de color blanco.		
Descripción de la decoración	En la parte inferior se observa una mancha gruesa de color negro casi dando a contornear un círculo.		
Descripción del acabado	La superficie interna y externa esta erosionada.		
Descripción general	El fragmento en general es de color anaranjado oscuro.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach’apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro: 09/01/16			




FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 22	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "D"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	32		
Ubicación	Hallado en el exterior del recinto grande N° 75 lado Sur.		
Número del fragmento	22		
Morfología del fragmento	Base y cuerpo de un plato.		
Dimensiones			
Ancho de la base	5.4cm	Espesor de la base	1.6cm
Altura del cuerpo exterior	3cm	Ancho del cuerpo	6.5cm
Altura del cuerpo interior	2cm	Espesor del cuerpo	mm
Descripción de la pasta	Es tosca porosa, se observa macroscópicamente partículas de color blanco, micas e inclusiones de piedrecillas, es de color plomo.		
Descripción de la decoración	No presenta		
Descripción del acabado	La superficie externa es áspera y la interna está ligeramente pulida.		
Descripción general	El color del fragmento la parte externa es de color anaranjado y la interna es ploma.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 23	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "D"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	32		
Ubicación	Hallado a lado Este del recinto mediano N° 71.		
Número del fragmento	23		
Morfología del fragmento	Borde		
Dimensiones			
Altura	3.9cm	Ancho	6.6cm
Espesor del borde	9mm	Diámetro de la boca	14cm
Descripción de la pasta	Se observan macroscópicamente partículas de color blanco.		
Descripción de la decoración	No presenta		
Descripción del acabado	La superficie externa y la interna son ásperas		
Descripción general	El color del fragmento en general es anaranjado.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 24	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "D"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE 	
Unidad de Agrupamiento N°	Ubicado a lado Sur de la U.A. N° 30.		
Ubicación	Hallado en el interior del recinto grande Independiente N° 38.		
Número del fragmento	24		
Morfología del fragmento	Cuello y cuerpo		
Dimensiones			
Altura	11.1cm	Ancho	9.4cm
Espesor del cuello	7mm	Espesor del cuerpo	1cm
Descripción de la pasta	De textura medianamente compacta, se observa inclusiones de piedrecillas y partículas de color negro y blanco, el color es plomo.		
Descripción de la decoración	La decoración se presenta en la parte externa del fragmento siendo estos geométricos y están sobre un engobe de color crema, en la parte del cuello en los extremos se observa dos líneas paralelas de color negro y en el interior de estos una banda de color rojo oscuro. En el cuerpo presenta líneas verticales de color negro como divisorias de los triángulos encadenados estos también son de color negro.		
Descripción del acabado	La superficie interna y externa son ásperos.		
Descripción general	El color del fragmento de la superficie externa por el engobe es de color crema mientras la superficie interna es de color plomo.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach’apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 25	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "D"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	Ubicado al Este de U.A. 36		
Ubicación	Hallado al lado Sur del recinto grande independiente N° 46.		
Número del fragmento	25		
Morfología del fragmento	Borde y cuello		
Dimensiones			
Altura	4.6cm	Ancho	8.8cm
Espesor del borde	7mm	Espesor del cuello	8mm
Diámetro de la boca	28cm		
Descripción de la pasta	Macroscópicamente partículas de color blanco e inclusiones de piedrecillas en mayor cantidad, es de color plomo oscuro.		
Descripción de la decoración	En la superficie interna se observa líneas de color negro con dirección diagonal las cuales están desgastadas.		
Descripción del acabado	La superficie externa es áspera y la interna está ligeramente pulida.		
Descripción general	El color del fragmento en general es de color anaranjado impregnado con hollín.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 26	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "D"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	Ubicado al Este de U.A. 36		
Ubicación	Hallado a lado Oeste del recinto grande independiente N° 48.		
Número del fragmento	26		
Morfología del fragmento	Cuerpo		
Dimensiones			
Altura	6.6cm	Ancho	6.3 cm
Espesor del cuerpo	1cm		
Descripción de la pasta	Con inclusiones de partículas de color blanco, es de color anaranjado.		
Descripción de la decoración	En la superficie externa presenta líneas de color negro con direcciones horizontales, diagonales y verticales.		
Descripción del acabado	La superficie externa es ligeramente pulida y evidencia partículas de mica y la superficie interna es trapeada.		
Descripción general	El color del fragmento en general es anaranjado		
Periodo	Intermedio Tardío (Estilo Killke). (Cerámica de Sach'apitumarca, grupo 1)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO					
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA					
Ficha N°: 27	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha		
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "E"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE			
Unidad de Agrupamiento N°	41				
Ubicación	Hallado al Este del recinto grande N° 100.				
Número del fragmento	27				
Morfología del fragmento	Borde, Cuello y Cuerpo.				
Dimensiones					
Altura	7.3cm			Ancho	10.6cm
Espesor del cuello	1.1cm			Espesor del borde	6mm
Espesor del cuerpo	1cm			Diámetro de la boca	28cm
Descripción de la pasta	Macroscópicamente se observan partículas de color blanco e inclusiones de piedrecillas, es de color anaranjado				
Descripción de la decoración	No presenta.				
Descripción del acabado	La superficie externa es ligeramente pulida y la interna es áspera.				
Descripción general	El color del fragmento en general es de color anaranjado.				
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach’apitumarca, grupo 2)				
Fecha de registro: 09/01/16					

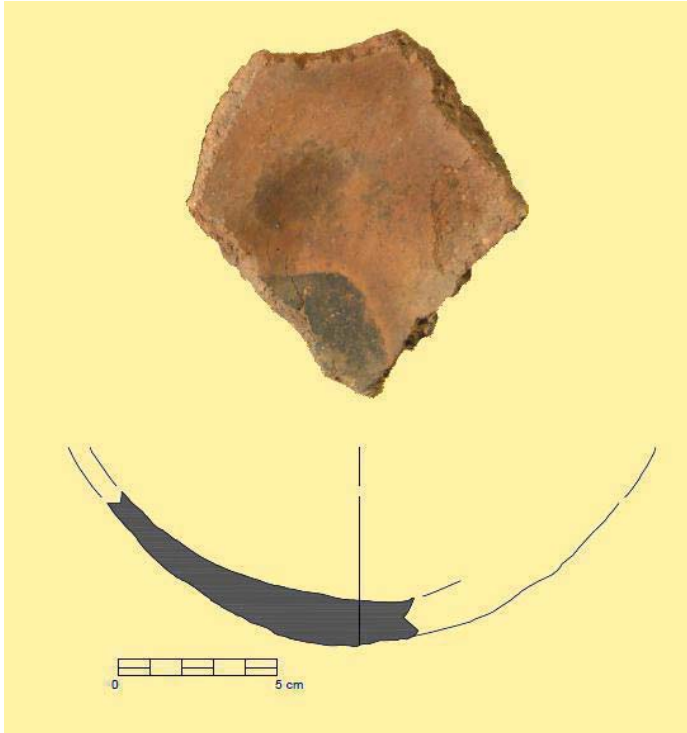


FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 28	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "F"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE	
Unidad de Agrupamiento N°	43		
Ubicación	Hallado a lado Sur del recinto grande N° 105.		
Número del fragmento	28		
Morfología del fragmento	Borde y cuerpo de un cuenco.		
Dimensiones			
Altura	4.6 cm	Ancho	5.5cm
Espesor de borde	75 mm	Espesor de cuerpo	6mm
Diámetro de la boca	5cm		
Descripción de la pasta	Se observan macroscópicamente partículas de mica y partículas que varían en color desde un blanco cenizo, plomo y negro.		
Descripción de la decoración	No presenta		
Descripción del acabado	Las superficies interna y externa son ásperas.		
Descripción general	El fragmento de cerámica en su parte exterior presenta una coloración ploma y en su interior un color anaranjado.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach’apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro: 09/01/16			



FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 29	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos	Sub Sector: "F"	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE 	
Unidad de Agrupamiento N°	44		
Ubicación	Hallado a lado Sur del recinto grande N° 108.		
Número del fragmento	29		
Morfología del fragmento	Cuerpo y base		
Dimensiones			
Altura exterior	2.7cm	Ancho del cuerpo	7.2cm
Altura interior	2.5cm	Espesor del cuerpo	7mm
Espesor de la base	8cm	Ancho de la base	4.1cm
Descripción de la pasta	Con inclusiones de partículas de color blanco y piedrecillas, es de color anaranjado.		
Descripción de la decoración	En la superficie interna presenta dos líneas paralelas de color negro con dirección horizontal, en el interior de estos se observa líneas diagonales paralelas que forman figuras geométricas como triangulares y romboidales en medio de ellos hay presencia de puntos de color negro así mismo en la parte superior se observa manchas desgastadas de pintura de color negro.		
Descripción del acabado	Ambas superficies están pulidas.		
Descripción general	El color del fragmento en general es anaranjado.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach’apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro: 09/01/16			




FICHA DE REGISTRO CERÁMICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 30	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector	Estructuras Pequeñas lado Noroeste	FOTOGRAFÍA Y DIBUJO DE CORTE 	
Unidad de Agrupamiento N°	-		
Ubicación	Hallado a lado Oeste de la Ep22.		
Número del fragmento	30		
Morfología del fragmento	Base y Cuerpo de una olla.		
Dimensiones			
Ancho de la base	5.4cm	Espesor de la base	1.5cm
Altura del cuerpo exterior	3.7cm	Ancho del cuerpo	8.4cm
Altura del cuerpo interior	2.6cm	Espesor del cuerpo	7mm
Descripción de la pasta	Se observa inclusiones de piedrecillas en mayor cantidad y partículas de color negro y blanco, el color de la pasta es anaranjado.		
Descripción de la decoración	En la superficie interna se observa una mancha de color negro en la parte de la base y otro de color rojo oscuro en la parte del cuerpo.		
Descripción del acabado	La superficie interna esta pulida y la externa esta erosionado, en ciertas partes evidencia rasgos de hollín.		
Descripción general	El color del fragmento en general es de color anaranjado.		
Periodo	Intermedio Tardío. (Cerámica de Sach’apitumarca, grupo 2)		
Fecha de registro: 09/01/16			



ANEXO 3:

FICHAS DE REGISTRO LÍTICO



FICHA DE REGISTRO LÍTICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 01	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos		Sub Sector: "C"	Unidad de Agrupamiento N°: 23
Ubicación	Hallado al interior del recinto mediano N° 52.		
Número del lítico	01		
Morfología del lítico	Mortero cóncavo		
Descripción	<p>El fragmento lítico en la parte media presenta una cavidad hemisférica de 11 a 20 cm de diámetro y 3.50 cm de profundidad producto de un desgaste por el uso, de superficie intemperizada, es de color plomo oscuro con algunos gránulos que varía de blanco a amarillento, asimismo, se observa que el componente mineralógico principal de este objeto es cuarzo.</p>		
Dimensiones			
Ancho máximo	0.22 cm	Ancho mínimo	0.17 cm
Espesor máximo	0.10 cm	Espesor mínimo	0.07 cm
largo	0.39 cm		
Tipo de roca	cuarcita		
Técnicas de fabricación	Pulido de bastante uso.		
Estado de conservación: pésimo, el mortero solo evidencia una parte. Ligeramente erosionado debido a los diversos factores climáticos a su vez está colonizado por musgos y líquenes.			
Fecha de registro: 31-01-2016			



FICHA DE REGISTRO LÍTICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 02	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos		Sub Sector: "B"	Unidad de Agrupamiento N°: 22
Ubicación	Hallado al interior del recinto mediano N° 46.		
Número del lítico	02		
Morfología del lítico	Similar a Plomada		
Descripción	<p>El artefacto lítico de diorita verde en la parte media presenta un desgaste por el uso y evidencia una mancha de color amarillo. Tiene las siguientes medidas: largo 4 x ancho 3 cm.</p>		
Dimensiones			
Ancho máximo	3.0 cm	Ancho mínimo	2.0 cm
Espesor máximo	1.5 cm	Espesor mínimo	1.0 cm
largo	4.0 cm		
Tipo de roca	Diorita		
Técnicas de fabricación	Superficie erosionada		
Estado de conservación: El objeto se encuentra en pésimo estado de conservación, la superficie se evidencia muy erosionado debido a la exposición a la intemperie y a diversos agentes naturales.			
Fecha de registro: 31-01-2016			



FICHA DE REGISTRO LÍTICO			
Nombre del Sitio Arqueológico: SACH'APITUMARCA			
Ficha N°: 03	Departamento: Cusco	Provincia: Paucartambo	Distrito: Huancarani Comunidad: Quisicancha
Sector: Recintos grandes y medianos		Sub Sector: "B"	Unidad de Agrupamiento N°: 20
Ubicación	Hallado en el exterior del recinto grande N° 45, lado Este.		
Número del lítico	03		
Morfología del lítico	Batan		
Descripción	<p>El fragmento lítico es de tipo granito rosado diferente a los tipos de roca del área de estudio encontrado dentro de la Unidad de Agrupamiento N° 56; en la parte central presenta un ligero desgaste producto del uso es de superficie lisa, similar a un canto rodado y tiene semejanzas a una piedra del río por estas características se infiere que probablemente los pobladores utilizaron piedras del río Quisicancha para diferentes actividades como para la percusión, presión de sus artefactos líticos y domésticos.</p>		
Dimensiones			
Ancho máximo	0.30 cm	Ancho mínimo	0.17 cm
Espesor máximo	0.08 cm	Espesor mínimo	0.05 cm
Largo	0.40 cm		
Tipo de roca	Granito rosado		
Técnicas de fabricación	Semi pulido por el uso.		
Estado de conservación: En general el estado de conservación del fragmento es regular, el batán está colonizado por musgos y líquenes.			
Fecha de registro: 31-01-2016			



ANEXO 4:

FICHAS DE DESCRIPCIÓN PETROGRÁFICA MACROSCÓPICA.



DESCRIPCION PETROGRAFICA MACROSCOPICA

MUESTRA: T-1
PROYECTO: UNIDADES DEL AGRUPAMIENTO DE LA ARQUITECTURA DEL PERIODO INTERMEDIO TARDÍO – SACH'APITUMARCA. PAUCARTAMBO-CUSCO
FECHA: 23/02/2016
POR: Ing. Mauro Zegarra Carreón.

1. **TEXTURA:** Granoblástica. Granos +/- equidimensionales entrelazados.
 - a. **COLOR:** Blanco amarillento (Superficie intemperizada).
 - b. **TAMAÑO DE GRANO:** 0.5-1.0 mm (Arena gruesa).
2. **COMPOSICION MINERALOGICA:**
 - a. **MINERAL PRINCIPAL:** Cuarzo
 - b. **MINERALES ACCESORIOS:** Feldespatos y óxidos de Fe
3. **TIPO Y NOMBRE DE LA ROCA:**
 - a. **TIPO:** Metamórfica
 - b. **NOMBRE:** cuarcita
4. **OTROS**
 - a. **Grado de fracturamiento:** Moderado
 - b. **Dureza:** 6.5 -7.0 en la escala de Mohs
 - c. **Alteración:** Superficie intemperizada a óxidos de Fe (Limonita)
 - d. **Reacción al ácido clorhídrico:** Ninguna




Ing. Mauro Zegarra Carreón
CIP 24395

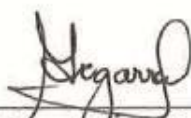


DESCRIPCION PETROGRAFICA MACROSCOPICA

MUESTRA: T-2
PROYECTO: UNIDADES DEL AGRUPAMIENTO DE LA ARQUITECTURA DEL PERIODO INTERMEDIO TARDÍO – SACH’APITUMARCA. PAUCARTAMBO-CUSCO
FECHA: 23/02/2016
POR: Ing. Mauro Zegarra Carreón.

1. **TEXTURA:** Detrítica o clástica.
 - a. **COLOR:** Gris rojizo (Superficie intemperizada).
 - b. **TAMAÑO DE GRANO:** 0.3-0.8 mm (Arena gruesa a media).
2. **COMPOSICION MINERALOGICA:**
 - a. **MINERAL PRINCIPAL:** Cuarzo y feldespatos
 - b. **MINERALES ACCESORIOS:** Arcilla y óxidos de Fe
3. **TIPO Y NOMBRE DE LA ROCA:**
 - a. **TIPO:** Sedimentaria.
 - b. **NOMBRE:** Arenisca arcillosa.
4. **OTROS**
 - a. **Grado de fracturamiento:** Moderado
 - b. **Dureza:** 5.5 en la escala de Mohs
 - c. **Alteración:** Superficie intemperizada a óxidos de Fe (Limonita – Hematita))
 - d. **Reacción al ácido clorhídrico:** Ninguna




Ing. Mauro Zegarra Carreón
CIP 24395



DESCRIPCION PETROGRAFICA MACROSCOPICA

MUESTRA: T-3
PROYECTO: UNIDADES DEL AGRUPAMIENTO DE LA ARQUITECTURA DEL PERIODO INTERMEDIO TARDÍO – SACH'APITUMARCA. PAUCARTAMBO-CUSCO
FECHA: 23/02/2016
POR: Ing. Mauro Zegarra Carreón.

1. **TEXTURA:** Granolepidobástica (Granos de cuarzo y feldespatos con micas).
 - a. **COLOR:** Gris amarillento (Superficie intemperizada).
 - b. **TAMAÑO DE GRANO:** < 0.6 mm.
2. **COMPOSICION MINERALOGICA:**
 - a. **MINERAL PRINCIPAL:** Cuarzo y muscovita
 - b. **MINERALES ACCESORIOS:** Feldespatos (Plagioclasa) y óxidos de Fe
3. **TIPO Y NOMBRE DE LA ROCA:**
 - a. **TIPO:** Metamórfica.
 - b. **NOMBRE:** Micaesquisto.
4. **OTROS**
 - a. **Grado de fracturamiento:** Moderado
 - b. **Dureza:** 4.5 en la escala de Mohs
 - c. **Alteración:** Superficie intemperizada a óxidos de Fe.
 - d. **Reacción al ácido clorhídrico:** Ninguna




Ing. Mauro Zegarra Carreón
CIP 24395



DESCRIPCIÓN PETROGRÁFICA MACROSCÓPICA

MUESTRA: T-4

PROYECTO: UNIDADES DEL AGRUPAMIENTO DE LA ARQUITECTURA DEL PERÍODO INTERMEDIO TARDÍO - SACH APITUMARCA

PAUCARTAMBO-CUSCO

FECHA: 23/02/2016

POR: Ing. Mauro Zegarra Carreón.

1. **TEXTURA:** Detrítica o clástica
 - a. **COLOR:** Gris plomo (Superficie intemperizada)
 - b. **TAMAÑO DE GRANO:** 0.3 – 0.6 mm (Arena gruesa a media)
2. **COMPOSICIÓN MINERALÓGICA:**
 - a. **MINERAL PRINCIPAL:** Cuarzo y feldespatos
 - b. **MINERALES ACCESORIOS:** Micas y óxidos de Fe
3. **TIPO Y NOMBRE DE LA ROCA:**
 - a. **TIPO:** Sedimentaria
 - b. **NOMBRE:** Arenisca cuarzosa
4. **OTROS**
 - a. **Grado de fracturamiento:** Moderado
 - b. **Dureza:** 6.3 en la escala de Mohs
 - c. **Alteración:** Superficie intemperizada a óxidos de Fe (Limonita - Hematita)
 - d. **Reacción al ácido clorhídrico:** Ninguna




Ing. Mauro Zegarra Carreón
CIP 24395



ANEXO 5:

PLANOS