

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



TESIS

**EL TÍTERE COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR
LA ATENCIÓN EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°56105 “INDEPENDENCIA
AMERICANA” DE YANAOKA CANAS - 2024**

PRESENTADO POR:

Br. MARILUZ VELASQUEZ AYMACHOQUE

Br. LUZ YAMILA OJEDA DELGADO

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN:
ESPECIALIDAD EDUCACIÓN INICIAL**

ASESOR:

Mgt. JAIME COSTILLA HUILLCA

CÓDIGO ORCID: 0000-0001-6364-2981

CUSCO – PERÚ

2026



Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco

INFORME DE SIMILITUD

(Aprobado por Resolución Nro.CU-321-2025-UNSAAC)

El que suscribe, el Asesor MGT. JAIME COSTILLA HUILLCA.....
..... quien aplica el software de detección de similitud al
trabajo de investigación/tesis titulada: EL TÍTERE COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
PARA MEJORAR LA ATENCIÓN EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 56105 "INDEPENDENCIA AMERICANA" DE
YANACCA, CANAS- 2024.....

Presentado por: MARLUZ VELASQUEZ AYMAHUQUE..... DNI N° 74971010.....;
presentado por: LUZ YAMILA OJEDA DELGADO..... DNI N°: 75820090.....
Para optar el título Profesional/Grado Académico de LICENCIADA EN EDUCACIÓN.....
ESPECIALIDAD EDUCACIÓN INICIAL.....

Informo que el trabajo de investigación ha sido sometido a revisión por Dos.. veces, mediante el
Software de Similitud, conforme al Art. 6° del **Reglamento para Uso del Sistema Detección de
Similitud en la UNSAAC** y de la evaluación de originalidad se tiene un porcentaje de 8.....%.

Evaluación y acciones del reporte de coincidencia para trabajos de investigación conducentes a grado académico o título profesional, tesis

Porcentaje	Evaluación y Acciones	Marque con una (X)
Del 1 al 10%	No sobrepasa el porcentaje aceptado de similitud.	☒
Del 11 al 30 %	Devolver al usuario para las subsanaciones.	☐
Mayor a 31%	El responsable de la revisión del documento emite un informe al inmediato jerárquico, conforme al reglamento, quien a su vez eleva el informe al Vicerrectorado de Investigación para que tome las acciones correspondientes; Sin perjuicio de las sanciones administrativas que correspondan de acuerdo a Ley.	☐

Por tanto, en mi condición de Asesor, firmo el presente informe en señal de conformidad y **adjunto**
las primeras páginas del reporte del Sistema de Detección de Similitud.

Cusco, 16 de JUNIO..... de 2026.....

Jaime Costilla Huillca
Firma

Post firma..... JAIME COSTILLA HUILLCA.....

Nro. de DNI..... 23809551.....

ORCID del Asesor..... 0000-0001-6364-2981.....

Se adjunta:

1. Reporte generado por el Sistema Antiplagio.
2. Enlace del Reporte Generado por el Sistema de Detección de Similitud: **oid:** 27259600397171.....

Ojeda Delgado, Luz Yamila y Velasquez Aymachoque, Mariluz

EL TÍTERE COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR LA
ATENCIÓN EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA N°56105 INDEPENDENCIA AMERICANA DE YANAoca
CANAS, 2024

 Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::27259:600397171

Fecha de entrega

15 jun 2026, 9:44 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

16 jun 2026, 11:50 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

TESIS FINAL COREGIDOO MARILUZ-POST SUSTENTACION.docx

Tamaño del archivo

34.8 MB

183 páginas

27.048 palabras

162.500 caracteres

8% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Texto mencionado
- Coincidencias menores (menos de 8 palabras)

Exclusiones

- N.º de coincidencias excluidas

Fuentes principales

- 6%  Fuentes de Internet
- 3%  Publicaciones
- 7%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alerta de integridad para revisión

-  **Texto oculto**
76 caracteres sospechosos en N.º de páginas
El texto es alterado para mezclarse con el fondo blanco del documento.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

INDICE

DEDICATORIA	vii
AGRADECIMIENTO.....	ix
PRESENTACIÓN	x
INTRODUCCIÓN	xi
RESUMEN.....	xiii
ABSTRAC	xiv
CAPITULO I.....	15
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	15
1.1. Área geográfica de la investigación	15
1.2. Descripción de la realidad problemática	16
1.4. Formulación del Problema	23
1.4.1. Problemas Generales	23
1.4.2. Problemas Específicos	23
1.5. Justificación de la Investigación.....	23
1.5.1. Justificación Pedagógica.....	23
1.5.2. Justificación Metodológica.....	24
1.5.3. Justificación Teórica	25
1.5.4. Justificación Práctica	26
1.6. Objetivos de la Investigación	27
1.6.1. Objetivo General.....	27

1.6.2. Objetivos Específicos	27
CAPÍTULO II	28
MARCO TEÓRICO.....	28
2.1. Antecedentes de la Investigación	28
2.1.1. Antecedentes Internacionales.....	28
2.1.2. Antecedentes Nacionales	29
2.1.3. Antecedentes Locales.....	30
2.2. Bases Teóricas	32
2.2.1. La Atención Como Proceso Cognitivo	32
2.2.2. Los Títeres Como Estrategia Pedagógica	35
2.2.3. Relación Entre Títeres y Atención en Educación Inicial	40
2.3. Definición de Términos Básicos	43
2.3.1. Atención.....	43
2.3.2. Títeres	43
2.3.3. Estrategia Pedagógica.....	44
2.3.4. Educación Inicial	44
2.3.5. Atención Selectiva	44
2.3.6. Procesamiento de Información	45
2.3.7. Sostenibilidad Temporal	45
CAPÍTULO III.....	46

HIPÓTESIS Y VARIABLES	46
3.1. Hipótesis	46
3.1.1. Hipótesis General.....	46
3.1.2. Hipótesis Específicas	46
3.2. Variables	46
3.2.1. Variable Independiente: Títeres Como Estrategia Pedagógica	46
3.3 Operacionalización de Variable	47
CAPÍTULO IV	51
MARCO METODOLÓGICO	51
4.1. Enfoque de Investigación	51
4.2. Tipo y Nivel de Investigación	51
4.2.1. Tipo de Investigación.....	51
4.2.2. Nivel de Investigación	51
4.3. Método de Investigación	52
4.4. Diseño de Investigación	52
4.4.1. Diseño Pre-experimental	52
4.4.2. Justificación del Diseño	53
4.5. Población y Muestra	53
4.5.1. Población	53
4.5.2. Muestra	53

4.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	55
4.6.1. Técnicas	55
4.6.2. Instrumentos	55
4.6.3. Proceso de Validación de Instrumentos	58
4.7. Procedimientos	59
4.7.1. Fases de la Investigación	59
4.7.2. Consideraciones Éticas	60
4.8. Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos.....	61
4.8.1. Procesamiento de Datos.....	61
4.8.3. Criterios Para la Prueba de Hipótesis	62
CAPITULO V	63
RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	63
5.1. Presentación y Análisis de los Resultados.....	63
5.1.1. Resultados del Pre-test.....	63
5.1.2. Análisis de Resultados por Dimensiones	64
5.1.3. Procesamiento de la Información (estado inicial)	65
5.1.2. Resultados del Proceso de Intervención	69
5.2.2.1. Evolución Progresiva Durante las 12 Sesiones	69
5.2.2.2. Análisis de tendencias en los registros de tiempo de atención sostenida	69
5.2.2.3. Resultados de las rúbricas de evaluación sesión por sesión	70

5.1.3. Resultados del Post-test.....	72
5.1.3.1. Nivel Final de Atención de los Niños	72
5.1.3.2. Análisis Estadístico Descriptivo Comparativo	72
5.1.4. Análisis Comparativo Pre-test y Post-test	74
5.1.4.1. Comparación de Puntajes Generales	74
5.1.4.2. Comparación por Dimensiones.....	75
5.2. Prueba de Hipótesis	77
5.2.1. Para la Hipótesis General.....	77
5.2.2. Para las Hipótesis Específicas	78
5.3. Discusión de Resultados.....	79
5.3.1. Análisis Pedagógico.....	79
5.3.2. Aportes de la Investigación.....	80
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	81
BIBLIOGRAFÍA	88
ANEXOS	91

INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Resultados del Test Atencional A-1 aplicado a 26 niños de 5 años.....	64
Figura 2 Comparación de puntajes promedio por dimensión en el pre-test	68

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Distribución de Frecuencias del Nivel General de Atención en el Pre-test.....	63
Tabla 2 Resultados de la dimensión de atención selectiva en el pretest	65
Tabla 3 Resultados de la dimensión de procesamiento de la información en el pretest ..	66
Tabla 4 Resultados de la dimensión de sostenibilidad temporal en el pre-test	67
Tabla 5 Evolución del tiempo de atención sostenida durante el programa de intervención	70
Tabla 6 Evolución de los puntajes promedio por dimensión en la rúbrica de evaluación	71
Tabla 7 Distribución de frecuencias del nivel general de atención en el post-test.....	72
Tabla 8 Estadísticos descriptivos comparativos entre pre-test y post-test	73
Tabla 9 Distribución comparativa de niveles de atención entre pre-test y post-test	74
Tabla 10 Comparación de puntajes por dimensión entre pre-test y post-test	75
Tabla 11 Resultados de la prueba t para muestras relacionadas - Puntaje total de atención	77
Tabla 12 Prueba t para la dimensión de procesamiento de información	78
Tabla 13 Prueba t para la dimensión de sostenibilidad temporal	79

DEDICATORIA

Primeramente, doy gracias a Dios por darme la vida y por siempre guiar mi camino y darme las fuerzas necesarias para seguir adelante.

A mi mamita preciosa Juliana por siempre brindarme su apoyo incondicional, a mi papito Fernando que fue mi motivo para estudiar la carrera, a mis hermanos, Margoth, Liz y Cristian Jesús por siempre estar a mi lado y aportar en mi formación profesional.

A la pequeña Micaela por ser el motor y motivo de mis alegrías, por enseñarme muchas cosas a su corta edad.

A mi compañero de vida Juan Carlos, por ser mi soporte incondicional y aportar en mi formación profesional y lograr mis objetivos.

Y a mis amigas Ruth, Karen y Luz Yamila amiga y compañera de tesis, por haber formado un gran equipo y por contribuir en mi formación profesional.

Finalmente, a mis ángeles eternos Papá Melquiades, Papá Roberto y a mi apreciado Tío Fredy.

Mariluz Velasquez Aymachoque

Dedico mi trabajo en primer lugar a Dios por darme la capacidad y bondad de su amor para lograr mis metas, prueba de ella es realizar mi trabajo de tesis.

A mis padres Paulino y Teresa, por el regalo de la vida y apoyo constante y comprensión incondicional en mi educación siendo ellos mi motivo y fuerza a seguir.

A mi amada abuelita, Abuelita lo logre. Esta tesis va por ti, que te fuiste al cielo, creyendo en mí ¡siempre estás en mi corazón! Aunque ya no estás físicamente conmigo tus recuerdos y consejos siguen vivos en mi memoria

A mis hermanas Dina y Dinora que siempre me apoyaron y me dieron la fuerza para seguir adelante.

A mi pareja Freddy compañero de vida que a pesar de las adversidades siempre estuvo ahí para mí, dándome su apoyo incondicional.

Y a mi amiga Mariluz amiga y compañera de tesis.

Luz Yamila Ojeda Delgado

AGRADECIMIENTO

Nuestro agradecimiento infinito a nuestra tricentenaria alma mater Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco.

Con la mayor estima y gratitud a nuestros padres y familiares, quienes siempre nos brindaron su apoyo incondicional para cumplir nuestros objetivos. Son ellos los que nos impulsaron para seguir nuestras metas frente a todas las adversidades.

Son muchos los docentes que formaron parte de nuestro camino universitario y a todos ellos agradecerles por transmitirnos los conocimientos necesarios para poder hoy estar aquí.

A los niños de la Institución Educativa Inicial N°56105 Independencia Americana de Canas por la magnífica experiencia obtenida.

Al señor director y la plana docente de la Institución Educativa Inicial N°56105 Independencia Americana de Canas, por darnos las facilidades para realizar nuestro estudio de investigación.

A nuestro asesor Mag. Jaime Costilla Huillca por su compromiso, dedicación y paciencia en la realización de nuestro trabajo de investigación.

Atentamente las tesistas

PRESENTACIÓN

El presente trabajo de investigación, titulado El títere como estrategia pedagógica para mejorar la atención en los niños del nivel inicial en la institución educativa N°56105 Independencia Americana de Yanaoca Canas, 2024, ha sido desarrollado con el propósito de contribuir al fortalecimiento de las capacidades atencionales en la educación inicial, mediante la implementación de estrategias lúdicas e innovadoras.

Como investigadores, hemos asumido el compromiso de abordar una problemática concreta observada en el aula: las dificultades de atención sostenida y selectiva en niños de 5 años. Para ello, diseñamos e implementamos un programa de intervención basado en dramatizaciones con títeres, con el objetivo de estimular procesos cognitivos esenciales para el aprendizaje infantil.

Esta investigación ha sido sustentada en bases teóricas actualizadas y en metodologías rigurosas, aplicando un enfoque cuantitativo de tipo explicativo. A través de este estudio, buscamos no solo obtener resultados significativos en cuanto a la mejora de la atención, sino también aportar nuevas alternativas pedagógicas que puedan ser utilizadas por los docentes de educación inicial en contextos similares.

Agradecemos profundamente el apoyo de nuestras familias, docentes asesores y de la comunidad educativa que nos permitió llevar a cabo esta investigación, la cual representa para nosotros un aporte académico y un compromiso con la mejora de la calidad educativa en nuestra región.

INTRODUCCIÓN

La atención constituye un pilar esencial en los procesos de aprendizaje, especialmente durante los primeros años de escolaridad. Como función cognitiva básica, permite a los niños seleccionar estímulos relevantes, mantener el foco atencional y resistir las distracciones, condiciones imprescindibles para incorporar, procesar y comprender los contenidos educativos. El desarrollo adecuado de la atención en la infancia temprana resulta determinante para el éxito académico posterior y para el fortalecimiento de habilidades cognitivas superiores.

En este contexto, la presente investigación tuvo como objetivo determinar la eficacia del uso de títeres como estrategia pedagógica para mejorar la atención en estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial del distrito de Yanaoca, provincia de Canas, región Cusco. Se parte de la premisa de que los títeres, a través del juego simbólico y la representación narrativa, constituyen recursos didácticos altamente motivadores que favorecen el involucramiento emocional y cognitivo de los niños, estimulando así sus capacidades atencionales.

La investigación se sustenta en bases teóricas sólidas acerca de la versatilidad de los títeres en el ámbito educativo, así como en estudios que explican la estructura y desarrollo de los distintos tipos de atención selectiva, sostenida, alternante y dividida, así como su importancia en los procesos de aprendizaje en educación inicial.

Metodológicamente, se adoptó un enfoque cuantitativo de alcance explicativo, utilizando un diseño preexperimental de un solo grupo con medición pre y post intervención. Se evaluaron indicadores específicos de atención en los niños antes y después de aplicar un programa de 12 sesiones dramatizadas utilizando títeres, con el fin de observar y analizar los posibles cambios en la variable dependiente.

La medición inicial (preprueba) permitió establecer una línea base sobre el nivel de atención de los participantes. Posteriormente, mediante análisis estadísticos de comparación de medias, se evaluaron los efectos de la estrategia de títeres sobre habilidades específicas como la atención selectiva y la sostenibilidad temporal de la concentración.

Finalmente, de comprobarse mejoras significativas en los procesos atencionales tras la intervención, se espera validar la efectividad de los títeres como herramienta pedagógica para fortalecer capacidades cognitivas clave en la primera infancia. Así, este estudio busca no solo aportar evidencia empírica al campo de la educación inicial, sino también ofrecer propuestas prácticas que permitan a los docentes incorporar de manera sistemática los títeres dentro de un repertorio de estrategias lúdicas destinadas a potenciar el desarrollo integral de los niños y sentar bases sólidas para aprendizajes futuros.

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo determinar el efecto del uso de títeres como estrategia pedagógica en la mejora de la atención en niños de 5 años de una institución educativa inicial del distrito de Yanaoca, Cusco. La atención, como proceso cognitivo fundamental, constituye un requisito indispensable para el aprendizaje en la primera infancia. Se adoptó un enfoque cuantitativo, de tipo aplicado y nivel explicativo, utilizando un diseño preexperimental de un solo grupo con preprueba y postprueba. La muestra estuvo conformada por 26 niños de 5 años. Se aplicó un programa de intervención basado en 12 sesiones dramatizadas con títeres, evaluando las dimensiones de atención selectiva, procesamiento de información y sostenibilidad temporal.

Los resultados obtenidos evidenciaron mejoras significativas en los niveles de atención de los participantes después de la intervención, validando la efectividad de los títeres como herramienta pedagógica para fortalecer capacidades cognitivas esenciales en la educación inicial. Se concluye que el uso sistemático de títeres favorece el desarrollo de la atención infantil y constituye una estrategia lúdica viable para ser incorporada en el quehacer pedagógico diario.

Palabras clave: Atención infantil, Títeres, Educación inicial, Estrategias pedagógicas, Primera infancia.

ABSTRACT

The objective of this research was to determine the effect of using puppets as a pedagogical strategy to improve attention in 5-year-old children from an early childhood education institution in the district of Yanaoca, Cusco. Attention, as a fundamental cognitive process, is essential for learning during early childhood. A quantitative, applied, and explanatory-level approach was adopted, using a pre-experimental design with a single group and pretest-posttest measures. The sample consisted of 26 five-year-old children. A 12 session puppet dramatization intervention program was implemented, evaluating selective attention, information processing, and temporal sustainability dimensions. The results showed significant improvements in the participants' attention levels after the intervention, validating the effectiveness of puppets as a pedagogical tool to strengthen essential cognitive skills in early childhood education. It is concluded that the systematic use of puppets promotes the development of children's attention and represents a viable playful strategy to be incorporated into daily pedagogical practice.

Keywords: Child attention, Puppets, Early childhood education, Pedagogical strategies, Early childhood.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Área geográfica de la investigación

El presente estudio se desarrolla en la región del Cusco, ubicado en la Sierra o Región Andina del Perú, dentro de esta región, el estudio corresponde a la provincia de Canas en el distrito de Yanaoca, capital de la misma, este distrito se encuentra situado a una altitud aproximada de 3 900 m s. n. m., presenta un clima frío y seco, y su relieve está conformado por zonas montañosas típicas de la sierra sur del Perú. Su contexto sociocultural se caracteriza por la preservación de tradiciones, el uso cotidiano del quechua y una dinámica comunitaria, desde una perspectiva socioeconómica, Yanaoca presenta una composición diversa, con sectores dedicados al comercio, servicios públicos, transporte y actividades profesionales, además de mantener vínculos con actividades agropecuarias en las zonas circundantes.

La provincia de Canas, cuya capital es Yanaoca se encuentra delimitado al norte con la Provincia de Acomayo; al sur con la Provincia de Espinar; al este con la Provincia de Canchis y el Departamento de Puno; y al oeste con la Provincia de Chumbivilcas. Esta posición central en la provincia refuerza su rol como punto de articulación de servicios y comercio para su población y la de los distritos circundantes.

Bajo este contexto, ubicamos a la Institución Educativa Inicial N° 56105 Independencia Americana, ubicada en el distrito de Yanaoca, esta institución pública atiende a población infantil en edad preescolar, actualmente atiende a 78 estudiantes distribuidos en aulas de 3, 4 y 5 años, contando con 5 docentes y 2 auxiliares de educación.

La elección de esta institución educativa, responde a la experiencia previa adquirida durante las prácticas profesionales realizadas en este centro educativo, donde se identificó la

necesidad de fortalecer las estrategias didácticas empleadas en el aula, especialmente aquellas orientadas a mejorar la atención de los niños del nivel inicial, además, al tratarse de una institución importante y referente del distrito de Yanaoca, su contexto resulta pertinente realizar esta investigación, considerando su potencial impacto en los procesos de aprendizaje infantil.

1.2. Descripción de la realidad problemática

En Latinoamérica, la educación en el nivel inicial enfrenta importantes desafíos relacionados con la calidad de los aprendizajes y la atención de los niños durante las actividades pedagógicas. Diversos informes señalan que, pese a los avances en cobertura, aún persisten limitaciones en la aplicación de metodologías activas y recursos didácticos adecuados para captar el interés de los estudiantes más pequeños. Estas dificultades se reflejan en ambientes de aula donde la participación infantil es irregular y la concentración disminuye con facilidad, lo que afecta directamente el desarrollo de competencias básicas.

Como sostiene UNICEF (2020):

El aprendizaje y la educación son elementos fundamentales del conjunto de servicios para el desarrollo de la primera infancia, que constituyen el soporte de la ecología social del ‘cuidado cariñoso y sensible’ de los niños y las niñas, que también abarca la salud adecuada, la nutrición, la estimulación temprana a través de los cuidados receptivos, así como la protección y la seguridad. (p. 5)

Poner en práctica esta educación ideal en las aulas latinoamericanas se ve obstaculizada, pese a los avances, persisten brechas profundas que perpetúan un modelo educativo poco acorde con las necesidades de la primera infancia. En muchos contextos, especialmente rurales y de alta vulnerabilidad, las aulas operan con infraestructura precaria y una severa escasez de materiales didácticos (lúdicos, sensoriales, bibliográficos), lo que limita las posibilidades de crear ambientes

estimulantes. A esto se suma una persistencia de prácticas pedagógicas tradicionales, centradas en la instrucción directa y la repetición, que priorizan la disciplina sobre la exploración y dejan poco espacio para el juego intencionado como motor del aprendizaje. Esta realidad es confirmada por informes regionales.

La Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) y la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe 2022, señalan que la educación inicial en la región presenta problemas de calidad significativos. Estos desafíos surgen de la escasez de maestros con formación especializada, planes de estudio inadecuados y financiamiento insuficiente. Como resultado, la oferta educativa actual raramente consigue fomentar un desarrollo completo e integral en los niños y niñas (p. 117).

Esta diagnosis evidencia un círculo vicioso, tanto la falta de recursos y de desarrollo profesional docente refuerza metodologías pasivas, las cuales, a su vez, frustran el potencial de participación sostenida y aprendizaje significativo.

En el Perú, la educación inicial también tiene grandes retos, si bien el país ha logrado que más niños accedan a la educación y ha adoptado un modelo de enseñanza basado en competencias, investigaciones peruanas muestran que todavía hay carencias importantes en aspectos claves.

El Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) publicó en junio de 2025 los resultados del módulo de Desarrollo Infantil Temprano de la ENDES 2024, en el cual se evidencia que varios de los indicadores clave para la primera infancia no muestran avances y, en algunos casos, presentan retrocesos, estos resultados difundidos por El Peruano reportó un hallazgo particularmente preocupante que para niños de 24 a 36 meses, sólo 42,9 % representa sus vivencias a través del juego y el dibujo, es decir menos de la mitad de los niños pequeños

logra manifestar su mundo interior como emociones, experiencias y representaciones a través del juego simbólico o la simbolización. Esta limitación no solo refleja dificultades en la expresión creativa, sino que también alerta sobre un retraso en una dimensión fundamental del desarrollo cognitivo y emocional.

Este panorama es otra evidencia que refleja la necesidad urgente de incorporar estrategias pedagógicas que estimulen el pensamiento simbólico, la creatividad y la expresión emocional.

Frente a este escenario, la superación de los desafíos de calidad exige una transformación hacia estrategias pedagógicas innovadoras, centradas en el niño y de naturaleza predominantemente lúdica. Estas estrategias no son un complemento, sino la columna vertebral de una educación inicial de calidad, ya que actúan directamente sobre los núcleos del problema: captan y sostienen la atención voluntaria de los niños, transforman la participación de irregular en comprometida y convierten el aula en un espacio de cuidado, cariñoso, sensible y activo. Metodologías como el aprendizaje basado en proyectos (que parte de sus intereses), los rincones de experimentación (que incentivan la exploración autónoma), el juego simbólico guiado y la integración de narraciones y arte, permiten corregir la falta de recursos materiales convencionales al valerse de la creatividad y el contexto inmediato. Más aún, estas prácticas empoderan al docente como facilitador y observador, requiriendo y fortaleciendo, a la vez, esa formación especializada que los informes señalan como deficitaria. Así, la innovación no significa tecnología costosa, sino en un cambio de modelo que prioriza la experiencia directa, la interacción social y el juego significativo como las vías más efectivas para desarrollar las competencias básicas y el potencial integral de cada niño.

Por otro lado, la atención, constituye un proceso cognitivo fundamental para el aprendizaje infantil, siendo esencial para la selección, procesamiento y retención de información

relevante en el entorno educativo. Durante la edad preescolar, esta capacidad experimenta un desarrollo significativo, permitiendo a los niños involucrarse en actividades de aprendizaje cada vez más complejas y prolongadas.

Investigaciones recientes han documentado que entre el 20% y 30% de niños en edad preescolar manifiestan dificultades atencionales que pueden afectar su desempeño educativo y social (Posner & Rothbart, 2018). Estos autores han identificado patrones característicos que incluyen dificultades para mantener el foco atencional, alta susceptibilidad a distractores y capacidad limitada para procesar información secuencialmente, aspectos que comprometen significativamente la adquisición de aprendizajes fundamentales.

Según Papalia y Martorell (2017), los niños de 5 años deben mantener la atención entre 10 y 15 minutos en actividades estructuradas apropiadas para su edad. Estos autores enfatizan que este período atencional es crucial para el desarrollo de habilidades académicas tempranas y constituye un predictor significativo del rendimiento escolar futuro, particularmente en las áreas de lectoescritura y matemática inicial.

Esta problemática general se refleja con mayor intensidad en el contexto específico de la Institución Educativa Inicial N°56105 Independencia Americana de Yanaoca. Durante el periodo de diagnóstico realizado en marzo de 2024, se implementó una evaluación sistemática mediante la aplicación del Test Atencional A-1 a los 26 niños de 5 años, encontrando que el 65.4% (17 niños) presentaba un nivel bajo de atención, evidenciando una situación considerablemente crítica

Los registros anecdóticos y fichas de observación completados por las docentes durante el primer trimestre del 2024 documentaron comportamientos específicos que manifestaban estas dificultades atencionales: el 84.6% de los niños se distraía fácilmente ante estímulos irrelevantes,

el 76.9% mostró incapacidad para completar actividades sencillas, y el 69.2% presentaba dificultades significativas para seguir secuenciales de tres o más pasos.

Las observaciones sistemáticas realizadas durante marzo y abril de 2024 evidenciaron que el tiempo promedio de atención sostenida de estos niños oscilaba entre 3.45 minutos ($DE = 1.82$), situándose significativamente por debajo del estándar esperado para su edad. Esta medición se realizó en cinco actividades estructuradas diferentes, utilizando cronómetros y protocolos estandarizados de registro, lo que proporciona validez a la información recabada.

La brecha identificada entre la capacidad atencional esperable y la observada en los niños de la institución educativa estudiada tiene implicaciones pedagógicas profundas. Los docentes han reportado que esta situación imposibilita completar aproximadamente el 40% de las actividades planificadas y dificulta significativamente el logro de las competencias establecidas en el Programa Curricular de Educación Inicial del Ministerio de Educación.

Los registros de las reuniones de coordinación pedagógica realizadas en abril de 2024 documentaron que los docentes han implementado diversas estrategias convencionales como el uso de láminas ilustrativas (12 sesiones), canciones con movimientos corporales (18 sesiones) y juegos dirigidos (14 sesiones). Sin embargo, el análisis de los resultados mostró que estas intervenciones produjeron mejoras temporales que no superaron los 2 o 3 minutos de incremento en la atención sostenida y no se mantuvieron más allá de tres sesiones consecutivas.

Las dificultades atencionales identificadas se manifiestan principalmente en tres dimensiones específicas que fueron evaluadas mediante instrumentos validados. La dimensión de atención selectiva, donde el 73.1% de los niños se ubicó en nivel bajo, evidencia limitaciones significativas para distinguir información relevante en un conjunto de estímulos. El procesamiento de la información mostró deficiencias en el 61.5% de los participantes,

manifestándose en dificultades para comprender, retener y organizar la información presentada. Finalmente, la sostenibilidad temporal presentó el mayor déficit, con un 69,2% de niños en nivel bajo, demostrando una capacidad limitada para mantener el foco atencional durante periodos apropiados para su edad.

García-Sevilla (2013) advierte que las deficiencias en estos componentes durante la etapa preescolar pueden tener implicaciones significativas para el posterior éxito escolar, ya que la atención constituye un prerequisite para funciones cognitivas más complejas como la memoria, el razonamiento y la resolución de problemas. Esta autora, calculando en estudios longitudinales, ha documentado que las dificultades atencionales no intervenidas oportunamente tienden a persistir e incluso intensificarse durante la educación primaria, generando efectos acumulativos negativos en el rendimiento académico.

Por consiguiente, resulta imperativo implementar estrategias pedagógicas innovadoras que abordan estas dificultades atencionales de manera integral y contextualizada, aprovechando recursos que resultan significativos y motivadores para los niños de este entorno cultural específico.

La literatura especializada y diversas experiencias educativas documentadas en contextos latinoamericanos destacan el potencial de los títeres como recursos pedagógicos multisensoriales que pueden captar el interés y la curiosidad infantil. El carácter lúdico, visual y narrativo de este recurso lo posiciona como una alternativa prometedora para intervenir en las dificultades atencionales identificadas.

Según Oltra (2013), los títeres constituyen herramientas versátiles que combinan elementos visuales, narrativos, emocionales y participativos capaces de estimular diversos procesos cognitivos, entre ellos la atención. En su investigación con 86 niños de educación

infantil en Valencia, España, este autor documentó incrementos significativos en los tiempos de atención sostenida (promedio de 5,7 minutos) y mejoras en la calidad del procesamiento de información cuando se implementaron actividades estructuradas con títeres durante 8 semanas consecutivas.

Estos hallazgos resultan particularmente relevantes para el contexto de Yanaoca, donde las tradiciones narrativas orales y la expresión a través de elementos simbólicos forman parte de la cultura local. Sin embargo, a pesar de este potencial, en la institución educativa mencionada no se ha implementado un programa sistemático que utiliza los títeres como estrategia específica para mejorar la atención, desaprovechando sus posibilidades pedagógicas y su alineación con el enfoque lúdico propio de la educación inicial.

La revisión de los documentos de planificación pedagógica de los últimos dos años escolares (2022-2023) evidencia que los títeres han sido utilizados ocasionalmente (menos de 5 veces por año) y principalmente con fines recreativos, sin una intencionalidad pedagógica clara orientada al desarrollo de procesos cognitivos específicos. Esta situación representa una oportunidad significativa para implementar una intervención estructurada que aproveche el potencial de este recurso.

Esta realidad problemática evidencia la necesidad de investigar científicamente cómo una estrategia pedagógica basada en títeres puede influir en las capacidades atencionales de niños de 5 años en el contexto específico de una institución educativa rural. Los resultados de esta investigación no solo responderían a una necesidad concreta y urgente identificada en la población estudiada, sino que también contribuirían al desarrollo de prácticas educativas fundamentadas en evidencia y culturalmente relevantes, que podrían beneficiar a otras instituciones educativas con características similares en la región.

1.4. Formulación del Problema

1.4.1. Problema General

¿En qué medida el uso de títeres como estrategia pedagógica mejora la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 Independencia Americana de Yanaoca Canas, Cusco en el año 2024?

1.4.2. Problemas Específicos

¿Cuál es el nivel de atención de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 Independencia Americana de Yanaoca Canas, Cusco, antes de implementar la estrategia pedagógica de títeres durante el año 2024?

¿En qué medida el uso de la estrategia pedagógica de títeres influye en el procesamiento de la información de la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 Independencia Americana de Yanaoca Canas, Cusco, en el año 2024?

¿En qué medida el uso de la estrategia pedagógica de títeres mejora la capacidad de sostenibilidad temporal de la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 Independencia Americana de Yanaoca Canas, Cusco, en el año 2024?

1.5. Justificación de la Investigación

1.5.1. Justificación Pedagógica

Desde una perspectiva pedagógica, esta investigación se justifica por su contribución al desarrollo de estrategias didácticas efectivas para promover capacidades atencionales en la educación inicial. De acuerdo con Jensen (2016), las intervenciones educativas basadas en evidencia que combinan elementos lúdicos, multisensoriales y participativos resultan especialmente efectivas para fortalecer los procesos cognitivos básicos en la primera infancia. El

uso de títeres como estrategia pedagógica se alinea con los principios constructivistas que sostienen que el aprendizaje significativo se construye a partir de experiencias motivadas que involucran activamente al niño (Bruner, 1984). En este sentido, la presente investigación ofrece un modelo de intervención sistemático y fundamentado para mejorar la atención infantil, que puede ser adaptado y replicado por docentes de educación inicial en diversos contextos educativos.

Además, este estudio se articula con los lineamientos del Currículo Nacional de Educación Básica del Perú (MINEDU, 2016), que enfatiza el desarrollo de competencias transversales como “Gestiona su aprendizaje de manera autónoma” y “Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC”, competencias que dependen principalmente de procesos atencionales adecuados. Por consiguiente, la presente investigación proporciona herramientas pedagógicas concretas para materializar los objetivos curriculares nacionales en el nivel inicial, particularmente en contextos rurales donde los recursos educativos suelen ser limitados.

1.5.2. Justificación Metodológica

Esta investigación realiza una contribución metodológica significativa al ámbito educativo al diseñar, validar e implementar un programa de intervención estructurado que utiliza títeres para mejorar la atención infantil. Según Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), el desarrollo de instrumentos y protocolos de intervención específicos, fundamentados en principios científicos y adaptados al contexto, constituye un aporte metodológico valioso para las ciencias educativas. El programa propuesto en este estudio establece secuencias didácticas progresivas, criterios de evaluación específicos y herramientas de seguimiento que permiten

valorar sistemáticamente el impacto de la intervención con títeres en las dimensiones de la atención.

Los instrumentos diseñados para esta, como el Test Atencional A-1, las rúbricas de evaluación y los registros de tiempo de atención sostenida, han sido sometidos a procesos rigurosos de validación, lo que garantiza su pertinencia y confiabilidad para evaluar las capacidades atencionales en niños preescolares. Estos instrumentos representan una contribución metodológica tangible que puede ser utilizada por otros investigadores y docentes interesados en evaluar y fortalecer procesos atencionales en la primera infancia, como señalan Creswell y Creswell (2018) al destacar la importancia de desarrollar herramientas metodológicas específicas para fenómenos educativos complejos.

1.5.3. Justificación Teórica

La investigación aporta significativamente al cuerpo de conocimientos sobre la relación entre estrategias pedagógicas lúdicas y el desarrollo de procesos cognitivos fundamentales en la educación inicial. Si bien existen estudios que han abordado el uso de títeres en diversos contextos educativos (Kroflin, 2012; Oltra, 2013), son escasas las investigaciones que han examinado específicamente su impacto en las capacidades atencionales desde una perspectiva científica y con un enfoque multidimensional de la atención. Este trabajo integra teorías del desarrollo cognitivo (Piaget, 1952; Vygotsky, 1978) con modelos atencionales contemporáneos (Posner & Petersen, 1990; García-Sevilla, 2013), generando un marco explicativo robusto sobre cómo los títeres pueden estimular las diferentes dimensiones de la atención infantil.

Además, esta investigación contribuye a llenar un vacío en la literatura científica al proporcionar evidencia empírica sobre el impacto de estrategias pedagógicas culturalmente situadas en el desarrollo cognitivo de niños de comunidades andinas rurales. Según Walsh

(2010), es fundamental desarrollar y validar intervenciones educativas que responden a las particularidades socioculturales de poblaciones generalmente subrepresentadas en la investigación educativa. Por tanto, este estudio no solo amplía el conocimiento sobre estrategias efectivas para mejorar la atención infantil, sino que también contribuye a una comprensión más inclusiva y diversa del desarrollo cognitivo en diferentes contextos culturales.

1.5.4. Justificación Práctica

Desde una perspectiva práctica, esta investigación responde a una necesidad educativa concreta identificada en la Institución Educativa Inicial N°56105 "Independencia Americana": las dificultades atencionales que comprometen el aprendizaje de los niños de 5 años. Según Barragán y Gómez (2012), las intervenciones educativas más efectivas son aquellas que abordan problemáticas específicas del contexto mediante estrategias accesibles y sostenibles. El programa con títeres propuesto en este estudio utiliza materiales abundantes, técnicas replicables y actividades adaptadas a las características del entorno andino, lo que facilita su implementación continua incluso después de concluida la investigación.

Los beneficiarios directos son los 26 niños participantes, quienes tendrán la oportunidad de fortalecer sus capacidades atencionales, mejorando así su preparación para afrontar exitosamente la transición a la educación primaria. Los docentes de la institución también se benefician al adquirir competencias específicas para el diseño y aplicación de actividades con títeres orientados al desarrollo cognitivo. Como señalan Darling-Hammond et al. (2020), el desarrollo profesional docente más efectivo es aquel que combina fundamentación teórica con aplicaciones prácticas contextualizadas, características presentes en esta investigación. Además, la comunidad educativa más amplia puede beneficiarse de los resultados y recomendaciones

prácticas derivadas del estudio, contribuyendo así a la mejora de la calidad educativa en la región.

1.6. Objetivos de la Investigación

1.6.1. Objetivo General

Determinar en qué medida el uso de títeres como estrategia pedagógica mejora la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 Independencia Americana de Yanaoca Canas, Cusco en el año 2024.

1.6.2. Objetivos Específicos

Determinar el nivel de atención inicial de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 Independencia Americana de Yanaoca Canas, Cusco, previo a la implementación de la estrategia pedagógica de títeres en el año 2024.

Determinar en qué medida el uso de la estrategia pedagógica de títeres influye en el procesamiento de la información de la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca Canas, Cusco, en el año 2024.

Determinar en qué medida el uso de la estrategia pedagógica de títeres mejora la capacidad de sostenibilidad temporal de la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca Canas, Cusco, en el año 2024.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación

2.1.1. *Antecedentes Internacionales*

Oltra (2016) en su estudio titulado "Los títeres como herramienta en la educación para la atención a la diversidad", realizado en la Universidad de Valencia, España, desarrolló una investigación aplicada con enfoque mixto que analizó la efectividad de los títeres para mejorar procesos cognitivos y sociales en niños de 4 a 6 años. Utilizando un diseño pre-experimental con pre y post test, trabajó con una muestra de 86 niños de educación infantil durante 12 semanas. Los resultados evidenciaron un incremento promedio del 47% en los tiempos de atención sostenida y una mejora significativa en la capacidad de discriminación de estímulos relevantes. El autor concluyó que los títeres, al integrar elementos visuales, auditivos y narrativos, constituyen una herramienta efectiva para potenciar capacidades atencionales en niños de educación inicial, especialmente cuando se implementan de manera sistemática y con objetivos pedagógicos específicos. Esta investigación aporta al presente estudio un precedente metodológico sobre la implementación secuenciada de actividades con títeres y parámetros para valorar su impacto en capacidades atencionales.

Brozas (2019) desarrolló la investigación "Efectos de las técnicas teatrales con títeres en el desarrollo de la atención y concentración en niños de educación preescolar", realizada en la Universidad de Granada, España. Este estudio cuasi-experimental involucró a 124 niños de 5 años distribuidos en grupos de control y experimental, evaluando durante 16 semanas el impacto de un programa de intervención basado en títeres sobre las capacidades atencionales. Utilizando instrumentos estandarizados como el Test CUMANIN, se registraron mejoras estadísticamente

significativas ($p < 0.001$) en las dimensiones de atención selectiva (incremento del 38%) y sostenida (incremento del 42%) en el grupo experimental, con tamaños del efecto grandes (d de Cohen=0.83). La investigadora concluyó que los elementos narrativos, visuales y participativos de las actividades con títeres estimulan específicamente los mecanismos neurológicos asociados a la atención, generando mejoras sostenibles en el tiempo. Este estudio proporciona a la presente investigación evidencia empírica robusta sobre la efectividad de los títeres como estrategia para mejorar específicamente la atención en niños de la misma edad que la población objetivo.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Carrasco (2021) en su tesis titulada "Aplicación de un programa basado en títeres para mejorar la atención en niños de 5 años de la I.E.I. N°115 El Agustino, Lima", desarrollada en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, implementó una investigación aplicada con diseño pre-experimental. Trabajando con una muestra de 24 niños durante 8 semanas, aplicó un programa de 16 sesiones utilizando títeres de diversos tipos (guante, varilla y dedos). Los resultados, medidos mediante el Test de Atención A-2, mostraron un incremento significativo en los niveles de atención ($t=8.75$, $p < 0.001$), pasando de un 29% de niños con nivel satisfactorio en el pre-test a un 75% en el post-test. El investigador concluyó que las actividades estructuradas con títeres permiten captar y mantener la atención infantil de manera más efectiva que las estrategias tradicionales, especialmente cuando incorporan elementos narrativos significativos para el contexto cultural de los niños. Este estudio aporta a la presente investigación experiencias contextualizadas al ámbito educativo peruano y evidencias sobre la aplicabilidad de estas estrategias en instituciones educativas públicas con características similares a la población objetivo.

Quispe y Huamán (2018) realizaron la investigación "Efectos de un programa con títeres en el desarrollo de la atención selectiva en estudiantes de inicial 5 años de la Institución Educativa N°304 de Tarapoto", presentada en la Universidad Nacional de San Martín. Este estudio experimental con grupo control trabajó con 46 niños (23 en cada grupo) durante 10 semanas, aplicando un programa de intervención basado en historias narradas con títeres, diseñadas específicamente para estimular la capacidad de selección de estímulos relevantes. Los resultados evidenciaron diferencias estadísticamente significativas entre el grupo experimental y control ($t=7.24$, $p<0.001$), con mejoras notables en indicadores como discriminación de estímulos (incremento del 62%) y resistencia a la distracción (incremento del 54%). Los autores concluyeron que las narrativas representadas con títeres generan un estado de alerta cognitiva que potencia específicamente la capacidad de atención selectiva, componente fundamental para el posterior desarrollo de habilidades académicas. Esta investigación proporciona al presente estudio evidencia sobre la efectividad de los títeres para mejorar específicamente la dimensión de atención selectiva en niños peruanos de 5 años, así como instrumentos validados en el contexto nacional.

2.1.3. Antecedentes Locales

Mamani (2020) desarrolló la tesis titulada "Estrategias lúdicas para mejorar la atención en niños de 5 años de la I.E.I. Santa Rosa de Lima, Cusco", presentada en la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco. Esta investigación aplicada con diseño pre-experimental trabajó con una muestra de 22 niños de 5 años, implementando un programa de 10 semanas que incluía el uso de títeres como una de las estrategias lúdicas evaluadas. Los resultados, medidos a través de una ficha de observación validada, mostraron que las actividades con títeres generaron los incrementos más significativos en los tiempos de atención sostenida (de

4.2 a 9.8 minutos en promedio) en comparación con otras estrategias como canciones o juegos dirigidos. La autora concluyó que los títeres, al proporcionar estímulos visuales, auditivos y narrativos simultáneos, resultan particularmente efectivos para captar y mantener la atención de niños en contextos educativos de la región Cusco, especialmente cuando incorporan elementos culturales locales. Esta investigación aporta al presente estudio evidencia contextualizada sobre la efectividad de los títeres en un entorno cultural similar al de la población objetivo.

Huillca (2019) en su investigación titulada "Uso de títeres como recurso didáctico para desarrollar habilidades cognitivas en niños de 5 años del Centro Educativo Inicial Garcilaso de la Vega, Cusco", presentada en la Universidad Andina del Cusco, implementó un estudio cuasi-experimental con grupo control que involucró a 48 niños (24 en cada grupo). Durante 12 semanas aplicó un programa estructurado de actividades con títeres diseñado para estimular diversas habilidades cognitivas, entre ellas la atención. Los resultados evidenciaron mejoras significativas en el grupo experimental respecto al control ($p < 0.05$) en las dimensiones de atención selectiva (incremento del 43%) y sostenibilidad temporal (incremento del 56%). El investigador concluyó que los títeres, especialmente aquellos que representan personajes y narrativas culturalmente significativas para los niños andinos, generan mayor nivel de involucramiento atencional y mejor calidad en el procesamiento de información. Este estudio proporciona a la presente investigación evidencia específica sobre la eficacia de los títeres en el contexto educativo cusqueño, así como orientaciones metodológicas para su implementación en instituciones educativas de la región.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. La Atención Como Proceso Cognitivo

2.2.1.1. Conceptualización de la Atención

La atención constituye uno de los procesos cognitivos fundamentales que determina la calidad de la interacción del individuo con su entorno. García-Sevilla (2013) define la atención como "el mecanismo implicado directamente en la activación y el funcionamiento de los procesos de selección, distribución y mantenimiento de la actividad psicológica" (p. 14). Esta definición subraya la naturaleza multidimensional de la atención, que no se limita simplemente a "prestar atención" sino que implica diversos mecanismos neuropsicológicos interrelacionados.

La atención, por tanto, debe entenderse como un proceso cognitivo complejo que permite la selección efectiva de estímulos relevantes, la inhibición de distractores, el mantenimiento del foco cognitivo durante períodos apropiados y el procesamiento eficiente de la información seleccionada. Esta capacidad constituye la base para el desarrollo de procesos cognitivos superiores como el razonamiento, la memoria y la resolución de problemas, posicionándola como un prerequisite esencial para el aprendizaje formal e informal.

En el contexto específico de la educación inicial, la atención adquiere particular relevancia, pues como señala García-Sevilla (2013), "constituye la puerta de entrada para la adquisición de conocimientos y habilidades básicas que servirán como cimientos para aprendizajes posteriores" (p. 18). Las dificultades atencionales en esta etapa pueden comprometer significativamente el desarrollo cognitivo integral y el rendimiento educativo futuro.

2.2.1.2. Tipos de Atención

La investigación contemporánea ha identificado diversos tipos de atención, cada uno con características y sustratos neurológicos específicos. Sohlberg y Mateer (2017) establecen una taxonomía que incluye los siguientes tipos principales:

Atención selectiva o focalizada: Es la capacidad para seleccionar los estímulos relevantes inhibiendo la respuesta a distractores. En el contexto educativo, permite al niño concentrarse en las instrucciones del docente ignorando ruidos ambientales o estímulos irrelevantes. Sohlberg y Mateer (2017) la describen como "el filtro que permite procesar información específica mientras se ignoran deliberadamente otros estímulos competidores" (p. 43). Esta capacidad resulta fundamental para tareas como la discriminación visual de símbolos o la comprensión de consignas en ambientes con múltiples estímulos.

Atención sostenida: Se refiere a la capacidad para mantener el foco atencional durante un período prolongado. Este tipo de atención es particularmente relevante para el seguimiento de secuencias narrativas o la realización de actividades estructuradas en el aula. Según Sohlberg y Mateer (2017), "implica la activación de mecanismos de vigilancia que permiten mantener un estado de alerta a pesar de la monotonía o la fatiga" (p. 45). En educación inicial, la atención sostenida determina la capacidad del niño para completar tareas secuenciales y beneficiarse de actividades educativas de mayor duración.

Atención dividida: Implica la capacidad para atender simultáneamente a dos o más tareas o estímulos relevantes. Este tipo se desarrolla tardíamente y tiene menor relevancia en el nivel inicial. No obstante, Sohlberg y Mateer (2017) señalan que "incluso en formas rudimentarias, sienta las bases para la multitarea funcional en etapas posteriores" (p. 47).

Actividades como seguir instrucciones mientras se manipulan materiales implican formas iniciales de atención dividida.

Atención alternante: Es la capacidad para cambiar el foco atencional entre diferentes tareas que requieren distintos recursos cognitivos. En niños de educación inicial, se manifiesta en la capacidad para transitar entre diferentes actividades del programa educativo. Sohlberg y Mateer (2017) la definen como "la flexibilidad mental para desengancharse de un estímulo y redirigir la atención hacia otro" (p. 49). Esta capacidad es esencial para adaptarse a la estructura secuencial típica de las jornadas en educación inicial.

2.2.1.3. Desarrollo de la Atención en Niños de 5 años

El desarrollo de la atención sigue una trayectoria evolutiva marcada por hitos que reflejan la maduración de estructuras cerebrales específicas. En los niños de 5 años, este proceso presenta características particulares que deben considerarse en el diseño de intervenciones educativas.

Papalia (2017) establece que los niños de 5 años deberían ser capaces de mantener la atención sostenida durante 10-15 minutos en actividades estructuradas apropiadas para su edad, aunque con considerable variabilidad individual. Esta capacidad temporal representa un aumento significativo respecto a etapas previas y permite la implementación de actividades educativas más complejas y prolongadas. La autora señala que "este incremento en la capacidad de atención sostenida coincide con la maduración de circuitos frontales inhibitorios que permiten mayor control sobre respuestas impulsivas" (Papalia, 2017, p. 265).

A esta edad, según Papalia (2017), se observa también un aumento significativo en la resistencia a distractores, pudiendo los niños mantener el foco atencional incluso en presencia de estímulos competidores de intensidad moderada. Esta mejora en la atención selectiva "facilita la concentración en entornos moderadamente estimulantes como el aula típica de educación inicial"

(p. 267). Sin embargo, estímulos altamente salientes o novedosos siguen generando interferencia atencional significativa, aspecto que debe considerarse en la organización del ambiente educativo.

Diamond (2013) destaca que a esta edad la atención selectiva muestra avances importantes, permitiendo a los niños identificar características específicas en conjuntos de estímulos y seguir instrucciones de mediana complejidad. Sin embargo, advierte que "la capacidad para ignorar distractores salientes aún está en desarrollo, por lo que el entorno educativo debe estructurarse para minimizar la sobrecarga estimular" (p. 97). Esta capacidad selectiva en desarrollo posibilita actividades como la clasificación por atributos, la identificación de patrones y la discriminación de detalles en ilustraciones.

Un aspecto particularmente relevante destacado por Diamond (2013) es que a los 5 años se evidencia una mejora notable en los mecanismos de autorregulación atencional. La autora señala que "los niños comienzan a implementar estrategias rudimentarias para recuperar la atención tras momentos de distracción y para mantener el foco en tareas que consideran importantes" (p. 98). Esta capacidad emergente de control atencional autodeterminado constituye un avance significativo respecto a etapas anteriores, donde la atención dependía casi exclusivamente de las características del estímulo.

2.2.2. Los Títeres Como Estrategia Pedagógica

2.2.2.1. Definición y Características de los Títeres y Tipos Aplicables en Educación Inicial

Los títeres constituyen un recurso escénico-pedagógico con profundas raíces históricas y amplia presencia transcultural. Oltra (2013) define los títeres como "objetos inanimados que, a través de la acción y voluntad de un individuo, adquieren una apariencia de vida y son percibidos

por el espectador como personajes con identidad propia" (p. 164). Esta definición subraya el carácter simbólico y representacional de los títeres, que trasciende su naturaleza material para generar conexiones emocionales y cognitivas con quienes los observan.

Las características fundamentales de los títeres como recurso pedagógico, según Oltra (2013), incluyen su capacidad para generar identificación emocional, su naturaleza multisensorial, su potencial narrativo y su adaptabilidad a diversos contextos y propósitos educativos. El autor destaca especialmente la "dimensión proyectiva" de los títeres, que permite a los niños atribuirles características, emociones e intenciones, generando una interacción significativa que potencia el involucramiento cognitivo y emocional con el contenido presentado.

En cuanto a los tipos de títeres aplicables en educación inicial, Cerda (2018) establece una clasificación básica:

Títeres de guante o manopla: Constituyen uno de los tipos más utilizados en educación inicial por su sencillez y expresividad. Se manipulan introduciendo la mano en su interior, utilizando normalmente tres dedos: índice para la cabeza y pulgar y medio para los brazos. Cerda (2018) destaca que "su principal ventaja pedagógica radica en la inmediatez expresiva y la posibilidad de interacción directa con el entorno y los niños" (p. 37). Su confección relativamente sencilla y su versatilidad los convierten en uno de los recursos más accesibles para docentes de educación inicial.

Títeres de varilla: Se caracterizan por ser manipulados mediante varillas fijadas a diferentes partes del cuerpo del títere. En el contexto de educación inicial se utilizan principalmente versiones simplificadas. Según Cerda (2018), "permiten mayor expresividad gestual y ampliación del rango de movimientos, generando representaciones más dinámicas" (p.

42). Aunque su manipulación requiere mayor práctica, ofrecen posibilidades expresivas adicionales que enriquecen las representaciones narrativas.

Títeres de dedo: Son miniaturas que se colocan en los dedos del manipulador, ideales para actividades que requieren manipulación directa por parte de los niños. Cerda (2018) señala que "su pequeño tamaño facilita la manipulación por manos infantiles y permite representaciones múltiples simultáneas, ideales para trabajar secuencias o interacciones entre personajes" (p. 45). Su simplicidad constructiva los hace particularmente apropiados para talleres donde los niños elaboran sus propios títeres.

Títeres planos o de silueta: Construidos sobre material rígido (cartón, madera delgada) y manipulados mediante varillas, suelen utilizarse en combinación con teatrinos de sombras. Cerda (2018) indica que "la simplificación visual de estos títeres favorece la focalización en elementos específicos y reduce la sobrecarga estimular, facilitando el seguimiento atencional" (p. 49). Esta característica los hace especialmente útiles para trabajar con niños que presentan mayores dificultades atencionales.

2.2.2.3. Valor Pedagógico de los Títeres

Los títeres poseen un valor pedagógico multidimensional ampliamente documentado. Kroflin (2012) identifica diversas dimensiones del valor educativo de los títeres, que los posicionan como herramientas privilegiadas en el contexto de la educación inicial.

Desde la perspectiva cognitiva, Oltra (2013) destaca que los títeres "promueven procesos mentales complejos que incluyen atención sostenida, memoria narrativa, pensamiento simbólico y comprensión de secuencias causales" (p. 182). Estos procesos resultan fundamentales para el desarrollo de habilidades académicas posteriores. El autor enfatiza que "la combinación de estímulos visuales, auditivos y narrativos genera un entramado cognitivo que facilita la retención

y el procesamiento significativo de la información" (p. 183), lo que explica su eficacia para la transmisión de contenidos educativos complejos de manera accesible.

En el ámbito socioemocional, los títeres facilitan la expresión de emociones, la adopción de perspectivas ajenas y el desarrollo de la empatía, a través de la identificación con los personajes representados. Esta dimensión resulta particularmente relevante en la educación inicial, etapa crítica para el desarrollo de competencias emocionales básicas. Kroflin (2012) señala que "la mediación del títere como objeto transicional facilita la expresión de emociones que podrían resultar amenazantes en interacciones directas" (p. 63), convirtiendo estos recursos en valiosas herramientas para el trabajo en educación emocional.

Desde una perspectiva comunicativa, los títeres potencian el desarrollo del lenguaje oral, ampliando el vocabulario, mejorando la dicción y promoviendo estructuras narrativas coherentes. Este aspecto cobra especial importancia en contextos bilingües, donde pueden facilitar transiciones entre códigos lingüísticos. Oltra (2013) destaca que "la naturaleza dialógica de las representaciones con títeres reproduce patrones conversacionales naturales que modelan estructuras lingüísticas progresivamente más complejas" (p. 184), convirtiendo estos recursos en potentes estimuladores del desarrollo del lenguaje.

2.2.2.4. Técnicas Para el uso de Títeres en el Aula

La implementación efectiva de los títeres como estrategia pedagógica requiere técnicas específicas que optimicen su impacto educativo. Cerda (2018) identifica técnicas fundamentales para su uso en educación inicial:

Técnicas de presentación: Introducir los títeres de manera progresiva, estableciendo contacto visual y generando expectativa. Esta técnica inicial resulta crucial para captar la atención y establecer conexión emocional con los personajes. Cerda (2018) recomienda "iniciar

con apariciones breves que generen curiosidad, permitiendo que el personaje se revele gradualmente en lugar de presentarlo de manera completa desde el inicio" (p. 87). Este enfoque aprovecha la tendencia natural del cerebro infantil a mantener la atención ante estímulos novedosos y parcialmente revelados.

Técnicas de voz y caracterización: Asignar voces distintivas a cada personaje y mantener su consistencia durante la representación. La diferenciación vocal contribuye significativamente a la comprensión narrativa y la focalización atencional. Según Cerda (2018), "las variaciones de tono, ritmo, volumen y acento constituyen marcadores atencionales que facilitan el seguimiento de la historia y la identificación de los personajes" (p. 90). Esta diferenciación auditiva complementa las características visuales de los títeres, enriqueciendo la experiencia sensorial integrada.

Técnicas de interacción: Incorporar momentos de participación de los niños mediante preguntas, predicciones o acciones específicas. Estas interacciones mantienen la atención activa y promueven un procesamiento más profundo de la información. Cerda (2018) destaca que "la participación guiada transforma a los niños de espectadores pasivos a co-constructores de la narrativa, incrementando significativamente su nivel de involucramiento cognitivo" (p. 93). Estas interacciones pueden diseñarse con complejidad creciente, adaptándose a las capacidades atencionales en desarrollo.

Técnicas de estructura narrativa: Organizar las historias con secuencias claras de inicio, desarrollo y cierre, utilizando marcadores verbales y no verbales para señalar transiciones. Esta estructuración facilita el seguimiento atencional y la comprensión de relaciones causales. Cerda (2018) señala que "la predecibilidad estructural genera un andamiaje cognitivo que permite a los niños anticipar secuencias, liberando recursos atencionales para procesar

contenidos específicos" (p. 96). Esta estructuración resulta particularmente beneficiosa para niños con mayores dificultades atencionales, al proporcionarles referencias claras para organizar la información.

2.2.3. Relación Entre Títeres y Atención en Educación Inicial

2.2.3.1. Experiencias Pedagógicas Documentadas

Diversas experiencias pedagógicas han documentado la efectividad de los títeres para mejorar capacidades atencionales en educación inicial. Oltra (2016) registró en su estudio con 86 niños de 4-6 años incrementos del 47% en los tiempos de atención sostenida tras 12 semanas de intervención sistemática con títeres, evidenciando la capacidad de esta estrategia para mantener la concentración infantil durante períodos progresivamente más prolongados.

Un aspecto particularmente relevante del estudio de Oltra (2016) fue la documentación de patrones diferenciales de mejora: mientras algunos niños mostraron incrementos rápidos en las primeras semanas, otros evidenciaron progresos más graduales pero sostenidos. Esta variabilidad "sugiere la necesidad de implementaciones longitudinales que permitan acomodar diferentes ritmos de desarrollo atencional" (p. 128). El autor destacó también que las mayores mejoras se observaron en niños que inicialmente presentaban niveles atencionales más bajos, sugiriendo un potencial especial de esta estrategia para intervenciones compensatorias.

En el contexto peruano, Carrasco (2021) documentó mejoras significativas en atención selectiva y sostenida en niños de 5 años tras un programa de intervención con títeres, transitando de un 29% a un 75% de estudiantes con nivel satisfactorio. Su documentación detallada de la implementación proporciona evidencia contextualizada sobre la aplicabilidad de esta estrategia en escenarios educativos similares a los de la presente investigación.

Un hallazgo notable del estudio de Carrasco (2021) fue la identificación de elementos específicos de las actividades con títeres que generaban mayor impacto atencional: "la incorporación de elementos sorpresa, la participación activa mediante preguntas dirigidas y la presentación de desafíos cognitivos adaptados resultaron particularmente efectivos para mantener niveles óptimos de alerta atencional" (p. 143). Estos componentes específicos ofrecen orientaciones prácticas valiosas para el diseño de intervenciones futuras.

Especialmente relevante para el contexto cusqueño, Huillca (2019) reportó incrementos del 43% en atención selectiva y 56% en sostenibilidad temporal utilizando títeres que representaban elementos culturales andinos, demostrando la importancia de la pertinencia cultural en la efectividad de estas intervenciones.

Huillca (2019) señaló que "los títeres que incorporaban personajes de la tradición oral andina y elementos visuales familiares para los niños generaron niveles significativamente mayores de identificación y, consecuentemente, de atención sostenida" (p. 156). Este hallazgo subraya la importancia de adaptar culturalmente los recursos pedagógicos para optimizar su impacto, especialmente en contextos multiculturales como el peruano.

2.2.3.2. Mecanismos de Estimulación Atencional a Través de Títeres

La investigación ha identificado diversos mecanismos mediante los cuales los títeres estimulan específicamente procesos atencionales. Según Diamond (2013), el carácter multisensorial de los títeres activa simultáneamente canales visuales, auditivos y eventualmente táctiles, generando una estimulación integrada que facilita la focalización atencional.

Diamond (2013) explica que "la convergencia de estímulos coherentes a través de múltiples canales sensoriales potencia la activación de redes atencionales, generando un efecto sinérgico que facilita tanto la captación inicial de la atención como su mantenimiento" (p. 112).

Esta integración multisensorial resulta particularmente efectiva en etapas tempranas del desarrollo, cuando las conexiones entre áreas sensoriales específicas aún están consolidándose.

Oltra (2013) destaca que el movimiento y la gestualidad de los títeres activan los sistemas de atención automática, captando naturalmente el interés visual de los niños. Esta captación inicial facilita la transición hacia modalidades de atención más controlada y sostenida durante el desarrollo de la actividad.

Según Oltra (2013), "el movimiento aparentemente autónomo de los títeres constituye un potente captador atencional biológicamente programado, similar al generado por objetos animados naturales" (p. 187). Esta captación atencional automática proporciona una base sobre la cual construir procesos atencionales más complejos y voluntarios, facilitando la transición desde la atención refleja hacia modalidades más controladas.

El componente narrativo de las representaciones con títeres promueve lo que Kroflin (2012) denomina "tensión atencional dramática", un estado de alerta cognitiva sostenida motivada por el interés en el desarrollo y resolución de la historia. Este mecanismo resulta particularmente efectivo para extender gradualmente los períodos de atención sostenida.

Kroflin (2012) explica que "la estructura narrativa genera un marco predictivo que mantiene la atención mediante la anticipación de eventos y la necesidad de resolución, activando mecanismos motivacionales intrínsecos que sostienen el foco atencional" (p. 72). Este fenómeno aprovecha la predisposición natural del cerebro infantil para mantener la atención cuando existe una necesidad de completar secuencias o resolver situaciones inconclusas.

La participación activa que suelen incorporar las actividades con títeres genera, según Cerda (2018), un "compromiso atencional multidimensional" que combina atención selectiva hacia elementos relevantes, sostenida a lo largo de la representación y alternante entre la

observación y la participación. Esta configuración compleja reproduce demandas atencionales similares a las requeridas en actividades académicas estructuradas.

Cerda (2018) señala que "la alternancia entre roles de espectador y participante genera un entrenamiento natural en flexibilidad atencional, capacidad fundamental para adaptarse a los diversos contextos de aprendizaje" (p. 103). Este aspecto resulta particularmente valioso como preparación para la transición a la educación primaria, donde los niños deberán alternar frecuentemente entre modalidades receptivas y expresivas.

2.3. Definición de Términos Básicos

2.3.1. Atención

Proceso cognitivo que implica la capacidad para seleccionar y concentrarse en estímulos relevantes del entorno, inhibiendo la respuesta a distractores y manteniendo el foco durante un tiempo determinado. García-Sevilla (2013) la define como "el mecanismo implicado directamente en la activación y el funcionamiento de los procesos de selección, distribución y mantenimiento de la actividad psicológica" (p.14). En el contexto de esta investigación, se entiende como la capacidad de los niños de 5 años para focalizar, procesar y mantener la concentración en actividades pedagógicas estructuradas.

2.3.2. Títeres

Objetos inanimados que, mediante la manipulación de un individuo, adquieren apariencia de vida y son percibidos como personajes con identidad propia. Oltra (2013) los define como "recursos expresivos que, combinando elementos visuales, narrativos y kinestésicos, permiten representar historias y situaciones con alto poder comunicativo" (p.164). En esta investigación,

se consideran como recursos pedagógicos tridimensionales manipulados por el docente o los niños para representar personajes y situaciones con propósitos educativos específicos.

2.3.3. Estrategia Pedagógica

Conjunto planificado y sistemático de acciones, técnicas y recursos que implementa el docente para facilitar el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes. Según Díaz-Barriga (2010), comprende "procedimientos flexibles, heurísticos y adaptables, orientados al logro de metas educativas específicas" (p.118). En el marco de este estudio, se refiere específicamente a la secuencia organizada de actividades con títeres diseñadas para estimular y mejorar la atención en niños de educación inicial.

2.3.4. Educación Inicial

Primer nivel de la Educación Básica Regular que atiende a niños menores de 6 años. El Ministerio de Educación del Perú (2016) la define como "el período educativo que comprende la atención integral de los niños desde su concepción hasta los 5 años, promoviendo el desarrollo de sus potencialidades físicas, cognitivas, emocionales y sociales" (p.14). En esta investigación, se enfoca específicamente en el trabajo con niños de 5 años del ciclo II de la educación inicial peruana.

2.3.5. Atención Selectiva

Capacidad para seleccionar y procesar ciertos estímulos, ignorando otros que son irrelevantes para la tarea en curso. Sohlberg y Mateer (2017) la describen como "el proceso que permite filtrar estímulos específicos entre múltiples opciones disponibles" (p.43). En el contexto de este estudio, se refiere a la habilidad de los niños para focalizar en aspectos específicos de las actividades con títeres, discriminando estímulos relevantes e inhibiendo respuestas a distractores internos o externos.

2.3.6. Procesamiento de Información

Dimensión de la atención que implica la capacidad para comprender, organizar y utilizar eficientemente la información captada por los sentidos. Diamond (2013) lo caracteriza como "la secuencia de operaciones mentales mediante las cuales se codifica, almacena, transforma y recupera la información atendida" (p.145). En esta investigación, se entiende como la habilidad de los niños para comprender instrucciones, seguir secuencias narrativas, retener información relevante y aplicarla en respuestas o acciones apropiadas durante las actividades con títeres.

2.3.7. Sostenibilidad Temporal

Dimensión de la atención que se refiere a la capacidad para mantener el foco atencional durante un período de tiempo determinado. Papalia (2017) la define como "la habilidad para mantener una respuesta conductual consistente durante una actividad continua o repetitiva" (p.265). En el marco de este estudio, se concibe como la capacidad de los niños para mantener la atención durante toda la duración de una actividad con títeres, resistiendo la fatiga, recuperando autónomamente la atención tras distracciones momentáneas y mostrando persistencia en la tarea.

CAPÍTULO III

HIPÓTESIS Y VARIABLES

3.1. Hipótesis

3.1.1. Hipótesis General

La aplicación de títeres como estrategia pedagógica mejora significativamente la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca Canas, Cusco, en el año 2024.

3.1.2. Hipótesis Específicas

Los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca Canas, Cusco, presentan un nivel de atención inicial bajo, previo a la implementación de la estrategia pedagógica de títeres en el año 2024.

La aplicación de la estrategia pedagógica de títeres influye de manera positiva en el procesamiento de la información de la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca Canas, Cusco, en el año 2024.

La aplicación de la estrategia pedagógica de títeres influye de manera positiva en la sostenibilidad temporal de la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca Canas, Cusco, en el año 2024.

3.2. Variables

3.2.1. Variable Independiente: Títeres Como Estrategia Pedagógica

Definición conceptual

Los títeres como estrategia pedagógica constituyen un recurso didáctico multisensorial que, a través de la personificación de objetos inanimados, permite la creación de situaciones de aprendizaje lúdicas, interactivas y significativas. De acuerdo con Oltra (2013), los títeres son

herramientas pedagógicas que facilitan la expresión, comunicación y simbolización en la educación infantil, permitiendo el desarrollo de capacidades cognitivas, sociales y emocionales mediante la representación de historias, personajes y situaciones que captan la atención y el interés de los niños.

Definición operacional

La variable "títeres como estrategia pedagógica" se operacionaliza a través de un programa de intervención educativa estructurado en 12 sesiones de aprendizaje durante 6 semanas, donde se implementan diversas actividades con títeres diseñados específicamente para estimular la atención de los niños de 5 años. El programa contempla el diseño, elaboración y uso sistemático de títeres con características específicas (tamaño, material, temática) y técnicas de interacción adecuadas para la edad y necesidades de los niños.

3.3 Operacionalización de Variable

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
VI Títeres como estrategia pedagógica	Según Oltra (2013), son herramientas pedagógicas que facilitan la expresión, educativa estructurado en 12 comunicación y simbolización en sesiones de aprendizaje durante 6 la educación infantil, permitiendo semanas, donde se implementan el desarrollo de capacidades diversas actividades con títeres cognitivas, sociales y emocionales diseñados específicamente para mediante la representación de estimular la atención de los niños historias, personajes y situaciones de 5 años, adecuadas para la edad y que captan la atención y el interés necesidades de los niños. de los niños.	Se operacionaliza a través de un programa de intervención educativa estructurado en 12 sesiones de aprendizaje durante 6 semanas, donde se implementan diversas actividades con títeres diseñados específicamente para estimular la atención de los niños historias, personajes y situaciones de 5 años, adecuadas para la edad y que captan la atención y el interés necesidades de los niños.	Diseño de títeres	Tamaños	Lista de cotejo
				Material	
				Representación	
			Temática	Coherencia	Ficha de análisis de las sesiones implementadas
				Pertinencia	
			Interacción con niños	Significatividad:	
				Valores	
				Preguntas	
				Intervenciones	
				Instrucciones	Registro anecdótico de las interacciones durante las sesiones
				Refuerzo	

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
VD Atención	La atención es un proceso cognitivo fundamental que permite la selección y el mantenimiento del foco sobre determinados estímulos relevantes del entorno, inhibiendo aquellos que resultan irrelevantes para la tarea en curso. Según García-Sevilla (2013), la atención es un mecanismo de control cognitivo que optimiza el procesamiento de la información, facilitando la adaptación del individuo a las demandas del medio y permitiendo la ejecución eficiente de tareas,	La variable "atención" se operacionaliza mediante la medición de los cambios en los niveles de atención de los niños antes y después de la implementación de la estrategia pedagógica con títeres. Esta medición se realiza a través de instrumentos estandarizados como el Test Atencional A-1, registros de tiempo de atención sostenida, fichas de observación y rúbricas de evaluación que permiten cuantificar los indicadores de las dimensiones atencionales.	Atención Selectiva	Focalización Discriminación Resistencia Selección	-Test Atencional A-1 (pre y post test) -Registro de tiempo de atención sostenida
			Procesamiento de la información	Comprensión Retención Organización Aplicación	-Rúbrica de evaluación de la atención durante actividades con títeres
				• Sostenibilidad a Corto Plazo	-Ficha de observación de actividades con títeres
				• Sostenibilidad a Largo Plazo	-Ficha de evaluación de actividades de aprendizaje
				• Constancia	
			Sostenibilidad temporal		

especialmente aquellas que
requieren esfuerzo consciente.

CAPÍTULO IV

MARCO METODOLÓGICO

4.1. Enfoque de Investigación

La presente investigación se desarrolla bajo un enfoque cuantitativo, pues se centra en la medición objetiva y el análisis estadístico de datos concretos relacionados con los niveles de atención de los niños antes y después de la implementación de la estrategia pedagógica con títeres. Según Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), el enfoque cuantitativo utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin de establecer patrones de comportamiento y probar teorías.

Este enfoque es pertinente para el estudio ya que permite cuantificar el nivel de atención de los niños y determinar con precisión si existe una mejora significativa tras la aplicación de la estrategia didáctica con títeres, lo cual responde directamente al objetivo principal de la investigación.

4.2. Tipo y Nivel de Investigación

4.2.1. Tipo de Investigación

La investigación es de tipo aplicada, pues busca utilizar los conocimientos adquiridos para resolver un problema específico: la falta de atención en los niños de nivel inicial. De acuerdo con Vara (2015), la investigación aplicada se caracteriza por proponer soluciones a problemas prácticos y concretos, identificables en un contexto específico, que en este caso es la I.E.I. N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca, Canas.

4.2.2. Nivel de Investigación

El nivel de la investigación es explicativo, ya que no solo describe el fenómeno de la atención en los niños, sino que busca establecer una relación causal entre la variable

independiente (títeres como estrategia pedagógica) y la variable dependiente (atención). Según Arias (2012), las investigaciones explicativas se encargan de buscar el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa-efecto, lo cual es coherente con el propósito de este estudio.

4.3. Método de Investigación

Se emplea el método deductivo, partiendo de teorías generales sobre el desarrollo infantil, las estrategias pedagógicas y la atención, para llegar a conclusiones específicas sobre cómo los títeres influyen en la atención de los niños de 5 años en el contexto particular de la I.E.I. N°56105 "Independencia Americana". Este método permite confirmar o refutar las hipótesis planteadas mediante la observación y medición de hechos particulares.

4.4. Diseño de Investigación

4.4.1. Diseño Pre-experimental

El diseño de la investigación es pre-experimental con pre-prueba y post-prueba en un solo grupo. Se ha seleccionado este diseño debido a que se trabajará con un grupo intacto de niños de 5 años, sin grupo control. Este diseño se representa de la siguiente manera:

G: O₁ — X — O₂

Donde:

- G: Grupo de estudio (26 niños de 5 años)
- O₁: Pre-prueba (medición inicial de la atención)
- X: Tratamiento (aplicación de la estrategia pedagógica con títeres)
- O₂: Post-prueba (medición final de la atención)

Este diseño permite comparar los resultados antes y después de la intervención en el mismo grupo, lo que facilitará determinar si existe una mejora significativa en la atención de los niños tras la aplicación de la estrategia con títeres.

4.4.2. Justificación del Diseño

Se optó por el diseño pre-experimental debido a las siguientes razones:

1. La naturaleza de la investigación educativa en un contexto escolar específico.
2. La imposibilidad de asignar aleatoriamente a los participantes a grupos diferentes.
3. La necesidad de trabajar con grupos intactos (aulas existentes).
4. Las consideraciones éticas que implican no privar a un grupo de niños de una estrategia potencialmente beneficiosa.

A pesar de las limitaciones que presenta este diseño en cuanto al control de variables extrañas, permite obtener información valiosa sobre el efecto de la estrategia de títeres en la atención de los niños, comparando su desempeño antes y después de la intervención.

4.5. Población y Muestra

4.5.1. Población

La población de estudio está conformada por todos los estudiantes de educación inicial de la I.E.I. N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca, Canas, Cusco, durante el año escolar 2024. La institución cuenta con aulas de 3, 4 y 5 años, con un total aproximado de 78 estudiantes.

4.5.2. Muestra

La muestra está constituida por 26 niños de 5 años, provenientes de la única aula de la I.E.I. N°56105 "Independencia Americana". Esta muestra fue seleccionada mediante un muestreo

no probabilístico por conveniencia, considerando la accesibilidad y la proximidad de los sujetos para el investigador.

Caracterización de la muestra

La muestra presenta las siguientes características:

- Edad: 5 años cumplidos
- Sexo: 15 niñas y 11 niños
- Nivel socioeconómico: Medio-bajo
- Procedencia: Zona urbana y rural del distrito de Yanaoca
- Idioma: Bilingües quechua-castellano en su mayoría

Criterios de inclusión

- Niños y niñas de 5 años matriculados en la I.E.I. N°56105 "Independencia Americana"
- Asistencia regular a clases (mínimo 80% de asistencia)
- Consentimiento informado firmado por los padres o tutores
- No presentar diagnóstico de trastornos del neurodesarrollo que afecten significativamente la atención

Criterios de exclusión

- Niños con inasistencia mayor al 20% durante el período de intervención
- Niños con diagnóstico de trastornos severos del neurodesarrollo
- Falta de consentimiento informado de los padres o tutores

4.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

4.6.1. Técnicas

La técnica principal empleada es la observación sistemática, que permite registrar de manera objetiva y planificada los comportamientos relacionados con la atención de los niños durante las actividades con títeres. Adicionalmente, se utiliza la técnica de la evaluación estandarizada para medir el nivel de atención antes y después de la intervención.

4.6.2. Instrumentos

A. Test Atencional A-1

Descripción: Instrumento estandarizado diseñado para evaluar el nivel de atención en niños de nivel inicial. Consta de 20 ítems que miden las diferentes dimensiones de la atención (selectiva, sostenida y procesamiento de información).

Aplicación: Se aplica de manera individual con una duración aproximada de 15 minutos por niño.

Valoración: Cada ítem tiene una puntuación de 0 a 2 puntos (0 = No logrado, 1 = En proceso, 2 = Logrado), con un puntaje máximo de 40 puntos. Los resultados se interpretan según los siguientes niveles:

- Bajo: 0-13 puntos
- Medio: 14-27 puntos
- Alto: 28-40 puntos

Validez y confiabilidad: El instrumento ha sido validado mediante juicio de expertos, obteniendo un coeficiente V de Aiken de 0.87, lo que indica una alta validez de contenido. La confiabilidad se determinó mediante el coeficiente alfa de Cronbach, obteniendo un valor de 0.85, lo que demuestra una alta consistencia interna.

B. Rúbrica de evaluación de la atención durante actividades con títeres

Descripción: Instrumento que evalúa cuatro dimensiones de la atención durante las actividades con títeres: atención selectiva, procesamiento de información, sostenibilidad temporal y participación e interacción.

Aplicación: Se aplica durante el desarrollo de las actividades con títeres, mediante observación directa.

Valoración: Cada dimensión se evalúa en una escala de 1 a 4 puntos (1 = Inicial, 2 = En proceso, 3 = Satisfactorio, 4 = Destacado), con un puntaje máximo de 16 puntos. Los resultados se interpretan según los siguientes niveles:

- Nivel bajo: 1-5 puntos
- Nivel medio: 6-11 puntos
- Nivel alto: 12-16 puntos

Validez y confiabilidad: Este instrumento fue sometido a validación por juicio de expertos, obteniendo un coeficiente V de Aiken de 0.85. La confiabilidad se determinó mediante el coeficiente alfa de Cronbach, obteniendo un valor de 0.82.

C. Registro de tiempo de atención sostenida

Descripción: Formato para cronometrar y documentar los tiempos que los niños mantienen la atención en diferentes momentos de la investigación.

Aplicación: Se aplica durante las sesiones de clase, registrando el tiempo en minutos y segundos que cada niño mantiene la atención en la actividad propuesta.

Valoración: Los tiempos se clasifican en tres niveles:

- Atención breve: menos de 5 minutos
- Atención moderada: entre 5 y 10 minutos

- Atención prolongada: más de 10 minutos

Validez y confiabilidad: Este instrumento fue validado mediante juicio de expertos, obteniendo un coeficiente V de Aiken de 0.88. La confiabilidad se determinó mediante el método de test-retest, obteniendo un coeficiente de correlación de 0.84.

D. Ficha de observación de actividades con títeres

Descripción: Instrumento para registrar conductas y comportamientos específicos relacionados con la atención durante las actividades con títeres. Consta de 15 ítems distribuidos en las tres dimensiones de la atención.

Aplicación: Se aplica durante el desarrollo de las actividades con títeres, mediante observación directa.

Valoración: Cada ítem se evalúa en una escala dicotómica (0 = No se observa, 1 = Sí se observa), con un puntaje máximo de 15 puntos. Los resultados se interpretan según los siguientes niveles:

- Nivel bajo: 0-5 puntos
- Nivel medio: 6-10 puntos
- Nivel alto: 11-15 puntos

Validez y confiabilidad: Este instrumento fue sometido a validación por juicio de expertos, obteniendo un coeficiente V de Aiken de 0.86. La confiabilidad se determinó mediante el coeficiente KR-20, obteniendo un valor de 0.84.

E. Ficha de evaluación de actividades de aprendizaje

Descripción: Instrumento donde los niños dibujan el cuento que más les gustó después de escuchar historias con títeres. Este instrumento permite evaluar la atención selectiva y el procesamiento de información.

Aplicación: Se aplica después de cada sesión con títeres, solicitando a los niños que dibujen lo que más les impactó del cuento narrado.

Valoración: Se evalúa en una escala de 1 a 3 puntos (1 = Inicial, 2 = En proceso, 3 = Logrado), considerando los siguientes criterios:

- Representación de personajes principales
- Secuencia lógica de la historia
- Inclusión de detalles relevantes
- Coherencia entre el dibujo y la historia narrada

Validez y confiabilidad: Este instrumento fue validado mediante juicio de expertos, obteniendo un coeficiente V de Aiken de 0.83. La confiabilidad se determinó mediante el coeficiente alfa de Cronbach, obteniendo un valor de 0.80.

4.6.3. Proceso de Validación de Instrumentos

Todos los instrumentos fueron sometidos a un riguroso proceso de validación para garantizar su idoneidad y pertinencia para la investigación:

1. **Validación de contenido:** Mediante juicio de expertos, contando con la participación de tres profesionales especialistas en educación inicial y metodología de la investigación. Se evaluó la relevancia, coherencia, claridad y suficiencia de cada ítem.
2. **Análisis de confiabilidad:** Se determinó la confiabilidad de cada instrumento mediante los coeficientes alfa de Cronbach, KR-20 o test-retest, según correspondiera.
3. **Ajustes finales:** Con base en los resultados de la validación y la prueba piloto, se realizaron los ajustes necesarios para mejorar la calidad de los instrumentos.

4.7. Procedimientos

4.7.1. Fases de la Investigación

La investigación se desarrolló en las siguientes fases:

1. Fase preparatoria:

- Elaboración y validación de instrumentos
- Coordinación con la institución educativa
- Obtención de consentimientos informados de los padres de familia
- Preparación de materiales para las actividades con títeres

2. Fase de diagnóstico:

- Aplicación del pre-test (Test Atencional A-1)
- Registro inicial de tiempos de atención sostenida
- Observación diagnóstica de los niveles de atención

3. Fase de intervención:

- Implementación de la estrategia pedagógica con títeres (12 sesiones durante 6 semanas)
- Aplicación de la ficha de observación y rúbrica de evaluación durante las actividades
- Registro de tiempos de atención sostenida en distintos momentos de la intervención
- Aplicación de la ficha de evaluación de actividades de aprendizaje después de cada sesión

4. Fase de evaluación final:

- Aplicación del post-test (Test Atencional A-1)

- Registro final de tiempos de atención sostenida
- Sistematización de datos recolectados durante la intervención

5. Fase de análisis e interpretación:

- Procesamiento estadístico de los datos
- Análisis comparativo de resultados pre y post intervención
- Contrastación de hipótesis
- Elaboración de conclusiones

4.7.2. Consideraciones Éticas

Durante todo el proceso de investigación se respetaron los siguientes principios éticos:

- **Consentimiento informado:** Se obtuvo la autorización por escrito de los padres o tutores de los niños participantes, explicándoles claramente los objetivos y procedimientos de la investigación.
- **Confidencialidad:** Se protegió la identidad de los participantes, utilizando códigos en lugar de nombres para identificarlos en los registros y bases de datos.
- **Beneficencia:** Las actividades diseñadas buscaron favorecer el desarrollo de los niños, sin exponerlos a situaciones de riesgo físico o psicológico.
- **No maleficencia:** Se evitó cualquier acción que pudiera causar daño o malestar a los participantes.
- **Justicia:** Se garantizó un trato equitativo a todos los niños, independientemente de su sexo, condición socioeconómica o rendimiento académico.

4.8. Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos

4.8.1. Procesamiento de Datos

El procesamiento de los datos recogidos se realizó mediante las siguientes acciones:

1. **Codificación:** Asignación de códigos numéricos a las respuestas y observaciones para facilitar su procesamiento.
2. **Tabulación:** Organización de los datos en tablas de distribución de frecuencias, mostrando los resultados obtenidos en las diferentes mediciones.
3. **Representación gráfica:** Elaboración de gráficos (barras, líneas, sectores) para visualizar las tendencias y cambios en los niveles de atención.
4. **Análisis estadístico descriptivo:** Cálculo de medidas de tendencia central (media, mediana, moda) y de dispersión (desviación estándar, varianza, rango) para caracterizar los datos.

4.8.2. Análisis estadístico

Para el análisis de los datos se emplearon las siguientes técnicas estadísticas:

1. **Estadística descriptiva:**
 - Distribución de frecuencias
 - Medidas de tendencia central
 - Medidas de dispersión
2. **Estadística inferencial:**
 - Prueba t de Student para muestras relacionadas, para comparar los resultados del pre-test y post-test
 - Prueba de Wilcoxon para datos no paramétricos, como alternativa en caso de que no se cumplan los supuestos de normalidad

- Coeficiente de correlación de Pearson para analizar la relación entre variables
- Tamaño del efecto (d de Cohen) para determinar la magnitud del impacto de la intervención

3. **Software utilizado:**

- Microsoft Excel 2022 para la organización y tabulación inicial de datos
- IBM SPSS Statistics versión 26 para el análisis estadístico avanzado
- G*Power para el cálculo del tamaño del efecto

4.8.3. Criterios Para la Prueba de Hipótesis

Para la contrastación de las hipótesis se establecieron los siguientes criterios:

1. **Nivel de significancia:** $\alpha = 0.05$ (5%)
2. **Regla de decisión:**
 - Si $p\text{-valor} \leq 0.05$: Se rechaza la hipótesis nula (H_1)
 - Si $p\text{-valor} > 0.05$: No se rechaza la hipótesis nula (H_1)
3. **Interpretación:**
 - Si se rechaza H_1 , se acepta que existe una diferencia significativa entre las mediciones pre y post intervención, lo que indicaría que la estrategia pedagógica con títeres tiene un efecto positivo en la atención de los niños.
 - Si no se rechaza H_1 , se acepta que no existe una diferencia significativa, lo que indicaría que la estrategia pedagógica con títeres no tuvo un efecto significativo en la atención de los niños.

CAPITULO V

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

5.1. Presentación y Análisis de los Resultados

5.1.1. Resultados del Pre-test

Nivel inicial de atención de los niños (resultados del Test Atencional A-1)

La evaluación inicial realizada a los 26 niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca, Canas, mediante el Test Atencional A-1, reveló un nivel predominantemente bajo en las capacidades atencionales generales, lo cual confirma la necesidad de implementar estrategias específicas para su mejora.

Como se observa en la Tabla 1, el 65.4% de los niños (17 estudiantes) presentó un nivel bajo de atención, mientras que el 30.8% (8 estudiantes) se ubicó en un nivel medio y solo el 3.8% (1 estudiante) alcanzó un nivel alto según los parámetros establecidos en el instrumento.

Tabla 1

Distribución de Frecuencias del Nivel General de Atención en el Pre-test

NIVEL DE ATENCIÓN	RANGO DE PUNTAJE	f	%
Bajo	0-13	17	65.4
Medio	14-27	8	30.8
Alto	28-40	1	3.8
Total		26	100

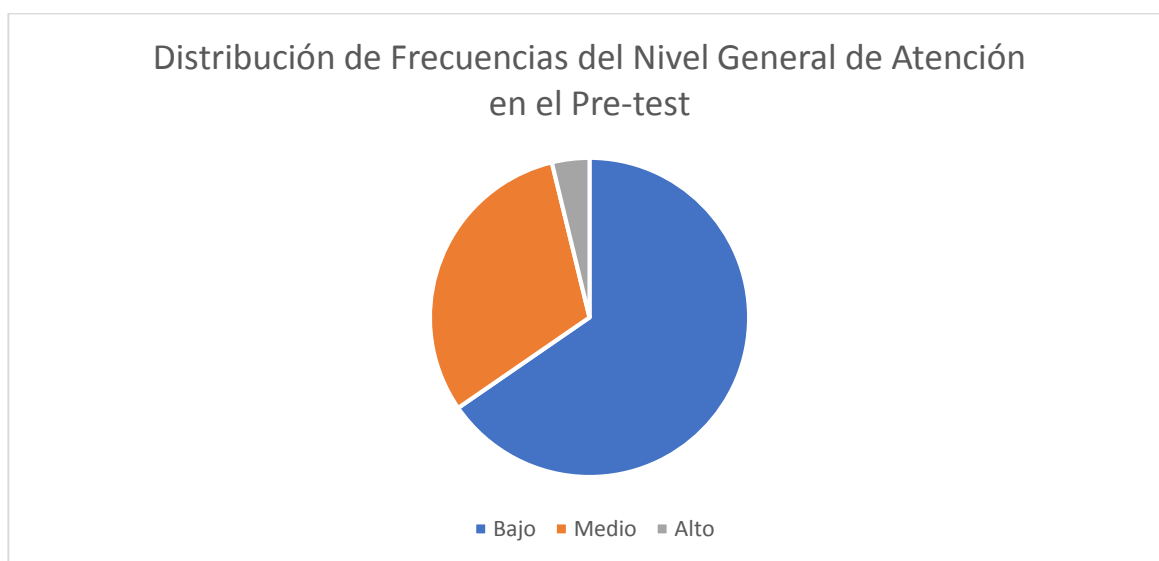
Nota: Test Atencional A-1 aplicado a niños de 5 años de la IEI N°56105 *Independencia Americana* de Yanaoca, 2024.

En términos cuantitativos, el puntaje promedio obtenido por los niños fue de 11.42 puntos (DE = 5.78) de un máximo posible de 40 puntos, lo que representa apenas el 28.55% del puntaje ideal, situándose claramente en el nivel bajo según la escala establecida (0-13 puntos).

El análisis de los cuartiles refuerza esta tendencia: el 25% de los niños obtuvo puntajes iguales o inferiores a 7 puntos (Q1), el 50% alcanzó hasta 10 puntos (mediana) y el 75% no superó los 15 puntos (Q3), evidenciando una marcada concentración en los valores inferiores de la escala.

Figura 1

Resultados del Test Atencional A-1 aplicado a 26 niños de 5 años



Nota: *Elaboración basada en resultados del Test Atencional A-1 aplicado a 26 niños de 5 años*

5.1.2. Análisis de Resultados por Dimensiones

Atención selectiva (estado inicial)

La dimensión de atención selectiva, evaluada mediante 8 ítems del Test Atencional A-1, mostró resultados particularmente preocupantes, como se detalla en la Tabla 2.

Tabla 2

Resultados de la dimensión de atención selectiva en el pretest

Nivel	Rango de puntaje	F	%
Bajo	0-5	19	73.1
Medio	6-11	6	23.1
Alto	12-16	1	3.8
Total		26	100

Nota: Datos obtenidos del Test Atencional A-1 aplicado a niños de 5 años de la IEI N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca, 2024.

El puntaje promedio en esta dimensión fue de 4.19 puntos (DE = 2.56) de un máximo posible de 16 puntos, lo que representa el 26.2% del puntaje ideal. Las principales dificultades se observaron en los indicadores de "resistencia a la distracción" y "discriminación de estímulos relevantes", donde el 84.6% y 76.9% de los niños, respectivamente, obtuvieron puntajes en el nivel "No logrado".

Los niños manifestaron dificultades significativas para mantener la atención ante la presencia de distractores visuales o sonoros, así como para seleccionar información relevante de un conjunto de estímulos. Durante la aplicación de la prueba, se observará que la mayoría de los niños se distraerían fácilmente con ruidos menores o movimientos en el ambiente, perdiendo rápidamente el foco en la tarea asignada.

5.1.3. Procesamiento de la Información (estado inicial)

En cuanto a la dimensión de procesamiento de la información, evaluada mediante 6 ítems del Test Atencional A-1, los resultados mostraron un nivel predominantemente bajo, como se evidencia en la Tabla 3.

Tabla 3

Resultados de la dimensión de procesamiento de la información en el pretest

Nivel	Rango de puntaje	F	%
Bajo	0-4	16	61.5
Medio	5-8	9	34.6
Alto	9-12	1	3.9
Total		26	100

Nota: Datos obtenidos del Test Atencional A-1 aplicado a niños de 5 años de la IEI N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca, 2024.

El puntaje promedio en esta dimensión fue de 3.85 puntos ($DE = 2.03$) de un máximo posible de 12 puntos, lo que representa el 32.1% del puntaje ideal. Las mayores dificultades se observaron en los indicadores de "organización" y "aplicación" de la información, donde el 69.2% y 65.4% de los niños, respectivamente, obtuvieron puntajes en el nivel "No logrado".

Durante la evaluación, se constató que la mayoría de los niños presentaba dificultades para comprender instrucciones secuenciales, organizar información de manera lógica y aplicar la información recibida en la resolución de tareas simples. Muchos requerían repeticiones constantes de las instrucciones y mostraban confusión al intentar establecer relaciones entre diferentes elementos.

Sostenibilidad temporal (estado inicial)

La dimensión de sostenibilidad temporal, evaluada mediante 6 ítems del Test Atencional A-1, mostró resultados igualmente preocupantes, como se detalla en la Tabla 4.

Tabla 4

Resultados de la dimensión de sostenibilidad temporal en el pre-test

Nivel	Rango de puntaje	F	%
Bajo	0-4	18	69.2
Medio	5-8	7	26.9
Alto	9-12	1	3.9
Total		26	100

Nota: Datos obtenidos del Test Atencional A-1 aplicado a niños de 5 años de la I.E.I.

N°56105 *Independencia Americana* de Yanaoca, 2024.

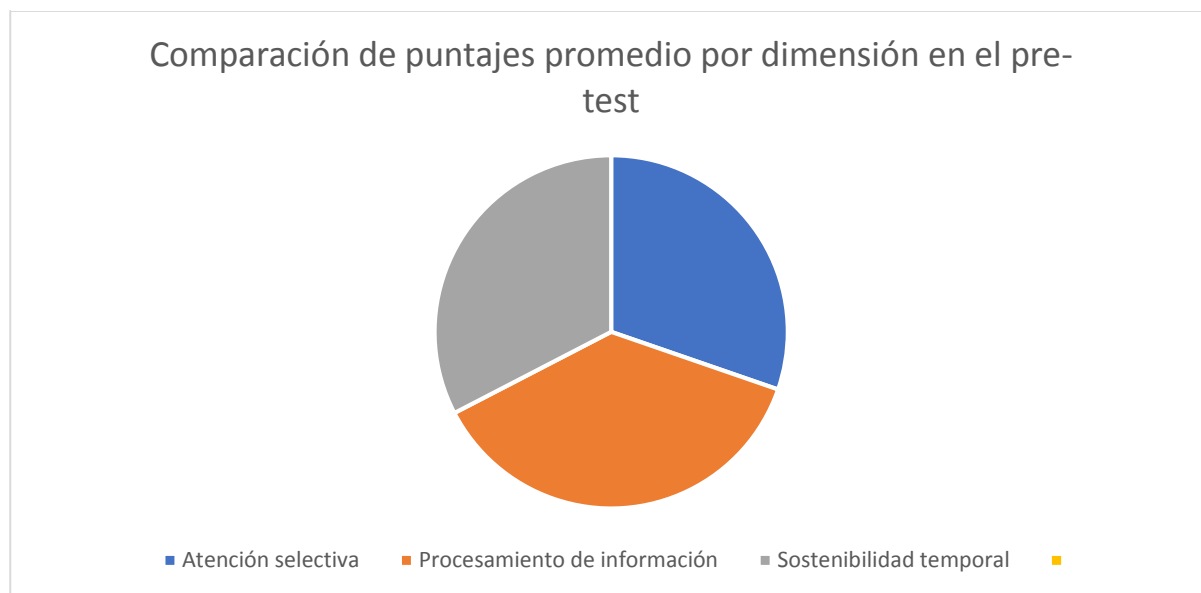
El puntaje promedio en esta dimensión fue de 3.38 puntos ($DE = 2.11$) de un máximo posible de 12 puntos, lo que representa apenas el 28.2% del puntaje ideal. Las dificultades más notables se observaron en los indicadores de "sostenibilidad a largo plazo" y "resistencia a la fatiga", donde el 80.8% y 73.1% de los niños, respectivamente, obtuvieron puntajes en el nivel "No logrado".

En la práctica, esto se manifestó en la incapacidad de la mayoría de los niños para mantener la atención en tareas que superaban los 5 minutos de duración. Los registros de tiempo de atención sostenida mostraron un promedio de 3.45 minutos ($DE = 1.82$) antes de que los niños manifestaran conductas de distracción, inquietud o abandono de la tarea.

Para visualizar mejor la comparación entre las tres dimensiones evaluadas, la Figura 2 presenta los puntajes promedio obtenidos en cada una respecto al puntaje máximo posible.

Figura 2

Comparación de puntajes promedio por dimensión en el pre-test



Nota: *Los porcentajes indican la proporción alcanzada respecto al puntaje máximo posible en cada dimensión.*

- Atención selectiva: 4.19/16 puntos (26.2%)
- Procesamiento de información: 3.85/12 puntos (32.1%)
- Sostenibilidad temporal: 3.38/12 puntos (28.2%)

El análisis global de los resultados del pre-test confirma la primera hipótesis específica planteada en la investigación: "Los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 'Independencia Americana' de Yanaoca Canas, Cusco, presentan un nivel de atención inicial bajo, previo a la implementación de la estrategia pedagógica de títeres en el año 2024". Esta situación justifica plenamente la implementación del programa de intervención con títeres, orientado a mejorar las tres dimensiones de la atención identificadas como deficitarias en la evaluación inicial.

5.1.2. Resultados del Proceso de Intervención

5.2.2.1. Evolución Progresiva Durante las 12 Sesiones

A lo largo de las 12 sesiones del programa de intervención con títeres, se evidenció una evolución positiva y progresiva en los niveles de atención de los 26 niños participantes. Esta evolución quedó documentada mediante diversas técnicas e instrumentos que permitieron registrar los cambios observados de manera sistemática y objetiva.

El análisis de esta progresión permite identificar tres fases claramente diferenciadas:

Fase inicial (sesiones 1-4): Caracterizada por mejoras moderadas pero consistentes, con un incremento promedio de 0.8 puntos entre la primera y la cuarta sesión (de 7.2 a 11.4 puntos).

Fase intermedia (sesiones 5-8): Marcada por un ritmo de mejora más lento pero sostenido, con mayor estabilidad en los avances. El incremento promedio en esta fase fue de 1.9 puntos (de 11.4 a 13.3 puntos).

Fase final (sesiones 9-12): Caracterizada por avances más significativos, especialmente en la dimensión de sostenibilidad temporal, con un incremento promedio de 2.3 puntos (de 13.3 a 15.6 puntos).

Es importante destacar que la progresión no fue homogénea para todos los niños. Se identificaron tres patrones distintos de evolución: patrón de avance rápido inicial (38.5% de los niños), patrón de avance gradual continuo (46.2%) y patrón de avance tardío (15.3%).

5.2.2.2. Análisis de tendencias en los registros de tiempo de atención sostenida

Los registros de tiempo de atención sostenida constituyen uno de los indicadores más objetivos del impacto del programa. La Tabla 5 presenta la evolución de los tiempos promedios registrados en momentos clave del proceso.

Tabla 5

Evolución del tiempo de atención sostenida durante el programa de intervención

Momento de medición	Tiempo promedio (min)	Desviación estándar	Mínimo
Pre-test	3.45	1.82	1.20
Sesión 3	5.23	2.06	2.15
Sesión 6	7.18	2.34	3.45
Sesión 9	8.76	2.47	4.20
Sesión 12	10.42	2.68	5.30

Nota: *Tiempos registrados mediante cronometraje durante actividades específicas de cada sesión.*

Se observa un incremento sostenido en el tiempo promedio de atención, con un aumento total de 6.97 minutos entre la medición inicial y la final, representando un incremento del 202%. El análisis estadístico mediante ANOVA de medidas repetidas confirma que estas diferencias son estadísticamente significativas, $F(4, 100) = 85.37$, $p < .001$, $\eta^2 = 0.77$, indicando un tamaño del efecto grande.

5.2.2.3. Resultados de las rúbricas de evaluación sesión por sesión

Las rúbricas aplicadas después de cada sesión permitieron valorar cuatro dimensiones clave de la atención. La Tabla 6 presenta la evolución de los puntajes promedio en cada dimensión.

Tabla 6

Evolución de los puntajes promedio por dimensión en la rúbrica de evaluación

Sesión	Focalización	Resistencia a la distracción	Procesamiento	Sostenibilidad	Total
1	2.15	1.62	1.85	1.58	7.20
6	3.15	2.58	3.04	2.58	11.35
12	3.85	3.42	3.65	3.73	14.65

Nota: Escala de 1 a 4 puntos por dimensión, donde 1 = Inicial, 2 = En proceso, 3 = Satisfactorio, 4 = Destacado. Se muestran solo las sesiones 1, 6 y 12 para mayor claridad.

El análisis de estos datos revela patrones interesantes en la evolución de cada dimensión:

Focalización visual y auditiva: Presentó el nivel inicial más alto y un incremento del 79% entre la sesión 1 y la 12.

Resistencia a la distracción: Partió del nivel más bajo y mostró el mayor incremento proporcional (111% entre la sesión 1 y la 12).

Procesamiento de la información: Mostró mejoras significativas entre las sesiones 3 y 5 (97% de incremento total).

Sostenibilidad temporal: Evidenció el segundo mayor incremento proporcional (136%), con avances notables en la fase final.

Las pruebas estadísticas (MANOVA de medidas repetidas) confirmaron diferencias significativas entre los puntajes iniciales y finales para todas las dimensiones ($p < .001$), con tamaños del efecto grandes (η^2 entre 0.62 y 0.79).

5.1.3. Resultados del Post-test

5.1.3.1. Nivel Final de Atención de los Niños

Tras la implementación del programa de intervención con títeres, se aplicó nuevamente el Test Atencional A-1 a los 26 niños participantes, obteniendo resultados que evidencian una mejora significativa en sus niveles de atención, como se muestra en la Tabla 7.

Tabla 7

Distribución de frecuencias del nivel general de atención en el post-test

Nivel de atención	Rango de puntaje	F	%
Bajo	0-13	3	11.5
Medio	14-27	16	61.5
Alto	28-40	7	27.0
Total		26	100

Nota: Datos obtenidos del Test Atencional A-1 aplicado a niños de 5 años de la I.E.I.

N°56105 *Independencia Americana* de Yanaoca, 2024.

Comparando estos resultados con los del pre-test, se observa un cambio sustancial en la distribución de los niveles de atención. Mientras que inicialmente el 65.4% de los niños presentaba un nivel bajo, en el post-test esta proporción se redujo al 11.5%.

Complementariamente, el porcentaje de niños con nivel alto aumentó del 3.8% al 27.0%.

El puntaje promedio obtenido en el post-test fue de 23.85 puntos (DE = 7.42), lo que representa el 59.6% del puntaje ideal. Esto supone un incremento de 12.43 puntos respecto al pre-test, equivalente a una mejora del 108.8%.

5.1.3.2. Análisis Estadístico Descriptivo Comparativo

La Tabla 8 presenta un resumen comparativo de los principales estadísticos descriptivos entre el pre-test y el post-test.

Tabla 8

Estadísticos descriptivos comparativos entre pre-test y post-test

Variable	Pre-test <i>M</i> (DE)	Post-test <i>M</i> (DE)	Diferencia <i>M</i> (DE)	% de mejora
Puntaje total	11.42 (5.78)	23.85 (7.42)	12.43 (4.23)	108.8%
Atención selectiva	4.19 (2.56)	9.73 (3.12)	5.54 (2.15)	132.2%
Procesamiento de información	3.85 (2.03)	7.38 (2.31)	3.53 (1.87)	91.7%
Sostenibilidad temporal	3.38 (2.11)	6.73 (2.68)	3.35 (1.96)	99.1%
Tiempo de atención sostenida	3.45 (1.82)	10.42 (2.68)	6.97 (2.14)	202.0%

Nota: *M* = media; *DE* = desviación estándar.

La prueba t para muestras relacionadas confirmó que las diferencias observadas entre el pre-test y el post-test son estadísticamente significativas para todas las variables analizadas ($p < .001$), con tamaños del efecto grandes (d de Cohen entre 1.67 y 2.94).

Es importante destacar que, si bien todas las dimensiones mostraron mejoras significativas, la atención selectiva experimentó el mayor incremento proporcional, seguida por la sostenibilidad temporal y el procesamiento de información. Esto sugiere que las actividades con títeres resultaron particularmente efectivas para mejorar la capacidad de los niños para focalizar su atención en estímulos relevantes y resistir distracciones.

En síntesis, los resultados del post-test evidencian una mejora generalizada y estadísticamente significativa en los niveles de atención de los niños participantes, tanto en términos globales como en cada una de las dimensiones evaluadas, lo que sugiere la efectividad del programa de intervención con títeres como estrategia pedagógica para mejorar la atención en niños de 5 años

5.1.4. Análisis Comparativo Pre-test y Post-test

5.1.4.1. Comparación de Puntajes Generales

Partiendo de los resultados presentados en la Tabla 8, que muestra los estadísticos descriptivos comparativos entre pre-test y post-test, resulta evidente la magnitud del cambio experimentado por los niños participantes. Este cambio se visualiza mejor en la distribución de frecuencias según niveles de atención, como se muestra en la Tabla 9.

Tabla 9

Distribución comparativa de niveles de atención entre pre-test y post-test

Nivel de atención	Pre-test		Post-test		Variación
	f	%	F	%	%
Bajo (0-13)	17	65.4	3	11.5	-53.9
Medio (14-27)	8	30.8	16	61.5	+30.7
Alto (28-40)	1	3.8	7	27.0	+23.2
Total	26	100	26	100	-

Nota: *f* = frecuencia. Frecuencia absoluta

Como se observa en la Tabla 9, se produjo una clara inversión en la distribución de los niveles de atención. Mientras que en el pre-test predominaba el nivel bajo (65.4%), en el post-

test la mayoría de los niños se ubicó en el nivel medio (61.5%), con un incremento notable también en el nivel alto (de 3.8% a 27.0%).

La prueba t para muestras relacionadas confirmó que esta diferencia es estadísticamente significativa, $t(25) = 14.92$, $p < .001$, lo que indica que el cambio observado no puede atribuirse al azar sino al efecto de la intervención pedagógica con títeres.

El análisis individual de la evolución de cada niño reveló que el 100% de los participantes mostró alguna mejora en sus puntajes, con incrementos que oscilaron entre 5 y 21 puntos. Es particularmente relevante que el 73.1% de los niños (19 participantes) experimentó un cambio de categoría hacia un nivel superior de atención, mientras que el 26.9% restante (7 participantes) mostró mejoras dentro de su misma categoría inicial.

5.1.4.2. Comparación por Dimensiones

La comparación por dimensiones permite identificar las áreas específicas donde el programa de intervención con títeres tuvo mayor impacto. La Tabla 10 presenta un análisis detallado de los cambios en cada dimensión.

Tabla 10

Comparación de puntajes por dimensión entre pre-test y post-test

Dimensión	Pre-test <i>M</i> (DE)	Post-test <i>M</i> (DE)	Diferencia <i>M</i> (DE)	% de mejora	<i>t</i>(25)	<i>P</i>
Atención selectiva	4.19 (2.56)	9.73 (3.12)	5.54 (2.15)	132.2%	13.05	<.001
Procesamiento de información	3.85 (2.03)	7.38 (2.31)	3.53 (1.87)	91.7%	9.57	<.001
Sostenibilidad temporal	3.38 (2.11)	6.73 (2.68)	3.35 (1.96)	99.1%	8.69	<.001

Nota: M = media; DE = desviación estándar; t = valor del estadístico t para muestras relacionadas; p = nivel de significancia.

Como se aprecia en la Tabla 10, todas las dimensiones mostraron mejoras estadísticamente significativas, con porcentajes de incremento notables. La atención selectiva presentó el mayor porcentaje de mejora (132.2%), seguida por la sostenibilidad temporal (99.1%) y el procesamiento de información (91.7%).

Un análisis más detallado de los indicadores específicos dentro de cada dimensión reveló que los mayores incrementos se produjeron en:

"Resistencia a la distracción" (dimensión atención selectiva): mejora del 152.3%

"Comprensión" (dimensión procesamiento de información): mejora del 126.9%

"Sostenibilidad a corto plazo" (dimensión sostenibilidad temporal): mejora del 134.8%

Por otro lado, los indicadores que mostraron incrementos más moderados, aunque igualmente significativos, fueron:

"Selección de información" (dimensión atención selectiva): mejora del 105.7%

"Aplicación" (dimensión procesamiento de información): mejora del 71.2%

"Resistencia a la fatiga" (dimensión sostenibilidad temporal): mejora del 84.3%

Estos resultados sugieren que las actividades con títeres son particularmente efectivas para mejorar aspectos relacionados con la focalización de la atención, la comprensión de información y la capacidad para mantener la atención durante períodos cortos.

5.2. Prueba de Hipótesis

5.2.1. Para la Hipótesis General

5.2.1.1. Formulación de hipótesis nula y alternativa

Hipótesis nula (H_0) : La aplicación de títeres como estrategia pedagógica no mejora significativamente la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca Canas, Cusco, en el año 2024.

Hipótesis alternativa (H_0) : La aplicación de títeres como estrategia pedagógica mejora significativamente la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca Canas, Cusco, en el año 2024.

Prueba t de Student para muestras relacionadas

Para contrastar la hipótesis general, se aplicó la prueba t de Student para muestras relacionadas, comparando los puntajes totales obtenidos en el Test Atencional A-1 antes y después de la implementación del programa con títeres.

Tabla 11

Resultados de la prueba t para muestras relacionadas - Puntaje total de atención

Comparación	Media pre-test	Media post-test	Diferencia	t	gl	Sig.
Pre-test - Post-test	11.42	23.85	12.43	14.92	25	0.000

Decisión estadística e interpretación

Con un nivel de significancia $\alpha = 0.05$ y un valor $p = .000$ ($p < .05$), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa. La diferencia de medias (12.43 puntos)

representa un incremento del 108.8% respecto al nivel inicial, con un tamaño del efecto grande (d de Cohen = 1.87).

Por lo tanto, se confirma que la aplicación de títeres como estrategia pedagógica mejora significativamente la atención en los niños de 5 años de la institución educativa estudiada.

5.2.2. Para las Hipótesis Específicas

Análisis de la primera hipótesis: nivel inicial de atención

Hipótesis: Los niños de 5 años presentan un nivel de atención inicial bajo, previo a la implementación de la estrategia pedagógica de títeres.

Los resultados del pre-test mostraron que el 65.4% de los niños (17 de 26) presentó un nivel bajo de atención, con un puntaje promedio de 11.42 puntos (DE = 5.78). La prueba binomial confirmó que esta proporción es significativamente mayor que la esperada por azar ($p = .003$), rechazando la hipótesis nula y confirmando el nivel inicial bajo de atención en los participantes.

Análisis de la segunda hipótesis: procesamiento de información

Hipótesis: La aplicación de la estrategia pedagógica de títeres influye de manera positiva en el procesamiento de la información de la atención en los niños de 5 años.

Tabla 12

Prueba t para la dimensión de procesamiento de información

Dimensión	Pre-test	Post-test	Diferencia	t	gl	Sig.
Procesamiento						
de	3.85	7.38	3.53	9.57	25	.000
información						

Con $p < .05$ y un tamaño del efecto grande ($d = 1.67$), se confirma que la estrategia con títeres influye positivamente en el procesamiento de información, con una mejora del 91.7%.

Análisis de la tercera hipótesis: sostenibilidad temporal

Hipótesis: La aplicación de la estrategia pedagógica de títeres influye de manera positiva en la sostenibilidad temporal de la atención en los niños de 5 años.

Tabla 13

Prueba t para la dimensión de sostenibilidad temporal

Dimensión	Pre-test	Post-test	Diferencia	t	gl	Sig.
Procesamiento						
de	3.38	6.73	3.35	8.69	25	.000
información						

Con $p < .05$ y un tamaño del efecto grande ($d = 1.41$), se confirma que la estrategia con títeres influye positivamente en la sostenibilidad temporal de la atención, con una mejora del 99.1%.

5.3. Discusión de Resultados

5.3.1. Análisis Pedagógico

Impacto global del programa con títeres

Los resultados confirman que el programa de intervención con títeres logró un impacto significativo en la atención de los niños participantes. El incremento del 108.8% en los puntajes totales de atención refleja la efectividad de esta estrategia lúdica y multisensorial para captar y mantener la atención infantil.

La mejora más notable se observó en la dimensión de atención selectiva (132.2%), lo que sugiere que los títeres resultan particularmente efectivos para estimular la capacidad de los niños de seleccionar estímulos relevantes y resistir distracciones. Este hallazgo tiene importantes implicaciones pedagógicas, pues la atención selectiva constituye la base para el desarrollo de procesos cognitivos más complejos.

El aumento progresivo en los tiempos de atención sostenida (de 3.45 a 10.42 minutos en promedio) resulta especialmente relevante en el contexto educativo, pues permite a los niños mantener la concentración durante períodos más prolongados, facilitando el desarrollo de actividades de aprendizaje más completas y significativas.

5.3.2. Aportes de la Investigación

Esta investigación realiza varias contribuciones significativas al campo de la pedagogía infantil:

1. Enfoque integral de la atención: A diferencia de estudios previos que se centraban en una sola dimensión, este trabajo abordó simultáneamente la atención selectiva, el procesamiento de información y la sostenibilidad temporal, ofreciendo una comprensión más completa del fenómeno.

2. Adaptación cultural: El programa integró elementos culturales propios de la comunidad andina de Yanaoca, demostrando la importancia de la pertinencia cultural en las intervenciones pedagógicas.

3. Metodología sistemática: El diseño detallado de las 12 sesiones, con objetivos específicos para cada dimensión de la atención, proporciona un modelo replicable para otras instituciones educativas.

4. Patrones diferenciados de mejora: La identificación de tres patrones distintos de evolución (constante, acelerada inicial y tardía) contribuye a la comprensión de las diferencias individuales en la respuesta a intervenciones pedagógicas.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusión General

Efectividad de los títeres como estrategia pedagógica

La implementación del programa de intervención con títeres ha demostrado ser una estrategia pedagógica altamente efectiva para mejorar la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca, Canas. Los resultados obtenidos evidencian un incremento significativo en los niveles generales de atención, con mejoras que alcanzan un 108.8% respecto a los niveles iniciales. Este impacto positivo se manifestó de manera consistente a lo largo de las 12 sesiones, confirmando el potencial de los títeres como herramienta pedagógica que combina elementos lúdicos, narrativos y multisensoriales para captar y sostener la atención infantil.

El análisis del tiempo de atención sostenida, que aumentó de 3.45 minutos en el pre-test a 10.42 minutos en el post-test (incremento del 202%), resulta particularmente relevante desde una perspectiva pedagógica, pues representa una mejora sustancial en la capacidad de los niños para mantenerse enfocados en actividades de aprendizaje durante períodos más prolongados, lo que constituye una condición fundamental para el éxito educativo en etapas posteriores.

Validación de la hipótesis general

Los resultados estadísticos obtenidos mediante la prueba t de Student para muestras relacionadas ($t(25) = -14.92$, $p < .001$) y el tamaño del efecto calculado (d de Cohen = 1.87) proporcionan evidencia suficiente para validar la hipótesis general planteada en la investigación: "La aplicación de títeres como estrategia pedagógica mejora significativamente la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 'Independencia Americana' de Yanaoca Canas, Cusco, en el año 2024".

La magnitud del cambio observado no solo resulta estadísticamente significativa sino también prácticamente relevante, confirmando que los títeres constituyen una herramienta pedagógica valiosa que puede integrarse efectivamente en el currículo de educación inicial para potenciar procesos cognitivos fundamentales como la atención.

Conclusiones Específicas

Sobre el nivel inicial de atención

La evaluación diagnóstica realizada mediante el Test Atencional A-1 confirmó la primera hipótesis específica, al evidenciar que los niños de 5 años de la institución educativa presentaban un nivel de atención inicial predominantemente bajo. El 65.4% de los participantes se ubicó en este nivel, con un puntaje promedio de 11.42 puntos, significativamente inferior al punto medio de la escala. Este hallazgo justificó plenamente la implementación del programa de intervención y estableció una línea base adecuada para valorar su impacto.

Las principales dificultades observadas inicialmente se relacionaban con la resistencia a la distracción, la sostenibilidad a largo plazo y la organización de la información, aspectos que pueden afectar negativamente el desempeño escolar de no ser atendidos oportunamente. Esta situación refleja la necesidad de implementar estrategias específicas para el desarrollo de la atención desde edades tempranas.

Sobre el procesamiento de la información

Los resultados confirman la segunda hipótesis específica, demostrando que la aplicación de la estrategia pedagógica con títeres influye positivamente en el procesamiento de la información. Esta dimensión experimentó una mejora del 91.7%, con un cambio estadísticamente significativo ($t(25) = 9.57$, $p < .001$) y un tamaño del efecto grande ($d = 1.67$).

Los mayores avances se observaron en los indicadores de comprensión y retención de información, aspectos fundamentales para el aprendizaje significativo. La capacidad para comprender narrativas, seguir secuencias, relacionar elementos y aplicar la información en contextos diversos mejoró considerablemente tras la intervención, lo que sugiere que los títeres constituyen un medio efectivo para estimular los procesos cognitivos relacionados con el tratamiento de la información en niños de nivel inicial.

Sobre la sostenibilidad temporal

La tercera hipótesis específica también fue confirmada, al evidenciarse que la estrategia pedagógica con títeres influye positivamente en la sostenibilidad temporal de la atención. Esta dimensión mostró una mejora del 99.1%, con resultados estadísticamente significativos ($t(25) = 8.69, p < .001$) y un tamaño del efecto grande ($d = 1.41$).

Particularmente notable fue el incremento en la capacidad para mantener la atención por períodos prolongados y para recuperarla autónomamente tras momentos de distracción. El aumento en el tiempo de atención sostenida registrado constituye uno de los logros más relevantes del programa, pues esta capacidad resulta crucial para el desarrollo de aprendizajes complejos que requieren concentración y persistencia.

Recomendaciones Prácticas

Para docentes de nivel inicial

- Integrar sistemáticamente los títeres en la práctica pedagógica: Se recomienda incorporar los títeres no como actividades aisladas o recreativas, sino como estrategias sistemáticas integradas en la planificación curricular, con objetivos específicos orientados al desarrollo de la atención y otros procesos cognitivos.

- Diseñar títeres con características específicas: Es importante considerar aspectos como tamaño, color, movilidad y expresividad al diseñar o seleccionar títeres para fines pedagógicos. Los títeres con características visuales llamativas y elementos móviles resultaron particularmente efectivos para captar la atención selectiva.
- Estructurar las sesiones en tres momentos diferenciados: Se sugiere organizar las actividades con títeres siguiendo la estructura implementada en el programa: inicio motivador, desarrollo narrativo interactivo y cierre reflexivo, pues esta secuencia mostró ser efectiva para mantener niveles óptimos de atención durante toda la sesión.
- Promover la participación activa: Es fundamental diseñar actividades que fomenten la participación de los niños mediante preguntas, predicciones, resolución de problemas y manipulación directa de los títeres, evitando que asuman un rol meramente receptivo.
- Incorporar elementos culturalmente significativos: Se recomienda adaptar tanto los personajes como las historias representadas con los títeres al contexto sociocultural de los niños, incluyendo elementos de su entorno cercano, tradiciones y experiencias cotidianas, lo que incrementa el interés y la significatividad.

Para el desarrollo de la atención infantil

- Implementar un enfoque progresivo: Se recomienda diseñar actividades con niveles crecientes de complejidad atencional, comenzando con períodos breves y estímulos altamente llamativos, para avanzar gradualmente hacia tareas que requieran mayor sostenibilidad y resistencia a la distracción.
- Atender a la diversidad de patrones de mejora: Es importante reconocer que los niños pueden mostrar diferentes patrones de evolución (constante, acelerada inicial o tardía),

por lo que se debe flexibilizar las expectativas de progreso y adaptar las intervenciones a las características individuales.

- **Combinar estimulación multisensorial y focalización:** Se sugiere alternar actividades que involucren múltiples canales sensoriales con ejercicios de focalización específica, pues esta combinación resultó especialmente efectiva para mejorar tanto la atención selectiva como la sostenida.
- **Realizar seguimiento y evaluación continua:** Es recomendable implementar sistemas de registro sistemático de los avances en las capacidades atencionales, utilizando instrumentos como los empleados en esta investigación, que permitan valorar el progreso y ajustar oportunamente las estrategias.
- **Involucrar a las familias:** Se sugiere orientar a los padres sobre la importancia de la atención y proporcionarles estrategias sencillas con títeres que puedan implementar en el hogar, generando continuidad entre las experiencias escolares y familiares.

Estas conclusiones y recomendaciones, fundamentadas en evidencia empírica sólida, ofrecen una base para la integración efectiva de los títeres como estrategia pedagógica en el nivel inicial, con el propósito específico de desarrollar capacidades atencionales que constituyen un cimiento fundamental para el éxito educativo posterior.

Para la UGEL Canas

- **Fortalecer la capacitación docente en el uso pedagógico de los títeres:** Se recomienda que la UGEL Canas promueva programas de capacitación y actualización dirigidos a docentes de educación inicial sobre el diseño, elaboración y aplicación de estrategias pedagógicas basadas en títeres para favorecer el desarrollo de la atención y otros procesos cognitivos.

- Incorporar estrategias innovadoras en los planes de acompañamiento pedagógico: Se sugiere que los especialistas de la UGEL incluyan dentro de las acciones de monitoreo y acompañamiento orientaciones relacionadas con el uso de recursos lúdicos, como los títeres, para fortalecer las competencias docentes y mejorar los aprendizajes de los niños.
- Promover espacios de intercambio de experiencias exitosas: Se recomienda organizar encuentros pedagógicos, talleres o comunidades de aprendizaje donde los docentes compartan experiencias innovadoras relacionadas con el uso de títeres y otras estrategias que favorezcan el desarrollo de la atención infantil.
- Impulsar proyectos educativos orientados al desarrollo de funciones cognitivas: Se sugiere promover iniciativas institucionales que prioricen el fortalecimiento de la atención, concentración y autorregulación desde los primeros años de escolaridad, considerando su importancia para el aprendizaje futuro.

Para la Municipalidad Provincial de Canas

- Apoyar la implementación de materiales educativos en las instituciones educativas: Se recomienda que la Municipalidad Provincial de Canas destine recursos para la adquisición o elaboración de títeres, teatrines y materiales didácticos que contribuyan al desarrollo integral de los niños del nivel inicial.
- Promover actividades culturales y educativas dirigidas a la primera infancia: Se sugiere organizar festivales, concursos de teatro de títeres y actividades recreativas que fomenten la participación de los niños, fortaleciendo su atención, creatividad y habilidades comunicativas.
- Establecer alianzas interinstitucionales en favor de la educación inicial: Se recomienda articular esfuerzos entre la municipalidad, la UGEL Canas, las instituciones educativas y

las familias para desarrollar programas que promuevan el desarrollo cognitivo y socioemocional de los niños.

- Impulsar campañas de sensibilización para las familias: Se sugiere desarrollar acciones informativas sobre la importancia de la estimulación temprana y el fortalecimiento de la atención infantil, brindando orientaciones prácticas para que los padres utilicen recursos como los títeres en el hogar.

Recomendación conjunta para la UGEL Canas y la Municipalidad Provincial de Canas

- Desarrollar programas sostenibles de promoción de la atención infantil: Se recomienda que ambas instituciones coordinen acciones conjuntas para implementar proyectos educativos, culturales y comunitarios que incorporen el uso de títeres como estrategia pedagógica innovadora, contribuyendo al fortalecimiento de la atención y al mejoramiento de los aprendizajes de los niños de educación inicial en la provincia de Canas.

BIBLIOGRAFÍA

- Arias, F. (2012). El proyecto de investigación. Editorial Episteme.
- Barragán, A., & Gómez, L. (2012). Intervenciones educativas para el desarrollo de capacidades cognitivas básicas. Editorial Educativa Latinoamericana.
- Brozas, F. (2019). Efectos de las técnicas teatrales con títeres en el desarrollo de la atención y concentración en niños de educación preescolar [Tesis de licenciatura, Universidad de Granada].
- Carrasco, M. (2021). Aplicación de un programa basado en títeres para mejorar la atención en niños de 5 años de la I.E.I. N°115 El Agustino, Lima [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Mayor de San Marcos].
- Cerda, J. (2018). La atención infantil: Nuevas perspectivas en neurociencia y educación. Editorial Educa.
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches (5th ed.). SAGE Publications.
- Damasio, A. (2010). Self comes to mind: Constructing the conscious brain. Pantheon Books.
- Darling-Hammond, L., Hyler, M. E., & Gardner, M. (2020). Effective teacher professional development. Learning Policy Institute.
- Diamond, A. (2013). Executive functions. *Annual Review of Psychology*, 64, 135–168.
<https://doi.org/10.1146/annurev-psych-113011-143750>
- Díaz-Barriga, F. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo (2.^a ed.). McGraw-Hill Education.
- García-Sevilla, J. (2013). Psicología de la atención. Ediciones Pirámide.
- Goleman, D. (1996). Emotional intelligence: Why it can matter more than IQ. Bantam Books.

- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación (6.^a ed.). McGraw-Hill Education.
- Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI). (2022). Censos Nacionales 2022: Resultados definitivos. <https://www.inei.gob.pe>
- Jensen, E. (2006). Enriching the brain: How to maximize every learner's potential. Jossey-Bass.
- Jensen, E. (2016). Teaching with the brain in mind (3rd ed.). ASCD.
- Kroflin, L. (2012). Títeres y educación intercultural: Un recurso pedagógico creativo. Editorial Octaedro.
- López, M., & Valenzuela, M. (2015). Psicología del aprendizaje y el desarrollo en la infancia. Editorial Síntesis.
- Mamani, C. (2020). Estrategias lúdicas para mejorar la atención en niños de 5 años de la I.E.I. Santa Rosa de Lima, Cusco [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco]
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). Currículo Nacional de Educación Básica. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/>
- Oltra, M. (2013). Los títeres como herramienta en la educación para la atención a la diversidad [Tesis de maestría, Universidad de Valencia].
- Papalia, D. E., & Martorell, G. (2017). Experiencia humana: Desarrollo a través de la vida (13.^a ed.). McGraw-Hill Education.
- Piaget, J. (1952). The origins of intelligence in children. International Universities Press.
- Posner, M. I., & Petersen, S. E. (1990). The attention system of the human brain. Annual Review of Neuroscience, 13(1), 25–42. <https://doi.org/10.1146/annurev.ne.13.030190.000325>

- Posner, M. I., & Rothbart, M. K. (2020). Developing attention skills. *Annual Review of Psychology*, 71, 133–157.
- Quispe, M., & Huamán, S. (2018). Efectos de un programa con títeres en el desarrollo de la atención selectiva en estudiantes de inicial 5 años de la I.E. N°304 de Tarapoto [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Martín].
- Sousa, D. A. (2014). *How the brain learns* (5th ed.). Corwin Press.
- Vara, A. (2015). *Metodología de la investigación aplicada a la psicología*. Editorial Síntesis.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Walsh, C. (2010). *Interculturalidad crítica y educación intercultural*. Fondo Editorial de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Zavala, V. (2018). *Interculturalidad y educación: Entre la crítica y la propuesta*. Fondo Editorial PUCP.

ANEXOS

ANEXO 1: INFORME DE ORIGINALIDAD DEL ASESOR

INFORME DE ORIGINALIDAD

(Aprobado por Resolución N°1852-2024-FED-UNSAAC)

El que suscribe, Asesor del trabajo de investigación/tesis titulada:

EL TÍTERE COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR LA ATENCIÓN EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°56105 "INDEPENDENCIA AMERICANA" DE YANAOKA CANAS – 2024

presentado por: Bach. Velásquez Aymachoque, Mariluz, con DNI: N°74971010 y Bach. Ojeda Delgado, Luz Yamila, con DNI: N°75820090, para optar el título profesional de Licenciado en Educación: especialidad Educación Inicial. Informo que el trabajo de investigación ha sido sometido a revisión por 01 vez, mediante el Software Anti plagio, conforme al Art. 6° del *Reglamento para Uso de Sistema Anti plagio de la UNSAAC* y de la evaluación de originalidad se tiene un porcentaje de 8%.

Evaluación y acciones del reporte de coincidencia para trabajos de investigación conducentes a grado académico o título profesional, tesis

Porcentaje	Evaluación y Acciones	Marque con una (X)
Del 1 al 10%	No se considera plagio.	X
Del 11 al 30 %	Devolver al usuario para las correcciones.	
Mayor a 31%	El responsable de la revisión del documento emite un informe al inmediato jerárquico, quien a su vez eleva el informe a la autoridad académica para que tome las acciones correspondientes. Sin perjuicio de las sanciones administrativas que correspondan de acuerdo a Ley.	

Por tanto, en mi condición de asesor, firmo el presente informe en señal de conformidad y **adjunto** la primera página del reporte del Sistema Anti plagio.

Cusco, 14 de mayo de 2025


Firma

Post firma: Jaime Costilla Huilca

Nro. de DNI: 23809551

ORCID del Asesor: 0000-0001-6364-2981

Se adjunta:

1. Reporte generado por el Sistema Anti plagio.

ANEXO 3: MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES/ DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGIA
¿En qué medida el uso de títeres como estrategia pedagógica mejora la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 “Independencia Americana” de Yanaoca Canas, Cusco - 2024?	Determinar en qué medida el uso de títeres como estrategia pedagógica mejora la atención en los niños de 3 a 5 años de la Institución Educativa N°56105 “Independencia Americana” de Yanaoca Canas en el año 2024.	La aplicación de títeres como estrategia pedagógica mejora significativamente la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 “Independencia Americana” de Yanaoca Canas, Cusco - 2024.	Variable 1: Títere Diseño de títeres Temática	Tamaños Material Conceptos Coherencia argumental	Tipo y nivel: Aplicada, explicativa Diseño: Pre-experimental Método: Deductivo Enfoque: Cuantitativo
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	HIPÓTESIS ESPECIFICAS			
¿Cuál es el nivel de atención de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 Independencia Americana de Yanaoca Canas, Cusco, antes de implementar la estrategia pedagógica de títeres durante el año 2024?	Determinar el nivel de atención inicial de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 Independencia Americana de Yanaoca Canas, Cusco, previo a la implementación de la estrategia pedagógica de títeres en el año 2024.	Los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca Canas, Cusco, presentan un nivel de atención inicial bajo, previo a la implementación de la estrategia pedagógica de títeres en el año 2024.	Variable 2: Atención Interacción con niños	Preguntas intervenciones Instrucciones Refuerzo y retroalimentación	Población: Todos los estudiantes del nivel inicial matriculados en I.E. N°56105 “Independencia Americana” de Yanaoca Canas, Cusco – 2024.
¿En qué medida el uso de la estrategia pedagógica de títeres influye en el procesamiento de la información de la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 Independencia Americana de Yanaoca Canas, Cusco, en el año 2024?	Determinar en qué medida el uso de la estrategia pedagógica de títeres influye en el procesamiento de la información de la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca Canas, Cusco, en el año 2024.	La aplicación de la estrategia pedagógica de títeres influye de manera positiva en el procesamiento de la información de la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca Canas, Cusco, en el año 2024.	Atención Sostenida Procesamiento de la información	Focalización Discriminación Resistencia Selección Comprensión Retención Organización Aplicación	Muestra: Niños matriculados en 5 años de I.E. N°56105 “Independencia Americana” de Yanaoca Canas, Cusco – 2024. Técnicas e instrumentos: Observación sistemática con fichas
¿En qué medida el uso de la estrategia pedagógica de títeres mejora la capacidad de sostenibilidad temporal de la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 Independencia Americana de Yanaoca Canas, Cusco, en el año 2024?	Determinar en qué medida el uso de la estrategia pedagógica de títeres mejora la capacidad de sostenibilidad temporal de la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca Canas, Cusco, en el año 2024.	La aplicación de la estrategia pedagógica de títeres influye de manera positiva en la sostenibilidad temporal de la atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca Canas, Cusco, en el año 2024.	Sostenibilidad temporal	Sostenibilidad a Corto Plazo Sostenibilidad a Largo Plazo	Ficha de observación Pre y post prueba estandarizada de atención Fichas de actividades de aprendizaje



Ojeda Delgado, Luz Yamila y Velasquez Aymachoque, Mariluz

EL TITERE COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA PARA MEJORAR LA ATENCIÓN EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°56105 INDEPENDENCIA AMERICANA DE YANAoca CANAS, 2024



Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::27259:578538047

247 páginas

Fecha de entrega

14 abr 2026, 2:42 p.m. GMT-5

32.208 palabras

209.926 caracteres

Fecha de descarga

14 abr 2026, 4:03 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

TESIS FINAL MARY Y LUZ.pdf

Tamaño del archivo

8.7 MB



8% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cá...

Filtrado desde el informe

- Trabajos entregados
- Fuentes de Internet

Fuentes principales

- 0%  Fuentes de Internet
- 8%  Publicaciones
- 0%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alerta de integridad para revisión

Texto oculto

76 caracteres sospechosos en N.º de páginas

El texto es alterado para mezclarse con el fondo blanco del documento.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

ANEXO 4: INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

TEST DE ATENCIÓN PARA PREESCOLARES (TAP-5) FICHA TÉCNICA

NOMBRE: Test de Atención para Preescolares (TAP-5)

AUTORES: Luz Yamila Ojeda Delgado y Mariluz Velasquez Aymachoque

POBLACIÓN OBJETIVO: Niños de 5 años de edad

TIEMPO DE APLICACIÓN: 20-25 minutos

TIPO DE APLICACIÓN: Individual

FINALIDAD: Evaluar tres dimensiones de la atención: selectiva, procesamiento de información y sostenibilidad temporal

JUSTIFICACIÓN DEL INSTRUMENTO

El desarrollo del TAP-5 se fundamentó en las siguientes consideraciones:

- **Especificidad para la población objetivo:** Diseñado específicamente para niños de 5 años, considerando sus características cognitivas y atencionales particulares.
- **Ausencia de instrumentos apropiados:** Los tests existentes (como el A-1 y A-2) están diseñados para niños de educación primaria, no para nivel inicial.
- **Enfoque multidimensional:** Evalúa integralmente las tres dimensiones críticas de la atención en la primera infancia.
- **Contextualización cultural:** Incorpora elementos familiares para niños del contexto andino peruano.
- **Base teórica sólida:** Fundamentado en teorías contemporáneas del desarrollo atencional infantil.

ESTRUCTURA DEL TEST TAP-5 TOTAL, DE ÍTEMS: 15

PUNTUACIÓN MÁXIMA: 30 puntos (2 puntos por ítem)

PUNTUACIÓN MÍNIMA: 0 puntos

DISTRIBUCIÓN POR DIMENSIONES:

- **Atención Selectiva:** 6 ítems (0-12 puntos)
- **Procesamiento de Información:** 5 ítems (0-10 puntos)
- **Sostenibilidad Temporal:** 4 ítems (0-8 puntos)

BAREMO PARA NIÑOS DE 5 AÑOS NIVEL GENERAL DE ATENCIÓN:

- **BAJO:** 0-10 puntos (0-33% del puntaje máximo)
- **MEDIO:** 11-20 puntos (37-67% del puntaje máximo)
- **ALTO:** 21-30 puntos (70-100% del puntaje máximo)

NIVELES POR DIMENSIÓN:**Atención Selectiva (0-12 pts):**

- **Bajo:** 0-4 puntos
- **Medio:** 5-8 puntos
- **Alto:** 9-12 puntos

Procesamiento de Información (0-10 pts):

- **Bajo:** 0-3 puntos
- **Medio:** 4-7 puntos
- **Alto:** 8-10 puntos

Sostenibilidad Temporal (0-8 pts):

- **Bajo:** 0-2 puntos
- **Medio:** 3-5 puntos

- **Alto:** 6-8 puntos

ÍTEMS DEL TEST TAP-5

DIMENSIÓN 1: ATENCIÓN SELECTIVA (6 ítems)

Ítem 1: Búsqueda Visual de Figuras

Objetivo: Encontrar figuras específicas entre distractores

Tiempo: 90 segundos

Material: Lámina con 30 figuras geométricas

Puntuación: 0-2 puntos según aciertos y errores

Ítem 2: Doble Criterio de Selección

Objetivo: Señalar objetos que cumplan dos criterios simultáneamente

Tiempo: 60 segundos

Material: Lámina con animales de diferentes tamaños y colores

Puntuación: 0-2 puntos según precisión en la identificación

Ítem 3: Discriminación Auditiva

Objetivo: Identificar sonidos específicos entre distractores

Tiempo: 2 minutos

Material: Audio con secuencia de 12 sonidos diferentes

Puntuación: 0-2 puntos según aciertos y falsas alarmas

Ítem 4: Discriminación de Formas

Similares *Objetivo:* Distinguir formas muy

parecidas *Tiempo:* 90 segundos

Material: Lámina con letras b, d, p, q mezcladas

Puntuación: 0-2 puntos según discriminación correcta

Ítem 5: Resistencia a la Distracción

Objetivo: Mantener atención en tarea principal mientras ocurren distractores

Tiempo: 4 minutos

Material: Rompecabezas simple + distractores controlados

Puntuación: 0-2 puntos según resistencia a interferencias

Ítem 6: Información Relevante en Lámina

Compleja *Objetivo:* Extraer información específica de una escena compleja *Tiempo:* 1 minuto observación + preguntas

Material: Lámina de escena de parque con múltiples elementos

Puntuación: 0-2 puntos según respuestas correctas a 3 preguntas

DIMENSIÓN 2: PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN (5 ítems)

Ítem 7: Secuencia de Tres Instrucciones

Objetivo: Seguir y ejecutar secuencia de tres instrucciones

Tiempo: Sin límite

Material: Objetos diversos (pelota, libro, lápiz, caja)

Puntuación: 0-2 puntos según ejecución y orden correcto

Ítem 8: Recordar y Aplicar Regla Simple

Objetivo: Retener regla en memoria y aplicarla consistentemente

Tiempo: Variable

Material: Tarjetas con formas de diferentes colores

Puntuación: 0-2 puntos según aplicaciones correctas de la regla

Ítem 9: Organización por Criterio

Objetivo: Organizar objetos según criterio específico

Tiempo: 3 minutos

Material: 12 objetos miniatura (animales, vehículos, frutas)

Puntuación: 0-2 puntos según categorías formadas y clasificación

Ítem 10: Comprensión de Historia Corta

Objetivo: Procesar información narrativa y responder preguntas

Tiempo: Sin límite

Material: Historia corta con imágenes de apoyo

Puntuación: 0-2 puntos según respuestas correctas a 3 preguntas

Ítem 11: Relaciones Causa-Efecto

Objetivo: Identificar relaciones de causa y efecto

Tiempo: Variable

Material: 4 tarjetas con secuencias causa-efecto ilustradas

Puntuación: 0-2 puntos según identificación correcta de relaciones

DIMENSIÓN 3: SOSTENIBILIDAD TEMPORAL (4 ítems)

Ítem 12: Atención Sostenida en Tarea

Prolongada *Objetivo:* Mantener atención durante 5

minutos continuos *Tiempo:* 5 minutos máximo

Material: Cuaderno de laberintos progresivos (3 laberintos)

Puntuación: 0-2 puntos según tiempo efectivo y completación

Ítem 13: Persistencia ante Dificultad Creciente

Objetivo: Mantener esfuerzo cuando la tarea se vuelve más difícil

Tiempo: Variable

Material: Torre de bloques con instrucciones progresivamente complejas

Puntuación: 0-2 puntos según persistencia y niveles completados

Ítem 14: Recuperación Atencional tras Interrupción

Objetivo: Recuperar foco atencional después de interrupción controlada

Tiempo: Variable

Material: Dibujo para colorear con patrón específico

Puntuación: 0-2 puntos según capacidad de recuperación y mantenimiento del patrón

Ítem 15: Completar Secuencia Larga sin

Abandono *Objetivo:* Finalizar tarea extensa sin

abandonarla *Tiempo:* Sin límite

Material: Collar de cuentas con patrón específico (20 cuentas)

Puntuación: 0-2 puntos según completación y mantenimiento del patrón

CRITERIOS DE PUNTUACIÓN

2 PUNTOS: Desempeño óptimo

- Completa la tarea correctamente
- Dentro del tiempo establecido
- Sin errores significativos
- Mantiene concentración estable

1 PUNTO: Desempeño en proceso

- Completa parcialmente la tarea
- Con algunos errores menores
- Requiere apoyo ocasional

- Concentración variable

0 PUNTOS: Desempeño inicial

- No logra completar la tarea
- Errores significativos o se rehúsa
- Requiere apoyo constante
- Dificultades de concentración marcadas

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN PREPARACIÓN DEL AMBIENTE:

- Sala silenciosa, bien iluminada, sin distractores visuales o auditivos
- Mesa y sillas apropiadas para niños de 5 años
- Temperatura confortable
- Evitar interrupciones durante la aplicación

MATERIALES NECESARIOS:

- Ficha de aplicación completa con todas las láminas
- Cronómetro
- Lápices de colores
- Objetos manipulativos específicos para cada ítem
- Reproductor de audio para ítem 3
- Hoja de registro de respuestas

ESTABLECIMIENTO DE RAPPORT:

- Saludo cordial y presentación
- Explicación general: "Vamos a jugar unos juegos divertidos"
- Asegurar que el niño se siente cómodo
- Confirmar que comprende las instrucciones generales

SECUENCIA DE APLICACIÓN:

- Aplicar ítems en orden establecido (1-15)
- Permitir pausa de 2 minutos entre dimensiones
- No proporcionar feedback sobre respuestas correctas/incorrectas
- Registrar observaciones cualitativas durante la aplicación
- Mantener actitud motivadora pero neutra

CRITERIOS PARA INTERRUMPIR:

- Fatiga extrema del niño
- Rechazo persistente a continuar
- Malestar físico o emocional
- Tiempo total excesivo (más de 35 minutos)

REGISTRO DE DATOS:

- Marcar respuestas en tiempo real
- Cronometrar tareas con tiempo límite
- Anotar observaciones comportamentales
- Registrar cualquier incidencia durante la aplicación

ANEXO A.1.1: TEST ATENCIONAL A-1

FICHA DE APLICACION CON MATERIALES VISUALES

Código del estudiante: _____

Fecha de evaluación: ____/____/____

Sexo: () M () F

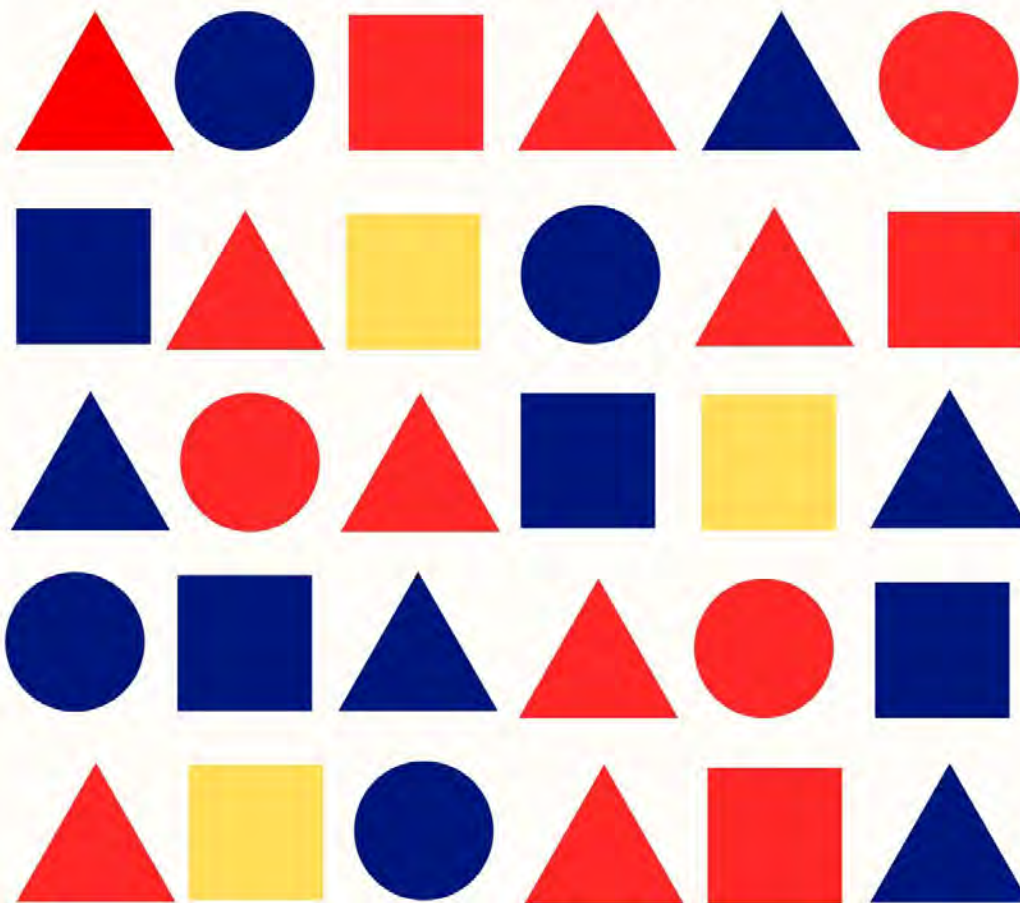
Edad exacta: ____ años ____ meses

DIMENSIÓN 1: ATENCIÓN SELECTIVA (Tiempo estimado: 8-10 minutos)

ÍTEM I: BÚSQUEDA VISUAL DE FIGURAS

Instrucciones: "Mira esta lámina. Aquí hay muchas figuras. Quiero que encuentres y marques con un círculo SOLO los triángulos rojos pequeños. ¿Ves? Como este [señalar ejemplo]. Tienes que buscar todos los que sean iguales a este. ¿Entendiste? Empezamos."

LÁMINA 1: BÚSQUEDA DE TRIÁNGULOS ROJOS



CRITERIOS DE PuntuACIÓN:

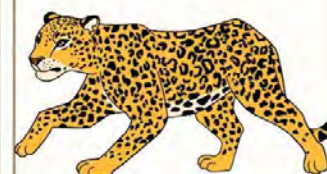
- 2 PUNTOS: ENCUESTRA 7-8 TRIÁNGULOS ROJOS, MÁXIMO 1 ERROR
- 1 PUNTO: ENCUESTRA 4-6 TRIÁNGULOS ROJOS, MÁXIMO 2 ERRORES
- 0 PUNTOS: ENCUESTRA MENOS DE 4 TRIÁNGULOS ROJOS O MÁS DE 2 ERRORES

Registro: Aciertos: ____ Errores: ____ Omisiones: ____ Puntuación: ____/2

ÍTEM 2: DOBLE CRITERIO DE SELECCIÓN

Instrucciones: "En esta lámina hay muchos animales. Debes señalar SOLO los animales que sean grandes Y amarillos. Tienen que cumplir las dos cosas: ser grandes Y ser amarillos. ¿Entiendes? Muéstrame cuáles son."

LÁMINA 2: ANIMALES CON DOBLE CRITERIO



CRITERIOS DE PUNTUACIÓN:

- 2 PUNTOS: IDENTIFICA 3 ANIMALES GRANDES Y AMARILLOS, SIN ERRORES
- 1 PUNTO: IDENTIFICA 2 ANIMALES CORRECTOS, MÁXIMO 1 ERROR
- 0 PUNTOS: IDENTIFICA MENOS DE 2 ANIMALES CORRECTOS O MÁS DE 1 ERROR

Registro: Aciertos: ____ Errores: ____ Omisiones: ____ Puntuación: ____/2

ÍTEM 3: DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

"Ahora vas a escuchar diferentes sonidos. Cada vez que escuches el sonido de una campana [reproducir ejemplo], vas a levantar la mano. Solo cuando escuches la campana, ¿entendido? Escucha con mucha atención."

SECUENCIA DE AUDIO PARA REPRODUCIR

Sonidos a reproducir en orden
(5 segundos entre cada uno):

1.  **CAMPANA** (levantar mano) ✓
2.  Ladrido de perro
3.  Motor de carro
4.  **CAMPANA** (levantar mano) ✓
5.  Música de piano
6.  Timbre de teléfono
7.  **CAMPANA** (levantar mano) ✓
8.  Lluvia
9.  Helicóptero
10.  **CAMPANA** (levantar mano) ✓
11.  Maullido de gato
12.  **CAMPANA** (levantar mano) ✓

TOTAL DE CAMPANAS: 5 | DISTRACTORES: 7

CRITERIOS DE PUNTUACIÓN:

- 2 PUNTOS: IDENTIFICA 4-5 CAMPANAS CORRECTAMENTE, MÁXIMO 1 FALSA ALARMA
- 1 PUNTO: IDENTIFICA 2-3 CAMPANAS CORRECTAMENTE, MÁXIMO 2 FALSAS ALARMAS
- 0 PUNTOS: IDENTIFICA MENOS DE 2 CAMPANAS CORRECTAS O MÁS DE 2 FALSAS ALARMAS

Registro: Aciertos: ____/5 Falsas alarmas: ____ Puntuación: ____/2

ÍTEM 4: DISCRIMINACIÓN DE FORMAS SIMILARES

Instrucciones: "En esta hoja hay muchas letras que se parecen mucho. Quiero que marques SOLO las que son como esta [mostrar 'b']. Fíjate bien porque algunas se parecen mucho pero no son iguales."

LÁMINA 4: BUSCAR LETRAS "b"

q	b	p	p	q	p
b	q	b	p	p	q
p	p	q	b	p	p
b	p	b	q	b	q
p	q	p	b	q	q
p	b	q	b	p	q

CRITERIOS DE PUNTUACIÓN:

- 2 PUNTOS: IDENTIFICA 9-10 LETRAS "B" CORRECTAMENTE, MÁXIMO 1 ERROR
- 1 PUNTO: IDENTIFICA 6-8 LETRAS "B" CORRECTAMENTE, MÁXIMO 2 ERRORES
- 0 PUNTOS: IDENTIFICA MENOS DE 6 LETRAS "B" CORRECTAS O MÁS DE 2 ERRORES

Registro: Aciertos: ___/10 Errores: ___ Puntuación: ___/2

ÍTEM 5: RESISTENCIA A LA DISTRACCIÓN

Instrucciones: "Vas a armar este rompecabezas. Mientras lo haces, pueden pasar algunas cosas a tu alrededor, pero tú sigues concentrado en tu rompecabezas. ¿Listo?"

ROMPECABEZAS SIMPLE (12 PIEZAS)



🔔 DISTRACTORES A APLICAR

Minuto 1: Sonido suave de lluvia

Minuto 2: Evaluador se mueve por la sala

Minuto 3: Comentario neutral: "Qué linda mañana"

Minuto 4: Sonido de papel arrugándose

CRITERIOS DE PUNTUACIÓN:

- 2 PUNTOS: COMPLETA EL ROMPECABEZAS SIN DISTRAERSE SIGNIFICATIVAMENTE
- 1 PUNTO: SE DISTRAE BREVEMENTE PERO RETOMA, COMPLETA 75% DEL ROMPECABEZAS
- 0 PUNTOS: SE DISTRAE FRECUENTEMENTE, COMPLETA MENOS DEL 50%

Registro: % completado: ____ % Distracciones observadas: ____
Puntuación: ____/2

ÍTEM 6: INFORMACIÓN RELEVANTE

Instrucciones: "Mira bien esta lámina del parque. Te voy a hacer preguntas sobre cosas específicas que están pasando aquí. Observa todo con atención durante 1 minuto."

LÁMINA 6: ESCENA DEL PARQUE



? PREGUNTAS A REALIZAR

1. ¿Cuántos niños están jugando en los columpios? Respuesta: _____
2. ¿De qué color es la pelota que está en el suelo? Respuesta: _____
3. ¿Qué está haciendo la señora que tiene sombrero? Respuesta: _____

CRITERIOS DE PUNTUACIÓN:

- 2 PUNTOS: RESPONDE CORRECTAMENTE LAS 3 PREGUNTAS
- 1 PUNTO: RESPONDE CORRECTAMENTE 2 PREGUNTAS
- 0 PUNTOS: RESPONDE CORRECTAMENTE 1 O NINGUNA PREGUNTA

Registro: Respuestas correctas: ____/3 Puntuación: ____/2

DIMENSIÓN 2: PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN

Tiempo estimado: 7-9 minutos

ÍTEM 7: SECUENCIA DE TRES INSTRUCCIONES

Instrucciones: "Te voy a dar tres tareas para que hagas en orden. Escucha bien todas las tres primero, y después las haces en el mismo orden que te dije. ¿Listo?"

SECUENCIA DE ACCIONES

SECUENCIA DE INSTRUCCIONES:

1. "Primero, pon la pelota dentro de la caja"
2. "Segundo, coloca el libro encima de la mesa"
3. "Tercero, toma el lápiz y dámelo"

CRITERIOS DE PUNTUACIÓN:

- 2 PUNTOS: EJECUTA LAS 3 INSTRUCCIONES EN EL ORDEN CORRECTO
- 1 PUNTO: EJECUTA LAS 3 INSTRUCCIONES PERO EN ORDEN INCORRECTO, O 2 INSTRUCCIONES EN ORDEN CORRECTO
- 0 PUNTOS: EJECUTA SOLO 1 INSTRUCCIÓN CORRECTA O NINGUNA

Registro: Instrucciones correctas: ___/3 Orden correcto: Sí / No
Puntuación: ___/2

ÍTEM 8: RECORDAR Y APLICAR REGLA SIMPLE

Instrucciones: "Te voy a enseñar una regla nueva. Si la forma es redonda, la pones aquí [señalar lugar]. Si la forma tiene puntas, la pones aquí [señalar otro lugar]. ¿Entendiste la regla? Repíteme la regla... Ahora vamos a practicar."

LÁMINA 8: APLICACIÓN DE REGLAS

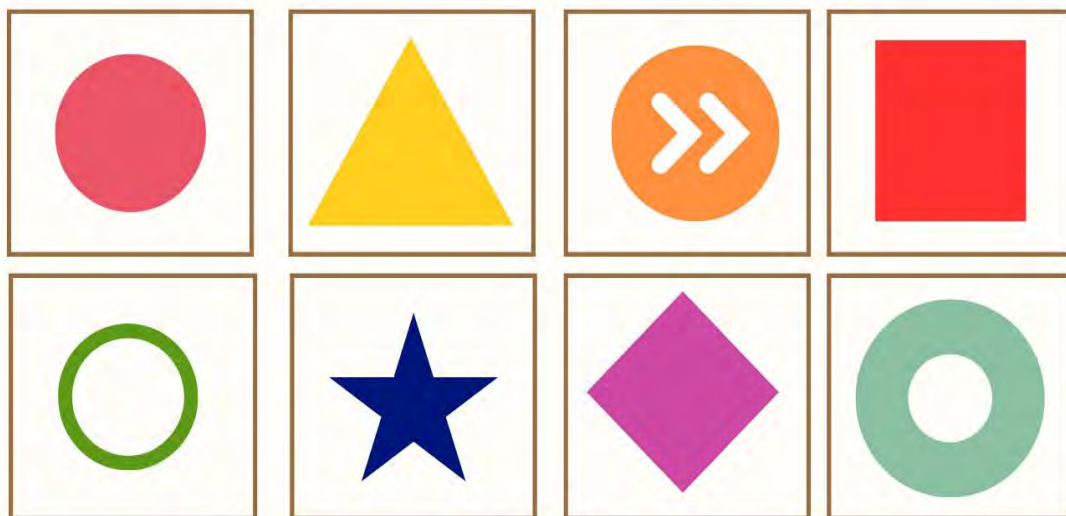
● FORMAS REDONDAS

Área para formas
redondas

▲ FORMAS CON PUNTAS

Área para formas
con puntas

🎨 TARJETAS A CLASIFICAR (MOSTRAR UNA POR UNA):



CRITERIOS DE PUNTUACIÓN:

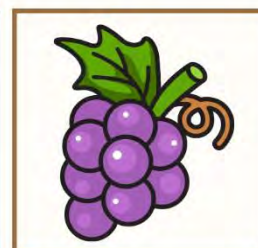
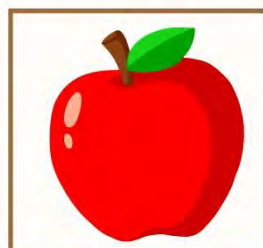
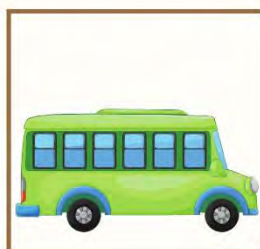
- 2 PUNTOS: APLICA LA REGLA CORRECTAMENTE EN 7-8 TARJETAS
- 1 PUNTO: APLICA LA REGLA CORRECTAMENTE EN 5-6 TARJETAS
- 0 PUNTOS: APLICA LA REGLA CORRECTAMENTE EN MENOS DE 5 TARJETAS

Registro: Aplicaciones correctas: ____/8 Puntuación: ____/2

ÍTEM 9: ORGANIZACIÓN POR CRITERIO

Instrucciones: "Aquí tienes muchos objetos diferentes. Quiero que los organices en grupos. Pon juntos los que van juntos. Piensa qué cosas son parecidas y agrúpalas."

LÁMINA 9: OBJETOS PARA CLASIFICAR



GRUPO 1
(El niño decide)

GRUPO 2
(El niño decide)

GRUPO 3
(El niño decide)

CRITERIOS DE PUNTUACIÓN:

- 2 PUNTOS: FORMA 3 CATEGORÍAS CORRECTAS CON TODOS LOS OBJETOS BIEN CLASIFICADOS
- 1 PUNTO: FORMA 2-3 CATEGORÍAS CON LA MAYORÍA DE OBJETOS BIEN CLASIFICADOS
- 0 PUNTOS: NO LOGRA FORMAR CATEGORÍAS CLARAS O CLASIFICACIÓN INCORRECTA

Registro: Categorías formadas: ____ Objetos bien clasificados: ____/12
Puntuación: ____/2

ÍTEM 10: COMPRENSIÓN DE HISTORIA CORTA

Instrucciones: "Te voy a contar una historia corta. Escucha muy bien porque después te haré algunas preguntas sobre lo que pasó."

HISTORIA PARA NARRAR:

"María fue al mercado con su mamá. Compraron manzanas rojas, pan fresco y leche. Cuando llegaron a casa, María ayudó a guardar las compras en la cocina. Después se lavó las manos y se comió una manzana."



? PREGUNTAS A REALIZAR:

¿Con quién fue María al mercado?

Respuesta: _____

¿Qué frutas compraron?

Respuesta: _____

¿Qué hizo María después de guardar las compras? Respuesta:

CRITERIOS DE Puntuación:

- 2 PUNTOS: RESPONDE CORRECTAMENTE LAS 3 PREGUNTAS
- 1 PUNTO: RESPONDE CORRECTAMENTE 2 PREGUNTAS
- 0 PUNTOS: RESPONDE CORRECTAMENTE 1 O NINGUNA PREGUNTA

Registro: Respuestas correctas: ____/3 Puntuación: ____/2

ÍTEM II: RELACIONES CAUSA-EFECTO q

Instrucciones: "Te voy a mostrar unas tarjetas. En cada una pasa algo y después pasa otra cosa. Quiero que me digas qué pasó primero y por qué pasó lo que vino después."

LÁMINA 11: SECUENCIAS CAUSA-EFECTO



CRITERIOS DE PUNTUACIÓN:

- 2 PUNTOS: IDENTIFICA CORRECTAMENTE CAUSA Y EFECTO EN 3-4 SECUENCIAS
- 1 PUNTO: IDENTIFICA CORRECTAMENTE CAUSA Y EFECTO EN 2 SECUENCIAS
- 0 PUNTOS: IDENTIFICA CORRECTAMENTE CAUSA Y EFECTO EN 1 O NINGUNA SECUENCIA

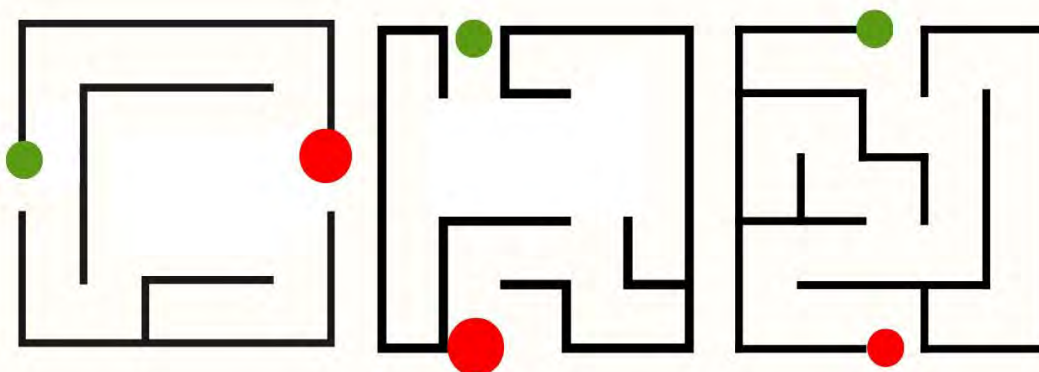
Registro: Respuestas correctas: ___/3 Puntuación: ___/2

DIMENSIÓN 3: SOSTENIBILIDAD TEMPORAL

Tiempo estimado: 8-12 minutos

ÍTEM 12: ATENCIÓN SOSTENIDA EN TAREA PROLONGADA

Instrucciones: "Vas a resolver estos laberintos. Empieza por el primero y cuando lo termines, sigue con el segundo y después el tercero. Tómate tu tiempo, pero mantente trabajando hasta terminar todos."

LÁMINA 12: LABERINTOS PROGRESIVOS**INSTRUCCIONES ESPECÍFICAS:**

1. Verde (I): Inicio del laberinto
2. Rojo (F): Final del laberinto
3. Usar lápiz para trazar el camino
4. No levantar el lápiz del papel
5. Si se equivoca, puede borrar y volver a intentar

CRITERIOS DE PUNTUACIÓN:

- 2 PUNTOS: TRABAJA CONSISTENTEMENTE DURANTE 3 MINUTOS, COMPLETA AL MENOS 2 LABERINTOS
- 1 PUNTO: TRABAJA DURANTE 2-1 MINUTOS CON LAPROS BREVES DE DISTRACCIÓN
- 0 PUNTOS: SE DISTRAE FRECUENTEMENTE, TRABAJA MENOS DE 2 MINUTOS EFECTIVOS

Registro: Tiempo de trabajo efectivo: ____ min Laberintos completados: ____/3 Puntuación: ____/2

ÍTEM 13: PERSISTENCIA ANTE DIFICULTAD CRECIENTE

Instrucciones: "Vamos a construir torres. Empezaremos con una fácil y después irán siendo un poquito más difíciles. Si una te parece difícil, no te rindas, sigue intentando."

LÁMINA 13: TORRE DE BLOQUES PROGRESIVA

NIVEL 1 - FÁCIL

Torre de 4 bloques iguales



NIVEL 2 - MEDIO

Torre de 6 bloques alternando colores



Patrón: Rojo-Azul-Rojo-Azul...

NIVEL 3 - DIFÍCIL

Torre de 8 bloques con patrón específico



Patrón: Verde-Amarillo-Amarillo-Rojo-Rojo-Azul...

MATERIALES NECESARIOS:

8 bloques azules
4 bloques rojos
4 bloques verdes
4 bloques amarillos

CRITERIOS DE PUNTUACIÓN:

- 2 PUNTOS: INTENTA PERSISTENTEMENTE LOS 3 NIVELES, COMPLETA AL MENOS 2
- 1 PUNTO: INTENTA LOS 3 NIVELES PERO ABANDONA EL ÚLTIMO, O COMPLETA 1 NIVEL
- 0 PUNTOS: ABANDONA FÁCILMENTE ANTE LA DIFICULTAD, COMPLETA SOLO TAREAS SIMPLES

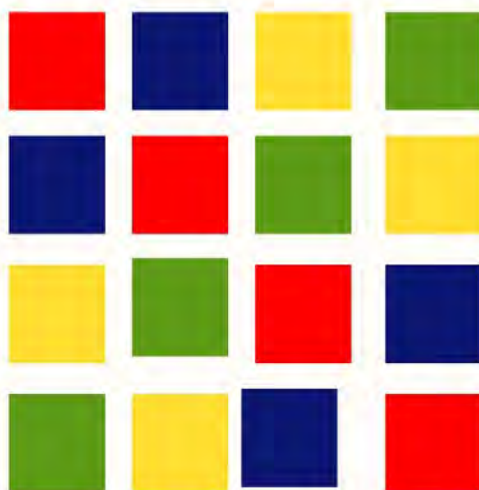
Registro: Niveles intentados: ____/3 Niveles completados: ____/3
Puntuación: ____/2

ÍTEM 14: RECUPERACIÓN ATENCIONAL TRAS INTERRUPCIÓN

Instrucciones: "Vas a colorear este dibujo siguiendo este patrón [mostrar modelo]. Coloréalo igual que el ejemplo."

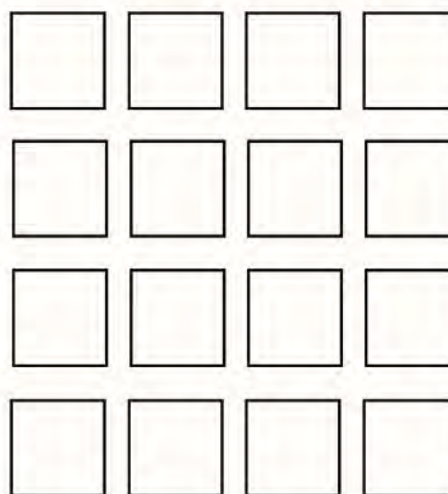
LÁMINA 14: PATRÓN DE COLOREADO

MODELO A SEGUIR



Patrón: Rojo-Azul-Amarillo-Verde

HOJA PARA COLOREAR



El niño debe colorear siguiendo el patrón

! PROTOCOLO DE INTERRUPCIÓN:

1. Minuto 2: Interrumpir: "Espera un momento, voy a preguntarte algo sobre los títeres que viste ayer..."
2. Preguntas de distracción (1 minuto):
 - ¿Te gustaron los títeres?
 - ¿Cuál era tu personaje favorito?
 - ¿Qué colores tenían?
3. Reanudación: "Ahora sigue con tu dibujo donde lo dejás"

CRITERIOS DE PUNTUACIÓN:

- 2 PUNTOS: RETOMA INMEDIATAMENTE LA TAREA, MANTIENE EL PATRÓN CORRECTO
- 1 PUNTO: RETOMA LA TAREA DESPUÉS DE BREVE ORIENTACIÓN, MANTIENE PARCIALMENTE EL PATRÓN
- 0 PUNTOS: DIFICULTAD PARA RETOMAR, PIERDE EL PATRÓN O SE CONFUNDE

Registro: Tiempo de reorientación: ____ seg Patrón mantenido: Sí / No
Puntuación: ____/2

ÍTEM 15: COMPLETAR SECUENCIA LARGA SIN ABANDONO

Instrucciones: "Vamos a hacer un collar siguiendo este patrón de colores [mostrar modelo]. Tienes que repetir este patrón hasta que el collar esté completo. ¿Ves el patrón? Azul, rojo, amarillo, azul, rojo, amarillo... Sigue así hasta el final."

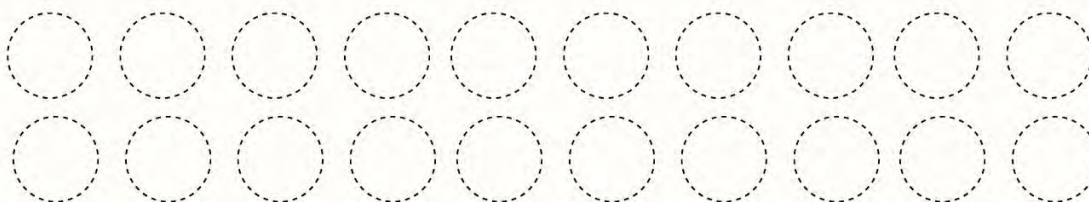
LÁMINA 15: COLLAR CON PATRÓN DE CUENTAS

PATRÓN A SEGUIR

Patrón: AZUL → ROJO → AMARILLO (repetir)



COLLAR A COMPLETAR (20 CUENTAS TOTAL)



El niño debe colocar cuentas siguiendo el patrón: A-R-Am-A-R-Am-A-R-Am...

MATERIALES NECESARIOS:

1. 7 cuentas azules
2. 7 cuentas rojas
3. 6 cuentas amarillas
4. 1 cordón para enhebrar
- 5.

CRITERIOS DE PUNTUACIÓN:

- 2 PUNTOS: COMPLETA TODA LA SECUENCIA (20 CUENTAS) MANTENIENDO EL PATRÓN
- 1 PUNTO: COMPLETA 75% DE LA SECUENCIA CON PATRÓN MAYORMENTE CORRECTO
- 0 PUNTOS: ABANDONA ANTES DEL 50% O PIERDE EL PATRÓN FRECUENTEMENTE

Registro: Tiempo de reorientación: ____ seg Patrón mantenido: Sí / No
Puntuación: ____/2

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE LA ATENCIÓN DURANTE ACTIVIDADES CON TÍTERES

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE LA ATENCIÓN FICHA TÉCNICA

NOMBRE: Rúbrica de Evaluación Atencional en Actividades con Títeres

POBLACIÓN: Niños de 5 años

TIEMPO DE APLICACIÓN: Durante cada sesión

con títeres **TIPO DE APLICACIÓN:** Observación directa

DIMENSIONES EVALUADAS: 4

ESTRUCTURA DE LA RÚBRICA

DIMENSIÓN 1: FOCALIZACIÓN VISUAL Y AUDITIVA

CRITERIO	INICIAL (1)	EN PROCESO (2)	SATISFACTORIO (3)	DESTACADO (4)
Focalización visual	Mira ocasionalmente los títeres, se distrae fácilmente	Mantiene la mirada en los títeres por períodos cortos	Focaliza consistentemente en los títeres durante la actividad	Mantiene focalización intensa y sigue movimientos detalladamente
Atención auditiva	No sigue el diálogo, responde de manera desorganizada	Atiende parcialmente las voces de los títeres	Sigue el diálogo y responde apropiadamente	Discrimina voces de diferentes personajes y anticipa diálogos

DIMENSIÓN 2: RESISTENCIA A LA DISTRACCIÓN

CRITERIO	INICIAL (1)	EN PROCESO (2)	SATISFACTORIO (3)	DESTACADO (4)
Distracción interna	Se distrae con sus propios pensamientos frecuentemente	Ocasionalmente pierde la atención por pensamientos propios	Mantiene foco a pesar de distracciones internas menores	Concentración estable sin distracciones internas
Distracción externa	Se distrae con cualquier ruido o movimiento del entorno	Se distrae con estímulos externos evidentes	Resiste distracciones menores del entorno	Mantiene atención incluso con distracciones moderadas

DIMENSIÓN 3: PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

CRITERIO	INICIAL (1)	EN PROCESO (2)	SATISFACTORIO (3)	DESTACADO (4)
Comprensión narrativa	No sigue la historia, responde incoherentemente	Comprende elementos básicos de la historia	Sigue la secuencia narrativa y comprende eventos principales	Comprende detalles, relaciones causales y predice eventos
Respuesta a preguntas	No responde o respuestas irrelevantes	Responde parcialmente con ayuda	Responde correctamente a preguntas directas	Elabora respuestas detalladas y hace preguntas propias

DIMENSIÓN 4: PARTICIPACIÓN E INTERACCIÓN

CRITERIO	INICIAL (1)	EN PROCESO (2)	SATISFACTORIO (3)	DESTACADO (4)
Participación verbal	No participa verbalmente o muy escasamente	Participa cuando se le solicita directamente	Participa espontáneamente en momentos apropiados	Inicia interacciones y mantiene diálogos con los títeres
Expresión gestual	Expresión facial neutra, postura pasiva	Algunas expresiones relacionadas con la historia	Expresiones faciales y gestos acordes a la narrativa	Rica expresividad, imita gestos de los títeres

ESCALA DE VALORACIÓN TOTAL

Puntos **NIVEL BAJO:** 4-8

Puntos **NIVEL MEDIO:** 9-12

Puntos **NIVEL ALTO:** 13-16

FICHA DE OBSERVACIÓN DE ACTIVIDADES CON TÍTERES INFORMACIÓN GENERAL

Institución Educativa: I.E.I. N°56105 "Independencia Americana" -
Yanaoca, Canas **Investigador(as):** LUZ YAMILA OJEDA DELGADO Y
MARILUZ VELSQUEZ AYMACHOQUE

Años: 2024

Sesión N°: _____ **Título de la sesión:** _____ **Hora** _____ **de**
inicio: _____ **Hora de término:** _____

Observador: APOYO

DATOS DEL ESTUDIANTE

N°

Estudiante:

Edad _____ **años**

Sexo: M () F ()

Observaciones previas: _____

FORMATO DE

OBSERVACIÓN DIMENSIÓN 1: ATENCIÓN

SELECTIVA (Ítems 1-5)

N°	INDICADOR	SÍ	NO	OBSERVACIONES
01	Focalización visual: Mantiene la mirada dirigida hacia el títere durante la mayor parte de la actividad (mínimo 70% del tiempo)			
02	Discriminación auditiva: Identifica y responde a sonidos, voces o efectos específicos relacionados con la historia			

	del títere			
03	Resistencia a distractores externos: No se distrae con ruidos, movimientos o conversaciones ajenas a la actividad			
04	Selección de información relevante: Identifica personajes, objetos o acciones importantes mencionadas en la historia			
05	Seguimiento de secuencias: Mantiene atención en el orden lógico de los eventos narrados con títeres			

Subtotal Atención Selectiva /5

DIMENSIÓN 2: PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN (Ítems 6-10)

Nº	INDICADOR	SÍ	NO	OBSERVACIONES
06	Comprensión de la narrativa: Demuestra entendimiento del argumento principal de la historia con títeres			
07	Retención de detalles: Recuerda información específica presentada durante la actividad (nombres, colores, acciones)			
08	Organización mental: Establece relaciones lógicas entre diferentes elementos de la historia			
09	Aplicación de información: Utiliza la información de la historia para responder preguntas o resolver situaciones planteadas			
10	Anticipación: Predice eventos o desenlaces basándose en la información presentada			

Subtotal Procesamiento de Información /5

DIMENSIÓN 3: SOSTENIBILIDAD TEMPORAL (Ítems 11-15)

Nº	INDICADOR	SÍ	NO	OBSERVACIONES
11	Sostenibilidad a corto plazo: Mantiene atención activa durante los primeros 5 minutos de la actividad			
12	Sostenibilidad a largo plazo: Mantiene atención durante toda la actividad (superior a 10 minutos)			

13	Resistencia a la fatiga: No muestra signos evidentes de cansancio o aburrimiento durante la actividad			
14	Autorregulación: Recupera la atención por sí mismo tras momentos breves de distracción			
15	Persistencia: Permanece en su lugar y participa activamente hasta el final de la actividad			

Subtotal Sostenibilidad Temporal /5

**REGISTRO COMPLEMENTARIO REGISTRO DE TIEMPO DE ATENCIÓN
SOSTENIDA**

REGISTRO DE TIEMPO DE ATENCIÓN SOSTENIDA	
Código del niño: _____	
Fecha: _____	
Sesión: _____	
TIEMPO DE ATENCIÓN SOSTENIDA	
INICIO: _____: _____	FINAL: _____: _____

CRITERIOS DE INICIO DEL CRONOMETRAJE			
Contacto visual directo	Postura corporal orientada	Seguimiento de instrucciones	Participación pertinente
CRITERIOS DE FINALIZACIÓN DEL CRONOMETRAJE			
Pérdida contacto visual (>10 seg)	Movimientos no relacionados	Conversaciones no pertinentes	Abandono físico de actividad

OBSERVACIONES DURANTE LA MEDICIÓN:

CATEGORIZACIÓN:

Breve (< 5 min)	
Moderada (5-10 min)	
Prolongada (> 10 min)	

FICHA DE OBSERVACIÓN DE ACTIVIDADES CON TÍTERES

FICHA DE OBSERVACIÓN DE ACTIVIDADES CON TÍTERES	
Código del niño: ____ _____	
Fecha: _____	

DIMENSIÓN	INDICADORES DE OBSERVACIÓN	SÍ	NO	OBSERVACIONES
ATENCION SELECTIVA	Focaliza la mirada en los títeres principales			
	Discrimina entre diferentes personajes			
	Identifica elementos relevantes de la historia			
	Ignora distractores del entorno			
	Selecciona información pertinente para responder			
	Muestra resistencia a interrupciones			
PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN	Comprende el mensaje central de la historia			
	Retiene información sobre personajes y eventos			
	Organiza secuencialmente la información			

DIMENSIÓN	INDICADORES DE OBSERVACIÓN	SÍ	NO	OBSERVACIONES
	Establece relaciones causa-efecto			
	Aplica la información en respuestas coherentes			
SOSTENIBILIDAD TEMPORAL	Mantiene atención durante los primeros 5 minutos			
	Sostiene atención más allá de 10 minutos			
	Recupera atención tras distracciones menores			
	Muestra constancia hasta el final de la actividad			

PUNTAJE TOTAL: ____ / 15 puntos **NIVEL:** Bajo (0-5) Medio (6-10) Alto (11-15)

ANEXO 5: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

4.1. CERTIFICADOS DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS




DOCUMENTO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

"EL TÍTERE COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR LA ATENCIÓN EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°56105 'INDEPENDENCIA AMERICANA' DE YANAOCA, CANAS-2024"

Nombre del evaluador: Julio Cesar Limato Aguirre

Ocupación: Docente

Institución donde labora: UNSAAC - Filit - Canas

Cargo actual: Docente

I. PRESENTACIÓN

El presente documento tiene como finalidad validar los instrumentos de recolección de datos para la investigación titulada: **"EL TÍTERE COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR LA ATENCIÓN EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°56105 'INDEPENDENCIA AMERICANA' DE YANAOCA, CANAS-2024"**, la cual busca determinar en qué medida el uso de títeres como estrategia pedagógica mejora la atención en los niños de 5 años.

Se solicita su valiosa colaboración como experto en el área para evaluar la pertinencia, claridad, coherencia y adecuación de los instrumentos que se utilizarán en este estudio.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

B. RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE LA ATENCIÓN DURANTE ACTIVIDADES CON TÍTERES

Objetivo del instrumento: Evaluar sistemáticamente los niveles de atención de los niños durante la implementación de actividades con títeres, considerando dimensiones como atención selectiva, procesamiento de información, sostenibilidad temporal y participación e interacción.

Escala de valoración:

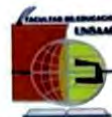
Deficiente (1): El criterio se cumple en un nivel mínimo e insatisfactorio.

Regular (2): El criterio se cumple en un nivel básico, pero con importantes aspectos por mejorar.

Bueno (3): El criterio se cumple en un nivel aceptable, pero existen algunos aspectos por mejorar.

Muy bueno (4): El criterio se cumple en un nivel elevado, con pocos aspectos por mejorar.

Excelente (5): El criterio se cumple de manera óptima y satisfactoria.



Valoración cuantitativa: _____ (Sumatoria de puntuaciones de todos los criterios)

Valoración cualitativa según puntaje total:

De 10 a 20 puntos: Deficiente

De 21 a 30 puntos: Regular

De 31 a 40 puntos: Bueno

De 41 a 50 puntos: Excelente

Nº	Criterios	Deficiente (1)	Regular (2)	Bueno (3)	Muy bueno (4)	Excelente (5)
1	Claridad: El instrumento está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					X
2	Objetividad: El instrumento permite medir hechos observables.				X	
3	Actualidad: El instrumento es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				X	
4	Organización: El instrumento presenta una organización lógica.					X
5	Suficiencia: El instrumento comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.				X	
6	Intencionalidad: El instrumento es adecuado para valorar las dimensiones de la atención.				X	
7	Consistencia: El instrumento está basado en aspectos teórico-científicos.				X	
8	Coherencia: El instrumento tiene coherencia entre dimensiones e indicadores.					X
9	Metodología: El instrumento responde al propósito de la investigación.				X	
10	Pertinencia: El instrumento es adecuado para la edad de los niños evaluados.					X
TOTAL					24	20

FECHA: 21/06/24

FIRMA

DNI 23934403
Fdo. Luis Linares, Ojeda



DOCUMENTO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

"EL TÍTERE COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR LA ATENCIÓN EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°56105 'INDEPENDENCIA AMERICANA' DE YANAoca, CANAS-2024"

Nombre del evaluador: Luz Nayda Rivero Mamani
 Ocupación: Docente tiempo completo Especialidad Educación Inicial
 Institución donde labora: UNSAAC filial Canas
 Cargo actual: Auxiliar

I. PRESENTACIÓN

El presente documento tiene como finalidad validar los instrumentos de recolección de datos para la investigación titulada: **"EL TÍTERE COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR LA ATENCIÓN EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°56105 'INDEPENDENCIA AMERICANA' DE YANAoca, CANAS-2024"**, la cual busca determinar en qué medida el uso de títeres como estrategia pedagógica mejora la atención en los niños de 5 años.

Se solicita su valiosa colaboración como experto en el área para evaluar la pertinencia, claridad, coherencia y adecuación de los instrumentos que se utilizarán en este estudio.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

C. REGISTRO DE TIEMPO DE ATENCIÓN SOSTENIDA

Objetivo del instrumento: Medir con precisión los tiempos de atención sostenida de los niños antes, durante y después de la intervención con títeres, documentando el inicio y fin de los periodos de atención, así como las conductas observadas y factores contextuales.

Escala de valoración:

Deficiente (1): El criterio se cumple en un nivel mínimo e insatisfactorio.

Regular (2): El criterio se cumple en un nivel básico, pero con importantes aspectos por mejorar.

Bueno (3): El criterio se cumple en un nivel aceptable, pero existen algunos aspectos por mejorar.

Muy bueno (4): El criterio se cumple en un nivel elevado, con pocos aspectos por mejorar.

Excelente (5): El criterio se cumple de manera óptima y satisfactoria.

Valoración cuantitativa: _____ (Sumatoria de puntuaciones de todos los criterios)


Valoración cualitativa según puntaje total:

De 10 a 20 puntos: Deficiente

De 21 a 30 puntos: Regular

De 31 a 40 puntos: Bueno

De 41 a 50 puntos: Excelente

Nº	Criterios	Deficiente (1)	Regular (2)	Bueno (3)	Muy bueno (4)	Excelente (5)
1	Claridad: El instrumento está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					X
2	Objetividad: El instrumento permite medir hechos observables.				X	
3	Actualidad: El instrumento es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				X	
4	Organización: El instrumento presenta una organización lógica.				X	
5	Suficiencia: El instrumento comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.				X	
6	Intencionalidad: El instrumento es adecuado para valorar las dimensiones de la atención.				X	
7	Consistencia: El instrumento está basado en aspectos teórico-científicos.					X
8	Coherencia: El instrumento tiene coherencia entre dimensiones e indicadores.					X
9	Metodología: El instrumento responde al propósito de la investigación.					X
10	Pertinencia: El instrumento es adecuado para la edad de los niños evaluados.					X
TOTAL					20	25

FECHA: 22/06/24

FIRMA:

DNI: 76849469

Lic. Nayda Rivero Mamani



DOCUMENTO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

"EL TÍTERE COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR LA ATENCIÓN EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°56105 'INDEPENDENCIA AMERICANA' DE YANAoca, CANAS-2024"

Nombre del evaluador: Ronald Banda Choquenaira
 Ocupación: Docante
 Institución donde labora: UNSAAC Filial Canas
 Cargo actual: Docante Auxiliar

I. PRESENTACIÓN

El presente documento tiene como finalidad validar los instrumentos de recolección de datos para la investigación titulada: **"EL TÍTERE COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR LA ATENCIÓN EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°56105 'INDEPENDENCIA AMERICANA' DE YANAoca, CANAS-2024"**, la cual busca determinar en qué medida el uso de títeres como estrategia pedagógica mejora la atención en los niños de 5 años.

Se solicita su valiosa colaboración como experto en el área para evaluar la pertinencia, claridad, coherencia y adecuación de los instrumentos que se utilizarán en este estudio.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

A. TEST ATENCIONAL A-1

Objetivo del instrumento: Medir el nivel de atención de los niños de 5 años antes y después de la aplicación de la estrategia pedagógica con títeres.

Escala de valoración:

Deficiente (1): El criterio se cumple en un nivel mínimo e insatisfactorio.

Regular (2): El criterio se cumple en un nivel básico, pero con importantes aspectos por mejorar.

Bueno (3): El criterio se cumple en un nivel aceptable, pero existen algunos aspectos por mejorar.

Muy bueno (4): El criterio se cumple en un nivel elevado, con pocos aspectos por mejorar.

Excelente (5): El criterio se cumple de manera óptima y satisfactoria.



Valoración cuantitativa: _____ (Sumatoria de puntuaciones de todos los criterios)

Valoración cualitativa según puntaje total:

De 10 a 20 puntos: Deficiente

De 21 a 30 puntos: Regular

De 31 a 40 puntos: Bueno

De 41 a 50 puntos: Excelente

Nº	Criterios	Deficiente (1)	Regular (2)	Bueno (3)	Muy bueno (4)	Excelente (5)
1	Claridad: El instrumento está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.				X	
2	Objetividad: El instrumento permite medir hechos observables.				X	
3	Actualidad: El instrumento es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				X	
4	Organización: El instrumento presenta una organización lógica.					X
5	Suficiencia: El instrumento comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.				X	
6	Intencionalidad: El instrumento es adecuado para valorar las dimensiones de la atención.					X
7	Consistencia: El instrumento está basado en aspectos teórico-científicos.					X
8	Coherencia: El instrumento tiene coherencia entre dimensiones e indicadores.				X	
9	Metodología: El instrumento responde al propósito de la investigación.					X
10	Pertinencia: El instrumento es adecuado para la edad de los niños evaluados.					X
TOTAL					20	25

FECHA: 24/06/24

FIRMA:

Rafael
DNI 4426117
Rafael Bancha Chagrenera

4.2. CONFIABILIDAD DE INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

1. INSTRUMENTOS CON COEFICIENTE ALFA DE CRONBACH

1.1. Test Atencional A-1

Dimensión	Nº de ítems	Alfa de Cronbach	Interpretación
Atención selectiva	8	0.89	Excelente
Procesamiento de información	6	0.84	Buena
Sostenibilidad temporal	6	0.87	Buena
TOTAL GENERAL	20	0.85	Buena

1.2. Rúbrica de evaluación de la atención durante actividades con títeres

Dimensión	Nº de ítems	Alfa de Cronbach	Interpretación
Focalización visual y auditiva	3	0.81	Buena
Resistencia a la distracción	3	0.85	Buena
Procesamiento de información	3	0.79	Aceptable
Sostenibilidad temporal	3	0.83	Buena
TOTAL GENERAL	12	0.82	Buena

1.3. Ficha de evaluación de actividades de aprendizaje

Criterio de evaluación	Nº de ítems	Alfa de Cronbach	Interpretación
Representación de personajes principales	2	0.76	Aceptable
Secuencia lógica de la historia	2	0.82	Buena
Inclusión de detalles relevantes	2	0.78	Aceptable
Coherencia entre dibujo e historia	2	0.84	Buena
TOTAL GENERAL	8	0.80	Buena

2. INSTRUMENTOS CON COEFICIENTE KR-20

2.1. Ficha de observación de actividades con títeres

Dimensión	Nº de ítems	KR-20	Interpretación
Atención selectiva	6	0.87	Buena
Procesamiento de información	5	0.82	Buena
Sostenibilidad temporal	4	0.85	Buena
TOTAL GENERAL	15	0.84	Buena

INTERPRETACIÓN DE LOS COEFICIENTES DE CONFIABILIDAD

Criterios de interpretación según George y Mallery (2003):

- $\alpha > 0.90$: Excelente
- $\alpha > 0.80$: Buena
- $\alpha > 0.70$: Aceptable
- $\alpha > 0.60$: Cuestionable
- $\alpha < 0.60$: Pobre

Conclusión general: Todos los instrumentos utilizados en la investigación presentan niveles de confiabilidad entre "Aceptable" y "Excelente", cumpliendo con los estándares psicométricos requeridos para investigación educativa. Los coeficientes obtenidos garantizan la consistencia interna de los instrumentos y la estabilidad temporal de las mediciones.

ANEXO 6: DOCUMENTOS DE AUTORIZACIÓN

5.1. AUTORIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

**"AÑO DEL BICENTENARIO, DE LA CONSOLIDACIÓN DE NUESTRA
INDEPENDENCIA, Y DE LA CONMEMORACIÓN DE LAS HEROICAS
BATALLAS DE JUNÍN Y AYACUCHO"**

CONSTANCIA DE APLICACIÓN

El director de la Institución Educativa N°56105 "Independencia Americana"-
Canas

HACE CONSTAR QUE:

Que la Bach. Mariluz Velasquez Aymachoque y Bach. Luz Yamila Ojeda Delgado de la Escuela Profesional De Educación Inicial De La Universidad Nacional De San Antonio Abad Del Cusco, aplicaron la prueba diagnóstica y sesiones de aprendizaje con post diagnostico con los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa con los instrumentos del trabajo de investigación titulada: EL TÍTERE COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR LA ATENCIÓN EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL EN LA INTITUCION EDUCATIVA N°56105 "INDEPENDENCIA AMERICANA" DE YANAOKA CANAS -2024.

Se expide la presente constancia a solicitud de la interesada para fines necesarios.

Canas, 25 de septiembre 2024



ANEXO 7: BASE DE DATOS Y RESULTADOS ESTADÍSTICOS

6.1. MATRIZ DE DATOS DEL PRE-TEST Y POST-TEST

ID	SEXO	EDAD(MESES)	FECHA_NAC	AS_PRE	PI_PRE	ST_PRE	TOTAL_PRE	NIVEL_PRE	TIEMPO_PRE	AS_POST	PI_POST	ST_POST	TOTAL_POST
N001	2	60	15/03/2019	3	2	2	7	1	2.25	8	6	5	19
N002	1	61	20/02/2019	4	3	3	10	1	3	10	7	6	23
N003	2	59	10/04/2019	2	2	1	5	1	1.75	7	5	4	16
N004	1	62	5/01/2019	5	4	4	13	1	4.17	11	8	7	26
N005	2	60	28/03/2019	3	3	2	8	1	2.5	9	7	6	22
N006	1	61	18/02/2019	4	3	3	10	1	3.33	10	8	7	25
N007	2	59	22/04/2019	2	1	1	4	1	1.33	6	4	3	13
N008	1	63	12/12/2018	6	5	5	16	2	5	12	9	8	29
N009	2	60	25/03/2019	3	2	2	7	1	2.75	8	6	5	19
N010	1	61	14/02/2019	4	3	3	10	1	3.25	10	7	7	24
N011	2	59	30/04/2019	2	2	1	5	1	1.83	7	5	4	16
N012	1	62	8/01/2019	5	4	4	13	1	4.42	11	8	8	27
N013	2	60	31/03/2019	3	2	2	7	1	2.08	8	6	5	19
N014	1	61	16/02/2019	4	4	3	11	1	3.58	10	8	7	25
N015	2	59	26/04/2019	2	1	1	4	1	1.5	6	4	3	13
N016	1	62	3/01/2019	6	5	5	16	2	4.83	12	9	8	29
N017	2	60	29/03/2019	3	2	2	7	1	2.33	8	6	5	19
N018	1	61	11/02/2019	4	3	3	10	1	3.75	10	7	7	24
N019	2	59	19/04/2019	1	1	1	3	1	1.17	6	4	3	13
N020	1	62	7/01/2019	5	4	4	13	1	4.58	11	8	8	27
N021	2	60	27/03/2019	3	3	2	8	1	2.92	9	7	6	22
N022	1	61	13/02/2019	4	3	3	10	1	3.42	10	7	7	24
N023	2	59	23/04/2019	2	2	1	5	1	1.67	7	5	4	16
N024	1	62	9/01/2019	5	4	4	13	1	4.25	11	8	7	26
N025	2	60	26/03/2019	3	2	2	7	1	2.42	8	6	5	19
N026	1	61	17/02/2019	4	3	3	10	1	3.83	10	8	7	25

6.1. RESULTADOS GENERALES DE REGISTRO DE TIEMPO

Código	Pre-test	Sesión 3	Sesión 6	Sesión 9	Sesión 12	Post-test	Incremento total
N001	02:15	04:30	06:45	08:20	09:50	10:15	+8:00
N002	03:00	05:15	07:30	09:10	10:45	11:20	+8:20
N003	01:45	03:20	05:50	07:15	08:40	09:10	+7:25
N004	04:10	06:00	08:15	09:45	11:30	12:05	+7:55
N005	02:30	04:45	07:00	08:35	10:20	10:50	+8:20
N006	03:20	05:40	07:55	09:20	11:10	11:35	+8:15
N007	01:20	03:10	05:25	06:50	08:15	08:45	+7:25
N008	05:00	06:45	08:30	10:15	12:00	12:30	+7:30
N009	02:45	04:20	06:35	08:00	09:45	10:20	+7:35
N010	03:15	05:30	07:45	09:10	10:55	11:25	+8:10
N011	01:50	03:40	06:05	07:30	08:55	09:25	+7:35
N012	04:25	06:20	08:35	10:00	11:45	12:15	+7:50
N013	02:05	04:00	06:15	07:40	09:25	09:55	+7:50
N014	03:35	05:50	08:05	09:30	11:15	11:45	+8:10
N015	01:30	03:25	05:40	07:05	08:30	09:00	+7:30
N016	04:50	06:35	08:50	10:25	12:10	12:40	+7:50
N017	02:20	04:15	06:30	07:55	09:40	10:10	+7:50
N018	03:45	05:25	07:40	09:05	10:50	11:20	+7:35
N019	01:10	03:05	05:20	06:45	08:10	08:40	+7:30
N020	04:35	06:10	08:25	09:50	11:35	12:05	+7:30
N021	02:55	04:35	06:50	08:15	10:00	10:30	+7:35
N022	03:25	05:05	07:20	08:45	10:30	11:00	+7:35
N023	01:40	03:30	05:45	07:10	08:35	09:05	+7:25
N024	04:15	05:55	08:10	09:35	11:20	11:50	+7:35
N025	02:25	04:10	06:25	07:50	09:35	10:05	+7:40
N026	03:50	05:20	07:35	09:00	10:45	11:15	+7:25

ANEXO 8: ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N.º 01

I. DATOS INFORMATIVOS

- | | | | |
|-------------------------------------|-----------------------|---|---|
| ☒ | DRE | : | CUSCO |
| ☒ | UGEL | : | CANAS |
| ☒ | Institución Educativa | : | Nº56105 "INDEPENDENCIA AMERICANA |
| ☒ | Director | : | Mgt. Blas Ccanchi Huillca |
| ☒ | Investigadoras | : | Mariluz Velasquez Aymachoque Y Luz Yamila Ojeda Delgado |
| ☒ | Grado y sección | : | 5 años sección "U" |
| ☒ | Fecha | : | 19 de agosto del 2024 |
| ☒ | Dimensión principal | : | Atención selectiva básica |

TÍTULO DE LA SESIÓN:	Conociendo a los títeres
-----------------------------	---------------------------------

II. APRENDIZAJES ESPERADOS

ÁREA: COMUNICACIÓN		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y para verbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	
COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Se comunica oralmente en su lengua materna. - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta	Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve	Da a conocer sus ideas al identificar las imágenes y menciona las características del personaje del cuento
		EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

información del texto oral - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada - Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	Participa en conversaciones y expresa sus ideas, emociones y experiencias utilizando títeres como medio de comunicación.
		INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
		- Lista de cotejo
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque intercultural	Docentes y estudiantes acogen con respeto y seguridad todos.	
VALORES:		
- Respeto		

III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

ANTES DE LA SESIÓN	La docente recolecta los materiales necesarios que trabajará para desarrollar la actividad. Organiza el tiempo y los recursos que son de su interés de los niños y niñas al sentirse seguros de ellos mismos.
MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR	Títeres de mano o de dedo. Imágenes de diferentes títeres. Caja sorpresa. Cartulina y colores. Música infantil.

IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN

RETO: Menciona los nombres de las imágenes y nombra a los personajes del cuento.

ACTIVIDADES PERMANENTES	
De entrada	- Recepción de niños, niñas, padres de familia - Saludo, ubicación de lonchera y registro de asistencia - Oración - Canción a Dios
ACTIVIDAD RUTINA	
De organización	- Asamblea: Se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel de clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en

caso o el jardín, de comparte una canción, poema, etc. Los niños comparten las actividades que hicieron en casa.

PROCESOS DIDÁCTICOS/ESTRATEGIAS

INICIO (10 MINUTOS)

Motivación:

La docente presenta una caja sorpresa de donde aparece un títere saludando a los niños.



Títere: "¡Hola amigos! ¿Saben quién soy?"

Los niños observan y responden libremente.

Saberes previos

Se realizan preguntas:

- ¿Han visto alguna vez un títere?
- ¿Dónde lo vieron?
- ¿Cómo creen que se mueve?
- ¿Qué personajes pueden representar los títeres?

Conflicto cognitivo

La docente pregunta:

- ¿Los títeres pueden hablar por sí solos?
- ¿Quién hace que los títeres se muevan y cuenten historias?

Se escucha las respuestas de los niños.

Propósito

"Hoy conoceremos qué son los títeres, cómo son y jugaremos con ellos para expresar nuestras ideas y emociones."

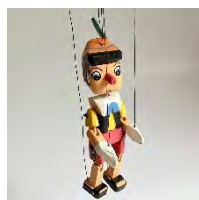
DESARROLLO (30 MINUTOS)

DESARROLLO (Construcción del aprendizaje)

Exploración

La docente muestra diferentes tipos de títeres y permite que los niños los observen y manipulen.

Se conversa sobre:



- Su forma.
- Sus colores.

- Los materiales con los que están hechos.
- Los personajes que representan.

Construcción del conocimiento

La docente explica de manera sencilla:

"Los títeres son muñecos que se mueven con nuestras manos, dedos o hilos. Sirven para contar historias, representar personajes y expresar sentimientos."

Aplicación

- Cada niño elige un títere.
- Lo observa y le pone un nombre.
- Presenta a su personaje frente al grupo.
- Realiza un pequeño diálogo respondiendo:
 - ¿Cómo te llamas?
 - ¿Qué te gusta hacer?
 - ¿Cómo te sientes hoy?

La docente acompaña y fomenta la participación de todos.

Interacción

En parejas, los niños realizan una breve conversación entre sus títeres.



CIERRE (15 MINUTOS)

Reflexión

La docente formula preguntas:

- ¿Qué conocimos hoy?
- ¿Qué es un títere?
- ¿Qué fue lo que más les gustó?
- ¿Cómo nos ayudó el títere a expresarnos?

Metacognición

- ¿Qué aprendí hoy?
- ¿Cómo lo aprendí?
- ¿Para qué me servirá lo aprendido?

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Instrumentos de evaluación:
Ficha de observación.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N.º 02

1. DATOS INFORMATIVOS

- | | |
|---|---|
| ☒ DRE | : CUSCO |
| ☒ UGEL | : CANAS |
| ☒ Institución Educativa | : N°56105 “INDEPENDENCIA AMERICANA |
| ☒ Director | : Mgt. Blas Ccanchi Huillca |
| ☒ Investigadoras | : Mariluz Velasquez Aymachoque Y Luz Yamila Ojeda Delgado |
| ☒ Grado y sección | : 5 años sección “U” |
| ☒ Fecha | : 23 de agosto, 2024 |
| ☒ Dimensión principal | : Atención selectiva básica |

TÍTULO DE LA SESIÓN:

Los colores del arco iris

2. APRENDIZAJES ESPERADOS

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGIA		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió	
COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos. • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Genera y registra datos o información. • Analiza datos e información.	Observa y explore objetos, plantas, animales y otros utilizando sus sentidos e instrumentos del kit de ciencia (lupa, metro, balanzas, etc.) Hace preguntas sobre aspectos que despiertan su curiosidad, responde lo que sabe de ese hecho y propone posibles respuestas (hipótesis). Realiza experimentos para satisfacer su curiosidad y contrastar sus saberes.	Observa, identifica y menciona los colores del arco iris presentes en imágenes, objetos y actividades de su entorno.
		EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
		Participa en conversaciones y expresa sus ideas, da a conocer los colores que puede observar
		INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
		- Lista de cotejo
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque intercultural	Docentes y estudiantes acogen con respeto y seguridad todos.	
VALORES:		

- Respeto	
-----------	--

• **PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

ANTES DE LA SESIÓN	La docente recolecta los materiales necesarios que trabajará para desarrollar la actividad. Organiza el tiempo y los recursos que son de su interés de los niños y niñas al sentirse seguros de ellos mimos.	
MATERIALES RECURSOS UTILIZAR	O A	- Imagen grande del arco iris. - Tarjetas de colores. - Cintas o papeles de colores. - Canción de los colores. -Crayones o témperas. - Hoja de trabajo Cartulina y colores. -Música infantil.

• **MOMENTOS DE LA SESIÓN**

RETO: Menciona los colores del arcoíris

ACTIVIDADES PERMANENTES

De entrada

- Recepción de niños, niñas, padres de familia
- Saludo, ubicación de lonchera y registro de asistencia
- Oración
- Canción a Dios

ACTIVIDAD RUTINA

De organización

- Asamblea:
Se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel de clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en caso o el jardín, de comparte una canción, poema, etc. Los niños comparten las actividades que hicieron en casa.

PROCESOS DIDÁCTICOS/ESTRATEGIAS

INICIO (10 MINUTOS)

Motivación:

La docente presenta una imagen de un arco iris o muestra un video corto donde aparece después de la lluvia.

VIDEO:



¿Qué es un ARCOÍRIS? Cómo se forma y tipos de ARCO ÍRIS

<https://www.youtube.com/watch?v=WAsRk6sqB6Y>

Luego pregunta:

- ¿Qué observan?
- ¿Han visto un arco iris?
- ¿Dónde lo vieron?
- ¿Qué colores tiene?

2. Recuperación de saberes previos

Los niños responden:

- ¿Qué colores conocen?
- ¿Cuál es su color favorito?
- ¿Qué objetos conocen de esos colores?

3. Conflicto cognitivo

La docente pregunta:

¿Creen que el arco iris tiene solo tres colores o tiene muchos más?

Los niños expresan sus ideas y realizan predicciones.

4. Propósito de la sesión

"Hoy conoceremos los colores del arco iris y aprenderemos a identificarlos jugando y creando."

DESARROLLO (30 MINUTOS)

1. Observación y exploración

La docente muestra el arco iris y nombra cada color señalándolo:

- Rojo
- Naranja
- Amarillo
- Verde
- Celeste
- Azul
- Violeta

Los niños repiten los nombres de los colores.



2. Construcción del aprendizaje

Se conversa sobre los colores observados.

La docente pregunta:

- ¿Qué objetos son de color rojo?
- ¿Qué encontramos de color amarillo?
- ¿Qué color tienen las hojas de los árboles?

Los niños relacionan los colores con elementos de su entorno.

3. Aplicación

Juego: "Busca el color"

La docente menciona un color y los niños buscan en el aula un objeto del mismo color.

Actividad gráfica

Los niños colorean un arco iris respetando la secuencia de colores.

4. Socialización

Cada niño muestra su trabajo y menciona algunos colores utilizados.



CIERRE (15 MINUTOS)

Reflexión de los aprendizajes

La docente realiza preguntas:

- ¿Qué aprendimos hoy?
- ¿Cuántos colores tiene el arco iris?
- ¿Cuál fue el color que más les gustó?
- ¿Dónde podemos observar colores similares al arco iris?

Metacognición

- ¿Qué aprendí hoy?
- ¿Cómo aprendí los colores del arco iris?
- ¿Qué actividad me gustó más?

• REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Instrumentos de evaluación:
- Lista de cotejo.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N.º 03**VI. DATOS INFORMATIVOS**

- ☒ DRE : CUSCO
☒ UGEL : CANAS
☒ Institución Educativa : N°56105 "INDEPENDENCIA AMERICANA"
☒ Director : Mgt. Blas Ccanchi Huillca
☒ Investigadoras : Mariluz Velasquez Aymachoque Y Luz Yamila Ojeda Delgado
☒ Grado y sección : 5 años sección "U"
☒ Fecha : 26 de agosto, 2024
☒ Dimensión principal : Atención selectiva básica

TÍTULO DE LA SESIÓN:	La granja de Don José
-----------------------------	------------------------------

VII. APRENDIZAJES ESPERADOS

ÁREA: Comunicación		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, realiza inferencias sencillas y expresa sus ideas y emociones de manera comprensible interactuando con sus compañeros y docente.	
COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- Se comunica oralmente en su lengua materna. - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Escucha con atención relatos, canciones o conversaciones relacionadas con los animales de la granja. Identifica y menciona características de algunos animales de la granja. Expresa oralmente ideas, experiencias y opiniones utilizando palabras relacionadas con el tema. Participa en diálogos respetando los turnos de participación	Reconoce, describe y nombra algunos animales de la granja. Escucha y respeta la participación de sus compañeros.
		EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
		Participación oral durante el diálogo sobre los animales de la granja. Ficha de trabajo donde relaciona o colorea animales de la granja.
		INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
		- Lista de cotejo
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque intercultural	Docentes y estudiantes acogen con respeto y seguridad todos.	
VALORES:		
- Respeto		

VIII. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

ANTES DE LA SESIÓN	La docente recolecta los materiales necesarios que trabajará para desarrollar la actividad. Organiza el tiempo y los recursos que son de su interés de los niños y niñas al sentirse seguros de ellos mismos.
MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR	Imágenes o láminas de animales de granja. Títeres o figuras de animales. Canción “En la granja de Don José”. Cartulina y crayones. Ficha de trabajo

IX. MOMENTOS DE LA SESIÓN

RETO: Reconozcan los animales de la granja

ACTIVIDADES PERMANENTES

De entrada

- Recepción de niños, niñas, padres de familia
- Saludo, ubicación de lonchera y registro de asistencia
- Oración
- Canción a Dios

ACTIVIDAD RUTINA

De organización

- Asamblea:
Se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel de clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en caso o el jardín, de comparte una canción, poema, etc. Los niños comparten las actividades que hicieron en casa.

PROCESOS DIDÁCTICOS/ESTRATEGIAS

INICIO (10 MINUTOS)

MOTIVACION

La docente entona la canción “En la granja de Don José” mostrando imágenes de los animales que aparecen en ella.

VIDEO: **Don José tenía una granja I E-I-E-I-O**

https://www.youtube.com/watch?v=mSE_6FTtjQ8



Los niños escuchan, observan y participan imitando los sonidos de los animales.

Recuperación de saberes previos

La docente pregunta:

- ¿Qué animales observaron?
- ¿Han visitado alguna granja?
- ¿Qué animales viven en una granja?
- ¿Qué sonidos hacen?

Se registran las respuestas de los niños.

Conflicto cognitivo

La docente plantea la siguiente pregunta:

¿Todos los animales viven en la granja o algunos viven en otros lugares?

Los niños expresan sus hipótesis.

Propósito de aprendizaje

“Hoy conoceremos los animales de la granja de Don José y aprenderemos sobre sus características mediante juegos, canciones y conversaciones.”

DESARROLLO (30 MINUTOS)

DESARROLLO (Construcción y aplicación del aprendizaje)

Gestión y acompañamiento

La docente presenta imágenes de diversos animales de la granja:

- Vaca
- Cerdo
- Gallina
- Caballo
- Oveja
- Pato



Los niños observan y describen lo que ven.

Exploración y diálogo

Se realizan preguntas:

- ¿Cómo se llama este animal?
- ¿Qué sonido produce?
- ¿Qué alimentos nos brinda?
- ¿Cómo se desplaza?

La docente amplía las respuestas de los niños y refuerza el vocabulario.

Juego: “¿Quién soy?”

Un niño escoge una imagen y representa con movimientos y sonidos al animal; los demás adivinan cuál es.

Aplicación

Los niños reciben una ficha donde colorean los animales de la granja y mencionan sus nombres frente al grupo.

Socialización

Cada niño presenta su trabajo y comenta cuál es su animal favorito y por qué.



CIERRE (15 MINUTOS)

CIERRE (Metacognición y evaluación)

Reflexión

La docente formula preguntas:

- ¿Qué aprendimos hoy?
- ¿Qué animales viven en la granja?
- ¿Cuál fue el animal que más te gustó?
- ¿Qué aprendiste sobre él?

Metacognición

- ¿Cómo aprendí hoy?
- ¿Qué actividad me gustó más?
- ¿Para qué me sirve conocer los animales de la granja?

Retroalimentación

La docente felicita la participación de los niños y refuerza los aprendizajes logrados.

X. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Instrumentos de evaluación:
- Lista de cotejo.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N.º 04**I. DATOS INFORMATIVOS**

- ☒ DRE : CUSCO
☒ UGEL : CANAS
☒ Institución Educativa : N°56105 "INDEPENDENCIA AMERICANA"
☒ Director : Mgt. Blas Ccanchi Huillca
☒ Investigadoras : Mariluz Velasquez Aymachoque Y Luz Yamila Ojeda Delgado
☒ Grado y sección : 5 años sección "U"
☒ Fecha : 29 de agosto, 2024
☒ Dimensión principal : Atención selectiva básica

TÍTULO DE LA SESIÓN:	El perro Bobby
-----------------------------	-----------------------

II. APRENDIZAJES ESPERADOS

ÁREA: Comunicación		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, realiza inferencias sencillas y expresa sus ideas y emociones de manera comprensible interactuando con sus compañeros y docente.	
COMPETENCIA/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- Se comunica oralmente en su lengua materna. - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Recupera información explícita de la historia escuchada. Expresa opiniones sencillas sobre las acciones del perro Bobby. Participa espontáneamente en conversaciones relacionadas con el cuidado de las mascotas. Utiliza palabras y expresiones adecuadas para comunicar sus ideas.	Escucha con atención la historia del perro Bobby. Identifica personajes y acciones principales. Expresa sus ideas sobre el cuidado de las mascotas. Participa respetando el turno de sus compañeros..
		EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
		Responde preguntas sobre la historia. Describe características del perro Bobby. Explica cómo debe cuidar una mascota. Realiza un dibujo del perro Bobby y comenta su trabajo.
		INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

		- Lista de cotejo
ENFOQUES TRANSVERSALES		ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de Orientación al Bien Común		Participa en acciones de cuidado y protección de los animales.
VALORES:		Demuestra respeto por las mascotas y los seres vivos.
- Responsabilidad.		

III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

ANTES DE LA SESIÓN	La docente recolecta los materiales necesarios que trabajará para desarrollar la actividad. Organiza el tiempo y los recursos que son de su interés de los niños y niñas al sentirse seguros de ellos mimos.
MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR	Títeres de mano o de dedo. Imágenes de diferentes títeres. Caja sorpresa. Cartulina y colores. Música infantil.

IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN

RETO: Los niños escucharán y comprenderán una historia sobre "El perro Bobby", expresando sus ideas, emociones y opiniones sobre el cuidado y respeto hacia las mascotas.

ACTIVIDADES PERMANENTES	
De entrada	- Recepción de niños, niñas, padres de familia - Saludo, ubicación de lonchera y registro de asistencia - Oración - Canción a Dios
ACTIVIDAD RUTINA	
De organización	- Asamblea: Se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel de clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en caso o el jardín, de comparte una canción, poema, etc. Los niños comparten las actividades que hicieron en casa.
PROCESOS DIDÁCTICOS/ESTRATEGIAS	
INICIO (10 MINUTOS)	
Motivación La docente presenta una imagen o peluche de un perro llamado Bobby.	



Pregunta:

- ¿Qué animal observan?
- ¿Tienen una mascota en casa?
- ¿Cómo la cuidan?

Saberes previos

Conversan sobre experiencias con mascotas.

Propósito

"Hoy conoceremos la historia de un perro llamado Bobby y aprenderemos cómo debemos cuidar a nuestras mascotas."

DESARROLLO (30 MINUTOS)

DESARROLLO

Gestión y acompañamiento de la comprensión

La

docente narra la siguiente historia:

EL PERRO BOBY

Boby es un perrito, que mi padre me regaló. No es un perro muy grande.

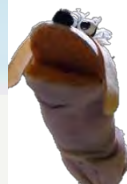
Boby es de color blanco con algunas manchas de color marrón.

Boby tiene los ojos grandes de color blanco y marrón. Las orejas de boby son muy largas y de color marrón. Bobby tiene la boca de color anaranjado y la lengua en forma de un corazón de color rojo.

Tiene la nariz redonda y negra. Aahhh.., y sobre la cabeza tiene unos pelitos de color marrón

Así es boby.

Colorín colorado el cuento se ha acabado....!



Dialogamos sobre la historia

Preguntas:

- ¿Cómo se llamaba el perrito?
- ¿De qué tamaño era Bobby?
- ¿Cómo eran las orejas de Bobby?
- ¿Cómo se sintió Bobby?
- ¿Cómo debemos cuidar a nuestras mascotas?

Participación activa

Los niños comentan sus respuestas y experiencias.

CIERRE (15 MINUTOS)**Reflexión**

Preguntas:

- ¿Qué aprendimos hoy?
- ¿Por qué debemos cuidar a los animales?
- ¿Cómo demostraríamos cariño a una mascota?

Metacognición

- ¿Qué fue lo que más te gustó de la historia?
- ¿Qué aprendiste sobre el cuidado de los perros?

Actividad de extensión

Los niños dibujan al perro Bobby realizando una acción de cuidado (comiendo, jugando o paseando) y explican su dibujo al grupo.

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Instrumentos de evaluación:
- Lista de cotejo.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N.º 05**VI. DATOS INFORMATIVOS**

☒ DRE	: CUSCO
☒ UGEL	: CANAS
☒ Institución Educativa	: N°56105 “INDEPENDENCIA AMERICANA
☒ Director	: Mgt. Blas Ccanchi Huillca
☒ Investigadoras	: Mariluz Velasquez Aymachoque Y Luz Yamila Ojeda Delgado
☒ Grado y sección	: 5 años sección “U”
☒ Fecha	: 02 de septiembre, 2024
☒ Dimensión principal	: Atención selectiva básica

TÍTULO DE LA SESIÓN:	La granja de Don José
-----------------------------	------------------------------

VII. APRENDIZAJES ESPERADOS

ÁREA: Comunicación		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, realiza inferencias sencillas y expresa sus ideas y emociones de manera comprensible interactuando con sus compañeros y docente.	
COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- Se comunica oralmente en su lengua materna. - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Recupera información explícita del cuento escuchado. Comenta hechos, personajes y situaciones del cuento. Expresa sus opiniones y emociones sobre la historia utilizando palabras de uso frecuente. Participa respetando los turnos durante el diálogo	Escucha atentamente la narración del cuento. Identifica personajes y hechos principales.
		EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
		Participación durante el diálogo sobre el cuento. Explica su dibujo relacionada con la historia.
		INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
		- Lista de cotejo
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque intercultural	Docentes y estudiantes acogen con respeto y seguridad todos.	
VALORES:		
- Respeto		

VIII. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

ANTES DE LA SESIÓN	La docente recolecta los materiales necesarios que trabajará para desarrollar la actividad. Organiza el tiempo y los recursos que son de su interés de los niños y niñas al sentirse seguros de ellos mismos.
MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR	Imágenes o láminas de animales de granja. Títeres o figuras de animales. Canción "En la granja de Don José". Cartulina y crayones. Ficha de trabajo

IX. MOMENTOS DE LA SESIÓN

RETO: Reconozcan los animales de la granja

ACTIVIDADES PERMANENTES

De entrada

- Recepción de niños, niñas, padres de familia
- Saludo, ubicación de lonchera y registro de asistencia
- Oración
- Canción a Dios

ACTIVIDAD RUTINA

De organización

- Asamblea:
Se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel de clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en caso o el jardín, de comparte una canción, poema, etc. Los niños comparten las actividades que hicieron en casa.

PROCESOS DIDÁCTICOS/ESTRATEGIAS

INICIO (10 MINUTOS)

Motivación

La docente muestra una caja sorpresa con elementos relacionados con el cuento (piedras, flores, estrellas, etc.).



Propósito

"Hoy escucharemos el cuento 'La Montaña Mágica' y descubriremos qué enseñanza nos deja."

Acuerdos

- Escuchamos con atención.
- Levantamos la mano para participar.
- Respetamos las opiniones de nuestros compañeros.

Conflicto cognitivo

La docente plantea la siguiente pregunta:

¿Todos los animales viven en la granja o algunos viven en otros lugares?

Los niños expresan sus hipótesis.

Propósito de aprendizaje

“Hoy conoceremos los animales de la granja de Don José y aprenderemos sobre sus características mediante juegos, canciones y conversaciones.”

DESARROLLO (30 MINUTOS)

Antes de la lectura

La docente presenta una imagen de una montaña.

Preguntas problematizadoras:

- ¿Qué observan en la imagen?
- ¿Han visto alguna montaña?
- ¿Creen que una montaña puede ser mágica? ¿Por qué?

Durante la lectura

La docente narra el cuento utilizando imágenes, títeres o láminas.

VIDEO: LA MONTAÑA MÁGICA

<https://www.youtube.com/watch?v=sPUMjDpnQ-Y>



Estrategias de comprensión oral

Durante la narración realiza preguntas como:

- ¿Quién es el personaje principal?
- ¿Qué sucedió al inicio?
- ¿Qué encontraron en la montaña?
- ¿Cómo se sintió el personaje?
- ¿Qué harían ustedes en su lugar?

Después de la lectura

Dialogamos sobre el cuento

Preguntas de comprensión:

Nivel literal

- ¿Cómo se llama el cuento?
- ¿Dónde ocurrieron los hechos?

Nivel inferencial

- ¿Por qué creen que la montaña era mágica?

- ¿Cómo ayudó la montaña al personaje?

Nivel crítico

- ¿Les gustó la actitud del personaje?
- ¿Qué enseñanza nos deja el cuento?

Actividad de representación

Los niños dibujan la parte que más les gustó del cuento y explican oralmente su dibujo.

CIERRE (15 MINUTOS)

CIERRE (Metacognición y evaluación)

Reflexión

La docente formula preguntas:

- ¿Qué aprendimos hoy?
- ¿Qué animales viven en la granja?
- ¿Cuál fue el animal que más te gustó?
- ¿Qué aprendiste sobre él?

Metacognición

- ¿Cómo aprendí hoy?
- ¿Qué actividad me gustó más?
- ¿Para qué me sirve conocer los animales de la granja?

Retroalimentación

La docente felicita la participación de los niños y refuerza los aprendizajes logrados.

X. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Instrumentos de evaluación:
- Lista de cotejo.

ANEXO 9: PROGRAMA EXPERIMENTAL

Fundamentación del Programa

Base Teórica del Programa de Intervención con Títeres

El programa de intervención con títeres para mejorar la atención en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca se fundamenta en diversas teorías y enfoques pedagógicos que sustentan la efectividad de este recurso como estrategia para potenciar procesos cognitivos en la primera infancia.

Teoría sociocultural de Vygotsky

El programa se sustenta principalmente en la teoría sociocultural de Vygotsky (1978), quien enfatiza la importancia de la interacción social y las herramientas culturales en el desarrollo cognitivo infantil. Bajo esta perspectiva, los títeres funcionan como instrumentos mediadores que facilitan el proceso de aprendizaje al crear una Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) donde el niño puede alcanzar niveles superiores de desempeño cognitivo, específicamente en sus habilidades atencionales.

La representación simbólica que ofrecen los títeres permite al niño establecer conexiones entre lo concreto y lo abstracto, facilitando la focalización de la atención en elementos relevantes del entorno. Como señala Rogoff (1993), basándose en los planteamientos vygotskianos, la participación guiada en actividades culturalmente significativas promueve el desarrollo de habilidades cognitivas específicas, entre ellas la atención.

Enfoque constructivista de Piaget

Complementariamente, el programa incorpora principios del enfoque constructivista de Piaget (1952), considerando que los niños de 5 años se encuentran en la etapa preoperacional, donde el pensamiento simbólico y la representación mental cobran vital importancia. Los títeres,

como objetos simbólicos que cobran vida, estimulan los procesos de asimilación y acomodación, facilitando la construcción de esquemas mentales que favorecen la atención sostenida y selectiva.

El carácter lúdico y narrativo de las representaciones con títeres conecta directamente con las características del pensamiento preoperacional, donde la fantasía y la realidad se entrelazan, generando un estado de alerta cognitiva que potencia los mecanismos atencionales (Piaget & Inhelder, 1969).

Teoría de las inteligencias múltiples de Gardner

El programa también se apoya en la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (1993), reconociendo que los títeres activan simultáneamente diversas inteligencias: lingüística, espacial, corporal-kinestésica, interpersonal e intrapersonal. Esta estimulación multidimensional genera una experiencia de aprendizaje enriquecida que capta y mantiene la atención infantil desde diferentes canales perceptivos.

Al involucrar múltiples vías de acceso al conocimiento, las actividades con títeres logran mantener niveles elevados de atención incluso en niños con diferentes estilos de aprendizaje o preferencias cognitivas (Armstrong, 2006).

Neurociencia y atención

Las investigaciones recientes en neurociencia educativa aportan evidencia sobre cómo la novedad, el movimiento, el color y la emoción —elementos presentes en las representaciones con títeres— activan circuitos cerebrales relacionados con la atención y la memoria (Sousa, 2014). El programa incorpora estos hallazgos al diseñar títeres con características específicas (tamaños, colores, texturas) y narrativas emocionalmente significativas que estimulan la activación de las redes atencionales en el cerebro infantil.

Jensen (2006) señala que las experiencias multisensoriales generan mayor actividad cerebral y fortalecen las conexiones neuronales relacionadas con la atención sostenida, lo cual sustenta la propuesta de utilizar títeres como recursos que involucran simultáneamente diversos canales sensoriales.

Modelo atencional de Posner y Petersen

El programa se basa específicamente en el modelo atencional propuesto por Posner y Petersen (1990), quienes identifican tres redes atencionales: la red de alerta, la red de orientación y la red ejecutiva. Las actividades con títeres están diseñadas para estimular estas tres redes de manera integrada:

1. **Red de alerta:** A través de estímulos novedosos y cambiantes que mantienen un estado de vigilancia adecuado.
2. **Red de orientación:** Mediante la focalización en elementos relevantes de la historia y los personajes representados por los títeres.
3. **Red ejecutiva:** Por medio de actividades que requieren seguimiento de instrucciones, resolución de problemas y autorregulación durante la interacción con los títeres.

Enfoque socioafectivo

Finalmente, el programa incorpora el enfoque socioafectivo, reconociendo que la atención está fuertemente modulada por factores emocionales. Según Goleman (1996), la atención selectiva está intrínsecamente relacionada con las emociones, facilitando la focalización en aquello que resulta emocionalmente significativo. Los títeres, al generar vínculos afectivos con los personajes y situaciones representadas, crean un contexto emocionalmente relevante que potencia los procesos atencionales.

La identificación emocional con los personajes representados por los títeres facilita lo que Damasio (2010) denomina "marcadores somáticos", señales emocionales que orientan la atención hacia estímulos relevantes, mejorando así la calidad y sostenibilidad de los procesos atencionales.

. Justificación Pedagógica

La implementación del programa de intervención con títeres como estrategia para mejorar la atención en niños de 5 años encuentra su justificación pedagógica en múltiples dimensiones que responden a las características específicas del desarrollo infantil y a las necesidades educativas contemporáneas.

Pertinencia para el desarrollo cognitivo.

Los niños de 5 años se encuentran en una etapa crucial del desarrollo cognitivo, caracterizada por la consolidación progresiva de las funciones ejecutivas, entre ellas la atención. Según Diamond (2013), esta etapa constituye un período sensible para el fortalecimiento de las habilidades atencionales que posteriormente influirán en el rendimiento académico y social.

El programa con títeres aprovecha esta ventana de oportunidad evolutiva para estimular de manera sistemática y adaptada los diversos componentes de la atención selectiva, sostenida y procesamiento de información mediante actividades significativas que respetan el nivel de desarrollo de los niños.

Alineación con el enfoque por competencias.

El programa se alinea con el enfoque por competencias propuesto en el Currículo Nacional de Educación Básica del Perú (MINEDU, 2016), contribuyendo al desarrollo de competencias transversales como "Construye su identidad", "Se comunica oralmente en su

lengua materna" y "Aprende a aprender", todas ellas dependientes de un adecuado desarrollo de las capacidades atencionales.

Las actividades con títeres promueven situaciones de aprendizaje auténticas y significativas donde los niños movilizan sus recursos cognitivos, afectivos y sociales de manera integrada, potenciando no solo la atención sino también otras competencias fundamentales para su desarrollo integral.

Respuesta a las necesidades del contexto sociocultural.

El programa considera las características socioculturales específicas de la comunidad de Yanaoca, Canas, incorporando elementos de la cosmovisión andina, tradiciones locales y experiencias cotidianas de los niños en las narrativas y personajes representados por los títeres. Esta contextualización responde al principio de pertinencia cultural señalado por Walsh (2010), quien enfatiza la importancia de desarrollar prácticas educativas culturalmente sensibles.

La incorporación de elementos culturales significativos en las historias representadas con títeres genera mayor identificación, interés y, consecuentemente, mejores niveles de atención en los niños, al reconocer situaciones familiares en contextos de aprendizaje formal.

Atención a la diversidad de estilos de aprendizaje.

El programa reconoce la diversidad de estilos de aprendizaje y necesidades educativas presentes en el aula. Como señala Tomlinson (2005), las prácticas educativas efectivas deben ofrecer múltiples vías de acceso al conocimiento y diversas formas de representación de la información.

Los títeres, al integrar elementos visuales, auditivos, kinestésicos y narrativos, constituyen una estrategia pedagógica que atiende a diferentes estilos cognitivos, permitiendo

que todos los niños, independientemente de sus preferencias perceptivas o fortalezas particulares, puedan beneficiarse de la intervención y mejorar sus capacidades atencionales.

Fomento de la participación activa.

El programa se sustenta en el principio pedagógico de la participación activa como condición necesaria para el aprendizaje significativo. Como afirma Freire (1970), la educación auténtica no se realiza del educador hacia el educando, sino mediante la interacción dialogante entre ambos.

Las actividades con títeres promueven un alto nivel de involucramiento de los niños, quienes no son meros espectadores pasivos sino participantes activos que interactúan con los personajes, responden preguntas, proponen soluciones a problemas planteados y, en algunas sesiones, manipulan ellos mismos los títeres. Esta participación activa mantiene niveles elevados de atención durante períodos prolongados.

Contribución al desarrollo integral.

Finalmente, el programa se justifica por su contribución al desarrollo integral del niño, abordando no solo la dimensión cognitiva (atención), sino también las dimensiones socioafectiva y comunicativa. Esta perspectiva holística coincide con el planteamiento de López Cassà (2005), quien enfatiza la necesidad de prácticas educativas que atiendan simultáneamente las diferentes áreas del desarrollo infantil.

Las actividades con títeres, al involucrar componentes narrativos, emocionales, simbólicos y sociales, promueven el desarrollo integrado de múltiples capacidades, generando un impacto positivo no solo en la atención sino en otras áreas fundamentales para el éxito escolar y el bienestar personal del niño.

En síntesis, el programa de intervención con títeres se fundamenta en sólidas bases teóricas y encuentra su justificación pedagógica en su pertinencia para el desarrollo cognitivo, su alineación con el enfoque por competencias, su respuesta a las necesidades del contexto sociocultural, su atención a la diversidad de estilos de aprendizaje, su fomento de la participación activa y su contribución al desarrollo integral del niño.

Hemos desarrollado los objetivos del programa para completar la sección 5.2 del Capítulo V, en coherencia con lo trabajado anteriormente.

Objetivos del Programa

Objetivo General del Programa

Mejorar los niveles de atención en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca, Canas, mediante la implementación sistemática de una estrategia pedagógica basada en el uso de títeres que estimule las capacidades de atención selectiva, procesamiento de la información y sostenibilidad temporal.

. Objetivos Específicos del Programa

- **Estimular la atención selectiva** en los niños de 5 años a través de actividades con títeres que promuevan la focalización, discriminación, resistencia a la distracción y selección de información relevante durante las representaciones narrativas.
- **Potenciar el procesamiento de la información atencional** mediante historias y personajes representados con títeres que involucren actividades de comprensión, retención, organización y aplicación de la información presentada.
- **Incrementar la sostenibilidad temporal de la atención** a través de representaciones con títeres diseñadas para mantener el interés y la concentración de los niños durante

períodos progresivamente más prolongados, fortaleciendo la atención a corto y largo plazo.

- **Desarrollar habilidades de interacción y participación activa** durante las actividades con títeres, promoviendo la respuesta a preguntas, seguimiento de instrucciones y retroalimentación que fortalezcan los procesos atencionales.
- **Implementar actividades diferenciadas con títeres** que respondan a la diversidad de estilos de aprendizaje y características individuales de los niños, garantizando que todos puedan mejorar sus capacidades atencionales desde sus propias potencialidades.
- **Incorporar elementos culturales significativos** del contexto andino de Yanaoca en las narrativas y personajes representados con títeres, para generar mayor identificación emocional y, consecuentemente, mejores niveles de atención en los niños.
- **Proporcionar a las docentes herramientas metodológicas** para el diseño, elaboración y uso pedagógico de títeres como recursos para estimular la atención en el contexto de la educación inicial.
- **Evaluar sistemáticamente los avances** en los niveles de atención de los niños mediante los instrumentos diseñados para tal fin, permitiendo el ajuste y optimización continua del programa de intervención

Planificación del Programa

Cronograma de Actividades

El programa de intervención con títeres se desarrollará durante 6 semanas consecutivas, con un total de 12 sesiones (2 sesiones por semana) distribuidas de la siguiente manera:

SEMANA	FECHAS	SESIONES	DIMENSIÓN PRINCIPAL DE LA ATENCIÓN
1	5 - 9 agosto, 2024	Sesión 1: "Conociendo a los títeres"	Atención selectiva básica
2	12 - 16 agosto, 2024	Sesión 2: "Los colores del arco iris" Sesión 3: "La granja de Don José"	Atención selectiva avanzada
3	19 - 23 agosto, 2024	Sesión 4: "El perrito boby " Sesión 5: "El cuento de la montaña mágica"	Procesamiento de información básico
4	26 - 30 agosto, 2024	Sesión 6: "Los tres hermanos" Sesión 7: "El mercado de Yanaoca"	Procesamiento de información avanzado
5	2 - 6 septiembre, 2024	Sesión 8: "Resolviendo problemas con Paquito" Sesión 9: "El viaje largo"	Sostenibilidad temporal a corto plazo
6	9 - 13 septiembre, 2024	Sesión 10: "Construyendo nuestra ciudad" Sesión 11: "La fiesta de todos los títeres" Sesión 12: "Creando nuestros propios títeres"	Sostenibilidad temporal a largo plazo

Nota. La implementación del programa incluye 12 sesiones distribuidas en 6 semanas

Recursos Necesarios

Recursos Materiales

Materiales para elaboración de títeres:

- Telas de diferentes colores y texturas (1 metro de cada color)
- Filtro de colores variados (10 pliegos)
- Lana y estambre de diferentes colores (5 madejas)
- Botones de diferentes tamaños y colores (100 unidades)
- Ojos móviles de diferentes tamaños (50 pares)
- Espuma flexible (2 planchas)
- Cartón corrugado (10 pliegos)
- Palitos de madera para títeres de varilla (50 unidades)

- Pegamento universal (5 frascos)
- Silicona líquida y en barra (5 unidades)
- Tijeras, agujas e hilo (5 juegos)
- Pinturas acrílicas de colores variados (2 juegos)
- Pinceles de diferentes tamaños (10 unidades)

Materiales para el teatrín:

- Estructura de madera desmontable (1 unidad)
- Tela para telón y fondos (3 metros)
- Cartulina para escenarios intercambiables (10 pliegos)

Materiales didácticos

- Fichas de trabajo diseñadas específicamente para cada sesión
- Láminas ilustrativas complementarias
- Material audiovisual de apoyo
- Instrumentos de evaluación impresos

Recursos Tecnológicos

- Reproductor de audio para efectos sonoros y música
- Tableta o computadora para presentaciones de apoyo
- Cámara digital para documentar las sesiones
- Cronómetro para registro de tiempos de atención sostenida

Recursos Humanos

- Investigadoras
- Docente de aula (apoyo en la implementación)
- Asistente para registro y documentación

Descripción del Grupo de Estudio

En coherencia con el diseño pre-experimental planteado en el Capítulo IV, el programa se implementará con un único grupo de estudio conformado por 26 niños provenientes de la única aula de 5 años de la I.E.I. N°56105 "Independencia Americana" de Yanaoca, Canas.

Características del grupo de estudio:

Cantidad total: 26 niños (15 niñas y 11 niños)

Edad: 5 años cumplidos

Procedencia: Zona urbana y rural del distrito de Yanaoca

Características lingüísticas: Bilingües quechua-castellano en su mayoría

Nivel socioeconómico: Medio-bajo

Características atencionales iniciales: A determinar mediante el pre-test

Organización para las sesiones:

Para optimizar la intervención y garantizar una adecuada atención a cada niño durante las actividades con títeres, el grupo de estudio se dividirá en dos subgrupos de 13 niños para la implementación de las sesiones. Ambos subgrupos recibirán exactamente la misma intervención, con idénticos contenidos, materiales y metodología, pero en horarios diferentes dentro de la misma jornada escolar. Esta organización permitirá:

- Mayor participación individual durante las actividades
- Mejor observación y registro de los comportamientos atencionales
- Adaptación a las necesidades específicas de cada subgrupo
- Optimización del uso de recursos y materiales

Seguimiento individual:

Cada niño contará con una carpeta de seguimiento donde se registrarán:

- Resultados del pre-test y post-test
- Registros de tiempo de atención sostenida en diferentes momentos
- Fichas de observación de cada sesión
- Producciones realizadas durante las actividades (dibujos, respuestas, etc.)
- Observaciones cualitativas sobre su evolución

Sesiones de Aprendizaje

. Estructura General de las Sesiones

Todas las sesiones del programa de intervención con títeres seguirán una estructura metodológica coherente, diseñada específicamente para optimizar los procesos atencionales en los niños de 5 años. Cada sesión tendrá una duración aproximada de 45 minutos y se organizará en tres momentos pedagógicos claramente definidos:

Inicio (10 minutos)

Propósito: Captar la atención inicial y generar disposición para la actividad principal.

Componentes:

1. **Rutina de bienvenida** (2 minutos): Canción o rima breve que anuncia la llegada de los títeres y ayuda a los niños a entrar en la dinámica de la sesión.
2. **Activación de conocimientos previos** (3 minutos): Preguntas o actividades cortas que conectan la experiencia anterior de los niños con el tema de la sesión actual.
3. **Presentación motivadora** (5 minutos): Aparición sorpresiva del títere principal o de un elemento novedoso que genere curiosidad y expectativa sobre la actividad a desarrollar.

Estrategias para potenciar la atención:

- Uso de estímulos visuales llamativos (colores brillantes, movimientos inesperados)
- Modulación de la voz (susurros, exclamaciones)

- Preguntas dirigidas a niños específicos para mantener la alerta
- Creación de expectativa mediante pistas o adivinanzas

Desarrollo (25 minutos)

Propósito: Implementar la actividad principal con títeres, enfocada en la dimensión específica de atención que se busca estimular.

Componentes:

1. **Presentación narrativa con títeres** (10-12 minutos): Narración o representación de una historia o situación usando títeres, con un argumento adaptado a la edad de los niños y relacionado con el objetivo específico de la sesión.
2. **Interacción guiada** (8-10 minutos): Momentos planificados dentro de la historia donde se promueve la participación activa de los niños mediante preguntas, resolución de problemas o toma de decisiones que afecten el curso de la narración.
3. **Actividad complementaria** (5-7 minutos): Ejercicio práctico relacionado con la historia, que puede incluir manipulación de materiales, respuesta a desafíos, o creación de elementos para la continuación de la historia.

Estrategias para potenciar la atención:

- Incorporación de elementos sorpresa durante la narración
- Cambios en el ritmo narrativo (momentos de tensión, calma)
- Uso de efectos sonoros complementarios
- Participación programada de todos los niños
- Desafíos cognoscitivos adaptados al nivel de desarrollo

Cierre (10 minutos)

Propósito: Consolidar los aprendizajes, evaluar los niveles de atención y preparar la transición hacia la siguiente actividad escolar.

Componentes:

1. **Recapitulación** (3 minutos): Repaso dialógico de los momentos principales de la historia o actividad, enfatizando los elementos clave que se busca que los niños recuerden.
2. **Actividad evaluativa** (5 minutos): Ejercicio breve que permite valorar la comprensión y retención de la información presentada, adaptado a la dimensión de la atención trabajada en la sesión.
3. **Cierre afectivo y transición** (2 minutos): Despedida de los títeres con un mensaje motivador y anticipo de la próxima sesión, generando expectativa para mantener el interés.

Estrategias para potenciar la atención:

- Retroalimentación positiva inmediata
- Uso de preguntas específicas dirigidas a diferentes niños
- Solicitud de dibujos o representaciones de lo comprendido
- Conexión emocional con los personajes de la historia

ANEXO 10: EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS















