

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION SECUNDARIA

ESPECIALIDAD EDUCACIÓN FÍSICA



TESIS

**DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL
EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DEL NIVEL SECUNDARIO DE
LA I.E. CESAR VALLEJO HAQUIRA – COTABAMBAS - 2024**

PRESENTADO POR:

Br. CRISTHIAN BAUTISTA ARREDONDO

**PARA OPTAR AL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA:
ESPECIALIDAD EDUCACIÓN FÍSICA**

ASESOR:

Dr. FREDDY FRANK GONZALES QUISPE

CUSCO – PERÚ

2025

INFORME DE ORIGINALIDAD

(Aprobado por Resolución Nro.CU-303-2020-UNSAAC)

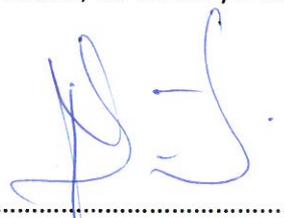
El que suscribe, **Asesor** del trabajo de investigación/tesis titulada: DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E. CESAR VALLEJO HAQUIRA – COTABAMBAS - 2024 presentado por: Br. Cristhian Bautista Arredondo con DNI Nro.: 73639251 para optar el título profesional/grado académico de **licenciado en educación secundaria: especialidad educación física** Informo que el trabajo de investigación ha sido sometido a revisión por 3 veces, mediante el Software Antiplagio, conforme al Art. 6° del **Reglamento para Uso de Sistema Antiplagio de la UNSAAC** y de la evaluación de originalidad se tiene un porcentaje de 9 %.

Evaluación y acciones del reporte de coincidencia para trabajos de investigación conducentes a grado académico o título profesional, tesis

Porcentaje	Evaluación y Acciones	Marque con una (X)
Del 1 al 10%	No se considera plagio.	X
Del 11 al 30 %	Devolver al usuario para las correcciones.	
Mayor a 31%	El responsable de la revisión del documento emite un informe al inmediato jerárquico, quien a su vez eleva el informe a la autoridad académica para que tome las acciones correspondientes. Sin perjuicio de las sanciones administrativas que correspondan de acuerdo a Ley.	

Por tanto, en mi condición de asesor, firmo el presente informe en señal de conformidad y **adjunto** la primera página del reporte del Sistema Antiplagio.

Cusco, 23 de mayo de 2025



.....
Firma

Dr. Freddy Frank Gonzales Quispe

Nro. de DNI: 01344083

ORCID del Asesor: 0000-0002-5821-5448

Se adjunta:

1. Reporte generado por el Sistema Antiplagio.
2. Enlace del Reporte Generado por el Sistema Antiplagio: oid:27259:461697680 ✓

Cristhian Bautista Arredondo

TESIS.docx

 Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::27259:461697680

98 Páginas

Fecha de entrega

23 may 2025, 11:08 a.m. GMT-5

18.105 Palabras

Fecha de descarga

23 may 2025, 11:17 a.m. GMT-5

99.441 Caracteres

Nombre de archivo

TESIS.docx

Tamaño de archivo

12.8 MB

9% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text
- Cited Text
- Small Matches (less than 10 words)

Exclusions

- 101 Excluded Sources

Top Sources

- 5%  Internet sources
- 1%  Publications
- 8%  Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

No suspicious text manipulations found.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

DEDICATORIA

Quisiera expresar mi profundo agradecimiento a mi director de tesis, DR. Freddy Frank Gonzales Quispe, por su invaluable orientación, paciencia y dedicación a lo largo de este proceso. Sus consejos expertos, motivación constante y sabias correcciones fueron fundamentales para el desarrollo y la culminación de este trabajo. También deseo agradecer sinceramente a mi familia en especial (Padres, Hermano,) por su amor incondicional, comprensión y respaldo constante. Este logro no habría sido posible sin el aporte invaluable de cada uno de ustedes. Gracias por ser mi fuente de inspiración y fortaleza Gracias por ser parte esencial de este camino.

Cristhian Bautista Arredondo

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios por su amor y su guía constante en mi camino. Gracias por darme la fortaleza para superar los obstáculos y alcanzar mis sueños.

Al tricentenario Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, expreso mi gratitud por su compromiso con la formación integral de sus estudiantes. Agradezco a la Facultad de Educación por sus valores y enseñanzas, que han sido fundamentales en mi desarrollo académico.

A mi asesor, Dr. Gonzales Quispe Freddy Frank, expreso mi más profundo agradecimiento por su invaluable orientación y dedicación. Su paciencia y su capacidad para guiarme en momentos de duda fueron cruciales para el desarrollo de este proyecto. Su pasión por la investigación me inspiró a dar lo mejor de mí.

A la Institución Educativa Mixto “Cesar vasar Vallejo de Haqira” expreso mi gratitud por su colaboración y apoyo en la recolección de datos. Agradezco a la directora por su disposición a facilitar mi acceso a los estudiantes.

ÍNDICE

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTOS	iii
INDICE DE TABLAS	viii
ÍNDICE DE FIGURAS	ix
RESUMEN	x
ABSTRAC	xi
INTRODUCCIÓN	xii

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Ámbito de estudio: localización política y geográfica	1
1.2. Descripción de la realidad problemática	2
1.3. Formulación del problema	4
1.3.1 Problema general	4
1.3.2 Problemas específicos	4
1.4. Justificación de la investigación.....	5
1.4.1. Justificación Teórica.....	5
1.4.2. Justificación Metodológica.....	6
1.4.3. Justificación Pedagógica.....	6
1.4.4. Justificación Psicológica.....	6
1.4.5. Justificación Práctica	7
1.5. Objetivos de la investigación	7

1.5.1	Objetivo general.....	7
1.5.2	Objetivos específicos	7
1.6.	Delimitación y limitaciones de la investigación	8
1.6.1.	Delimitación de la Investigación	8
1.6.2.	Limitaciones en la Investigación	9

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1.	Estado del arte de la investigación	10
2.1.1.	Antecedentes Internacional.....	10
2.1.2.	Antecedentes Nacionales	10
2.1.3.	Antecedente Local	11
2.2.	Bases teóricas	12
2.2.1.	Fútbol.....	12
2.2.1.1.	Características del fútbol.....	13
2.2.2.	Reseña histórica de fútbol.....	14
2.2.3.	Técnica	15
2.2.4.	Técnica en el fútbol.....	16
2.2.5.	Fundamentos técnicos.....	18
2.2.6.	Fundamentos técnicos en el fútbol.....	19
2.2.7.	Dimensiones	20
2.2.7.1.	Conducción del balón	20

2.2.7.2. Pase del balón de fútbol	22
2.2.7.3. Control y dominio de balón	23
2.2.7.4. Remate o tiro.....	23
2.2.7.5. Cabeceo.....	25
2.2.8. Test de fundamentos técnicos.....	27
2.2.9. Evaluación	27
2.3. Marco conceptual	27

CAPÍTULO III

HIPÓTESIS Y VARIABLES

3.1. Hipótesis.....	32
3.2. Operacionalización de variables.....	33

CAPÍTULO IV

METODOLOGÍA

4.1. Tipo, nivel y diseño de investigación.....	34
4.1.1. Tipo de investigación:	34
4.1.2. Nivel de investigación:	34
4.1.3. Diseño de investigación:.....	34
4.2. Población y unidad de análisis	35
4.2.1 Población de estudio	35
4.2.2 Tamaño de muestra y técnica de selección de muestra.....	35
4.3. Técnicas de recolección de información	36

4.4. Técnicas de análisis e interpretación de la información	37
--	----

CAPÍTULO V

RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN

5.1. Descriptores de baremación de variables	38
5.2. Resultados descriptivos	39

CAPÍTULO VI

DISCUSIÓN	45
CONCLUSIONES	52
SUGERENCIAS	55
BIBLIOGRAFÍA	57
PROPUESTA DE MEJORA	62
ANEXOS	
a. Matriz de consistencia.....	
b. Otros.....	

INDICE DE TABLAS

Tabla 1	Tamaño de muestra.....	36
Tabla 2	Baremo de la variable fundamentos técnicos del futbol	38
Tabla 3	Frecuencias del nivel de los fundamentos técnicos del fútbol.....	39
Tabla 4	Frecuencias del nivel de conducción según.....	40
Tabla 5	Frecuencias del nivel de pase.....	41
Tabla 6	Frecuencias del nivel de control y dominio del balón	42
Tabla 7	Frecuencias del nivel de remate o chute	43
Tabla 8	Frecuencias del nivel de cabeceo	44

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Fundamentos técnicos del fútbol.....	39
Figura 2 Nivel de conducción.....	40
Figura 3 Nivel de pase.....	41
Figura 4 Nivel de control y dominio del balón.....	42
Figura 5 Nivel de remate o chute.....	43
Figura 6 Nivel de cabeceo.....	44

RESUMEN

El fútbol, más que un deporte, es una pasión que exige el dominio de fundamentos técnicos esenciales para potenciar las habilidades y el desempeño de quienes lo practican. Con este enfoque, la presente investigación se propone explorar y describir el nivel de desarrollo de estos fundamentos técnicos en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa César Vallejo de Haquira, Cotabambas, donde el objetivo general del estudio fue determinar el nivel de los fundamentos técnicos del fútbol en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas – 2024. Y la muestra estuvo constituida por 45 estudiantes del segundo grado del nivel secundario, el diseño utilizado fue descriptivo simple. Para recopilar la información, se utilizó una ficha de test de observación. Y los resultados obtenidos han sido que la mayoría de los estudiantes de segundo grado de secundaria de la I.E. César Vallejo Haquira – Cotabambas presentan un nivel medio en los fundamentos técnicos del fútbol (48.9%), seguido de un nivel bajo (44.4%) y un reducido porcentaje con nivel alto (6.7%). Estos datos sugieren una predominancia de habilidades técnicas moderadas, con áreas de oportunidad significativas en el desarrollo de competencias futbolísticas básicas. Esto indica la necesidad de reforzar la instrucción y práctica de fundamentos técnicos para elevar el nivel general y fomentar un desarrollo más homogéneo en los estudiantes.

Palabras claves: Fundamentos de fútbol, técnicas de fútbol.

ABSTRAC

Football, more than a sport, is a passion that requires mastery of essential technical fundamentals to enhance the skills and performance of those who practice it. With this approach, the present research aims to explore and describe the level of development of these technical foundations in the students of the second grade of secondary school at the César Vallejo Educational Institution of Haquira, Cotabambas, where the general objective of the study was to determine the level of the technical foundations of football in second grade students at the secondary level of the I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas – 2024. And the sample was made up of 45 second grade students at the secondary level, the design used was simple descriptive. To collect the information, an observation test form was used. And the results obtained have been that the majority of second-grade secondary school students at the I.E. César Vallejo Haquira – Cotabambas present a medium level in the technical fundamentals of football (48.9%), followed by a low level (44.4%) and a small percentage with a high level (6.7%). These data suggest a predominance of moderate technical skills, with significant areas of opportunity in the development of basic soccer skills. This indicates the need to reinforce the instruction and practice of technical foundations to raise the general level and encourage a more homogeneous development in students.

Keywords: Soccer fundamentals, soccer techniques.

INTRODUCCIÓN

El fútbol es uno de los deportes más populares y practicados a nivel mundial, y su enseñanza en el ámbito escolar se ha convertido en una herramienta fundamental para fomentar habilidades motrices, disciplina y trabajo en equipo entre los estudiantes. La investigación titulada “Descripción del nivel de los fundamentos técnicos del fútbol en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. César Vallejo Haquira – Cotabambas – 2024” tiene como propósito analizar y evaluar las competencias técnicas en el fútbol en jóvenes en etapa de formación, considerando que el dominio de estas técnicas es esencial para el desarrollo deportivo. Esta investigación busca proporcionar una visión clara y detallada sobre el estado actual de estas habilidades, orientada a docentes de educación física, entrenadores deportivos, investigadores y directores de instituciones educativas que deseen optimizar sus métodos de enseñanza.

Escribimos esta investigación con el objetivo de aportar conocimientos precisos y prácticos para mejorar el proceso de enseñanza de los fundamentos técnicos del fútbol en el ámbito escolar. Este estudio ofrece una base sólida donde ayudará a los docentes de educación física a identificar áreas de mejora en la instrucción de habilidades como el control del balón, el pase, la conducción y el disparo. Además, este análisis permitirá a la comunidad educativa comprender mejor las necesidades y el nivel técnico de los estudiantes, facilitando así el diseño de programas formativos adaptados a su nivel y características.

Esta investigación está dirigida especialmente a docentes de educación física, entrenadores deportivos, investigadores y directores de instituciones educativas, con un enfoque particular en aquellos que trabajan en la educación secundaria en zonas rurales. A través de una descripción clara y precisa del nivel técnico de los estudiantes de segundo grado, este estudio busca ofrecerles una herramienta útil para entender mejor las habilidades de sus alumnos y adecuar la enseñanza a sus necesidades. Además, esperamos que los datos generados

sean valiosos para las autoridades educativas locales, apoyándolas en la toma de decisiones informadas sobre la implementación de programas deportivos que realmente respondan a la realidad de los estudiantes y fortalezcan su desarrollo en el deporte.

En cuanto a los antecedentes, diversos estudios previos destacan la importancia de los fundamentos técnicos en el fútbol juvenil como base para el desarrollo de habilidades deportivas a nivel escolar y competitivo. Investigaciones realizadas en instituciones educativas en Perú y en otros países subrayan que un dominio técnico temprano en el fútbol está relacionado con un mejor rendimiento en competencias escolares y en ligas juveniles. Estos estudios han encontrado que el nivel de los fundamentos técnicos es un factor crucial para la progresión en el deporte y que su enseñanza debe adaptarse a las edades y características individuales de los estudiantes.

Para ello, el trabajo de investigación se organiza de la siguiente manera.

Capítulo I: Aborda el diseño del problema que se planteó en la tesis, en que la descripción del contexto problemático, justificación, formulación y objetivos del problema planteado.

Capítulo II: Corresponde al desarrollo del marco teórico y conceptual, en la cual se realizaron las conceptualizaciones (bases teóricas) de la investigación, marco conceptual y antecedentes de investigaciones anteceditas a la presente investigación.

Capítulo III: Se refiere a la formulación de la hipótesis y variables, en donde se detalla las hipótesis elaboradas para la investigación y las variables que se utilizaron para el estudio.

Capítulo IV: Donde se encuentra la metodología de la investigación, en la cual está el espacio de tesis nivel, tipo de investigación, población de análisis y estudio, la muestra de la población en estudio, técnicas que se consideró para tomar la muestra, técnica de recolección

de información, análisis e interpretación de los resultados obtenidos y técnicas para demostrar la verdad o falsedad de las hipótesis planteadas.

Capítulo V: Se desarrolló los resultados, donde se detalla el procesamiento, análisis e interpretación; prueba de Hipótesis.

Capítulo VI: Finalmente se expone las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. **Ámbito de estudio: localización política y geográfica**

La Institución Educativa César Vallejo se encuentra ubicada en el distrito de Haqira, que forma parte de la provincia de Cotabambas en el departamento de Apurímac, Perú. Cotabambas es una región caracterizada por su geografía accidentada, situada en la sierra sur del país, y destaca por sus comunidades que mantienen tradiciones culturales y formas de vida ancestrales.

Haqira, siendo uno de los distritos más representativos de la provincia, está rodeado por un paisaje montañoso y se encuentra a una altitud que supera los 3,500 metros sobre el nivel del mar. Esta localización geográfica influye en la vida cotidiana de sus habitantes y en las actividades escolares, incluidas las deportivas, debido a las condiciones climáticas y de infraestructura que caracterizan a las zonas rurales de los Andes peruanos.

La institución atiende a una población estudiantil que, en su mayoría, proviene de familias dedicadas a la agricultura y ganadería, actividades comunes en la región. Debido a esta realidad, la escuela enfrenta retos específicos en cuanto al acceso a recursos educativos y deportivos. Sin embargo, su compromiso con la educación integral de los estudiantes, incluyendo el desarrollo de habilidades técnicas en deportes como el fútbol, la convierte en un centro importante para el desarrollo juvenil y comunitario.

Los docentes son de la misma Institución Educativa, se encuentra a responsabilidad de la UGEL Cotabambas.

1.2. Descripción de la realidad problemática

En Sudamérica, el desarrollo de los fundamentos técnicos del fútbol en la etapa escolar ha cobrado gran relevancia. Según un estudio realizado en Venezuela (Villalba-Gutiérrez et al., 2024), el 76.9% de los estudiantes de primaria se encontraba en un nivel básico en fundamentos técnicos antes de aplicar un programa específico de entrenamiento, pero tras la intervención, el 51.9% logró alcanzar un nivel destacado. En Colombia, un estudio comparativo también evidenció que los estudiantes que reciben una formación técnica estructurada desde edades tempranas logran una mejora del 42% en habilidades como el pase y la conducción. Estos hallazgos reafirman la importancia de incluir estos elementos en los currículos escolares como parte del desarrollo motor integral.

En el Perú, los fundamentos técnicos del fútbol en escolares han sido objeto de investigación reciente. En una evaluación realizada por Flores Chura (2024) en la I.E. San Miguel de Ilave (Puno), se identificó que el 36% de los estudiantes del nivel secundario se ubicaba en un nivel “regular” en aspectos como la conducción, el pase y el remate, mientras que solo el 18% alcanzaba un nivel “bueno” o “muy bueno”. Además, el cabeceo resultó ser el fundamento más débil, con más del 40% de estudiantes en nivel deficiente. Esto evidencia una necesidad urgente de intervención en la enseñanza sistemática de técnicas deportivas básicas en el entorno escolar peruano.

La región Apurímac presenta particularidades sociales y económicas que impactan en el desarrollo educativo y deportivo. Apurímac es una región mayoritariamente rural, donde el 99.6% de los centros poblados tiene menos de 2,000 habitantes, y la mayoría de los jóvenes accede a actividades físicas sin entrenamiento técnico formal (PCM, 2023). En cuanto al acceso deportivo, se estima que solo 2 de cada 10 instituciones educativas cuentan con infraestructura adecuada para el desarrollo del deporte escolar (BCRP, 2022). La práctica del fútbol, a pesar

de su popularidad, se ve limitada por la falta de materiales y formación de docentes especializados, situación que repercute directamente en el desarrollo técnico de los estudiantes.

En la Institución Educativa César Vallejo se ubica en el distrito de Haqira, provincia de Cotabambas, región Apurímac. Esta institución forma parte de un entorno rural donde la práctica deportiva se lleva a cabo principalmente en espacios abiertos no adecuados y sin entrenadores especializados. A pesar de estas limitaciones, el entusiasmo de los estudiantes por el fútbol es evidente. No obstante, al no contar con herramientas pedagógicas estructuradas para el aprendizaje de fundamentos técnicos como el pase, el remate o el control del balón, se corre el riesgo de que los estudiantes desarrollen habilidades deportivas de forma empírica, con deficiencias técnicas que podrían evitarse con orientación adecuada.

Esta investigación se centrará en describir el nivel de desarrollo de los fundamentos técnicos del fútbol en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E. César Vallejo – Haqira. Se tomará en cuenta la conducción del balón, el pase del balón, el control y dominio del balón, el remate o chute y el cabeceo. El objetivo es identificar el nivel de ejecución en cada uno de estos fundamentos, mediante la aplicación de instrumentos de observación directa y pruebas prácticas. El análisis de estos datos permitirá diagnosticar el estado actual de la formación deportiva básica y proponer estrategias de mejora adaptadas al contexto rural.

La ausencia de un desarrollo adecuado en los fundamentos técnicos del fútbol puede tener consecuencias importantes en la formación física y emocional del estudiante. El bajo dominio de habilidades técnicas puede generar frustración, desmotivación e incluso abandono del deporte. Además, se limita la capacidad del estudiante para participar activamente en competencias escolares o eventos intercolegiales, afectando su autoestima y su socialización. En regiones como Apurímac, donde existen pocos espacios de recreación, el fútbol puede

representar una vía de desarrollo social, y su inadecuado aprovechamiento podría reforzar situaciones de aislamiento y sedentarismo.

Esta investigación contribuirá significativamente al conocimiento del nivel técnico-deportivo de los estudiantes de secundaria en zonas rurales del Perú. Al ofrecer un diagnóstico claro de las capacidades actuales en fundamentos técnicos del fútbol, se generarán propuestas concretas para mejorar la enseñanza del deporte escolar. Asimismo, podrá servir de base para futuras investigaciones en contextos similares, y como insumo para que las autoridades educativas diseñen programas de capacitación docente y dotación de recursos deportivos. El trabajo permitirá valorar el potencial del fútbol como herramienta de desarrollo integral en comunidades vulnerables.

1.3. Formulación del problema

1.3.1 Problema general

¿Cómo es el nivel de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas - 2024?

1.3.2 Problemas específicos

- a. ¿Cómo es el nivel de la conducción de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas - 2024?
- b. ¿Cómo es el nivel del pase en los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas - 2024?

- c. ¿Cómo es el nivel del control y dominio del balón de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas - 2024?
- d. ¿Cómo es el nivel del remate o chute de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas - 2024?
- e. ¿Cómo es el nivel del cabeceo de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas - 2024?

1.4. Justificación de la investigación

1.4.1. Justificación Teórica

La comprensión de los fundamentos técnicos en el fútbol es esencial para el desarrollo de habilidades motrices en los estudiantes, particularmente en el nivel secundario, donde las bases de la educación física y deportiva deben cimentar destrezas duraderas. Según Gutiérrez et al. (2019), los fundamentos técnicos son elementos cruciales en la formación deportiva, pues constituyen la base para el rendimiento de los deportistas, influenciando su capacidad para ejecutar jugadas de forma efectiva. A través de la correcta enseñanza de estas habilidades, los estudiantes no solo mejoran su rendimiento, sino que también desarrollan una mejor coordinación motriz, agilidad, y capacidad de respuesta ante estímulos deportivos. Esta investigación se enfoca en describir el nivel de estos fundamentos en los estudiantes de la I.E. César Vallejo Haquira, con el fin de proporcionar datos valiosos para el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje del fútbol en la institución.

1.4.2. Justificación Metodológica

El enfoque cuantitativo de esta investigación permite recolectar y analizar datos numéricos que faciliten una evaluación objetiva y sistemática del nivel de los fundamentos técnicos en los estudiantes. Según Creswell (2017), la investigación cuantitativa es adecuada cuando se busca medir variables específicas, como en este caso los aspectos técnicos del fútbol, y cuando se desea generalizar los resultados a una población más amplia. La aplicación de encuestas y pruebas estandarizadas permitirá obtener información precisa sobre el rendimiento de los estudiantes en áreas específicas del fútbol, tales como la conducción del balón, el pase, el control y el remate. Esto proporcionará una visión clara de las fortalezas y debilidades de los estudiantes, lo que permitirá tomar decisiones basadas en evidencia para mejorar su formación deportiva.

1.4.3. Justificación Pedagógica

Desde el punto de vista pedagógico, el análisis de los fundamentos técnicos del fútbol es esencial para la mejora de la calidad educativa en la asignatura de educación física. Según Téllez (2020), la enseñanza de los deportes debe estar centrada en el desarrollo integral del estudiante, lo que incluye no solo el aspecto físico, sino también el cognitivo y emocional. En este sentido, conocer el nivel de los fundamentos técnicos en los estudiantes permite a los docentes ajustar su enfoque de enseñanza, adaptar sus métodos pedagógicos y proporcionar retroalimentación constructiva para mejorar el rendimiento. Además, el fútbol, como deporte colectivo, fomenta el trabajo en equipo, la disciplina y el esfuerzo compartido, aspectos fundamentales en la formación integral de los adolescentes.

1.4.4. Justificación Psicológica

Desde el punto de vista psicológico, la mejora en los fundamentos técnicos del fútbol tiene un impacto directo en la autoestima y motivación de los estudiantes. Según García et al. (2018), cuando los estudiantes logran mejorar sus habilidades deportivas, experimentan un

aumento en su confianza y sentido de competencia. Esto, a su vez, puede tener un efecto positivo en su actitud hacia el deporte y en su disposición para participar en otras actividades físicas. Además, el fútbol es un deporte que promueve la resolución de problemas y el trabajo en equipo, lo que favorece el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, especialmente importantes en la etapa adolescente.

1.4.5. Justificación Práctica

Desde una perspectiva práctica, esta investigación permitirá identificar las áreas de mayor debilidad en el dominio de los fundamentos técnicos del fútbol, lo cual es fundamental para el diseño de programas de intervención más eficaces. Según Moreno (2020), contar con datos específicos sobre las deficiencias técnicas de los estudiantes permite a los entrenadores y docentes aplicar estrategias de enseñanza más personalizadas y efectivas. De esta forma, los resultados de la investigación ofrecerán herramientas valiosas para optimizar las sesiones de entrenamiento, implementar actividades adaptadas a las necesidades de los estudiantes y, finalmente, mejorar el rendimiento en competiciones locales y regionales.

1.5. Objetivos de la investigación

1.5.1 Objetivo general

Caracterizar el nivel de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas – 2024.

1.5.2 Objetivos específicos

Estimar el nivel de la conducción de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas - 2024.

Verificar el nivel del pase en los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haqira – Cotabambas - 2024.

Describir el nivel del control y dominio del balón de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haqira – Cotabambas - 2024.

Estimar el nivel del remate o chute de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haqira – Cotabambas - 2024.

Verificar el nivel del cabeceo de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haqira – Cotabambas - 2024.

1.6. Delimitación y limitaciones de la investigación

1.6.1. Delimitación de la Investigación

Esta investigación se centrará en la descripción del nivel de los fundamentos técnicos del fútbol en los estudiantes del segundo grado de la educación secundaria de la Institución Educativa César Vallejo Haqira, ubicada en la provincia de Cotabambas, región Apurímac, en el año 2024. El estudio se enfocará en cinco aspectos fundamentales del fútbol: la conducción del balón, el pase, el control y dominio del balón, el remate o chute, y el cabeceo, con el propósito de identificar las fortalezas y debilidades de los estudiantes en relación con estas habilidades técnicas. Los participantes serán un grupo de estudiantes seleccionados al azar dentro de los que cursan el segundo grado de secundaria, lo que permitirá realizar un análisis representativo del nivel de habilidad técnica en este nivel educativo.

1.6.2. Limitaciones en la Investigación

Una de las principales limitaciones de este estudio radica en el tamaño de la muestra, que estará restringido a los estudiantes de segundo grado de secundaria de la I.E. César Vallejo Haqira. Esto implica que los resultados obtenidos no podrán ser generalizados a estudiantes de otras instituciones educativas o niveles educativos fuera de esta localidad. Además, la duración limitada de la intervención podría afectar la posibilidad de observar cambios significativos en el rendimiento de los estudiantes, ya que la mejora en los fundamentos técnicos puede requerir un período de tiempo más extenso de entrenamiento y práctica continua.

Otra limitación se encuentra en la disponibilidad de recursos y materiales para realizar una evaluación técnica completa y precisa de los estudiantes, ya que la infraestructura deportiva y los equipos en la institución pueden no ser los ideales para realizar todas las pruebas técnicas de manera óptima. Además, el factor climático en la región puede influir en la realización de algunas pruebas al aire libre, ya que las condiciones meteorológicas pueden afectar la disponibilidad de espacios adecuados para la práctica del fútbol.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. Estado del arte de la investigación

2.1.1. Antecedentes Internacional

Muñoz, (2023) realizó un estudio titulado: Incidencia de la coordinación en los fundamentos técnicos del fútbol en la categoría sub-10 en la ciudad de Cuenca del país Ecuador. El objetivo general del estudio fue determinar la incidencia de la coordinación en los fundamentos técnicos del fútbol en la categoría sub-10. La muestra estuvo constituida por 25 deportistas. El diseño que se utilizó fue de tipo no experimental, alcance descriptivo y corte transversal con enfoque mixto. Los instrumentos que se usaron fueron test de evaluación. Y los resultados obtenidos han sido que, en referencia a la coordinación en general, ésta se encuentra en valores deficientes catalogados como malos. La aplicación de los distintos test arroja valores negativos. En cuanto al test de precisión de pase, conducción y precisión de remate se ubica en el escalafón de malo existiendo un bajo nivel en su desarrollo necesarios para una correcta ejecución de los fundamentos técnicos de fútbol en relación con la precisión de pase, conducción y precisión de remate. Se propone emplear ejercicios que se encaminen a fortalecer de forma lúdica, atendiendo aspectos de relevancia como la edad cronológica de los jugadores; a fin, de lograr mejoría en cuanto a sus capacidades motrices; y, por ende, en los fundamentos técnicos de fútbol.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Cuk, (2020) realizó un estudio titulado: El aprendizaje de fundamentos técnicos del futbol en la selección sub-12 de la I.E. San Ramón de Tarma, 2019 en la ciudad de Lima del país de Perú. El objetivo general del estudio fue determinar el aprendizaje de los fundamentos técnicos del futbol en los niños de la selección sub-12. La muestra estuvo constituida por 20

estudiantes pertenecientes a la selección. El diseño que se utilizó fue el descriptivo simple. Los instrumentos que se usaron fueron la ficha de observación. Y los resultados obtenidos han sido que, el nivel de aprendizaje de los fundamentos técnicos del fútbol en los estudiantes de la selección sub-12 de la Institución Educativa San ramón de Tarma. son el 10% consideran tener un bajo nivel, son el 70% consideran medio, finalmente son el 20% se encuentra un alto el nivel de aprendizaje.

Lopez, (2019) realizó un estudio titulado: El nivel de los fundamentos técnicos del fútbol de los estudiantes de las instituciones educativas secundarias de la ciudad de Puno del país de Perú. El objetivo general del estudio fue determinar el nivel del desarrollo de los fundamentos técnicos de fútbol. La muestra estuvo constituida por 60 estudiantes de las instituciones educativas secundarias de San Juan Bosco, Politécnico Huáscar, y Glorioso San Carlos los mencionados colegios pertenecientes a la ciudad de Puno. El diseño que se utilizó fue no experimental y de carácter diagnóstico descriptivo simple - evaluativo. Los instrumentos que se usaron fueron la técnica de la observación mediante el instrumento de la ficha de evaluación. Y los resultados obtenidos han sido que, de un total de 19 estudiantes lo cual representa 31,7%, en la escala malo se tiene un total de 16 estudiantes, que representan el 26,7%, en la escala bueno se tiene un total de 11 estudiantes que representan el 18,3%, en la escala muy malo se tiene un total de 8 estudiantes, que representan un 13,3% y además en la escala excelente se tiene un total de 6 estudiantes que representan el 10%. Por lo tanto el nivel de los fundamentos técnicos de las I.E.S. de la ciudad de Puno es limitado y en proceso.

2.1.3. Antecedente Local

Vargas, Hilario. (2019) realizó un estudio titulado: Relación de los fundamentos de fútbol en la socialización de los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Privada Qorikancha 2019 en la ciudad Cusco del país Perú. El objetivo general del estudio fue demostrar de qué manera los fundamentos de fútbol se relaciona con la socialización de los

estudiantes del nivel primario. La muestra estuvo constituida por 46 estudiantes. El diseño que se utilizó fue no experimental. Los instrumentos que se usaron fueron la encuesta. Y los resultados obtenidos han sido que, los fundamentos de fútbol se relacionan directa y significativamente con la socialización de los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Privada Qorikancha, por lo cual los estudiantes pudieron tener mayor interacción con sus demás compañeros mediante los fundamentos de fútbol, por tanto, es medio donde los estudiantes puedan socializarse lo cual contribuiría para su desarrollo y adaptabilidad durante la estadía en el colegio.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Fútbol.

Según Mosquera (1986), El autor sostiene que, al igual que otros deportes, el fútbol se rige por un conjunto de normas. Una de las más relevantes sostiene que, a excepción del guardameta, ningún jugador tiene permiso para tocar el balón con las manos. El equipo que consigue marcar más goles en el arco adversario se proclama como vencedor del encuentro. Estos partidos se componen de dos tiempos de 45 minutos cada uno. En la primera parte, un equipo se dirige hacia una dirección concreta del campo, mientras que en la segunda parte se dirige hacia la dirección contraria. Existen un intervalo de 15 minutos entre las dos mitades, periodo donde los equipos se relajan y el entrenador establece una conversación con sus jugadores. Efectivamente, cada equipo dispone de un estratega que, desde el escenario, guía las acciones del equipo en la búsqueda del triunfo. Esta persona desempeña el papel de director o entrenador técnico del equipo.

Así mismo Villalobos (1996), señala que; el fútbol es un deporte colectivo que se disputa entre dos equipos, cada uno conformado por once jugadores. El objetivo principal de la partida es marcar goles contra el equipo rival, y el equipo que consigue anotar la mayor cantidad de goles en el terreno de juego se reconoce como el ganador. En la banca de suplentes,

es imprescindible disponer de sustitutos disponibles basándose en los datos suministrados al árbitro, garantizando que el equipo no emplee equipo de riesgo, como espinilleras y botines. También es necesario que los jugadores lleven ropa con números en la parte trasera. En el partido, se admiten hasta tres reemplazos, y el tiempo total del encuentro es de 90 minutos, divididos en dos tiempos intermedios con un receso intermedio de 15 minutos. Las advertencias o amonestaciones son castigos impuestos verbalmente inicialmente y posteriormente a través de tarjetas amarillas, pudiendo llegar a una expulsión con tarjeta roja. Estas penalizaciones pueden aplicarse en cualquier instante previo, durante o tras el juego, y pueden impactar a cualquier integrante del equipo.

2.2.1.1. Características del fútbol

De acuerdo con Bustan et al. (2022) señalan que; el fútbol es un deporte en grupo donde dos equipos de once jugadores luchan por inyectar un balón en el arco adversario, empleando principalmente los pies y otras partes del cuerpo, a excepción de las manos y los brazos. La meta es anotar más goles que el equipo rival durante un periodo reglamentario de 90 minutos, dividido en dos periodos de 45 minutos cada uno, que poseen las siguientes particularidades:

- **Juego en equipo:** Cada equipo consta de once jugadores, entre ellos un guardameta, que deben colaborar de forma conjunta para alcanzar las metas ofensivas y defensivas.
- **Reglas específicas:** El fútbol está regulado por un conjunto de reglas que establecen elementos como las medidas del campo, la duración del encuentro, las faltas y las penalizaciones pertinentes.
- **Habilidades técnicas:** Es necesario que los jugadores adquieran habilidades como el manejo del balón, el pase, el disparo, el regate y el cabeceo para actuar de manera eficiente en el juego.

- **Estrategia y táctica:** Es fundamental la organización de formaciones y movimientos en grupo para vencer al adversario y capitalizar las oportunidades durante el juego.
- **Condición física:** El fútbol demanda resistencia, rapidez, potencia y destreza, dado que los futbolistas atraviesan distancias significativas y llevan a cabo esfuerzos tremendos durante el partido.

2.2.2. Reseña histórica de fútbol

De acuerdo con Villalobos (1996), resalta que el fútbol es reconocido universalmente como el deporte más popular a escala global, representando un fenómeno de gran relevancia tanto en aspectos socioeconómicos como en la cantidad de su comunidad de aficionados. El nacimiento contemporáneo de este deporte se basa en prácticas parecidas realizadas en diferentes culturas y épocas históricas. Por ejemplo, existen registros de juegos similares al fútbol en la China antigua, como el 'tsuchu', y también en la era romana con el 'Harpastum'. Francia contaba con un equivalente llamado 'Soule', mientras que los Aztecas se involucraban en un juego llamado 'tlaxtil'. Además, de acuerdo con las historias de Fitz-Stepen, en los carnavales de Londres, los estudiantes practicaban una versión más parecida al fútbol actual, dejando atrás otras prácticas deportivas de lujo de aquel tiempo, lo que provocó que los monarcas prohibieran estos juegos bajo la amenaza de sanciones. Debido a la vigorosa naturaleza de estos juegos, emergió la necesidad de "civilizar" el deporte, un reto que algunas escuelas trataron con la creación de reglas para regularlo. La fuerza y la fama del deporte entre los jóvenes ingleses jugaron un papel crucial en la aparición del fútbol moderno, y en 1863 se fundó la primera entidad que instauró reglas y reglamentos para el deporte: la 'Asociación Football'.

La creación de la FIFA (Federación Internacional de Fútbol Asociado) tuvo lugar el 21 de mayo de 1904 en Zúrich, Suiza, con la colaboración de diversas naciones. En 1930, tuvo lugar el primer torneo mundial de fútbol, cuya copa lleva el nombre de Jules Rimet, y Uruguay logró el título. Pese a que el fútbol ya se presentó a nivel internacional en los Juegos Olímpicos de Londres en 1908. En la época contemporánea del fútbol, Brasil sobresalió al ganar el Mundial de Estados Unidos en 1994. El próximo acontecimiento sobresaliente en el ámbito del fútbol se realizará en Francia en 1998.

En el escenario peruano, el fútbol tuvo su primera partida oficial en 1982. La fundación del Unión Cricket es un acontecimiento significativo en la historia del fútbol en Perú, visto como el primer club de fútbol del país, compuesto mayoritariamente por jugadores de procedencia inglesa. En 1897, emergió un equipo de fútbol totalmente peruano, denominado la Asociación FBC, que posteriormente se convirtió en la Asociación Ciclista Lima. La liga de fútbol de Perú se estableció en 1912, y el 23 de agosto de 1922 se estableció la Federación Peruana de Fútbol (FPF). Luego, en 1926, se estableció el campeonato descentralizado, que se transformó en profesional en 1950, y en 1962 se estableció la Copa Perú. Estas modificaciones en la organización del fútbol en Perú ayudaron a su descentralización. Sin embargo, a nivel local, el fútbol se ha ejercido de diferentes maneras, ajustándose a las necesidades y gustos locales, lo que ha impactado en la ausencia de atletas de élite, en parte debido a la falta de expertos y docentes de educación física especializados en este campo.

2.2.3. Técnica

De acuerdo con Eseful (2005), subraya que la habilidad técnica en el fútbol se refiere a la capacidad para realizar una diversidad de movimientos y gestos durante el partido. Estas acciones, denominadas "fundamentos", incluyen tanto la manipulación del balón como la realización de acciones sin él. Esta dimensión está fuertemente relacionada con cómo se realizan diferentes acciones en el fútbol. La técnica es vista como uno de los campos más

complicados y requiere una preparación considerable de los jugadores. Es habitual hallar falencias en esta destreza, dado que lograr un dominio perfecto de los fundamentos del fútbol puede ser un proceso difícil para los jugadores.

Asimismo, Copa (2004) resalta que la técnica conlleva la habilidad de un jugador para manejar y guiar el balón empleando todas las partes del cuerpo que las normas del juego permiten. Esto incluye una diversidad de movimientos, tales como pasos exactos, controles dirigidos, regates eficaces y finalizaciones con potencia y colocación. Además, comprende la capacidad de ajustarse a diferentes circunstancias en el campo, ya sea bajo la presión de los competidores o en espacios limitados. Una sólida habilidad técnica permite a un jugador actuar con más eficiencia, simplificando la implementación de estrategias y optimizando la fluidez del juego en grupo.

2.2.4. Técnica en el fútbol

De acuerdo con Gutiérrez et al. (2013), sostienen que; la destreza técnica en el fútbol incluye todas las acciones que un jugador puede llevar a cabo con el balón, demostrando su habilidad para manejarlo utilizando cualquier parte del cuerpo permitida por las normas del juego. Esto abarca el control del balón en movimiento o en reposo, la exactitud en los pases, la habilidad para driblar de manera efectiva, además de la realización de finalizaciones con potencia y posición. Además, requiere la capacidad para llevar a cabo controles dirigidos, fintas y regates que posibiliten vencer a los adversarios, ajustándose a diversas circunstancias dentro del juego con agilidad y efectividad.

Asimismo, Csanadi (1965), argumenta que una técnica efectiva se fundamenta en los siguientes factores: la posición correcta del jugador en relación a la trayectoria del balón, previendo o percibiendo su dirección, velocidad y posibles impactos. Es crucial mantener la atención en el balón, sin distraerse, para garantizar un contacto exacto en el instante y lugar

adecuados, adaptando la fuerza requerida para llevar a cabo una acción anterior de forma eficaz. Asimismo, es necesario coordinar movimientos, manejar el cuerpo, relajarse y mantener el equilibrio sobre el pie de apoyo, además de habilidad en su ejecución. Finalmente, la meta aspirada es alcanzar un dominio técnico avanzado en contextos de oposición y a gran velocidad. En relación a la Técnica Individual, engloba todas las acciones que un futbolista puede realizar al manejar el balón y emplearlo en su beneficio personal, concluyendo un juego sin la participación de otros integrantes del equipo.

De forma parecida, Montiel (2000), señala que la destreza técnica en el fútbol comprende todas las acciones que un jugador puede llevar a cabo al manejar y orientar el balón, empleando todas las superficies de contacto autorizadas por las normas del juego. Cuando estas acciones aportan beneficios personales al jugador, se clasifican como Técnica Individual, en cambio, si aportan beneficios al equipo en su conjunto, se les llama Técnica Colectiva.

De acuerdo con el mismo enfoque, Pere (2009) señala que la destreza técnica en el fútbol abarca todas las capacidades que un jugador puede ejercer al manejar y orientar el balón a través de las superficies de contacto autorizadas por las normas del juego. Esto abarca la exactitud en los pasos, la habilidad para driblar con destreza, el manejo del balón en diversas circunstancias y la realización de disparos con potencia y ubicación. Adicionalmente, incluye acciones tales como regates, fintas y recepciones dirigidas, que posibilitan al futbolista ajustarse a la presión del oponente y a las demandas del juego. Un jugador con amplia habilidad técnica tiene la capacidad de mantener el control, generar oportunidades y potenciar el desempeño del equipo.

En contraposición, D'ottavio (1999) sostiene que la habilidad personal en el fútbol se refiere a la habilidad de llevar a cabo una acción de forma independiente, sin el impacto o distracción de otros jugadores. Esta habilidad incluye acciones tales como pases, disparos o

manejos del balón. Los jugadores pueden mejorar sus destrezas técnicas personales practicando de forma independiente, frecuentemente empleando una superficie de rebote. Este aspecto del juego conlleva decisiones simples y se enfoca primordialmente en la realización eficaz de la acción, evitando las complejidades que surgen de la interacción con otros participantes.

Desde nuestro punto de vista, creemos que las habilidades técnicas individuales en el fútbol son fundamentales, pues proporcionan los fundamentos requeridos para el ejercicio de este deporte. En el fútbol actual, donde el espacio y el tiempo para manejar el balón son escasos, la excelencia técnica cobra un valor vital. Los futbolistas deben tener la habilidad de manejar y distribuir el balón con exactitud y eficacia, incluso cuando están sometidos a presión por los rivales. Si un jugador carece de habilidades técnicas robustas, podría tener problemas para rendir en el juego y realizar las jugadas que anhele.

2.2.5. Fundamentos técnicos

De acuerdo con Copa (2004), se refiere a todas las acciones que son únicas o esenciales en cualquier deporte, y estas acciones incluyen una serie de procedimientos que incluyen la descripción, la exhibición, la realización, la corrección y la comprobación. Estos procedimientos posibilitan que los deportistas obtengan, mejoren y optimicen sus destrezas mediante la práctica sistemática y la retroalimentación continua. La descripción permite entender teóricamente los movimientos, mientras que la demostración actúa como modelo visual para su adecuada ejecución. La implementación conlleva la implementación práctica de la técnica, seguida de la rectificación de fallos a través de modificaciones exactas. Finalmente, la comprobación asegura que la acción se realice de forma eficaz y eficiente, favoreciendo el crecimiento y desempeño óptimo del atleta.

Además, Mamani (2005) indica que los fundamentos del fútbol son un elemento crucial que sustenta varias acciones del juego, y está establecido por las reglas. Para alcanzar los objetivos del juego, los jugadores realizan acciones individuales que se caracterizan por los siguientes movimientos técnicos: las posiciones clave, los movimientos de movimiento y las competencias.

2.2.6. Fundamentos técnicos en el fútbol

De acuerdo con Csanadi (1965), subraya que los movimientos más habituales en los partidos de fútbol comprenden acciones como el pase, la conducción, el dribbling, el disparo, la recepción, el juego aéreo, el saque lateral y las acciones específicas del guardameta. Para los niños y niñas de 11 a 12 años, desarrollar habilidades en los principios técnicos es crucial para su progreso respecto al esquema corporal.

De forma parecida, Rivas (2012) señala que la técnica abarca todos los movimientos y acciones efectuadas por un futbolista, ya sea con o sin pelota, durante el partido. El propósito principal de estas acciones es mantener el control del balón incluso en circunstancias de gran presión en el juego, con el objetivo de conducirlo hacia el arco adversario en beneficio del equipo. Los componentes esenciales incluyen el pase, el manejo, el disparo o lanzamiento, el control del balón y el juego de cabeza.

Asimismo, Galán (2019), detalla que los principios técnicos del fútbol se describen como las habilidades fundamentales que un jugador necesita desarrollar para manejarse de manera eficiente en el juego. Estas competencias constituyen el fundamento en el que se edifica el desempeño tanto individual como grupal en el terreno de juego. Estos principios comprenden el manejo del balón, los pasos, las finalizaciones, los regates y los movimientos con o sin posesión. Un sólido manejo técnico posibilita al futbolista realizar jugadas con exactitud, reaccionar de manera eficiente a diferentes circunstancias del juego y aportar al

progreso táctico del equipo. Además, el perfeccionamiento continuo de estos principios, mediante el entrenamiento y la repetición, es esencial para llegar a un nivel competitivo y optimizar el desempeño en el juego.

Según Ruiz (2023), sostiene que; los principios técnicos del fútbol aluden a las destrezas fundamentales y cruciales que los jugadores necesitan dominar para actuar de forma eficaz en el juego. Estos principios comprenden una serie de técnicas como el pase, el remate, el control y la conducción del balón, además de la defensa y el manejo del juego en distintas circunstancias. La adecuada implementación de estos principios técnicos es vital para la mejora del desempeño individual y grupal en el fútbol, dado que habilitan a los futbolistas para realizar tácticas, mantener la posesión del balón y generar oportunidades de gol.

En contraposición, Gómez y López (2024), subrayan que las bases técnicas del fútbol son el cimiento para el desarrollo del rendimiento deportivo, dado que promueven el desarrollo de competencias tácticas y la puesta en práctica de tácticas en el terreno de juego. Estas habilidades abarcan el manejo del balón, los pases, los regates, las finalizaciones y la conducción, que posibilitan a los jugadores actuar con más exactitud y eficiencia durante el juego. Una clara comprensión de estos principios no solo potencia el rendimiento personal, sino que también mejora la dinámica grupal del equipo, promoviendo la coordinación y la fluidez en el juego. Además, la constante práctica y el avance técnico favorecen una toma de decisiones más acertada en circunstancias de gran presión, lo cual es crucial para implementar estrategias exitosamente y ajustarse a diferentes situaciones dentro del encuentro.

2.2.7. Dimensiones

2.2.7.1. Conducción del balón

De acuerdo con Rivas (2008), señala que la conducción se define como el acto de transportar el balón a través del campo de juego empleando cualquier parte del pie. Además,

se vincula con la habilidad de moverse con el balón bajo control, es decir, la capacidad para controlarlo y moverse con él cerca del suelo, empleando una serie de gestos con cualquier parte del pie.

Es un método personal para moverse en un espacio libre de barreras. Mantener un control efectivo del balón significa mantener un control inalterable sobre él, lo que demanda un equilibrio robusto y una destreza sobresaliente para emplear los puntos de apoyo. Mantener la mirada elevada durante el manejo del balón simplifica la recolección de datos y la implementación de las acciones correctas de acuerdo a las demandas del juego. "FIFA".

De forma parecida, Vásquez (1999) sostiene que la conducción del balón es una destreza técnica que implica desplazar el balón mediante movimientos breves y delicados con el pie, otorgándole la dirección y rapidez requeridas.

El lado exterior del pie: También conocida como la "jugada sudamericana" o "brasileña", implica impulsar el balón de forma segura con el propósito de aumentar su velocidad.

- **Parte interna del pie:** Además, reconocida como el "estilo europeo".
- **Con el empeine:** El mayor beneficio de manejar es la rapidez con la que se alcanza la velocidad.
- **Con la Punta:** Es un método básico de manejo del balón, empleado por niños que empiezan el juego con la pelota y la persiguen al mismo tiempo.
- **Con la planta del pie:** Una técnica sofisticada para controlar el balón se lleva a cabo al tratar de desplazarse hacia uno de los costados, ya sea hacia la derecha o la izquierda.

2.2.7.2. Pase del balón de fútbol

De acuerdo con Borsari (1997), señala que. El pase se define como la destreza técnica que une a dos o más jugadores de un equipo a través del movimiento del balón con un solo toque; de esta forma, simboliza el comienzo del juego colectivo y promueve la consecución de objetivos definidos en un periodo de tiempo restringido. Elementos fundamentales en cuanto al pase incluyen: un jugador que se mantiene inmóvil raramente deseará obtener un pase directo frente a él, mientras que uno que se desplaza hacia un espacio libre usualmente pedirá el balón por delante. Es fundamental realizar el pase de forma eficaz para mantener el control del juego, siendo un elemento crucial para el equipo. La postura del dueño del balón y del receptor es igual de crucial y requiere una evaluación detallada. Además, es necesario tener en cuenta las superficies de interacción.

Igualmente, Pere (2009) sostiene que el pase es la habilidad que facilita la vinculación entre dos o más integrantes de un equipo al desplazar el balón mediante un golpe. Es el pilar fundamental del juego colaborativo en el fútbol, y su implementación efectiva ayuda a conservar la posesión del balón, permitiendo de esta manera el control del progreso del juego.

De igual forma, Pere (2009), explica que se identifican cuatro tipos distintos de pasos, que son:

- **Pase corto:** En este tipo de pase, se suele emplear la parte interna del pie como zona de contacto, aunque en circunstancias específicas también es posible utilizar la parte exterior del pie. Este pase es imprescindible y puede ser modificado en cualquier área del campo de juego.
- **Pase medio:** Este tipo de pase se lleva a cabo con el empeine interior del pie. Es más detallado y se utiliza en varias circunstancias tácticas durante el juego.

- **Pase largo:** El empeine completo es el punto principal de contacto, aunque en determinadas situaciones se puede elegir el empeine interior si se persigue una potencia significativa. Este tipo de pase se utiliza con menos frecuencia debido a la dificultad para alcanzar la exactitud, pero sobresale por su asombrosa espectacularidad.
- **Pase con la cabeza:** Se lleva a cabo empleando la zona frontal o parietal de la cabeza para dirigir el balón a un punto concreto.

2.2.7.3. Control y dominio de balón

De acuerdo con García y Rodríguez (2007), definen el dominio del balón como la capacidad de mantener el control del balón sin que impacte el suelo por el periodo más largo posible. Este control es esencial para el desempeño en el juego. El objetivo de esta técnica de control del balón es alcanzar una "pericia técnica", que requiere una habilidad sofisticada y ajustada a la dinámica contemporánea del fútbol. Esta destreza, además de mejorar la coordinación, facilita la familiarización con el balón, lo que resulta esencial para el crecimiento técnico del jugador.

2.2.7.4. Remate o tiro

De acuerdo con Álvarez (2008), el tiro es el acto intencional de enviar el balón hacia el arco adversario con la finalidad de anotar un gol. Este gesto es visto como la acción más sobresaliente en el fútbol, pues simboliza el final del esfuerzo ofensivo de un equipo. Representa el último impacto deliberado del balón que un jugador de ataque efectúa en la portería del equipo rival, y su triunfo se basa en elementos como la exactitud, la potencia y la técnica utilizada en su ejecución. Hay varias modalidades de lanzamiento, tales como el disparo con efecto, el lanzamiento de volea, el cabezazo y el lanzamiento raso, cada una empleada en función de la posición del jugador y la circunstancia del juego. Es esencial un

manejo correcto de esta acción para incrementar las oportunidades de marcar goles y lograr el triunfo en el juego.

De igual manera, Heinz (1994) sostiene que la habilidad técnica personal implica golpear el balón con el objetivo de guiarlo hacia la portería, con el propósito de marcar un gol, lo que se denomina tiro. Esta destreza demanda exactitud, potencia y dominio para vencer al arquero y lograr una anotación. Según el contexto del juego y la posición del jugador, el disparo puede llevarse a cabo de diferentes formas, tales como el disparo interno del pie, que otorga mayor precisión, el remate de empeine, que aporta potencia, o el tiro de volea, que se lleva a cabo sin permitir que el balón impacte el suelo. Además, un tiro correcto requiere un posicionamiento corporal apropiado, una coordinación adecuada de los movimientos y una efectiva interpretación del juego para seleccionar el momento y la técnica correctos. Es fundamental para cualquier jugador ofensivo dominar esta habilidad, puesto que incrementa sus oportunidades de triunfo en el ataque y favorece el desempeño del equipo.

A) Tipos de remate

El cierre puede llevarse a cabo a ras del suelo o en altura.

El disparo con la punta del pie se caracteriza por su potencia, pero su precisión es limitada.

El propósito del disparo a nivel del suelo es mantener la pelota cerca de la superficie, en cambio, el disparo a altura media se enfoca en obtener potencia.

El lanzamiento a distancia se efectúa desde una posición más distante de la portería.

El remate contra bote o semivolea ocurre cuando el balón, después de alcanzar el pico, rebota en el suelo antes de ser impactado.

2.2.7.5. Cabeceo

De acuerdo con Rivas (2012), resalta la relevancia esencial de mejorar la técnica del juego aéreo en el fútbol, que es vital para circunstancias como luchas en el aire, pases en alto y goles a la portería. Destaca que tanto en la defensa como en el ataque, la destreza en el juego de cabeza juega un papel esencial, y a menudo, el equipo defensivo confía en un astuto cabeceador para manejar estas situaciones.

De forma parecida, Eseful (2005) sostiene que el juego de cabeza requiere la capacidad individual de interactuar con el balón mediante esta parte del cuerpo, ya sea para realizar pases, manejar, despejar o efectuar remates a la portería. Enfatiza la importancia de utilizar la parte más sólida del cráneo y la frente, dado que su superficie plana asegura una orientación exacta, posibilitando que los ojos rastreen el balón y optimicen la exactitud en la ejecución.

Igualmente, Pere (2009) define el juego de cabeza como cualquier acción en la que el balón interactúa con esta zona del cuerpo, incluyendo tanto acciones defensivas como ofensivas, como los cortes o los despejes. Señala que el área parietal, de mayor tamaño, usualmente se emplea para alejarse del balón de zonas peligrosas y en determinados tipos de finalizaciones, en cambio, el área occipital se emplea principalmente para extender el juego sin alterar la dirección o altura del balón.

Tipos de cabeceo

Así mismo Pere (2009), reconoce cuatro formas diferentes de realizar cabeceo:

- **Estático:** Inicia con el jugador en posición, adelantándose con las piernas flexionadas y los brazos orientados hacia el camino del balón. Conforme el balón se aproxima, el cuerpo se desplaza hacia atrás y se sostiene la cabeza fija (cuello rígido). Cuando el cuerpo avanza, se impacta el balón con la frente. Es vital mantener la concentración constante para guiar el balón, enfocándose en

elementos fundamentales como examinar el balón, impactar antes de que alcance al jugador, mantener el equilibrio con el cuerpo y golpear con toda la frente.

- **En salto:** Significa efectuar un salto significativo con la finalidad de acercarse al balón y ascender verticalmente para llegar a su altura máxima durante el contacto. Los brazos funcionan como apoyo y se alzan hacia el cielo. La técnica de cabeceo se asemeja a la utilizada en el cabeceo estático: el cuerpo se inclina hacia atrás y se avanza hacia adelante, desafiando la dirección del balón, impactándolo con la frente. Elementos fundamentales incluyen saltar verticalmente sin desplazarse y prever el balón sin parar.
- **De despeje:** Principalmente se emplea en contextos de defensa para distanciar el balón lo más posible de la zona de riesgo. En este método, la exactitud no es esencial; por el contrario, se da mayor importancia a la distancia que se logra con el cabeceo. Cuando el jugador tiene las piernas separadas, rota lateralmente hacia el rumbo del balón que ingresa, inclina el tronco hacia un lado y golpea el balón con la parte baja de su frente. Luego, rastrea la pelota con la cabeza y el tronco. Un elemento crucial es identificar la distancia máxima en el cabeceo.
- **Contra el contrario:** Además de mejorar la técnica, este método de cabeceo conlleva una lucha estratégica y práctica con el adversario. Es necesario anticipar, agilidad posicional, rapidez de respuesta y la capacidad de derrotar al oponente en el momento y sitio exactos, especialmente en el arco. Es fundamental coordinar el salto para alcanzar la pelota antes que el rival, enfocándose en aspectos esenciales como flexionar las piernas antes de saltar, ascender más alto que el oponente y practicar combates directos.

2.2.8. Test de fundamentos técnicos

Hace referencia a un procedimiento sistemático realizado en circunstancias normalizadas para valorar una o más características empíricamente determinadas, como el grado de habilidades individuales, deportivas, motoras, generales o particulares. Estos procedimientos, parte de la investigación científica, son exámenes elaborados con estándares de calidad que, mediante análisis matemáticos y estadísticos, permiten una valoración exacta del grado de evolución de estas destrezas motoras. Estos exámenes se utilizan particularmente en procesos psicomotores donde los resultados pueden ser observados directamente.

2.2.9. Evaluación

Se refiere a un procedimiento sistemático diseñado para recopilar información acerca de los procesos de aprendizaje y las demandas educativas de los alumnos. Se examina la información recolectada con el objetivo de efectuar evaluaciones y tomar decisiones adecuadas. El propósito principal es evaluar la eficacia y eficiencia en la utilización de los recursos destinados para lograr objetivos concretos, lo que simplifica la detección de desviaciones y la puesta en marcha de acciones correctivas para asegurar la consecución de los objetivos previstos. Este procedimiento se realiza tanto previo, durante como posterior a las actividades de enseñanza.

2.3. Marco conceptual

a. Balón

Un objeto esférico, a menudo referido como balón o pelota, se emplea en varias disciplinas deportivas y juegos, usualmente inflado con aire para otorgarle ligereza y simplificar su movimiento o propulsión.

b. Cabeceo

La tarea de finalizar o despejar se realiza únicamente con la frente, sin hacer uso de otras zonas de la cabeza. El propósito de la técnica es efectuar el golpeo del balón con el menor esfuerzo posible, así que el proceso de impacto con la cabeza se realiza de forma progresiva. Es crucial adoptar la postura correcta, particularmente al lidiar con un balón alto y al efectuar un salto; a pesar de que puede parecer retador, este elemento es esencial en la práctica. Es necesario dirigir la recepción del balón hacia la frente y, posteriormente, rotar la cabeza hacia atrás para amortiguarlo.

c. Conducción

Hace referencia a la habilidad demostrada por el jugador al manejar y controlar el balón mientras se desplaza por el campo de juego. Se subraya la importancia de instruir esta destreza de manera progresiva, iniciando con movimientos suaves y simples para después avanzar hacia niveles más rápidos y sofisticados.

d. Dominio de balón

Se trata de mantener el control del balón sin que impacte el suelo durante el periodo más largo posible, siendo esta una destreza crucial en el juego. El propósito de este mantenimiento continuo del balón mediante técnicas específicas es alcanzar una habilidad sofisticada y ajustada al ritmo actual del fútbol; además, ayuda a conocer el balón y a perfeccionar la coordinación mientras se practica.

e. El Pase

Es el elemento técnico esencial para el juego colectivo, generando una relación tácita entre dos jugadores que se transforman en puntos de conexión para el balón. Se realiza utilizando cualquier segmento del cuerpo autorizado por las normas del fútbol.

f. El tiro

El tiro es la habilidad que implica la orientación deliberada del balón hacia el arco adversario. Simboliza el instante decisivo en el fútbol y el último disparo que un futbolista ofensivo lanza hacia el arco del equipo rival.

g. Entrenamiento

Es un método educativo que persigue lograr niveles sobresalientes de rendimiento sin provocar daño físico o mental. Se basa en el desarrollo sistemático y programado de conocimientos prácticos concretos, destrezas físicas, características mentales y la adaptación corporal.

h. Evaluación

Involucra la valoración de los resultados de un proceso educativo y de aprendizaje, tomando en cuenta tanto elementos cuantitativos como cualitativos. Dentro del marco de la Educación Física, se trata de comprobar las condiciones físicas, motoras, perceptivo-motoras y psicológicas.

i. Fundamentos técnicos del fútbol

Hace referencia a todas las acciones que utilizan gestos técnicos con el objetivo de optimizar el uso del balón para sobresalir en el juego colectivo. El propósito de estos gestos es fomentar una eficaz comunicación técnica entre los jugadores, enfocándose en aspectos fundamentales como el pase, la conducción, el dribling y el remate.

j. Fundamentos técnicos en el fútbol

Los elementos técnicos esenciales están vinculados con la obtención de destrezas para manejar el balón.

k. Fundamentos técnicos

Las competencias esenciales se adquieren inicialmente y posteriormente se mejoran mediante el entrenamiento. Usualmente, no se expresan de forma individual, dado que suelen estar vinculados con movimientos parciales y otros elementos técnicos durante el entrenamiento.

l. Fútbol

El fútbol, también llamado balompié en España y soccer en Estados Unidos, es un deporte de competición que se disputa entre dos equipos, cada uno formado por once jugadores, con diez futbolistas en el campo y un arquero, guardameta o arquero. El objetivo principal es marcar goles al introducir el balón en el arco adversario, conforme a un conjunto de normas preestablecidas.

m. Preparación técnica

La meta es mejorar las habilidades de los futbolistas, incorporando elementos como el control, la percepción técnica, la gestión del balón y el dribling. Este procedimiento se realiza bajo la guía del entrenador de fútbol y su equipo de consultores y directivos, con el objetivo de obtener una mayor familiaridad y destreza con el balón.

n. Recepción o Parada

Es la habilidad técnica personal que consigue frenar completamente la velocidad del balón.

o. Recepción

Se trata de reducir gradualmente la velocidad del balón que proviene del aire al impactar una superficie determinada antes de alcanzar el suelo. Es una destreza personal que disminuye la rapidez del balón al tocar una zona concreta antes de impactar el suelo.

p. Remate o Tiro

El disparo conlleva llevar a cabo de forma consciente la acción técnica de enviar el balón hacia la portería del oponente. Simboliza el instante decisivo en el fútbol y representa el último intento de un futbolista de enviar el balón hacia el gol opuesto.

q. Técnica individual del fútbol

Se refiere a las habilidades que un futbolista puede exhibir al controlar y guiar el balón usando las superficies permitidas por las normas del juego.

CAPÍTULO III

HIPÓTESIS Y VARIABLES

3.1. Hipótesis

La presente investigación no aplica hipótesis por tratarse de una investigación no inferencial de tipo cuantitativo, de nivel descriptivo y de diseño no experimental

Según Supo y Zacarias (2024), afirman que, también son no inferenciales los estudios descriptivos, que pretenden únicamente describir o caracterizar a un conjunto de unidades de estudio, para concluir únicamente sobre el propio conjunto y nunca pretender extender estas conclusiones, hacia otras unidades de estudio, que hayan sido consideradas en grupo estudiado.

3.2. Operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	NIVELES
FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL	Según Rivas (2012), manifiesta que, la técnica engloba todos los movimientos y acciones realizados por un jugador de fútbol, ya sea con o sin balón, durante la competición. Estas acciones tienen como objetivo principal mantener el control del balón incluso en situaciones de alta presión en el juego, con la intención de llevarlo hacia la portería contraria en beneficio del equipo. Los elementos fundamentales abarcan el pase, la conducción, el remate o tiro, el dominio del balón y el juego de cabeza.	Esta variable recaudación de los tributos se va a medir a través de una ficha de observación de elaboración propia para este estudio.	Conducción.	Realiza la conducción del balón con la parte interna del pie.	1, 2,3	(1) Muy Malo
				Realiza la conducción del balón con la parte externa del pie.		
				Realiza la conducción del balón con la planta del pie.		
			Pase.	Ejecuta con precisión el pase corto y al ras del piso.	4, 5	(3) Regular
				Ejecuta con precisión el pase largo y por elevación.		
			Control y dominio del balón.	Ejecuta el control de balón.	6, 7	(4) Bueno
				Realiza dominio de balón o malabarismo con las partes reglamentarias de fútbol sin que el balón caiga al piso.		
			Remate o chute.	Realiza con precisión el remate, balón parado.	8, 9, 10	(5) Excelente
				Realiza con precisión el remate con el balón en movimiento.		
				Realiza con precisión y con puntería, balón parado.		
			Cabeceo	Ejecuta cabeceos sin que el balón caiga al piso la mayor cantidad de cabeceos.	11, 12	
				Ejecuta cabeceos sin que el balón caiga al piso la mayor cantidad de cabeceos entre 2 deportistas.		

CAPÍTULO IV

METODOLOGÍA

4.1. Tipo, nivel y diseño de investigación

4.1.1. Tipo de investigación:

El estudio se sitúa dentro de la categoría de investigación fundamental. De acuerdo con lo indicado por Sánchez y Reyes en 2017, la investigación básica implica "indagar en nuevos conocimientos y campos de estudio, sin tener metas prácticas definidas, su enfoque se centra en identificar principios y normas" (p.44).

4.1.2. Nivel de investigación:

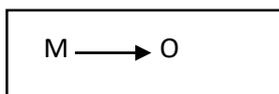
El estudio se enmarca dentro del enfoque descriptivo. Según Sánchez y Reyes (2017), este grado de estudio se centra principalmente en detallar un suceso en su estado natural y presente.

4.1.3. Diseño de investigación:

De acuerdo con Hernández y Baptista (2014), subrayan que el diseño descriptivo en la investigación científica es un método que posibilita observar, documentar y examinar fenómenos sin alterar variables, con la finalidad de detallar sus propiedades y conductas en un entorno específico. Se emplea para recopilar datos exhaustivos acerca de una población o fenómeno, permitiendo la detección de patrones, tendencias y posibles vínculos entre variables sin determinar la causalidad.

Por lo tanto, el diseño descriptivo simple es una estructura, esquema o esquema que guía la forma y el proceso de la investigación, donde se determina la muestra y la variable a examinar.

Diagrama



Donde:

- M Muestra: Estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira
- O Observación relevante

4.2. Población y unidad de análisis

La unidad de análisis estuvo constituida por los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas.

4.2.1 Población de estudio

En la presente investigación, se aplicó a los estudiantes del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas.

En relación a los habitantes, Hernández y Mendoza (2018) describen: La población de estudio hace referencia al grupo total de personas, elementos o situaciones que poseen características particulares y que se encuentran bajo el estudio en un estudio de investigación. Carrasco (2019) respalda esta definición agregando que la población: "comprende todos los elementos (unidades de análisis) que forman parte del ámbito espacial en el que se lleva a cabo el trabajo de investigación" (p. 236).

4.2.2 Tamaño de muestra y técnica de selección de muestra

Tamaño de muestra

Según Hernández y Mendoza (2018), este se caracteriza por ser un grupo reducido de la población de donde se extrae ciertos datos, y dichos datos pueden ser tan valiosos que pueden

extenderse al conjunto de la población. En resumen, los datos obtenidos de una muestra pueden utilizarse para realizar caracterizaciones, confrontar conceptos, vincular fenómenos y causas para toda la población. La investigación utilizó como grupo de estudio a 45 alumnos del segundo grado del nivel secundario de la Institución Educativa Cesar Vallejo Haquira - Cotabambas. El método empleado es el muestreo no probabilístico, debido a que en esta investigación no se cuenta con una fórmula estadística y se optó por la decisión del investigador. Como se detalla en la tabla siguiente tabla.

Tabla 1
Tamaño de muestra

Estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas.	VARONES	MUJERES	TOTAL
	19	26	45

Nota: Elaboración propia

Técnica de selección de muestra

Según Hernández-Sampieri (2018), la muestra no probabilística o dirigida es un subgrupo de la población donde la selección de los elementos no se basa en la probabilidad, sino en las características de la muestra. Por lo tanto, la muestra de este estudio es no probabilística, seleccionando de esta manera a 45 alumnos del segundo grado del nivel secundario de la Institución Educativa Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas.

4.3. Técnicas de recolección de información

a. Técnica:

De acuerdo con Gómez (2021), los métodos de recopilación de datos son procesos sistemáticos y estructurados que facilitan la adquisición de datos pertinentes para el estudio y entendimiento de un fenómeno en análisis. Estas técnicas son esenciales en la investigación científica, pues aseguran la recolección de datos confiables y válidos, lo que simplifica la

interpretación y formación de conocimiento futuro. El método utilizado en este estudio es la observación, pues este método facilita el registro directo de conductas, acciones y dinámicas en el entorno natural del fenómeno en estudio. Resulta beneficioso para estudios en entornos educativos o deportivos. (Pag. 115)

b. Instrumento:

Ramírez, Trejo (2021) Las herramientas para la recopilación de datos son instrumentos creados específicamente para registrar, medir o recolectar información que se adquiere durante el proceso de estudio. Estos recursos facilitan la sistematización de la información recolectada mediante diversas técnicas, garantizando la validez y fiabilidad de los datos recolectados. En el campo de las ciencias deportivas y de educación física, los instrumentos resultan cruciales para valorar elementos como las habilidades coordinativas, el rendimiento motor o la efectividad de las acciones pedagógicas. La herramienta utilizada en este estudio es la ficha de observación, pues se utiliza para documentar comportamientos particulares en situaciones naturales o simuladas, como la realización de destrezas motoras en actividades deportivas.

4.4. Técnicas de análisis e interpretación de la información

Para probar su nivel de confiabilidad se utilizó el Alfa de Cronbach, estas se colocaron en los anexos del trabajo de investigación, y para el análisis e interpretación de la información del cuestionario se utilizará la valoración en la escala de Likert para luego proceder a una baremación y procesarlo en el software estadístico SPSS, versión 26, a fin de determinar la correlación que existe entre las variables en el estudio, se aplicó la técnica estadística de Correlación de Pearson, luego los resultados se presentan en tablas y figuras.

CAPÍTULO V

RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN

5.1. Descriptores de baremación de variables

Tabla 2

Baremo de la variable fundamentos técnicos del futbol

Dimensiones	Ítems	Mínimo	Máximo	Niveles	Rango
Conducción	1,2,3	3	15	Bajo Medio Alto	3 – 7 8 – 11 12 - 15
Pase	4,5	2	10	Bajo Medio Alto	2 – 5 6 – 7 8- 10
Control y dominio del balón	6,7	2	10	Bajo Medio Alto	2 – 5 6 – 7 8- 10
Remate o chute	8,9,10	3	15	Bajo Medio Alto	3 – 7 8 – 11 12 - 15
Cabeceo	11,12	2	10	Bajo Medio Alto	2 – 5 6 – 7 8- 10
Global	12	12	60	Bajo Medio Alto	12 – 28 29 – 44 45 - 60

5.2. Resultados descriptivos

Tabla 3

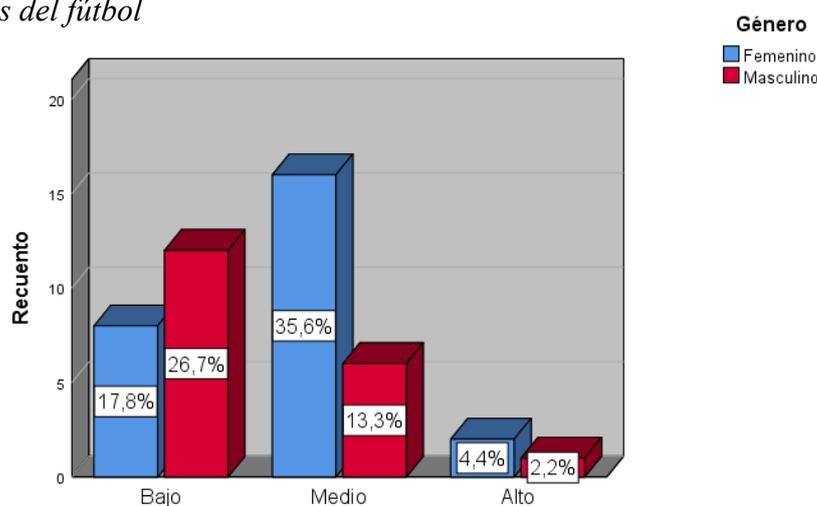
Frecuencias del nivel de los fundamentos técnicos del fútbol

		Tabla cruzada Fundamentos técnicos del fútbol*Género			Total
		Género		Total	
		Femenino	Masculino		
Fundamentos técnicos del fútbol	Bajo	n	8	12	20
		%	30,8%	63,2%	44,4%
	Medio	n	16	6	22
		%	61,5%	31,6%	48,9%
	Alto	n	2	1	3
		%	7,7%	5,3%	6,7%
Total		n	26	19	45
		%	100,0%	100,0%	100,0%

Dónde: n = frecuencia, % = porcentaje

Figura 1

Fundamentos técnicos del fútbol



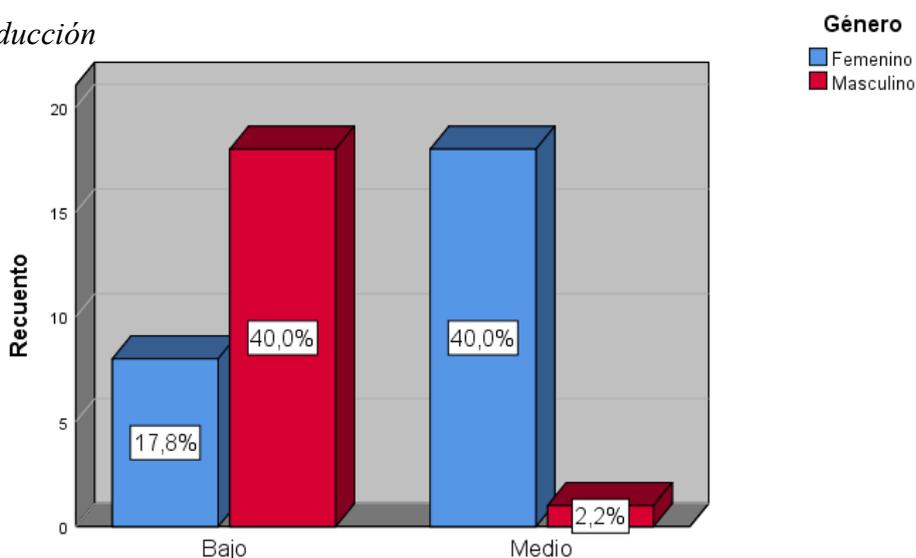
En la tabla 3 y figura 1 se muestra los resultados del nivel de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas – 2024, de donde, del grupo de mujeres (26) se encontró que el 61,5% (16) presenta nivel medio, el 30,8% (8) nivel bajo, el 7,7% (2) nivel alto. De los varones (19), el 63,2% (12) presentan nivel bajo en fundamentos técnicos del futbol, el 31,6% (6) nivel medio y el 5,3% (1) nivel alto. Estos resultados evidencian que, en general, las estudiantes mujeres presentan un mejor desempeño en los fundamentos técnicos del fútbol en comparación con sus compañeros varones.

Tabla 4
Frecuencias del nivel de conducción según

Tabla cruzada Conducción*Género					
		Género			Total
		Femenino	Masculino		
Conducción	Bajo	n	8	18	26
		%	30,8%	94,7%	57,8%
	Medio	n	18	1	19
		%	69,2%	5,3%	42,2%
Total		n	26	19	45
		%	100,0%	100,0%	100,0%

Dónde: n = frecuencia, % = porcentaje

Figura 2
Nivel de conducción



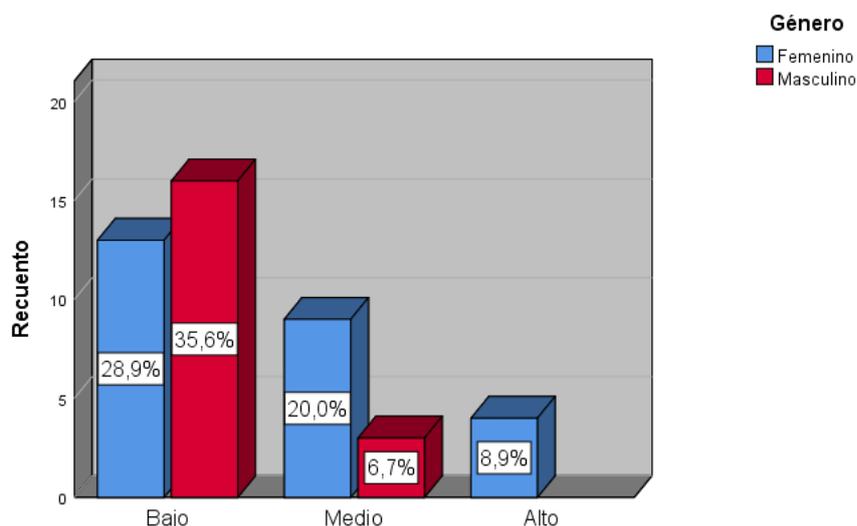
En la tabla 4 y figura 2 se muestra los resultados del nivel de conducción de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas – 2024, de las mujeres (26) se encontró que el 69,2% (18) presenta nivel medio en conducción del balón, el 30,8% (8) nivel bajo, ninguno nivel alto. De los varones (19), se encontró que el 94,7% (18) presenta nivel bajo en conducción, el 5,3% (1) nivel medio. Estos datos reflejan que las estudiantes mujeres han desarrollado mejor esta habilidad técnica en comparación con sus compañeros varones, lo cual sugiere posibles diferencias en la participación, interés o metodología aplicada durante la enseñanza de este fundamento.

Tabla 5
Frecuencias del nivel de pase

		Tabla cruzada Pase*Género			
		Género		Total	
		Femenino	Masculino		
Pase	Bajo	n	13	16	29
		%	50,0%	84,2%	64,4%
	Medio	n	9	3	12
		%	34,6%	15,8%	26,7%
	Alto	n	4	0	4
		%	15,4%	0,0%	8,9%
Total	n	26	19	45	
	%	100,0%	100,0%	100,0%	

Dónde: n = frecuencia, % = porcentaje

Figura 3
Nivel de pase



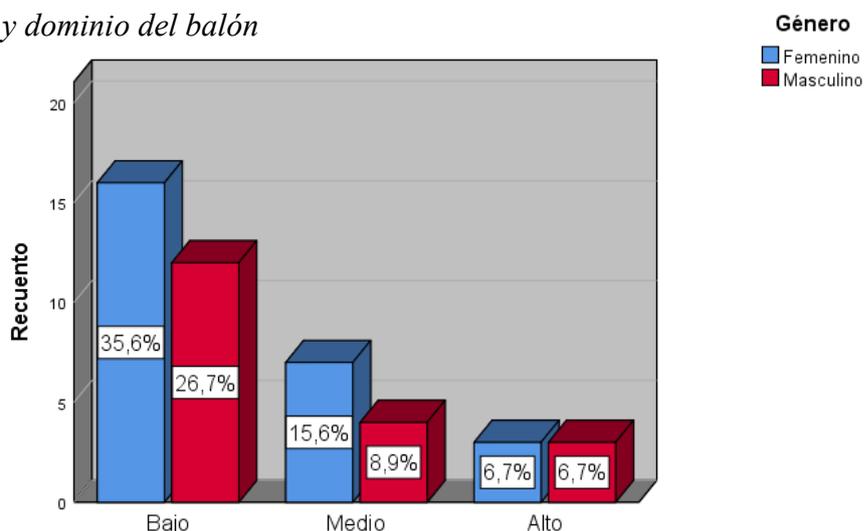
En la tabla 5 y figura 3 se muestra los resultados del nivel de pase de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas – 2024, de las mujeres (26) se encontró que el 50% (13) presenta nivel bajo en conducción del balón, el 34,6% (9) nivel medio, el 15,4% (4) nivel alto. De los varones (19), se encontró que el 84,2% (16) presenta nivel bajo en pase, el 15,8% (3) nivel medio, ninguno nivel alto. Estos resultados reflejan que las estudiantes mujeres han desarrollado en mayor medida la habilidad del pase en comparación con los varones, lo que podría estar relacionado con diferencias en el enfoque de aprendizaje, la práctica individual o el grado de participación activa durante las sesiones de educación física.

Tabla 6
Frecuencias del nivel de control y dominio del balón

Tabla cruzada Control y dominio del balón*Género					
		Género		Total	
		Femenino	Masculino		
Control y dominio del balón	Bajo	n	16	12	28
		%	61,5%	63,2%	62,2%
	Medio	N	7	4	11
		%	26,9%	21,1%	24,4%
	Alto	N	3	3	6
		%	11,5%	15,8%	13,3%
Total		N	26	19	45
		%	100,0%	100,0%	100,0%

Dónde: n = frecuencia, % = porcentaje

Figura 4
Nivel de control y dominio del balón



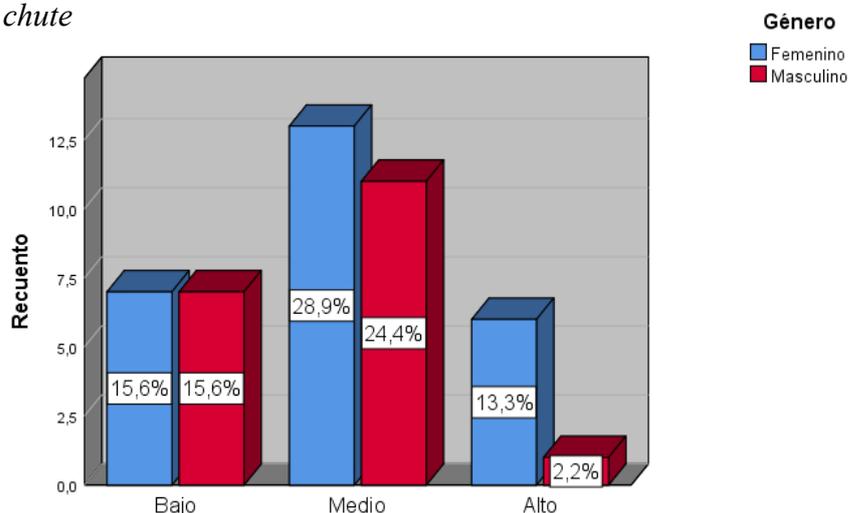
En la tabla 6 y figura 4 se muestra los resultados del nivel de control y dominio del balón según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haqira – Cotabambas – 2024, de las mujeres (26) se encontró que el 61,5% (16) presenta nivel bajo, el 26,9% (7) nivel medio, y el 11,5% (3) nivel alto. De los varones (19), se encontró que el 63,2% (12) presenta nivel bajo en el control y dominio del balón, el 21,1% (4) nivel medio, y el 15,8% (3) nivel alto. Estos datos reflejan un bajo desarrollo generalizado de esta habilidad técnica en ambos géneros, con pequeñas variaciones, lo que sugiere la necesidad de reforzar la enseñanza y práctica del control y dominio del balón en el contexto escolar para lograr una mejora significativa en el desempeño técnico del estudiantado.

Tabla 7
Frecuencias del nivel de remate o chute

		Tabla cruzada Remate o chute*Género			Total	
		Género		Total		
Remate o chute			Femenino		Masculino	
		Bajo	n		7	7
%			26,9%	36,8%	31,1%	
Medio	n			13	11	24
	%			50,0%	57,9%	53,3%
Alto	n			6	1	7
	%			23,1%	5,3%	15,6%
Total	n		26	19	45	
	%		100,0%	100,0%	100,0%	

Dónde: n = frecuencia, % = porcentaje

Figura 5
Nivel de remate o chute



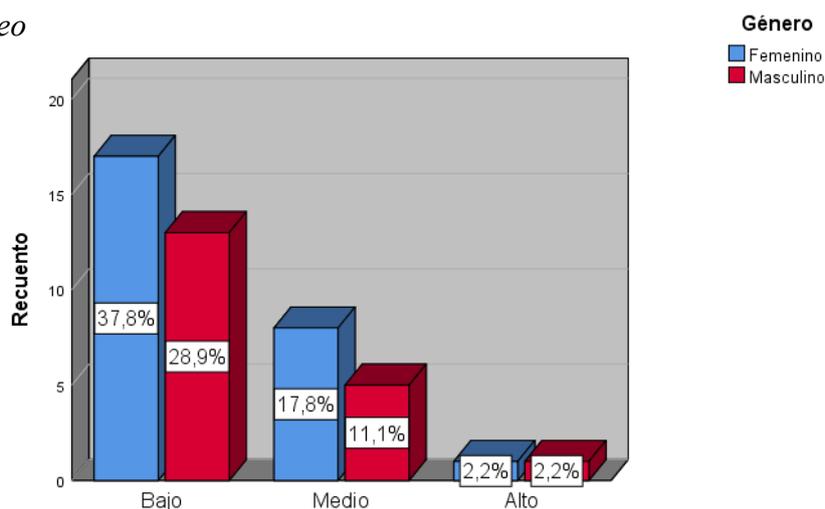
En la tabla 6 y figura 6 se muestra los resultados del nivel de remate del balón según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haqira – Cotabambas – 2024, de las mujeres (26) se encontró que el 50% (13) presenta nivel medio en la habilidad de remate, el 26,9% (7) nivel bajo, y el 23,1% (6) nivel alto. De los varones (19), se encontró que el 57,9% (11) presenta nivel medio en el dominio de remate, el 36,8% (7) nivel bajo, y el 5,3% (1) nivel alto. A pesar de ello, ambos géneros mantienen porcentajes importantes en el nivel bajo (26,9% en mujeres y 36,8% en varones), lo que evidencia que aún hay oportunidades de mejora en la enseñanza y práctica del remate como fundamento técnico esencial en el fútbol escolar.

Tabla 8
Frecuencias del nivel de cabeceo

		Tabla cruzada Cabeceo*Género			
		Género		Total	
Cabeceo		Femenino	Masculino		
		Bajo	n	17	13
	%	65,4%	68,4%	66,7%	
	Medio	n	8	5	13
	%	30,8%	26,3%	28,9%	
	Alto	n	1	1	2
	%	3,8%	5,3%	4,4%	
Total	n	26	19	45	
	%	100,0%	100,0%	100,0%	

Dónde: n = frecuencia, % = porcentaje

Figura 6
Nivel de cabeceo



En la tabla 7 y figura 7 se muestra los resultados del nivel de cabeceo del balón según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas – 2024, de las mujeres (26) se encontró que el 65,4% (17) presenta nivel bajo en en el cabeceo, el 30,8% (8) nivel medio, y el 3,8% (1) nivel alto. De los varones (19), se encontró que el 68,4% (13) presenta nivel bajo en cabeceo, el 26,3% (5) nivel medio, y el 5,3% (1) nivel alto. Estos resultados reflejan que el cabeceo es una de las habilidades técnicas menos desarrolladas en ambos géneros, lo que sugiere la necesidad de una mayor atención pedagógica y práctica específica para fortalecer esta capacidad dentro del proceso de enseñanza del fútbol escolar.

CAPÍTULO VI

DISCUSIÓN

Los resultados de la presente investigación ponen de manifiesto diferencias significativas en el dominio de los fundamentos técnicos del fútbol según el género, evidenciando que un mayor porcentaje de las estudiantes mujeres (61,5%) se ubica en un nivel medio de desempeño, en comparación con sus pares varones, de quienes el 63,2% se encuentra en un nivel bajo. Este hallazgo sugiere la posibilidad de que factores como el interés, la participación activa en las clases y el enfoque pedagógico aplicado estén favoreciendo el desarrollo técnico en las mujeres. Dichos resultados invitan a considerar una revisión de las estrategias didácticas, de modo que se promuevan métodos inclusivos y adaptados a las necesidades específicas de cada género, favoreciendo un mejor aprovechamiento de las capacidades motrices y técnicas de los estudiantes. Por otro lado, el estudio realizado por Muñoz (2023) en la categoría sub-10 en Cuenca, Ecuador, resalta que la coordinación y otros fundamentos técnicos—como la precisión de pase, conducción y remate—se encuentran en niveles deficientes, catalogados como malos, lo cual refuerza la necesidad de intervenir en el proceso formativo desde etapas tempranas. La propuesta de emplear ejercicios lúdicos, que tengan en cuenta la edad cronológica de los jugadores, se alinea con la perspectiva de mejorar tanto las capacidades motrices como la ejecución técnica. Esta comparación entre investigaciones subraya la importancia de abordar las deficiencias técnicas de manera integral, considerando tanto las variables metodológicas como las características individuales y contextuales de los alumnos. La convergencia de resultados entre estudios sugiere que el desarrollo de los fundamentos técnicos del fútbol está fuertemente influenciado por los métodos de enseñanza y la práctica regular, así como por factores intrínsecos al grupo de estudiantes. La evidencia de un mejor desempeño en las mujeres en la presente investigación y los niveles bajos de coordinación en estudios previos plantean la necesidad de revisar y

adaptar las estrategias pedagógicas, promoviendo un ambiente de aprendizaje que potencie las habilidades técnicas desde una edad temprana y fomente la equidad en la formación deportiva. Este análisis invita a futuras investigaciones a explorar en mayor profundidad las variables contextuales y pedagógicas, y a diseñar intervenciones experimentales que permitan validar estrategias innovadoras para la mejora del desempeño técnico en el fútbol.

Los resultados de la presente investigación reflejan una diferencia considerable en el nivel de conducción del balón entre los estudiantes del segundo grado de secundaria, con un rendimiento notablemente más favorable en las estudiantes mujeres. El 69,2% de ellas se ubicó en un nivel medio, mientras que ningún caso alcanzó el nivel alto; en contraste, el 94,7% de los varones mostró un nivel bajo. Esta disparidad podría estar asociada a diversos factores, como una mayor disposición de las estudiantes hacia la práctica técnica, mayor atención en clase, o diferencias en la receptividad ante los métodos pedagógicos aplicados. Estos hallazgos demandan una mirada crítica sobre las estrategias de enseñanza utilizadas, así como la necesidad de generar entornos más equitativos y motivadores para todos los estudiantes, independientemente del género. En relación con esto, el estudio de Cuk (2020) en la selección sub-12 de la I.E. San Ramón de Tarma señala que el 70% de los estudiantes alcanzaron un nivel medio de aprendizaje técnico, el 20% un nivel alto, y solo el 10% se ubicó en un nivel bajo. Esta realidad contrasta con la situación observada en la I.E. César Vallejo, donde los varones presentan en su mayoría niveles bajos. La diferencia podría explicarse por el contexto de la muestra (una selección escolar con posible entrenamiento adicional), lo que refuerza la importancia de la práctica sistemática, el enfoque metodológico y el entorno de aprendizaje. Ambos estudios destacan la relevancia de implementar programas de entrenamiento técnico adaptados a la realidad de los estudiantes para mejorar el dominio en habilidades fundamentales como la conducción del balón. Al reflexionar sobre los resultados, se hace evidente que el aprendizaje de los fundamentos técnicos del fútbol no depende únicamente de la edad o el

género, sino también del contexto en el que se desarrollan las clases, el enfoque pedagógico y las oportunidades reales de práctica. La marcada diferencia entre varones y mujeres, así como la comparación con contextos donde existe un mayor grado de preparación, como en selecciones deportivas, sugiere que es fundamental fortalecer la planificación didáctica en el área de educación física. Asimismo, se debe promover la inclusión de estrategias que consideren las necesidades, intereses y motivaciones del alumnado, para lograr una formación técnica más sólida, equitativa y eficaz desde las primeras etapas de la formación deportiva.

Los resultados obtenidos en la presente investigación evidencian una diferencia significativa entre los géneros respecto al dominio del pase como fundamento técnico del fútbol. A pesar de que el 50% de las estudiantes mujeres se ubican en el nivel bajo, existe una distribución más equilibrada con un 34,6% en el nivel medio y un 15,4% en el nivel alto, lo que indica que hay una progresión técnica más diversa en este grupo. En cambio, los estudiantes varones muestran un rendimiento considerablemente más bajo, con un 84,2% en el nivel bajo y sin representación en el nivel alto. Este panorama sugiere que es necesario prestar mayor atención al grupo masculino en cuanto a metodologías de enseñanza y motivación, así como generar espacios de práctica más efectivos que permitan mejorar su rendimiento técnico en el pase. Al contrastar estos resultados con el estudio de Vargas (2019), quien encontró una relación directa entre los fundamentos del fútbol y la socialización entre estudiantes del nivel primario, se hace evidente que el desarrollo de habilidades técnicas como el pase no solo impacta en el desempeño deportivo, sino también en aspectos sociales clave dentro del entorno escolar. La práctica del pase implica coordinación, trabajo en equipo y comunicación, habilidades que son fundamentales para la interacción y el desarrollo socioemocional. Esto resalta la importancia de fortalecer este fundamento no solo desde una perspectiva técnica, sino también como medio para mejorar la convivencia y la integración estudiantil, especialmente en contextos donde existen desigualdades de desarrollo entre géneros. La práctica del fútbol, y

en particular el desarrollo del pase como una habilidad básica, puede y debe ser vista no solo como una herramienta técnica, sino también como un puente para el fortalecimiento de valores sociales y la cohesión entre estudiantes. Los resultados reflejan la urgencia de implementar estrategias pedagógicas más inclusivas y adaptadas a las necesidades de cada grupo, donde se priorice tanto el rendimiento como la formación integral. El bajo rendimiento en los varones no debe verse únicamente como una deficiencia, sino como una oportunidad para innovar en la enseñanza, fomentar el interés, y crear entornos de aprendizaje más motivadores que impulsen tanto las habilidades motrices como las sociales. Así, se contribuirá a una educación física más equitativa, participativa y significativa.

Los resultados de esta investigación reflejan una debilidad generalizada en el control y dominio del balón en estudiantes del segundo grado de secundaria, sin distinción significativa entre géneros. Tanto mujeres (61,5%) como varones (63,2%) presentan mayoritariamente un nivel bajo en esta habilidad, lo que sugiere que el desarrollo técnico en este aspecto aún no ha sido adecuadamente trabajado dentro del entorno educativo. A pesar de algunas pequeñas diferencias porcentuales entre ambos grupos, es evidente que el dominio del balón constituye una de las áreas con mayor necesidad de intervención en el proceso de enseñanza del fútbol escolar. Estas deficiencias podrían estar relacionadas con metodologías poco efectivas, limitaciones en el tiempo de práctica o escaso enfoque en el trabajo técnico individualizado dentro de las clases de educación física. Desde el marco teórico, García y Rodríguez (2007) destacan que el dominio del balón no solo implica mantenerlo en el aire el mayor tiempo posible, sino que se trata de una habilidad clave para alcanzar la pericia técnica en el fútbol. Esta habilidad, además de mejorar la coordinación, permite al estudiante familiarizarse profundamente con el balón, condición esencial para un desempeño fluido en situaciones reales de juego. Al comparar este enfoque con los resultados obtenidos, se infiere que los estudiantes aún no han alcanzado los niveles básicos de familiaridad y control que permitan evolucionar

hacia una técnica avanzada. Esto subraya la necesidad de incorporar ejercicios progresivos y específicos que favorezcan el dominio del balón desde una etapa temprana, reforzando no solo la mecánica del movimiento, sino también la sensibilidad y el control corporal asociados a esta destreza. El control y dominio del balón es más que una habilidad técnica; representa una puerta de entrada al juego creativo, autónomo y eficiente en el fútbol. Los bajos resultados en esta área llaman a una revisión crítica de las prácticas actuales en educación física, donde muchas veces se prioriza lo colectivo sobre el desarrollo individual. Promover rutinas de entrenamiento que acerquen al estudiante al balón desde lo lúdico y personalizado puede ser clave para mejorar no solo su rendimiento, sino también su confianza, motivación y disfrute del deporte. Formar estudiantes técnicamente competentes no solo eleva su participación deportiva, sino que también fortalece su autoestima y su capacidad para enfrentar desafíos dentro y fuera del campo de juego.

Los resultados obtenidos en la investigación revelan que la mayoría de estudiantes, tanto mujeres como varones del segundo grado de secundaria de la I.E. César Vallejo, Haquira – Cotabambas, se encuentran en un nivel medio en cuanto al remate del balón. Sin embargo, destaca una diferencia significativa en el nivel alto: el 23,1% de las mujeres alcanzó esta categoría frente a solo un 5,3% de los varones. Esta variación indica que, si bien el nivel medio es predominante en ambos grupos, las mujeres han logrado en mayor medida desarrollar un dominio técnico más avanzado en esta habilidad específica. Aun así, los porcentajes de nivel bajo (26,9% en mujeres y 36,8% en varones) demuestran que existe un margen importante de mejora en esta capacidad, lo cual hace necesario replantear las estrategias metodológicas utilizadas en la enseñanza del remate. Desde el enfoque teórico propuesto por Álvarez (2008), el remate o tiro representa la acción culminante del ataque en el fútbol, y su efectividad está directamente relacionada con el dominio técnico, la precisión y la potencia. Este fundamento, al ser decisivo en la definición del juego, requiere una enseñanza sistemática y diferenciada,

que contemple las múltiples formas de remate y sus aplicaciones según el contexto. Al comparar esta perspectiva con los resultados del estudio, se evidencia que los estudiantes aún no alcanzan un dominio integral de esta habilidad. Por lo tanto, es fundamental incorporar ejercicios específicos que trabajen no solo la técnica básica, sino también la toma de decisiones, la ubicación corporal y la aplicación táctica del remate en situaciones reales de juego. El remate no solo representa el cierre de una jugada ofensiva, sino también una manifestación del desarrollo técnico, la seguridad y la confianza del jugador. Los resultados de este estudio permiten reflexionar sobre cómo se está enseñando esta acción clave dentro del entorno escolar. El hecho de que más mujeres hayan alcanzado un nivel alto sugiere que existen capacidades y potencialidades que pueden ser fortalecidas con una enseñanza adecuada, motivadora y contextualizada. Por ello, es esencial que la formación técnica en fútbol no se limite a la repetición mecánica, sino que promueva el aprendizaje significativo, el entendimiento del juego y el desarrollo integral del estudiante como deportista y persona.

Los resultados obtenidos en la presente investigación evidencian una deficiencia generalizada en el dominio del cabeceo del balón entre estudiantes del segundo grado de secundaria, tanto en mujeres como en varones de la I.E. César Vallejo, Haquira – Cotabambas. Con un 65,4% de mujeres y un 68,4% de varones en el nivel bajo, se confirma que esta técnica representa una de las habilidades menos desarrolladas en la formación deportiva escolar. Las bajas cifras en el nivel alto (3,8% en mujeres y 5,3% en varones) podrían estar relacionadas con la escasa práctica del cabeceo en sesiones de educación física, el temor a posibles impactos o lesiones, o la dificultad que implica coordinar correctamente esta acción. Estos datos ponen de manifiesto la necesidad urgente de rediseñar estrategias metodológicas que favorezcan un aprendizaje seguro y progresivo de esta técnica. Desde la perspectiva teórica, Pere (2009) define el juego de cabeza como una herramienta táctica y técnica esencial, utilizada tanto en acciones ofensivas como defensivas. Menciona que el conocimiento del uso adecuado de

distintas zonas de la cabeza (parietal y occipital) permite una ejecución más eficaz según la intención de juego. Al contrastar esta definición con los resultados obtenidos, se puede inferir que el bajo dominio del cabeceo entre los estudiantes refleja no solo una carencia técnica, sino también una posible falta de comprensión funcional de esta acción en el contexto del juego. Por lo tanto, futuras investigaciones podrían centrarse en la implementación de sesiones prácticas enfocadas en la técnica del cabeceo, que además integren aspectos tácticos y de percepción espacial, para fomentar un aprendizaje integral y contextualizado. El cabeceo del balón, pese a ser una habilidad fundamental en el fútbol, ha sido históricamente subestimado dentro del ámbito escolar, posiblemente por considerarse una técnica difícil o riesgosa. Sin embargo, su enseñanza adecuada y progresiva puede no solo enriquecer el repertorio técnico del estudiante, sino también fortalecer su sentido de ubicación, coordinación y participación activa en el juego. Los resultados de esta investigación invitan a reflexionar sobre la importancia de no dejar de lado habilidades complejas, sino de adaptarlas al nivel del alumnado, promoviendo ambientes seguros, motivadores y didácticos. Formar jugadores integrales implica enfrentar desafíos técnicos desde la educación básica, brindándoles herramientas para superar limitaciones con confianza, seguridad y conocimiento.

CONCLUSIONES

PRIMERA. Los resultados de la presente investigación evidencian diferencias significativas en el nivel de dominio de los fundamentos técnicos del fútbol según el género de los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E. César Vallejo, Haquira – Cotabambas, durante el año 2024. Se observó que un mayor porcentaje de mujeres (61,5%) se encuentra en un nivel medio de desempeño, mientras que en el caso de los varones, la mayoría (63,2%) se ubica en un nivel bajo. Estos datos manifiestan que las estudiantes mujeres, en general, presentan un mejor desarrollo de las habilidades técnicas en comparación con sus pares varones, lo cual podría estar relacionado con factores como el interés, la participación activa en clases o incluso el enfoque pedagógico utilizado.

SEGUNDA. En conclusión, los resultados obtenidos evidencian una marcada diferencia en el nivel de conducción del balón entre los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E. César Vallejo, Haquira – Cotabambas, durante el año 2024. En el grupo femenino, la mayoría (69,2%) alcanzó un nivel medio, mientras que el resto (30,8%) se ubicó en un nivel bajo, sin registrarse casos en nivel alto. En contraste, los varones mostraron un desempeño considerablemente más bajo, ya que el 94,7% presentó un nivel bajo en conducción del balón y solo el 5,3% alcanzó un nivel medio. Estos datos manifiestan que las estudiantes mujeres presentan un mayor dominio en la conducción del balón que sus compañeros varones, lo que podría estar relacionado con factores como mayor atención en la ejecución técnica, participación activa o metodologías de enseñanza diferenciadas.

TERCERA. Los resultados de la presente investigación revelan que el nivel de pase, como uno de los fundamentos técnicos del fútbol, presenta diferencias notables entre los géneros en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E. César Vallejo, Haquira – Cotabambas, 2024. En el grupo femenino, aunque la mitad (50%) se encuentra en un nivel bajo, se evidencia un 34,6% con nivel medio y un 15,4% con nivel alto, lo cual indica cierta

diversidad en el dominio de esta habilidad. En cambio, los varones muestran una tendencia preocupante, con un 84,2% en nivel bajo y apenas un 15,8% en nivel medio, sin casos en nivel alto. Esto indica que las mujeres, en general, tienen un mejor desempeño en la ejecución del pase que sus compañeros varones, lo que podría estar influenciado por factores pedagógicos, actitudinales o sociales.

CUARTA. En conclusión, los resultados de la investigación muestran que tanto mujeres como varones del segundo grado de secundaria de la I.E. César Vallejo, Haquira – Cotabambas, presentan niveles predominantemente bajos en cuanto al control y dominio del balón, con un 61,5% de las mujeres y un 63,2% de los varones ubicados en ese nivel. Aunque existen pequeñas variaciones entre los géneros —como un mayor porcentaje de mujeres en nivel medio (26,9%) frente al 21,1% de los varones, y un leve predominio masculino en el nivel alto (15,8% frente al 11,5%)—, en general, se evidencia una necesidad de reforzar este fundamento técnico en ambos grupos. Estos resultados reflejan posibles carencias en la formación práctica o en la metodología aplicada para el desarrollo de esta habilidad específica.

QUINTA. Los resultados obtenidos muestran que, en términos generales, tanto mujeres como varones del segundo grado de secundaria de la I.E. César Vallejo, Haquira – Cotabambas, presentan un predominio del nivel medio en la habilidad de remate del balón, con un 50% de las mujeres y un 57,9% de los varones en esta categoría. Sin embargo, se observa una diferencia notable en el nivel alto, donde el 23,1% de las mujeres lo alcanza frente a solo un 5,3% de los varones. Esto indica que, aunque los niveles medios son similares, existe una mayor proporción de estudiantes mujeres que ha logrado desarrollar un dominio más avanzado en esta habilidad. A pesar de ello, en ambos géneros se mantienen porcentajes considerables en el nivel bajo, lo que indica la necesidad de fortalecer esta capacidad técnica en la mayoría del alumnado.

SEXTA. En conclusión, los resultados de la presente investigación evidencian que tanto mujeres como varones del segundo grado de secundaria de la I.E. César Vallejo, Haqira – Cotabambas, presentan un bajo dominio en la técnica del cabeceo del balón. El 65,4% de las estudiantes mujeres y el 68,4% de los varones se ubican en el nivel bajo, mientras que solo un pequeño porcentaje alcanza el nivel alto (3,8% en mujeres y 5,3% en varones). Esta tendencia indica que el cabeceo es una de las habilidades técnicas menos desarrolladas en ambos géneros, lo cual podría atribuirse a la falta de práctica específica, a la dificultad propia de la técnica o incluso a la percepción de riesgo físico al ejecutarla.

SUGERENCIAS

PRIMERA. Se recomienda que futuras investigaciones amplíen la muestra y consideren otros grados o instituciones educativas, con el fin de verificar si esta tendencia se mantiene en contextos más amplios. Asimismo, sería pertinente incluir variables como la motivación, la participación extracurricular en actividades deportivas, y el estilo de enseñanza del docente, para analizar su influencia en el desarrollo de los fundamentos técnicos del fútbol en ambos géneros.

SEGUNDA. Se sugiere que futuras investigaciones profundicen en las causas de las diferencias observadas en la conducción del balón según género, incorporando variables como el tiempo de práctica, el interés personal por el fútbol, la metodología de enseñanza empleada y el acceso a espacios adecuados para entrenar. Asimismo, sería valioso aplicar estudios longitudinales para evaluar el progreso técnico de los estudiantes a lo largo del tiempo y así diseñar estrategias pedagógicas más efectivas y equitativas.

TERCERA. Para enriquecer el análisis de los fundamentos técnicos del fútbol, se recomienda que futuras investigaciones consideren el uso de instrumentos cualitativos (como entrevistas o encuestas) que permitan comprender mejor los factores detrás del bajo rendimiento en el pase, especialmente en los estudiantes varones. Además, se sugiere realizar estudios comparativos entre instituciones de diferentes contextos geográficos o socioeconómicos, así como intervenciones pedagógicas específicas que ayuden a fortalecer esta habilidad fundamental en ambos géneros.

CUARTA. Se sugiere que futuras investigaciones analicen los factores que podrían estar limitando el desarrollo del control y dominio del balón, tales como la frecuencia de las sesiones de educación física, la disponibilidad de material adecuado, el tiempo real de práctica activa en clase, así como el interés y motivación del alumnado. Asimismo, sería beneficioso

implementar programas experimentales con estrategias didácticas diferenciadas para evaluar su efectividad en la mejora de esta capacidad técnica en estudiantes de ambos géneros.

QUINTA. Se recomienda que futuras investigaciones examinen más a fondo los factores que podrían influir en el desarrollo del remate del balón, como el tipo de ejercicios aplicados, la metodología docente, el tiempo de práctica individual y grupal, y la experiencia previa en el deporte. Asimismo, sería útil realizar estudios comparativos a lo largo de diferentes grados escolares para evaluar la progresión de esta habilidad técnica y proponer estrategias específicas para su mejora desde etapas tempranas.

SEXTA. Se sugiere que futuras investigaciones indaguen sobre las razones específicas detrás del bajo rendimiento en la habilidad del cabeceo, considerando factores como el temor a lesionarse, la falta de técnica adecuada, o la escasa inclusión de esta práctica en las sesiones de educación física. Además, sería valioso diseñar y aplicar programas de intervención que incluyan ejercicios progresivos y seguros para mejorar esta capacidad, evaluando su efectividad en distintos contextos escolares y en diferentes niveles educativos.

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, G. (2008). Aplicación de la enseñanza recíproca en una sesión de educación física. Para 1° bachillerato de fútbol sala. Buenos Aires, Argentina.
- Banco Central de Reserva del Perú (BCRP). (2022). Caracterización socioeconómica de Apurímac. <https://www.bcrp.gob.pe>
- Borsari, J. A. (1997). Fútbol de salón. Editorial: Trillas. Brasileño.
- Carrasco Díaz, S. (2019). Metodología de la investigación científica: pautas metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación.
- Copa, A. (2004). futbol Abancay-Perú.
- Creswell, J. W. (2017). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches. SAGE Publications.
- Csanadi, A. (1965). El fútbol, técnica. Táctica y sistemas de juego. Preparación física. Entrenamiento. Editorial: Barcelona, Madrid, España.
- Cuk Medina, A. (2020). El aprendizaje de fundamentos técnicos del futbol en la selección sub 12 de la I.E. San Ramón de Tarma, 2019.
- D'ottavio, S. (1999). El Rendimiento del joven futbolista. Barcelona. España: Editorial Paidotribo.
- Dirección Regional de Educación de Apurímac. (2022). Estudio sobre el nivel de habilidades deportivas en estudiantes de secundaria de la región Apurímac. Abancay: Gobierno Regional de Apurímac.
- ESEFUL. (2005). Curso para directores técnicos de fútbol. IV Parte. Lima.

- Flores Chura, R. E. (2024). Fundamentos técnicos del fútbol en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Privada San Miguel de Ilave. Repositorio UNAP. <https://repositorio.unap.edu.pe>
- Galán M. Á. (2019) Según el libro "Entrenamiento de Fútbol. Una propuesta metodológica para la formación de futbolistas"
- Gallardo, M. (2010). La enseñanza del fútbol en la escuela: progresión pedagógica y tareas adaptadas. *Revista de Educación Física*.
- García, C. y Rodríguez, A. (2007). Conceptualización de inteligencia táctica en fútbol: consideraciones para el desarrollo de un instrumento de evaluación en campo. obtenido de <file:///C:/Users/Admin/Downloads/121371-480211-1-PB.pdf>.
- García, J., López, M., & Pérez, P. (2018). *La psicología del deporte en la educación física*. Editorial Universitaria.
- García, L., & Martínez, J. (2019). La formación técnica en el fútbol juvenil: una mirada crítica desde la educación física. *Revista de Educación Física y Deporte*, 34(1), 45-59.
- Gómez, J., & López, M. (2024). *Fundamentos técnicos del fútbol: Teoría y práctica*. Editorial Deportes y Estrategia.
- Gómez-Escalonilla, G. (2021). Métodos y técnicas de investigación utilizados en los estudios sobre comunicación en España. In *Revista Mediterránea de Comunicación* (Vol. 12, Issue 1, p. 115). University of Alicante. <https://doi.org/10.14198/medcom000018>
- Gutiérrez, E. Salmeron, N. y Espejo, S. (2013). *Técnica*. España. Recuperado el 20 de diciembre del 2013 de www.futbolsesion.com.
- Gutiérrez, J., Martínez, R., & Rodríguez, A. (2019). Fundamentos técnicos y su importancia en el rendimiento deportivo. *Revista de Psicología del Deporte*, 28(1), 45-55.

- Heinz H, H. (1994). Fútbol del aprendizaje a la competencia. Ed: Alemana, Alemania.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. McGraw-Hill.
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. In Mc Graw Hill (Vol. 1, Issue Mexico).
- Lopez Patana, D. (2019). El nivel de los fundamentos técnicos del fútbol de los estudiantes de las instituciones educativas secundarias de la ciudad de Puno.
- Mamani, A. (2005). Vóley II. Abancay- Perú.
- Méndez-Giménez, A., & Fernández-Río, J. (2014). Metodologías activas en la enseñanza del deporte escolar. Revista Retos.
- Montiel, D. (2000). Apuntes de la técnica. España. Recuperado el 22 de julio del 2015 de www.escoladefutbol.com/beto/docs/tecnica.htm.
- Moreno, M. (2020). Metodología de la enseñanza del fútbol en la educación secundaria. Editorial Académica Española.
- Mosquera, R. (1986). Técnica y táctica del fútbol como driblen. Edición: Bs. As. Argentina.
- Muñoz Ochoa, L. D. (2023). Incidencia de la coordinación en los fundamentos técnicos del fútbol en la categoría sub-10.
- Pere, V. (2009). Apuntes de la técnica nivel 1. España.
- Presidencia del Consejo de Ministros (PCM). (2023). Apurímac: Información territorial. <https://www.gob.pe/institucion/pcm>

- Ramírez, A. G., & Trejo-Silva, A. (2021). La calidad del dato en la metodología observacional en el deporte. In *Ciencia Docencia y Tecnología* (Vol. 32, Issue 62). National University of Entre Ríos. <https://doi.org/10.33255/3262/762>
- Rivas, M. (2012). *Guía didáctica para enseñanza técnica del fútbol*. Publicaciones de la Universidad Nacional. Heredia, Costa Rica.
- Rivas, M. y Sánchez, E. (2008). *Multimedia de capacitación Técnico Táctico en Fútbol*. Heredia, Costa Rica: Programa de Educación Continua CIEMHCAVI. Universidad Nacional.
- Ruiz, F. (2023). *Técnicas y fundamentos en el fútbol: Una guía completa*. Ediciones Fútbol Avanzado.
- Supo, J., Zacarías, H. (2024). *Metodología de la Investigación Científica. Niveles de investigación*.
- Téllez, A. (2020). *Educación física y desarrollo integral en la adolescencia*. Editorial Alianza.
- Vargas Rodriguez, Victor, Hilario Huillcacuri, B. (2019). *Relación de los fundamentos de fútbol en la socialización de los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Privada Qorikancha 2019*.
- Vásquez F, S. (1999). *Fútbol conceptos de la técnica*. Editorial: Luís Combe. Español.
- Villalba-Gutiérrez, C. R., Guerra-Castellanos, Y. B., Luciano-Alipio, R. A., & Arosemena-Castilla, K. R. (2024). Fundamentos técnicos del fútbol para el desarrollo motor en estudiantes de primaria. *Revista Científica*, 1(1), 133–150.
- Villalobos, H. (1996). *Manual de Educación Física y Deporte Escolar*. Edit. Abedul. Lima-Perú.

Wein, H. (2001). Fútbol a la medida del niño: una propuesta práctica. Paidotribo.

PROPUESTA DE MEJORA

Propuesta para mejorar de los fundamentos técnicos del fútbol

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CÉSAR VALLEJO

Haqira – Cotabambas – Apurímac

PROPUESTA PEDAGÓGICA

"Mejoramiento de los fundamentos técnicos del fútbol en estudiantes del nivel secundario"

Presentado por: Cristhian Bautista Arredondo

Área: Educación Física

Grado: Segundo de secundaria

Año: 2024

INTRODUCCIÓN

El deporte escolar, y en particular el fútbol, desempeña un papel esencial en la formación física, emocional y social de los estudiantes. A través del dominio técnico de sus fundamentos —como la conducción, el pase, el remate, el control y el cabeceo— los alumnos no solo mejoran su desempeño deportivo, sino que también desarrollan habilidades motrices, cognitivas y actitudinales valiosas para su vida cotidiana.

Sin embargo, diversas observaciones y evaluaciones han evidenciado un bajo rendimiento general en estos fundamentos técnicos entre los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E. César Vallejo, lo cual representa una oportunidad para intervenir pedagógicamente. Esta propuesta tiene como finalidad implementar un plan estructurado,

lúdico y progresivo para fortalecer dichos fundamentos, generando un impacto positivo en el rendimiento físico, la autoestima y la socialización del alumnado.

1. Fundamentación

El desarrollo técnico en fútbol es clave para una práctica deportiva eficaz y formativa en el contexto escolar. Los fundamentos como el pase, la conducción, el remate, el control y el cabeceo no solo permiten una mejor ejecución en el juego, sino que también favorecen el trabajo en equipo, la coordinación y la confianza del estudiante. No obstante, investigaciones recientes evidencian bajos niveles de dominio técnico en escolares, lo que demanda una intervención pedagógica oportuna. Según Wein (2001), la técnica debe enseñarse en contextos que simulen el juego real, permitiendo que el estudiante adquiera habilidades aplicables a situaciones dinámicas. Por lo tanto, esta propuesta busca mejorar los fundamentos técnicos del fútbol a través de estrategias activas, lúdicas y adaptadas a las necesidades del alumnado.

2. Objetivo general

Fortalecer el dominio de los fundamentos técnicos del fútbol en estudiantes del nivel secundario mediante un programa de enseñanza estructurado, progresivo y motivador, que integre la técnica con el juego real y el aprendizaje significativo.

3. Estrategias metodológicas

a) Enseñanza progresiva y adaptada al nivel del estudiante

El desarrollo técnico debe considerar la etapa evolutiva del alumno. Gallardo (2010) resalta la importancia de iniciar con ejercicios simples y avanzar gradualmente hacia tareas más complejas. Se propone aplicar progresiones que aborden los fundamentos desde lo básico hasta su ejecución en condiciones de juego real, respetando el ritmo de aprendizaje del grupo.

b) Integración del juego como medio de aprendizaje

El uso de actividades lúdicas permite un aprendizaje más significativo y atractivo. Méndez-Giménez y Fernández-Río (2014) sostienen que las metodologías activas y basadas en el juego aumentan la motivación, mejoran el clima de clase y estimulan el aprendizaje. Por ello, se sugiere incluir juegos adaptados que trabajen aspectos técnicos en contextos recreativos, favoreciendo tanto la participación como la comprensión táctica.

c) Aplicación técnica en situaciones reales de juego

El entrenamiento técnico aislado no siempre garantiza su transferencia al juego real. Wein (2001) señala que la técnica debe trabajarse en condiciones similares a la competencia. Por tanto, se promoverán ejercicios como rondos, partidos en espacios reducidos y tareas con oposición, donde los fundamentos se apliquen bajo presión y en movimiento.

d) Evaluación formativa y seguimiento continuo

Para asegurar la mejora progresiva, se implementará una evaluación continua mediante rúbricas de observación. Estas permitirán al docente identificar avances, retroalimentar de manera oportuna y ajustar las estrategias según el progreso del grupo.

4. Recursos necesarios

- Materiales: balones, conos, petos, aros, cronómetros, pizarras.
- Espacios: cancha de fútbol o espacio adaptado con demarcaciones.
- Instrumentos de evaluación: rúbricas, fichas de observación y autoevaluación.

5. Duración

Programa de aplicación trimestral (12 semanas), con una frecuencia de 2 sesiones semanales de 90 minutos.

6. Resultados esperados

- Mejora evidente en la ejecución técnica de los fundamentos del fútbol.
- Aumento en la motivación, participación y confianza del alumnado.
- Desarrollo de habilidades motrices, cognitivas y sociales a través del deporte.
- Mayor inclusión y disfrute del fútbol como herramienta pedagógica.

7. Cronograma de aplicación (trimestral - 12 semanas)

Semana	Fundamento técnico	Objetivo específico	Tipo de actividad
1 - 2	Conducción del balón	Mejorar control direccional con ambos pies	Juegos de conducción, relevos, circuitos
3 - 4	Pase	Desarrollar precisión y control en distancias cortas	Parejas con pase, pase en movimiento, juegos cooperativos
5 - 6	Control y dominio del balón	Mejorar el primer toque y recepción del balón	Control en parejas, juegos con tiempo, rondos
7 - 8	Remate	Trabajar potencia, técnica de golpeo y precisión	Tiros al arco con oposición y sin oposición, juegos de finalización
9 - 10	Cabeceo	Desarrollar la coordinación y técnica segura del cabeceo	Juegos con globos, cabeceo en estático y en movimiento
11 - 12	Integración de fundamentos	Aplicar todos los fundamentos en el juego real	Partidos reducidos, tareas integradas, evaluación técnica

8. Plan de sesiones (resumen semanal)

Semana	Sesión 1	Sesión 2
1	Técnica básica de conducción	Juegos de conducción en circuito
2	Conducción con cambios de dirección	Juego competitivo con obstáculos
3	Técnica de pase corto	Pase con control orientado
4	Juegos por equipos con pases obligatorios	Competencia de precisión en pase
5	Control en recepción (muslo, pie, pecho)	Juegos de control por zonas
6	Control + pase bajo presión	Rondos con defensa activa
7	Técnica de remate a portería	Tiros en movimiento y de volea
8	Juego con finalización obligatoria	Competencia de tiros con puntería
9	Cabeceo estático con globos	Juegos de cabeceo por parejas
10	Cabeceo en desplazamiento + control	Juego tipo voley-fútbol con cabezazos
11	Mini torneo en espacio reducido	Evaluación de fundamentos individuales
12	Juego final con aplicación libre de fundamentos	Evaluación grupal y retroalimentación

Rúbrica de observación técnica

Fundamento	Nivel alto (3)	Nivel medio (2)	Nivel bajo (1)
Conducción	Usa ambos pies con precisión y fluidez	Conduce con un solo pie y cierta pérdida de control	Pierde el balón constantemente
Pase	Preciso, con buena fuerza y dirección	Pase algo impreciso o débil	Pase sin dirección ni control
Control	Detiene el balón con técnica adecuada	Controla parcialmente el balón	No logra controlar el balón
Remate	Remate con potencia y dirección	Remate con fuerza, pero poca precisión	Remate débil o sin dirección
Cabeceo	Buena postura y dirección del cabezazo	Técnica básica, sin potencia	Evita cabecear o ejecuta mal

ANEXOS

a. **Matriz de consistencia**

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLE	METODOLOGÍA									
Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL	Tipo: básica									
¿Cómo es el nivel de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haqira – Cotabambas - 2024?	Caracterizar el nivel de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haqira – Cotabambas - 2024	La presente investigación no aplica hipótesis por tratarse de una investigación no inferencial de tipo cuantitativo, de nivel descriptivo y de diseño no experimental (Supo 2024, p. 162)	<ul style="list-style-type: none"> • Conducción. • Pase. • Control y dominio del balón. • Remate o chute. • Cabeceo 	Nivel de investigación: descriptivo									
Problemas específicos	Objetivos específicos			Diseño: Descriptivo simple									
1) ¿Cómo es el nivel de la conducción de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haqira – Cotabambas - 2024?	Estimar el nivel de la conducción de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haqira – Cotabambas - 2024.			Población: Estudiantes del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haqira – Cotabambas.									
2) ¿Cómo es el nivel del pase en los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haqira – Cotabambas - 2024?	Verificar el nivel del pase en los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haqira – Cotabambas - 2024.			Muestra: La muestra está constituida por 45 Estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haqira – Cotabambas.									
3) ¿Cómo es el nivel del control y dominio del balón de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes	Describir el nivel del control y dominio del balón de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>VARON</th> <th>MUJER</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ES</td> <td>ES</td> <td></td> </tr> <tr> <td>19</td> <td>26</td> <td>45</td> </tr> </tbody> </table>	VARON	MUJER	TOTAL	ES	ES		19	26	45
VARON	MUJER	TOTAL											
ES	ES												
19	26	45											
				Técnica: observación									
				Instrumento: Ficha: Test de observación									

<p>del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas - 2024?</p> <p>4) ¿Cómo es el nivel del remate o chute de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas - 2024?</p> <p>5) ¿Cómo es el nivel del cabeceo de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas - 2024?</p>	<p>secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas - 2024.</p> <p>Estimar el nivel del remate o chute de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas - 2024.</p> <p>Verificar el nivel del cabeceo de los fundamentos técnicos del fútbol según género en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E. Cesar Vallejo Haquira – Cotabambas - 2024.</p>			
--	--	--	--	--

b. Otros

Análisis de confiabilidad

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,943	12

SOLICITO: Permiso para realizar trabajo de investigación.

SEÑORA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “CESAR VALLEJO JEC DE HAQUIRA”.

CRISTHIAN BAUTISTA ARREDONDO
con DNI: **73639251** Bachiller en Educación Física de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, con el debido respeto me presento.

Que, habiendo culminado la carrera profesional de Educación Física en la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, solicitamos a Ud. Permiso para realizar trabajo de investigación en su Institución sobre **“DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FUTBOL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E. CESAR VALLEJO HAQUIRA – COTABAMBAS-2024”** para optar el Título de Licenciado en Educación Física:

El día lunes 16 de setiembre a la hora de 1:35 pm

El día jueves 19 de setiembre a las horas de 11:20 am y 1:35 pm

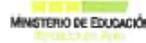
POR LO EXPUESTO:

Rogamos a UD a acceder a mi petición

Haqira, 09 de setiembre del 2024


CRISTHIAN BAUTISTA ARREDONDO

Recibido
9/9/2024

INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CESAR VALLEJO-HAQUIRA

**“Año del Bicentenario de la Consolidación de Nuestra Independencia y de la
Commemoración de las Heroicas Batallas de Junín y Ayacucho”**

CONSTANCIA

LA QUE SUSCRIBE, DIRECTORA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA César Vallejo.
HAGO CONSTAR que el bachiller ARREDONDO BAUTISTA, Cristhian llevo a
cabo la aplicación del instrumento de investigación entre los estudiantes del tercer
año de secundaria de la Institución Educativa los días 19 y 30 de septiembre de 2024.
Este trabajo de investigación fue desarrollado con el propósito de obtener el título
profesional de LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA SECUNDARIA. El título
de la investigación lleva por nombre: DESCRIPCION DEL NIVEL DE LOS
FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FUTBOL EN LOS ESTUDIANTES DEL
SEGUNGO GRADO DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA “CESAR VALLEJO” HAQUIRA - COTABMBAS

Se emite la presente constancia a solicitud del interesado para fines que viera por
conveniente

Haquira, 03 de Octubre del 2024.

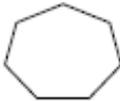
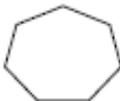
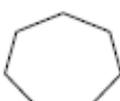
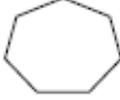
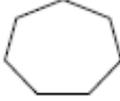


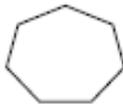
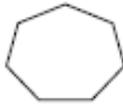
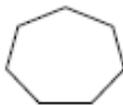
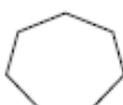
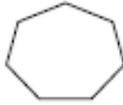
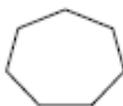
FICHA DE TEST DE EVALUACIÓN DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DE FÚTBOL

Fecha de evaluación:/...../...../..... Edad:

I.E:.....

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	EXCELENTE
M.M	M	R	B	EX
00 A 08	09 A 11	12 A 14	15 A 17	18 A 20

N°	DIMENSIONES	INDICADORES	RESULTADO	ESCALA DE CALIFICACIÓN					
1.	Conducción	Realiza la conducción del balón con la parte interna del pie.		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>M.M.= (16 A Mas) seg.</td></tr> <tr><td>M.= (14 a 15) seg.</td></tr> <tr><td>R.= (13 a 12) seg.</td></tr> <tr><td>B =(11 a 10) seg.</td></tr> <tr><td>EX=(9 a menos) seg.</td></tr> </table>	M.M.= (16 A Mas) seg.	M.= (14 a 15) seg.	R.= (13 a 12) seg.	B =(11 a 10) seg.	EX=(9 a menos) seg.
		M.M.= (16 A Mas) seg.							
		M.= (14 a 15) seg.							
R.= (13 a 12) seg.									
B =(11 a 10) seg.									
EX=(9 a menos) seg.									
Realiza la conducción del balón con la parte externa del pie.		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>M.M.= (16 A Mas) seg.</td></tr> <tr><td>M.= (14 a 15) seg.</td></tr> <tr><td>R.= (13 a 12) seg.</td></tr> <tr><td>B =(11 a 10) seg.</td></tr> <tr><td>EX=(9 a menos) seg.</td></tr> </table>	M.M.= (16 A Mas) seg.	M.= (14 a 15) seg.	R.= (13 a 12) seg.	B =(11 a 10) seg.	EX=(9 a menos) seg.		
M.M.= (16 A Mas) seg.									
M.= (14 a 15) seg.									
R.= (13 a 12) seg.									
B =(11 a 10) seg.									
EX=(9 a menos) seg.									
Realiza la conducción del balón con la planta del pie.		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>M.M.= (16 A Mas) seg.</td></tr> <tr><td>M.= (14 a 15) seg.</td></tr> <tr><td>R.= (13 a 12) seg.</td></tr> <tr><td>B =(11 a 10) seg.</td></tr> <tr><td>EX=(9 a menos) seg.</td></tr> </table>	M.M.= (16 A Mas) seg.	M.= (14 a 15) seg.	R.= (13 a 12) seg.	B =(11 a 10) seg.	EX=(9 a menos) seg.		
M.M.= (16 A Mas) seg.									
M.= (14 a 15) seg.									
R.= (13 a 12) seg.									
B =(11 a 10) seg.									
EX=(9 a menos) seg.									
4.	Pase	Ejecuta con precisión el pase corto y al ras del piso.		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>M.M.= (00 a 18) pases.</td></tr> <tr><td>M.= (19 a 22) pases.</td></tr> <tr><td>R.= (23 a 26) pases.</td></tr> <tr><td>B =(27 a 30) pases.</td></tr> <tr><td>EX=(31 a mas) pases.</td></tr> </table>	M.M.= (00 a 18) pases.	M.= (19 a 22) pases.	R.= (23 a 26) pases.	B =(27 a 30) pases.	EX=(31 a mas) pases.
		M.M.= (00 a 18) pases.							
M.= (19 a 22) pases.									
R.= (23 a 26) pases.									
B =(27 a 30) pases.									
EX=(31 a mas) pases.									
5.	Ejecuta con precisión el pase largo.		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>M.M.= (00 a 10) pases.</td></tr> <tr><td>M.= (11 a 14) pases.</td></tr> <tr><td>R.= (15 a 18) pases.</td></tr> <tr><td>B =(19 a 22) pases.</td></tr> <tr><td>EX=(23 a mas) pases.</td></tr> </table>	M.M.= (00 a 10) pases.	M.= (11 a 14) pases.	R.= (15 a 18) pases.	B =(19 a 22) pases.	EX=(23 a mas) pases.	
M.M.= (00 a 10) pases.									
M.= (11 a 14) pases.									
R.= (15 a 18) pases.									
B =(19 a 22) pases.									
EX=(23 a mas) pases.									

6.	Control y dominio del balón	Ejecuta el control de balón.		M.M.= (01) control.
				M.= (02) controles.
				R.= (03) controles.
				B =(04) controles.
				EX.=(05) controles.
7.		Realiza dominio de balón o malabarismo con las partes reglamentarias de fútbol sin que el balón caiga al piso.		M.M.= (00 a 20) toques.
				M.= (21 a 30) toques.
				R.= (31 a 40) toques.
				B =(41 a 50) toques.
				EX.=(51 a mas) toques.
8.		Realiza con precisión el remate, balón parado.		M.M.= (01) precisión.
				M.= (02) precisiones.
				R.= (03) precisiones.
				B =(04) precisiones.
				EX.=(05) precisiones.
9.	Remate o chute.	Realiza con precisión el remate con el balón en movimiento.		M.M.= (01) precisión.
				M.= (02) precisiones.
				R.= (03) precisiones.
				B =(04) precisiones.
				EX.=(05) precisiones.
10.		Realiza con precisión y con puntería, balón parado.		M.M.= (01) precisión.
				M.= (02) precisiones.
				R.= (03) precisiones.
				B =(04) precisiones.
				EX.=(05) precisiones.
11.	Cabeceo	Ejecuta cabeceos sin que el balón caiga al piso la mayor cantidad de cabeceos.		M.M.= (00 a 03)cabeceos
				M.= (04 a 06) cabeceos
				R.= (07 a 09) cabeceos.
				B =(10 a 12) cabeceos.
				EX.=(13 a mas) cabeceos
12.	Cabeceo	Ejecuta cabeceos sin que el balón caiga al piso la mayor cantidad de cabeceos entre 2 deportistas.		M.M.= (00 a 03)cabeceos
				M.= (04 a 06) cabeceos
				R.= (07 a 09) cabeceos.
				B =(10 a 12) cabeceos.
				EX.=(13 a mas) cabeceos

Tomado de: (Copa C.; Quispe E.; Aguilar J.C. y Calderón L.S.)
Modificado por el investigador: Cristhian Bautista Arredondo

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

I.- DATOS GENERALES:

Título del trabajo de investigación : DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E. CESAR VALLEJO HAQUIRA – COTABAMBAS - 2024

Nombre del Instrumento : FICHA: TEST DE OBSERVACIÓN

Investigadores : Br. Cristhian Bautista Arredondo

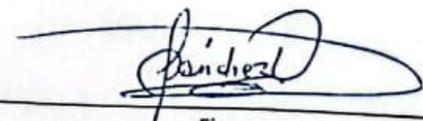
CRITERIO	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-41%	Bueno 41-60%	Muy Bueno 61-80%	Excelente 81-100%
Forma	1. REDACCIÓN	Los indicadores e Items están redactados considerando los elementos necesarios.				X	
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.				X	
	3. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables.				X	
Contenido	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y tecnología.				X	
	5. SUFICIENCIA	Los Items son adecuados en cantidad y profundidad.				X	
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide en forma pertinente el comportamiento de las variables de investigación.				X	
Estructura	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica entre todos los elementos básicos de la investigación.				X	
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.				X	
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los items, indicadores, dimensiones y variables.				X	
	10. METODOLOGÍA	Las estrategias de investigación responden al propósito del diagnóstico.				X	

III. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:

PROMEDIO: 80 %

Procede su aplicación

Debe corregirse


Firma

Dr. O Mg. Flavio Ricardo Sánchez Ortiz

DNI: 23802533

Teléfono: 989 614563

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

I.- DATOS GENERALES:

Título del trabajo de investigación : DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E. CESAR VALLEJO HAQUIRA – COTABAMBAS - 2024

Nombre del Instrumento : FICHA: TEST DE OBSERVACIÓN

Investigadores : Br. Cristhian Bautista Arredondo

CRITERIO	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-41%	Bueno 41-60%	Muy Bueno 61-80%	Excelente 81-100%
Forma	1. REDACCIÓN	Los indicadores e Items están redactados considerando los elementos necesarios.				✓	
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.				✓	
	3. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables.				✓	
Contenido	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y tecnología.				✓	
	5. SUFICIENCIA	Los Items son adecuados en cantidad y profundidad.				✓	
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide en forma pertinente el comportamiento de las variables de investigación.				✓	
Estructura	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica entre todos los elementos básicos de la investigación.				✓	
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.					✓
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los items, indicadores, dimensiones y variables.				✓	
	10. METODOLOGÍA	Las estrategias de investigación responden al propósito del diagnóstico.				✓	

III. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:

PROMEDIO: 80 %

Procede su aplicación

Debe corregirse



Firma

Dr. O. Mg. Nestor Nina Ranco

DNI: 23955335

Teléfono: 950 47 22 40

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

I.- DATOS GENERALES:

Título del trabajo de Investigación : DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E. CESAR VALLEJO HAQUIRA – COTABAMBAS - 2024

Nombre del Instrumento : FICHA: TEST DE OBSERVACIÓN

Investigadores : Br. Crithian Bautista Arredondo

CRITERIO	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-41%	Bueno 41-60%	Muy Bueno 61-80%	Excelente 81-100%
Forma	1. REDACCIÓN	Los indicadores e Items están redactados considerando los elementos necesarios.				X	
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.					X
	3. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables.				X	
Contenido	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y tecnología.				X	
	5. SUFICIENCIA	Los Items son adecuados en cantidad y profundidad.				X	
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide en forma pertinente el comportamiento de las variables de investigación.				X	
Estructura	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica entre todos los elementos básicos de la investigación.				X	
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.				X	
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables.				X	
	10. METODOLOGÍA	Las estrategias de investigación responden al propósito del diagnóstico.				X	

III. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:

PROMEDIO: 80 %

Procede su aplicación

Debe corregirse

Firma

Dr. O Mg. Carreón Sutez Alain Gunnar

DNI: 23989128

Teléfono: 984726805

JUEGO DE CABEZA ENTRE DOS DEPORTISTAS



JUEGO DE CABEZAS INDIVIDUALES



PRECISION DE REMATE Y PUNTERIA A BALON PARADO



DOMINIO DE BALON O MALABARISMO



CONTROL DE BALON



PRESIÓN EN PASE LARGO



Precisión en el pase corto



CONDICIÓN DE BALÓN



FOTOS GRUPALES

