

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**  
**ESPECIALIDAD LENGUA Y LITERATURA**



**TESIS**

**CONCIENCIA Y COMPETENCIA ORTOGRÁFICA EN LOS ESTUDIANTES  
DEL 2° C DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA MIXTA DE APLICACIÓN FORTUNATO L.  
HERRERA DEL CUSCO**

**PRESENTADO POR:**

Bach. EDELSA HUAMAN YUCRA

**PARA OPTAR AL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN:  
ESPECIALIDAD EDUCACIÓN PRIMARIA**

Bach. JULIA RAMOS MAYO

**PARA OPTAR AL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN  
SECUNDARIA:  
ESPECIALIDAD LENGUA Y LITERATURA**

**ASESOR:**

Dr. GREGORIO CORNEJO VERGARA

**CUSCO – PERÚ**

**2024**

## INFORME DE ORIGINALIDAD

(Aprobado por Resolución Nro. CU-303-2020-UNSAAC)

El que suscribe, **Asesor** del trabajo de investigación/tesis titulada: CONCIENCIA Y COMPETENCIA ORTOGRAFICA EN LOS ESTUDIANTES DEL 2º C DE EDUCACION SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA MIXTA DE APLICACION FORTUNATO L. HERRERA DEL CUSCO

presentado por: EDELSA HUAMAN YUCRA con DNI Nro.: 46573785 presentado por: JULIA RAMOS MAYO con DNI Nro.: 46280021 para optar el título profesional/grado académico de LICENCIADA EN EDUCACION: ESPECIALIDAD EDUCACION PRIMARIA Y LICENCIADA EN EDUCACION SECUNDARIA: ESPECIALIDAD LENGUA Y LITERATURA

Informo que el trabajo de investigación ha sido sometido a revisión por 2 veces, mediante el Software Antiplagio, conforme al Art. 6° del **Reglamento para Uso de Sistema Antiplagio de la UNSAAC** y de la evaluación de originalidad se tiene un porcentaje de 10%.

Evaluación y acciones del reporte de coincidencia para trabajos de investigación conducentes a grado académico o título profesional, tesis

Porcentaje	Evaluación y Acciones	Marque con una (X)
Del 1 al 10%	No se considera plagio.	X
Del 11 al 30 %	Devolver al usuario para las correcciones.	
Mayor a 31%	El responsable de la revisión del documento emite un informe al inmediato jerárquico, quien a su vez eleva el informe a la autoridad académica para que tome las acciones correspondientes. Sin perjuicio de las sanciones administrativas que correspondan de acuerdo a Ley.	

Por tanto, en mi condición de asesor, firmo el presente informe en señal de conformidad y **adjunto** la primera página del reporte del Sistema Antiplagio.

Cusco, 15 de enero de 2025



Post firma Dr. Gregorio Conejo Vergara

Nro. de DNI 24477164

ORCID del Asesor 0000-0002-3259-2229

Se adjunta:

1. Reporte generado por el Sistema Antiplagio.
2. Enlace del Reporte Generado por el Sistema Antiplagio: oid: 27259:427150120 ✓

# INFORME DE TURNITIN



## EDELSA HUAMAN YUCRA JULIA RAMOS MAYO CONCIENCIA Y COMPETENCIA ORTOGRÁFICA EN LOS ESTUDIANTES DEL 2° C DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

 Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco

### Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::27259:421150120

Fecha de entrega

15 ene 2025, 7:24 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

15 ene 2025, 7:34 p.m. GMT-5

Nombre de archivo

TESIS\_CONC.Y\_COMP\_para\_exposición[1].docx

Tamaño de archivo

8.0 MB

122 Páginas

21,421 Palabras

117,182 Caracteres



## 10% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

### Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Texto mencionado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 8 palabras)

### Fuentes principales

- 8%  Fuentes de Internet
- 1%  Publicaciones
- 8%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

### Marcas de integridad

#### N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

## DEDICATORIA

A Dios, quien me dio la fortaleza para terminar con esta meta personal.

En memoria a mi hermana, Rosa Espetia Mayo, quien partió a la vida eterna.

A mis padres: Abraham F. Ramos Quispe y Susana Mayo Luna, por haberme brindado su apoyo incondicional.

A mis hermanos: Esteban y Abelino, por su preocupación y confianza, a los que quiero mucho y espero siempre ser un ejemplo para ellos.

*Julia Ramos Mayo*

A Dios, por mostrarme día a día el camino correcto de la vida y darme la oportunidad de concluir este proyecto.

A mis padres: Benedicto Huamán Alvarez y Francisca Yucra Velazque; asimismo a mis hermanos Julio Cesar y Thalía R. por su apoyo en todo momento de mi formación profesional, convirtiéndose en pieza fundamental para alcanzar mi meta.

*Edelsa Huaman Yucra*

## AGRADECIMIENTOS

A la prestigiosa Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco, especialmente a la Escuela Profesional de Educación, en extensiva a los docentes: Dra. Gloria Atasi Valencia y la Dra. Nelly Quintanilla de Loayza, de quienes con calidad humana y profesional, orientaron cada instante de nuestro desarrollo profesional.

Agradecimiento especial a nuestro asesor, Dr. Gregorio Cornejo Vergara, por sus valiosas orientaciones y ayuda precisa para el buen desarrollo de esta investigación.

Nuestro reconocimiento y agradecimiento a los docentes y estudiantes del segundo grado “C” de Educación Secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco, quienes con su apoyo generoso permitieron la realización de este trabajo.

*Las tesoristas*

## ÍNDICE DE CONTENIDO

DEDICATORIA .....	ii
ÍNDICE DE CONTENIDO .....	v
ÍNDICE DE TABLAS .....	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	xi
RESUMEN .....	xii
ABSTRACT.....	xiii
INTRODUCCIÓN .....	xiv

## CAPÍTULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema.....	1
1.2. Formulación del problema .....	3
1.2.1. <i>Problema general</i> .....	3
1.2.2. <i>Problemas específicos</i> .....	3
1.3. Objetivos de la investigación .....	3
1.3.1. <i>Objetivo general</i> .....	3
1.3.2. <i>Objetivos específicos</i> .....	4
1.4. Justificación de la investigación .....	4
1.4.1. <i>Justificación práctica</i> .....	4
1.4.2. <i>Justificación teórica</i> .....	4

1.4.3.	<i>Justificación Metodológica</i> .....	5
1.4.4.	<i>Relevancia social</i> .....	5
1.4.5.	<i>Viabilidad o factibilidad</i> .....	5
1.5.	Delimitación de la investigación.....	6
1.5.1.	<i>Delimitación temporal</i> .....	6
1.5.2.	<i>Delimitación espacial</i> .....	6
1.6.	Limitaciones.....	6

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

2.1.	Antecedentes de la investigación.....	7
2.1.1.	<i>Antecedentes internacionales</i> .....	7
2.1.2.	<i>Antecedentes nacionales</i> .....	7
2.1.3.	<i>Antecedentes locales</i> .....	9
2.2.	Bases legales.....	10
2.2.1.	<i>Constitución Política del Perú 1993</i> .....	10
2.2.2.	<i>Ley General de Educación N° 28044</i> .....	11
2.2.3.	<i>Ley del Profesorado N° 24029</i> .....	11
2.3.	Bases teóricas.....	12
2.3.1.	<i>Conciencia ortográfica</i> .....	12
2.3.2.	<i>Competencia ortográfica</i> .....	22
2.4.	Marco conceptual.....	40

2.5. Formulación de las Hipótesis .....	41
2.5.1 <i>Hipótesis general</i> .....	41
2.5.2. <i>Hipótesis específicas</i> .....	41
2.6. Variables de estudio.....	41
2.6.1. <i>Variables</i> .....	41
2.6.2. <i>Operacionalización de variables</i> .....	43

### **CAPÍTULO III**

#### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

3.1. Tipo de investigación:.....	45
3.2. Diseño de investigación.....	47
3.3. Enfoque de la investigación .....	46
3.4. Población y muestra de investigación.....	46
3.4.1. <i>Población</i> .....	46
3.4.2. <i>Muestra</i> .....	47
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	48
3.5.1. <i>Técnicas</i> .....	48
3.5.2. <i>Instrumentos</i> .....	48
3.6. Procesamiento de datos.....	49
3.7. Prueba de confiabilidad y validez de los instrumentos.....	50

**CAPÍTULO IV****RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

4.1. Presentación de resultados.....	53
4.2. Resultados descriptivos por variables.....	55
4.2.1. <i>Resultados para la variable conciencia ortográfica</i> .....	55
4.2.2. <i>Resultados para dimensiones de Conciencia Ortográfica</i> .....	57
4.3. Resultados para la variable competencia ortográfica.....	63
4.3.1. <i>Resultados para dimensiones de competencia ortográfica</i> .....	65
4.4. Contraste de hipótesis para la correlación entre las variables conciencia ortográfica y competencia ortográfica.....	69
4.4.1. <i>Prueba de hipótesis general</i> .....	69
4.4.2. <i>Prueba de hipótesis específicas</i> .....	71
CONCLUSIONES.....	76
RECOMENDACIONES.....	78
BIBLIOGRAFÍA.....	79
ANEXOS.....	85

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de la variable Conciencia ortográfica.....	43
Tabla 2 Operacionalización de la variable "Competencia Ortográfica" .....	44
Tabla 3 Población de investigación .....	46
Tabla 4 Tamaño de la población.....	47
Tabla 5 Ficha técnica Conciencia Ortográfica .....	49
Tabla 6 Ficha técnica Competencia Ortográfica .....	49
Tabla 7 Valores de interpretación del coeficiente de Rho Spearman.....	50
Tabla 8 Rangos para interpretación del coeficiente Alpha de Cronbach .....	51
Tabla 9 Estadísticos de fiabilidad para la variable conciencia ortográfica.....	51
Tabla 10 Estadísticos de fiabilidad para la variable competencia ortográfica .....	52
Tabla 11 Descripción de la escala de medición de la variable conciencia ortográfica ..	53
Tabla 12 Rango de puntuaciones y valoración para la Variable competencia ortográfica .....	53
Tabla 13 Tabla de frecuencia de la variable Conciencia ortográfica .....	55
Tabla 14 Tabla de frecuencia de la dimensión Cognitiva .....	57
<i>Tabla 15</i> Tabla de frecuencia de la dimensión Procedimental.....	59
Tabla 16 Tabla de frecuencia de la dimensión Conativa.....	61
Tabla 17 Tabla de frecuencia de la variable Competencia Ortográfica .....	63
Tabla 18 Tabla de frecuencia de la dimensión uso de signos de puntuación .....	65
Tabla 19 Tabla de frecuencia de la dimensión uso de acentuación.....	66
Tabla 20 Tabla de frecuencia de la dimensión uso de mayúsculas .....	67
Tabla 21 Prueba de independencia Chi cuadrado.....	69
Tabla 22 Prueba de correlación de Spearman .....	70

Tabla 23 Prueba asociación correlación de Spearman entre la dimensión uso de signos de puntuación y conciencia ortográfica.....	71
Tabla 24 Prueba asociación correlación de Spearman entre la dimensión uso de acentuación y conciencia ortográfica. ....	72
Tabla 25 Prueba asociación correlación de Spearman entre la dimensión uso de mayúsculas y conciencia ortográfica.....	73

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Figura 1 Funciones del signo de puntuación "punto" .....	25
Figura 2 Funciones del signo de puntuación "coma" .....	25
Figura 3 Funciones del signo de puntuación "punto y coma" .....	26
Figura 4 Funciones del signo de puntuación "puntos suspensivos" .....	27
Figura 5 Funciones del signo de puntuación "comillas" .....	27
Figura 6 Funciones del signo de puntuación "dos punto" .....	28
Figura 7 Funciones del signo de puntuación "paréntesis" .....	28
Figura 8 Funciones del signo de puntuación "signos de interrogación" .....	29
Figura 9 Funciones del signo de puntuación "signos de admiración" .....	29
Figura 10 Funciones del signo de puntuación "diéresis" .....	29
Figura 11 Funciones del signo de puntuación "raya" .....	30
Figura 12 Funciones del signo de acentuación "tilde" .....	31
Figura 13 Funciones del uso de mayúsculas .....	31
Figura 14 Conciencia ortográfica .....	55
Figura 15 Cognitiva .....	57
Figura 16 Procedimental.....	59
Figura 17 Conativa .....	61
Figura 18 Competencia Ortográfica .....	63
Figura 19 Uso de signos de puntuación.....	65
Figura 20 Uso de acentuación .....	66
Figura 21 Uso de mayúsculas.....	67

## RESUMEN

La presente investigación titulada: Conciencia y competencia ortográfica en los estudiantes del segundo grado “c” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera, Cusco – 2018, tuvo como objetivo principal describir la relación que existe entre la conciencia y la competencia ortográfica en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera, fue de alcance descriptivo – correlacional, enfoque cuantitativo debido al uso de data cuantitativa, diseño no experimental en cuanto a la población estuvo conformada por 73 estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I. E. Mixta Fortunato L. Herrera de las 3 secciones tanto turno mañana y tarde de la cual se obtuvo una muestra de 24 estudiantes la cual fue calculada mediante la técnica de muestreo no probabilístico por conveniencia, para fines de la investigación se aplicaron los siguientes instrumentos de recolección de datos: cuestionario y prueba de conocimientos lo que permitió llegar a las siguientes conclusiones: i) Existe correlación entre las variables conciencia y competencia ortográfica con un valor de Rho de Spearman igual a 0,736, ii) Existe correlación entre la dimensión uso de signos de puntuación de la variable conciencia y la variable competencia ortográfica con un valor Rho de Spearman igual a 0,687, iii) Existe correlación entre la dimensión uso de acentuación de la variable conciencia y la variable competencia ortográfica con valor de Rho de Spearman igual a 0,606 y iv) Existe correlación entre la dimensión uso de mayúsculas de la variable conciencia y la variable competencia ortográfica con un valor de Rho de Spearman igual a 0,708.

***Palabras claves:*** Conciencia y Competencia ortográfica

## ABSTRACT

The recent research entitled: *Orthographic awareness and spelling competence in students of second grade "c" of secondary education of the mixed Educational Institution of Application Fortunato L. Herrera, Cusco – 2018*, had as its main objective to describe the relationship between spelling awareness and spelling competence in students in the second grade "C" of secondary education of the Mixed Educational Institution of Application Fortunato L. Herrera, CUSCO - 2018. Herrera, was of descriptive-correlational scope, mixed approach due to the use of quantitative and qualitative data, non-experimental design in terms of the population consisted of 73 students of the second grade of secondary of the 3 sections of both shift and shift of the second grade of secondary education of the I. E. Mixta Fortunato L. Herrera. Herrera of the 3 sections both morning and afternoon shift of which a sample of 24 students was obtained which was calculated by the technique of non-probabilistic sampling by convenience, for purposes of the investigation the following instruments of data collection were applied: observation cards and test of skills which allowed to reach the following conclusions: (i) There is a correlation between the variables Spelling Awareness and Spelling Competence with a Spearman's Rho value equal to 0.736, (ii) There is correlation between the dimension Use of punctuation marks of the variable Spelling Awareness and the variable Spelling Awareness with a Spearman's Rho value equal to 0.687, iii) There is a correlation between the Use of stress dimension of the Spelling Awareness variable and the Spelling Awareness variable with a Spearman's Rho value of 0.606 and iv) There is a correlation between the Use of capital letters dimension of the Spelling Awareness variable and the Spelling Awareness variable with a Spearman's Rho value of 0.708.

**Keywords:** Spelling Awareness and Spelling Competence.

## INTRODUCCIÓN

La sociedad actual exige personas competentes, capaces de desenvolverse en diferentes contextos, conscientes de sus acciones. Por tanto, es imprescindible despertar el interés en los estudiantes sobre la importancia del uso correcto de las normas ortográficas en sus escritos.

En esta investigación se busca determinar la relación que existe entre las variables conciencia y competencia ortográfica en los estudiantes del segundo grado C de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera, Cusco – 2018, ya que en la actualidad los estudiantes muestran un desinterés y bajo nivel en el dominio de las reglas ortográficas, situación que se evidencia en sus trabajos escritos.

El desarrollo de las habilidades ortográficas no es algo inalcanzable, todo lo contrario, cada día el estudiante puede llegar a dominar las reglas ortográficas; esto implica que el estudiante debe tomar conciencia y conocer las reglas ortográficas que va permitir al estudiante tener una buena comunicación escrita y sobre todo la seguridad de uno mismo al momento de redactar cualquier documento de su interés.

Después de lo antes expuesto, se da a conocer que la estructura de la investigación, considerando lo siguiente:

**Capítulo I:** Dicha sección contiene lo concerniente al planteamiento de problemas, aquí se da a conocer la problemática de la investigación, asimismo, delimitación del problema, las interrogantes de la problemática, los objetivos y la justificación.

**Capítulo II:** A cuento de toda la información que se recaudó para darle sustento teórico a dicha investigación, asimismo, se dan a conocer los antecedentes de la investigación, una suerte de glosario que guarda relación con la teoría mostrada.

**Capítulo III:** Las hipótesis como la operacionalización de variables.

**Capítulo IV:** Da a cuenta sobre la metodología de la investigación, dando a conocer el tipo, todo el universo de la investigación, la muestra seleccionada para proseguir con dicho estudio, asimismo, el diseño con ello las técnicas y los instrumentos que se utilizarán.

**Capítulo V:** Da cuenta de los resultados hallados después de la aplicación de los cuestionarios, a nivel de la estadística descriptiva e inferencial, asimismo se presentaron la discusión de resultados.

Por último, se detallan las conclusiones y recomendaciones.

## CAPÍTULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 1.1. Planteamiento del problema

La detección de déficits de conciencia ortográfica en estudiantes de diversas Instituciones Educativas de América Latina convirtió recientemente en un desafío para docentes, padres e incluso para los propios estudiantes.

Según UNICEF (2016), el 42% de los estudiantes a nivel mundial desertaron de las Instituciones Educativas del nivel secundario debido al bajo rendimiento académico, ya que llegaron a desarrollar las competencias educativas adecuadas. Ello se asoció a la falta de recursos económicos y a la falta de aplicación de estrategias por parte de los docentes. Asimismo, otro factor que aumentó esta causa fue el problema que existía debido a la falta de Gestión Pedagógica en las Instituciones Educativas. Además, se observó un déficit en el desarrollo de las competencias comunicativas, es decir, no comprendían lo que leían y no podían producir textos adecuadamente.

Alierta y Telefónica (2017), una institución que implementa diversos programas para mejorar la competencia comunicativa en América Latina, llevó a cabo un informe sobre la mejora de los estudiantes en esta área. El informe reveló que en Chile y Argentina, el 68% de los estudiantes de nivel secundario experimentaron una mejora significativa. Sin embargo, en países como Venezuela, Ecuador, Colombia y Perú, algunos estudiantes no alcanzaron el nivel esperado, sugiriendo una posible deficiencia en la formación inicial que se arrastra hasta el nivel secundario.

Por otro lado, en la prueba PISA 2018, la OCDE (2018) clasificó a Perú en el puesto 64 de 79 países. Aunque hubo una mejora de 3 puntos en comprensión lectora

desde 2015, Perú aún se encuentra rezagado en comparación con otros países de América Latina. El informe también señaló un déficit en la construcción de textos, con problemas como la falta de coherencia y la ausencia de signos de puntuación.

Los resultados presentados por la UGEL Cusco (2018) indicaron que en la prueba ECE del 2018, los estudiantes de Instituciones Educativas Nacionales mostraron un nivel inicial de competencia en un 37,5%. En comparación, en Instituciones Educativas Particulares, un mayor porcentaje de estudiantes mostró satisfacción con su nivel de competencia. Aunque se había implementado una estrategia de plan lector en las instituciones, el informe destacó la necesidad de involucrar más a los padres de familia.

A nivel local, en la Institución Educativa Fortunato Luciano Herrera, se observó una brecha entre el nivel de los estudiantes y las expectativas del grado. Los docentes atribuyeron esta brecha a factores como el contacto excesivo con las redes sociales, la falta de interés en la lectura y la carencia de conciencia ortográfica. Además, se destacó el abandono emocional por parte de los padres, quienes no proporcionaron los materiales adecuados para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura.

Finalmente, se consideró crucial llevar a cabo una investigación para explorar la relación entre la conciencia ortográfica y la competencia ortográfica en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco en 2018. El objetivo era mejorar las estrategias de enseñanza de ortografía para desarrollar adecuadamente esta competencia en los estudiantes.

## **1.2. Formulación del problema**

### **1.2.1. Problema general**

¿De qué manera se relaciona la conciencia con la competencia ortográfica de los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018?

### **1.2.2. Problemas específicos**

- a) ¿De qué manera se relaciona la conciencia ortográfica con el uso de los signos de puntuación en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018?
- b) ¿En qué medida se relaciona la conciencia ortográfica con el uso de la acentuación en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018?
- c) ¿De qué manera se relaciona la conciencia ortográfica con el uso de las mayúsculas en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018?

## **1.3. Objetivos de la investigación**

### **1.3.1. Objetivo general**

Describir la relación que existe entre la conciencia y la competencia ortográfica en los estudiantes en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018.

### **1.3.2. Objetivos específicos**

- a) Establecer la relación que existe entre la conciencia ortográfica con el uso de los signos de puntuación en los estudiantes en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018.
- b) Establecer la relación que existe entre la conciencia ortográfica con el uso de la acentuación en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018
- c) Establecer la relación entre la conciencia ortográfica con el uso de las mayúsculas en los estudiantes en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018.

## **1.4. Justificación de la investigación**

### ***1.4.1. Justificación práctica***

A nivel práctico, su justificación se basó en su importancia para abordar problemas relacionados con el conocimiento y la aplicación de las reglas ortográficas por parte de los estudiantes de la institución educativa. Esto permitió una identificación más precisa de las dificultades relacionadas con la falta de conciencia ortográfica en algunos estudiantes, así como de las posibles consecuencias negativas que podrían surgir por el uso incorrecto de estas reglas al redactar textos, tanto en el futuro cercano como en el futuro lejano.

### ***1.4.2. Justificación teórica***

Se justificó a nivel teórico, ya que los resultados obtenidos durante el desarrollo de la investigación permitieron contrastar la teoría con la realidad. Además,

proporcionaron la oportunidad de generar nuevas teorías, conceptos e hipótesis basadas en los resultados obtenidos. Asimismo, estos hallazgos servirán como base para investigaciones futuras centradas en las variables estudiadas.

#### ***1.4.3. Justificación Metodológica***

Se justifica desde un enfoque metodológico, ya que se utilizaron técnicas de recolección de datos como el cuestionario, y el procesamiento de los mismos se llevó a cabo mediante el uso del software IBM SPSS STATISTIC VERSIÓN 21 y EXCEL. Para evaluar la relación entre las variables de conciencia y competencia ortográfica, se empleó el coeficiente de Cronbach. Estas metodologías pueden ser de utilidad para otros investigadores que aborden temáticas similares.

#### ***1.4.4. Relevancia social***

Se consideró relevante, dado que los beneficiarios de los resultados de la investigación eran los docentes, padres de familia y estudiantes matriculados tanto en el nivel primario como secundario en dicho centro educativo. Esto se debe a que, mediante la creación de nuevas estrategias y metodologías de aprendizaje en el uso de la ortografía, se buscaba determinar si las variables de estudio tenían alguna relación significativa.

#### ***1.4.5. Viabilidad o factibilidad***

Resultó factible gracias al respaldo proporcionado por los actores involucrados, como los funcionarios de la institución educativa, los docentes, los padres de familia y la disposición de los estudiantes. Además, fue posible gracias a la disponibilidad de los recursos necesarios para llevar a cabo la aplicación y el procesamiento de los datos requeridos.

## **1.5. Delimitación de la investigación**

### ***1.5.1. Delimitación temporal***

La reciente investigación se delimitó temporalmente en el año 2018, año donde se desarrolló la investigación y se recopilaron los datos.

### ***1.5.2. Delimitación espacial***

La reciente investigación se delimitó espacialmente en la Institución Educativa Mixta Fortunato L. Herrera ofrece formación escolarizada de nivel secundario en turno mañana y tarde localizada en el Distrito de Cusco, Provincia y Departamento del Cusco, perteneciente a la UGEL CUSCO de la Dirección Regional de Educación Cusco ubicada en la Avenida de la Cultura N° 721.

## **1.6. Limitaciones**

Durante el desarrollo de la investigación se encontraron varias limitaciones, las cuales se detallan a continuación:

- La falta de tiempo debido al trabajo fue un inconveniente para realizar la investigación.
- La falta de experiencia en investigación fue uno de los factores más determinantes en la elaboración de la investigación.
- La falta de conocimiento de la estructura y elementos que deben integrar la investigación retrasaron el tiempo de entrega del trabajo.
- La distancia, la zona de trabajo es en provincia, por tanto era difícil realizar los trámites y tener contacto con los dictaminantes.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes de la investigación

##### 2.1.1. Antecedentes internacionales

La investigación titulada: “*El desarrollo de la conciencia ortográfica desde el enfoque comunicativo y funcional: una intervención psicopedagógica*”, presentada por Rodríguez et al. (2018) Para optar al grado de licenciado en educación, esta tuvo como objetivo: “Explicar sobre el desarrollo de la conciencia ortográfica en el enfoque comunicativo y funcional”, con relación a la metodología se tuvo como paradigma el uso del enfoque cuantitativo, a nivel descriptivo, respecto a la población, esta estuvo conformada por 6 estudiantes, cuyas edades oscilan entre 10 y 11 años de edad, quienes se encuentran cursando el cuarto grado de primaria en la escuela Don Aquiles Serdán, como instrumentos se utilizaron cuestionarios para cada variable. Obteniendo la siguiente conclusión:

- El programa de intervención despertó el interés por el desarrollo de la conciencia ortográfica lo que se evidencio en el compromiso de los estudiantes por hacer lo mejor posible, este resultado se logró a través de la aplicación de materiales y recursos didácticos que llamen la atención de los estudiantes y desarrollar esta conciencia ortográfica en cada uno de los estudiantes.

Pérez (2021) título de la investigación: “Problemas ortográficos en estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria del Centro Regional Universidad de Veraguas”. La investigación, de enfoque cuantitativo y alcance descriptivo no experimental transeccional, aborda los problemas ortográficos que presentan los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria del Centro Regional Universitario de Veraguas, quienes serán futuros docentes responsables de la enseñanza de la escritura a los niños.

El objetivo fue conocer el nivel de competencia en las áreas de ortografía de mayúsculas, tildes, grafemas y signos de puntuación, e identificar las deficiencias presentes en estas áreas entre los estudiantes. Se aplicó una prueba escrita de 90 puntos, calificada según una escala estimativa con criterios de excelente, satisfactorio, regular y deficiente. Los resultados de la prueba escrita mostraron que, en general, el nivel de competencia de los estudiantes de I a IV año de la Licenciatura en Educación Primaria es excelente, con la excepción del área de puntuación, donde la mayoría obtuvo una calificación regular. A partir de estos resultados, se propone una estrategia basada en la programación neurolingüística para ayudar a los jóvenes a mejorar sus competencias, ya que la escritura es considerada indispensable tanto durante la escolaridad como en la vida profesional.

#### **Antecedentes nacionales**

Luciano y Saenz (2022) Se buscó determinar la incidencia de la valoración de la ortografía en la habilidad ortográfica de los alumnos de primer grado de educación secundaria de la institución educativa Jorge Chávez Dartnell de Carhuamayo, Junín, en 2021. El estudio fue de tipo aplicado, con una población de 125 alumnos y una muestra de 25. Se utilizaron los métodos de observación, análisis y descripción, empleando un diseño descriptivo-explicativo que incluyó medición, encuestas y análisis textual. El diseño fue preexperimental, con preprueba y postprueba. En cuanto al uso correcto de signos de puntuación (coma, punto y coma, punto), el pretest mostró que el 80% de los alumnos no lograron usarlos correctamente; sin embargo, en la postprueba, un 76% sí lo logró. De manera similar, en la identificación y corrección de palabras con tildes, el 84% de los alumnos no lo consiguió en la preprueba, pero un 76% lo logró en la postprueba. Además, en el reconocimiento de errores de tildación en ejercicios, el 60% de los alumnos no logró identificar los errores en la preprueba, mientras que el 72% sí lo logró en la postprueba. Se infiere que la valoración de la ortografía incide en el dominio de la

habilidad ortográfica de los alumnos de primer grado de secundaria. Los alumnos llegaron a comprender que la ortografía presenta complicaciones significativas y la consideran de difícil manejo. No obstante, esta percepción no implica un fracaso final, sino que destaca la necesidad de una intervención oportuna y una adecuada didáctica para promover la valoración de la ortografía y conseguir el dominio de esta habilidad.

### **2.1.2. Antecedentes locales**

Solórzano (2018) en su trabajo de investigación para optar el Grado Académico de Licenciada en Educación título: *Hábitos de lectura y el dominio de la ortografía, en los alumnos del tercer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Benéfica Vida Nueva ASVIN2, San Jerónimo-Cusco*. Cuyo objetivo fue determinar la relación entre los hábitos de lectura y el dominio de la ortografía; la metodología consideró al enfoque cuantitativo, diseño no experimental, para la población se tuvo a bien hacer partícipe a los 24 estudiantes y muestra fue censal, los instrumentos fueron cuestionarios para cada variable. Obteniendo las siguientes conclusiones:

- Se demostró que el 70% de los educandos mejoraron su ortografía con la práctica de hábitos de lectura. Esta aplicación se fundamentó debido a que el 40% de los educandos mostraron faltas ortográficas en la producción de textos al finalizar la prueba se evidenció que el 30% de los educados logró mejorar su ortografía.
- Finalmente se evidenció la correlación entre la variable hábitos de lectura y el dominio ortográfico lo que indica que a mayor práctica de la lectura por los educados mayores niveles de dominio de la ortografía de los alumnos al momento de redactar algún texto.

Aguirre y Quispe (2021) En su trabajo de investigación para optar el título de Licenciado en Educación título: *“Uso de cartillas semánticas y acentuación ortográfica de los estudiantes de cuarto grado del nivel de educación secundaria de la Institución*

*Educativa Miguel Grau Seminario del Cusco – 2019*”. El objetivo fue explicar el efecto del uso de las cartillas semánticas en la acentuación ortográfica de los estudiantes de cuarto grado del Nivel de Educación Secundaria de la Institución Educativa Miguel Grau Seminario del Cusco – 2019; la investigación realizada con el diseño Cuasi experimental con pre y post test, con un grupo experimental y un grupo de control. La población es de aproximadamente 599 estudiantes de la Institución Educativa Miguel Grau Seminario del Cusco y la muestra fue 121 estudiantes de cuarto de secundaria y los instrumentos utilizados fueron sesiones de aprendizaje y rúbricas de evaluación. Obteniendo las siguientes conclusiones:

El uso de las cartillas semánticas en las sesiones de aprendizaje mejora sustancialmente la acentuación ortográfica en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria, demostrando una mejoría en el silabeo ortográfico, reconocimiento de la sílaba tónica, en la tildación diacrítica de monosílabos y bisílabos, así como también en la tildación de palabras compuestas, además se evidencia con mayor notoriedad en la tildación diacrítica de monosílabos y el reconocimiento de la sílaba tónica con óptimos resultados, logrando un nivel excelente en su mayoría. Dado por el promedio de puntajes obtenidos en un pre test del 6,76 y luego del experimento se observa una mejor acentuación ortográfica en el pos test con un puntaje promedio del 13,05.

## **2.2. Bases legales**

### ***2.2.1. Constitución Política del Perú 1993***

De acuerdo con la Constitución Política del Perú (1993) en su Artículo 13 indica que la educación tiene como objetivo principal el desarrollo integral de las personas, asimismo el Estado peruano garantiza la educación, así como la función de los padres en el proceso de educación de sus hijos.

Asimismo, en el Artículo 14 se indica que la educación inicia el conocimiento, aprendizaje y el humanismo, la ciencia, la educación física y el deporte. Es decir, se prepara para enfrentar la vida.

En el Artículo 15 se menciona que la docencia es una carrera pública y sus funciones, así como su desempeño se encuentra establecida en la ley, por otro lado, se suma el compromiso del Estado por evaluar, capacitar, y profesionalizar dirigidos a los docentes.

### ***2.2.2. Ley General de Educación N° 28044***

De acuerdo con la Ley General de Educación N° 28044 (2003) en su Título I: Fundamentos y Disposiciones Generales específicamente en su Artículo 2° indica que la educación es un proceso de enseñanza a lo largo de la vida que contribuye a la formación plena de una persona mediante el desarrollo de capacidades, cultura y desarrollo familiar tanto a nivel local, nacional y mundial.

Asimismo, en su Artículo 9° expone los fines de la educación, siendo estos: i) Formar ciudadanos capaces de lograr un desarrollo pleno en todos los ámbitos con el fin de ejercer su ciudadanía en armonía con su entorno y ser capaz de afrontar situaciones de su sociedad y ii) Contribuir a la formación de una sociedad democrática y justa basándose en la identidad nacional, así como contribuir a la reducción de la pobreza mediante el impulso del desarrollo sostenible del país.

### ***2.2.3. Ley del Profesorado N° 24029***

De acuerdo con la Ley del Profesorado N° 24029 (1984) en su Artículo 5 expone los objetivos de la formación del docente, siendo estas: i) Profundizar el desarrollo de su personalidad, ii) Lograr una excelente preparación académica y sobre todo pedagógica y iii) Contar con una actitud profesional basado en lo ético y cívico en todo momento al momento de ejercer su profesión.

## 2.3. Bases teóricas

### 2.3.1. Conciencia ortográfica

#### 2.3.1.1. Definiciones

Díaz y Cabeza (2012) Indica que la conciencia ortográfica es un proceso que se construye mediante la interacción que se tienen con textos escritos tanto físicos y virtuales, estos textos pueden ser propios como ajenos lo que permite que el individuo pueda interiorizar el sistema ortográfico de la escritura considerando sus normas y su funcionamiento.

Asimismo, Cassany (1999) Indica que la conciencia ortográfica es un proceso cognitivo y analítico que parte de la duda que tienen los individuos y lo logran aprender a través de solucionar estas dudas ortográficas al momento de aplicar las normas ortográficas.

Es crucial fomentar entre los estudiantes una conciencia ortográfica que los motive a escribir de manera consciente, respetando las normas ortográficas. Para lograrlo, es necesario proporcionarles diversas herramientas y orientarlos para que desarrollen nuevos hábitos, como la lectura. Esta labor implica trabajar tanto con los estudiantes como con los padres de familia, quienes desempeñan un papel fundamental en la formación de hábitos en el hogar.

Por otro lado, el Diccionario de Oxford citado por García (2012) Existen las siguientes definiciones de la conciencia.

- **La conciencia como conocimiento compartido:** Viene hacer una definición más intersubjetiva comprendida como compartir el conocimiento de algo con otras personas, es decir es una definición más social mediante la transmisión del conocimiento hereditario.

- **La conciencia como enfoque moral:** Viene hacer una definición más intrapersonal en base al conocimiento del que uno tiene justificación bajo el criterio moral sobre el carácter social en la enseñanza-aprendizaje de la ortografía.
- **La conciencia como enfoque de darse cuenta de algo:** Viene hacer una definición sobre la comprensión exacta como la conciencia posee un carácter diligente para lograr el conocimiento y el aprendizaje.
- **La conciencia como enfoque autoconciencia:** Viene hacer una definición introspectiva es un acto pensativo por el que el sujeto sabe lo que piensa y que sus tendencias y acciones son suyos y no de otras personas.

De acuerdo con el Diccionario de la Real Academia Española (RAE, 2001) la expresión ortografía puede definirse como: “El conjunto de reglas que normalizan la escritura española” o también se puede definir “Como la forma correcta de escribir respetando las reglas de la ortografía” (p. 1110).

Luego de lo explicado se puede inferir que el proceso cognitivo que realizan los discentes al momento de recibir el aprendizaje se conoce como “La conciencia ortográfica”, donde ellos son los indicados para realizar de forma adecuada los procesos de escritura, dentro de ello, está la forma en que realizan la redacción cotidiana, para ello, es importante que tengan claro como aplicaran dicho proceso.

### **2.3.1.2.Importancia de la conciencia ortográfica**

Rodríguez et al. (2005) Indica que la importancia de la conciencia ortográfica radica en que los niños desarrollen la conciencia por la ortografía de manera activa con función a su manera de escribir, con la finalidad que cuando escriban algún texto se asegure de que transmitan la idea correcta utilizando las reglas ortográficas.

Asimismo, Díaz y Manjón (2012) indican que la conciencia ortográfica es un proceso que construyen los niños mediante las interacciones con diferentes textos a lo largo de su proceso de aprendizaje y esta evoluciona con el tiempo.

Respecto a la importancia de que los educandos tengan una “Conciencia ortográfica”, trae consigo muchas ventajas para ellos tanto a nivel educativo, como a nivel personal, ya que en lo primero ellos comprenden lo que leen, su redacción mejora y pueden desarrollar la competencia de cualquier área pedagógica con mayor facilidad, respecto a los personal, aumenta su bagaje léxico, la redacción que realizan es mayor o acorde a su edad, con intención a mejorarla, también a nivel oral su lenguaje es alturado.

### **2.3.1.3. Enfoque cognitiva, procedimental y actitudinal**

**Cognitiva:** Se refiere “Al conocimiento acerca de las cosas que nos rodean, así como los datos, situaciones, procesos, principios y hasta incluso leyes” (Almanza Chancuaña, 2017).

**Procedimental:** Se refiere a la aplicación de los procedimientos, técnicas, habilidades, estrategias, capacidades, destrezas y métodos, es decir es la práctica ya que se basa en acciones y operaciones (Díaz y Rojas, 2015).

**Conativa:** Se refiere a las maneras como se expresan “Las circunstancias de las acciones humanas, desde lo particular que le permiten relacionarse con el resto de personas, cognitivamente es un proceso que implica lo expresivo, lo conductual y lo cognitivo” (Céspedes y Cossio, 2015).

Después de lo antes mencionado, se infiere que dentro del aprendizaje se realizan diversas acciones, como el aspecto cognitivo, el cual ayuda a tener una mayor expectativa de las situaciones del entorno con ello crear aprendizajes nuevos, respecto al aspecto procedimental, que se convierten en una suerte de canal para lograr dicho aprendizaje,

para ello, el docente debe de realizar diferentes estrategias que les permitan ayudar a los estudiantes a alcanzar las competencias del área; por último, el aspecto conativo, da a conocer que mientras que el estudiante tenga mayor vínculo social, mayor será la oportunidad para desarrollar el aspecto conductual, asimismo, desarrollar el aspecto cognitivo.

#### **2.3.1.4. La ortografía en el Currículo Nacional.**

Según MINEDU (2016) Existe una competencia dentro del documento que trata sobre la ortografía, pues existe preocupación por parte de la entidad sobre el tema; en este sentido la competencia que regula esta aspecto es: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna; mediante el cual el estudiante pone a prueba la competencia ortográfica; la producción del texto de los estudiantes es depende de su bagaje léxico, también tiene que ver el hábito lector de los estudiantes, puesto que estos factores ayudan a mejorar el texto de los autores; asimismo, esta competencia va de la mano con la conciencia que los estudiantes tienen respecto a su ortografía, puesto que, si son conscientes de que tienen fallas al respecto, se podrá hacer algo para mejorarlo, sin embargo, ocurre lo contrario si los estudiantes creen que tienen buena ortografía, esta actitud puede ser una causa para continuar con las fallas ortográficas; asimismo, esta competencia le permite al estudiante a construir prácticas sociales siendo protagonista de la construcción de los conocimientos.

Según MINEDU (2016) Específicamente en el programa curricular de educación primaria, se considera la descripción del nivel de la competencia al final del quinto ciclo; donde se enfatiza el progreso que tiene el estudiantes respecto a la forma adecuada de la utilización de recursos textuales; esto garantiza la claridad, el uso estético del lenguaje, además el sentido que le dan al texto escrito; entonces, los estudiantes que egresan del nivel primario, inician la secundaria teniendo conocimiento sobre el uso adecuado de los signos de puntuación y la ortografía, por lo que, en secundaria los docentes deben de

estimular la conciencia ortográfica de estos, sin embargo, los docentes tratan a los estudiantes de primero de secundaria como si fueran de quinto, es decir, suponen que ellos ya tienen esta conciencia y competencia desarrollada; por lo que los estudiantes dejan de lado este aspecto, lo que genera que en grados superiores los estudiantes no sean conscientes de las fallas ortográficas que tienen.

En la misma línea de la investigación se tiene la otra competencia de la ortografía que presente el MINEDU (2016) específicamente en el desempeño: Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen a darle sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales; en este desempeño, el texto se ocupa directamente de la ortografía de los estudiantes; puesto que, enseña a los estudiantes a utilizar recursos ortográficos como signos de puntuación, uso adecuado de mayúsculas, etc. Finalmente se considera que el Currículo Nacional de la Educación Básica, hace el esfuerzo y pone énfasis en que los estudiantes desarrollen esta competencia o la conciencia ortográfica; cabe resaltar que esto se debe de poner en práctica, para ello, los docentes deben de poner énfasis en el tema para poder superar esta problemática.

De ello, se infiere que el Ministerio de Educación realiza acciones para corregir el problema de la ortografía de los niños, sin embargo se nota una dejadez tanto de parte del estudiante como de los docentes, puesto que hoy en día se lucha contra la inconsciencia ortográfica, puesto que los niños al escribir en las redes sociales, no necesariamente utilizan una buena ortografía y ni hacen nada para que puedan mejorarlo, por tanto es necesario que los docentes desempeñen nuevas estrategias para que puedan revertir la problemática, asimismo puedan contextualizar el currículo a la realidad de sus estudiantes.

En el ciclo VI, se debe de inferir con más énfasis el tema de la ortografía y el buen uso de las normas ortográficas, puesto que los niños de primaria vienen con cierta base y

ello se debe de reforzar o corregir aprovechando que los estudiantes están empezando la vida académica secundaria.

### **2.3.1.5. Didáctica de la ortografía**

En el mundo actual en el que vivimos, la conciencia ortográfica de los estudiantes va cada vez desapareciendo, puesto que, son personas que se van asimilando las faltas ortográficas como algo normal, ya que, interactúan con las redes sociales donde no existe un estándar ortográfico; entonces los profesores son los llamados a sensibilizarlos respecto a ello; para Fernández (2015) la ortografía es un enseñanza mucho más compleja de lo que parece, ya que va más allá de memorizar reglas; por ende los docentes deben de realizar estrategias para que los estudiantes se adueñan de las normas ortográficas; para ello, se debe entender que la ortografía es un subproceso en la producción de textos.

Para Navarro (2020) existen principios como la enseñanza de la ortografía que se convierte en un programa funcional del lenguaje; lo cual enfatiza la expresión escrita; lo cual promueve en el estudiante la conciencia ortográfica; puesto que la continua corrección de las palabras, la adaptación de los contenidos del programa de aprendizaje ortográfico y los métodos didácticos que se deben de adecuar al estilo de aprendizaje de los estudiantes hacen que ellos corrijan cada vez su ortografía, además se convierten en una suerte de críticos sobre su propia escritura, por ende, el docente debe de tener destreza y habilidad en este aspecto; ya que existe la posibilidad de despertar la conciencia ortografía en los estudiantes o hacer que ellos dejen de lado este aspecto porque lo consideran muy difícil.

En la misma línea, se infiere que el DCN propone diferentes métodos didácticos para enseñar la ortografía a los niños, por tanto es importante que los docentes lo canalicen y puedan ejecutarlo contextualizando el aprendizaje e interés del grupo.

### **2.3.1.6. Importancia de generar la conciencia ortográfica**

Según Navarro (2020) La ortografía no solo es importante porque se trata de una materia escolar, sino porque es una ciencia que tiene normas establecidas por la comunidad lingüística; mediante el cual se puede entender todo lo que está escrito, de esta forma se puede transmitir mensajes, lo que permite entender ideas de los autores tal como las quieren emitir; en este entender, el hacerse dueño de una buena ortografía permite al individuo integrar de mejor manera a un grupo, asimismo, se considera un signo de tener cultura. Por otro lado, la importancia radica en que se debe de mantener la cultura ortográfica, de esta forma se preserva el idioma, sino se mutará o fragmentaria dando paso a múltiples variables, dejando de lado la originalidad de las palabras, de esta forma dejaría de ser parte de una de las lenguas con comunidades de hablantes más extensa que actualmente existe en el mundo.

Para Balza (2016) Refiere que las funciones más significativas de la ortografía se pueden analizar en dos planos, el lingüístico y comunicativo; sin embargo, se puede hablar también de un plano sociológico; para ello existe el sistema ortográfico que asegura la transmisión íntegra que no permite la ambigüedad de los enunciados lo que permite aclarar el discurso escrito; en el plano sociológico, la ortografía constituye un convenio entre la comunidad lingüística que garantiza la pertenencia al grupo.

En ese entender, se cree que la importancia de la ortografía va más allá del hecho de que es una materia que se enseña en las escuelas para incluir el hecho de que es una ciencia con estándares establecidos en la comunidad lingüística. Mediante el uso de la ortografía, uno puede comprender todo lo escrito y así transmitir mensajes y comprender las ideas de los autores tal como pretendían. En este sentido, poseer una buena ortografía permite que un individuo encaje en un grupo de manera más efectiva.

### **2.3.1.7. Factores para el aprendizaje de la ortografía**

Según Díaz y Rojas (2015) los factores que influyen en el fracaso o éxito de la ortografía son los factores intelectuales, el daño cerebral, las alteraciones sensoriales y óculo motrices, las disfunciones neurológicas, sobre todo la inadecuada metodológica de la enseñanza, por lo tanto, es importante despertar la conciencia de los docentes respecto a la enseñanza que se da en este tema; pues están involucrados en este posible éxito o fracaso.

#### **2.3.1.8. Factores perceptivos**

Para Navarro (2020) la percepción es el proceso por el cual es posible discriminar estímulos y asimismo interpretarlos. Por otro lado, Díaz y Rojas (2015) Refiere que los fonemas del idioma se estimulan con la percepción visual como la auditiva, ello juega un papel importante en la fijación de los patrones. Estos factores pueden ser la distinción del color, la forma, la intensidad, movimiento y contraste en los estímulos los cuales inciden en la perceptibilidad de la ortografía.

- **Factores lingüísticos.**

Para los autores anteriormente mencionados este aspecto hace referencia al aprendizaje de la ortografía lo cual es de tipo verbal, lo que desarrolla los aspectos fonológico, semántico y sintáctica, en el plano fonológico es importante la pronunciación de los diferentes fonemas; es decir si se tiene buena pronunciación se va escribir bien; puesto que la grafo – fonemática es un sistema lingüística regular. Por otra parte, en el aspecto semántico, el significado de la palabra tiene incidencia en su correcta escritura.

- **Factores afectivos**

Para Navarro (2020) la motivación es un aspecto afectivo que juega un papel importante más que cualquier aprendizaje; en el campo de la ortografía es importante, es decir la motivación en la ortografía en los niños hace que esto sea más atractiva; en este sentido, es importante lograr interés por el aprendizaje de la escritura, para ello se debe

de incentivar en el estudiante un auténtico deseo de querer comunicarse y expresar por escrito.

- **Factores motrices.**

Según Navarro (2020) durante el proceso de escritura coadyuvan las destrezas motrices, permitiendo codificar diferentes signos sobre la página en blanco, lo que está íntimamente ligada; en este sentido los distintos grafemas están ligados a este objetivo, lo que se logra con una coordinación perfecta mediante el cual el individuo dinamiza movimientos óculo – manuales; siguiendo secuencialmente los grafemas.

### **2.3.1.9. Dificultades de la ortografía**

Se debe de considerar que el error en la ortografía es inevitable, al menos los primeros años de la vida letrada, para Cassany (1999) nadie puede llegar a dominar completamente la ortografía, puesto que esta es amplia y compleja; además que se considera que el error es un elemento útil para generar la conciencia ortográfica en los individuos. Para (Balza, 2016) las causas que llevan a una mala ortografía son las siguientes:

Deficiente didáctica de la enseñanza, puesto que eso se evidencia en estudiantes universitarios quienes llevan una base mínima de 11 años de estudio, sin embargo tienen mala ortografía, se considera que el descuido no solo es del individuo sino también de los docentes que tuvo.

Factores individuales negativos, lo que influye en una conducta negativa en los estudiantes, generando en ellos el desinterés por corregir este error.

Para Balza (2016) Existen diferentes causas para tener mala ortografía, ello se describe en los siguientes factores:

- Causas centradas en el sujeto; las diferentes percepciones que tiene cada individuo, las actitudes frente a la enseñanza, falta de hábito de lectura, en ocasiones se presenta la distorsión o desconocimiento total de las normas ortográficas.
- Causas centradas en el ambiente: es la actitud pasiva ante la escritura con errores ortográficos, modelos convencionales que se crean mediante el uso de las redes sociales que se normalizan entre los usuarios; cuya influencia es la interacción de los medios de comunicación específicamente las redes sociales. Asimismo, aquí se encuentra la falta de metodología en la enseñanza, mala ortografía de los docentes y poca valorización que le otorga la sociedad a la ortografía.
- Causas intrínsecas de la lengua española: Navarro (2020) Refiere que existe redundancia de las tildes, influencia de lengua oral en lo escrito y la inconsciencia de la relación entre los fonemas y los grafemas; cabe la redundancia al referir que la inconsciencia de los docentes quienes no enseñan la ortografía de manera adecuado en los primeros años de escolaridad a los niños; de tal manera que haya una base en el aprendizaje de los estudiantes que se podría corregirse paulatinamente, así el progreso iría acorde a su nivel, es decir, la responsabilidad está en los docentes de los primeros grados, sin embargo, debe ser un trabajo conjunto con los demás niveles, quienes apoyan al progreso de aprendizaje de los estudiantes.

Por otra parte, Almanza (2017) Refiere que existen pasos para adquirir de manera natural la ortografía.

- Primero: Mostrar al estudiante que existe el sistema grafemático que se ajusta a nuestro idioma.

- Segundo: Señalar que existen casos de compatibilidad e incompatibilidad grafemática lo que permite tomar conciencia del lugar donde se colocan los grafemas en las palabras.
- Tercero: Mostrarle casos de correspondencia grafemática, la idea es que identifique los grafemas que corresponden a las familias de palabras.
- Cuarto: Es necesario mostrarles palabras poligráficas, que son las que presentan inestabilidad ortográfica; puesto que, no tienen un solo significado.

Con estos pasos los estudiantes son conscientes de que existen reglas para la escritura, asimismo, se dan cuenta que hay procedimientos para la adquisición de la lengua española, además ser consciente que no solo existe la escritura, sino también la ortografía y la mala ortografía; asimismo, les enseña que algunas palabras suenan iguales pero se escriben distinto; esta mala ortografía se ve reflejada en la vida adulta, que es el resultado de la inconsciencia ortográfica que se dio cuando se fue estudiante y no hizo nada por corregirlo.

### ***2.3.2. Competencia ortográfica***

#### **2.3.2.1. Definición**

Para poder entender qué es la competencia ortográfica, primero tenemos que comprender el significado de competencia, es así que Palacios et al. (2019) menciona que la competencia es una cualidad, es tener una habilidad para hacer u obtener algo es decir es contar con una destreza para realizar una cuestión en específica.

Por otro lado, para definir el término ortografía tenemos a Rodríguez et al. (2017) Quien indica que es el conjunto de normas que rigen nuestra escritura a nivel cultural y su aprendizaje contempla memoria, atención, capacidad visual y sobre todo auditiva.

Una vez ya entendido que es competencia y ortografía, recién podemos definir que es competencia ortográfica, por lo que Peñalver et al. (2019) Menciona que la competencia ortográfica es la capacidad del respeto a las reglas de la escritura, siendo esta una de las herramientas más importantes del entendimiento.

De igual manera, Palacios et al. (2019) Indica que la competencia ortográfica es el conocimiento que tiene el hablante para producir y reconocer los símbolos que tiene los diversos textos escritos.

Finalmente González (2016) La competencia ortografía está dentro de la competencia gramatical y esta se basa en la capacidad que tienen un individuo por producir todo tipo de enunciados respetando las reglas gramaticales de dicho idioma considerando el manejo de vocabulario, formación de las palabras y sus oraciones completas que logre realizar.

Por tanto, desde la perspectiva de los autores refuerza la idea que se planteó al inicio, que la competencia ortográfica se adquiere de forma progresiva, desde el momento que se tiene contacto con la escritura, es decir si los niños ven y practican una escritura a su modo, sin tener en consideración las normas, seguirán un patrón que en años posteriores será difícil adquirirlo; considerando que la competencia es una habilidad se debe de practicar e interiorizar a los niños desde los principios académicos.

#### **2.3.2.2.Importancia de la ortografía**

Rodríguez et al. (2017) La importancia de la ortografía radica en la enseñanza de la expresión escrita tanto en el plano lingüístico, comunicativo y sociológico por lo que permite desarrollar la habilidad de integrar en un grupo social, cultura y conocimiento.

Asimismo, De la Rosa (2020) indica que la importancia de la ortografía se basa en la gramática de la escritura y sobre todo en la forma correcta de redactar un texto con

el fin de comunicar una idea de la mejor manera posible y que esta sea comprendida de manera efectiva.

Por otro lado, la RAE (2010) La correcta ortografía nos ayuda a tener una adecuada forma de hablar sobre todo en la pronunciación de las palabras; pero también a hacer las pausas necesarias cada vez que hablamos. Esta disciplina “es compañera inseparable de la escritura, así como de la lectura” (RAE, 2010, p 23).

### **2.3.2.3.Importancia de la ortografía en la escritura**

Cassany (1999) indica que la importancia de la ortografía dentro de la escritura radica en realizar una adecuada escritura y producción de textos sin cometer algún tipo de errores ortográficos o faltas ortográficas, omisiones de letras, confusión de las grafías que se pueden cometer al momento de que el individuo empiece a producir textos.

Es importante considerar que la ortografía es parte de la cultura de un ser humano, hoy en día la comunicación se realiza en su mayoría por redes sociales, un mundo que no es ajeno al de los estudiantes, en ese contexto no se crean nuevas expresiones, abreviaciones y palabras que se entienden en un determinado contexto, lo que se considera perjudicial para la ortografía de los estudiantes en general, por tanto es importante generar en ellos la competencia ortográfica desde el nivel inicial hasta la educación superior.

### **2.3.2.4. Componentes relacionados al dominio ortográfico**

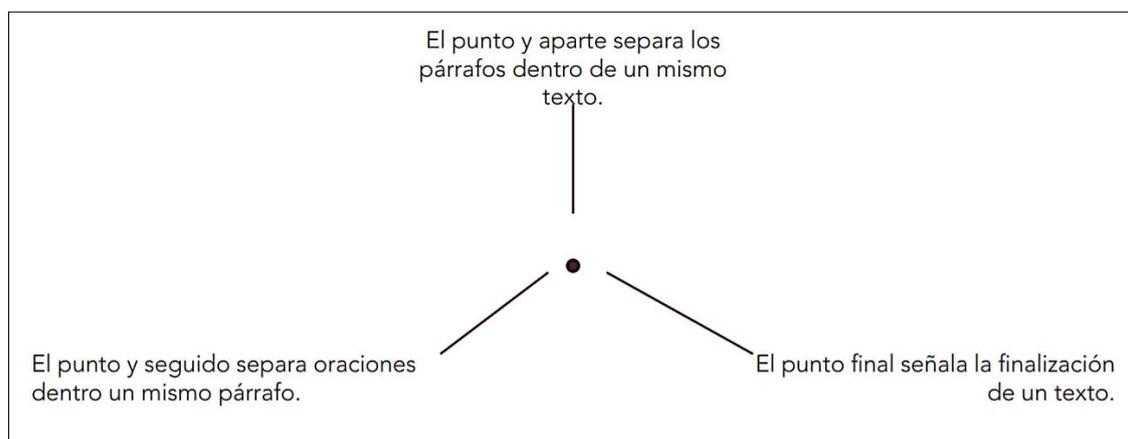
De acuerdo con Balza (2016) Indica que los componentes para lograr una adecuada ortografía son:

- Uso de signos de puntuación: Son elementos que atiende a la escritura como es la entonación, velocidad de voz y ritmos, estos elementos ayudan a tener una buena producción textual con coherencia. Entre los signos de puntuación tenemos:

- Punto: Se tiene 3 tipos de puntos y) Punto y aparte, ii) Punto y seguido y iii) Punto final como se muestra en el siguiente gráfico:

### Figura 1

#### *Funciones del signo de puntuación "punto"*

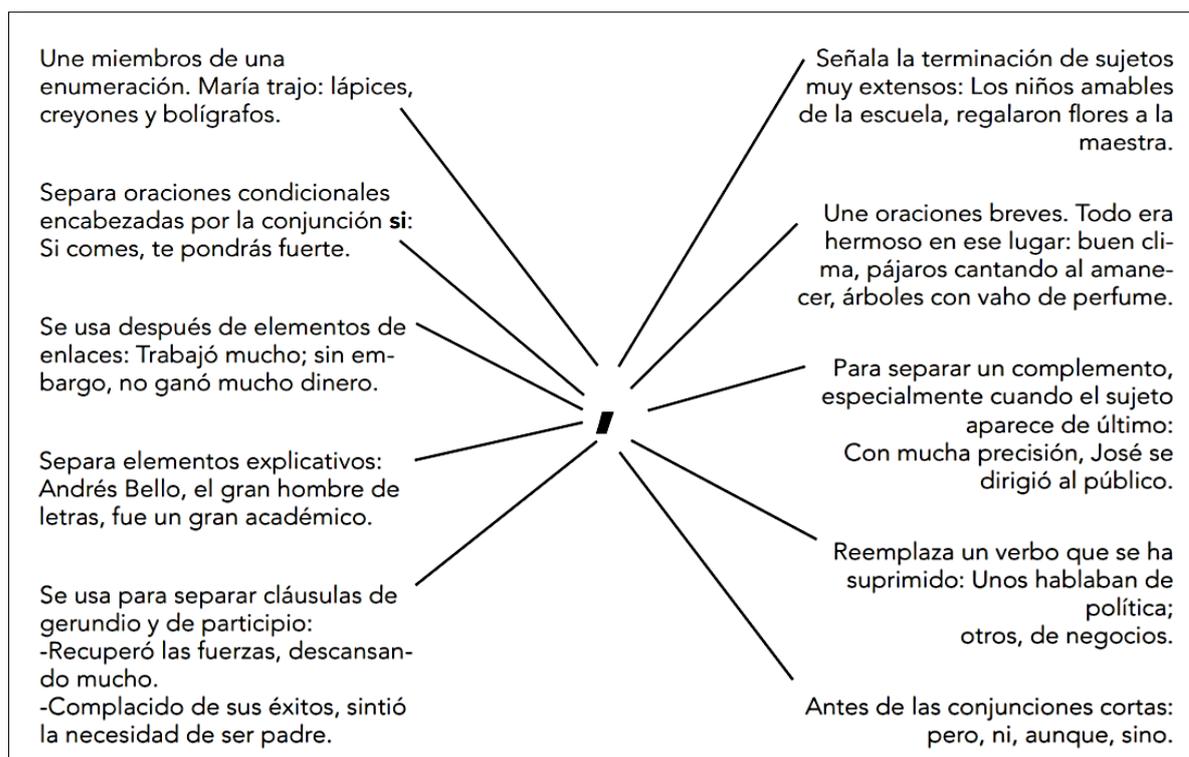


Fuente: Obtenido de "Manual de Ortografía: Adoptada a la nueva normativa de la RAE" (Balza, 2016)

- La coma: Signo de puntuación que tiene las siguientes funciones dentro de un texto escrito como se muestra en el siguiente gráfico:

### Figura 2

#### *Funciones del signo de puntuación "coma"*

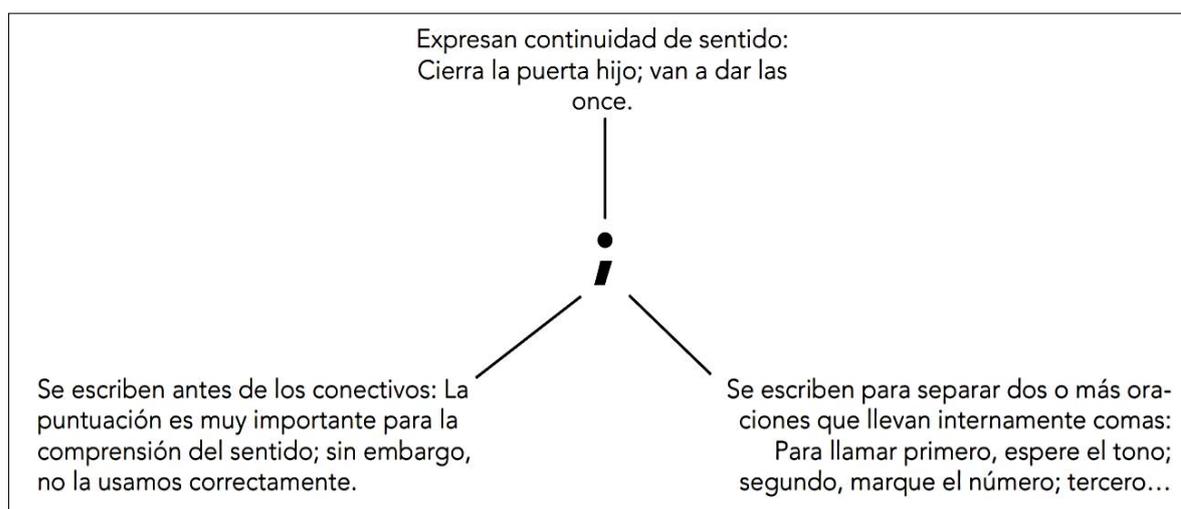


Fuente: Obtenido de "Manual de Ortografía: Adoptada a la nueva normativa de la RAE" (Balza, 2016)

- Punto y coma: Signo de puntuación que tiene las siguientes funciones dentro de un texto escrito como se muestra en el siguiente gráfico:

### Figura 3

#### *Funciones del signo de puntuación "punto y coma"*

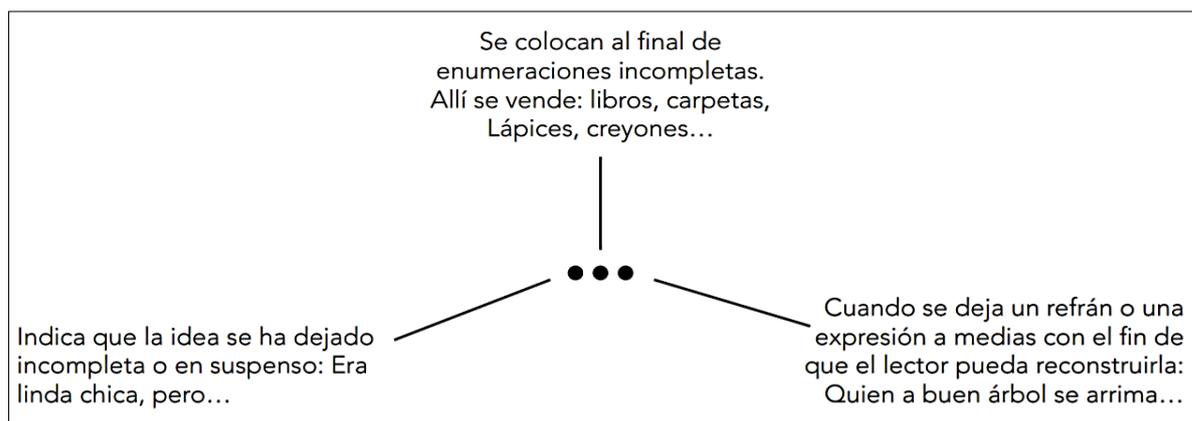


Fuente: Obtenido de "Manual de Ortografía: Adoptada a la nueva normativa de la RAE" (Balza, 2016).

- Puntos suspensivos: Signo de puntuación que tiene las siguientes funciones dentro de un texto escrito como se muestra en el siguiente gráfico:

#### Figura 4

##### *Funciones del signo de puntuación "puntos suspensivos"*

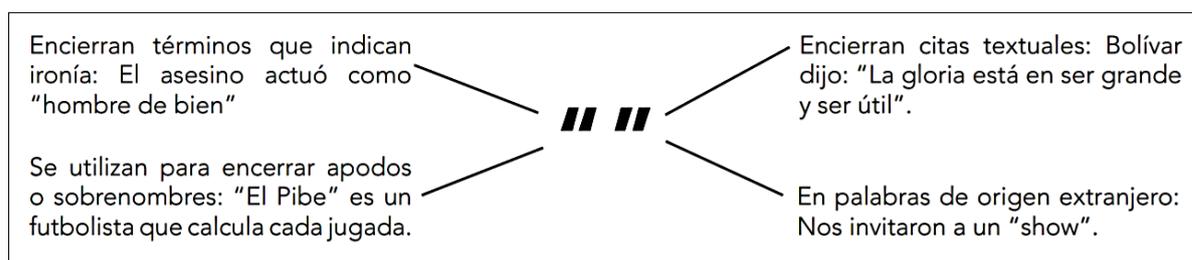


Fuente: Obtenido de "Manual de Ortografía: Adoptada a la nueva normativa de la RAE" (Balza, 2016).

- Comillas: Signo de puntuación que tiene las siguientes funciones dentro de un texto escrito como se muestra en el siguiente gráfico:

#### Figura 5

##### *Funciones del signo de puntuación "comillas"*

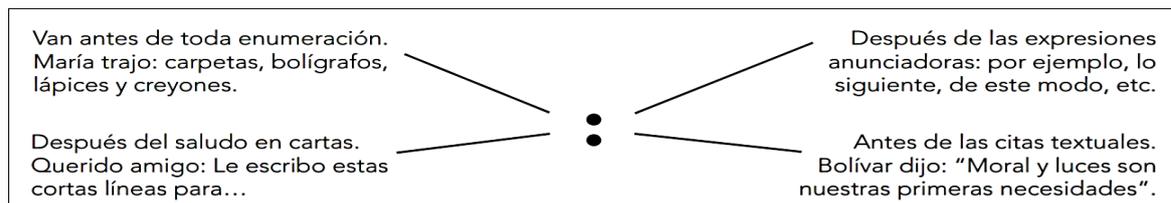


Fuente: Obtenido de "Manual de Ortografía: Adoptada a la nueva normativa de la RAE" (Balza, 2016).

- Los dos puntos: Signo de puntuación que tiene las siguientes funciones dentro de un texto escrito como se muestra en el siguiente gráfico:

## Figura 6

### Funciones del signo de puntuación "dos punto"

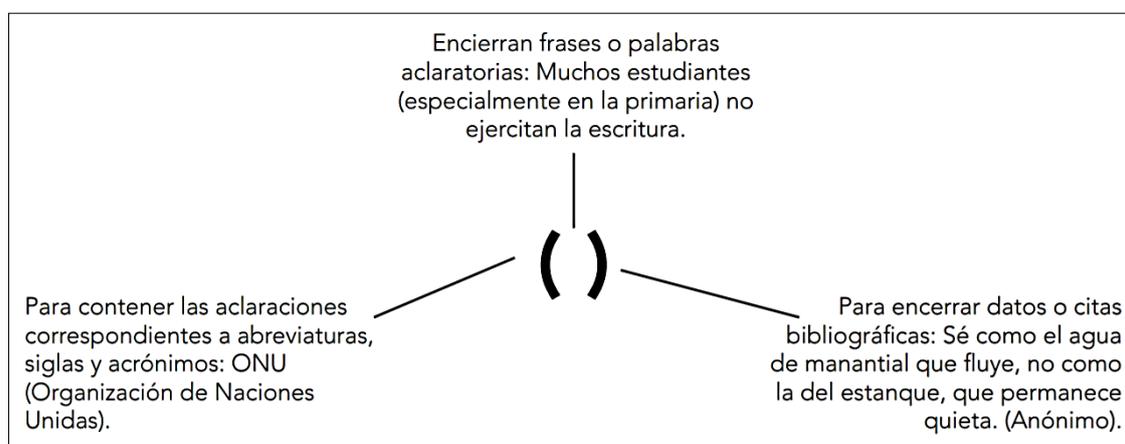


Fuente: Obtenido de "Manual de Ortografía: Adoptada a la nueva normativa de la RAE" (Balza, 2016).

- **Paréntesis:** Signo de puntuación que tiene las siguientes funciones dentro de un texto escrito como se muestra en el siguiente gráfico:

## Figura 7

### Funciones del signo de puntuación "paréntesis"

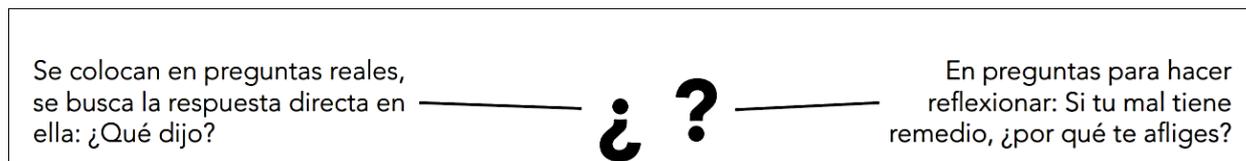


Fuente: Obtenido de "Manual de Ortografía: Adoptada a la nueva normativa de la RAE" (Balza, 2016).

- **Signos de interrogación:** Signo de puntuación que tiene las siguientes funciones dentro de un texto escrito como se muestra en el siguiente gráfico:

## Figura 8

### *Funciones del signo de puntuación "signos de interrogación"*

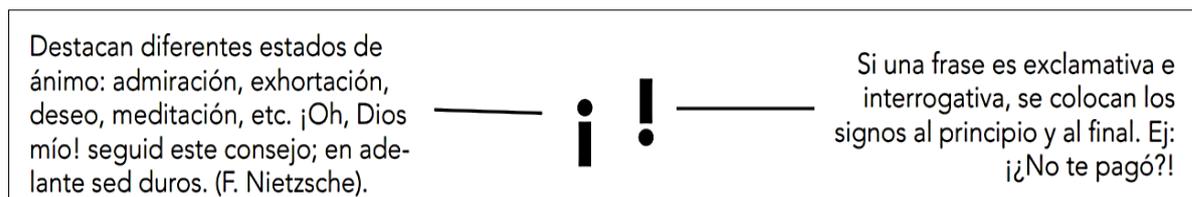


Fuente: Obtenido de "Manual de Ortografía: Adoptada a la nueva normativa de la RAE" (Balza, 2016).

- Signos de admiración: Signo de puntuación que tiene las siguientes funciones dentro de un texto escrito como se muestra en el siguiente gráfico:

## Figura 9

### *Funciones del signo de puntuación "signos de admiración"*

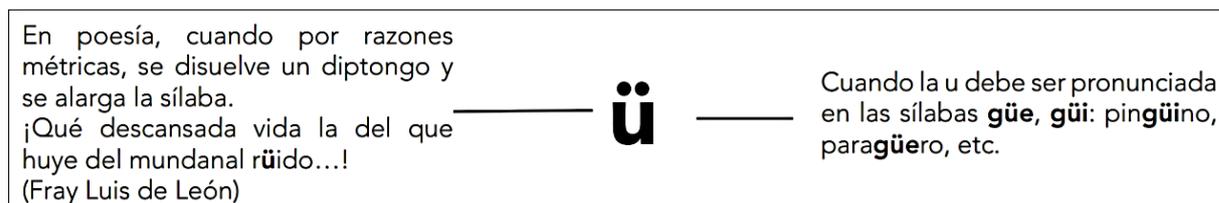


Fuente: Obtenido de "Manual de Ortografía: Adoptada a la nueva normativa de la RAE" (Balza, 2016).

- La diéresis: Signo de puntuación que tiene las siguientes funciones dentro de un texto escrito como se muestra en el siguiente gráfico:

## Figura 10

### *Funciones del signo de puntuación "diéresis"*

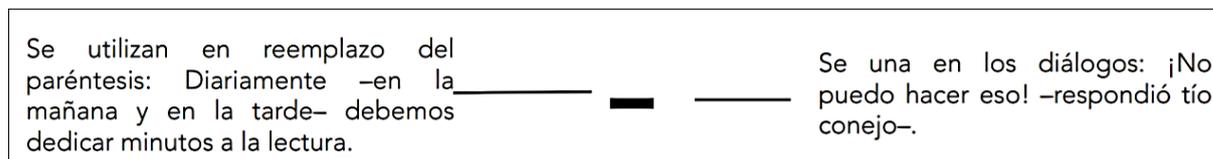


Fuente: Obtenido de "Manual de Ortografía: Adoptada a la nueva normativa de la RAE" (Balza, 2016).

- La raya: Signo de puntuación que tiene las siguientes funciones dentro de un texto escrito como se muestra en el siguiente gráfico:

### Figura 11

#### *Funciones del signo de puntuación "raya"*

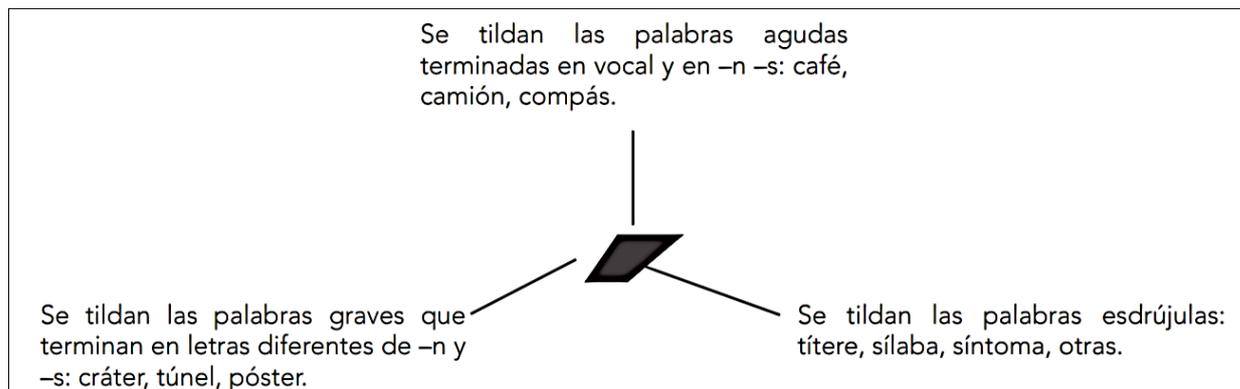


Fuente: Obtenido de “Manual de Ortografía: Adoptada a la nueva normativa de la RAE” (Balza, 2016).

- Usos de acentuación: De acuerdo con Balza (2016) indica que el uso de acentuación incorpora tanto el acento como la tilde.
  - Acento: Que viene hacer la mayor fuerza de voz en una sílaba determinada dentro de una palabra, según el acento las palabras se pueden clasificar en agudas, graves y esdrújulas.
    - Graves: Son aquellas palabras que llevan la mayor fuerza de voz en la última sílaba de la palabra.
    - Graves: Son aquellas palabras que llevan la mayor fuerza de voz de la penúltima sílaba de la palabra.
    - Esdrújulas: Son aquellas palabras que llevan la mayor fuerza de voz de la antepenúltima sílaba de la palabra.
    - Sobresdrújulas: Son aquellas palabras que llevan la mayor fuerza de voz del trasantepenúltimo sílaba de la palabra.
  - Tilde: Es representada por una rayita que es colocada en la vocal de una sílaba acentuada en una palabra y tiene las siguientes reglas.

## Figura 12

### Funciones del signo de acentuación "tilde"



Fuente: Obtenido de "Manual de Ortografía: Adoptada a la nueva normativa de la RAE" (Balza, 2016).

- b. Uso de mayúsculas: De acuerdo con el uso de mayúsculas se da en las siguientes condiciones:

## Figura 13

### Funciones del uso de mayúsculas



Fuente: Obtenido de "Manual de Ortografía: Adoptada a la nueva normativa de la RAE" (Balza, 2016).

### **2.3.2.5. Enfoque metodológico de la enseñanza de la ortografía: programación neurolingüística.**

Según Almanza (2017) “El aprendizaje es resultado de la adecuación de la práctica de aprendizaje a los procesos neurológicos de obtención de información que sucede en el ser humano” (p. 54)

Gabarró & Puigarnao (2016) para la enseñanza de la ortografía se debe dar prioridad al aprendizaje según los procesos innatos del ser humano, realizando este proceso, se garantizara resultados más provechosos de los que se vienen obteniendo en la actualidad, por tanto, se entiende que hacer uso de la programación neurológica es entender que es el funcionamiento de los hemisferios del cerebro humano; en este sentido se debe de tener el conocimiento de la conexión de los sentidos con el cerebro; además se debe de priorizar las sensaciones que generan un mejor impresión, asimismo, estimular la memoria a largo plazo.

Según Gabarró & Puigarnao (2016): Haciendo hincapié en los procesos que se debe de seguir para la enseñanza de la ortografía se debe de seguir lo siguiente:

El modelado: refiere que existe un distanciamiento entre lo que pasa en el proceso de aprendizaje y lo que se hace en las aulas; es decir, la enseñanza de la ortografía se dará de manera adecuada solo si se sabe que los estudiantes tienen diferentes estilos de aprendizaje; para ello, se sugiere la técnica de “el modelado” el cual, consiste en conocer el proceso mental que sigue cada persona para aprender la ortografía hasta que lo domine y luego pueda enseñarlo a los demás de tal forma que lo va practicando.

Atender a los dos hemisferios: El docente debe de estimular los dos hemisferios primero el hemisferio derecho, donde ayuda a captar la globalidad del mensaje, asimismo, estimular la correcta pronunciación y la reproducción.

Para la estimulación del hemisferio izquierdo se debe de explicitar bien las normas ortográficas. Por ende, no solo se trata de repetir las normas ortográficas sino motivarlos a ponerlo en práctica.

La lectura: estimular a los estudiantes a que tengan el hábito por la lectura, es un canal para que puedan solidificar su bagaje léxico; asimismo, indistintamente se interiorizan las reglas de uso ortográfico.

Desarrollo de criterios básicos: los estudiantes deben de tener base en la ortografía, es decir, tener clara las normas de ortografías

Priorizar canales de aprendizaje: en el aprendizaje de la ortografía son importantísimos los canales visuales y auditivos, es decir, el oír cómo suena y el ver cómo se escribe. En este caso es necesaria la intervención de los dos sentidos o canales, lo que ha sido percibido por un canal difícilmente será recordado por el otro: hace falta oír cómo suena la palabra “biznieto” y ver cómo se escribe. (Gabarró y Puigarnao, 2016).

Para enfatizar la idea se acota que para la mejora del aprendizaje es necesario realizar una suerte de gnoseología, es decir, el estudio del proceso de conocimiento, aunque esta vez incidiendo en lo relacionado al cerebro.

#### **2.3.2.6. Estrategias para la enseñanza de la ortografía**

Para la enseñanza de la ortografía se ha hecho uso de métodos, técnicas o estrategias que hasta ahora no han mostrado un resultado favorable en la mejora de la corrección ortográfica. La enseñanza de la ortografía que empieza formalmente en primaria, ha utilizado diferentes maneras para afianzar el aprendizaje en los alumnos, sin embargo, no han sido del todo efectivos.

Dictado de palabras, frases, oraciones, párrafos, etc., el vocabulario, la búsqueda de significados y la memorización de reglas, entre otros.

Al respecto, declaró Florez y Gonzales (1989) "...La habitual enseñanza de la ortografía escolar mediante la enunciación y la memorización de normas convencionales ha resultado ineficaz al no proporcionar la generalización del conocimiento, ni la actividad consciente, y sobre todo independiente del escolar, como vía principal para adquirir la habilidad ortográfica; por ello, al finalizar el currículo, la mayoría de las nociones se queda en un plano teórico y abstracto" (p. 262).

Tal como manifiestan Rodríguez et al. (2005) Se trata, más que de métodos, de la necesidad de una nueva concepción o enfoque metodológico para la enseñanza de la ortografía que le conceda el justo valor que le corresponde dentro del proceso de comunicación y la conciba en función de la competencia comunicativa.

En este sentido, podría ser factible la aplicación de un enfoque comunicativo, holístico e integrador... De tal enfoque se derivaría un conjunto de conceptos y consejos que deben dirigir el proceso de aprendizaje de la ortografía...

- Aprender la ortografía en función de la comunicación.
- Aprender la ortografía mediante la realización del proceso de comunicación.
- Aprender la escritura de las palabras en relación con su uso y significado en contexto.
- Lograr la unidad del pensar, el hacer y el sentir en el aprendizaje de la ortografía.

#### **2.3.2.7. Métodos de carácter sensorial para el aprendizaje de la ortografía**

Los métodos para la enseñanza de la ortografía han sido clasificados de acuerdo con la participación de los órganos sensoriales que intervienen en la asimilación del contenido:

- Método viso-motor: La vista y la mano (escritura), la copia.
- Método audio- motor: El oído y la mano (escritura), el dictado.
- Método viso-audio-motor: La vista, el oído y la mano.

- Método viso - audio - gnóstico– motor: Se basa en la observación visual y su simultaneidad con las impresiones auditivas, motrices y articulatorias; para ello se requiere que el alumno vea, oiga, entienda y escriba las palabras.

Es un procedimiento integral, ya que incluye actividades: perceptivas, motrices e intelectuales. Sin embargo, no son los únicos métodos que se usan en la enseñanza de ortografía.

#### **2.3.2.8. El perfil del docente respecto a la ortografía**

El diseño curricular básico para la formación del docente, define el perfil del egresado como el “conjunto de competencias que los estudiantes deben lograr al finalizar su proceso de formación docente” (MINEDU, 2016, p. 23).

El perfil del egresado está enmarcado en los enfoques: Humanista, intercultural, ambiental, de equidad e inclusión y de cultura de paz y respeto a los derechos de los ciudadanos.

Por otro lado, se estructura en dimensiones, competencias globales, unidades de competencia y criterios de desempeño. En esta ocasión solo tocaremos los aspectos relacionados con nuestro tema de estudio.

Las dimensiones: son esferas de actuación en las que los estudiantes encuentran oportunidades para desarrollar y fortalecer las competencias requeridas para su formación profesional. Este perfil está organizado en otras tres, pero sólo se consideró a la dimensión profesional pedagógica, que implica el dominio de contenidos pedagógicos, manejar teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje y disciplinares actualizados de su área de desempeño y la adquisición permanente de nuevas habilidades, capacidades y competencias profesionales. Lo que significa que deben tener una formación de calidad (Ministerio de educación - Perú, 2016, p. 24, 26).

La Didáctica de la Lengua y la Literatura se convierte en el canal por el que las aportaciones lingüísticas – literarias y pedagógicas, a través de la mediación metodológica, construyen la base esencial de la enseñanza y del aprendizaje lingüístico (Gabarró y Puigarnao, 2016).

El profesor debe tener en cuenta tanto la práctica como la teoría para el buen desempeño de su tarea educativa. Pero no basta con cumplir con un solo aspecto para tener maestros de calidad, también se debe prestar atención a:

El establecimiento de un marco –programa de formación de profesor de lenguas que se basa en el conjunto de funciones y conocimientos que perfilan a un profesor especialista del área (Huamán y Noa, 2019).

a. Funciones del profesor de lengua y literatura

- Mediador del aprendizaje.
- Interlocutor en los actos de comunicación de aula y de comunicación espontánea.
- Estimulador de la interacción en los procesos de aprendizaje.
- Organizador, regulador y guía de la interacción comunicativa que se genera en el aula, atendiendo al discurso del aula (en el que se desarrollan los actos didácticos bajo forma de interacción comunicativa) y a los modelos lingüísticos que se desarrollan en esa comunicación.
- Referente y modelo de hablante y usuario de las distintas manifestaciones lingüísticas, a manera de modelo, en sus intervenciones y en el desarrollo de la interacción pedagógica del aula.
- Mediador de la difusión de valores culturales que aparece en los contenidos comunicativos y literarios

- Organizador y planificador de la materia, según las necesidades del alumnado y las peculiaridades del contexto en el que desarrolla su actividad.
  - Innovador en la previsión, diseño y elaboración de sus propuestas para el ejercicio de su actividad docente, siguiendo las aportaciones teórico didácticas que puedan incidir en la mayor eficacia del aprendizaje de sus alumnos.
- b. Conocimientos de orden teórico práctico para desarrollar su actividad
- c. Conocimiento para el desarrollo de las aptitudes y actitudes personales para desenvolverse en el contexto escolar, fomentando y desarrollando una comunicación clara, motivadora y de eficaz participación en el aula.
- d. Que el docente actúe como investigador de aula, de manera que:
- Elabore su propio modelo de descripción lingüístico- funcional en relación a los objetivos didácticos que se pretenden.
  - Dispongan (diseñen y apliquen) de instrumentos de observación que les hagan sentirse autónomos delante de los planteamientos, recursos, materiales, etc. que utiliza o que ha hecho producir.
  - Formen a sus alumnos para la capacidad de autonomía en los procesos comunicativos” (Gabarró y Puigarnao, 2016).
  - Personalmente creo que el perfil del profesor de Comunicación y de todos los profesores en general debe estar comprendido en la formación, experiencia, actividad práctica y su constante muestra de perfeccionamiento profesional.

### **2.3.2.9. La labor docente y el aprendizaje de la ortografía**

La labor docente, es una práctica profesional, muy compleja e irregular en la que intervienen diversos factores: vocación, formación profesional, experiencia, concepción pedagógica, filosófica, religiosa; estos elementos culturales y otros forman parte de la

personalidad de los maestros. El trabajo del profesor es de gran envergadura; su función tiene que ver con la edificación de la sociedad, con la recuperación de la calidad humana de las personas, su reto mayor, quizás sea la formación de seres autónomos.

Esta es la proyección del trabajo docente. Sin embargo, los docentes en su mayoría tienen poca preparación pedagógica, lo que debilita su desempeño en las áreas a su cargo. El Dr. Luis Piscoya, en el informe que hace para la IESALC – UNICEF (2016) al respecto, dice: En los medios pedagógicos peruanos ligados al Ministerio de Educación, en las Facultades de Educación y en los sindicatos magisteriales existe una concepción que sostiene que el docente principalmente debe estar formado en el cómo enseñar y subsidiariamente en el que enseñar (p. 6).

Existe tensión entre el ejercicio de la docencia por profesionales con formación pedagógica y por profesionales de otras especialidades.

Esta discrepancia se produce al reconocer que los maestros tienen una deficiente formación en las materias de su especialidad.

Lo cual atenta contra el reconocimiento de la docencia como profesión.

Para resolver esta tensión es necesario cambiar radicalmente el sistema de formación docente. (Navarro, 2020).

En cuanto al modelo pedagógico que se desarrolla en el país, se menciona que hay “preeminencia de una lógica academicista en la formación docente, en muchos casos de espaldas a las necesidades del sistema” (MINEDU, 2016, p.13).

A modo de aporte se cree que la enseñanza desde tiempos atrás se centró e incluso hasta ahora en la repetición de los contenidos teóricos descuidando así la relevancia y la

trascendencia que tienen los mismos en la formación de nuestros educandos y la importancia en y para el desarrollo de nuestro país.

No es una experiencia antigua sino repetidamente moderna: nuestros alumnos carecen de ortografía.

No egresan de la escuela con ella, a pesar de cuanto ha hecho la escuela, la ortografía no está afianzada en el estudiante. (Flores y Gonzales, 1989).

Desde la perspectiva de Huamán y Noa (2019) Refiere que cuando un estudiante escribe tanto a nivel primario o secundario, plasma todos los conocimientos que tienen, tanto a nivel intelectual y referencial, por tanto, ellos siguen las normas ortográficas a nivel de lo que conocen.

Para sumar a la idea se hace referencia a Huamán y Noa (2019) quien añade que en el sector educativo es importante la labor del docente, sin embargo gran parte de estos, deja de lado e ignoran la escritura de sus estudiantes, quienes en su mayoría presentan grandes faltas ortográficas, es decir, si el docente no corrige estas faltas los estudiantes seguirán cometiéndolas, por tanto el nivel de la conciencia ortográfica seguirá muy bajo.

Por último a modo de resumen se agrega que los investigadores del tema refieren que en nuestro país los estudiantes tienen grandes problemas de ortografía, por tanto, no presenta ningún tipo de conciencia ortográfica ya que existe una dicotomía para que ello suceda, comenzando con los docentes quienes no corrigen dicha redacción y los estudiantes que no trabajan para que ello mejore, en consecuencia, si en primaria los estudiantes no corrigen su ortografía será más difícil hacerlo en secundaria.

## 2.4. Marco conceptual

**Ortografía:** “Es un conjunto de reglas que normalizan la escritura española” o también se puede definir “como la forma correcta de escribir respetando las reglas de la ortografía” (RAE, 2001).

**Competencia ortográfica:** Es el conocimiento que tiene el hablante para producir y reconocer los símbolos que tiene los diversos textos escritos (Palacios et al. 2019).

**Conciencia ortográfica:** Es un proceso que construyen los niños mediante las interacciones con diferentes textos a lo largo de su proceso de aprendizaje y esta evolucionará con el tiempo (Díaz y Manjón, 2012).

**Cognitiva:** Se refiere al conocimiento acerca de las cosas que nos rodean, así como los datos, situaciones, procesos, principios y hasta incluso leyes (Almanza, 2017).

**Procedimental:** Se refiere a la aplicación de los procedimientos, técnicas, habilidades, estrategias, capacidades, destrezas y métodos, es decir es la práctica ya que se basa en acciones y operaciones (Díaz y Rojas, 2015).

**Actitudinal:** Se refiere a las maneras como se expresan “las circunstancias de las acciones humanas, desde lo particular que le permiten relacionarse con el resto de personas, cognitivamente es un proceso que implica lo expresivo, lo conductual y lo cognitivo” (Céspedes y Cossio, 2015).

## **2.5. Formulación de las hipótesis**

### **2.5.1. Hipótesis general**

La conciencia ortográfica se relaciona significativamente con la competencia ortográfica de los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018.

### **2.5.2. Hipótesis específicas**

- a) La conciencia ortográfica se relaciona significativamente con el uso de los signos de puntuación en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018.
- b) La conciencia ortográfica se relaciona significativamente con el uso de la acentuación en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018.
- c) La conciencia ortográfica se relaciona significativamente con el uso de las mayúsculas en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018.

## **2.6. Variables de estudio**

### **2.6.1. Variables**

#### **Variable dependiente:**

Competencia ortográfica

**Dimensiones de la variable dependiente:**

- Uso de signos de puntuación
- Uso de acentuaciones
- Uso de las mayúsculas

**Variable independiente:**

Conciencia

**Dimensiones de la variable independiente:**

- Cognitiva
- Procedimental
- Conativa

## 2.6.2. Operacionalización de variables

**Tabla 1**

*Operacionalización de la variable Conciencia ortográfica*

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
<b>Conciencia Ortográfica</b>	Es un proceso que construyen los niños mediante las interacciones con diferentes textos a lo largo de su proceso de aprendizaje y esta evoluciona con el tiempo (Díaz et al., 2012).	La variable conciencia se definió operacionalmente a través de 3 dimensiones: i) Cognitiva, ii) Procedimental y iii) Actitudinal.	<b>1. Cognitiva</b>  <b>2. Procedimental</b>  <b>3. Conativa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Índice de admisión de información ortográfica.</li> <li>● Conocimiento específico.</li> <li>● Usa correcto de las reglas ortográficas en textos escritos.</li> <li>● Valoración ortográfica.</li> <li>● Corrección ortográfica</li> <li>● Disposición a mejorar.</li> </ul>	Ordinal

Tabla 2

Operacionalización de la variable "Competencia Ortográfica"

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
<b>Competencia Ortográfica</b>	La competencia ortográfica es la capacidad del respeto a las reglas de la escritura, siendo esta una de las herramientas más importantes del entendimiento (Peñalver et al. 2019).	La variable competencia ortográfica se definió operacionalmente a través de 3 dimensiones: i) Uso de signos de puntuación, ii) Uso de acentuación y iii) Uso de mayúsculas.	<b>1. Uso de signos de puntuación</b>  <b>2. Uso de acentuación</b>  <b>3. Uso de mayúsculas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Emplea adecuadamente el punto (punto seguido, punto aparte y punto final) en los textos escritos.</li> <li>● Emplea adecuadamente la coma, punto y coma, dos puntos y puntos suspensivos en los textos escritos.</li> <li>● Reconoce las palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas en los textos escritos.</li> <li>● Emplea correctamente las mayúsculas en nombres propios, expresiones denominativas y al inicio de un enunciado</li> </ul>	Ordinal

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. Tipo de investigación:

La presente investigación fue básica, la cual busca generar nuevos conocimientos, los cuales se investigan mediante la observación de los sucesos ocurridos en el contexto de la realidad, para Sánchez y Reyes (2017) dicha investigación no presenta ninguna interferencia en la problemática, por tanto, no presenta solución práctica.

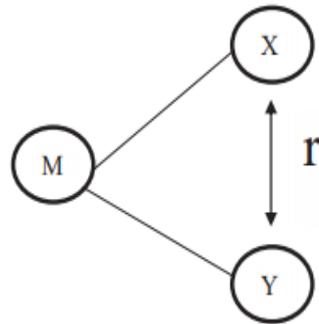
#### 3.2. Diseño de investigación.

Por otra parte, la investigación fue no experimental, ya que no hubo interacción con la muestra con la finalidad de interferir en ella, según Hernández et al. (2014) señala que este tipo de investigación es aplicada cuando no hay ninguna manipulación de la unidad de análisis, por lo cual, no hubo cambios en estos a consecuencia de la investigación.

Por otra lado, el diseño fue correlacional – transversal; para Hernández et al. (2014) las variables se ponen en un mismo nivel, es decir, con la intención de encontrar la relación entre ambas variables se ponen al mismo nivel, asimismo, se considera transversal, ya que se tiene contacto con la muestra en una sola ocasión, en este caso se aplicó cuestionarios que cada encuestado lo respondió en una sola ocasión.

El diseño de investigación fue no experimental transversal correlacional, como se describe a continuación:

El esquema del diseño que se asume, es el siguiente:



Dónde:

M: Muestra

X: conciencia ortográfica.

Y: competencia ortográfica

r: Es el grado de relación

### 3.3. Enfoque de la investigación

El enfoque es cuantitativo, puesto que se realizó la recolección de información con el propósito de probar las hipótesis con base en la medición estadística de las variables; para Hernández et al. (2014) Este tipo de investigación es porque las variables son medibles numéricamente, por tanto, los resultados son imparciales ayudando al investigador a llegar al objetivo de la investigación.

### 3.4. Población y muestra de investigación

#### 3.4.1. Población

“La población de la investigación estuvo conformada por 73 estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta Fortunato L. Herrera del Cusco de ambos turnos (Mañana y Tarde) como se muestra en la tabla N 1”

### Tabla 3

*Población de investigación*

Grado y Sección	%	Número de Estudiantes	
		Varones	Mujeres
2° A turno mañana	30.1	12	10
2° B turno mañana	37.0	10	17
2° C turno tarde	32.9	11	13
<b>Total</b>	<b>100%</b>	<b>33</b>	<b>40</b>

*Nota* : Registro de matrícula de la Institución Educativa.

**3.4.2. Muestra**

Para el cálculo de la muestra de la presente investigación se utilizó el método no probabilístico por conveniencia con un criterio de exclusión sobre la accesibilidad de información y la facilidad de aplicar el instrumento de recolección, es por esta razón que se eligió al salón “C” de segundo grado del nivel secundario con un total de 24 alumnos entre mujeres y varones.

Es así que nuestra muestra estuvo conformada por 24 estudiantes del segundo grado de nivel secundario del salón “C” que representa el 32.9% del total de la población como se muestra en la siguiente tabla:

**Tabla 4***Tamaño de la población*

Grado y sección	Número de Estudiantes		%
	Varones	Mujeres	
Segundo grado “c”	11	13	32.9 %
<b>Total</b>			<b>24 estudiantes</b>

*Nota:* Nomina de matrícula de la I.E. Fortuna L. Herrera

### **3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

#### **3.5.1. Técnicas**

Sánchez y Reyes (2017) Las técnicas son el conjunto de reglas que dan pautas para guiar actividades que son realizadas por el investigador. Las técnicas de recolección de datos que fueron utilizadas en la reciente investigación fueron:

- a. Encuesta: En la presente investigación se hizo uso de la técnica de la encuesta. Ya que para la recolección de datos se pidió la opinión de las personas que fueron encuestadas. Técnica que permitió recabar información sobre las variables de estudio “Conciencia”
- b. Evaluación: Es una modalidad de la encuesta, es una suerte de cuestionario pero con respuesta que permiten medir el conocimiento de los encuestados, es decir sirve para formular un conjunto sistemático de preguntas que van en una cédula, éstas están relacionadas con las hipótesis y objetivos de la investigación, la fuente donde se comprueba la coherencia interna fue la matriz de operacionalización, Esta técnica que nos permitió recabar información sobre la variable de estudio “Competencia ortográfica”

#### **3.5.2. Instrumentos**

Los instrumentos de recolección de datos que fueron utilizados en la reciente investigación fueron:

- a. Cuestionario: Instrumento que fue diseñado considerando los indicadores de las dimensiones de la variable conciencia ortográfica.

**Tabla 5***Ficha técnica Conciencia Ortográfica*

<b>Ficha técnica Conciencia Ortográfica</b>	
Autores:	Br. HUAMAN YUCRA, Edelsa Br: RAMOS MAYO, Julia
Finalidad:	Evaluar la conciencia ortográfica de los estudiantes
Destinatario:	Estudiantes de primero de secundaria.
Escala de respuesta:	Variada
Ítems:	12 ítems. Cognitiva (1,2,3,4) procedimental (5, 6, 7, 8) conativa (9, 10, 11 y 12)
Tiempo:	30 minutos.

- b. Ficha de evaluación: Instrumento que fue diseñado con 10 preguntas en función a la variable de estudio “Competencia ortográfica”

**Tabla 6***Ficha técnica Competencia Ortográfica*

<b>Ficha técnica Competencia Ortográfica</b>	
Autores:	Br. HUAMAN YUCRA, Edelsa Br: RAMOS MAYO, Julia
Finalidad:	Evaluar la competencia ortográfica de los estudiantes
Destinatario:	Estudiantes de primero de secundaria.
Escala de respuesta:	Variada
Ítems:	10 preguntas para responder
Puntaje máximo:	60
Puntaje mínimo:	8
Tiempo:	40 minutos.

**3.6. Procesamiento de datos**

Los datos obtenidos tras la aplicación de los instrumentos de recolección fueron organizados, resumidos, procesados a través del uso de los softwares IBM SPSS

STATISTIC versión 21 y Excel, asimismo fueron presentados a través de tablas y gráficos estadísticos para su mejor interpretación y análisis de los mismos.

Dada la naturaleza de las variables estudiadas, siendo estas de tipo ordinal, se utilizó la prueba estadística de Rho de Spearman, que nos permitió medir el grado de asociatividad de las variables de estudio, así como con las dimensiones.

Para interpretar el coeficiente de Rho Spearman se utilizó en la siguiente tabla:

**Tabla 7**

*Valores de interpretación del coeficiente de Rho Spearman*

Valores de interpretación del coeficiente de Rho Spearman	
<b>De 0.00 a 0.19</b>	Muy baja correlación
<b>De 0.20 a 0.39</b>	Baja correlación
<b>De 0.40 a 0.69</b>	Moderada correlación
<b>De 0.70 a 0.89</b>	Alta correlación
<b>De 0.90 a 1.00</b>	Muy alta correlación

### 3.7. Prueba de confiabilidad y validez de los instrumentos

Para realizar la prueba de confiabilidad y validez de los instrumentos de recolección de datos se utilizó la técnica de Alfa de Cronbach, prueba estadística que permitió estimar la confiabilidad y validez a partir de la suma de varias mediciones, de donde se obtiene el coeficiente  $\alpha$ , coeficiente que depende del número de elementos  $k$  de la escala, de la varianza de cada ítem del instrumento  $S_j^2$ , y de la varianza total  $S_x^2$ , siendo su fórmula:

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left( 1 - \frac{\sum_j S_j^2}{S_x^2} \right)$$

Para interpretar el valor del coeficiente de confiabilidad se utilizó la siguiente tabla.

**Tabla 8**

*Rangos para interpretación del coeficiente Alpha de Cronbach*

<b>Rango</b>	<b>Magnitud</b>
0.01 a 0.20	Muy baja
0.21 a 0.40	Baja
0.41 a 0.60	Moderada
0.61 a 0.80	Alta
0.81 a 1.00	Muy alta

Para realizar el análisis de confiabilidad se usó el software estadístico IBM SPSS STATISTIC versión 21, obteniendo los siguientes resultados:

**Tabla 9**

*Estadísticos de fiabilidad para la variable conciencia ortográfica*

	Alfa de Cronbach	N de elementos
D1: Cognitiva	0,786	02
D2: Procedimental	0,823	02
D3: Conativa	0,767	02
Conciencia Ortográfica	0,821	06

Fuente: Obtenido tras el procesamiento en el programa estadístico SPSS.

Dados los resultados obtenidos respecto a la variable primera que es “Conciencia” y sus respectivas dimensiones resultaron ser mayores a 0,700 por tanto el instrumento resulta ser confiable.

**Tabla 10***Estadísticos de fiabilidad para la variable competencia*

	<b>Alfa de Cronbach</b>	<b>N de elementos</b>
<b>D1: Uso de signos de puntuación</b>	0,784	05
<b>D2: Uso de acentuación</b>	0,845	02
<b>D3: Uso de mayúsculas</b>	0,850	03
<b>Competencia Ortográfica</b>	0,793	10

Fuente: Obtenido tras el procesamiento en el programa estadístico SPSS.

En la tabla anterior se puede apreciar que los valores obtenidos para el coeficiente Alfa de Cronbach tanto la variable “Competencia Ortográfica” y sus dimensiones se ubica por encima de 0,7 lo cual nos permite indicar que la confiabilidad es muy alta para esta variable y sus dimensiones, por lo tanto, se concluye que el instrumento para medir esta variable es confiable.

## CAPÍTULO IV

### PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

#### 4.1. Presentación de resultados

Los siguientes resultados a presentar fueron obtenidos tras la aplicación de los instrumentos de recolección de datos a los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta Fortunato L. Herrera. Para la calificación de los resultados se utilizaron las escalas que pasamos a describir en las siguientes tablas:

**Tabla 11**

*Descripción de la escala de medición de la variable conciencia*

<b>TABLA DE BAREMACIÓN</b>	
<b>MEDIDA</b>	<b>VALORES</b>
Deficiente	1 – 1,9
Regular	1 – 2,9
Buena	3 – 4

En la siguiente tabla muestra la escala o rangos de valoración de cómo serán valoradas la variable “Conciencia” y sus tres dimensiones: i) Cognitiva, ii) Procedimental y iii) Conativa en función a rangos de puntajes los cuales tendrán las siguientes valoraciones: Deficiente, Regular y Buena dirigidos a los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta Fortunato L. Herrera.

**Tabla 12**

*Rango de puntuaciones y valoración para la Variable competencia ortográfica*

Variable/dimensión	Puntaje	Valoración
D1: uso de signos de puntuación	0-8	Deficiente
	9-17	Regular
	18-25	Buena
D2: uso de acentuación	0-4	Deficiente
	5-9	Regular
	10-14	Buena
D3: uso de mayúsculas	0-6	Deficiente
	7-12	Regular
	13-18	Buena
Competencia ortográfica	0-18	Deficiente
	19-38	Regular
	39-60	Buena

En la siguiente tabla muestra la escala o rangos de valoración de cómo serán valoradas la variable “Competencia ortográfica” y sus tres dimensiones: i) Uso de signos de puntuación, ii) Uso de acentuación y iii) Uso de mayúsculas en función a rangos de puntajes los cuales tendrán las siguientes valoraciones: Deficiente, Regular y Buena dirigidos a los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta Fortunato L. Herrera.

## 4.2. Resultados descriptivos por variables

### 4.2.1. Resultados para la variable conciencia

En el siguiente apartado se mostrarán los resultados obtenidos tras la aplicación de los instrumentos de recolección de datos a los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta Fortunato L. Herrera de la variable Conciencia como se muestra en las siguientes tablas:

**Tabla 13**

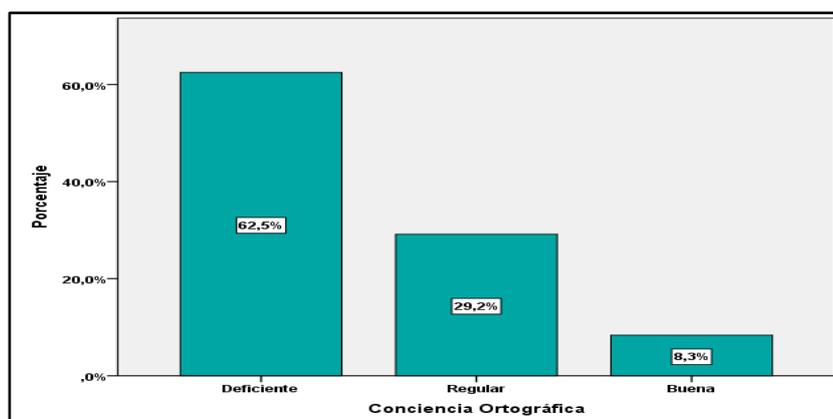
*Tabla de frecuencia de la variable Conciencia*

	Frecuencia	Porcentaje
DEFICIENTE	15	62,5
REGULAR	7	29,2
BUENA	2	8,3
Total	24	100,0

Fuente: Obtenido de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos – 2018 procesado en SPSS.

**Figura 14**

*Conciencia*



Fuente: Obtenido de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos – 2018 procesado en SPSS.

**Interpretación y análisis:**

En la tabla y gráfico anteriores se aprecian los resultados para la variable Conciencia tras la aplicación de los instrumentos de recolección de información obtenidas a partir de la muestra de estudio para la presente investigación, en la cual el 62,5% de los encuestados se encuentra en un nivel deficiente, mientras que el 29,2% de los encuestados se encuentran en un nivel regular finalmente el 8,3% de los encuestados se encuentra en un nivel bueno, estos resultados nos muestra que la mayoría de los estudiantes se encuentran con un nivel deficiente de conciencia.

Desde la perspectiva del autor Rodríguez et al. (2005) La importancia de la conciencia ortográfica radica en que los niños desarrollen la conciencia por la ortografía de manera activa con función a su manera de escribir, los resultados evidencias que más del 50% de los participantes tienen una redacción que presentan faltas ortográficas ubicándolos en nivel deficiente; en consecuencia se debe de hacer ahínco en el reforzamiento y la reflexión de los estudiantes sobre las consecuencias de redactar mal.

#### 4.2.2.Resultados para dimensiones de Conciencia

**Tabla 14**

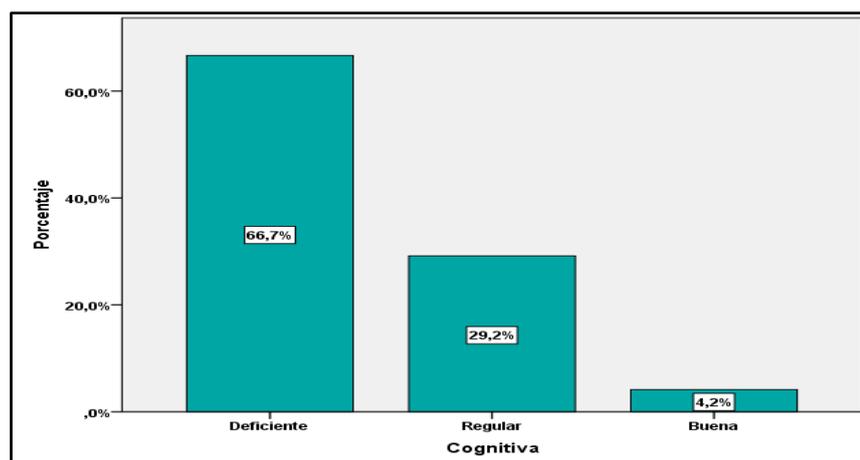
*Tabla de frecuencia de la dimensión Cognitiva*

	Frecuencia	Porcentaje
DEFICIENTE	16	66,7
REGULAR	7	29,2
BUENA	1	4,2
Total	24	100,0

Fuente: Obtenido de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos – 2018 procesado en SPSS.

**Figura 15**

*Cognitiva*



Fuente: Obtenido de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos – 2018 procesado en SPSS.

#### **Interpretación y análisis:**

En la tabla y gráfico anteriores se aprecian los resultados tras la aplicación de los instrumentos de recolección de información de la dimensión 1 “Cognitiva” de la variable “Conciencia” obtenidas a partir de la muestra de estudio para la presente investigación, en la cual el 66,7% de los encuestados presentan un nivel deficiente, mientras que el 29,2% de los encuestados presentan un nivel regular finalmente el 4,2% de los encuestados presenta un nivel buena, lo que indica que la mayoría

de los encuestados se encuentran en un nivel deficiente en la dimensión cognitiva de la conciencia.

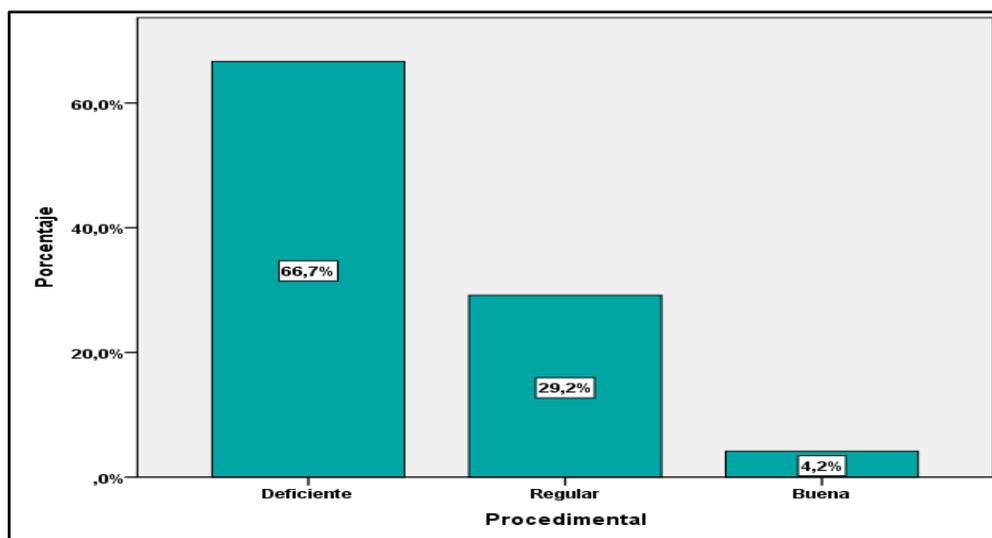
Para realizar el análisis se cree preciso dar a conocer el concepto sobre cognición: “Al conocimiento acerca de las cosas que nos rodean, así como los datos, situaciones, procesos, principios y hasta incluso leyes” (Almanza Chancuaña, 2017), dando cuenta que los resultados son preocupantes, ya que más de la mitad de los encuestados presentan una deficiente cognición con relación a la conciencia; los criterios que le competen a los resultados, pueden ser diferentes, sin embargo el más directo se asocia al uso excesivo de la comunicación por las redes sociales.

**Tabla 15**

Tabla de frecuencia de la dimensión Procedimental

	Frecuencia	Porcentaje
DEFICIENTE	16	66,7
REGULAR	7	29,2
BUENA	1	4,2
Total	24	100,0

Fuente: Obtenido de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos – 2018 procesado en SPSS.

**Figura 16***Procedimental*

Fuente: Obtenido de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos – 2018 procesado en SPSS.

**Interpretación y análisis:**

En la tabla y gráfico anteriores se aprecian los resultados tras la aplicación de los instrumentos de recolección de información de la dimensión 2 “Procedimental” de la variable “Conciencia” obtenidas a partir de la muestra de estudio para la presente investigación, en la cual el 66,7% de los encuestados presentan un nivel deficiente, mientras que el 29,2% de los encuestados presentan

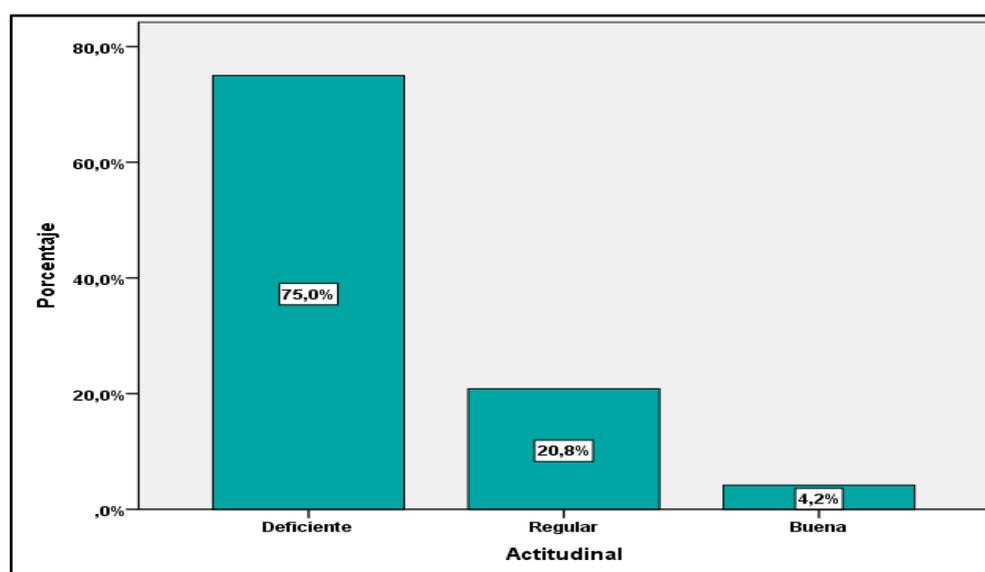
un nivel regular finalmente el 4,2% de los encuestados presenta un nivel buena, lo que indica que la mayoría de los encuestados se encuentran en un nivel deficiente en la dimensión procedimental de la conciencia.

Desde la perspectiva de Díaz y Rojas (2015) Se refiere a la aplicación de los procedimientos, técnicas, habilidades, estrategias, capacidades, destrezas y métodos, es decir es la práctica ya que se basa en acciones y operaciones. Se cree que para medir la conciencia ortográfica, este aspecto es el más directo para identificarla, sin embargo los resultados son alarmantes, puesto que existe más de la mitad de los encuestados resulta que se encuentran en un nivel deficiente, lo que permite deducir que la mayoría de los estudiantes no presentan conciencia.

**Tabla 16***Tabla de frecuencia de la dimensión Conativa*

	Frecuencia	Porcentaje
DEFICIENTE	18	75,0
REGULAR	5	20,8
BUENA	1	4,2
Total	24	100,0

Fuente: Obtenido de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos – 2018 procesado en SPSS.

**Figura 17***Conativa*

Fuente: Obtenido de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos – 2018 procesado en SPSS.

**Interpretación y análisis:**

En la tabla y gráfico anteriores se aprecian los resultados tras la aplicación de los instrumentos de recolección de información de la dimensión 3 “conativa” de la variable “Conciencia” obtenidas a partir de la muestra de estudio para la presente investigación, en la cual el 75,0 % de los encuestados presentan un nivel deficiente, mientras que el 20,8% de los encuestados presentan un nivel regular finalmente el 4,2% de los encuestados presenta un nivel buena, lo que indica que

la mayoría de los encuestados se encuentran en un nivel deficiente en la dimensión conativa de la conciencia.

Con la finalidad de entender, que significa el aspecto conativo, se cita a Cespedes y Cossio (2015) quienes refieren que son: “Las circunstancias de las acciones humanas, desde lo particular que le permiten relacionarse con el resto de personas, cognitivamente es un proceso que implica lo expresivo, lo conductual y lo cognitivo”; con respecto a los resultados tres cuartos del total se encuentran en nivel deficiente, evidenciando que no cumplen con la premisa.

### 4.3. Resultados para la variable competencia ortográfica

**Tabla 17**

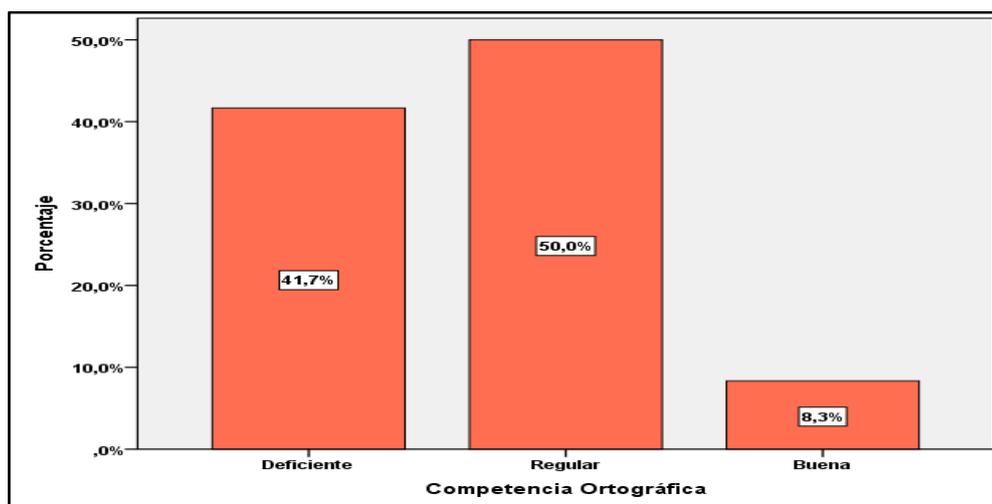
*Tabla de frecuencia de la variable Competencia Ortográfica*

	Frecuencia	Porcentaje
DEFICIENTE	10	41,7
REGULAR	12	50,0
BUENA	2	8,3
Total	24	100,0

Fuente: Obtenido de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos – 2018 procesado en SPSS

**Figura 18**

*Competencia Ortográfica*



Fuente: Obtenido de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos – 2018 procesado en SPSS.

#### **Interpretación y análisis:**

En la tabla y gráfico anteriores se aprecian los resultados para la variable Competencia ortográfica tras la aplicación de los instrumentos de recolección de información obtenidas a partir de la muestra de estudio para la presente investigación, en la cual el 41,7% de los encuestados presentan un nivel deficiente, mientras que el 50,0% de los encuestados presentan un nivel regular finalmente

el 8,3% de los encuestados presenta un nivel buena, lo que indica que la mayoría de los encuestados se encuentran en un nivel buena - regular en la variable competencia ortográfica.

Para poder entender qué es la competencia ortográfica, se hizo referencia a López (2015) quien menciona que la competencia es una cualidad, asimismo es tener una habilidad para hacer u obtener algo, es decir es contar con una destreza para realizar una cuestión en específica. En ese aspectos comparando los resultados los estudiantes presentan tiene la competencia lograda a nivel regular, por otro lado existe un porcentaje importante quienes se encuentran en un nivel deficiente y solo un porcentaje pequeño que tiene un nivel de logrado, evidenciando que existe un trabajo importante que se debe de realizar para revertir la situación.

### 4.3.1. Resultados para dimensiones de competencia ortográfica

**Tabla 18**

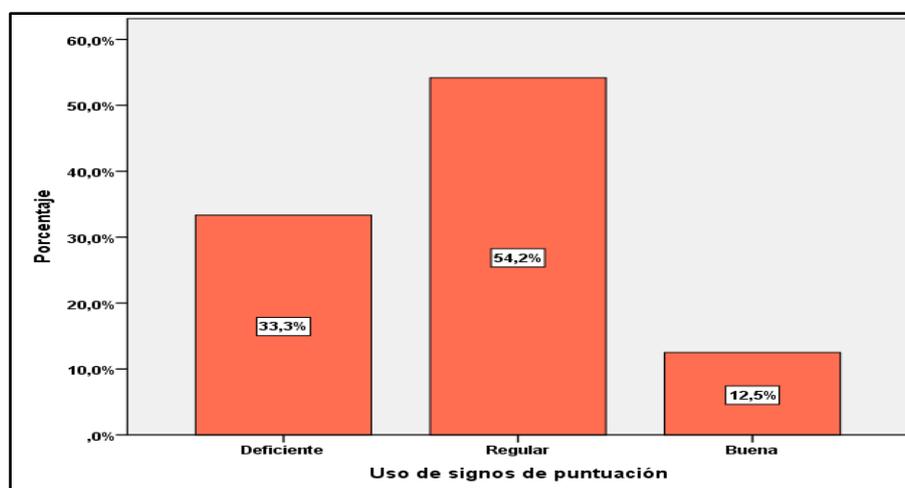
*Tabla de frecuencia de la dimensión uso de signos de puntuación*

	Frecuencia	Porcentaje
DEFICIENTE	8	33,3
REGULAR	13	54,2
BUENA	3	12,5
Total	24	100,0

Fuente: Obtenido de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos – 2018 procesado en SPSS.

**Figura 19**

*Uso de signos de puntuación*



Fuente: Obtenido de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos – 2018 procesado en SPSS.

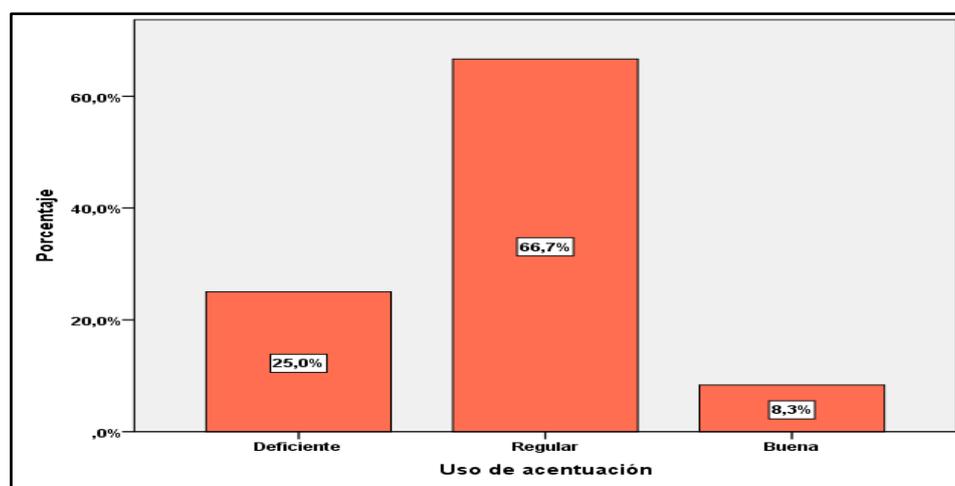
#### **Interpretación y análisis:**

En la tabla y gráfico anteriores se aprecian los resultados tras la aplicación de los instrumentos de recolección de información de la dimensión 1 “Uso de signos de puntuación” de la variable “Competencia Ortográfica” obtenidas a partir de la muestra de estudio para la presente investigación, en la cual el 33,3% de los encuestados presentan un nivel deficiente, mientras que el 54,2% de los encuestados presentan un nivel regular finalmente el 12,5% de los encuestados presenta un nivel buena.

**Tabla 19***Tabla de frecuencia de la dimensión uso de acentuación*

	Frecuencia	Porcentaje
DEFICIENTE	6	25,0
REGULAR	16	66,7
BUENA	2	8,3
Total	24	100,0

Fuente: Obtenido de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos – 2018 procesado en SPSS.

**Figura 20***Uso de acentuación*

Fuente: Obtenido de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos – 2018 procesado en SPSS.

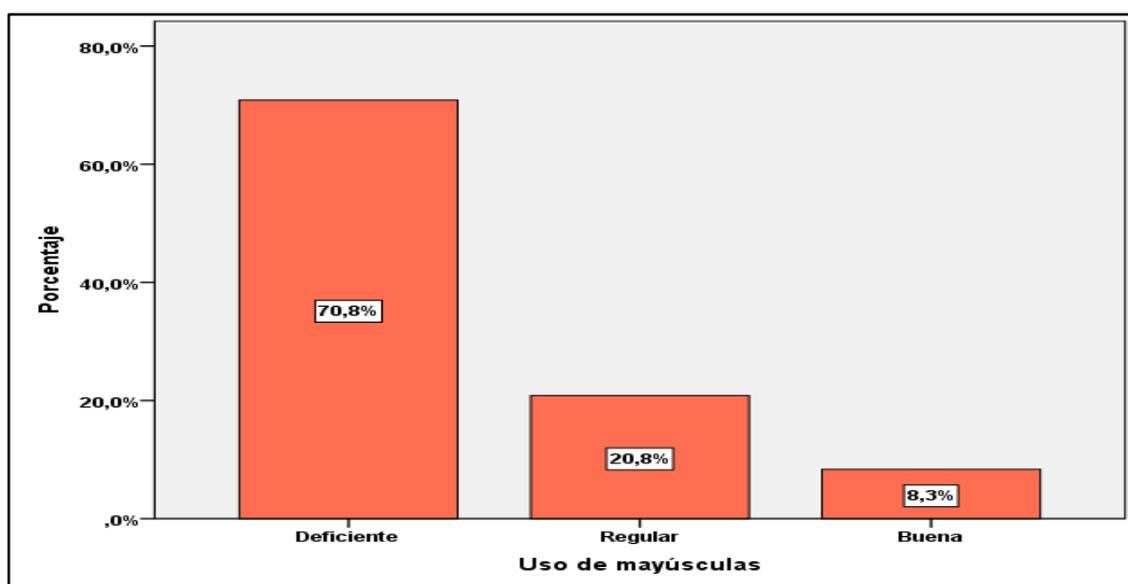
**Interpretación y análisis:**

En la tabla y gráfico anteriores se aprecian los resultados tras la aplicación de los instrumentos de recolección de información de la dimensión 2 “Uso de acentuación” de la variable “Competencia Ortográfica” obtenidas a partir de la muestra de estudio para la presente investigación, en la cual el 25,0% de los encuestados presentan un nivel deficiente, mientras que el 66,7% de los encuestados presentan un nivel regular finalmente el 8,3% de los encuestados presenta un nivel buena, lo que indica que la mayoría de los encuestados se encuentran en un nivel regular – bueno en la dimensión uso de acentuación de la conciencia.

**Tabla 20***Tabla de frecuencia de la dimensión uso de mayúsculas*

	Frecuencia	Porcentaje
DEFICIENTE	17	70,8
REGULAR	5	20,8
BUENA	2	8,3
Total	24	100,0

Fuente: Obtenido de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos – 2018 procesado en SPSS.

**Figura 21***Uso de mayúsculas*

Fuente: Obtenido de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos – 2018 procesado en SPSS.

**Interpretación y análisis:**

En la tabla y gráfico anteriores se aprecian los resultados tras la aplicación de los instrumentos de recolección de información de la dimensión 3 “Uso de mayúsculas” de la variable “Competencia Ortográfica” obtenidas a partir de la muestra de estudio para la presente investigación, en la cual el 70,8% de los

encuestados presentan un nivel deficiente, mientras que el 20,8% de los encuestados presentan un nivel regular finalmente el 8,3% de los encuestados presenta un nivel buena, lo que indica que la mayoría de los encuestados se encuentran en un nivel deficiente en la dimensión uso de acentuación de la conciencia.

Los estudiantes presentan deficiencia en el uso de adecuados de las mayúsculas al momento de redactar, casi tres cuartos del total tienen evidentes faltas ortográficas que limita el uso de signos de puntuación, el uso de mayúsculas, evidenciando la problemática y la falta de intención para corregir la situación.

#### 4.4. Contraste de hipótesis para la correlación entre las variables conciencia ortográfica y competencia ortográfica.

##### 4.4.1. Prueba de hipótesis general

Para probar la hipótesis general de correlación entre las Variables de estudio: Conciencia y Competencia Ortográfica se procedió primero a realizar una prueba de independencia de Chi cuadrado y seguidamente una prueba de asociación Rho de Spearman como se muestra a continuación:

**Tabla 21**

*Prueba de independencia Chi cuadrado*

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	33,333	4	,000
Razón de verosimilitud	24,989	4	,000
Asociación lineal por lineal	14,545	1	,000
N de casos válidos	24		

#### **Interpretación y análisis:**

Hipótesis estadísticas	Ho: Las variables Conciencia y Competencia Ortográfica son independientes estadísticamente Ha: Las variables Conciencia y Competencia Ortográfica no son independientes estadísticamente
Nivel de significación	$\alpha = 0,05$
Estadígrafo de contraste	$\chi^2 = \sum \frac{( O - E  - 0,5)^2}{E}$ Valor calculado $\chi^2 = 33,333$
Valor p calculado	$p = 0,00$
Conclusión	Como $p < 0,05$ , aceptamos la hipótesis alterna y concluimos que las variables Conciencia y Competencia Ortográfica no son independientes estadísticamente

**Tabla 22***Prueba de correlación de Spearman*

				Error			
				estándar	Aprox.	Aprox.	
				Valor	asintótico	S <sup>b</sup>	Sig.
Ordinal	por	Correlación	de	,736	,102	5,099	,000 <sup>c</sup>
ordinal		Spearman					
N de casos válidos				24			

**Interpretación y análisis:**

Hipótesis estadísticas	<p>Ho: Las variables Conciencia y Competencia Ortográfica no están correlacionadas</p> <p>Ha: Las variables Conciencia y Competencia Ortográfica están correlacionadas</p>
Nivel de significación	$\alpha = 0,05$
Estadígrafo de contraste	$t = r_s \sqrt{\frac{N-2}{1-r_s^2}}$
Valor p calculado	$p = 0,00$
Conclusión	<p>Como <math>p &lt; 0,05</math>, aceptamos la hipótesis alterna y concluimos que las variables Conciencia y Competencia Ortográfica están correlacionadas. El nivel de correlación es alto, pues de acuerdo a la tabla anterior el coeficiente de asociación es igual a 0,736.</p>

#### 4.4.2. Prueba de hipótesis específicas

Para probar las hipótesis específicas de correlación se procedió primero a realizar una prueba de independencia de Chi cuadrado y seguidamente una prueba de asociación Rho de Spearman para cada hipótesis específica como se muestra a continuación:

- a) Correlación entre Conciencia Ortográfica y Uso de signos de puntuación

**Tabla 23**

*Prueba asociación correlación de Spearman entre la dimensión uso de signos de puntuación y conciencia.*

		Error		
		estándar	Aprox.	
		Valor	asintótico	Aprox. S <sup>b</sup> Sig.
Ordinal por ordinal	Correlación de Spearman	,687	,096	4,437 ,000 <sup>c</sup>
N de casos válidos		24		

#### Interpretación y análisis:

Hipótesis estadísticas	Ho: La dimensión Uso de signos de puntuación y la variable Conciencia no están correlacionadas Ha: La dimensión Uso de signos de puntuación y la variable Conciencia están correlacionadas
Nivel de significación	$\alpha = 0,05$
Estadígrafo de contraste	$t = r_s \sqrt{\frac{N-2}{1-r_s^2}}$
Valor p calculado	$p = 0,00$
Conclusión	Como $p < 0,05$ , aceptamos la hipótesis alterna y concluimos que la dimensión Uso de signos de puntuación y Conciencia están correlacionadas. El nivel de correlación es alto, pues de acuerdo a la tabla anterior el coeficiente de asociación es igual a 0,687

## b) Correlación entre Conciencia y Uso de acentuación

**Tabla 24**

*Prueba asociación correlación de Spearman entre la dimensión uso de acentuación y conciencia.*

			Error estándar		Aprox.
			Valor	asintótico	Aprox. S <sup>b</sup> Sig.
Ordinal	por Correlación	de	,606	,117	3,576 ,002 <sup>c</sup>
ordinal	Spearman				
N de casos válidos			24		

### Interpretación y análisis:

Hipótesis estadísticas	Ho: La dimensión Uso de acentuación y la variable Conciencia no están correlacionadas
	Ha: La dimensión Uso de acentuación y la variable Conciencia están correlacionadas
Nivel de significación	$\alpha = 0,05$
Estadígrafo de contraste	$t = r_s \sqrt{\frac{N-2}{1-r_s^2}}$
Valor p calculado	$p = 0,002$
Conclusión	Como $p < 0,05$ , aceptamos la hipótesis alterna y concluimos que la dimensión Uso de acentuación y Conciencia están correlacionadas. El nivel de correlación es alto, pues de acuerdo a la tabla anterior el coeficiente de asociación es igual a 0,606

c) **Correlación entre Conciencia y Uso de mayúsculas**

**Tabla 25**

*Prueba asociación correlación de Spearman entre la dimensión uso de mayúsculas y conciencia.*

			Error estándar		Aprox.	
			Valor	asintótico	Aprox. S <sup>b</sup>	
					Sig.	
Ordinal	por Correlación	de	,708	,147	4,703	,000 <sup>c</sup>
ordinal	Spearman					
N de casos válidos			24			

**Interpretación y análisis:**

Hipótesis estadísticas	Ho: La dimensión Uso de mayúsculas y la variable Conciencia no están correlacionadas Ha: La dimensión Uso de mayúsculas y la variable Conciencia están correlacionadas
Nivel de significación	$\alpha = 0,05$
Estadígrafo de contraste	$t = r_s \sqrt{\frac{N-2}{1-r_s^2}}$
Valor p calculado	$p = 0,00$
Conclusión	Como $p < 0,05$ , aceptamos la hipótesis alterna y concluimos que la dimensión Uso de mayúsculas y Conciencia están correlacionadas. El nivel de correlación es alto, pues de acuerdo a la tabla anterior el coeficiente de asociación es igual a 0,708

## DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

En la presente sección se dieron a conocer la discusión de los resultados, los cuales se contrastaron con los resultados de los antecedentes que se vio por conveniente utilizar en la investigación, en este sentido, se hizo comparación o discusión de los resultados obtenidos en la presente investigación y los antecedentes, asimismo se empezará por la hipótesis general, seguidamente se discutirá o comparará las hipótesis específicas, en este entender se procede por la primera parte antes mencionada.

Los resultados respecto a la variable conciencia presenta que el 68% no tienen conciencia ortografía, asimismo, los resultados de la correlación presenta un valor de 0.735 la cual indica que si existe relación entre las variables, comparando los resultados con los de Rodríguez (2005) quien refiere que el 58% de los estudiantes presentan deficiencias ortográficas, considerando que son estudiantes que tienen entre 10 a 11 años, el porcentaje no llama la atención sino que evidencia la falta de conciencia y competencia ortográfica en estos alumnos, sin embargo, los investigadores presentaron una propuesta, cuyo objetivo fue mejorar la competencia ortográfica de los estudiantes, la cual, refiere que el 60% de los estudiantes asumió un compromiso de mejorar en su competencia ortográfica, sin embargo, solo el 20% mejoró en dicha competencia, respecto a la correlación de las variables de estudio el resultado del autor fue positivo cuyo valor chi cuadrada fue de 0.678 lo que evidencia dicha relación.

Respecto a los resultados de las hipótesis específicas, los resultados de la investigación refiere que existe correlación entre la conciencia y el uso de los signos de puntuación cuya valor presenta el ,687, evidenciando la correlación entre ambos, los cuales se relacionan con los resultados de la investigación de Gonzales (2016) el cual determinó que las causas que interviene en que los estudiantes no tengan competencia ortográfica radica en que los docentes no tienen buenas estrategias pedagógicas, es más

les restan importancia a esta competencia, asimismo, respecto a la relación de conciencia ortográfica y uso de los signos de puntuación, en la investigación se encontró que existe relación directa en la dimensión y la variable, lo que se apoya en los resultados de dicho autor, quien refiere que los estudiantes conocen teóricamente los conceptos de los signos de puntuación sin embargo, no lo ponen en práctica, por ello que los resultados de la evaluación refiere que solo el 4.2% de los estudiantes evaluados tiene buen uso de las signos de puntuación.

Respecto a la hipótesis al uso de las mayúsculas y la conciencia se encuentra que el valor de la correlación es 0,786, los resultados difieren de los encontrados con Solórzano (2011) refiere que el 40% presenta un nivel deficiente respecto al uso de las mayúsculas, según el autor los estudiantes no tienen hábitos de lectura, mientras que en el resultado de la investigación, el 70% de los estudiantes tienen deficiencia en el uso de las mayúsculas, en este entender en nuestra investigación se encuentra que casi el doble del antecedente presenta deficiencia, Por otra parte Alcántara et al. (2014) refiere que la relación entre el razonamiento práctico y la destreza en la competencia ortográfica son positivas presentando un valor de 0,828.

La relación entre la uso de acentuación y la conciencia es ,606 evidenciando la correlación, respecto al dominio del uso de acentuación el 66% de los estudiantes presentan un uso regular, según Almanza (2017) el 74% de los estudiantes cuentan con un nivel bueno respecto al uso de la ortografía, asimismo, el 61% tienen un nivel alto de dominio de la ortografía, sin embargo, a medida que los estudiantes pasan de grado, se nota que las cifras son menores, en este sentido en el nivel secundario los estudiantes en un 41% tienen dominio de la ortografía, respecto a la relación de ambas variables es de 0.530 lo que quiere decir que la relación es baja pero existe relación entre las variables.

## CONCLUSIONES

**PRIMERA:** Como respuesta al objetivo general “Describir la relación que existe entre la conciencia y la competencia ortográfica en los estudiantes en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018”. Se tiene la siguiente explicación que: Existe una relación entre la conciencia y la competencia ortográfica. Esto se fundamenta en los resultados estadísticos que indican que la significancia asintótica de la investigación fue inferior al 5%, lo que permite la aceptación de la hipótesis alternativa. Además, en relación al grado de correlación, se observa un parámetro de Rho de Spearman igual a 0,736, indicando una relación directa y significativa.

**SEGUNDA:** En respuesta al objetivo: “Establecer la relación que existe entre la conciencia con el uso de los signos de puntuación en los estudiantes en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018”. La conclusión es que hay una correlación entre la dimensión "Uso de signos de puntuación" de la variable "Conciencia Ortográfica". Estadísticamente, el nivel de significancia asintótica bilateral resultó ser menor al 5%, indicando la aceptación de la hipótesis alternativa. En cuanto al grado de relación, el parámetro Rho de Spearman reveló un valor de 0,687, demostrando que el nivel de correlación es significativo.

**TERCERA:** Como respuesta al objetivo: “Establecer la relación que existe entre la conciencia con el uso de la acentuación en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018”. Se establece una relación entre la

dimensión "Uso de acentuación" de la variable "Conciencia Ortográfica". Dado que el nivel de significación asintótica resultó ser inferior al 5%, se confirma la aceptación de la hipótesis alternativa. En relación al nivel de correlación, se encontró que el parámetro Rho de Spearman fue igual a 0,606, indicando significatividad en dicho nivel.

**CUARTA:** Con respecto al objetivo: “Establecer la relación entre la conciencia con el uso de las mayúsculas en los estudiantes en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018”. Se determina que hay una asociación significativa entre la dimensión "Uso de mayúsculas" y la variable "Conciencia Ortográfica". La cual, se explica estadísticamente de la siguiente manera: La significancia asintótica alcanzó un nivel inferior al 5%, lo cual posibilita la aceptación de la hipótesis alternativa. En cuanto al parámetro de correlación Rho de Spearman, su valor fue de 0,708, indicando de manera concluyente la existencia de una relación significativa en dicho nivel.

## RECOMENDACIONES

**PRIMERA:** Los profesores del área de comunicación deben incorporar en su planificación anual todos los aspectos relacionados con la aplicación adecuada de las reglas ortográficas. De esta manera, podrán abordar el desafío de la falta de conciencia ortográfica entre los estudiantes.

**SEGUNDA:** Los educadores de todas las áreas curriculares deben aplicar estrategias destinadas a elevar la competencia ortográfica de los estudiantes, involucrándolos en iniciativas como concursos ortográficos y promoviendo el hábito de la lectura y escritura.

**TERCERA:** Se sugiere a que cada profesor se involucre en el proceso educativo de las reglas ortográficas, teniendo en cuenta los errores ortográficos al revisar las asignaciones escolares. De este modo, se logra sensibilizar a los estudiantes acerca de la importancia de escribir de manera correcta.

**CUARTA:** Al personal docente, se sugiere incorporar desafíos y problemas en la instrucción de ortografía con el objetivo de que los estudiantes comprendan y valoren su relevancia. Esto permitirá despertar la conciencia ortográfica y elevar la competencia en esta área.

## BIBLIOGRAFÍA

- Aguirre, T., & Quispe, Y. (2021). *Uso de cartillas semánticas y acentuación ortográfica de los estudiantes de cuarto grado del nivel de educación secundaria de la Institución Educativa Miguel Grau Seminario del Cusco - 2019*. [tesis para optar al título profesional de Licenciado en Educación - UNSAAC].
- Alierta, C., & telefónica, F. (2017). *Sociedad Digital en España, 2017*. España. Obtenido de [file:///C:/Users/user/Downloads/Sociedad Digital\\_en\\_Espana\\_2017-Fundacion-Telefonica.pdf](file:///C:/Users/user/Downloads/Sociedad%20Digital_en_Espana_2017-Fundacion-Telefonica.pdf)
- Almanza Chancuaña, Y. (2017). *Conciencia ortográfica y niveles de dominio ortográfico de los cambios ortográficos dados por la RAE y ASALE en el 2010 en los docentes de secundaria de la Institución Educativa G.U.E. Mariano Melgar, Arequipa 202-2016*. Arequipa: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. Obtenido de <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/5937>
- Balza, Y. (2016). *Manual de ortografía Adaptada a la nueva normativa de la RAE*. Venezuela: UNERMB. Obtenido de [http://150.185.9.18/fondo\\_editorial/images/PDF/CUALI/Manual%20de%20Ortografia%20-%20Yorwin%20Balza%202017.pdf](http://150.185.9.18/fondo_editorial/images/PDF/CUALI/Manual%20de%20Ortografia%20-%20Yorwin%20Balza%202017.pdf)
- Cassany, D. (1999). *Construir la escritura*. Editorial Santillana.
- Céspedes Leal, J., & Cossio Cossio, G. (2015). *La enseñanza de los contenidos actitudinales de la ciencia social*. Medellín: Universidad de Antioquia. Obtenido de [http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/2078/1/PB0944\\_Steven\\_Giovanny.pdf](http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/2078/1/PB0944_Steven_Giovanny.pdf)

Constitución Política del Perú. (29 de diciembre de 1993). Constitución Política del Perú.

Perú, Lima: República del Perú. Obtenido de <http://www.congreso.gob.pe/Docs/files/documentos/constitucionparte1993-12-09-2017.pdf>

De La Rosa Santillana, N. (2020). Importancia de la ortografía en la producción de textos.

*UAEH*, 2. Obtenido de <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n5/e2.html>

Díaz Barriga, F., & Rojas Gerardo, C. (2015). *El aprendizaje de diversos contenidos*

*curriculares*. México: Mc Graw Hill. Obtenido de <http://tie.inspvirtual.mx/recursos/temas/docentes/instrumentos/objetos/instrumentos/PDF00.pdf>

Díaz Perea, M., & Manjón Cabeza Cruz, A. (2012). *Fases y evolución de la conciencia*

*ortográfica infantil*. México: Docencia e Investigación. Obtenido de [https://www.educacion.to.uclm.es/pdf/revistaDI/6\\_22\\_2012.pdf](https://www.educacion.to.uclm.es/pdf/revistaDI/6_22_2012.pdf)

Fernández Rufete, A. (2015). *Enseñanza de ortografía, tratamiento didáctico y*

*consideraciones de los docentes de Educación Primaria de la provincia de Almería*. Almería: Universidad de Almería.

Flores Carhuarupay, W., Gonzalez Naupa, Y. (1989). *Signos de puntuación y calidad de*

*producción de textos narrativos en las alumnas del 2 Grado de Educación Secundaria de la Gran Unidad Escolar Clorinda Matto de Turner de Cusco*.

Cusco: Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco. Obtenido de [http://especializada.unsaac.edu.pe/cgi-bin/koha/opac-search.pl?q=\(su:%7BTextos%20narrativos.%7D\)](http://especializada.unsaac.edu.pe/cgi-bin/koha/opac-search.pl?q=(su:%7BTextos%20narrativos.%7D))

Gabarró, D. y Puigarnau, C. (2016). *Nuevas estrategias para la enseñanza de la ortografía*

*en el marco de la Programación Neurolingüística (PNL)*. Málaga: Aljibe.

García Moreno, M. (2012). *Conciencia ortográfica y motivación*. México: QUADERNS.

Obtenido de [http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:jP4N3YH-KdwJ:www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r\\_1/nr\\_803/a\\_10833/10833.pdf+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=pe](http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:jP4N3YH-KdwJ:www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_1/nr_803/a_10833/10833.pdf+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=pe)

González Aguilar de Letona, M. (2016). *“Métodos didácticos aplicados por el profesor en la enseñanza-aprendizaje de la ortografía con estudiantes de tercer grado del ciclo de educación básica, en los institutos oficiales para señoritas, jornada matutina, Guatemala*. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala. Obtenido de [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29\\_0322.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0322.pdf)

Hernández Sampieri, R., & Baptista Lucio, M. d. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill Educación.

Huamán, M., & Noa, J. (2019). Nivel de Redacción de Textos Argumentativos en Estudiantes Ingresantes y Egresados de la Especialidad de Lengua Y Literatura, Escuela Profesional de Educación Secundaria-Unsaac-2018. *Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco*, 54-78.

Ley del Profesorado N° 24029. (14 de diciembre de 1984). Ley del Profesorado. Lima, Lima, Perú: República del Perú. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/normatividad/leyes/Ley24029.php>

Ley General de Educación N° 28044. (17 de Julio de 2003). Ley General de Educación. Lima, Lima, Perú: República del Perú. Obtenido de <https://www.spsd.org.pe/wp-content/uploads/2016/09/Ley-28044-Ley-General-de-Educaci%C3%B3n.pdf>

Luciano, L., & Saenz, K. (2022). *Valor de la ortografía y la habilidad ortográfica en alumnos del primer grado de Educación Secundaria, de la Institución Educativa*

*Jorge Chávez Dartnell de Carhuamayo - Junín - 2021*. [Tesis para optar al título profesional de Licenciado - Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión].

MINEDU, M. D. (2016). Currículo nacional de la educación básica. *Perú: MINEDU*.

Navarro Benites, J. F. (2020). El Rendimiento Ortográfico en Estudiantes del Quinto y Sexto Grado de Primaria en una Institución Educativa del Callao. *Universidad San Ignacio de Loyola*, 67-84.

OCDE, O. y. (2018). *Students, computers and learning: Making the connection. PISA*.  
<http://umc.minedu.gob.pe/resultadospisa2018/>

Palacios Martínez, I., Alonso Alonso, R., Cal Varela, M., & Calvo Benzies, Y. (2021 de 03 de junio de 2019). *Dicenlen*. Obtenido de Diccionario de enseñanza y aprendizaje de lenguas:  
<https://www.dicenlen.eu/es/diccionario/entradas/competencia-ortografica#:~:text=Definici%C3%B3n%3A,que%20componen%20un%20texto%20escrito.>

Peñalver Sinclay, A., Peñalver Sinclay, L., Borges Damas, L., & Parra Linares, E. (2019). La competencia ortográfica para la preparación integral del profesional de las ciencias médicas. *MEDISAN*, 3-4. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/san/v23n3/1029-3019-san-23-03-557.pdf>

Pérez, T. (2021). Problemas ortográficos en estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria del Centro Regional Universitario de Veraguas. *Revista Colegiada de Ciencia*, 2(2), 2 - 11.  
<https://doi.org/http://portal.amelica.org/ameli/journal/334/3341962006/html/>

- RAE. (2001). *Diccionario de la Real Academia Española* (2da ed.). Madrid: Espasa Calpe S.A.
- RAE. (2010). *Diccionario de la Real Academia Española*. Madrid: Espasa Calpe S.A.  
Obtenido de <https://www.rae.es/obras-academicas/ortografia/ortografia-2010>
- Rodríguez Muñoz, F., & Sánchez Fernández, J. (2017). El desarrollo de la competencia ortográfica en estudiantes de educación secundaria. *Cuadernos de lingüística hispánica*, 10. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/clin/n31/0121-053X-clin-31-00153.pdf>
- Rodríguez, I., Márquez, M., & Estrada, Y. (2005). *El desarrollo de la conciencia ortográfica desde el enfoque comunicativo y funcional: Una intervención psicopedagógica*. México: Universidad Pedagógica Nacional. Obtenido de <http://200.23.113.51/pdf/21580.pdf>
- Rodríguez, Muñoz, F. J., & Sánchez Fernández, J. (2018). El desarrollo de la competencia ortográfica en estudiantes de educación secundaria. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 153-171.
- Sánchez Carlessi, H. H., & Reyes, C. (2017). Modelo de Informe de Investigación APA, Sánchez y Reyes (2016).
- Solórzano Torres, A. (2018). *Hábitos de lectura y el dominio de la ortografía en los alumnos de tercer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Benéfica Vida Nueva San Jerónimo - Cusco*. Cusco: Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco.

Sotomayor, C., Molina, D., Bedwell, P., & Hernández, C. (2014). Caracterización de Problemas Ortográficos Recurrentes en Alumnos de Escuelas Municipales Chilenas de 3º, 5º Y 7º Básico. *Revista Signos*, 107-127.

UGEL (2018) *Gobierno Regional Cusco Dirección regional de Educación Cusco, Unidad ejecutora N° 312 – UGEL CUSCO Resolución Directoral N° 5695 – 2018.* <https://ugelcusco.gob.pe/ws/wp-content/uploads/2020/08/DIRECTIVA%20N%C2%B0%20023-2018.pdf>

UNICEF. (2016). La naturaleza del aprendizaje: Usando la investigación para inspirar la práctica.

## **ANEXOS**

Anexo 01

**MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA INVESTIGACIÓN**

Título: “Conciencia Ortográfica y Competencia Ortográfica en los Estudiantes Del Segundo Grado “C” De Educación Secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera, Cusco -2018”.

<b>PROBLEMA</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>HIPÓTESIS</b>	<b>VARIABLE</b>	<b>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN</b>
<p><b>PROBLEMA GENERAL</b> ¿De qué manera se relaciona la conciencia con la competencia ortográfica de los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco - 2018?</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL.</b> Describir la relación que existe entre la conciencia y la competencia ortográfica en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018.</p>	<p><b>HIPÓTESIS GENERAL</b> La conciencia se relaciona significativamente con la competencia ortográfica de los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018.</p>	<p><b><u>VARIABLE X</u></b>  Conciencia Ortográfica</p> <p><b><u>VARIABLE Y</u></b>  Competencia ortográfica</p>	<p><b><u>Alcance de la investigación</u></b> Descriptivo - Correlacional</p> <p><b><u>Enfoque de la investigación</u></b> Cuantitativa</p> <p><b><u>Diseño de la investigación</u></b></p>
<p><b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿De qué manera la conciencia se relaciona con el uso de los signos de puntuación en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa mixta de</li> </ul>	<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Establecer la relación que existe entre la conciencia con el uso de los signos de puntuación en los estudiantes del segundo grado “C” de educación</li> </ul>	<p><b>HIPÓTESIS ESPECÍFICOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La conciencia se relaciona significativamente con el uso de los signos de puntuación en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de</li> </ul>		<p>No experimental</p> <p><b><u>Población</u></b></p> <p>2º “A” Turno mañana</p>

<p>Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿En qué medida se relaciona la conciencia con el uso de la acentuación en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018?</li> <li>• ¿De qué manera se relaciona la conciencia con el uso de las mayúsculas en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018.</li> </ul>	<p>secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecer la relación que existe entre la conciencia con el uso de la acentuación en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018.</li> <li>• Establecer la relación entre la conciencia con el uso de las mayúsculas en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018.</li> </ul>	<p>Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La conciencia se relaciona significativamente con el uso de la acentuación en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018.</li> <li>• La conciencia se relaciona significativamente con el uso de las mayúsculas en los estudiantes del segundo grado “C” de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera del Cusco-2018.</li> </ul>		<p>2º “B” “C” Turno tarde <b><u>Muestra</u></b></p> <p>2º “C” 24 Alumnos Turno tarde</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Técnicas de recolección de datos</u></b></li> </ul> <p>Encuesta. Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Instrumentos de recolección de datos</u></b></li> </ul> <p>Cuestionario. Prueba de conocimientos</p>
---	--	---	--	---

Anexo 01

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES Y RECOLECCIÓN DE DATOS

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	# ÍTEMS	%	Escala valorativa	instrumento
<p><b>CONCIENCIA</b></p> <p>. Estado de vigilia alerta sobre la importancia de la ortografía en la práctica.</p> <p>-Grado de conocimiento y capacidad de reflexión sobre mecanismos cognitivos (Piaget).</p> <p>-Reflejo psíquico de la realidad y sistema de reglas de funcionamiento y conceptos (Vygotsky).</p>	<p>◆ Cognitiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexiona sobre la importancia de la teoría gramatical de puntuación, acentuación y el uso de mayúsculas en la producción de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Crees que sabiendo todas las reglas de ortografía sabrías escribir correctamente?</li> <li>▪ Cuando escribes, ¿te preocupa más la ortografía que lo que quieres decir?</li> </ul>	2	33.3 %	<p>Escala de medición: ordinal</p>	<p>prueba de conocimientos</p>
	<p>◆ Procedimental</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Valora el uso correcto de las reglas ortográficas en textos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Según tu punto de vista ¿cuáles son los beneficios de conocer las reglas de la ortografía?</li> <li>▪ ¿Consideras que es importante usar correctamente las reglas ortográficas al momento de escribir? ¿Por qué?</li> </ul>	2	33.3 %	<p>Puntuación 1 a 5</p>	

<p>- Calidad esencial de la mente de un conocimiento. PONER DEFINICIÓN DE CONCIENCIA ORTOGRÁFICA CON AUTOR</p>	<p>◆ Conativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Evalúa sus conocimientos sobre las reglas ortográficas en los textos que produce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Crees que sabiendo todas las reglas de ortografía sabrías escribir bien? ¿por qué?</li> <li>▪ ¿Sabes cuáles son tus principales faltas ortográficas?</li> </ul>	<p>2</p>	<p>3 3 · 3 %</p>		
<p><b>COMPETENCIA ORTOGRÁFICA</b>  de acuerdo con el MCERL( consejo de Europa, 2002, p.114), “ la competencia ortográfica supone el conocimiento y la destreza en la percepción y la producción de los símbolos de que se</p>	<p>5. USO DE SIGNOS DE PUNTUACIÓN  Herramienta que permite al lector comprender el significado de los textos. Marca pausa y entonación del habla.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Emplea adecuadamente el punto (punto seguido, punto aparte y punto final) en los textos escritos.</li> <li>▪ Emplea adecuadamente la coma, punto y coma, dos puntos y puntos suspensivos en los textos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Coloca el punto donde requieran las siguientes frases y escribe con mayúscula la palabra que sigue al punto.</li> <li>▪ coloca las comas que faltan en los siguientes ejemplos.</li> <li>▪ Coloca el punto y coma en los siguientes ejemplos</li> <li>▪ Coloca los dos puntos que faltan en los siguientes ejemplos. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escribe los puntos suspensivos que deban llevar los siguientes ejemplos.</li> </ul> </li> </ul>	<p>5</p>	<p>5 0 %</p>	<p>Escala de medición: ordinal  Puntuación de 0 a 5</p>	<p>Prueba de habilidades</p>

<p>componen los textos escritos”</p>	<p>6. USO DE ACENTUACIÓN</p> <p>Es la mayor fuerza, inflexión o intensidad de voz con que se pronuncia determinada sílaba de una palabra: consiste en la mayor prominencia con la que se emite y recibe una sílaba con respecto a las de su entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconoce las palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas en los textos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Establezca la diferencia entre las palabras agudas, graves, esdrújulas y coloque el número según corresponda.</li> <li>▪ Acentúa ortográficamente el siguiente texto.</li> </ul>	<p>2</p>	<p>20%</p>	<p>Escala de medición: ordinal</p> <p>Puntuación de 0 a 7</p>	
--------------------------------------	--	---	---	----------	------------	---	--

	<p>7. USO DE MAYÚSCULAS</p> <p>Diferenciada de la minúscula por tener mayor tamaño, su utilización está determinada por reglas ortográficas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Emplea correctamente las mayúsculas en nombres propios, expresiones denominativas y al inicio de un enunciado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Copia las siguientes oraciones escribiéndolas correctamente en las líneas en blanco de acuerdo a las reglas ortográficas.</li> <li>▪ Coloque correctamente los signos de puntuación y las mayúsculas en el siguiente texto.</li> <li>▪ Escriba nuevamente y coloque correctamente las mayúsculas en los siguientes ejemplos.</li> </ul>	3	30%	<p>Escala de medición: ordinal</p> <p>Puntuación de 0 a 6</p>	
--	--	--	--	---	-----	---	--

## ANEXO 03

### INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

#### Cuestionario de conciencia ortográfica

Estimado(a) estudiante: el presente cuestionario tiene como objetivo establecer la relación entre la conciencia ortográfica y la competencia ortográfica, de esta manera se podrá conocer la destreza del estudiante respecto a la ortografía española, sépase que la información recolectada tendrá únicamente fines investigativos. Por tanto es importante para la investigación que se responda con sinceridad.

Instrucciones: marque con X la opción que crea correcta.

<b>1.</b>	<b>En qué grado de información sobre asuntos ortográficos se considera informado</b>		
Nada (1)	Poco (2)	Regular (3)	Mucho (4)

<b>2. Dentro de la ortografía considera importante utilizar los signos de puntuación.</b>			
Nada importante (1)	Poco importante (2)	Muy importante (3)	Demasiado importante (4)
<b>3. Conciencia ortográfica es:</b>			
Respetar la lengua que utilizamos. (1)	Conocer las reglas ortográficas. (2)	Estar actualizado en asuntos ortográficos. (3)	Tener cierta consideración sobre el uso cotidiano de la ortografía que afecta la escritura. (4)

<b>4. Considera que es importante estar actualizado en el tema de ortografía</b>			
Nada importante (1)	Poco importante (2)	Muy importante (3)	Demasiado importante (4)
<b>5. Ha participado en algún concurso de ortografía</b>			
4 o más veces (1)	3 veces (2)	2 veces (3)	Nunca (4)
<b>6. La institución que regula las normas ortográficas es:</b>			
1) RAE y ASALE	2) RAE	3) ASALE	4) No sé

<b>7. Considera indispensable la enseñanza de la ortografía en la Institución Educativa.</b>			
1) siempre	2) a veces	3) casi nunca	4) nunca

<b>8. considera importante escribir correctamente</b>			
1) siempre	2) a veces	3) casi nunca	4) nunca
<b>9. En el momento de escribir pone atención en los aspectos ortográficos.</b>			
1) siempre	2) a veces	3) casi nunca	4) nunca

<b>10. Corrige las fallas ortográficas de sus compañeros</b>			
1) siempre	2) a veces	3) casi nunca	4) nunca.

<b>11. Usted aplica las reglas ortográficas.</b>			
1) siempre	2) a veces	3) casi nunca	4) nunca

<b>12. considera que deberían haber seminarios de actualización ortográfica.</b>			
1) Muy de acuerdo	2) De acuerdo	3) En desacuerdo	4) Muy en desacuerdo

## PRUEBA DE CONOCIMIENTOS.

Nombres y Apellidos: -----

Grado y Sección: ----- Turno: -----

**Resuelva los siguientes ejercicios aplicando correctamente las Reglas Ortográficas.  
(Competencia ortográfica)**

**1. Coloca el punto donde requieran las siguientes frases y escribe con mayúscula la palabra que sigue al punto: (6 puntos)**

- La cultura es transformación de la naturaleza el arte es cultura la ciencia es cultura la moralidad es cultura
- Los perros tienen un muy buen olfato ellos suelen comunicarse con otros perros mediante ladridos
- La familia es un conjunto de personas que se encuentran unidas por consanguinidad esta unión es constituida de forma legal y social
- Me gusta comer chocolate pero ayer disfrute comer gal
- maría estuvo escuchando música toda la tarde había olvidado hacer la tarea
- 
- letas

**2. coloca las comas que faltan en los siguientes ejemplos: (6 puntos)**

- Esta mañana llovió mucho sin embargo yo fui a clase.
- Maestros cumplan con toda la programación.
- Iré contigo aunque estoy muy cansado.
- Los niños estaban jugando, las maestras observaban y los padres no paraban de reír.
- El policía según los testigos abusó de su autoridad.

**3. Coloca el punto y coma en los siguientes ejemplos.**

- Por la mañana, huevos tibios por la tarde, huevos revueltos por la noche, huevos estrellados.
- Escuché con cuidado todo lo que se dijo pero no entendí nada.
- En ocasiones salíamos juntos al parque, a veces al cine pero siempre salíamos juntos.
- Mi hermano mayor practica tenis, el segundo fútbol el tercero, baloncesto y mi hermano pequeño, remo.
- Gonzalo no preparó los exámenes, sin embargo, fue capaz de aprobar todas las asignaturas.

**4. Coloca los dos puntos que faltan en los siguientes ejemplos: (6 puntos)**

- Esta mañana Jesús me dijo “Hoy no voy a salir porque tengo que hacer mis deberes”.
- La casa tenía una ventana, puertas, techo y algunos cuartos.
- Querido amigo te escribo esta carta ...
- Mi hermano practica muchos deportes como fútbol tenis, baloncesto y golf.
- Después de mucho pensarlo, le dije “no te quiero ver más

**5. Escribe los puntos suspensivos que deban llevar los siguientes ejemplos: (6 puntos)**

- Llegue temprano, pero
- Estuve pensando ayer fue algo muy peculiar.
- El lago está contaminado con químico pronto esa situación cambiará.
- Las notas musicales son do, re, mi, fa
- Su situación de salud no es buena mejor esperemos a ver que pasa.

**6. Establezca la diferencia entre las palabras agudas , graves, esdrújulas y coloque el número según corresponda: (6 puntos)**

(1) Palabras agudas, (2) palabras graves y (3) palabras esdrújulas.

- Jesus ( ) París ( ) parvulos ( ) frágil ( ) exito ( )
- Cordoba ( ) felix ( ) bastón ( ) víbora ( ) anis ( )
- Canesu ( ) caratula ( ) antiséptico ( ) poster ( ) fertil ( )

**7. Acentúa ortográficamente el siguiente texto:**

**Ahorremos energía eléctrica (6 puntos)**

El ahorro de energía eléctrica es fundamental para aprovechar los recursos energéticos.

Ahorrar equivale a disminuir el consumo de combustibles en la generación de electricidad para evitar la emisión de gases contaminantes hacia la atmósfera.

Nuestro país posee una gran cantidad de fuentes de energía. La mayor parte de la generación de electricidad se realiza a través del petróleo, del carbón y del gas natural. Pero depender de los recursos no renovables, como los combustibles fósiles, impacta en el ambiente. Al utilizarlos se emite a la atmósfera una gran cantidad de gases de efecto invernadero, provocando el calentamiento global de la Tierra, cuyos efectos devastadores se están manifestando.

Ahorrar y usar eficientemente la energía eléctrica, así como cuidar el medio ambiente, no son sinónimos de sacrificar o reducir nuestro nivel de bienestar o el grado de satisfacción de nuestras necesidades cotidianas. Por el contrario, un cambio de hábitos y actitudes favorece una mayor eficiencia en el uso de la electricidad, el empleo racional de los recursos energéticos, la protección de la economía familiar y la preservación de nuestro entorno natural.

Entonces hemos visto distintos métodos de ahorrar energía o de colaborar con nuestro planeta para evitar usar desmedidamente distintos recursos como agua o luz.

Adaptado de: <http://cienciasnaturalescmt.blogspot.com/2013/11/importancia-del-ahorro-de-energia.html>

**8. Copia las siguientes oraciones escribiendo correctamente en las líneas en blanco de acuerdo a las reglas ortográficas. (6 puntos)**

a) se veía huir a los venados conejos ovejas en tropel de pánico

-----  
b) José Martí dijo nuestro vino es agrio pero es nuestro

-----  
c) son volcanes elevados de Perú el Misti y el Ubinas

-----  
d) Berta es culta, atenta y muy observadora

-----  
e) Cusco 24 de junio de 2018

-----  
**9. Coloque correctamente los signos de puntuación y las mayúsculas en el siguiente texto. (6 puntos)**

**¿Qué es la basura?**

La basura es el resultado de la acumulación de desechos de toda actividad humana industrial o doméstica. En la basura podemos encontrar desechos inorgánicos, que son los residuos de origen no biológico de origen industrial de algún otro proceso no natural (por ejemplo el vidrio, los plásticos, telas sintéticas, ácidos y sustancias corrosivas, etc.) y desechos orgánicos que son los residuos de origen biológico, que alguna vez estuvieron vivos o fueron parte de un ser vivo (por ejemplo pan seco, hojas, ramas, cáscaras, residuos de la fabricación de alimentos, del papel y el cartón, ropa de algodón, lana, etc.). Esta clasificación nos sirve para reciclar la basura por su composición.

**10. Escriba nuevamente y coloque correctamente las mayúsculas en los siguientes ejemplos. (6 puntos)**

- a) Hablé con Alberto de la Sierra. -----  
-----
- b) Alfonso el Sabio. -----  
-----
- c) Derecho, matemática y medicina. -----  
-----
- d) Real Academia de la Lengua. -----  
-----
- e) Organización de las Naciones Unidas. -----  
-----
- f) ¡Me da mucho gusto volverte a ver! -----  
-----
- g) Amé a Mónica de la Mora. -----  
-----

**Total: 60 Puntos**



## CONSTANCIA

### EJECUCIÓN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Coordinador del Área de comunicación

Lic.. Julio Cesar Landa Huilca

El que suscribe, Lic.. Julio Cesar Landa Huilca otorga la presente constancia de ejecución del proyecto de investigación a:

Julia Ramos Mayo, identificado con DNI N° 46280021 y Edelsa Huaman Yucra identificado con DNI N° 46573785, Bachilleres de la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación Escuela Profesional de Educación.

Quienes han realizado la ejecución de su Proyecto de Investigación Titulado **"CONCIENCIA Y COMPETENCIA ORTOGRÁFICA EN LOS ESTUDIANTES DEL 2° "C" DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA DE APLICACIÓN FORTUNATO L. HERRERA DEL CUSCO"**, para optar el Título de Licenciadas en Educación.

Las tesis Julia Ramos Mayo y Edelsa Huaman Yucra realizaron la ejecución de su Proyecto de Investigación a completa satisfacción y mostraron en todo momento eficiencia, puntualidad, responsabilidad y buena formación académica.

Se otorga la presente constancia para fines que los interesados consideren conveniente.

Cusco, 22 de Agosto del 2018

  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO  
I.E. Mx. FORTUNATO L. HERRERA  
Lic. Julio Cesar Landa Huilca  
COORDINADOR DE COMUNICACION

Coordinador del Área de comunicación

Lic.. Julio Cesar Landa Huilca

## ANEXO 07

### CONSTANCIA DE APLICACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO  
"I.E. Mx. DE APLICACIÓN FORTUNATO L. HERRERA"  
Av. de la cultura N° 721 "Estadio Universitario" - teléfono 227192

"AÑO DEL DIÁLOGO Y LA RECONCILIACIÓN NACIONAL"

LA DIRECCIÓN DE LA I.E.MX. DE APLICACIÓN "FORTUNATO L. HERRERA".

#### HACE CONSTAR

Que las señoritas Bachilleres Julia Ramos Mayo con código, 101530, Especialidad Lengua y Literatura y Edelsa Huaman Yucra con código 100851, Especialidad Primaria egresadas de la Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco, Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación.

Han aplicado el trabajo de investigación intitulado "CONCIENCIA Y COMPETENCIA ORTOGRÁFICA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "C" DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA DE APLICACIÓN FORTUNATO L. HERRERA DEL CUSCO-2018" trabajo que fue realizado desde el 07 de julio hasta el 25 de julio del 2018, el mismo que cumplieron satisfactoriamente.

Se otorga la presente constancia para fines de titulación.

Cusco, 11 de setiembre del 2018



Dra. Lucila Olivares Torres

Directora de la I.E.Mx. de Aplicación "Fortunato L. Herrera"

## ANEXO 08

### VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

#### FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

#### I. DATOS GENERALES:

**Título del trabajo de investigación:**

"CONCIENCIA Y COMPETENCIA ORTOGRÁFICA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "C" DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA DE APLICACIÓN FORTUNATO L. HERRERA DEL CUSCO 2018".

**Nombre del instrumento:** Rúbrica: "poniendo a prueba mis conocimientos sobre ortografía".

Cuestionario a estudiantes con el fin de determinar la relación entre la competencia ortográfica y conciencia ortográfica en los estudiantes.

**Investigador:** -Bach. Julia, RAMOS MAYO

-Bach. Edelsa, HUAMAN YUCRA

CRITERIO	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy Bueno 61-80%	Excelente 81-100%
Forma	1. REDACCIÓN	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.				X	
	2. CLARIDAD	Esta formulado con un lenguaje apropiado.					X
	3. CLARIDAD	Esta expresado en conductas observables.				X	
Contenido	4. ACTUALIDAD	Es adecuado el avance de la ciencia y tecnología.					X
	5. SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y profundidad				X	
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide en forma pertinente el comportamiento de las variables de investigación					X
Estructura	7. ORGANIZACIÓN	Existe una org. Lógica entre todos los elementos básicos de la investigación				X	
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.					X
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables.				X	
	10. METODOLOGÍA	La estrategia de investigación responde al propósito del diagnóstico.					X

**PRÓMEDIO:** 82 %

#### II. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:

Procede su aplicación

Debe corregirse

*Dr. Marco Antonio Rivas Loayza*  
METODOLOGÍA Y ESTADÍSTICA

Firma

Mg. o Dr.: .....

DNI: 23951939

Teléfono: 984777805

**VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN**

**I. DATOS GENERALES:**

**Título del trabajo de investigación:**

"CONCIENCIA Y COMPETENCIA ORTOGRÁFICA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "C" DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA DE APLICACIÓN FORTUNATO L. HERRERA DEL CUSCO 2018".

**Nombre del instrumento:** Rúbrica: "poniendo a prueba mis conocimientos sobre ortografía".

Questionario a estudiantes con el fin de determinar la relación entre la competencia ortográfica y conciencia ortográfica en los estudiantes.

**Investigador:** - Bach. Julia, RAMOS MAYO

-Bach. Edelsa, HUAMAN YUCRA

**DATOS DEL EXPERTO:**

Nombres y Apellidos: ..... *Marco Antonio Rivas Loayza* .....

Lugar y Fecha: ..... *C -* .....

**II. OBSERVACIONES EN CUANTO A:**

**1. FORMA: (Ortografía, coherencia lingüística, redacción )**

..... *Prácticamente perfecta* .....

**2. CONTENIDO: (Coherencia en torno al instrumento. Si el indicador corresponde los ítems y dimensiones)**

..... *Suficiente* .....

**3. ESTRUCTURA: (Profundidad de los ítems )**

..... *Adecuada* .....

**III. APOORTE Y/O SUGERENCIAS:**

**LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:**

Procede su aplicación

Debe corregirse

  
-----  
**Dr. Marco Antonio Rivas Loayza**  
METODOLOGIA Y ESTADISTICA

Firma

Mg. O Dr.: .....

DNI: ..... *23951939* .....

Teléfono: ..... *984777863* .....

## FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

### I. DATOS GENERALES:

**Título del trabajo de investigación:**

"CONCIENCIA Y COMPETENCIA ORTOGRÁFICA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "C" DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA DE APLICACIÓN FORTUNATO L. HERRERA DEL CUSCO 2018".

**Nombre del instrumento:** Rúbrica: "poniendo a prueba mis conocimientos sobre ortografía".

Cuestionario a estudiantes con el fin de determinar la relación entre la competencia ortográfica y conciencia ortográfica en los estudiantes.

**Investigador:** -Bach. Julia, RAMOS MAYO

-Bach. Edelsa, HUAMAN YUCRA

CRITERIO	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy Bueno 61-80%	Excelente 81-100%
Forma	1. REDACCIÓN	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.				X	
	2. CLARIDAD	Esta formulado con un lenguaje apropiado.					X
	3. CLARIDAD	Esta expresado en conductas observables.					X
Contenido	4. ACTUALIDAD	Es adecuado el avance de la ciencia y tecnología.				X	
	5. SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y profundidad					X
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide en forma pertinente el comportamiento de las variables de investigación				X	
Estructura	7. ORGANIZACIÓN	Existe una org. Lógica entre todos los elementos básicos de la investigación					X
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.				X	
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables.					X
	10. METODOLOGÍA	La estrategia de investigación responde al propósito del diagnóstico.					X

**PROMEDIO:** 192 %

### II. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:

Procede su aplicación

Debe corregirse



Firma

Mg. o Dr.: Andelina Santisela Flores

DNI: 73863515

Teléfono: 946 737011

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

**I. DATOS GENERALES:**

**Título del trabajo de investigación:**

"CONCIENCIA Y COMPETENCIA ORTOGRÁFICA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "C" DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA DE APLICACIÓN FORTUNATO L. HERRERA DEL CUSCO 2018".

**Nombre del instrumento:** Rúbrica: "poniendo a prueba mis conocimientos sobre ortografía".

**Cuestionario a estudiantes con el fin de determinar la relación entre la competencia ortográfica y conciencia ortográfica en los estudiantes.**

**Investigador:** - Bach. Julia, RAMOS MAYO

-Bach. Edelsa, HUAMAN YUCRA

**DATOS DEL EXPERTO:**

**Nombres y Apellidos:** Indalecio Santisteban Flores

**Lugar y Fecha:** Cusco 23 de enero de 2019

**II. OBSERVACIONES EN CUANTO A:**

**1. FORMA: (Ortografía, coherencia lingüística, redacción)**

*El instrumento está redactado con estilo depurado. Se observan algunos detalles de tildación. Hay buena coherencia lingüística y buena redacción.*

**2. CONTENIDO: (Coherencia en torno al instrumento. Si el indicador corresponde los ítems y dimensiones)**

*Existe coherencia aceptable, lo cual indica la seriedad en el planteamiento del problema.*

**3. ESTRUCTURA: (Profundidad de los ítems)**

*Con la aplicación de los ítems propuestos se puede indagar la conciencia lingüística y su correlación con la competencia ortográfica del estudiante.*

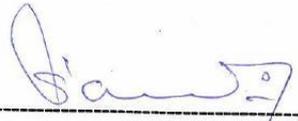
**III. APOORTE Y/O SUGERENCIAS:**

*Este instrumento validado y aprobado deberá ser aplicado en otros exámen, incluso en el nivel superior.*

**LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:**

Procede su aplicación

Debe corregirse



Firma

Mg. O Dr.: Indalecio Santisteban Flores

DNI: 23869515

Teléfono: 946737011

## Base de datos

Ítems	sexo	Variable 1. Conciencia ortográfica												Variable 2 competencia ortográfica			
		D1. Cognitiva				D2. Procedimental				D3. conativa				D. Agrupadas			
		P. 1	P. 2	P. 3	P. 4	P. 5	P. 6	P. 7	P. 8	P. 9	P. 10	P. 11	P. 12	D1	D2	D3	total
1	1	1	2	4	3	3	4	3	4	3	2	4	4	6	10	12	28
2	2	4	2	3	4	2	3	4	4	3	3	2	1	5	6	8	19
3	2	4	3	2	1	1	2	3	3	2	4	2	3	5	3	4	12
4	1	2	3	4	1	2	3	3	2	3	4	2	2	4	8	6	18
5	1	4	3	2	2	2	1	1	2	3	3	2	3	2	2	7	11
6	2	1	1	2	3	3	3	2	3	4	4	3	4	5	5	4	14
7	2	1	2	2	2	1	4	4	3	2	1	4	4	10	6	8	24
8	1	3	2	1	2	1	3	2	3	4	1	3	2	6	8	10	24
9	1	2	4	1	3	2	2	4	3	2	2	2	4	10	7	6	23
10	2	3	3	1	4	4	1	1	1	2	4	1	1	12	10	6	28
11	1	2	3	3	3	3	1	1	2	2	3	1	1	6	6	5	17
12	2	1	2	4	2	2	2	3	2	1	2	2	3	4	6	8	18
13	1	2	1	3	1	1	3	1	2	2	3	1	1	7	12	15	34
14	2	3	1	2	1	1	4	3	2	1	2	2	3	8	13	12	33
15	1	4	1	4	3	3	4	3	4	3	2	4	4	12	12	15	39
16	1	3	2	3	4	2	3	4	4	3	3	2	1	12	15	17	44
17	2	4	1	2	1	1	2	3	3	2	4	2	3	10	15	20	45
18	2	3	2	4	1	2	3	3	2	3	4	2	2	5	12	5	22
19	1	4	1	2	2	2	1	1	2	3	3	2	3	4	5	5	14
20	2	1	3	2	3	3	3	2	3	4	4	3	4	4	9	8	21
21	1	2	4	2	1	1	2	3	3	2	4	2	3	7	11	9	27
22	2	3	2	4	1	2	3	3	2	3	4	2	2	10	12	2	24
23	1	3	1	2	2	2	1	1	2	3	3	2	3	5	10	3	18
24	2	2	2	2	3	3	3	2	3	4	4	3	4	9	7	2	18

## ANEXO 10

## PRUEBA DE CONOCIMIENTOS

PRUEBA DE CONOCIMIENTOS.

Resuelva los siguientes ejercicios aplicando correctamente las Reglas Ortográficas.

1. Coloca el punto donde requieran las siguientes frases y escribe con mayúscula la palabra que sigue al punto:
  - La cultura es transformación de la naturaleza, el arte es cultura, la ciencia es cultura, la moralidad es cultura.
  - Los perros tienen un muy buen olfato, ellos suelen comunicarse con otros perros mediante ladridos.
  - La familia es un conjunto de personas que se encuentran unidas por consanguinidad, esta unión es constituida de forma legal y social.
  - Me gusta comer chocolate, pero ayer disfrute comer galletas.
  - María estuvo escuchando música toda la tarde, había olvidado hacer la tarea.
2. Coloca las comas que faltan en los siguientes ejemplos:
  - Esta mañana llovió mucho, sin embargo yo fui a clase.
  - Maestros, cumplan con toda la programación.
  - Iré contigo, aunque estoy muy cansado.
  - Los niños estaban jugando, las maestras observan y los padres no paraban de reír.
  - El policía, según los testigos abusó de su autoridad.
3. Coloca el punto y coma en los siguientes ejemplos.
  - Por la mañana, huevos tibios; por la tarde, huevos revueltos; por la noche, huevos estrellados.
  - Escuché con cuidado todo lo que se dijo, pero no entendí nada.
  - En ocasiones salíamos juntos al parque, a veces al cine, pero siempre salíamos juntos.
  - Mi hermano mayor practica tenis, el segundo fútbol, el tercero, baloncesto y mi hermano pequeño, remo.
  - Gonzalo no preparó los exámenes sin embargo, fue capaz de aprobar todas las asignaturas.
4. Coloca los dos puntos que faltan en los siguientes ejemplos:
  - Esta mañana Jesús me dijo: "Hoy no voy a salir porque tengo que hacer mis deberes".
  - La casa tenía, una ventana, puertas, techo, algunos cuartos.
  - Querido amigo, te escribo esta carta...
  - Mi hermano practica muchos deportes: fútbol, tenis, baloncesto y golf.
  - Después de mucho pensarlo, le dije: "no te quiero ver más".
5. Escribe los puntos suspensivos que deban llevar los siguientes ejemplos:
  - Llegue temprano, pero...
  - Estuve pensando...ayer fue algo muy peculiar.
  - El lago está contaminado con químico...pronto esa situación cambiara.
  - Las notas musicales son do, re, mi, fa...
  - Su situación de salud no es buena...mejor esperemos a ver que pasa.
6. Establezca la diferencia entre las palabras agudas, graves, esdrújulas y coloque el número según corresponda:
 

(1) Palabras agudas, (2) palabras graves y (3) palabras esdrújulas.

  - Jesús (1) París (1) parvulos (3) fragil (2) exito (2)
  - Cordoba (2) felix (2) baston (1) vibora (3) anis (1)
  - Canesu (2) caratula (3) antiseptico (3) poster (2) fertil (2)

## PRUEBA DE CONOCIMIENTOS.

Resuelva los siguientes ejercicios aplicando correctamente las Reglas Ortográficas.

- Coloca el punto donde requieran las siguientes frases y escribe con mayúscula la palabra que sigue al punto:
  - La cultura es transformación de la naturaleza, el arte es cultura la ciencia es cultura la moralidad es cultura
  - Los perros tienen un muy buen olfato, ellos suelen comunicarse con otros perros mediante ladridos
  - La familia es un conjunto de personas que se encuentran unidas por consanguinidad esta unión es constituida de forma legal y social
  - Me gusta comer chocolate, pero ayer disfrute comer galletas
  - María estuvo escuchando música toda la tarde, había olvidado hacer la tarea
- coloca las comas que faltan en los siguientes ejemplos:
  - Esta mañana llovió mucho, sin embargo yo fui a clase.
  - Maestros cumplan, con toda la programación.
  - Iré contigo, aunque, estoy, muy cansado.
  - Los niños estaban jugando, las maestras observan y los padres no paraban de reír.
  - El policía según, los testigos abusó de su autoridad.
- Coloca el punto y coma en los siguientes ejemplos.
  - Por la mañana, huevos tibios por la tarde, huevos revueltos por la noche, huevos estrellados.
  - Escuché con cuidado todo lo que se dijo pero no entendí nada.
  - En ocasiones salíamos juntos al parque, a veces al cine pero siempre salíamos juntos.
  - Mi hermano mayor practica tenis el segundo fútbol el tercero, baloncesto y mi hermano pequeño, remo.
  - Gonzalo no preparo los exámenes sin embargo, fue capaz de aprobar todas las asignaturas.
- Coloca los dos puntos que faltan en los siguientes ejemplos:
  - Esta mañana Jesús me dijo "Hoy no voy a salir porque tengo que hacer mis deberes."
  - La casa tenía una ventana, puertas, techo algunos cuartos.
  - Querido amigo te escribo esta carta.
  - Mi hermano practica muchos deportes fútbol tenis, baloncesto y golf.
  - Después de mucho pensarlo, le dije "no te quiero ver más."
- Escribe los puntos suspensivos que deban llevar los siguientes ejemplos:
  - Llegue temprano, pero ...
  - Estuve pensando ayer fue algo muy peculiar. ...
  - El lago está contaminado con químico pronto esa situación cambiara. ...
  - Las notas musicales son do, re, mi, fa, ...
  - Su situación de salud no es buena mejor esperemos a ver que pasa. ...
- Establezca la diferencia entre las palabras agudas, graves, esdrújulas y coloque el numero según corresponda:

(1) Palabras agudas, (2) palabras graves y (3) palabras esdrújulas.

  - Jesús (1) París (1) parvulos (3) fragil (2) éxito (3)
  - Córdoba (3) felix (3) baston (1) víbora (3) anís (3)
  - Canesu (2) caratula (3) antiseptico (2) poster (3) fértil (2)

## EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

### FOTOS



### Entregando los instrumentos de investigación



## Resolviendo las pruebas de habilidades.



## Resolviendo los instrumentos.

